

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

Кандидат философских наук
С.Д. Ахмедова

ФИЛОСОФИЯ

Ташкент - 2010

ВВЕДЕНИЕ

Изучение философии – это школа разумного мышления, которая позволяет свободно оперировать понятиями, выдвигать, обосновывать и подвергать критике те или иные суждения, отличать существенное от несущественного, раскрывать взаимосвязи всех явлений действительности.

Все свои проблемы философия черпает из жизни и решает их единственной целью – помочь человеку совершенствоваться и выработать мировоззренческие, духовно – нравственные, эстетические установки, идеалы и ценности личности, с помощью которых возможно переживать жизненные невзгоды и добиваться. Философия дает человеку богатый фактический материал для размышления, так и весьма эффективные инструменты мыслительной деятельности.

В данном учебном методическом пособии излагается первоначальное представления о предмете философия и ее назначении, о важнейших школах и течениях, выдающихся мыслителях, о решении вечных человеческих проблем, начиная с общей картины мира и кончая глобальными проблемами современности.

В учебно–методическом пособии рассматриваются содержания и назначение философии, многовековая история развития философской мысли, в том числе в Центральной Азии, раскрывается методологический потенциал основных направлений мировой философии.

Изучение философии необходимо начинать с изучения ее истории. Без истории нет и теории, по этому любая наука которая стремится к творческому развитию, не может быть равнодушной к своему прошлому, к истории, открытие феноменологии, философии развития, гносеологии, методологии и т.д. Каждую из этих проблем автор рассматривает исторически, раскрывая ее развитие от древности до наших дней.

Рассматриваются проблемы социальной философии, а именно философская антропология, философия истории: общества и его сферы, человек как предмет философского анализа, личность и общества, общества и культура, ценности в жизни человека и общества и т.д.

Учебно-методическое пособие «Философия написано в соответствии с типовой учебной программой и государственными стандартами высшей школы для всех направлений бакалавриата. Каждая из них содержит план занятия, вопросы для обсуждения и дискуссий на семинарах, рекомендации по изучению рассматриваемых проблем, темы для докладов и рефератов, которые студенты могут подготовить к семинарам и учебным конференциям. В данное учебно-методическое пособие входят вопросы и тестовые задания для самопроверки и самоконтроля, в него включен консультативный материал, где приводятся выдержки из учебной программы, опорные понятия, структурно-логические схемы по каждой теме и список основной литературы. Также учебно-методическое пособие содержит вопросы для повторения, тесты по всему курсу, служащие основой при подготовке и итоговому контролю, список литературы, опорные понятия.

Предполагаемое учебно-методическое пособие поможет студентам получить прочные и систематические знания по Философии, глубже понять их сущность, содержание и проблемы. Все это будет способствовать более углубленному овладению студентами философскими знаниями как в ходе практических, так и в процессе самостоятельной работы.

ГЛАВА 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ ЕЁ ПРОБЛЕМЫ И РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ

1.1. Возникновение философской мысли.

Опорные понятия:

Мудрость, Платон, софист, Сократ, истина, Аристотель, онтология, гносеология, человек, общество.

Цель: В данной главе рассматривается анализ феномена мировоззрения, его структуры, исторических типов философии ее природы, и значение в личной и общественной жизни человека.

Термин «философия» в переводе с древнегреческого означает любовь к мудрости (фило - любить, София - мудрость), а с древнеиндийского - видение истины («даршака»).

Слово «философ» впервые употребил греческий математик и мыслитель Пифагор (ок. 580 - 500 гг. до н.э.) по отношению к людям, стремящимся к интеллектуальному знанию и правильному образу жизни. Истолкование и закрепление в европейской культуре термина «философия» связано с именем Платона (427 - 347 гг. до н.э.). Если бы в представлении Платона философ был просто мудрецом или, любящим мудрствовать, то есть выяснять смысловую сущность вещей, он не стал бы вводить именно это слово «философ», говорящее о любви к софии, а остановился бы просто на слове «мудрец» (по-гречески «софист»). Дело в том, что под софией Платон имел в виду не благоприобретенное, субъективное свойство человеческого ума, а некое «великое и приличествующее лишь божеству» объективное качество разумно устроенного и гармоничного мира. Человек из-за своей прирожденной смертности и познавательной слабости не может, по мысли Платона, по-настоящему слиться с софией, он может только «любить» ее, почтительно и на расстоянии. Именно такой смысл вкладывал Платон в термин «философия» и отсюда более адекватным было бы перевести его как «любовь к истине», хотя и это не совсем точно. При этом следует отметить, что именовавшиеся философией знания древних охватывали не только практические наблюдения и выводы, зачатки наук, но и раздумья людей о мире и о себе, о смысле и цели человеческого существования. Ценность мудрости усматривалась в том, что она позволяла выносить практические решения, служила руководством человеческого поведения и образа жизни.

