

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН  
САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА  
ПО ПРАКТИЧЕСКОМУ КУРСУ  
РУССКОГО ЯЗЫКА  
ДЛЯ СТУДЕНТОВ НАЦИОНАЛЬНЫХ ГРУПП  
(ЧАСТЬ I)**

**САМАРКАНД – 2008 г.**

**РУССКИЙ ЯЗЫК. Методическая разработка по практическому курсу русского языка.**  
СамГИИЯ, 2008, 48 с. (часть I)

Методическая разработка по русскому языку для студентов 1 курса национальных групп.  
Кафедра общего и практического языкознания СамГИИЯ.

**Составители:**

1. Фонетика, орфоэпия, орфография. - Семенова М.А., Худойбердиева Д.М.
2. Лексика, фразеология. - Джаббарова Э.С., Хашимова О.А., Юлдашева Н.М.
3. Тестовые задания - Мигманов Р.Ф.

**Ответственный редактор: проф. Турниязов Н.К.**

*Данная методическая разработка рекомендуется студентам 1 курса национальных групп СамГИИ, изучающих русский язык. Методическая разработка включает в себе основные вопросы фонетики, графики, орфоэпии и орфографии русского языка с наглядными примерами из творчества русских и отечественных авторов.*

## Предисловие

**Человеческий язык** – чрезвычайно сложное и многообразное явление, выполняющее различные функции в психической жизни людей и в социальных организмах. Именно поэтому он допускает изучение во многих аспектах, каждый из которых определяется соответствующими задачами. В школьном преподавании при изучении родного языка он предстает в виде совокупности правил, усвоение которых обеспечивает в первую очередь правильное и логически стройное владение языком. Это нормативное, или, как его иногда также называют, предписывающее, изучение языка сочетается с другими задачами – ознакомить учащихся с богатством, гибкостью и красотой родного языка. В другом случае – при изучении иностранного языка – учащиеся сталкиваются с близкой, но вместе с тем и несколько иной задачей – получить доступ к духовным сокровищам и к познавательной информации, хранящимся в других национальных культурах. Совершенно очевидно, что владение иностранным языком не только открывает доступ в новый культурный мир, но также и значительно расширяет возможности человеческого общения.

Цель настоящей методической разработки – при помощи специально подобранных упражнений и задач способствовать развитию у студентов национальных групп творческого подхода к усвоению языковедческих знаний и практических навыков русского языка. Ряд задач нацелен на овладение важными лингвистическими понятиями, как фонема, морфема, падеж, согласование и другие.

Настоящая разработка состоит из двух основных частей. В первую часть включены темы: фонетика, графика, орфоэпия и орфография. Во вторую часть разработки включена тема морфология и тестовые варианты.

Авторы выражают глубокую благодарность всем, кто в той или иной степени способствовал к подготовке к печати данной работы.

## ЗАНЯТИЕ 1

**План: Вопросы фонетики, графики, орфоэпии и орфографии**

**Творческий диктант**

**Проверочный диктант**

**Звук и буква**

**Текст: Индоевропейские языки**

**Обобщающий диктант по орфографии**

Фонетика – это часть грамматики, изучающая звуковую сторону языка. В фонетику входит учение о важнейших звуковых изменениях.

Графика – это совокупность особых знаков, с помощью которых устная речь передаётся на письме.

Орфография – (от греч. *orthos* «правильный» и *grapho* «пишу») буквально обозначает «правописание», т.е. правильное, соответствующее нормам, письмо.

Русская орфография – это система правил написания слов.

Алфавит – это совокупность букв, расположенных в определённой последовательности.

## Творческий диктант

Вставьте пропущенные буквы, объясняя графически написание каждой из них.

Ж...лтый, ч..рный, борщ..м, нож..м, морж..м, ц..нк, ц..ган, Синиц..н, медиц..на, ш..рстяной, холщ..вый, деш..вый, ож..г (руки), ож..г руку, огурц..., станц..я, горяч.., свеж.., медвеж..нок, прыж..к.

Упражнение 1.

Определите какими членами предложения являются существительные. Объясните пословицы.

1. Доброе дело в воде не утонет.
2. Мудрость не нуждается в мудрой одежде.
3. Человек собой весь мир украшает.
4. Хлеб плачет, когда его бездельник ест.
5. На свете самое большое богатство – труд.
6. Книга – стол мысли, за которой приглашается каждый.

Упражнение 2.

Найдите по словарю русского языка С.И.Ожегова слова **языкознание, лингвистика, филология, факультет, деканат, студент, аудитория, специальность, учиться, изучать.**

Запишите эти слова в алфавитном порядке.

## Проверочный диктант

Вспомните, какие буквы в русском алфавите не обозначают звуков. Приведите примеры слов с этими буквами.

### Звук и буква

Звуки речи на письме обозначаются буквами. Буквы располагаются в определённом порядке и составляют алфавит.

В русском алфавите **33 буквы**. Из них десять гласных: **а, е, и, о, у, ы, э, ю, я, ё;**

**двадцать согласных: б, в, г, д, ж, з, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, щ, ш; одна полусогласная – й;** буквы **ъ, ь** не обозначают звуков, употребляются как разделительные знаки, а кроме того служат ещё для обозначения мягкости согласных.

Разделительные **ъ** и **ь** пишутся после согласной буквы перед **е, ё, ю, я, и** (шьёт, съел, вьюга).

### Текст: Индоевропейские языки.

Русский язык входит в индоевропейскую семью. Эта семья – самая многочисленная по объединяемым в ней языкам (их здесь около 100). Выделяются следующие группы индоевропейских языков:

индийская: языки хинди и урду (распространенные на территории Индии и Пакистана), бенгали, цыганский и ряд других; иранская: таджикский, персидский (фарси), курдский, памирские и др.; славянская; балтийская: литовский, латышский, а также – вплоть до XVII в. (когда он вымер) –

пруссский; германская: датский, шведский, норвежский, исландский, - северная (скандинавская) подгруппа; английский, голландский, африкаанс (язык живущих в Южной Африке буров – переселенцев из Голландии), фризский, немецкий, идиш (новоеврейский) – западная подгруппа; романская: французский, провансальский, итальянский, испанский, португальский, румынский, молдавский и нек. др.; сюда же относятся мертвые латинский язык и так называемая вульгарная латынь (народно-латинские говоры раннего средневековья); кельтская: ирландский, шотландский, бретонский, валлийский и нек. др.; греческая: новогреческий, а также мертвый древнегреческий; албанская, состоящая из одного албанского языка; армянская, содержащая современный армянский и древне-армянский (сильно различающиеся) языки.

Кроме того, выделяются две группы, состоящие из вымерших языков, - анатолийская и тохарская.

Доклады на тему: «Сколько языков в мире»

Дать характеристику любому мировому языку.

### **Творческий диктант**

Разбейте текст на части по смыслу. Поставьте вопросы к каждой из частей.

Упражнение 1.

Сделайте разбор предложений.

1. Мы станем учителями русского языка в своей республике.
2. Учитель русского языка в национальной школе призван научить детей понимать русскую речь, говорить, читать и писать по-русски.

Упражнение 2.

Прочитайте пословицы и крылатые выражения. Объясните их смысл.

1. Сколько языков ты знаешь, столько раз ты человек.
2. Повторенье – мать ученья.
3. Язык мой – враг мой.
4. Корень ученья горек, а плод сладок.

### **Обобщающий диктант по орфографии**

Выписать в три столбика существительные, прилагательные, наречия, которые пишутся через дефис.

1. На дворе – мороз – пролаза  
на морозе у берез  
Лёд, прозрачней плексигаза  
А на льду – листва вразброс.
2. Хозяйку узнаю по девичьей повадке,  
Как она по-девичьи ловка!
3. Хорошее начало – пол – успеха.
4. У края родины, в безвестье  
Живя по-воински, в строю  
Мы признавали делом чести,  
Работу черную свою!

## ЗАНЯТИЕ 2

**План: Система гласных**

**Текст: Знакомство. Семья. Биография**

**Монолог**

**Текст: Моя семья**

**Творческий диктант**

В русском языке шесть гласных звуков: а, о, у, ы, и, э, а букв для обозначения этих гласных звуков десять, так как гласные звуки а, у, э, о, после мягких согласных обозначаются буквами я, ю, е, ё.

Буквы я, ю, е, ё употребляются для обозначения:

1. Мягкости предшествующего согласного (рад – ряд, суда – сюда, нос – нёс)
2. Сочетание двух звуков. Гласные звуки отчетливо слышатся под ударением. (воды, вода, водяной, по воду)

### Общая классификация гласных.

По подъёму	По ряду		
	передний	средний	задний
верхний	И	Ы	У
средний	Э		О
нижний		Э	
	нелабиализованные		лабиализованные
	По участию губ		

**Текст: Знакомство. Семья. Биография.**

Диалоги:

- Фарида, когда ты поступила в институт?
- Три года назад.
- А сейчас ты на каком курсе?
- Я перешла на четвёртый. В этом году я окончу институт и получу диплом.
- Ты не хочешь пойти пообедать?
- С удовольствием, Я только, что собиралась пойти. Куда мы пойдём?
- Не далеко отсюда в конце улицы, есть небольшое кафе. В это время там мало народу.

- Маша, куда ты идёшь?
- В ГУМ. Завтра у мамы день рождения, а я ещё не выбрала ей подарок. Мне хочется подарить ей материал на платье. В ГУМе я видела хорошую шерсть.

- Желаю удачи.

### Монолог

Я уже рассказывал вам о своём друге Андрее, который сейчас учиться в Университете дружбы народов на подготовительном факультете. Я познакомился с Андреем в армии. Ему нравились иностранные языки. Нравилась литература. Он даже писал стихи. Но он мечтал о профессии инженера. Андрей – интересный человек. Он много видел, много знает, поэтому он интересно рассказывает о своей жизни, о Сибири, о своей будущей работе.

Мы часто вспоминаем о службе в армии и никогда не забудем о времени, когда мы служили в армии в Сибири.

### Текст: Моя семья

Я, Ахмедова Гузаль родилась в тысяча девятьсот семьдесят четвёртом году тридцатого июля в городе Ташкенте.

Моя семья состоит из пяти человек: папа, мама, два брата и я.

Папа работает в университете, он преподаёт историю, мама тоже работает в университете, она преподаёт родной язык. Два брата учатся в школе, а я студентка Ташкентского политехнического института. Мне очень нравится там учиться.

### Творческий диктант

Прочитайте стихотворение. Обратите внимание на суффиксы в выделенных словах. Переведите эти слова на родной язык.

### Завидущие глаза.

Там, где почки и ухабы,  
Там, где горы и леса,-  
Там жила в деревне баба –  
Завидущие глаза.  
Ей казалось, что **счастливей**  
У соседей жизнь идёт.  
И цветник у них **красивей**,  
И **богаче** огород.  
У соседок юбки **ярче**  
И **острее** топоры,  
Даже солнце светит **жарче**  
На соседские дворы.  
У самой – коза, корова.  
И муки полным – полно,

Но она с добра чужого  
Глаз не сводит всё равно.

*О.Высотская.*

## Шутка.

Во время урока учитель спрашивает:

- Кто из вас назовёт самых полезных птиц

- Курица в бульоне и жаренная утка, -ответил один из учеников.

Упражнение 1.

Образуйте сравнительную степень от прилагательных:

**Громадный, богатый, бедный.**

Упражнение 2.

Скажите, какие звуки произносятся на месте выделенных букв:

Превозносить, целые, тысячи, посолить, муж, замуж, уж.

