

**Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус
таълим вазирлиги
Гулистон Давлат университети**



**Жахон цивилизацияси тарихи фанидан семинар
машғулотлар ишланмаси**

Таълим соҳаси: 200000 – Гуманитар

Таълим йўналиши: 5220200-тарих

Кафедра: Умумий тарих

Умумий ўқув соати – 64

Шу жумладан маъруза – 14

Семинар машғулотлари – 22

Мустақил ишлар соати – 28

Гулистон-2010

Б.Усмонов Жахон цивилизацияси тарихи фанидан семинар машғулоти дастури.(тарих йўналиши бўйича таълим олаётган талабалар учун) – Гулистон-2010. – 14 б.

Мазкур ўқув дастури тарих бакалавриат йўналишида таълим олаётган талабалар учун мўлжалланган. Унда семинар машғулотларига тайёргарлик кўриш учун саволлар, методик тавсиялар ва фойдаланилган адабиётлар келтирилган. Семинар машғулотлар дастури Гулистон давлат университети Ўқув-методик Кенгаши томонидан (2010 йил № 2-баённома) нашрга тавсия этилган.

Тузувчи:	Б.Усмонов
Такризчилар:	Омонжулов Т.О. т.ф.н.,доцент. Аюпов О.А. т.ф.н.,доцент.

Маъсул муҳаррир: Тўйчибоев Б.Б. т.ф.н.,доцент.

©Гулистон давлат университети

Кириш

Ўзбекистон мустақилликка эришгач Ватанимиз тарихини ўрганишга алоҳида аҳамият берила бошлади, зеро тарихни билмасдан туриб ўзликни англаш мумкин эмас. Жахон цивилизацияси тарихини билиш ёшларга бугунги кунда кишилиқ жамиятининг ривожланиш қонуниятларини кузатиб боришда, жараёнларни тўғри тушуниш ва тарихни янада мукаммал билишда ёрдам беради. Ушбу дастур ўқув режаси асосида тузилган бўлиб, талабаларга семинар машғулотларга тайёргарлик кўришда, кўрсатилган саволларга жавоб топишда услубий кўрсатмалар ва адабиётлардан фойдаланиш бўйича тавсиялар беради.

1-МАВЗУ: Кириш Цивилизациянинг ўзига хос хусиятлари

Ажратилган вақт: 2соат

Кўриладиган саволлар режаси:

1. Цивилизация тушунчасининг пайдо бўлиши.
2. Цивилизациянинг асосий белгилари.
3. Цивилизация тушунчасининг талқин қилиниши.

Дарсининг мақсади: Цивилизация тушунчасининг фанга киритилиши. Цивилизация тушунчасини олимлар томонидан талқин қилинишининг муҳокама қилиниши.

Семинар машғулотга тайёргарлик кўриш учун методик кўрсатмалар:

1-асосий савол бўйича: Жахон цивилизацияси тарихининг босқичлари тўғрисида фанда мавжуд бўлган фикрлар қандай манбаларга асосланади (1.101-104; 2-71-73; 3-8-10)

2-асосий савол бўйича: Цивилизациянинг асосий белгилари. (1-67-68; 3-54-55; 4-34; 5-89-90;)

3-асосий савол бўйича: Цивилизация тушунчасининг талқин қилиниши. (2-45-46; 3-21; 4-34-36; 5-88-89;)

Индивидуал ўқув мақсади:

- 1.1. Цивилизация ҳақида умумий тушунчага эга бўлади.
- 1.2. Цивилизациянинг асосий белгиларини ва этапларини билади.
- 1.3 Цивилизация тушунчасини ўзаро талқин қилишни ўрганади.

Керакли адабиётлар:

1. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
2. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
3. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.
4. Сорокин П. “Человек, цивилизация, общество” М., 1992.
5. Шпенлер О. “Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории”. Т.1., М., 1993.
6. Ясперс К. “Смысл и назначение истории”. М., 1991.

ҚЎШИМЧА

1. Крамер С. “История начинается в Шумере”. М., 1991.
2. Коростовцев М. А. “Религия Древнего Египта”. М., 1971.
3. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Ўрта Осиё ва жахон тарихи”. Т., 1993.

2-МАВЗУ: Қадимги Месопотамияда цивилизация.

Ажратилган вақт - 4 соат.

Кўриладиган саволлар режаси:

1. Месопотамияда дастлабки давлатларнинг пайдо бўлиши.
2. Шумер – Бобил маданияти.

Дарснинг мақсади: Месопотамияда маданиятнинг вужудга келиши, ёзуви, дини, санъати, адабиётининг шаклланиши уларни ўрганиш, муаммоларини муҳокама қилиш.