1.2. Философия как мировоззрения: мифология, религия и философия как основные формы мировоззрения.

Опорные понятия:

Мировоззрение, мифология, религия, философия, космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм.

Мировоззрение - целостный взгляд на мир и место человека в нем. В истории человечества выделяются три основные формы мировоззрения: мифология, религия, философия.

Мифология - форма общественного сознания, мировоззрение древнего общества, которое совмещает в себе как фантастическое, так и реалистическое восприятие окружающей действительности.

Как правило, мифы пытаются дать ответ на следующие основные вопросы: происхождение Вселенной, Земли и человека, объяснение природных явлений, жизнь, судьба, смерть человека, деятельность человека и его достижения, вопросы чести, долга, этики и нравственности.

1.3. Основные методы и функции философии.

Опорные понятия:

диалектика, метафизика, догматизм, эклектика, софистика, герменевтика.

Основными методами философии (путями, средствами, с помощью которых осуществляется философское исследование) являются: диалектика, метафизика, догматизм, эклектика, софистика, герменевтика.

Диалектика - метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются гибко, критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей.

Метафизика - метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются: обособленно, как сами по себе а не с точки зрения их взаимосвязанности, статично игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития, однозначно ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство.

Вопросы для самостоятельных работ.

1. Исторические формы мировоззрения.
2. Философия и мировоззрения.
3. Предмет и метод философии как науке.
4. Взаимосвязь философии с другими науками.

5. Мировоззренческое и методологическое значения философии как науки.

6. Философия и религия.

7. Функции философии.

ВЫВОДЫ

1. Первейшей формы ориентации человека в жизни является мировоззрение, которое является совокупностью представлений о месте человека в мире.

2. Философия - это теоретически разработанное мировоззрение, система общих категорий, взглядов на мир места в нем человека, осознание различных форм отношения человека к миру, которая опирается на достижения наук о природе и обществе.

3. Ценность философии - в пробуждении творческого, конструктивного осмысления человеком самого себя, мира, общественной практике и истоков общественного продвижения в будущее.

Литература:

1. Каримов И.А. Узбекистан, устремленный в XXI век. - Ташкент: Узбекистан, 1999.

2. Каримов И.А. Идеология - объединяющий флаг нации, общества, государства. Ташкент: Узбекистан, 1998.

3. Асмус В.Ф. Античная философия - М. Высшая школа, 1999.

4. Волчек Е.З. Философия. - Минск: Эксперспектива, 1998. - С. 16 - 18

5. Древнеиндийская философия. - М., 1972

6. Из истории свободомыслия народов Средней Азии. - Ташкент, 1990.

7. Очерки истории общественно - философской мысли в Узбекистане. - Ташкент Фан, 1977.

8. Основы философии Под ред. М.А. Ахмедовой, В.С. Хана. - Ташкент, Узбекистан, 2004. Сю26 -102.

9. Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А., Философия. - Ташкент Шарк 2002. - С. 26 - 102.

10. Спиркин А.Г. Философия - М.Гардарики, 2000 - С18 - 240

11. Философия. - Ростов - на Дону, Феникс 1999 - Сю 37 - 124.

12. Хайруллаев М.М. Фараби - крупнейший мыслитель. - Ташкент 1973.

13. Хайруллаев М.М. Бахадиров Р.М. Аль - Хорезми. - М., 1988.

14. Чанышев А.Н. Курс лекции по древней философии. М., 1981.

ГЛАВА 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ.

2.1. Возникновение философской мысли, его культурные и исторические корни.

Опорные понятия:

Бытие, космология, мифология, конфуцианство, даосизм, Сократ, Демокрит, Платон, Аристотель, Фуркат, Чулпан, Абдулла Кадири, номинализм, реализм, Бруно, Коперник, Гоббс, Бэкон, Спиноза, Кант, Гегель, Ломоносов, Радищев

Цель: Данная глава посвящена истории философии. В ней дается представление о логике развития мировой философской мысли, о важных проблемах, которой ставились и по разному решались в истории философии на протяжении более чем двух с половиной тысяч лет ее существования и развития. Этапы развития философской мысли представляется следующим образом: философия Древнего мира VI в. до н.э. VI в. н.э.; средневековая философия V-X V вв; философия эпохи Возрождения XV-XVI в.в.; философия нового времени XVII-XIX в.в.; и современная философия XX-XXI в.

