

Министерство Народного Образования Республики Узбекистан
Кокандский городской педагогический институт
имени Муками

Лабораторные занятия

по курсу « *Функциональная грамматика* »

для студентов III курс

направления русский язык и литература

Коканд – 2007 год

Лабораторные работы по функциональной грамматике

Тема № 1: Лимитативные ситуации

- Цели:
- а) систематизация знаний по данной теме, полученных на лекционных и практических занятиях;
 - б) расширение объема знаний за счет изучения дополнительной литературы;
 - в) привитие навыков исследовательского характера при выполнении лингвистического эксперимента.

Вопросы:

1. Что из себя представляет процессность?
2. Какие типы процессных ситуаций могут быть выделены с точки зрения отношения процесса к пределу?
3. Как может поддерживаться связь результата с предшествующим процессом?

Задание 1. Ознакомьтесь с данным высказыванием. Кратко опишите ваше понимание как трактуется процессность. Укажите признаки, которые на ваш взгляд, являются наиболее существенными.

Образец:

1. Процессность трактуется как представление протекания неограниченного, пределом действия в фиксируемый срединный период, когда оно уже начато, но еще не закончено.

Например, Светлана, вздрогнув, обернулась. В калитку входил мальчик, сосредоточенный и степенный.

1. В семантике процессности могут быть выделены следующие наиболее существенные элементы:
 1. динамичность (динамика протекания действия от более ранних моментов к более поздним).
 2. срединность, подразумевается, что неограниченный пределом процесс протекает до периода, о котором идет речь, и будет протекать после него, однако в «фокусе» оказывается лишь фиксируемый срединный период.

Задание 2. Исходя из задания 1 определите основу процессных ситуаций.

Языковые средства выражения наблюдателя процесса наблюдения, времени (периода), а также места наблюдения.

Например, 1. Слышишь, фитиль трещит?

2. Помню то странное чувство, с которым я смотрел на его затылок, белую шею..., когда он своей подпрыгивающей, какой-то птичьей походкой выходил от нас.

3. Посмотрите, князь... Вон там, на лужку, за деревней трое тащат что-то.

Задание 3. Определите типы процессных ситуаций в следующих предложениях.

1. Раму, не пускавшую сестр на наружный откос окна, выламывали два лакея.

2. Рядом, совсем близко от него полакал человек.

Задание 4. В каких вариантах выступает обобщенно-событийный тип? Определите обобщенно-событийный тип нижеследующих предложений:

1. Петр Ильич, хотел я тебя спросить к стати: крал ты когда что в своей жизни или нет?
2. Вот и Петр Александрович обвиняет. Обвиняли, Петр Александрович, обвиняли!
3. Я не брал у вас книг?

Задание 5. Действие, выраженное словоформой СВ, представляет собой достижение результата по отношению к тому процессу, который к этому приводит. Соответствуют ли этим условиям глаголы типа нагнать(ср. нагонять), выбраться(ср.Выбираться), раздеться(ср.раздеваться), допустить, заместить, заявить, остаться, поместить, предусмотреть, случиться, удивиться.

Вопросы для самопроверки:

1. Какие существенные элементы могут быть выделены в семантике процессности?
2. Какие определения вы будете использовать в своей практике?
3. В каких разновидностях выступают предельно процессные ситуации?
4. Какое принципиальное различие существует между эксплицитной процессностью и процессностью имплицитной?

Тема№ 2.: Глаголы, сочетающиеся и не сочетающиеся с фазовыми значениями.

Цели:

- а) систематизация, закрепление и углубление знаний по теме «Фазовость», полученные на лекционных и практических занятиях;
- б) выработка умений разграничения специфических особенностей глаголов, выражающих длительные или многоактные действия;
- в) разграничение фазовых глаголов и частиц, выражающих начинательное значение самостоятельно или совместно с некоторыми другими операторными значениями (внезапности, неоднократности, интенсивности).

Задание 1.а) опираясь на материалы лекции, определите, что из себя представляет фазовая (фазисная) детерминация.

Вариант 1. К каким значениям принято относить глаголы «начинать», «переставать», «продолжать».

Задание 2. Дайте характеристику неопределенных глаголов.

Вариант 1. за- визжать, за- скрипеть, за- бормотать, за- делать, за - тренькать.

Вариант 2. за –искриться, за- цвести, раз – двоиться, за- улыбаться.

Вариант 3. за – болеть, за- тосковать, за- горевать, за- беспокоиться.

Вариант 4. за- вилять, за –ковылять, за –плясать, за- вертеться, за-строчить

Задание 3. Присоединяются ли приставки –за, -вз, -воз, -раз и –по к одному и тому же глаголу, обозначая начало однонаправленного движения.

Вариант 1. а) В лесу Степан слез с седла, кривясь от боли; кинул поводья, похромал в сторону.

б) Пантелей Прокофьевич захромал к выходу.

Вариант 2. Ко всему этому в избу неожиданно нахлынула большая толпа Ольховских ряженных, зазвучала гармонь и началась пляска.