## ЗАНЯТИЕ 3

**План: Система согласных фонем**

**Текст: Природа родного края**

Текст: Зима

**Прослушивание аудиозаписи П. И. Чайковского «Времена года»**

**Метафора**

Согласные звуки русского языка классифицируются по четырем признакам:

1. по месту образования
2. по способу образования
3. по звуковому составу
4. по мягкости и твердости.

**По месту образования** согласные делятся на **губные** и **язычные**.

Губные согласные делятся на губно – губные и губно – зубные. Губно – губные (б, б', п, п', м, м'). Губно – зубные (в, в', ф, ф') язычные делятся на переднеязычные, среднеязычные и заднеязычные.

**Переднеязычные:** д, д', т, т', з, з', с, с', н, н', л, л', ц, ж, ж', ш, ш', р, р', ч',

**Среднеязычные:** j

**Заднеязычные:** г, к, х,

По способу образования: **смычные** и **щелевые**.

Смычные: **взрывные, аффрикаты, носовые, боковые, дрожащие.**

По звуковому составу согласные делятся на **сонорные** и шумные (глухие и звонкие).

**Сонорные:** м, м', р, р', л, л', н, н', j

Твердость и мягкость согласных звуков зависит от добавочной артикуляции, присоединяющейся к основной артикуляции.

### **Текст: Природа родного края**

Монологическая речь, или монолог – это продукт речевой деятельности одного лица. Монологическая речь может представлять собой резюме, комментирование, сообщение, доклад, лекцию и так далее. Принято выделять следующие функционально – стилевые разновидности монологической речи:

#### **описание, повествование, рассуждение.**

1. В монологах – описаниях даётся характеристика явлений природы, пейзаж, портретная характеристика.
2. В монологах – повествованиях наблюдается последовательность событий, поэтапное развитие действия.
3. Монологи – рассуждения, как правило, содержат тезис, доказательство и вывод или заключение.

### **Текст: Зима**

Однажды ночью я проснулся от странного ощущения. Мне показалось, что я оглох во сне. Я лежал с открытыми глазами, долго прислушивался и наконец понял, что я не оглох.

Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошёл к окну – за стеклами всё было снежно и безмолвно. В туманном небе на головокругительной высоте стояла одинокая луна, и вокруг неё переливался желтоватый круг.

Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клёна в саду. Ветка закачалась, с неё посыпался снег. Птица медленно поднялась и улетела, а снег всё сыпался, как стеклянный дождь, падающий с ёлки. Потом снова всё стихло.

Земля была нарядная похожая на застенчивую невесту. А утром всё хрустело вокруг: подмёрзшие дороги, листья на крыльце, черные стебли крапивы, торчавшие из – под снега. Зима начала хозяйничать над землёй...

*К. Паустовский.*

Поёт зима – аукает,  
Мохнатый лес баюкает  
Стозвоном сосняка.  
Кругом с тоской глубокою  
Плывут в страну далёкую  
Седые облака

А по двору метелица  
Ковром шелковым стелется,  
Но больно холодна.  
Воробьишки игривые,  
Как дети сиротливые,  
Прижались у окна.

*С. Есенин*

Упражнение 1.

**Прослушивание аудиозаписи П. И. Чайковского «Времена года»**

**Метафора** – художественный приём, употребление слова в переносном значении на основе сходства предметов, явлений.

**Вспыхнул огонь – вспыхнула ссора,  
Отравить человека – отравить жизнь.**

Упражнение 2.

Прочитайте выразительно, Что изменилось в природе после дождя?  
Спишите. Назовите виды орфограмм на месте пропусков и скобок.  
Подчеркните слова, употребленные в переносном значении.

**После дождя.**

**Дождик прош..л по с..довой дорожк..  
Капли на ветках в..сят, как серёжки.  
Трон...шь берёзку – она встрепенет(?)ся  
И засмеёт(?)ся. До слёз засмеет(?)ся.  
Дождь прошуршал по широкому лугу.  
Даже цветы уд...вились друг другу:  
В чашечках лист...ев, на каждой травинк..  
По огонёчку, по серебринк... .**

*(А.Яшин)*

Упражнение 3.

Прочитайте. Выделите все согласные звуки в тексте, охарактеризуйте их по способу образования.

**Стожок подщипанный сенца,  
Колодец, будка путевая  
И в оба от неё конца  
Уходят, землю обвивая  
Две эти дали, как одна.  
И обе вдруг душе предстали.  
И до краёв душа полна  
Теплом восторга и печали...**

*(А.Твардовский)*

Это интересно!

Выдающийся русский химик А. М. Бутлеров отличался в области... пчеловодства. Долгое время он был президентом Общества российских пчеловодов.

Шерстяная ткань «Кашмир» получила своё название по области Кашмир в Индии, откуда её вывозили.

Брюки именовались по названию голландского города Брюгге, откуда вывозилась в Россию сукно для брюк.

Упражнение 2.

Разберите по членам следующее предложение.

**Хозяин все переложил с осла на лошадь.**

## ЗАНЯТИЕ 4

**План: Фонетические законы**

**Фонетическая транскрипция**

**Текст: Природа родного края (Аральское море)**

**Произношение и написание отдельных грамматических форм**

**Текст: Устное народное творчество (Осёл и лошадь)**

Со стороны ритмико – интонационной наша речь представляет речевой поток, или цепь звучаний. Эта цепь членится на звенья, или фонетические единицы речи: **фразы, такты, фонетические слова, слоги и звуки.**

**Фраза** – это самая крупная фонетическая единица, законченное по смыслу высказывание, объединённое особой интонацией и отделено от других фраз паузой.

**Речевой такт (или синтагма)** чаще всего состоит из нескольких слов, объединенных одним ударением. Речевой такт делится на **фонетические слова** т.е. самостоятельные слова вместе с примыкающими к ним безударными служебными словами и частицами.

Слова членятся на собственно-фонетические единицы – **слоги**, а последние – **на звуки.**

С точки зрения образования, со стороны – физиологической, **слог** представляет собой звук или несколько звуков, произносимых одним выдохательным толчком.

### Фонетическая транскрипция

Запись устной речи в полном соответствии с её звучанием не может быть осуществлена обычным орфографическим письмом. При орфографическом письме отсутствует полное соответствие между звуками и буквами, в графике отсутствуют знаки, необходимые для записи всех звуков устной речи, указанные затруднения устраняются особым видом письма, который называется фонетической транскрипцией:

**Знаки, принятые в фонетической транскрипции:**

**^** - редуцированный гласный [о],[а] в 1-вом предударном слоге и

абсолютном начале слова: [В<sup>^</sup>ДА’], [НА’]

**И** – звук, средний между[и] и [э]- [ВИэсна]- весна

**Ы**- звук средний между[ы] и [э] – [ЦЫЭНА]- цена

**Ъ**- редуцированный гласный среднего ряда –«ер» - произносимый обычно после твердых согласных [ГЪЛ<sup>^</sup>ВА] – голова

**Ь** – редуцированный гласный переднего ряда – «ерь» - произносимый обычно после мягких согласных [Л’ЬС<sup>^</sup>ВО’Т] - лесовод

**С’** – запятая справа сверху обозначает мягкость согласного [С’ЭЛ] – сел

**С** – черта над буквой обозначает долготу звука [КА’СЪ] - касса

// - конец фразы.

## **Текст: Природа родного края (Аральское море).**

На глазах одного поколения происходит резкое усыхание второго по величине (после Каспийского моря) внутреннего водоёма страны.

Как это могло произойти? Кто виноват в этом ?

Аральское море – саморегулирующаяся система, в которой изменение прихода и расхода воды сказывается на её уровне. Естественно, если уменьшается приток воды, то падает уровень моря, уменьшается площадь акватории и объёма воды, изменяются все элементы водного режима.

В Аральском море осталось 450 кубокилометров воды – меньше половины. Уровень моря упал на 13 метров. Зеркало уменьшилось на треть, а оголившееся морское дно составило 2,6 миллиона гектаров. Теперь это – пустыня. Её назвали – Аралкум.

Где же найти воду? Этот вопрос волнует учёных и общественность. Если в Аральское море ежегодно подавать не менее 30 кубометров (а такое количество взять неоткуда) то это помогло хотя бы поддержать море на современном уровне – на отметке около 40 метров.

Постепенно Арал разделяется на две самостоятельные акватории: глубоководную западную и значительно меньшую по площади мелководную северо-восточную – Большое и Малое моря.

Ученые и общественность бьют тревогу. Непродуманная хозяйственная деятельность превратила Арал в район экологической катастрофы. Нужны срочные меры по спасению моря, по возвращению людям нормальной среды обитания.

Упражнение 1.

Переведите следующие слова и словосочетания: **водоём, приход, расход, уровень, тревога, орошаемые земли, снижение уровня воды, глубоководный.**

Упражнение 2.

Выпишите из текста конструкции, выражающие условные отношения.

Упражнение 3.

Переведите на русский язык:

- 1. Сув кўп бўлса, ўт кам яхши ўсади.**
- 2. Ер яхши ишланса, қосил яхши бўлади.**
- 3. Кўп ишласанг, кўп оласан.**
- 4. Бу ерда дарахт кўп бўлгани учун қаво салгин эди.**

Упражнение 4.

Найдите в тексте ответы на следующие вопросы:

- 1. От чего зависит уровень воды Аральского моря?**
- 2. Почему понизился уровень воды Аральского моря?**
- 3. Из-за чего произошло резкое усыхание Аральского моря?**
- 4. Какова реальная картина будущего Аральского моря?**
- 5. Почему ученые и общественность бьют тревогу?**

Упражнение 5.

Подготовьте сообщение на тему «Проблема Арала».

### Произношение и написание отдельных грамматических форм

1. Безударное окончание именительного падежа ед.ч. мужского рода имён прилагательных –ый, -ий, произносится соответственно написанию: [ДО'БРЫі],[ГО'РДЫі],[ПРЕЖНИі],[Н'ИЖН'Иі],
2. На месте буквы **г** в окончании родительного падежа ед. ч. прилагательных мужского и среднего рода – **ого** и – **его** произносится достаточно отчётливый звук [в] с соответствующей редукцией гласных: острого, этого, того, кого. Звук [в] произносится на месте г в словах: **сегодня, сегодняшней, итога.**
3. Безударные окончания прилагательных – ая, -ое при произношении совпадают: добрая, доброе [ДО'БРЫіЪ] – [ДО'БРЫіЪ]
4. Окончание –ые,- ие в именительном падеже мн. ч. прилагательных местоимений, причастий произносятся в соответствии с написанием: теплую, летнюю – [Т'ОПЛУіУ], [Л'Е'Т'Н'УіУ]
5. Окончание –ые,-ие в именительном падеже мн.ч. прилагательных местоимений, причастий произносится как [ЫИ], [ИИ]: добрые, синие - [ДОБРЫИ] – [С'И'НИИ]
6. На месте безударного окончания 3-го лица мн.ч. глаголов 2-го спряжения –**ат,-ят** произносится [ЪТ] : дышат, ходят – [ДЫ'ШЪТ], [ХО'Д'ЪТ]
7. Формы глаголов на –кивать, -гивать, -хивать произносятся с мягким [К],[Г],Х : [ВСКАК'ИВЪЛ], [ВЗДРА'Г'ИВЪЛ], [Р^ЗМАХ'ИВЪЛ].

### Текст: Осёл и лошадь.

У одного человека были осёл и лошадь. Шли они по дороге, осёл сказал лошади: «Мне тяжело, возьми с меня хоть немного». Лошадь не послушалась. Осёл упал и умер. Хозяин как наложил все с осла на лошадь, да ещё и шкуру ослиную, лошадь и взвыла: «Ох, горе мне бедной, горюшко мне несчастной! Не хотела я немножко ему подсобить, теперь вот всё тащу да ещё и шкуру».