Философские идеи формируются под влиянием конкретных общественных условий на основе определенных культурно - исторических источников.

Развитие первобытной жизни и связи с этим расширением общественной практики людей развивает их абстрактное мышление, вместе с тем формируя научные знания.

Философия имеет своеобразный подход, в отличие от повседневного практического подхода к предметам, естественнонаучного отношения к миру. Издревле философы решали вопросы: «Что такое Бытие?», «Какое строение имеет Бытие?», «Что значит Вселенная ?». Это своеобразие философии несколько облегчает ответ на вопрос о том, почему и когда возникла философия.

В общественной жизни и в общественном сознании возникают серьезные противоречия и конфликты, которые невозможно объяснить с помощью мифологии. Отсюда возникают потребность различать сформировавшиеся мысль и знание. Это мышление возникает с формированием философии.

Изначально философы критикуют повседневное сознание, обычаи, традиционные ценности и нормы морали. Философ смотрит на всё критически, это он делает для того, чтобы найти корни этих традиций. Отсюда вытекает содержание (суть) его вопросов: «Что такое Бытие?», «Как устроено Бытие?».

Естественно, возникает вопрос: «Какие изменения в культуре и какая социальная ситуация повлияла на возникновение философии?». В древней Греции философия формируется в то время, когда смысл жизни человека, его обычный ритм и порядок подвергаются угрозе. Не только возникновение, но и развитие философии в то или иное время с глубокими общественными кризисами, когда человеку трудно, когда невозможно жить по - старому,

старые ценности теряют своё значение и встаёт вопрос: «Как жить?». Обычные мифологические представления эпохи ранней жизни людей не соответствуют новым требованиям социального бытия. Таким образом, философия возникает в момент кризиса обычного образа жизни и обычных ценностей. С одной стороны, она критикует обычаи, с др. стороны старается найти новый тип культуры, фундамент для возведения нового знания. По этому в философии теоретические и мировоззренческие проблемы тесно взаимосвязаны.

2.2. Философская мысль Древнего Востока и античного Мира.

Опорные понятия:

Песня Арфиста, Махабхарат, Рамаана,
Камила и Дилна, Веды, Упанишады,
Конфуций, Пифагор, Демокрит, Платон,
Аристотель.

В одной из колыбелей восточной цивилизации - Египет, Вавилоне в конце IV и начале III тыс. до н.э. развивались религиозно - философская мысль и науки о мире: астрономия, космология, математика, мифология.

Основной особенностью мифологического и религиозного мировоззрения является то ,что, с одной стороны преобладает вера в богов, абсолютизация влияния божественных сил на природу и общество, с другой, хоть и форме легенд, преданий постепенно формируются светские знания, научные взгляды. Свидетельство этому являются памятники той эпохи, в том числе «Беседа хозяина со своим рабом о смысле жизни», «Песня арфиста», «Беседа человека разочаровавшегося в жизни со своей душой» и др.

2.3. Развитие философской мысли В Центральной Азии.

Опорные понятия:

Авесто, Суфизм, Арабский халифат,
Фароби, Ибн-Сина, Навои, Машраб,

Центральная Азия - один из регионов, где издревле развивалась наука, философия, религия, литература, искусство, регион с богатой историей.

В X-VIII вв. до. н.э в Средней Азии сложились рабовладельческие отношения. Население Средней Азии тех времен греческие историки называли скифами, а иранцы - саками.

Важное место в жизни древних народов Средней Азии имели земледелие и скотоводство. Земледелие на данной территории было основано на искусственном орошении, что привело к развитию оросительных сооружений.

Начали возникать первые культурные центры. В то время в Средней Азии была распространена армейская письменность, на базе которой возникли хорезмская и согдийская письменности. Начало формироваться богатое литературное наследие. Возникли первые памятники устного народного творчества саков: Томерис, Спитамен и Зарин, Ширак и др. - это герои мифов народов Средней Азии, в которых воспевался патриотизм этих народов.

