

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI

XALQ TA'LIMI VAZIRLIGI

**FARG'ONA VILOYATI PEDAGOG KADRLARNI QAYTA
TAYYORLASH VA MALAKASINI OSHIRISH INSTITUTI**

Jismoniy tarbiya va amaliy fanlar kafedrası

**Qo'shtepa tumani 40-maktab o'qtuvchisi
Azimova S. "Ikki echki ertagi asosida haykal
ishlash" mavzusidagi**

Ochiq dars ishlanmasi

Farg'ona -2012 yil

1-Sinfda „Ikki echki ertagi asosida haykal ishlash” mavzusini o`tish uchun dars ishlanmasi.

Mavzu:	Ikki echki ertagiga haykal ishlash 3-chorak
Maqsad vazifalar.	Maqsad: O`quvchilar „Ikki echki ertagiga haykal ishlash” da kerakli materiallar asbob uskunalar hamda ularni tayyorlash va ularni foydalanib echki haykalini yasash o`rganiladi, gigiyena qoidalariga rioya qilish hamda haykalni turli usullarini o`rganadi, o`quvchilarning ijodkorlik qobiliyati o`stiriladi.</p> <p>Vazifalar: „Ikki echki ertagiga haykal ishlash” mavzusi bo`yicha o`quvchilar loy yoki plastinadan foydalanib etak qahramonlarini yasashga nisbatan qiziqish uyg`otadi. Ularda mavzu asosida bilim va ko`nikmalarini shakillantiradi va kengaytiradi.</p> <p>-, „Ikki echki ertagiga haykal ishlash” mavzusiga oid materiallarni O`quvchilar tomonidan yakka va guruh bo`lib o`zlashtirib olishlari hamda materiallardagi amaliy mashg`ulot yoki savollarni qay darajada o`zlashtirilganligini nazorat qiladi. Ularning bilimini baholaydi.
O`quv jarayoning mazmuni.	O`quvchilar haykal ishlash unda ishlatiladiga nskaypel, loy, plastinalar haqida ma`lumotlar egallaydi, o`quvchi asbob va ish o`rnini toza saqlashni, gigiyena qoidalariga rioya qilishni hamda turli xil usullarda haykal ishlashni o`rganadi.</p> <p>O`quvchilari ijodkorligi o`sadi. Haykal ishlash texnologiyasidan foydalanib haykaltaroshlar tomonidan yaratilgan ish namunalari va sanat durdonalarini o`rganadi tahlil qiladi.
O`quv jarayonini amalga oshirish texnologiyasi.	Uslub: Og`zaki bayon qilish amaliy mashg`ulot. Shakl: Suhbat – munozara amaliy mashg`ulot kichik guruh va yakka tartibda ishlash.</p> <p>Vosita: Loy, plastina, skaypel.</p> <p>Usul: Texnologik xarita</p> <p>Nazorat: og`zaki bazorat savol – javob kuzatish. Baholash: Rag`batlantirish 5 balli tizim asosida baholash.

Kutilayotgan natijalar.	O`qituvchi:          „Ikki echki ertagiga “ haykal ishlash mavzusi qisqa vaqt ichida barcha o`quvchilar tomonidan erishiladi o`quvchilarning faoligini oshiradi ularda darsga, kasb –hunarga nisbatan qiziqish uyg`otadi. Nazariy ba amaliy mashg`ulot jarayonida o`quvchilar baholanadi. O`z oldiga qo`ygan maqsadga erishadi, O`quvchilar tomonidan mavzuni o`rganish uni xotirada saqlash amaliy mashg`ulot jarayonida qo`llay olish, savol berish va sabollarga javob brrishga o`rgatadi.</p> <p>O`quvchi: „Ikki echki ertagiga” haykal ishlash bo`yicha yangi bilimlarni egallaydi. Yakka xolda guruh bo`lib ishlashni o`rganadi. Loy va plastilinlar bilan ishlash ko`nikmasi rivojlanadi va ijofkorlik qobilyati o`sadi. Oz –o`zini nazorat qolishni o`rganadi. O`quvchilarning ijofkorligi o`sadi. Qisqa vaqt ichida ko`p ma`lumotga ega bo`ladi va baholanadi.
Uyga vazifa	O`qituvchi:          „Ikki echki ertagiga” haykal ishlash mavzusi bo`yicha qoshimcha yangi ma`lumotlarni topish. Haykaltaroshlik ijod namunalari tahlil qilish va o`quvchilar yoshiga moslashtirish , kelgusi dars jarayoniga tadbiq qilish. O`quvchi:          „Ikki echki ertagiga” haykal ishlash mavzusi bo`yicha olgan bilim ko`nikma va malakalarini amaliy mashg`ulot jarayonida qo`llash.
Kelgusi rejalar (tahlil o`zgarishlar)	O`qituvchi:          Yangi pedogik tehnologiyalarini o`zlashtirish dars jarayoniga tadbiq etish. Takomillashtirish o`z ustida ishlash. Pedagogik mahoratini oshirish.</p> <p>O`quvchi: Shu mavzu asosida haykaltaroshlar rassomlar haqida qoshimcha ma`lumotlar bilan tanishib ijodiy qobilyatini rivojlantiradi. O`zining va guruh fikrini tahlil qilib bir yechimga kelish malakasini hosil qiladi.