*(Л.Толстой).*

Пояснение к тексту:

**лошадь не послушалась** – лошадь не сделала так, как просил осёл.

**как наложил всё с осла на лошадь** – вдруг сразу переложил на лошадь всё, что вёз осёл

**взвыла** – начала громко плакать

**горюшко** – большое несчастье

**подсобить** – помочь

Упражнение 1.

Объясните значение данных слов:

**Не послушалась, взвыла, подсобить**

Упражнение 2.

Разберите по членам следующее предложение:

**Хозяин всё переложил с осла на лошадь.**

Упражнение 3.

Подберите из теста антонимы к словам:

**легко, счастье, счастливый, много.**

Упражнение 4.

Напишите следующие глаголы в императиве:

**сказать, идти, слушаться, умереть, взять, наложить.**

Упражнение 5.

Перескажите текст «Осёл и лошадь».

Упражнение 6.

Подберите видовые пары к глаголам:

**сказать, взять, упасть, умереть, наложить, тащить.**

Упражнение 7.

Скажите, какие звуки произносятся на листе выделенных букв.

**тяжело, несчастная, немножко.**

## ЗАНЯТИЕ 5

**План: Безударные гласные**

**Чередование гласных в корнях**

**Текст: Из истории слов. Как была названа рука?**

Произношение гласных звуков в русском языке зависит, прежде всего, от их положения по отношению к ударению. В зависимости от места безударных слогов по отношению у ударному слогу различают предударные и заударные слоги.

Самые большие изменения в безударных слогах претерпевают гласные **о, а, э**.

Например, в слове **хорошо** гласный звук [о] произносится только в последнем, ударном слоге: в первом предударном слышится звук, близкий к а – [а], а во 2-ом очень краткий звук, средний между о и ы кратким [ъ]. Кратко произносятся гласные и в заударных слогах, например во 2-ом слоге слова **плохо**. Между тем все эти звуки на письме обозначаются одной и той же буквой **о**, например: **хорошо** [ХЪР^ШО], **плохо** [ПЛО'ХЪ].

В корнях **–гор- //–гар-** в безударном положении пишется о, а под ударением – а: **гореть, загорать, но загар**.

В корнях **–рос//- раст-(ращ)** в безударном положении перед **сти щ** пишется а, в остальных случаях – о : **расти вырастить, сращение, росли, выросли**.

Чередование а//о наблюдается и в других корнях, **касаться, - коснуться, предлагать – предложить**. Корень **–равн-** пишется в словах, которые по своему значению связаны с понятием «одинаковый»- **равный, равнозначный, всё равно**.

## Текст: Из истории слов. Как была названа рука?

Как известно, предметы и явления называются по какому-нибудь характерному для них признаку.

Есть слова, в которых мотивированность жива до сих пор (**ухват** – то, чем ухватывают, **ручонка** – маленькая рука: **ежиться** – сжиматься, как ёж,

**шиповник** – кустарник с шипами.) Но немало в языке слов, прямо уже не говорящих, почему данный предмет или явление названы так, а не иначе.

К таким названиям относится и слово **рука**. «Говорящим» это слово становится лишь тогда, когда мы сравниваем его с родственным существительным в литовском языке. Наше слово **рука**, которое восходит к общеславянскому **ronka**, точно соответствует литовскому названию той же части тела – **ranka**. Что же касается последнего, то его происхождение совершенно ясно: оно образовано от глагола *renku* собираю, беру, хватаю.

Значит **рука** – это буквально «то, с помощью чего берут, хватают».

Упражнение 1.

Подберите архаизмы к словам:

**Лоб, щеки, шея, правая рука, левая рука, палец, глаз.**

Упражнение 2.

С помощью этимологического словаря определите этимологию следующих слов: **Филология, лингвистика, аудитория, студент, тетрадь.**

Упражнение 3.

Образуйте формы прошедшего времени от данных глаголов.

**изучать, исследовать, научиться, переводить, конспектировать.**

## ЗАНЯТИЕ 6

**План: Сочетания согласных**

**Правописание гласных в приставках**

**Текст: Времена года**

В русском языке имеются слова с удвоенными согласными, например: **группа, пассажир, экспресс, искусство, рассвет**. Многие удвоенные согласные образуются на стыке корня и приставки (**поддержать, ввести, рассыпать**) и в большинстве случаев произносятся долго (**рассвет, воззвание осенний**). Если удвоенные согласные находятся на конце слова, то на их месте произносится согласный обычной долготы (**грамм, грипп, металл**).

Особенно часто употребляется удвоенные согласные в словах иноязычного происхождения.

В приставках **роз –(рос)-// раз – (рас)-** под ударением произносится и пишется **о**, а в безударном положении пишется **а**, например: **ропись, но расписка, розданные преподавателем книги, но раздать стипендию.**

### Текст: Времена года

Снова стояла осень в горах. Снова после шумного лета всё настраивалось на осеннюю тишину. Улеглась окрест пыль скотогона, погасли костры. Стада ушли на зиму. Люди ушли. Опустились горы.

Уже в одиночку летали орлы, скупое роняя клёкот. Глуше шумела вода в реке: привыкла вода за лето к руслу, притерпелась, обмелела. Трава перестала расти, приувядала на корню. Листья устали держаться на ветках и кое-где стали опадать.

А на самые высокие вершины по ночам уже ложится молодой серебристый снег. Настывал, нахолаживался ветер в ущельях. Но пока ещё дни стояли светлые, сухие.

**Ч.Айтматов.**

*Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса –  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса.*

**А.Пушкин.**

*Славная осень! Здоровый, ядреный  
Воздух усталые силы бодрит;  
Лёд неокрепший на речке студеной  
Словно как тающий сахар лежит;  
Около леса, как в мягкой постели,  
Выспаться можно – покой и простор!  
Листья поблекнуть ещё не успели –  
Желты и свежи лежат, как ковёр.*

**Н.Некрасов.**

Упражнение 1.

Сравните картину осени в средней полосе России и в Ферганской долине Узбекистана.

Упражнение 2.

Проанализируйте в каком положении могут находиться согласные [Л]-[Л'] .Сделайте самостоятельный вывод. **Лодка, люди, долго, булькала, светлые, напролет, плыл, журавль.**

Упражнение 3.

Разберите по составу данные слова:

**Разноцветный, полчаса, белохвостый, несчастный, заросли.**

Упражнение 4.

Назовите прилагательные, от которых образованы данные наречия:

**Много, сердито, долго, внимательно, брезгливо, невольно, осторожно.**

Упражнение 5.

Составьте предложения с вводными словами и словосочетаниями:

**По крайней мере, наверное, и право.**

## ЗАНЯТИЕ 7

**План: Понятие об ударении и интонации**

**Текст: Портрет. Характер.**

**Творческий диктант**

**Ударение** – это выделение одного из слогов с большей силой при произнесении слова.

Ударение всегда падает на гласный звук в слогe, например: **трава'**, **о'зеро**, **небе'сный**.

**Примечание:**

1. Для обозначения ударения на письме в нужных случаях используется знак ['] вверху над ударной гласной.
2. В некоторых словах русского языка ударение ставится то на одном, то на другом слогe. Оба варианта являются правильными например: **тво'рог** и **твори'г**, **ина'че** и **и'наче**, **кета'** и **ке'та**.
3. В словах обычно бывает только одно ударение. В сложных словах, кроме основного может быть побочное, более слабое ударение, например: **ме'лкомасшта'бный**, **се'нокоси'лка**.

Ударение является одной из фонетических примет слова. Иногда только ударение различает слова например: **па'рить- пари'ть**.

В русском языке ударение может на разных слогaх, поэтому оно называется разноместным, например, на первом слогe: **бе'гать**, **ве'чером**, **на'волочке**:

На втором слогe: **бежа'ть**, **ребё'нок**, **кори'чневый**;

Общего правила сохранения в передвижки ударения в русском языке нет: при овладении родным языком мы запоминаем ударение в каждом отдельном слове. При затруднении обращаемся к словарю.

**Интонация** – это повышение и понижение тона с целью выделения смысловых частей в речи и выражения отношения говорящего к тому, о чём он говорит. Благодаря интонации слова объединяется в фонетически законченные части в соответствии с целями высказывания.

**Ср:** Он может быть здесь

Он может быть здесь!

Он может быть здесь?

Он, может быть, здесь.

Интонация состоит из мелодики, темпа речи, интенсивности, паузы и т.д.

**Мелодика** – это повышение и понижение основного тона голоса, с помощью которых выражаются различные цели высказывания: сообщение, побуждение к действию, вопрос, восклицание, просьба, порицание и т.д.

**Темп речи** – это скорость речи. Быстрый темп свойственен обычно взволнованной речи, а медленный темп – торжественной.

**Интенсивность** – это сила голоса. Силой голоса выражается эмоциональное состояние говорящего: испуг, радость, горе и т.д. Чувство испуга, радости и обычно выражается сильным голосом, а горестное чувство – слабым.

**Паузы** – это перерывы в речи различной длительности. Паузы служат не только для расчленения речи на фразы и такты, но и для выражения эмоции говорящего.

В русском языке множество типов интонации. Из них особенно выделяются интонации повествования, вопроса и восклицания.

1. Для повествовательной интонации характерно спокойное, ровное произношение всего высказывания например: **Скоро наступит жаркое лето.**
2. Вопросительная интонация выражается повышением тона в начале и понижением его к концу высказывания, например: **Скоро наступит жаркое лето?**
3. Восклицательная интонация наоборот, выражается повышением к концу высказывания, **скоро наступит жаркое лето!**

### **Познакомьтесь с новой лексикой.**

**Лицо:** красивое, некрасивое, круглое, овальное.

**Волосы:** вьющиеся, пышные, густые, волнистые, прямые, кудрявые, редкие.

**Глаза:** серые, черные, зеленые, голубые, выразительные, тусклые.

**Лоб:** прямой, большой, маленький.

**Брови:** густые, черные, белёсые, дугой.

**Рот:** большой, маленький, красивый.

**Взгляд:** открытый, спокойный, ясный, суровый, строгий.

**Характер** - это совокупность индивидуальных и духовных свойств человека, которые проявляются в его поведении и отношении к окружающей действительности.

Не бывает одинаковых людей, но некоторые черты характера бывают для них общими.

**Гиппократ** – греческий врач разделил людей в зависимости от их темперамента на 4 основных типа: холерический, сангвинический, флегматичный, меланхолический.

1. Люди с **холерическим** темпераментом быстро овладевают профессиональными навыками, склонны опережать события. Они работают инициативно и живо. Им свойственна торопливость, вспыльчивость, раздражительность и недостаточная концентрация внимания. За счет своей торопливости допускают много ошибок.

2. У людей с **сангвиническим** темпераментом отличается быстрая ориентация в новой обстановке, умение владеть собой в различных ситуациях, точность в выполнении заданий. Сангвиники отличаются умеренным, спокойным стилем работы. Уверенность, вдумчивость, любознательность, жизнерадостность – их отличительные черты.

3. **Флегматичным** темпераментом отличаются люди работающие спокойно, аккуратно, неторопливо. Они серьёзны, склонны к обобщению, выносливы, трудолюбивы, малообщительны.

4. **Меланхоликам** присуща склонность к грусти, излишняя застенчивость, нерешительность, робость. Их пугает новая обстановка, новые люди. Они слушаются и теряются, общаясь с людьми, и поэтому склонны замыкаться в себе.