Семинар машғулотга тайёргарлик кўриш учун методик кўрсатмалар:

- 1- асосий савол бўйича: Месопотамияда дастлабки давлатларнинг пайдо бўлишини ўрганади. (1-34-36; 2-67; 3-78-79;5-90-92)
2. Шумер – Бобил маданияти ривожланиш жараёнларини таҳлил қилади. (1-45; 2-78-79; 3-12-15).

Индентив ўқув мақсади:

1. Икки дарё оралиғида илк давлатларнинг пайдо бўлиши шарт шароитларини билади.
2. Илк цивилизация кўринишлари қай таризда шаклланганлиги ҳақида тушунча пайдо бўлади.
3. Месопотамия цивилизациясининг дунё цивилизациясига таъсири ҳақида муҳокама қилади.

Керакли адабиётлар:

1. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
2. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
3. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.
4. Сорокин П. “Человек, цивилизация, общество” М., 1992.
5. Шпенлер О. “Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории”. Т.1., М., 1993.
6. Ясперс К. “Смысл и назначение истории”. М., 1991.

ҚЎШИМЧА

7. Тойнби А. “Древнейший Восток в свете новых раскопок” М., 1956.
8. Крамер С. “История начинается в Шумере”. М., 1991.
9. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Урта Осиё ва жахон тарихи”. Т., 1993.
10. Большаков О.Г. “История Халифата”. Т.1., М., 1989.

3-МАВЗУ: Қадимги Миср цивилизацияси.

Ажратилган вақт - 2 соат.

Кўриладиган саволлар режаси:

1. Мисрда илк давлатларнинг вужудга келиши.
2. Қадимги Миср маданияти.
3. Миср маданиятининг бошқа маданиятлардан фарқи.

Дарсининг мақсади: Мисрда маданиятнинг бошланиши, дин, адабиёт, фан, санъатнинг ривожланиши, пирамидаларнинг қизиқарли тарихини муҳокама қилиш.

Семинар машғулотга тайёргарлик кўриш учун методик кўрсатмалар:

- 1-асосий савол бўйича: Мисрда илк давлатларнинг вужудга келиши шарт шароитларини ўрганади. (1-23-24; 2-45; 3-67-68)
- 2-асосий савол бўйича: Қадимги Миср маданиятига оид манбаалар билан танишади. (3-89-90; 4-23-25; 5-76).
- 3-асосий савол бўйича: Миср маданиятининг бошқа маданиятлардан фарқини таҳлил қилади. (2-45-46; 365-66; 5-45-50)

Индентив ўқув мақсад:

1. Илк давлатларнинг шаклланишидаги шарт-шароитларни ўрганади.
2. Миср пирамидалари ҳақида қизиқарли маълумотларга эга бўлади.
3. Миср маданиятининг бошқа маданиятлардан фарқини тушунади.

Керакли адабиётлар:

1. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
2. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
3. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.

ҚЎШИМЧА

4. Тойнби А. “Древнейший Восток в свете новых раскопок” М., 1956.
5. Коростовцев М. А. “Религия Древнего Египта”. М., 1971.
6. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Урта Осиё ва жаҳон тарихи”. Т., 1993.
7. Большаков О.Г. “История Халифата”. Т.1., М., 1989.

4-МАВЗУ: Рим цивилизацияси.

ажратилган вақт – 2 соат.

Кўриладиган саволлар режаси:

1. Грецияда дастлабки давлатларнинг вужудга келиши.
2. Қадимги грек маданияти.
3. Римда илк давлатларнинг пайдо бўлиши.
4. Қадимги Рим маданияти.

Дарсининг мақсади: Қадимги Юнонистонда ўзига хос бўлган илк маданиятнинг вужудга келиши, хусусиятлари ҳамда Римдаги маданиятнинг ранг-баранглиги билан таққослаш ва муҳокама қилиш.

Семинар машғулотга тайёргарлик кўриш учун методик кўрсатмалар:

1,2 -асосий савол бўйича: Грецияда дастлабки давлатларнинг вужудга келиши, қадимги грек маданияти ҳақида тушунча олади. (1-23-25; 2-45; 3-56-58)

3-асосий савол бўйича: Римда илк давлатларнинг пайдо бўлишига оид манбааларни топади. (2-78-80; 3-45-47)

4-асосий савол бўйича: Қадимги Рим маданиятини ўрганади. (3-88-89; 4-23-26)

Индентив ўқув мақсад:

1. Юнонларнинг илк санъати ва маданияти ҳақида тушунчага эга бўлади.
2. Римнинг дастлабки давлатчилигининг фан ва маданиятидаги таъсирини билади.
3. Юнон ва Рим маданиятнинг дунё маданиятидаги аҳамиятини билади.