Dars mavzusi: Ikki echki ertagiga haykal ishlash.

Darsning talimiy maqsadi: O`quvchilarga haykaltaroshlik san`ati haqida umumiy tushunchalar berish.

Darsning tarbiyaviy maqsadi: O`quvchilarga haykal ishlashda ishlatiladigan materillar asbob- uskunalar hamda ularda tayyorlash va ulardan foydalanish qoidalarini bilish.

Darsning rivojlantirish maqsadi: Haykalarni ruhi xil ussularini o`rgatish. O`quvchilar ijodkorligini o`stirish.

Darsni jihozlans: „Ikki echki ertagiga haykal ishlash” mavzusi uchun texnologik xarita haykaltaroshlikda ishlatiladigan asboblari (skaypel loy plastina)

Darsda foydalaniladigan texnologiya: Hamkorlikda o`qitish texnologiyasi.

Dars metodi: „Suhbat” „Aqliy hujum” metodi.

Darsning borishi.

1.	Tashkiliy qism a) Salomlashish b) Davomatni aniqlash c) O`quvchilarni darsga tayorgarligini tekshirish</li><li>d) Guruhlarga bo`lish Bu vaqtda bevosita o`quvchilarni psixofiziologik xususiyatlarini hisobga olish lozim.	
2.	O`tilgan mavzuni mustahkamlash. „Aqliy hujum” metodi.</p> <p>„Haykal” nima?</p> <p>O`quvchilar tomonidan berilgan javoblari qayd etib beriladi. Oqituvchi tomonidan berilgan savollarga javob beradilar.	
3.	Yangi mavzu bayonida „hamkorlikda bajarish” texnologiyasi „Kichik guruhlarda ishlash” metodidan foydalanamiz. Sinf o`quvchilari 5-6 kishilik guruhlariga (mevalar nomi yoki sanoq tarzda) bo`linadi. Guruhlar o`tilgan mavzuni bayonini o`zi o`rganligi bo`yicha tushuntiriladi. Yangi mavzu shu guruhda yaxlit holda qayt ishlanadi.	

4.	Yangi mavzu yuzasidan o`quvchilar bilimini mustahkamalsh. Savol javob orqali o`quvchilar bilimini mustahkamlanadi.	
5.	Amaliy mashg`ulot: O`quvchilar tehnalogik xarita bilan ishlash va plastinadan „Echki” yasash.	
6.	Amaliy mashg`ulot yuzasidan o`quvchilar bilimini mustahkamlash va baholash.	
7.	Uyga vazifa berish va darsni yakunlash.	

I Tashkiliy qism:

O`quvchilar bilan salomlashish, davomatini aniqlash, o`quvchilarni darsga tayyorgarligini tekshirish.

II O`tilgan mavzuni mustahkamlash.

O`quvchilarda “ Aqliy hujum” metodidan foydalaniladi.

- O`quvchilar har bir fikr-mulohazalar uchun rag`batlantiriladi.
- O`qituvchi tomonidan berilgan savollarga javob beradilar.

III Yangi mavzuni o`rganish

O`qituvchining kichik ma`ruzasi.

-Haykaltaroshlik-lotibcha „skulpo” so`zidan olingan bo`lib qattiq materiallarga qiziqish kesish o`yish, tayyorlash orqali ishlov berish ma`nosini anglatadi.

Haykaltaroshlik asarlari makonda ma`lum hajmga ega bolgan detallar shakillar orqali yaratiladi. Uning nafis haykaltaroshlikda „Maishiy plastika” deyiladi. Nafiz haykaltaroshlikda kishining diqqatini o`ziga tezda jalp qiluvchi materiallar: chinni spool yog`och metal va qimmatbaho tohlar fil suyagi kabilardan foydalaniladi.

