

Ministry of high and secondary education of Republic of Uzbekistan

*Institute of economy and service of Samarkand
Faculty of service and tourism*

Essay

Theme: Big Ben

*Made by: Bakaev F.
Checked by: Barakaeva D. X.*

Samarkand – 2011

Big Ben is the nickname for the great bell of the clock at the north end of the Palace of Westminster in London, and is generally extended to refer to the clock or the clock tower as well. Some believe this extension to be incorrect, but its usage is now entirely commonplace. It is the largest four-faced chiming clock and the third-tallest free-standing clock tower in the world. It celebrated its 150th anniversary in May 2009, during which celebratory events took place. The clock first ticked on 31 May 1859.

Tower

The present tower was raised as a part of Charles Barry's design for a new palace, after the old Palace of Westminster was largely destroyed by fire on the night of 16 October 1834. The new Parliament was built in a Neo-gothic style. Although Barry was the chief architect of the Palace, he turned to Augustus Pugin for the design of the clock tower, which resembles earlier Pugin designs, including one for Scarisbrick Hall. The design for the Clock Tower was Pugin's last design before his final descent into madness and death, and Pugin himself wrote, at the time of Barry's last visit to him to collect the drawings: "I never worked so hard in my life for Mr Barry for tomorrow I render all the designs for finishing his bell tower & it is beautiful." The tower is designed in Pugin's celebrated Gothic Revival style, and is 96.3 metres (315.9 ft) high (roughly 16 stories).

The bottom 61 metres (200 ft) of the Clock Tower's structure consists of brickwork with sand coloured Anston limestone cladding. The remainder of the tower's height is a framed spire of cast iron. The tower is founded on a 15-metre (49 ft) square raft, made of 3-metre (9.8 ft) thick concrete, at a depth of 4 metres (13 ft) below ground level. The four clock dials are 55 metres (180 ft) above ground. The interior volume of the tower is 4,650 cubic metres (164,200 cubic feet).

Despite being one of the world's most famous tourist attractions, the interior of the tower is not open to overseas visitors, though United Kingdom residents are able to arrange tours (well in advance) through their Member of Parliament. However, the tower has no lift, so those escorted must climb the 334 limestone stairs to the top.

Because of changes in ground conditions since construction (notably tunnelling for the Jubilee Line extension), the tower leans slightly to the north-west, by roughly 220 millimetres (8.66 in) at the clock dials, giving an inclination of approximately 1/250. Due to thermal effects it oscillates annually by a few millimetres east and west.

Clock Dials

The clock dials are big enough that the Clock Tower was once the largest four-faced clock in the world.

The clock and dials were designed by Augustus Pugin. The clock dials are set in an iron frame 7 metres (23 ft) in diameter, supporting 312 pieces of opal glass, rather like a stained-glass window. Some of the

glass pieces may be removed for inspection of the hands. The surround of the dials is gilded. At the base of each clock dial in gilt letters is the Latin inscription:

“ DOMINE SALVAM FAC REGINAM NOSTRAM VICTORIAM PRIMAM ”

Which means *O Lord, keep safe our Queen Victoria the First.*

Movement

The clock's movement is famous for its reliability. The designers were the lawyer and amateur horologist Edmund Beckett Denison, and George Airy, the Astronomer Royal. Construction was entrusted to clockmaker Edward John Dent; after his death in 1853 his stepson Frederick Dent completed the work, in 1854. As the Tower was not complete until 1859, Denison had time to experiment: Instead of using the deadbeat escapement and remontoire as originally designed, Denison invented the double three-legged gravity escapement. This escapement provides the best separation between pendulum and clock mechanism. The pendulum is installed within an enclosed windproof box sunk beneath the clockroom. It is 3.9m long, weighs 300 kg and beats every 2 seconds. The clockwork mechanism in a room below weighs 5 tons. On top of the pendulum is a small stack of old penny coins; these are to adjust the time of the clock. Adding a coin has the effect of minutely lifting the position of the pendulum's centre of mass, reducing the effective length of the pendulum rod and hence increasing the rate at which the pendulum swings. Adding or removing a penny will change the clock's speed by 0.4 seconds per day.