Керакли адабиётлар:

1. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
2. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
3. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.
4. Сорокин П. “Человек, цивилизация, общество” М., 1992.
5. Шпенлер О. “Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории”. Т.1., М., 1993.
6. Ясперс К. “Смысл и назначение истории”. М., 1991.

ҚЎШИМЧА

7. Фукидид “История”. Л., 1981.
8. “Мифология древнего мира”. М., 1977.
9. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Урта Осиё ва жахон тарихи”. Т., 1993.

5-МАВЗУ: Кичик Осиё цивилизацияси Хетлар.

ажратилган вақт – 2 соат.

Кўриладиган саволлар режаси:

1. Хет давлатининг вужудга келиши.
2. Хет маданиятининг шаклланиши.
3. Хет маданиятининг равнақи.

Дарснинг мақсади: Хет давлатнинг вужудга келиши, шаклланиши равнақи тўғрисида маълумотга эга бўлиш. Хетларнинг маданий, археологик ёдгорликларининг аҳамияти, ўрни ва ролини тушуниб етиш.

Семинар машғулотга тайёргарлик кўриш учун методик кўрсатмалар:

- 1, 2 -асосий саволлар бўйича: Хет давлатининг вужудга келишини таҳлил қилади ва маданиятининг шаклланишига баҳо беради. (1-23-25; 2-12; 3-67-69;)
- 3-асосий савол бўйича: Хет маданиятининг ўзига хос хусусиятларини ўрганади (3-78; 4-78-79;4-90)

Идентив ўқув мақсади:

1. Хет давлатининг вужудга келишини таҳлил қилади.
2. Хет маданиятининг шаклланишига баҳо беради.
3. Хет маданиятининг ўзига хос хусусиятларини ўрганади.

Керакли адабиётлар:

1. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
2. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
3. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.
4. Сорокин П. “Человек, цивилизация, общество” М., 1992.

ҚЎШИМЧА

5. Геродот “История в 9-ти книгах”. Л., 1972. “Древнеиндийская философия. Начальный период” М., 1963.
6. Фукидид “История”. Л., 1981.
7. “Мифология древнего мира”. М., 1977.
8. Тойнби А. “Древнейший Восток в свете новых раскопок” М., 1956.
9. Крамер С. “История начинается в Шумере”. М., 1991.
10. Коростовцев М. А. “Религия Древнего Египта”. М., 1971.
11. “История китайской философии”. М., 1988.
12. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Урта Осиё ва жахон тарихи”. Т., 1993.

6-МАВЗУ: Ўрта Ер денгизининг шарқидаги цивилизациянинг ривожланиши.

Ажратилган вақт –2 соат.

Кўриладиган саволлар режаси:

1. Финикия маданияти.
2. Фаластин маданияти.
3. Сурия маданияти.

Дарсинг мақсади: Шаҳар-давлатларнинг вужудга келиши шарт-шароитларини ўрганиш, муҳокама қилиш. Финикия ёзувининг моҳияти ҳақида фикрлашиш.

Семинар машғулотга тайёргарлик кўриш учун методик кўрсатмалар:

- 1-асосий савол бўйича: Финикия ёзувининг дунё маданиятидаги ролини билади. (1-23-24; 2-45; 3-67-68)
- 2-асосий савол бўйича: Фаластин маданиятида диннинг мавқеи ҳақидаги маълумотларга эга бўлади. (3-89-90; 4-23-25; 5-76)
- 3-асосий савол бўйича: “Аюб китоби”нинг ғоялари ҳақидаги маълумотларга эга бўлади. (1-22-24; 2-78; 6-89-92)

Индентив ўқув мақсади:

1. Финикия ёзувининг дунё маданиятидаги ролини билади.
2. Фаластин маданиятида диннинг мавқеи ҳақидаги маълумотларга эга бўлади.
3. “Аюб китоби”нинг ғоялари ҳақидаги маълумотларга эга бўлади.

Керакли адабиётлар:

1. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
2. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
3. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.
4. Сорокин П. “Человек, цивилизация, общество” М., 1992.

ҚЎШИМЧА

5. Фукидид “История”. Л., 1981.
6. “Мифология древнего мира”. М., 1977.
7. Тойнби А. “Древнейший Восток в свете новых раскопок” М., 1956.
8. Крамер С. “История начинается в Шумере”. М., 1991.
9. Коростовцев М. А. “Религия Древнего Египта”. М., 1971.
10. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Урта Осиё ва жаҳон тарихи”. Т., 1993.