### **Познакомьтесь с новой лексикой.**

скромный

энергичный

вежливый	принципиальный
воспитанный	корректный
общительный	небрежный
жизнерадостный	необязательный
приветливый	лживый
находчивый	бездарный
остроумный	ленивый
добрый	равнодушный
трудолюбивый	коварный
добросовестный	завистливый
аккуратный	вспыльчивый
хитрый	упрямый
	замкнутый

### Творческий диктант

Разбейте текст на части по смыслу.

Поставьте вопрос к каждой из частей.

Упражнение 1.

Выпишите примеры, где ударение различает:

1. слова
2. формы слов.

Доро́га – дорога́, стре́лки – стрелки́, о́кна – окна́, по́лки- полки́, сте́ны - стены́, ру́ки – руки́, за́мок – замо́к, кру́жки- кружки́, вы́резать- выреза́ть, узна́ю-узнаю́.

Упражнение 2.

Перепишите слова, поставьте ударение.

Агент, алфавит, аристократия, газопровод, деятельность, дизентерия, договор, документ, доставка, завидно, засуха, зубчатый, изобретение, изредка, индустрия, камбала, каталог, каучук, километр, клетчатый, новорождённый, обеспечение, петля и т.д.

Упражнение 3.

Поставьте ударение в кратких страдательных причастиях. Проверьте по словарю.

Баловать, баловал, не был, не была, варить, добрался, добралась, добрались, дожил, дожила, дожили, дотронуться, дотронулся, занял, заняла, заржаветь, звала, звало, набрал, набрало, нанял, наняла, наняли, начаться, начался, началась, началось, поднял, подняла, подняли, позвал, позвала, позвало.

Упражнение 4.

Преобразуйте данные повествовательные предложения в вопросительные и восклицательные. Сравните изменение тона в них.

Наступила июньская ночь. Гаснут последние огни. Деревня засыпает. Тишина. Слышен далёкий лай собак. Где-то поют девушки. Из-за рощи поднимается луна. Соловей запел. Ночь ожила.

#### Упражнение 5.

Определите значения слов **золотой, стальной, черный** в словосочетаниях.

Золотая цепочка, золотые руки; стальной нож, стальные мускулы, стальная воля, стальные нервы, черный бархат, чёрные тучи, чёрные глаза, чёрные мысли.

Ответьте на вопросы:

1. Как зовут вашего друга?
2. Какого он роста?
3. Как он выглядит?
4. Какие у него волосы, глаза?
5. На кого из родителей он больше похож?

Упражнение 6.

Расскажите, о любимом литературном герое. За что вы его любите? Какие черты характера вы в нём цените?

## ЗАНЯТИЕ 8

**План: Фразы, такты, фонетические слова**

**Текст: Семья. Досуг. Наша дружная семья.**

**Текст: Воскресенье**

Устная речь делится на определённые отрезки. Благодаря такому членению речь делается понятной для слушающего.

Основными отрезками звучащей речи является **фраза, речевой такт, фонетическое слово и слог**.

**Фраза** – наибольший отрезок звучащей речи. Фразы разделяются паузами, позволяющими отделять одну фразу от другой. Деление речи на фразы связано с её смысловым членением. Поэтому деление речи на фразы может совпадать с делением её на предложения. Например: **Была осень.// По большой дороге скорой рысью ехали два экипажа.// В передней карете сидели две женщины.//**

**Речевой такт** – выделяется непрерывной интонацией в составе фразы. Между тактами тоже есть паузы, но они короче, чем паузы между фразами, например: **Лошади жалеют/ только самих себя / и изредка только тех /, в шкуре кого / они себя легко могут представить //.**

*(Л. Толстой.)*

В членении на фразы на речевые такты возможны различные варианты.

**Фонетическое слово** – это отрезок звучащей речи, произносимый с одним словесным ударением. Фонетическое слово может состоять из одного и более слов, объединенных одним словесным ударением. В фонетических словах, состоящих из двух и более слов, безударные слова могут стоять впереди или после ударного слова, например: в фонетическом слове **через дере'вню**

безударный предлог стоит впереди слова с ударением. Такие безударные слова называют **проклитикой**. А в фонетическом слове **хорошо'** – **ли** безударное слово стоит после ударного. Его называют **энклитикой**.

**Слог** – это наименьший отрезок звучащей речи. Наименьшим является потому, что он больше не расчленяется на меньшие произносительные отрезки. Так, как фонетическое слово **хорошо – ли** делится на слоги **хо-ро-шо-ли**.

Слоги бывают разных типов: открытые и закрытые, прикрытые и неприкрытые.

Открытый слог оканчивается на гласный звук, а закрытый на согласный звук, например: в слове **сту-дент** первый – открытый, а второй – закрытый. Неприкрытый слог начинается с гласного звука, а прикрытый с согласного звука, например: в слове **ин-сти-тут** первый слог – неприкрытый, а два остальных – прикрытые.

**Текст: Семья. Досуг.**

**Наша дружная семья**

**У нас дружная и многодетная семья. У меня три брата и три сестры. Вместе с нами живут дедушка и бабушка- родители моего отца. Родители моей матери живут в Фергане.**

Когда мы вечером садимся ужинать, нас собирается одиннадцать человек. Мой старший брат Анвар – штурман на самолёте. Он летает по авиарейсу Ташкент - Москва. Старшая сестра учится на филологическом факультете университета. Мои младшие братья – близнецы учатся в третьем классе. Я ученик девятого класса. Сестра Феруза учится в первом классе, другая сестрёнка Навруза ходит в детский сад.

Самые почётные и уважаемые члены нашей семьи – мои дедушка и бабушка. Мы все очень любим друг друга.

Задание 1.

А) составьте тематическую группу слов по теме: «Наша семья».

Б) Составьте вопросы к тексту.

Задание 2.

Поговорим....

**Что на ваш взгляд является самым важным в жизни?**

А) семейное счастье;

Б) любимая интересная работа;

В) спокойная обеспеченная жизнь;

Г) мир на земле.

Д) хорошее здоровье;

Е) свободная жизнь (т.е. жить как нравится);

Ж) быть полезным людям, для Родины;

З) весёлое времяпрепровождение в кругу друзей.

### Задание 3.

Прочитайте предложения. Запишите их значение.

1. **Родословная** – перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение и степени родства.
2. **Семейная хроника** – запись семейных событий в хронологическом порядке.
3. **Семейная традиция** – обычай который переходит от одного поколения к другому.
4. **Без роду, без племени** – говорят о человеке незнатного, низкого сословия.
5. **Предки** – древние предшественники по роду.
6. **По душевному складу** - по характеру.

### Задание 4.

Расскажите, что вы знаете о своих предках, сословий, о своем родословии.

### Задание 5.

Подготовьтесь к диспуту на тему:

**«Какую семью вы считаете счастливой?»**

### Задание 6.

Напишите сочинение на тему:

**«Моё мнение о студенческом браке»**

### **Текст: Воскресенье**

Мы с друзьями решили провести воскресенье за городом. Встав рано утром и быстро позавтракав, мы поехали на вокзал. Купив билеты мы сели в вагон и заняли места у открытого окна. Через несколько минут поезд тронулся. Сидя в вагоне мы весело разговаривали, скоро поезд остановился на маленькой станции. Выйдя из вагона, мы отправились к реке. В тот день стояла жаркая погода. Быстро раздевшись, мы бросились в воду и поплыли. Затем мы лежали на берегу, загорая на солнце. Проголодавшись, мы решили немного поесть. Достав из рюкзака бутерброды с колбасой и сыром, я предложил их товарищам. После этого, ещё немного отдохнув и поиграв в волейбол, мы отправились домой. В половине восьмого мы были дома.

Задания:

1. Прочитайте текст и поставьте вопросы к выделенным деепричастиям.
2. Перескажите текст.
3. Расскажите, как вы проверили свой выходной день, употребляя деепричастия встав, купив, сидя, выйдя, лёжа, загорая, достав, отдохнув, поиграв, попросившись.

## **ЗАНЯТИЕ 9**

**План: Произношение отдельных грамматических форм и слов иноязычного происхождения**

## Текст: Моя родина - Узбекистан

Произношение большинства слов иноязычного происхождения соответствует общим правилам русской орфоэпии. Например: перед гласным [э] в словах **тема, техника, текст, музей, шинель, пионер, демонстрация, реклама, секция, газета, конгресс, бассейн, берет, профессор, демон** и др. согласный смягчается.

Но некоторые слова сохранили произношение языка – источника и перед [э] согласный звучит твердо. Например: в словах **энергия, модель, стенд, антитеза, интервью, сэр, мэр** и др.

В русских словах гласный **о** в безударном положении редуцируется, а в некоторых иноязычных словах произносится [о] и в безударной позиции, например: в словах **оазис, отель, поэт, поэзия, поэма, бордо, радио, какао**, но и в этих словах в большинстве слов допускается редукция **о**.

### Задание 1

Слушайте и повторяйте.

Запомните произношение интернациональных и заимствованных слов со смягчением согласных перед **е**.

**Техника, схема, картотека, демократия, депутат, декларация, декрет, газета, корреспонденция, телевизор, телефон, опера, мелодия, ректор, директор, инспектор, профессор, проспект, бассейн, шинель, фанера, конкретный.**

### Задание 2

По данным образцам подберите и запишите слова. В каких ситуациях могут быть употреблены выделенные слова?

Задача- задачка- туча, птица, дочь, печь;

Река- речной, рука, наука, восток, срок, век, ночь;

Москвич –москвичка, сибиряк, казак;

Камень-каменщик, барабан.

### Задание 3

Подберите к данным словам антонимы с буквой «**ь**» на конце . Употребите эти слова в предложениях. Лучшие предложения запишите.

**Молодость, правда, сила, трусость, неряшливость, пассивность.**

### Задание 4

Подготовьтесь к словарному диктанту.

Мысль, борьба, цель, жизнь, шестьдесят, новость, известие, просьба, кисть, повесть, вечный. Удачный, точный, встать, встаньте, кончить, ответь, ответьте, возьми, забудь, забудьте, брось, бросьте, повесть, повесьте, винтик, осенний, точка, календарь, дверь, фонарь, бинокль, спектакль, вестибюль, рассматривать, разбирать, дописать, гулять, мостик, тучка, сильный, ветер, проливной дождь, всюду, везде.

### **Текст: Моя родина – Узбекистан.**

Моя Родина – Узбекистан. Эта фраза, ставшая крылатой, звучит для людей разных национальностей – узбека и киргиза, корейца и белоруса, русского и украинца – для всех, чья жизнь прошла и проходит здесь, на благодатной земле узбекской.

Мы – разные по национальности жители древнего Турона, но Родина у нас одна – независимый Узбекистан, народ которого строит цивилизованное демократическое государство. Кто родился в Узбекистане, сохраняя свою этническую культуру, тот впитал с детства узбекскую национальную культуру, основанную на трудолюбии, доброте, гостеприимстве, уважении к людям старшего поколения.

Родной край – это край нашего детства, край первых и наиболее сильных впечатлений, открытий и познаний.

### **Познакомьтесь с новой лексикой.**

<b>крылатая фраза</b>	<b>впечатление</b>
<b>благодатная земля</b>	<b>этническая национальная</b>
<b>национальность</b>	<b>культура</b>
<b>древний Турон</b>	<b>гостеприимство</b>
<b>впитать с молоком матери</b>	<b>старшее поколение.</b>
<b>цивилизованный.</b>	

#### **Задание 5.**

Выполните задания к тексту.

А) Озаглавьте текст

Б) Выделите основную мысль текста.

В) Расскажите, что вы вкладываете в понятие «Родина».