On 10 May 1941, a German bombing raid damaged two of the clock's dials and sections of the tower's stepped roof and destroyed the House of Commons chamber. Architect Sir Giles Gilbert Scott designed a new five-floor block. Two floors are occupied by the current chamber which was used for the first time on 26 October 1950. Despite the heavy bombing the clock ran accurately and chimed throughout the Blitz.

Malfunctions, breakdowns, and other outages

- 1916: for two years during World War I, the bells were silenced and the clock face darkened at night to prevent attack by German Zeppelins.
- Sept. 1, 1939: although the bells continued to ring, the clock faces were darkened at night through World War II to prevent guiding Blitz pilots.
- New Year's Eve 1962: The clock slowed due to heavy snow and ice on the long hands, causing the pendulum to detach from the clockwork, as it is designed to do in such circumstances, to avoid serious damage elsewhere in the mechanism—the pendulum continuing to swing freely. Thus it chimed in the new year 10 minutes late.
- 5 August 1976: First and only major breakdown. The air brake speed regulator of the chiming mechanism broke after more than 100 years of torsional fatigue causing the fully-wound 4 ton weight to spin the winding drum out of the movement, causing a large amount of damage. The Great Clock was shut down for a total of 26 days over nine months - it was reactivated on 9 May 1977; this was its

longest break in operation since it was built. During this time BBC Radio 4 had to make do with the pips. Although there were minor stoppages from 1977 to 2002 when the maintenance of the clock was carried out by the old firm of clockmakers Thwaites & Reed, these were often repaired within the permitted two hour downtime and not recorded as stoppages. Prior to 1970 the maintenance was carried out by the original firm of Dents and since 2002 by Parliamentary staff.

- 27 May 2005: the clock stopped at 10:07 pm local time, possibly due to hot weather; temperatures in London had reached an unseasonable 31.8 °C (90 °F). It restarted, but stopped again at 10:20 pm local time and remained still for about 90 minutes before restarting.
- 29 October 2005: the mechanism was stopped for about 33 hours so the clock and its chimes could be worked on. It was the lengthiest maintenance shutdown in 22 years.
- 7:00 am 5 June 2006: The clock tower's "Quarter Bells" were taken out of commission for four weeks as a bearing holding one of the quarter bells was damaged from years of wear and needed to be removed for repairs. During this period, BBC Radio 4 broadcast recordings of British bird song followed by the pips in place of the usual chimes.
- 11 August 2007: Start of 6-week stoppage for maintenance. Bearings in the clock's going train and the "great bell" striker were replaced, for the first time since installation. During the maintenance works, the clock was not driven by the original mechanism, but by an electric motor. Once again, BBC Radio 4 had to make do with the pips during this time.

Great Bell

The main bell, officially known as the *Great Bell*, is the largest bell in the tower and part of the Great Clock of Westminster. The bell is better known by the nickname *Big Ben*.

The original bell was a 16.3-tonne (16 ton) hour bell, cast on 6 August 1856 in Stockton-on-Tees by John Warner & Sons. The bell was named in honor of Sir Benjamin Hall, and his name is inscribed on it. However, another theory for the origin of the name is that the bell may have been named after a contemporary heavyweight boxer Benjamin Caunt. It is thought that the bell was originally to be called *Victoria* or *Royal Victoria* in honour of Queen Victoria, but that an MP suggested the nickname during a Parliamentary debate; the comment is not recorded in Hansard.