2.4. Философия народов Западной Европы

В средние века (I-XV вв.) в Западной Европе сформировалось христианство которое стало государственной религией и идеологией. Философская мысль начала развиваться на основе монотеизма (единобожие). Отражающая основы христианских догм «патристика», крупные учёные которой *Квинт Тертуллиан (160-220 гг.)*, *(Августин 354-430 гг.)* и христианская философия стали обязательными для стран Запада, схоластика (греч. Shole - школа) на протяжении многих лет была правящей идеологией. Философия была целиком подчинена религии. Изучение природы, инакомыслие считалось грехом, и каралось инквизицией (духовным судом), виновные подвергались изгнанию. Несмотря на преграды в эпоху феодализма культурно - нравственное развитие не прекращалось. В X-XIV вв. в феодально-схоластической философии продолжалось жесткое противостояние между двумя течениями - номинализмом и реализмом. Основным вопросом в борьбе между двумя течениями был вопрос о сущности общих понятий. *Реалисты* считали, общие универсалии, идеи вечны и представляют конкретные предметы. Это соответствует мысли Платона о том, что лишь общие понятия реальны, отдельные предметы же, отраженные в наших чувствах, лишь проявление этих идей.

ВЫВОД

1. Высшее рассмотренные эпохи в развитии человечества своеобразно ставила традиционные философские проблемы, выдвигала новые и по своему их решала. При многообразии философских учений и направлений в них рассматривается единство, общий корень - проблема взаимосвязи человека и мира, общая укорененность в общественную и личную жизнь человека. Поиски общих корней помогают лучше понять значение философии как основы мировоззренческой культуры человека.

Вопросы для повторения:

1. В чём сущность философии Древнего Египта?
2. Благодаря каким источникам дошла до нас древнеиндийская философия?
3. В чём суть учений даосизма, конфуцианство в Древнем Китае?
4. В чём особенность древнегреческой философии?
5. В чём суть учения Платона о мире идей?
6. Что вы знаете о Аристотеле?

7. Что вы знаете об «Авесте»?
8. Какие философские идеи отражены в зооостризме и «Авесте»?
9. В чём заключается учение Мони и Маздака?
10. Ислам и философия ислама?
11. В чём заключается сущность концепции?
12. Суфизм и его течение?
13. В чём своеобразие философии Средней Азии Средневековья?
14. Что вы знаете о вкладе Мирзо Улугбека в науку и культуру?
15. Каково содержание идей Алишера Навоий о гуманном человеке?
16. В чём особенность общественных взглядов Машраба и Бедия?
17. В чём суть философии джадизма?
18. В чём суть философии Западной Европы средневековья?
19. Философия эпохи Возрождения в Европе?
20. Что вы знаете о направлениях и философских школах Европы XVIII-XIX вв. - английской философии XVII в.,
-французской философии XVIII.,
-немецкой классической философии;
-марксистско - ленинской философии;
-русской философии?
21. Какие вы знаете направления философии XX века?

Вопросы для самостоятельных работ

1. Возникновение философской мысли.
2. Философия милетской школы.
3. Философия элеатов.
4. Место Платона в истории философии.
5. Философское учение Аристотеля.
6. Философско-научные взгляды мыслителей Центральной Азии в средние века нашей эры.
7. Философские взгляды Абу Насра Фараби.
8. Философская система Фомы Аквинского.
9. Философия Бэкона и Декарта.
10. Немецкая классическая философия.
11. Русская философия XIX века.
12. Проблема совершенного человека в философии Востока.

Литература:

1. Каримов И. А. Узбекистан, устремленный в XXI век. - Ташкент: Узбекистан, 1999.
2. Каримов И. А. Идеология - объединяющий флаг нации, общества, государства. - Ташкент: Узбекистан, 1998.
3. Асмус В.Ф. Античная философия - М. Высшая школа, 1999.
4. Волчек Е.З. Философия. - Минск: Эксперспектива, 1998. - С. 16 - 18
5. Древнеиндийская философия. - М., 1972
6. Из истории свободомыслия народов Средней Азии. - Ташкент, 1990.

7. Очерки истории общественно - философской мысли в Узбекистане. - Ташкент Фан, 1977.
8. Основы философии/ Под ред. М.А. Ахмедовой, В.С Хана. - Ташкент, Узбекистан, 2004. Сю26 -102.
9. Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А., Философия. - Ташкент Шарк 2002. - С. 26 - 102.
10. Спиркин А. Г. Философия - М. Гардарики, 2000 - С18 - 240
11. Философия. - Ростов - на Дону, Феникс 1999 - Сю 37 - 124.
12. Хайруллаев М.М. Фараби - крупнейший мыслитель. - Ташкент 1973.
13. Хайруллаев М.М. Бахадиров Р.М. Аль - Хорезми. - М., 1988.
14. Чанышев А.Н. Курс лекции по древней философии. М., 1981.