Haykaltaroshlarning keng tarqalgan material turlaridan biri loy yoki plastinadir. Bu material turlaridan haykaltaroshlar haykal maketini tayyorlashda xalq amaliy san`at ustalari esa o`yinchoqlari va mayda plastika tayyorlashda foydalaniladilar. Loydan turli idishlar yasash va ularni tegishli ranglarda bo`yash O`zvbekiston juda

qadim zamonlardayoq rivojlangan Kulolchilik san`ati buyumlariga lagan, tovoq, choynak, payola, va chinni isdoshlar loydan ishlangan o`yinchoqlar kiradi.

Tayyorlangan yaxlit loy yoki plastilin bo`lagi olinadi. Echkining suratiga qarab uning o`yinchoq nusxasini yasash uchun qanday qismlar kerak bo`lishi o`quvchilar bilan birgalikda aniqlanadi va ularning o`lchamiga moslab loy yoki plastilin bo`lakchaari tayyorlanadi. So`ng har bir ajratilgan bo`lakchaga tanlangan echki o`yinchog`ining qismlarga xos shakillar berib chiqaladi. Bunda tana va umumiy qismlar dastlabki yig`ish holatiga keltiriladi. Barcha tayyor qismlar o`z o`rniga o`rnatib chiqiladi. Ulangan joylar yaxshilab silliqalanib umumiy tanaga biriktirib yuboriladi. Keyin tayyor echkining sirti suvda namlangan latta yoki barmoq bilan silliqalab chiqiladi. So`ng tayyor o`yinchoq steklar yordamida badiiy ishlov beriladi. Echki o`yinchog`ini pardoqlashdan ko`zlanadigan maqsadlar:

1. O`yinchoqni tashqi k`orinishini chiroyli qilish yaxshilash buyumga qo`yiladigan sanitariya gigiyena talablariga amal qilishdan iborat.
2. O`yinchoq sirtini pardoqlashdan oldin ularni dastlabki tayyorlovdan o`tkaziladi. Shundan so`ng sirdagi g`adur budurlar yoriqlar va oshqa nuqsonlar qolmasligi kerak.
3. O`yinchoq sirti batmoq bilan pardoqlangandan so`ng unda hech qanday dog` ifloslar va tirnalgan joylar qolmasligi kerak.

IV. Yangi mavzu yuzasidan o`quvchilar bilimini mustahkamlash.

O`quvchilar bilimini savollarga berilgan javoblar orqali mustahkamlaydi.

1. Haykal ishlashda qaysi asbob foydalaniladi?
2. O`yinchoq haykalini ishlashda qaysi bo`laklar tayyorlab olinadi?
3. Haykal uchun qanday pardoq beriladi?
4. Bolaklar qanday joylshtiriladi?

Amaliy mashg`ulot.

Amaliy mashg`ulot o`qituvchi nazorati ostida amalga oshiriladi o`quvchilar quyidagi bosqichlar asosida individual tarzda echki o`yinchog`ini yasaydilar.

1. „**Echki**“ o`yibchog`ini yasash uchun loy yoki plastinalar taxt qilinadi.
2. Texnologik xaritadan elastilindan „echki“ o`yinchog`l o`lchamlari olinadi.

3. O`lchamlar yordamida o`yinchoq bo`laklari ajratib olinadi.
4. Har bir bo`lak nisbatlari silliqqlab chiqiladi.
5. Nisbatlar o`lchami tenglanadi.
6. Bolaklar dumaloqlab ishlov beriladi
7. Tanaga birma bir birlashtirilib chiqiladi.
8. Birlashgan joylarga ishlov beriladi.
9. Tayyor haykalga so`nggi ishlov pardozi berish.
10. Iqtidorli ijofkor o`quvchilarga amaliy mashg`ulot vaqtida qo`shimcha topshiriqlar beriladi.

VI. Amaliy mashg`ulot yuzasidan o`quvchilar bilimini mustahkamlash va baholash.

O`qituvchi o`quvchilar ishini birma-bir ko`rib chiqadi.

„Echki“ o`yinchoq`ini tayyorlash yuzasidan savol berib nelgilab olingan ish tartibga qarab bajargan ishlari asosida balla qo`yiladi. O`quvchilarga qo`yilgan ballar izohlanadi. Yakunlanmagan ishlarga ball rag`batlantirish yoki maslahat berish orqali amalga oshiriladi.

VII Uyga vazifa berish, darsni yakunlash.