Since the tower was not yet finished, the bell was mounted in New Palace Yard. Cast in 1856, the first bell was transported to the tower on a trolley drawn by sixteen horses, with crowds cheering its progress. Unfortunately, it cracked beyond repair while being tested and a replacement had to be made. The bell was recast at the Whitechapel Bell Foundry as a 13.76-tonne (13½ ton) bell. This was pulled 200 ft up to the Clock Tower's belfry, a feat that took 18 hours. It is 2.2 metres tall and 2.9 metres wide. This new bell first chimed in July 1859. In September it too cracked under the hammer, a mere two months after it officially went into service. According to the foundry's manager, George Mears, Denison had used a hammer more than twice the maximum weight specified. For three years Big Ben was taken out of commission and the hours were struck on the lowest of the quarter bells until it was reinstalled. To make the repair, a square piece of metal was chipped out from the rim around the crack, and the bell given an

eighth of a turn so the new hammer struck in a different place. Big Ben has chimed with an odd twang ever since and is still in use today complete with the crack. At the time of its casting, Big Ben was the largest bell in the British Isles until "Great Paul", a 17 tonne (16¾ ton) bell currently hung in St Paul's Cathedral, was cast in 1881.

Chimes

Along with the Great Bell, the belfry houses four quarter bells which play the *Westminster Quarters* on the quarter hours. The four quarter bells are G#, F#, E, and B. They were cast by John Warner & Sons at their Crescent Foundry in 1857 (G#, F# and B) and 1858 (E). The Foundry was in Jewin Crescent, in what is now known as The Barbican, in the City of London.

The Quarter Bells play a 20-chime sequence, 1–4 at quarter past, 5–12 at half past, 13–20 and 1–4 at quarter to, and 5–20 on the hour (which sounds 25 seconds before the main bell tolls the hour). Because the low bell (B) is struck twice in quick succession, there is not enough time to pull a hammer back, and it is supplied with two wrench hammers on opposite sides of the bell. The tune is that of the Cambridge Chimes, first used for the chimes of Great St Mary's church, Cambridge, and supposedly a variation, attributed to William Crotch, on a phrase from Handel's *Messiah*. The notional words of the chime, again derived from Great St Mary's and in turn an allusion to Psalm 37:23-24, are: "All through this hour/Lord be my guide/And by Thy power/No foot shall slide". They are written on a plaque on the wall of the clock room.

Nickname

The origin of the nickname *Big Ben* is the subject of some debate. The nickname was applied first to the Great Bell; it may have been named after Sir Benjamin Hall, who oversaw the installation of the Great Bell, or after boxing's English Heavyweight Champion Benjamin Caunt. Now *Big Ben* is often used, by extension, to refer to the clock, the tower and the bell collectively, although the nickname is not universally accepted as referring to the clock and tower. Some authors of works about the tower, clock and bell sidestep the issue by using the words *Big Ben* first in the title, then going on to clarify that the subject of the book is the clock and tower as well as the bell.

Significance in popular culture

The clock has become a symbol of the United Kingdom and London, particularly in the visual media. When a television or film-maker wishes to indicate a generic location in Britain, a popular way to do so is to show an image of the Clock Tower, often with a red double-decker bus or black cab in the foreground. The sound of the clock chiming has also been used this way in audio media, but as the Westminster Quarters are heard from other clocks and other devices, the unique nature of this sound has been considerably diluted.

The Clock Tower is a focus of New Year celebrations in the United Kingdom, with radio and TV stations tuning to its chimes to welcome the start of the year. Similarly, on Remembrance Day, the chimes of Big Ben are broadcast to mark the 11th hour of the 11th day of the 11th month and the start of two minutes' silence.

ITN's *News at Ten* opening sequence features an image of the Clock Tower with the sound of Big Ben's chimes punctuating the announcement of the news headlines, and has done so on and off for the last 41 years. The Big Ben chimes (known within ITN as "The Bongs") continue to be used during the headlines and all ITV News bulletins use a graphic based on the Westminster clock dial. Big Ben can also be heard striking the hour before some news bulletins on BBC Radio 4 (6 pm and midnight, plus 10 pm on Sundays) and the BBC World Service, a practice that began on 31 December 1923. The sound of the chimes are sent in real time from a microphone permanently installed in the tower and connected by line to Broadcasting House.