ГЛАВА 3. ОНТОЛОГИЯ - УЧЕНИЕ О БЫТИИ

3.1. Категория бытия. Виды бытия.

Опорные понятия:

Бытие, онтология, небытие,
развитие, монизм, дуализм, плюрализм.

Цель: Для философии определяющими понятиями являются категории бытие и материя. Они включают в себя широкое философское обобщенное знание об окружающем мире. Определение данных понятий и раскрытие их содержания всегда были в центре внимания мыслителей разных эпох. Благодаря этим категориям они позволяют осознать, каким образом сочетаются естественные знания о материи, движении, пространстве, времени и др. С философскими представлениями о природе, с картиной мира создаваемой в философии.

Данная глава рассматривает философские категории «бытие» и «материя» с позиций их содержательности, методологического и мировоззренческого значения.

Один из центральных разделов философии, изучающая проблему бытия, называется онтологией, а сама проблема бытия - одна из главных в философии. Становление философии начиналось именно с изучения проблемы бытия. Древнеиндийская, древнекитайская, античная философия в первую очередь заинтересовалась онтологией, пыталась понять сущность бытия, а уж потом философия расширила свой предмет и включила в себя гносеологию (учение о познании), логику, иные философские проблемы.

Исходным понятием, на базе которого строится философская картина мира, является категория «бытия». Бытие - самое широкое и самое абстрактное понятие. Бытие - означает наличествовать, существовать.

3.2. Материя, форма её существования.

Опорные понятия:

Материя, дух, человек, общество,
неживая природа, живая природа.

Из всех форм бытия наиболее распространенной является материальное бытие. Стремясь постичь природу объективной реальности, которую в философии принято обозначать с помощью категории «материя», люди уже в древности стали задумываться над тем, из чего состоит окружающий мир, есть ли какой-то «первокирпичик», «первооснова» в строении материального мира. Поиск основы объективной реальности в философии называют проблемой субстанции. Были в древности разные гипотезы:

вода - основа всех вещей (греческий философ Фалес), огонь - основа всего сущего (Гераклит), в основе мира лежит не какое-то конкретное вещество, а бесконечная неопределенная субстанция «апейрон» (греческий философ Анаксимандр), в основе мира лежит неделимая субстанция - атомы (Демокрит, Эпикур); первооснова мира - это Бог, Божественная мысль, Слово, Логос (Платон, религиозные философы).

Если в XVII в. под материей понимали вещество, то уже в XIX в. наука показала, что в мире имеются такие материальные объекты, которые не есть вещество, например электромагнитные поля, что возможен взаимопереход между веществом и энергией, светом.

В начале XX в. было сформулировано: под материей понимается категория (т. е. философская абстракция) для обозначения всего того, что лежит вне нашего сознания (объективная реальность), о каких-либо конкретных формах ее проявления говорить бессмысленно, так как этих форм, вероятно, бесконечное множество. Под материей понимается субстанция, «общее в вещах». Но общее в природе существует через конкретные вещи и явления. Поэтому под материей понимают и единичное, которое непосредственно воздействует на органы чувств, вызывая ощущения. Материя как объективная реальность способна воздействовать на наши ощущения, что создает основу для того, чтобы наше сознание могло воспринимать окружающий мир, то есть познавать эту объективную реальность. Материя - это нечто, что по своим качествам противоположно тому, что принято называть «сознанием», или субъективной реальностью.

Единство общего и единичного в каждом конкретном объекте предполагает третье значение термина «материя», когда под ней понимается совокупность всех материальных образований в природе, существующих независимо от познания их человеком.

В философии существует несколько подходов к понятию (категории) «материя»: материалистический подход, согласно которому материя есть основа бытия, а все иные бытийные формы - дух, человек, общество - порождение материи; по утверждению материалистов, материя первична и представляет собой наличное бытие;

объективно-идеалистический подход - материя объективно существует как порождение независимо от всего сущего первичного идеального (абсолютного) духа;

субъективно-идеалистический подход - материи как самостоятельной реальности не существует вообще, она лишь продукт (феномен - кажущееся явление, «галлюцинация») субъективного (существующего только в виде сознания человека) духа;

позитивистский - понятие «материя» ложно, поскольку его нельзя доказать и полностью изучить при помощи опытного научного исследования.

В современной философии утвердился материалистический подход к проблеме бытия и материи, согласно которому материя есть объективная реальность и основа бытия, первопричина, а все иные формы бытия - дух, человек, общество - проявления материи и производны от нее.