Г) Перечислите, какие книги или кинофильмы о Родине вы читали или смотрели. Перескажите их содержание.

#### **Задание 6.**

Проверьте себя, отвечая на вопросы.

1. Какое государство стремится построить народ Узбекистана?

2. На чём основана узбекская национальная культура?

3. Какое значение имеет для вас то село или тот город, где вы родились?

#### **Задание 7.**

Выучите стихотворение наизусть.

### **Страна Родная**

*Бескрайни, точно небеса,  
Твои поля, твои леса,  
Цветёшь ты, как весенний сад,  
Страна родная!*

*Вперёд сыны твои идут  
Ряды друзей твоих растут,  
Тебя прекрасней сделал труд  
Страна родная!  
Врагам опять нужна война,  
А ты спокойна и сильна,  
И делу мира ты верна,  
Страна родная!*

*(Кудрат Хикмат).*

Задание 8.

Подберите песню или стихотворение о Родине и выразительно прочитайте.

Задание 9.

**Поговорим...**

- о родной земле:
- об истории Родины:
- о культуре народов:
- о дружбе

Задание 10.

Прочитайте и запомните пословицы и поговорки о Родине. Вспомните аналогичные народные изречения на родном языке.

Родимая сторона – мать, чужая – мачеха.

Всякому мила своя сторона.

На родной стороне и камешек знаком.

Человек без Родины – соловей без песни.

Для блага Родины не жалея своей жизни.

Задание 11.

Напишите сочинение на тему:

«Никому не отдадим тебя, Узбекистан!»

## ЗАНЯТИЕ 10

**План: Непроизносимые согласные**

**Текст : Родина**

В русском языке наблюдаются случаи, когда при стечении согласных в слове некоторые из них не произносятся. Например: в слове **чувствовать** не произносится буква **в**, в слове **сердце** – **д**, в слове **солнце** – **л**. Особенно часто выпадают согласные **т** и **д** в сочетаниях **стн** и **здн**, например: **местный, честный, лестница, поздний, звёздный, праздник**.

Написание некоторых слов с произносимыми согласными можно проверить, изменяя слово или подбирая родственное, например: **местный** – **место**, **честный** – **честен, честь**; **поздний** – **опоздать**, **звёздный** – **звезда**. В проверочных словах **т** и **д** находятся перед гласными или на конце слов. Однако

встречаются слова с непроизносимыми согласными, которые нельзя проверить:  
**чувствовать, лестница и др.**

### Задание 1.

Подберите к существительным прилагательные с тем же корнем и запишите.

**Доблесть – доблестный (труд), честь, грусть, счастье, несчастье, ярость, ненависть, прелесть, радость, гигант.**

### Текст: Родина

Родина... Могучее слово! Властное и нежное, торжественное и задушевное, Каждый любит свою Родину, как свою маму. Не потому ли мы говорим: Родина – мать.

Каждый любит свой дом, где родился и вырос, не забудет родителей, детские игры, дорогу в школу, первые самостоятельные дни на работе, которые делают человека взрослым. Так начинается любовь к родной земле.

Богата природа нашей Родины. Всё это наше, родное, Но может ли родная природа заполнить понятие «Родина» без труда людей, живущих на этой земле? Нет, без этого все её богатство – ничто. Родина – это нечто гораздо большее, чем просторы земли и богатства природы. Слово «Родина» вбирает в себя труд родных нам людей. Люди труда обживали страну из века в век, из поколения в поколение. Они осваивали безграничные целинные земли, возводили прекрасные древние города.

Родина... Это слово отражает всё то, что нам с детства дорого и близко.

### Задание 2.

Выучите стихотворение наизусть.

*Страна, где мы впервые  
Вкусили сладость бытия,  
Поля, холмы родные,  
Родного неба милый свет,  
Знакомые потоки,  
Златые игры первых лет  
И первых лет уроки –  
Что вашу прелесть заменит ?  
О, Родина святая,  
Какое сердце не дрожит  
Тебя благословляя ?*

**(В. Жуковский).**

## ЗАНЯТИЕ 11

**План: Лексика. Фразеология.**

**Слово и его значение.**

**Слово** – это значимая основная единица в языке.

Совокупность всех слов языка составляет его лексику. Раздел науки о языке, изучающий словарный состав языка называется **лексикологией**.

Слова в языке служат для обозначения конкретных предметов, действий, признаков действий, количества.

То, что обозначает отдельное самостоятельное слово, является его **лексическим значением**.

Например: есть предмет «мост» и есть слово «мост», обозначающее; «сооружение для перехода, переезда через реку и т.д.».

Слово, имеющее несколько лексических значений (два и более), называется **многозначным** (или полисемантические слова). Например: сердечный (человек, приём, мышца, тайна, привет и т.д.) слово, имеющее одно лексическое значение, называются **однозначным**.

Слова, обозначая предметы, признаки, действия, количество, выступают в **прямом значении**.

При переносе наименования одного предмета (признака действия) в качестве наименования для другого предмета (признака, действия) у слова образуется новое лексическое значение, которое называются **переносным**.

Например: цвет золота переносится на цвет волос; золотые волосы, т.е. **похожее** цветом на золото.

Типами переносных значений слов является: **метафора**, **метонимия** и **синекдоха**.

Задание 1.

1. В комнате горел свет.
2. Кремлёвские звёзды над нами горят, повсюду доходит их свет.
3. Сухие дрова хорошо горят.

Объясните значение слова «гореть» в каждом из этих предложений.

Задание 2.

Допишите, вместо точек, недостающие в словах буквы. Эти буквы расположены в алфавитном порядке:

...вторучка, ...ерег, ...елосипед, ...олос, ...еньги, ...здить, ...ж, ...ара, ...адание, ...гра, ... ридор, ...ежать, ...оряк, ...азвание, ...тец, ...аметких, ...азведка, ...ильно, ...олько, ...борка, ...утбол, ...ор, ...ентр, ...тение, ...околад, ...ека, ...то, ...ный, ...зык.

Задание 3.

Определите по толковому словарю значение слов **рецензия, реферат, плеяда, патриот, обелиск, митинг, магистраль, аудитория, религиозный, нуждаться, растерянность, ревизор, предпринимать, контраст, значительный, озадачить**.

Задание 4.

Определите с помощью словаря значение следующих фразеологических оборотов: **старается изо всех сил, пошёл куда глаза глядят, работает не прокладывая рук** и расскажите, в какой ситуации их можно употребить.

## Задание 5.

Используя словарь отыщите синонимические или антонимические фразеологические обороты.

**Например:** не прокладывая рук – сложа руки; что есть духу – сломя голову.

## ЗАНЯТИЕ 12

**План:** Синонимы. Омонимы.

**Текст:** Кабинет Русского языка

**Текст:** Как я изучаю русский язык

**Синонимы** – это слова одной части речи, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи. Синонимы составляют ряд слов, которые принято называть синонимическим рядом.

Например : свежий, чистый (снег), свежий, бодрый (человек), свежий, новый (стол).

**Омонимы** – называются слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению.

Например: **коса** – коса, **посол** – должность дипломата, **посол** – соление чего – либо.

Слова, совпадающие по написанию, но различающиеся по произношению называются **омо'графами**.

Например: за'мок – замо'к, по'лки – полки', а'тлас – атла'с.

И омофоны совпадающие в произношении, но разные в написании: лук-луг; код-кот; туш-тушь; балл-бал.

Слова совпадающие по произношению и написанию всего лишь в отдельных формах называются **омофORMами**.

Например: стих (стихотворение) - стих (ветер), лечу (больного) – лечу (лететь); засы'пать (сыпать); засыпа'ть (сон)

**Полные омонимы** – слова, разные по значению, которые не только произносятся но и пишутся одинаково.

Например: затопить печь и затопить берега, кулак (кисть руки со сжатыми пальцами) и кулак – богатый крестьянин – собственник.

**Неполные омонимы** – совпадают между собой лишь в ряде своих грамматических форм.(омофо'рмы) произношения и написания омографы, омофоны.

**Паронимы** – слова с разным написанием, имеющие очень близкое, но всё же не тождественное произношение.

Например: серы – сэры, раут – раунд, банка – банька, рассвет – расцвет, гама – гамма, ве'село – ве'сило, адресат – адресант, отчѐт – отсчет, шута' – шутя'.

## Задание 1.

С помощью словаря определите, из какого языка заимствованы слова **мавзолей, декада, гастроли, автограф, жюри**.

## Задание 2.

С помощью русско-узбекского словаря дайте значение слов; **композиция, сюжет, завязка, символ, аллегория.**

### Текст: Кабинет Русского языка

Мы с другом учимся в Самаркандском институте иностранных языков. Только что закончились занятия. Мы пообедали в столовой. Немного отдохнули и решили пойти позаниматься.

Кабинет русского языка находится на втором этаже. Это просторная светлая комната с большими окнами. На окнах тёмные шторы. Они механически задвигаются, когда студентам показывают диафильмы. Кабинет оснащён магнитофоном, видеоманитофоном и компьютером, которые помогают учащимся лучше усвоить устную и письменную речь.

Слева, вдоль стены, стоят стенды. На них выставлены научные и методические труды преподавателей русского языка. На стенах висят высказывания писателей о русском языке, их портреты и плакаты.

В шкафах хранятся книги, журналы и различные учебные пособия по русскому языку. В середине комнаты стоят столы для учащихся, на стене висит доска.

В кабинете каждый день сидит лаборантка. Она выдаёт книги, журналы, проводит консультации. Выполняя задания мы подходим к преподавателю, я спросил правильно ли я выполнил упражнение.

Получив хорошую консультацию, я поблагодарил преподавателя и вышел из кабинета.

### Задания к тексту

1. **Переведите на узбекский язык слова:** находится, язык, плакат, хранить, произносить, консультация, просторный.
2. **Найдите в тексте антонимы к следующим словам.** светлый, неправильно, маленький, мешать, начаться, отодвигаться, справа. **Выпишите из теста к следующим словам:** оборудовать, продемонстрировать, учитель, ежедневно, обучающиеся.
3. Определите значение выделенного слова в следующем предложении. На стендах выставлены научные и методические труды преподавателей русского языка.
4. Составьте по тексту диалог.
5. Перескажите текст «Кабинет русского языка».

## Задание 3.

Слова и словосочетания из скобок поставьте в нужной форме.

Подчеркните синонимы.

### Текст: Как я изучаю русский язык

Вы спрашиваете, как я изучаю русский язык. Наверное, как и все другие учащиеся. Каждый день я учу (новый) слова и повторяю старые, выполняю упражнения, читаю тексты. На занятиях я очень внимательно слушаю (наш

учитель). Когда у меня есть вопросы, я спрашиваю (преподаватель) только по-русски. Я стараюсь говорить по-русски как можно больше. Вы знаете (мой друг Фуркат)? Мы с ним (говорить) только по-русски.

Подберите антонимы к словам **больше старьй, есть**.

Задание 4.

Переведите следующие узбекские пословицы на русский язык.

1. Билим – кучда, куч – билимда.
2. Билмаган айб эмас, билишга тиришмагани айб.
3. Ёшликда ўрганган ҳунар, ўзинга ўлжага қолар.
4. Ўқишнинг эрта – кечи бўлмас.
5. Олим бўлсанг, олам сеники.

Задание 5.

Укажите ряд слов, которые является синонимами и антонимами.

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| А) добро, зло            | а) популярный, знаменитый |
| Б) бледный, неяркий      | б) веселый, грустный      |
| В) смелый, храбрый       | в) делать, свершать       |
| Г) вспыхнуть, загореться | г) молодость, старость    |
| Д) алый, красный         | д) ясно, понятно          |
| Е) блеснуть, сиять       | е) огромный, большой.     |

Задание 6.