Londoners who live an appropriate distance from the Clock Tower and Big Ben can, by means of listening to the chimes both live and on the radio or television, hear the bell strike thirteen times on New Year's Eve. This is possible due to what amounts to an offset between live and electronically transmitted chimes since the speed of sound is a lot slower than the speed of radio waves. Guests are invited to count the chimes aloud as the radio is gradually turned down.

The Clock Tower has appeared in many films, most notably in the 1978 version of *The Thirty Nine Steps*, in which the hero Richard Hannay attempted to halt the clock's progress (to prevent a linked bomb detonating) by hanging from the minute hand of its western dial. In the fourth James Bond film *Thunderball* a mistaken extra strike of Big Ben on the hour is designated by criminal organization SPECTRE to be the signal that the British Government has acceded to its nuclear extortion demands. The gag phrase "Big Ben! Parliament!" is repeated for comic effect by Chevy Chase in *National Lampoon's European Vacation* as the depicted family remains stuck on the Lambeth Bridge Roundabout. It was also used in the filming of *Shanghai Knights* starring Jackie Chan and Owen Wilson, and was depicted as being partially destroyed in the *Doctor Who* episode "Aliens of London". An animated version of the clock and its inner workings were also used as the setting for the climactic final battle between Basil of Baker Street and his nemesis Ratigan in the Walt Disney animated film *The Great Mouse Detective* as well as *Peter Pan* where Peter lands on the clock before they head to Neverland. It is shown being destroyed by a UFO in the film *Mars Attacks!* and by a lightning bolt in the film *The Avengers*. The apparent "thirteen chimes" detailed above was also a major plot device in the *Captain Scarlet and the Mysterons* episode, "Big Ben Strikes Again".

During the 2010 General Election the results of the national exit poll were projected onto the face of Big Ben.

Accolades

A survey of 2,000 people found that the tower was the most popular landmark in the United Kingdom.

Big Ben was polled as the Most Iconic *London Film Location*.

Биг Бен является прозвищем большого колокола часов в северной части Вестминстерского дворца в Лондоне, и, как правило, распространяется на сослаться на часы или башня с часами, а также. Некоторые считают, что это расширение будет неправильно, но его использование в настоящее время является совершенно обычным делом. Это самый крупный четырех сторонняя и третья высокая свободно стоящая башня с часами в мире. Он отметил свое 150-летие в мае 2009 года, в течение которого праздничных событий. Часы затаили в первые 31 мая 1859 года.

Башня

Настоящий башни был поднят частью дизайна Чарльзом Барри для нового дворца, после старой Вестминстерский дворец был разрушен и сожжен в результате пожара в ночь на 16 октября 1834 года. Новый парламент был построен в нео-готическом стиле. Хотя Барри был главным архитектором дворца, он обратился к Августа Пугину на проектирование башни с часами, которая напоминается ранее конструкцией Пугина, в том числе один для Скарисбриджа зала. Дизайн для Часовой башни был последним дизайном Пугина до его окончательного спуска в безумие и смерть, и Пугин писал сам, во время последнего визита Барри ему собирать рисунки: "Я никогда не работал так усердно в моей жизни г-н Барри Я завтра сделаю все конструкции для отделки своей колокольни и это красиво." Башня спроектирована в стиле отметил Пугин в неоготическом, и 96,3 метров (315,9 футов) в высоту (приблизительно 16 этажей). Дно 61 метров (200 футов) структура Часовая башня состоит из кирпичной кладки с цветной песок оболочки известняка Анстон. Остальная часть высоты башни является обрамленная шпиль чугуна. Башни основана на 15-метровый (49 футов) квадратный плот, сделанный из 3-х метров (9,8 футов) толщина бетона, на глубине 4 метров (13 футов) ниже уровня земли. Четырех часов Циферблаты 55 метров (180 футов) над землей. Внутренний объем башни 4650 кубических метров (164 200 кубических футов).

Несмотря на то, одного из самых известных достопримечательностей в мире туристических, интерьер башни не является открытым для зарубежных посетителей, хотя граждане Соединенного Королевства могут организовать экскурсии (заблаговременно) через своих членов парламента. Однако, башни нет лифта, поэтому те, сопровождают должны подняться на 334 лестнице известняка на вершине.