Вариант 3. а) Алексей, разобравшись, какие выгоды сулит предложение Беридзе, возликовал.

б) Козлов как-то сразу возненавидел и новую усадьбу, и белых лошадей, и сытого красивого кучера.

Вариант 4. а) Дорофея постучалась, ни ответа, ни привета. Застучала сильнее, потом, разгневавшись,хватила так, что ворота задрожали.

б) Из ее глаз полились слезы, и она отвернулась, еле сдерживаясь, чтобы не расплакаться навзрыд.

Задание 4. Определите тип конструкций начинательных глаголов. В конструкциях какого типа позицию подлежащего занимает предметное имя субъекта действия, а в каких- предикатное имя действия

Образец: Мы начали работать вовремя- эта конструкция первого типа;

Работа началась вовремя -конструкция второго типа.

Вариант 1. а) Свои вчерашние наряды нечаянно в углу нашла; вздохнув, оделась и с досадой тихонько плакать начала.

б) Я начал ездить к родителям по четвергам;

в) Впервые Тарас начал слушать музыку Бетховена, Гайдна, Моцарта. Музыка он любил.

г) Публика встрепенулась, удивилась. Некрасивая девушка с разбитым голосом начала забирать ее в руки.

д) Молодых актрис князь Шаховской часто доводил до слез, заставляя их по несколько раз начинать свой монолог.

е) Иные же ваши песни ему могут и не понравиться, особенно если заладите про свою персону петь.

Тема№3: Глаголы, сочетающиеся и не сочетающиеся с фазовыми значениями (Продолжение)

Цели:

а) Закрепление и углубление знаний по теме «Фазовость», полученных на лекционных и практических занятиях;

б) разграничение фазовых глаголов и частиц, выражающих значения прекращения действия, продолжения действия;

в) характеристика основных типов начинательных глаголов.

Задание 1. Дать характеристику форм глагола «перестать». В каких конструкциях употребляется и с какими глаголами сочетается.

Вариант 1. а) Она сама брала меня за руки и просила перестать.

б) Я утешал ее, уговаривал, но она не могла перестать.

Вариант 2. Какое действие обозначается в конструкции с глаголом «перестать»:

а) Дронов перестал шмыгать носом, и начал как-то озабоченно, растерянно похрюкивать.

б) Ты разрешила мне бросить пить зельтерскую воду. Благодаря за удивление и перестаю пить.

Задание 2. Дать характеристику глагола «бросить». В каких конструкциях употребляется и с какими глаголами сочетается.

Вариант 1. а) В то утро, помню, я дал себе клятву бросить курить;

б) Бурая кобылка отбила одного сосунка и начала бегать за ним... мать испугалась и бросила есть.

в) Бросаю на некоторое время писать крупны вещи и займусь опять мелкими рассказами.

Задание 3. Дать характеристику глаголов кончить, закончить, окончить, завершить. В каких конструкциях употребляется и с какими глаголами сочетается.

Вариант 1. а) Окончив молотьбу на семена, я начал молотить хлеб на продажу.

б) Кончив писать, Егор встал и прочет все и прочел все письмо сначала.

в) 180 тысяч горожан... завершали колоссальную работу.

г) Глагол «стать» вместе с отрицанием и обстоятельством типа далее, более и т.д., указывающим на последующее продолжение действия, называемого инфинитивом, имеет значение «перестать», т.е. обозначает прекращение действия. Например, Семенов не стал более разговаривать.

Задание 4. Есть ли в русском языке грамматические средства, выражающие значение продолжения действия. Какая группа строевых глаголов выражают это значение лексически.

Вариант 1. Дать характеристику глагола «продолжать». В каких конструкциях употребляется и с какими глаголами сочетается.

а) Вы хотите, чтобы я продолжала жить в этом городе, продолжала эту бесполезную жизнь, которая стала для меня невыносима.

б) Я вернулся в лесную чащу, чтобы продолжить свои поиски.

Вариант 2. Дать характеристику глагола «остаться»/ «оставаться». В каких конструкциях употребляется и с какими глаголами сочетается.

Пример: Среди них попадались старики, которые не могли идти.. их несли на носилках. Некоторые падали и оставались лежать на месте.

Задание 5. Дать характеристику основным типам начинательных глаголов.

Вариант 1. Каким термином именуются неопределенные предикаты, обозначающие: а) качества (быть сухим, быть добрым);

б) состояния предметов (цвести, быть сломанным);

в) эмоциональные и физиологические состояния (спать, болеть, любить, обижаться, быть мертвым и т.п.);

г) положение в пространстве (лежать, сидеть, стоять).

Вариант 2. Что обозначают моментативы типа липнуть, найти, ударить, достичь, убить, умереть,; прийти, приплыть, привести ?

Вариант 3. Что из себя представляют инхоативы, что они обозначают?

а) Яблоня зацветает;

а) Он садится;

б) Яблоня зацвела;

б) Он сел;

в) Яблоня цветет;

в) Он сидит;

Вариант 4. Что обозначает инхоативы полюбить, рассердиться, понять, увидеть?