Укажите словосочетание, в котором прилагательное имеет прямое значение.

- А) золотое кольцо
- Б) зелёная молодёжь
- В) ласковый ветер
- Г) тёмные люди
- Д) яркий талант

Задание 7.

Лексика – это раздел науки, изучающий...

- А) словосочетания;
- Б) словарный состав языка;
- В) построение слов;
- Г) предложение;
- Д) способы образования слов;

## ЗАНЯТИЕ 13

**План: Антонимы**

**Текст: Мой город Самарканд**

**Антонимы** – это слова, противоположные по своему значению: молчать – говорить, утро – вечер, высокий – низкий.

Антонимы могут быть как разнокорневыми, так и однокорневыми.

Например: подземный – надземный, вливать – выливать, чёрствый – свежий.

**Задание:** Найдите в этих строках антонимы:

Ах, если ты меня поймёшь,  
Прости свободные намёки,  
Пусть истину скрывает ложь:  
Что ж делать? – все мы человеки.  
*(Жалобы турка)*

Таит молодое чело  
По воле – и радость и горе.  
В глазах – как на небе, светло  
В душе её темно, как в море  
*(«К портрету»)*

В толпе друг мы узнали,  
Сошлись – и разойдёмся вновь,  
Была без радости любовь,  
В разлуке будем без печали.  
*(«Договор»)*

*(М.Ю.Лермонтов).*

**Задание 2:** Найдите в словаре значение слов: таит, чело, воля, душа, толпа, разлука, печаль.

**Задание 3:** Переведите на узбекский язык слова – антонимы: ад – рай, начало – конец, правда – ложь, счастье – горе, будни – праздники, возможное – неизбежное, истина – ложь.

### **Текст: Мой город - Самарканд**

Самарканд, история которого исчисляется тысячелетиями – это священная обитель, прославившая наш народ, нашу нацию, и весь мир.

Самарканд – это город со славным прошлым, счастливым настоящим и вечным будущим.

Безгранично и велико уважение к легендарному городу Самарканду. В первый половине 18 века в результате жестокости завоевателей Самарканд надолго превратился в развалины. Сиротливо выглядели опустевшие крепости, мечети, медресе.

В это сложное время трон занял наш предок Сахибкиран Амир Тимур, он беззаветно отдал всю свою жизнь во имя процветания Самарканда.

Голубые купола, устремленные в небо минареты Самарканда, их неповторимые узоры и краски, резные орнаменты стен вызывают у нас чувство гордости.

Благодаря гению Сахибкирана великий город Самарканд стал украшением земли. Сегодня мы отдаём дань памяти и воздаём хвалу сотням и тысячам зодчих и мастеров, воплотивших в этих уникальных памятниках мечты Амира Темура.

Самарканд – это избранное Богом место, где воплотились вечное величие и мощь разума. За большие заслуги в развитии науки, культуры и искусства город Самарканд был награждён орденом Амира Темура.

*(По И. Каримову)*

Задания к тексту: Познакомьтесь с новой лексикой.

Обитель- место проживания, славный – достойный, легендарный – овеянный славой, вызывающий – восхищение, развалины – остатки, беззаветно – до самопожертвования, орнамент – графическое или скульптурное украшение, гений - высшая творческая способность, хвала – высокое одобрение, величие – свойство, внушающее преклонение, уважение, мощь – сила, разум – ум, интеллект, зодчий – архитектор, строитель.

Задание 1.

Переведите на узбекский язык следующие слова: нация, уважение, место, Бог, наука, гордость, узор, краски, искусство, культура

Задание 2.

Объясните, как понимаете значение следующих предложений.

Докажите справедливость этих строк.

1. Самарканд – это город со славным прошлым, счастливым настоящим и вечным будущим.
2. Самарканд – это избранное Богом место, где воплотилось вечное величие и мощь разума.

## ЗАНЯТИЕ 14

**План: Понятие фразеологический оборот**

**Текст: Искусство в жизни студентов**

**Текст: Ювелирное искусство**

Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий фразеологическую систему языка в её современном состоянии и историческом развитии.

Фразеологический оборот – устойчивое сочетание слов, аналогичное словам по своей воспроизводимости в качестве готовых и целостных единиц: Поставить на ноги; душой и телом; грудная клетка; без меня меня женили; отправиться на боковую; лес рубят – щепки летят и т.п.

Фразеологизм и слово могут соотноситься по своему лексическому значению как синонимы. Например: Дать по рукам – наказать; дать руку на отсечение – поручиться; как без рук – беспомощно; подать руку – помочь и т.д.

Как мы видим, только с одним словом рука имеется более пятидесяти фразеологических оборотов.(Попробуйте продолжить этот ряд).

К фразеологическим выражениям относят пословицы, поговорки, яркие выражения писателей, учёных, общественных деятелей, ставшие крылатыми. Например: Волков бояться – в лес не ходить; Любви все возрасты покорны. Или например русские пословицы и поговорки: Не сиди сложа руки, так не будет

скуки; Много снега – много хлеба; Живи для людей, и проживут люди для тебя... и т.д.

Крылатыми стали некоторые названия литературных произведений: Мёртвые души; Человек в футляре; Война и мир и др.

#### Задание 1.

Прочитайте текст, укажите в нём фразеологизмы, ответьте на вопросы текста.

Поссорились на перемене ребята. Один кричит:

- Я тебе покажу, где раки зимуют!

А второй ему:

- Ишь, разошелся, прямо из кожи вон лезет!

Тут подбежал к ребятам дежурный и давай их расталкивать.

А они на него напустились:

- Всё следишь! Наверное, и спишь с открытыми глазами!

А дежурный вдруг как крикнет:

- Стойте ребята! Разгадайте-ка свои загадки!

- Какие такие загадки? – удивились ребята и разжали кулаки

- А вот какие, слушайте! Первая: «Где раки зимуют»? Вторая: «Кто из своей кожи вылезает?» Третья: «Кто спит с открытыми глазами?»

#### Задание 2.

Замените фразеологические обороты словами – синонимами. Дайте объяснение: Клевать носом; идти в ногу; вставлять палки в колёса; заячья душа; играть первую скрипку; заблудиться в трёх соснах; бесструнная балалайка.

**Для справок:** трусливый человек; дремать; мешать; робкий человек; быть самым главным; действовать согласованно; не суметь разобраться в чём-то простом.

#### Задание 3.

Заменить фразеологические обороты словами–синонимами.

В час по чайной ложке; рукой подать; кривить душой; повесить нос; себе на уме; гонять лодыря; во все лопатки; раз, два и обчёлся; куры не клюют; кожа да кости.

**Слова для справок:** Быстро, мало, лгать, много, медленно, худой, близко, хитрый, бездельничать, грустить.

#### Задание 4.

Подберите из словаря фразеологических единиц пять фразеологизмов имеющих книжную, разговорную, просторечную окраску.

Составьте с ними предложения и переведите на родной язык, если есть похожий вариант.

### **Текст: Искусство в жизни студентов**

Велика роль искусства в жизни нашей страны. Искусство не только отражает жизнь нашего народа, но и всесторонне воспитывает человека. Вы прочли и увидели, потом нередко вспоминаете, делитесь впечатлениями с

товарищами. И все эти впечатления, чувства даёт нам искусство. Если вы не были на море, но видели картину с его изображением, то знаете, какого цвета морская вода, как выглядит морской прибой.

Вы как бы видите то гладкую и ровную морскую поверхность, то белые гребешки, вздымающиеся на высоких волнах. Тот, кто читает книги, смотрит кинокартины и посещает художественные выставки, легко может себе представить, какая внешность и одежда у народов далёких стран, какие там города и природа.

Когда читаете повесть или рассказ, смотрите кинофильм или спектакль, когда смеетесь или плачете при этом, вы незаметно и легко пополняете свои знания, вы размышляете. В этой легкости, с которой мы получаем знания, в радости, которую испытываем, когда читаем, смотрим и слушаем и состоит привлекательность и обаяние искусства.

Искусство – сложное, многогранное понятие. Сюда входят и художественная литература, и кино, и театр, и живопись, и скульптура, и музыка и т.д. У каждого из этих видов искусства есть свои особенности, свои отличительные черты. Но все они служат одному – всестороннему, гармоничному развитию человека.

(По Эренгроссу).

#### Задания к тексту

Ответьте на вопросы:

1. Какую роль играет искусство в жизни общества?
2. Какие впечатления и чувство пробуждает искусство?
3. Что входит в понятие «искусство»?
4. Расскажите, на каких художественных выставках и в каких музеях вы бывали, какие впечатления они у вас оставили.
5. Расскажите о разных жанрах искусства в Узбекистане.

#### **Текст: Ювелирное искусство**

Народное искусство Узбекистана представлено большим многообразием видов. Одним из них является ювелирное искусство.

Старые узбекские мастера – ювелиры утверждали, «Пока на земле существует хотя бы одна женщина, дело ювелиров не умрёт». В Узбекистане женщину, которая отказалась бы от украшений, встретишь довольно редко. Здесь ювелирные изделия издавна пользуются большой любовью.

Несмотря на то, что девочки ещё не умеют ходить, они с раннего детства носят браслеты и серёжки.

Изящное колечко, загадочно мерцающее ожерелье, блеск серег – всё это само по себе праздник для женщины.

Сегодня подбор украшений всё чаще зависит от возможностей и вкуса их обладательницы.

Судьба женской красоты зависела от искусства мастеров – заргаров. Это их искусные пальцы сплетали в затейливый узор золотую и серебрянную паутину. Это в их руках оживали серебрянные птицы и блестели полумесяцы серег. Это их испытанный глаз сводил в изысканные сочетания рубин и жемчуг, коралл и сердолик, бирюзу и перламутр.

Раньше ювелирное искусство Средней Азии было в основном «серебряным». Серебряные кольцо с бирюзой и кораллами были любимыми украшениями женщин с давних времён.

Современные ювелиры продолжают традиции народного искусства. В их работах оживают многие древние традиции различных школ ювелирного искусства Узбекистана.

(По К.Акиловой).

#### Послетекстовые задания:

Ответьте на вопросы:

1. Что утверждали старые ювелиры?
2. Почему ювелирные украшения в Узбекистане пользуются большой любовью?
3. Отчего зависит сегодня выбор украшений?
4. Почему судьба женской красоты зависела от ювелиров?
5. Кто продолжает традиции народного искусства?

#### Познакомьтесь с новой лексикой:

Ювелир – мастер по изготовлению изделий из драгоценных камней и металлов, пестрый – разноцветный; мерцающий – слабо святающийся; ожерелье – шейное украшение из нити жемчуга; драгоценных камней; обладательница – хозяйка; перламутр – твёрдый внутренний слой некоторых раковых моллюсков, ценное вещество серебристо-розового цвета; коралл – ярко красный камень - известковое отложение на морском дне, сердолик полудрагоценный камень красного или оранжевого цвета; причудливый – замысловатый, необычный.

Задание: Пользуясь словарём русского языка С.И. Ожегова определите значение следующих слов и подберите к ним однокоренные слова: дарить, полумесяц, сочетание, музей, отказаться.

## ЗАНЯТИЕ 15

### Текст: Абу Али ибн Сино

Ибн Сино – гениальный медик и величайший гуманист Востока, Его полное имя Абу Али Хусайн ибн Абдоллох ибн Хасан ибн Али ибн Сино. Всему миру он известен под именем Авиценна. Родился он в 980 году, в селении Афшона, которое расположено в 12 километрах от Бухары.