Элементами структуры материи являются: неживая природа, живая природа, социум (общество)

Движение и его основные формы Категория «движение» - одна из старейших в философии. Это связано с тем, что сам факт движения всегда был очевиден: двигались предметы вокруг человека, двигался сам человек. Так, древний философ Гераклит сформулировал вывод «нельзя дважды войти в одну и ту же реку», смысл которого в том, что все течет, все изменяется. Поэтому в философии под движением принято понимать всякое изменение вообще, из чего следует, что движение - неотъемлемое свойство бытия и атрибут материи. Системные образования каждого структурного уровня материальной действительности находятся в сложном взаимодействии с другими процессами, явлениями. В связи с этим каждому структурному уровню материи присуща своя форма движения. Движение есть следствие взаимодействия вещей, явлений между собой: взаимодействие объектов неизменно вызывает изменения в каждом из них.

Выделяются движения: механическое, физическое, химическое, биологическое и социальное.

Движение материи: возникает из самой материи (из заложенных в ней противоположностей, их единства и борьбы); всеобъемлюще (движется все: отталкиваются и притягиваются атомы микрочастицы; идет постоянная работа живых организмов - работает сердце, система пищеварения, осуществляются физические процессы - движутся химические элементы, движутся живые организмы, движутся реки, осуществляется круговорот веществ в природе, постоянно развивается общество. Земля, другие небесные тела движутся вокруг своей оси и вокруг Солнца (звезд); звездные системы движутся в галактиках, галактики - во Вселенной; в обществе тоже наблюдаются изменения на всех его уровнях: даже мышление человека представляет собой движение. мысли); постоянно (существует всегда; прекращение одних форм движения замещается возникновением новых форм движения).

То общее, что присуще всем формам движения, есть не что иное, как изменение, понимаемое в самом широком смысле этого слова, начиная от простого перемещения и кончая мышлением.

Движение единственный способ существования материи, ее атрибутивное качество. Мысль о том, что движение имеет абсолютный характер, не отрицает его относительности в том смысле, что изменение одного объекта можно зафиксировать лишь относительно другого объекта, и появление новых систем и свойств объектов можно заметить только при сравнении с ранее существовавшими системами и свойствами.

3.3. Пространство и время - формы существования материи.

Опорные понятия:

Пространство, время, Демокрит, Эпикур,
субстанциональный, реляционный

Материя имеет расположение во времени и пространстве. По поводу расположенности материи во времени и пространстве философами выдвигалось два основных подхода: субстанциональный; реляционный.

Сторонники первого - субстанционального (Демокрит, Эпикур) - считали время и пространство отдельной реальностью, наряду с материей самостоятельной субстанцией, а отношение между материей и пространством и временем рассматривали как межсубстанциональные. Пространство отождествлялось с пустотой-местом, понимаемой как самостоятельная субстанция, благодаря которой все явления и процессы получают пространственные характеристики. Эта идея сыграла существенную роль в процессе становления классической физики. Время тоже рассматривается как самостоятельная сущность, как «длительность вообще», как условие всех возможных изменений. Время имеет свое «течение», независимо от того, происходит что-либо или не происходит,

Сторонники второго - реляционного (от лат. *relatio* - отношение) (Аристотель, Лейбниц, Гегель) - воспринимали время и пространство как отношения, образуемые взаимодействием материальных объектов. Реляционная концепция времени исходила из первичности движения, изменения конкретных объектов, относительно которых, в зависимости от характера изменений, формируются временные отношения. Время выступает как выражение упорядоченности, последовательности происходящих изменений.

В настоящее время более достоверной (исходя из достижений науки) выглядит реляционная теория, исходя из которой: время - форма бытия материи, которая выражает длительность существования материальных объектов и последовательность изменений (смены состояний) данных объектов в процессе их развития; пространство - форма бытия материи, которая характеризует ее протяженность, структуру, взаимодействие элементов внутри материальных объектов и взаимодействие материальных объектов между собой.

Время и пространство тесно переплетены между собой. То, что совершается в пространстве, происходит одновременно и во времени, а то, что

происходит во времени, находится в пространстве. Гегель, соединяя пространство и время с движением, утверждал, что они действительны только при наличии движения; изменения чего-либо... А движение, по Гегелю, является непосредственным единством пространства и времени.

ВЫВОДЫ

1. В самом широком смысле бытие является наиболее общим понятием обо всем, что существует, т.е. обо всем, что есть. Оно охватывает все существующее в бесконечном богатстве конкретных проявлений, иначе говоря, является онтологическим понятием. Бытие в этом понимании имеет свою реальную структуру. Оно подразделяется на объективную реальность, которая отражается категорией «материя», и субъективную реальность - которая отражается категорией «сознание».