Из-за изменений в наземных условиях со временем строительства (в частности, туннелирование для расширения Юбилейная линия), башня наклоняется немного на северо-запад, примерно на 220 миллиметров (8,66 в) на часы, наборы, давая наклона примерно 1 / 250. Из-за тепловых эффектов колеблется ежегодно на несколько миллиметров Востоком и Западом.

Циферблаты часов

Циферблаты часов достаточно большие, что Башня с часами была когда-то крупнейшей четыре сталкивающиеся часами в мире.

Циферблаты часов были разработаны Августом Пугином. Циферблаты часов установлены в металлической раме 7 метров (23 футов) в диаметре, поддерживая 312 частей матовым стеклом, а как витраж. Некоторые осколки стекла могут быть удалены для осмотра руки. Окружают из набора позолочен. На базе каждого циферблатом часов в золоченых букв латинской надписью:

"Domine SALVAM KVB REGINAM NOSTRAM VICTORIAM PRIMAM"

Это означает, Господи, храни королеву Викторию первую.

Ход часов

Ход часов славится своей надежностью. Дизайнерами были адвокат и любитель хронологист Эдмунд Беккет Денисон, и Джордж Эйри, королевский астроном. Строительство было поручено часовщика Эдуард Джон Дент; после его смерти в 1853 году его пасынка Фредерик Дент завершены работы, в 1854 году. Как башня не была завершена до 1859 года, Денисон успел эксперимент: вместо использования неплательщик спуск и remontoire как первоначально разработан, Денисон изобрел двойную трехногий тяжести хода. Этот спуск обеспечивает лучшее разделение между маятником и часового механизма. Маятник устанавливается в закрытом окне ветрозащитный затонул под clockroom. Это 3,9 длиной, весит 300 кг и бьет каждые 2 секунды. Часовым механизмом в комнате ниже весит 5 тонн. На начало маятника небольшой стек старые монеты копейки; это настроить время на часах. Добавление монета имеет эффект подробно подъема положение центра маятника массы, снижение эффективной длины стержня маятника и, следовательно, увеличение скорости, с которой колебания маятника. Добавление или удаление копейки будет изменять скорость часах на 0,4 секунды в сутки.

10 мая 1941 года, немецкие бомбёжки повреждения два набора часы и секции ступенчатой крыши башни и уничтожили Доме камерной фонда. Архитектор сэр Джайлс Гилберт Скотт разработан новый блок пятиэтажный. Два этажа заняты текущей камеру, которая была использована в первый раз 26 октября 1950 года. Несмотря на тяжелые бомбардировки часы побежал точно и пробили через вне Blitz.

Великий колокол

Основной колокол, официально известный как Большой колокол, является большой колокол в башню и часть Великой часы Вестминстера. Колокол более известный по прозвищу Большой Бен.

Оригинальный колокол 16,3 тонны (16 тонн) час колокол, литье 6 августа 1856 г. в Стоктон-он-Тис Джон Уорнер & Sons. Белл был назван в честь сэра Бенджамина Холла, и его имя вписано на нем. Однако другая теория происхождения названия является то, что колокола, возможно, был назван в честь современных боксер-тяжеловес Бенджамин Caunt. Считается, что колокол был первоначально под названием Victoria или Роял Виктория в честь королевы Виктории, но, что депутат предложил ник во время парламентских дебатов; комментарии не записаны в Хансард.