В плеяде блестящих мыслителей и учёных Ибн Сино занимает одно из первых мест. Он известен как выдающийся среднеазиатский учёный, который внёс немалый вклад в различные отрасли науки и культуры. Это был подлинный учёный-энциклопедист, автор многочисленных сочинений в

области медицины, философии, логики, психологии, математики, физики, зоологии, астрономии, геологии, минералогии, ботаники. Большое место в творчестве Ибн Сино занимала музыка. И чем бы ни занимался Ибн Сино, какую бы область знания ни затрагивал, он всегда приходил к чётким научным выводам.

Ибн Сино знал и любил поэзию, Он был чувственным поэтом, и его по праву можно считать классиком. Ярким доказательством этого служат его четверостишия.

Свои труды Ибн Сино в основном писал на арабском языке, считавшемся в то время на Востоке традиционным языком науки. Однако его великолепные рубаи, а также некоторые научные работы написаны на языке фарси – дари. Прекрасное изложение, чёткость стиля производили глубокое впечатление на почитателей его таланта. Европейские критики даже сравнивали изящество языка Ибн Сино с мастерством таких великих стилистов, как Цицерон и Боккаччо.

Величайшим творением Ибн Сино является медицинский трактат «Канон врачебной науки», принёсший ему мировую славу.

#### Задания к тексту:

Задание 1.

1. Кто такой Ибн Сино?
2. Под каким именем он известен всему миру?
3. Чем прославился Ибн Сино?
4. Как он относился к поэзии?
5. На каком языке писал Авиценна?
6. Какой научный труд принёс ему мировую славу?

Задание 2.

Подберите к данным словам синонимы.

**Бедняк, величайший, сочинение, подлинный, поэт.**

Задание 3.

Укажите антонимы к следующим словам.

**Восток, гениальный, знать, любить, бессильный, раздать.**

Задание 4.

Переведите на узбекский язык следующие слова:

**Поэзия, мастерство, творчество, здоровье, слава, наука.**

Задание 5.

**Выучите рубаи наизусть.**

*Так как с врагом моим много общался мой друг,  
Мне не следует видеться с другом:  
Сахара бойся, к которому яд примешали,  
Муху гони от себя, что сидела на страшной змее.*

*Если богат ты, то руку подай друзьям.  
Помоги им даяньем и пищей,  
Когда ж ты нуждой стеснен,  
Тайну свою береги, хоть лицо твоё желто от боли.*

Творческая работа:

Сочинение – рассуждение: «**Великие писатели прошлого столетия**».

**Приложение:**

**Тестовые задания по дисциплине «Русский язык».  
Вопросы фонетики, орфоэпии, орфографии и лексики.**

### **ВАРИАНТ I**

1. Укажите пару слов, где с изменением места ударения меняется значение слова.

- А) до'ски- -доски';
- Б) но'ги – ноги';
- В) струны – струны;
- Г) о'рган – орга'н;
- Д) тру'бы – трубы'.

2. В предложении «Студент начал ..... конспект лекции» вместо точек необходимо вставить слово.

- А) записывал;
- Б) записывать;
- В) записать;
- Г) записал;
- Д) записывали.

3. Укажите, какой вариант содержит синонимы.

- А) маленький, крошечный, средний;
- Б) энергичный, активный, деятельный;
- В) жадно, ненасытно, тихо;
- Г) корова, конь, лошадь;
- Д) медленный, спокойный, близкий.

4. Укажите пару слов, которые не являются антонимами.

- А) простой -сложный;
- Б) красивый – уродливый;
- В) решительный – грустный;
- Г) грубый – вежливый;
- Д) яркий – тусклый.

5. Укажите на ряд слов, указывающих на размер

- А) хороший, плохой;
- Б) красный, желтый, белый;
- В) вкусный, солёный, сладкий;
- Г) широкий, узкий, маленький;
- Д) близкий, далёкий.

6. Что значит «совершить подвиг»?

- А) одержать победу в драке с ровесниками;

- Б) каждый день приходите на занятие;
  - В) во имя людей жертвовать всем, даже собственной жизнью;
  - Г) уступить место в автобусе старому человеку;
  - Д) каждый день делать физзарядку.
7. Слово «золотой» имеет значение «умелый» в словосочетании
- А) золотая цепочка;
  - Б) золотая осень;
  - В) золотая рожь;
  - Г) золотое кольцо;
  - Д) золотые руки.
8. Подберите нужные определения к слову «губы».
- А) высокие, низкие, открытые;
  - Б) прямые, вздёрнутые, курносые;
  - В) кудрявые, прямые, светлые;
  - Г) толстые, яркие, пухлые;
  - Д) редкие, тонкие, длинные.
9. Укажите пару слов, которые не являются антонимами.
- А) бедный – богатый;
  - Б) дальний – ближний;
  - В) интересный – грустный;
  - Г) отзывчивый – бездушный;
  - Д) сильный – слабый.
10. Какие речевые образцы вы будете использовать при прощании.
- А) Всего хорошего ...
  - Б) Прошу внимания ...
  - В) Благодарю вас ...
  - Г) Согласен с вами ...
  - Д) Я советую вам ...

## ВАРИАНТ II

1. На какой вопрос можно ответить, используя данные предложения. В дни Навруза прекращались войны, люди стремились к мирному добрососедству, забывались раздоры и обиды.

- А) С каким другим праздником можно сравнивать Навруз?
- Б) Когда и где родился праздник Навруз?
- В) Почему праздник Навруз особо почитаем народом Востока?
- Г) Что дарят люди в праздник Навруз?
- Д) Когда празднуется Навруз?

2. В предложении «В (кирпичный) доме рабочие производили (ремонтный) работы» вместо слов в скобках используется слова

- А) кирпичном; ремонтные;
- Б) кирпичного; ремонтных;
- В) кирпичном; ремонтным;
- Г) кирпичных; ремонтные;
- Д) кирпичных; ремонтные.

3. Укажите, какой вариант содержит синонимы.

- А) красивый, румяный, хорошенький.
- Б) здание, помещение, улица.
- В) распоряжение, приказание, команда.
- Г) быстро, тихо, осторожно.
- Д) думать, ходить, двигаться.

4. В предложении «Этот больной нуждается в срочном санаторном лечении» выделенные слова зависят от слова

- А) срочном;
- Б) нуждается;
- В) больной;
- Г) этот;
- Д) санаторном.

5. Антонимы – это ...

- А) слова, противоположные по значению;
- Б) многозначные слова;
- В) слова близкие или одинаковые по значению;
- Г) слова, которые имеют одинаковое звучание и написание, но разное значение;
- Д) слова, которые имеют одинаковое написание, но разное звучание и значение.

6. Вместо точек вставьте нужную букву в словах кни...ка, подру...ка, кру...ка

- А) ш;
- Б) с;
- В) ж;
- Г) г;
- Д) ц.

7. Укажите словосочетание, в котором выделенное слово употреблено в переносном значении.

- А) Тёплый день;
- Б) Тёплое молоко;
- В) Тёплые слова;
- Г) Тёплый платок;
- Д) Тёплая комната.

8. Выберите нужное окончание для выделенного слова: Красная книга представляет собой справочник редк... видов животных, птиц, рыб, насекомых и растений.

- А) - ий;
- Б) – ие;
- В) – их;
- Г) – им;
- Д) – ого.

9. Какое предложение соответствует русскому переводу?

Я хочу писать

- А) мен ёзмокчиман;
- Б) мен ёза оламан;
- В) ёза бошладим;

Г) ёзишга тайёрман;

Д) мен ёзишни хохлайман.

10. Укажите пару слов, которые не являются антонимами.

А) здоровый – больной;

Б) близкий – глупый;

В) дорогой – дешёвый;

Г) трудолюбивый – ленивый;

Д) нижний – верхний.

### ВАРИАНТ III

1. Какие речевые образцы вы будете использовать для выражения отрицания с чьим–либо мнением?

А) Будьте внимательны!

Б) Не хотите ли зайти?

В) Не могли бы вы мне сказать ...

Г) Не будете ли вы так добры ...

Д) Ваши взгляды ошибочны.

2. Укажите слова, которые можно объединить в тематическую группу

«Характер, нравственные качества человека».

А) (стройная) фигура, (быстрая) походка, (выразительный ) взгляд;

Б) (душевное) благородство, (исключительная) правдивость, (гражданская) совесть.

В) (тусклые) глаза, (свежее) лицо, (тонкие) губы;

Г) (квалифицированный) рабочий, (качественная) работа, (интересная) профессия;

Д) (физический) труд, (педагогическая) деятельность, (старый) мастер.

3. Укажите вариант, в котором слово «золотой» употреблено в переносном значении.

А) Золотое кольцо;

Б) Золотой характер;

В) Золотые серьги;

Г) Золотые зубы;

Д) Золотая тарелка.

4. Укажите пару слов, где изменение места ударения служит для различения слов:

А) и'глы – иглы';

Б) за'мок – замо'к;

В) но'ги – ноги';

Г) струны – струны;

Д) тру'бы – трубы'.

5. В слове «янтарь» имеется следующее количество букв и звуков:

А) 6 б. 5 зв.

Б) 6 б. 7 зв.

В) 6 б. 6 зв.

Г) 5 б. 6 зв.

Д) 5 б. 5 зв.

6. Пишется одна буква – н – в имени прилагательном, находящимся в строке:

- А) маши(н, нн)ое масло;
- Б) кожа(н, нн)ый портфель;
- В) производстве(н, нн)ое совещание;
- Г) оловя(н, нн)ый солдатик;
- Д) ко(н, нн)ый двор.

7. Укажите в каком из вариантов все слова являются синонимами:

- А) смелый, умный, бесстрашный;
- Б) активный, энергичный, деятельный;
- В) злой, сердитый, глупый;
- Г) большой, интересный, крупный;
- Д) близкий, недалёкий, средний.

8. Укажите пару слов, которые не являются антонимами:

- А) бедный – богатый;
- Б) дальний – ближний;
- В) печальный – осторожный;
- Г) жадный – бескорыстный;
- Д) сильный – слабый.

9. Какие речевые образцы вы будете использовать для привлечения внимания:

- А) Всего хорошего!
- Б) Дорогие друзья!
- В) Благодарю Вас!
- Г) Согласен с Вами !
- Д) Я советую Вам!

10. Вследствие смешения значения паронимов ошибочно использовано выделенное слово в строке:

- А) Мой товарищ совершил мужественный проступок – он спас тонущего в озере ребёнка.
- Б) Чтобы чаще бывать в театре, я купил абонемент на концерт.
- В) Дипломат был принят в президентском дворе.
- Г) Мать тщательно одела своего ребёнка.
- Д) В жаркий день приятно походить по тенистым аллеям.

#### ВАРИАНТ IV

1. Укажите пару слов, где изменение места ударения служит для различения слов:

- А) во'ды – воды';
- Б) спи'ны – спины';
- В) кру'жки- кружки';
- Г) те'ла – тела';
- Д) ко'зы – козы'.

2. В слове «польют» имеется следующее количество букв и звуков:

- А) 6 б. 5 зв.
- Б) 6 б 6 зв.
- В) 5 б 6 зв.
- Г) 6 б 7 зв.

Д) 6 б 4 зв.

3. Пишутся буквы «ть» в строке:

- А) Товарищ скоро вернёт(т, ть)ся домой.
- Б) Смелый ничего не бои(т, ть)ся домой.
- В) Дети стали стуча(т, ть)ся.
- Г) Рабочие нашего завода питаю(т, ть)ся в новой столовой.
- Д) Завод горди(т, ть)ся своими успехами.