2. Пространство и время это философские категории отображающие основные формы существования материи Пространственно - временные характеристики имеет любое явление бытия мира. Если пространство является наиболее общей формой постоянства, сохранения содержания объективной реальности, то время - это форма его развития, внутренняя мера его существования и самоуничтожения.

Вопросы для повторения.

1. Что такое онтология?
2. Какие философские концепции бытия вам известны?
3. В чем состоит жизненный и философский смысл проблемы бытия?
4. Какие формы имеет человеческое бытие?
5. Что такое субстанция?
6. Материя и движения?
7. Что такое пространство и время?

Вопросы для самостоятельных работ.

1. Проблемы бытия в древней Греции.
2. Проблемы бытия в работах мыслителей Центральной Азии в средние века.
3. Бытие и не бытие.
4. Бытие и материя.
5. Основные формы движения материи.
6. Движение и развития.
7. Пространство и время.

Литература:

1. Основы философии. Под ред. М.А. Ахмедовой, В.С. Хана. -Ташкент: Узбекистан, 2004.-С.222-252.
- 2.Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А. Философия. - Ташкент: Шарк, 2002. - С. 121-138.
- 3.Спиркин А.Г. Философия, - М. Гардарики, 2000, -С. 212 - 285.
- 4.Философия. - Ростов-на-Дону: Феникс, 199. - С. 125 - 160.

5.Философия. - М. Владос, 1999. - С. 90 - 132.

6.Хасанов М.Х., Валиева С.И., Агоронян Ю.А. Основы философской науки. -Ташкент: ТГПУ им.Низами, 2005.

ГЛАВА 4. ЗАКОН И ЗАКОНЫ ФИЛОСОФИИ

4.1. Понятия закон философии. Закон единства и борьба противоположностей.

Опорные понятия:

Диалектика, развитие, закон,
противоречие, тождество, различие

Цель: В данной главе рассматривается диалектика как, творческое использование ее принципов, законов и категории являющегося важным условием четкой мировоззренческой и методологической дисциплины. Что такое диалектика, в чем состоит ее содержание, какие существуют альтернативные ей концепции развития. Ответы на эти вопросы является целью данной главы.

Диалектика - признанная в современной философии теория развития всего сущего и основанный на ней философский метод. Диалектика теоретически отражает развитие материи, духа, сознания, познания и других аспектов действительности через законы диалектики, категории, принципы.

Главная проблема диалектики - что такое развитие?

Развитие - общее свойство и главнейший признак материи: изменение материальных и идеальных объектов, причем не простое. механическое изменение, а изменение как саморазвитие, результатом которого является переход на более высокую ступень организации.

Развитие - высшая форма движения. В свою очередь, движение - основа развития.

Законы диалектики отличаются от законов других наук физики, математики и др. своей всеобщностью, универсальностью, поскольку они: охватывают все сферы окружающей действительности; раскрывают глубинные основы движения и развития - их источник, механизм перехода от старого к новому, связи старого и нового.

Выделяются три базовых закона диалектики: единства и борьбы противоположностей; переход количества в качество; отрицания отрицания.

Закон единства и борьбы противоположностей заключается в том, что все сущее состоит из противоположных начал, которые, будучи едиными по своей природе, находятся в борьбе и противоречат друг другу пример: день и ночь, горячее и холодное, черное и белое, зима и лето, молодость и старость и т.д.

4.2. Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений

Опорные понятие:

Качество, количество, мера, скачок

Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные изменения раскрывает общий механизм развития. Сущность этого закона состоит в том, что изменение качества специфики, природы данной вещи, т.е. переход от старого качества к новому, совершается тогда, когда накопление количественных изменений достигает определенной границы.

Содержание закона взаимоперехода количественных и качественных изменений раскрывается в системе взаимосвязанных категорий «качество», «количество», «мера», «скачок»

Качество - категория для выражения специфики вещи, тождественная бытию определенность, стабильная система определенных характеристик и связей предмета.

Количество - исчисляемые параметры предмета или явления число, величина, объем, вес, размер и т.д.

Мера - единство количества и качества. Мера выступает как интервал количественных изменений, в пределах которого вещь сохраняет свою качественную определенность. Выход за пределы меры приводит к изменению качества вещи, к превращению количественных изменений в качественные.