7-МАВЗУ: Кавказ халқлари цивилизацияси.

Ажратилган вақт – 2 соат.

Кўриладиган саволлар режаси:

1. Урартуда илк давлатларнинг шаклланиши.
2. Урартуда маданиятининг шаклланиши.
3. Урартудаларнинг бошқа халқлар билан маданий алоқалари.

Дарснинг мақсади: Қадимги Кавказ халқларининг машғулоти, хўжалик юритиши ва уларнинг маданиятига таъсирини ўрганиш ва муҳокама қилиш.

Семинар машғулотга тайёргарлик кўриш учун методик кўрсатмалар:

- 1-асосий савол бўйича: Кавказдаги илк давлатчилик шакллари ва шарт – шароитлари ҳақида билади. (1-23-25; 2-45; 3-56-58)
- 2-асосий савол бўйича: Урарту маданиятининг ўзига хос хусусиятлари ҳақида баҳс юритади. (2-78-80; 3-45-47)
- 3-асосий савол бўйича Урарту маданиятининг бошқа халқларга таъсирини ўрганади.: (3-88-89; 4-23-26)

Индивидуал ўқув мақсади:

1. Кавказдаги илк давлатчилик шакллари ва шарт – шароитлари ҳақида билади.
2. Урарту маданиятининг ўзига хос хусусиятлари ҳақида баҳс юритади.
3. Урарту маданиятининг бошқа халқларга таъсирини ўрганади.

Керакли адабиётлар:

1. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
2. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
3. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.

Қўшимча

4. “Мифология древнего мира”. М., 1977.
5. Тойнби А. “Древнейший Восток в свете новых раскопок” М., 1956.
6. Крамер С. “История начинается в Шумере”. М., 1991.
7. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Урта Осиё ва жаҳон тарихи”. Т., 1993.

8-МАВЗУ: Сосонийлар цивилизацияси. Қадимги Эрон, Ахмонийлар.
Ажратилган вақт – 2 соат.

Кўриладиган саволлар режаси:

1. Элам маданияти.
2. Мидия маданияти.
3. Ахмонийлар маданияти.

Дарсинг мақсади: Қадимги Эрон ҳудудидаги ранг-баранг халқлар маданиятини фарқи ва ўхшашликларини ўрганиш ва муҳокама қилиш.

Семинар машғулотга тайёргарлик кўриш учун методик кўрсатмалар:

1-асосий савол бўйича: Қадимги Эрон цивилизацияси ҳақидаги тасаввурга эга бўлади.

(1-23-24; 2-45; 3-67-68)

2-асосий савол бўйича: Археологик, маданий ёдгорликлари ҳақидаги маълумотларга эга бўлади.

(3-89-90; 4-23-25; 5-76)

3-асосий савол бўйича: “Авесто”нинг цивилизацияда тутган ўрни ҳақида бўлади.

(1-22-24; 2-78; 6-89-92)

Индентив ўқув мақсади:

1. Қадимги Эрон цивилизацияси ҳақидаги тасаввурга эга бўлади.
2. Археологик, маданий ёдгорликлари ҳақидаги маълумотларга эга бўлади.
3. “Авесто”нинг цивилизацияда тутган ўрни ҳақида бўлади.

Керакли адабиётлар:

1. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
2. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
3. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.
4. Сорокин П. “Человек, цивилизация, общество” М., 1992.
5. Шпенлер О. “Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории”. Т.1., М., 1993.

ҚЎШИМЧА

6. “Мифология древнего мира”. М., 1977.
7. Тойнби А. “Древнейший Восток в свете новых раскопок” М., 1956.
8. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Урта Осиё ва жаҳон тарихи”. Т., 1993.
9. Д. Г. Редер, Е. А. Черкасева Қадимги Дунё тарихи. 1- қисм.

9-МАВЗУ: Хитой цивилизацияси.

ажратилган вақти – 2 соат.

Кўриладиган саволлар режаси:

1. Хитойда илк давлатнинг пайдо бўлиши.
2. Қадимги Хитойда маданиятнинг шаклланиши.

Дарснинг мақсади: Қадимги Хуанхе ва Янцзи дарёлари хавзасидаги қабилалар ҳақида маълумот беради.