4. Пишутся «нн» в имени прилагательном, находящимся в строке:

- А) голуби(н, нн)ые яйца;
- Б) копчё(н, нн)ая рыба;
- В) тума(н, нн)ая погода;
- Г) серебря(н, нн)ое кольцо;
- Д) ледя(н, нн)ой дворец.

5. Укажите, какой вариант содержит синонимы:

- А) знаменитый, признанный, прославленный
- Б) жестокий, легкомысленный, беспощадный
- В) простой, бесхитростный, неясный
- Г) надоедливый, прямой, навязчивый
- Д) молодой, юный, быстрый

6. Укажите пару слов, которые не являются антонимами

- А) простой – сложный
- Б) красивый – уродливый
- В) решительный – грустный
- Г) грубый – вежливый
- Д) яркий – тусклый

7. Какие речевые образцы вы будете использовать при выражении пожелания:

- А) Я Вам очень признателен.
- Б) Прошу Вас сделать это вовремя.
- В) Простите, пожалуйста, за беспокойство.
- Г) Ваша точка зрения неправильная.
- Д) Благодарю Вас за помощь.

8. Пишется корень «-гар-» в слове

- А) (летний) заг..р
- Б) (молоко) приг..рело
- В) заг..рать (на солнце)
- Г) заг..релась (крыша)
- Д) наг..рело (в комнате)

9. Проверочное однокоренное слово к слову «волна»

- А) (волнистый) берег
- Б) волновой (прибой)
- В) волны (бьются о берег)
- Г) волнистая (линия)
- Д) волнолом (у города).

10. Укажите, в каком из вариантов все слова является синонимами:

- А) смелый, умный, бесстрашный
- Б) изумительный, восхитительный, чудесный

- В) злой, сердитый, глупый
- Г) большой, интересный, глупый
- Д) близкий, недалёкий, средний

### ВАРИАНТ V

1. В следствии смешения значения паронимов ошибочно использовано выделенное слово в предложении:

- А) Мой товарищ совершил мужественный проступок – он спас тонущего в озере ребёнка.
- Б) Чтобы чаще бывать в театре, я купил абонемент на концерт.
- В) Дипломат был принят в президентском дворе.
- Г) Мать тщательно одела своего ребёнка.
- Д) В жаркий день приятно походить по тенистым аллеям.

2. Ошибка, вызванная нарушением связи между подлежащим и сказуемым, находится в строке:

- А) Ребята отправились в путь.
- Б) Молодёжь весело смеялась над нелепыми запретами.
- В) Наш первый студенческий отряд трудились на совесть.
- Г) Неожиданно погас свет.
- Д) Постепенно собаки – космонавты привыкли к невесомости.

3. Буква «ь» как разделительный знак используется в словосочетании:

- А) Биться с врагом;
- Б) Сестрёнка Катька;
- В) Маленькое дело;
- Г) Сильный человек;
- Д) Здоровье трудящихся.

4. Обратите внимание на смысловое (логическое) ударение. Оно на выделенном слове. Какой вопрос соответствует данному предложению?

Сотрудники сегодня присутствовали на пленарном заседании.

- А) На каком заседании присутствовали сегодня сотрудники?
- Б) Кто присутствовал сегодня на пленарном заседании?
- В) Что делали сегодня сотрудники?
- Г) Где присутствовали сегодня сотрудники?
- Д) Когда присутствовали сотрудники на пленарном заседании?

5. Слово, в котором вместо точек пишется буква «о» находится в строке:

- А) отрезать нож..м
- Б) спелый ж..лудь
- В) теч..т река
- Г) окруж..н врагами
- Д) жж..ный кофе.

6. Вместо точек пишется буква «т» в слове, находящемся в строке:

- А) тяжёловес..ный рассказ
- Б) кос..ный мозг
- В) искус..ный мастер
- Г) прес..ная вода
- Д) опас..ный поворот

7. Укажите пару слов, где изменение места ударения служит для различения слов:

- А) насы'пать – насыпа'ть
- Б) о'рган – орга'н
- В) но'ги – ноги'
- Г) стру'ны – струны'
- Д) тру'бы – трубы'

8. Вместо точек пишется буква «с» в слове:

- А) дер..кая (мысль)
- Б) ве..кое (слово)
- В) ре..кое (движение)
- Г) сколь..кая (дорога)
- Д) мер..кий (поступок)

9. Укажите предложения с синонимами:

- А) Всё лето стояла жара, и этот зной измучил людей.
- Б) У сильного всегда бессильный виноват
- В) Так мало пройдено дорог, так много сделано ошибок.
- Г) В мире жить – с миром жить.
- Д) Расставания и встречи – две главные части, из которых когда-нибудь сложится счастье.

10. Обратите внимание на смысловое (логическое) ударение. Оно на выделенном слове. Какой вопрос соответствует данному предложению?

Люди шли по перрону **к пятому поезду.**

- А) Куда шли люди по перрону?
- Б) Почему шли люди к поезду?
- В) Кто шёл по перрону к пятому поезду?
- Г) Что делали люди?
- Д) К какому поезду шли люди по перрону?

#### ВАРИАНТ VI

1. Укажите, какой вариант содержит синонимы

- А) маленький, крошечный, средний
- Б) энергичный, активный, деятельный
- В) жадно, ненасытно, тихо
- Г) корова, конь, лошадь
- Д) мать, врать, извинять

2. Укажите пару слов, которые не являются антонимами

- А) простой – сложный
- Б) красивый – уродливый
- В) решительный – грустный
- Г) грубый – вежливый
- Д) яркий – тусклый

3. Пишется корень –рос- в слове

- А) р..сти (смелым)
- Б) р..сли (деревья в саду)
- В) (полезные) р..стения
- Г) ср..щение (костей)

Д) выр..стают (березы)

4. Слово, в котором вместо точек употребляется буква «с»

А) бе..вкусный обед

Б) бе..ошибочно определить

В) бе..покойный сосед

Г) бе..земельный крестьянин

Д) бе.. грамотный ученик

5.Разделительный «ъ» употребляется вместо пропущенной буквы в слове

А) рас..крыть книгу

Б) об..ём талии

В)с..уметь понять

Г) под..писать договор

Д) от..ыскать документ

6. Укажите пару слов, которые не являются антонимами

А) бедный – богатый

Б) дальний – ближний

В) интересный – лживый

Г) жадный – бескорыстный

Д) сильный – слабый

7. Укажите, какой вариант содержит синонимы?

А) красивый, румяный, хорошенький

Б) здание, помещение, улица

В) быстро, стремительно, тихо

Г) распоряжение, приказание, команда

Д) думать, ходить, двигаться.

8. Обратите внимание на смысловое (логическое) ударение. Оно на выделенном слове. Какой вопрос соответствует данному предложению?

Сергей пойдёт завтра в театр **со мной**.

А) Куда Сергей пойдёт с тобой завтра?

Б) Когда пойдёт Сергей с тобой в театр?

В) Что сделает Сергей завтра?

Г) Кто пойдёт в театр с тобой?

Д) С кем пойдёт Сергей в театр?

9. Укажите пару слов, где изменение места ударения служит для различения слов:

А) и'збы – избы'

Б) ру'ки – руки'

В) му'ка – мука'

Г) ре'ки – реки'

Д) спи'ны – спины'

10. В слове «южанка» имеется следующее количество букв и звуков:

А) 7 б, 6 зв;

Б) 6 б, 4 зв;

В) 6 б, 6 зв;

Г) 6 б, 5 зв;

Д) 6 б, 7 зв.

## ВАРИАНТ VII

1. Укажите, какой вариант содержит синонимы:

- А) непонятный, скучный, осторожный
- Б) ненормальный, уродливый, низкий
- В) восхитительный, чудесный, замечательный
- Г) дружный, внимательный, приятельский
- Д) образованный, важный, эрудированный

2. Какое слово – антоним необходимо поставить вместо точек в предложении «Смелый там найдёт, где .... потеряет»:

- А) ленивый
- Б) глупый
- В) трусливый
- Г) жадный
- Д) бездушный

3. Какие речевые образцы вы будете использовать для выражения согласия с чьим–либо мнением:

- А) разрешите представить Вам ....
- Б) Не хотите ли захватить ...
- В) В какой – то мере это справедливо ...
- Г) Мне хочется попросить ...
- Д) Нужно обязательно сделать это к намеченному сроку.

4. Ошибка, вызванная наличием лишнего слова, находится в строке:

- А) Рождество я отмечал на даче у коллеги по работе.
- Б) Данный законопроект обсуждался на заседании парламента.
- В) Все международные проблемы можно решить мирным путём.
- Г) Курсанты прослушали доклад с большим интересом.
- Д) Радиоактивный элемент можно обнаружить по излучению.

5. Ошибка, вызванная нарушением связи между подлежащим и сказуемым, находится в строке:

- А) Вся наша литература, в том числе и казахская, развивалась под влиянием Пушкина.
- Б) Второе звено, как и вчера, работала на ферме.
- В) Последняя встреча музыкантов со зрителями прошла с большим успехом.
- Г) Наш первый студенческий отряд трудился на совесть.
- Д) Призыв общественности защитить озеро Байкал не остался без ответа.

## СОДЕРЖАНИЕ

ЗАНЯТИЕ 1 .....	3
Вопросы фонетики, графики, орфоэпии и орфографии .....	3
Творческий диктант .....	4
Проверочный диктант.....	4
Звук и буква .....	4
Текст: Русский язык среди других языков мира .....	4
Обобщающий диктант по орфографии .....	5
ЗАНЯТИЕ 2 .....	6
Текст: Знакомство. Семья. Биография .....	6
Монолог .....	7
Текст: Моя семья.....	7
Творческий диктант .....	7
ЗАНЯТИЕ 3 .....	8
Текст: Природа родного края.....	9
Текст: Зима .....	9
Прослушивание аудиозаписи П. И. Чайковского «Времена года» .....	10
Метафора .....	10
ЗАНЯТИЕ 4 .....	11
Фонетическая транскрипция.....	11
Текст: Природа родного края (Аральское море).....	12
Произношение и написание отдельных грамматических форм .....	13
Текст: Устное народное творчество (Осёл и лошадь).....	13
ЗАНЯТИЕ 5 .....	14
Чередование гласных в корнях .....	14
Текст: Из истории слов.....	15
Как была названа рука? .....	15
ЗАНЯТИЕ 6 .....	15
Правописание гласных в приставках .....	15
Текст: «Времена года».....	16
ЗАНЯТИЕ 7 .....	17
Понятие об ударении и интонации .....	17
Текст: Портрет. Характер.....	18
Творческий диктант .....	19
ЗАНЯТИЕ 8 .....	20
Текст: Семья. Досуг .....	21
Наша дружная семья.....	21
Текст: Воскресенье .....	22
ЗАНЯТИЕ 9 .....	22
Текст: «Моя родина - Узбекистан» .....	24
ЗАНЯТИЕ 10 .....	25
Текст: Родина.....	26
ЗАНЯТИЕ 11 .....	26
Слово и его значение .....	26
ЗАНЯТИЕ 12 .....	28
Текст: «Кабинет Русского языка » .....	29
Текст: Как я изучаю русский язык .....	29
ЗАНЯТИЕ 13 .....	30
Текст: «Мой город - Самарканд» .....	31
ЗАНЯТИЕ 14 .....	32
«Ювелирное искусство».....	34
ЗАНЯТИЕ 15 .....	35
Приложение:.....	37

Подписан к печати 20.07.08

Тираж 100 экз Заказ № 267 Объем 3 п/л.

**Отпечатано в издательско-полиграфическом центре СамГИИЯ**

**Адрес: г. Самарканд, ул. Бустонсарой д. 93**