С башни еще не была закончена, колокол был установлен в Нью-Палас Ярд. В ролях в 1856 году, первый звонок был доставлен в башне на тележке обращено на шестнадцать лошадей, с толпами восхищаться его прогресса. К сожалению, он не подлежит ремонту трещин в то же время испытания и замены должны были быть сделаны. Колокол был изложен в часовне Белого Белл литейном производстве в качестве 13,76 тонны (13 ½ т) колокол. Это был стянут 200 футов до колокольни часы башни, подвиг, который занимает 18 часов. Это в 2,2 метра и 2,9 метра в ширину. Это новый колокол первый пробили в июле 1859 года. В сентябре он тоже трещины с молотка, всего два месяца после его официально вступила в строй. По словам менеджера литейного, Джордж Мирс, Денисон использовал молоток более чем в два раза максимальный вес указан. В течение трех лет Биг Бен был выведен из комиссии и часов были поражены на самом низком квартала колокола, пока не была восстановлена. Чтобы сделать ремонт, квадратный кусок металла сколы из ободок вокруг трещины, и колокол данной восьмой поворот таким образом новый молоток ударил в другом месте. Большой

Бен подхватил с нечетным звон с тех пор и все еще используется сегодня в комплекте с трещиной. На момент его литья, Биг Бен был большой колокол на Британских островах до "Великой Павел", 17 тонны (16 ¾ тонны) колокол висел в настоящее время в соборе Святого Павла, была отлита в 1881 году.

Звон

Наряду с большой колокол, колокольня дома четыре квартала колоколов, которые играют Вестминстер кварталы на четверть часа. Четыре квартала колокола G ♯, F ♯, E и B. Они были отлиты Джон Уорнер и сыновья на их Полумесяца Литейное в 1857 (G ♯, F ♯ и B) и 1858 (E). Литейный завод в Jewin Полумесяца, в том, что сейчас известно как Барбикан в лондонском Сити.

Квартал Колокола играть 20-перезвон последовательности, в 1-4 квартале прошлого, 5-12 в половине, 13-20 и 1-4 в четверти, и на 5-20 часов (что звучит 25 секунд, прежде чем основные звонят колокол час). Потому что низкая колокол (B) ударил два раза в быстрой последовательности, не хватает времени, чтобы тянуть курок, и она поставляется с двумя ключ молотки на противоположных сторонах колокола. Мелодия, что в Кембридже куранты, впервые использован для курантов церкви Великого Святой Марии в Кембридже, и, якобы, изменения, отнесенная к Уильям промежность, на фразу из "Мессию" Генделя.

Знаменательных слов из звукового сигнала, снова производным от Великого Святой Марии и в свою очередь, намек на Псалом 37:23-24, являются: "Все через этот час / Господь мой гид / и Твоей власти / Нет нога слайд". Они написаны на мемориальной доске на стене часовы комнате.

Прозвище

Происхождение прозвище Биг Бен является предметом некоторых дискуссий. Никогда применена первая в большой колокол, он, возможно, был назван в честь сэра Бенджамина Холла, который руководил установкой Большой колокол, или после английского бокса в супертяжелом весе Бенджамина Caunt. Теперь Биг Бен часто используется, как следствие, сослаться на часы, и башня колокола коллективно, хотя ник не является общепринятою как относящийся к часам и башне. Некоторые авторы работ о башне, часы и колокол обойти описанную проблему путем использования слов Биг Бен первым в названии, то при переходе на уточнить, что вопрос о книге часы и башни, а также колокол.

Значение в популярной культуре

Часы стала символом Великобритании и Лондона, особенно в визуальных средств массовой информации. Когда телевизор или фильм-мейкера хотел бы указать на общие места в Великобритании, популярный способ сделать так, чтобы показать образ Башня с часами, часто с красным двухэтажный автобус или черные такси на переднем плане. Звук часы боем также была использована таким образом, в аудиовизуальных СМИ, но, как Вестминстерские кварталы слышал от других часы и другие устройства, уникальной природой этого звука была значительно разбавленным.

Башня с часами является центром празднование Нового года в Великобритании, с радио-и телевизионных станций настройки его куранты приветствуем начало года. Кроме того, в День памяти, звон Биг Бен транслируются по случаю 11-й час 11-ый день 11-й месяц и начать молчания две минуты.