Семинар машғулотга тайёргарлик кўриш учун методик кўрсатмалар:

- 1-асосий савол бўйича: Қадимги Хитойликлар ҳақида маълумотга эга бўлади. (1-32-42; 2-54; 3-76-86)
- 2-асосий савол бўйича: Хитойдаги илк давлатлар юзага келиши шарт-шароитларини тушунтириб беради. (3-98-100; 4-23-25; 5-76)
- 3-асосий савол бўйича: Хитой давлатчилиги подшоликлар ҳаёти юзасидан тўпланган маълумотларни билади. (1-22-24; 2-78; 6-89-92)

Идентив ўқув мақсадлари:

1. Қадимги Хитойликлар ҳақида маълумотга эга бўлади.
2. Хитойдаги илк давлатлар юзага келиши шарт-шароитларини тушунтириб беради.
3. Хитой давлатчилиги подшоликлар ҳаёти юзасидан тўпланган маълумотларни билади.

Керакли адабиётлар:

1. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
2. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
3. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.
4. Сорокин П. “Человек, цивилизация, общество” М., 1992.

ҚЎШИМЧА

8. Тойнби А. “Древнейший Восток в свете новых раскопок” М., 1956.
9. “История китайской философии”. М., 1988.
10. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Урта Осиё ва жаҳон тарихи”. Т., 1993.
11. Д. Г. Редер, Е. А. Черкасева Қадимги Дунё тарихи. 1- қисм.

10 –МАВЗУ: Ҳинд цивилизацияси.

Ажратилган вақт – 2 соат.

Кўриладиган саволлар режаси:

1. Ҳиндистон ярим оролининг Шимолий Ғарбий воҳаларида илк деҳқончилик марказлари.
2. Хароппи ва Мохинжодоро маданияти.
3. Ҳинд цивилизациясини Шимолий ўлкаларга таъсири.

Дарснинг мақсади: Ҳиндистон цивилизациясида Хароппи ва Мохинжадаров маданиятига хос бўлган элементларни ўрганиш ва муҳокама қилиш.

Семинар машғулотга тайёргарлик кўриш учун методик кўрсатмалар:

- 1-асосий савол бўйича: Ҳиндистоннинг илк деҳқончилик марказлари ҳақида билади. (1-23-24; 2-12-14; 3-56; 4-78-79)
- 2-асосий савол бўйича: Хароппи ва Мохинжодоро маданиятининг жаҳон маданиятига қўшган ҳиссасини таҳлил қилади. (1-34; 2-45-46; 3-12; 4-89-90).
- 3-асосий савол бўйича: (1-26-28; 2-56; 3-78-81; 4-93-95)
- 4-асосий савол бўйича: айлантирилишини билиш. Ҳинд цивилизациясини Шимолий ўлкаларга таъсири. (2-156; 3-68-71; 4-100-109)

Идентив ўқув мақсади:

1. Ҳиндистоннинг илк деҳқончилик марказлари ҳақида билади.
2. Хароппи ва Мохинжодоро маданиятининг жаҳон маданиятига қўшган ҳиссасини таҳлил қилади.
3. Ҳинд цивилизациясини Шимолий ўлкаларга таъсири.

Керакли адабиётлар:

1. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
2. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
3. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.
4. Сорокин П. “Человек, цивилизация, общество” М., 1992.

ҚЎШИМЧА

5. Геродот “История в 9-ти книгах”. Л., 1972. “Древнеиндийская философия. Начальный период” М., 1963.
6. Тойнби А. “Древнейший Восток в свете новых раскопок” М., 1956.
7. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Урта Осиё ва жаҳон тарихи”. Т., 1993.

ДАРСЛИК ВА ЎҚУВ ҚЎЛЛАНМАЛАР РЎЙХАТИ.

АСОСИЙ

8. Островский А.В. История цивилизаций. Санкт-Петербург. 2000
9. Яковец Ю.В. История цивилизаций. М., 1997.
10. “Древние цивилизации”. Под общей редакцией Бангарда-Левина Г. М. М., 1989.
11. Сорокин П. “Человек, цивилизация, общество” М., 1992.
12. Шпенлер О. “Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории”. Т.1., М., 1993.
13. Ясперс К. “Смысл и назначение истории”. М., 1991.

ҚЎШИМЧА

14. Геродот “История в 9-ти книгах”. Л., 1972. “Древнеиндийская философия. Начальный период” М., 1963.
15. Фукидид “История”. Л., 1981.
16. “Мифология древнего мира”. М., 1977.
17. Тойнби А. “Древнейший Восток в свете новых раскопок” М., 1956.
18. Крамер С. “История начинается в Шумере”. М., 1991.
19. Коростовцев М. А. “Религия Древнего Египта”. М., 1971.
20. “История китайской философии”. М., 1988.
21. Гуломов Х.Г., Татибоев А.С. “Урта Осиё ва жахон тарихи”. Т., 1993.
22. Большаков О.Г. “История Халифата”. Т.1., М., 1989.
10. Тарн В. “Эллинистическая цивилизация”. М., 1989.