Новости ITN в десять открытия последовательность особенности образа Часовая башня со звуком Большого Бена куранты пунктуации объявления новостей, и сделал так и выключается в течение последних 41 лет. Биг Бен куранты (известный в ITN как "Бонги") продолжают использоваться во время заголовки и

все ITV News бюллетеней использовать графические основанные на циферблатах часов Вестминстера. Биг Бен также можно услышать поразительное час до некоторых выпусках новостей на BBC Radio 4 (6 вечера и полночь, плюс 10 вечера по воскресеньям) и BBC World Service, практика, которая началась 31 декабря 1923 года. Звук курантов направляются в реальном времени от микрофона постоянно установлен в башне и связаны линии toBroadcasting дом. Лондонцы, которые живут соответствующем расстоянии от башни с часами Биг Бен и может, с помощью прослушивания куранты как жить и по радио или телевидению, слышать колокол ударить трижды раз в канун Нового Года. Это возможно благодаря тому, что составляет смещение между живым и электронным передается куранты поскольку скорость звука гораздо медленнее, чем скорость радиоволн. Гости могут рассчитывать куранты вслух, как радио постепенно отказался.

Башня с часами появилась во многих фильмах, в первую очередь в 1978 году версия Тридцать девять ступеней ", в котором герой Ричард Ханней пытались остановить прогресс часах (для предотвращения связанных бомбы детонирующего) через повешение с минуты стороны своих западных дисков. В четвертом Джеймс Бонд мяч фильм Гром ошибаюсь дополнительных забастовка Биг Бен на час назначенный уголовного SPECTRE организации на сигнал, что британское правительство присоединилось к его ядерной требования вымогательством. Кляп фразу "Биг-Бен! Парламента!" повторяется для комического эффекта, Чеви Чейз в Европейские каникулы National Lampoon как изображено семейство остается застрял на Ламбет Бридж Раундэбаут. Он также использовался в съемках Шанхайские рыцари ролях Джеки Чан и Оуэн Уилсон, и был изображен как частично разрушен в эпизоде Доктор Кто "Чужие из Лондона". Анимационная версия сутки, и ее внутренняя работа также использовались в качестве условия для климатических финальная битва между Василием Бейкер-стрит и его Немезида Ratigan в Walt Disney анимационный фильм Великий мышиный детектив, а как "Питер Пэн", где Петр земли на часов, прежде чем они головы до Neverland. Показано, разрушаются НЛО в фильме Марс атакует! и молнии в фильме "Мстители". Очевидной "Тринадцать куранты" описано выше также основные устройства участок в Капитан Скарлетт и эпизод Мистерион, "Биг Бен наносит ответный удар".

В 2010 всеобщих выборов результаты национального экзит-пола были проецируется на лицо Биг Бен.

Награды

Обзор 2000 человек обнаружил, что башня была самой популярной вехой в Соединенном Королевстве.

Биг-Бен была опрошенных как наиболее знаковых London Film Местоположение.

Generally- В целом
Refer- См.
Extension- Расширение
Incorrect- Неправильный
Commonplace- Банальный
Anniversary- Летие
Present- Расширенные
Destroyed- Разрушенный
Although- Хотя
Resemble- Походить на
Descent- Спуск
Madness- Безумие
Drawing- Рисунок
Render- Оказывать
Bottom- Дно
Structure- Структура
Limestone- Известняк
Remain- Остаются
Despite- Несмотря на
Attraction- Привлечение
Inclination- Склонность
Approximately- Примерно
Thermal- Тепловой
Oscillate- Колебаться
Inspection- Инспекции
Movement- Движение
Amateur- Любительский
Entrust- Поручать
Escapement- Спуск
Provide- Обеспечить
Separation- Разделение
Pendulum- Маятник
Windproof- Ветрозащитный
Sunk- Санк
Minutely- Подробно
Occupy- Занимать
Accurately- Точно
Honor- Честь
Contemporary- Современных
Suggest- Предложи
Crowd- Толпа
Crack- Трещина
Beyond- За
Hammer- Молоток
Specify- Укажите
Square- Площади
Debate- Дебаты
Apply- Применить
Oversaw- Курировал
Installation- Установка
Collectively- Коллективно