При определенных количественных изменениях обязательно меняется качество. При этом качество не может меняться бесконечно. Наступает момент, когда изменение качества приводит к изменению меры (то есть той системы координат, в которой раньше происходило изменение качества под влиянием количественных изменений) - к коренной трансформации сущности предмета. Такие моменты получили название «узлов», а сам переход в иное состояние понимается в философии как «скачок». Категория «скачок» отражает сложный процесс перехода от старого качества к новому, когда количественные изменения выходят за границы меры. Скачки разнообразны по форме и по характеру протекания, по скорости и масштабу качественных изменений.

4.3. Закон отрицания отрицания.

Опорные понятие:

Отрицание, старое, новое, развитие

Закон отрицания отрицания заключается в том, что новое всегда отрицает старое и занимает его место, но постепенно уже само превращается из нового в старое и отрицается все более новым. Согласно этому закону, развитие есть процесс, складывающийся из определенных циклов.

Например: смена общественно-экономических формаций (при формационном подходе к историческому процессу); «эстафета поколений»; смена вкусов в культуре, музыке; эволюция рода (дети - частично родители, но уже на новой ступени); ежедневное отмирание старых кровяных клеток, возникновение новых.

Категория «отрицание» отражает определенный этап развития, отличающий превращение объекта в нечто иное, определенным образом связанное с отрицаемым объектом. Отрицание является содержательным процессом и означает не просто уничтожение старого явления, но и возникновение нового, находящегося в определенной связи с отрицаемым. Включение в состав новой вещи некоторых «положительных» элементов отрицаемого качества в переработанном виде называется «снятием». Для снятия характерны три взаимосвязанных аспекта: преодоление, сохранение и подъем на новую, более высокую ступень.

Отрицание старых форм новыми - причина и механизм поступательного развития. Выделяются следующие основные точки зрения: развитие - только поступательный процесс, переход от низших форм к высшим, - то есть восходящее развитие; развитие может быть как восходящим, так и нисходящим; развитие хаотично, не имеет никакой направленности.

Практика показывает, что из трех точек зрения наиболее близкой к истинной является вторая: развитие может быть как восходящим, так и нисходящим, хотя общая тенденция все же восходящая

Например: организм человека развивается, крепнет (восходящее развитие), но затем, развиваясь дальше, уже слабеет, дряхлеет (нисходящее развитие);

Таким образом, развитие скорее идет не линейным образом (по прямой), а по спирали, причем каждый виток спирали повторяет все что было раньше, но на новом, более высоком уровне.

В диалектике под двойным отрицанием понимают такое, которое завершает определенный цикл развития (например: зерно - стебель - зерна колоса). Таким образом, двойной переход противоположностей не будет буквальным возвратом в прежнее состояние, т. е. возврат якобы к старому сопровождается обогащением, приращением развития, когда развитие идет не по замкнутому кругу, а по спирали, имеет место поступательность в развитии. Иногда возврат осуществляется путем большого количества скачков, ряда отрицаний. Количество отрицаний и способ отрицания зависит от конкретной специфики того или иного явления.

ВЫВОДЫ

1. Диалектика является наиболее разработанной и признанной концепцией философии развития. Как общая теория развития явлений дает ключ к пониманию их сущности, отражает реальные процессы в природе, обществе и мышлении такими, какими они являются в действительности.

2. Диалектика подходит к изучению предметов и явлений с точки зрения их возникновения, движения и развития, а потому ориентирует на конкретное, разностороннее изучение объективных процессов.

3. Наряду с диалектикой существуют метафизическая концепция развития, софистика, эклектика, экзистенциальная диалектика, синергетика и целый ряд других. Отдельные философские школы отвергают диалектику как схоластику. Это означает, что оно требует дальнейшего осмысления и исследования.

Вопросы для повторения.

1. Что такое закон?
2. Какие бывают законы?
3. Каковы особенности законов диалектики?
4. В чем суть закона диалектической противоречивости?
5. В чем состоят особенности закона взаимного перехода количественных изменений в качественные?
6. Раскройте сущность диалектического отрицания?

Вопросы для самостоятельной работы.

1. Роль философии в научном исследовании.
2. Диалектика как наука.
3. Закон как философская категория.
4. Закон и закономерность.
5. Закон взаимодействия противоположностей.
6. Закон отрицания отрицания.
7. Основные и не основные законы диалектики.

Литература:

1. Основы философии. Под ред. М.А. Ахмедовой, В.С. Хана. -Ташкент: Узбекистан, 2004.-С.222-252.
2. Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А. Философия. - Ташкент: Шарк, 2002. - С. 121-138.
3. Спиркин А.Г. Философия, - М. Гардарики, 2000, -С. 212 - 285.
4. Философия. - Ростов-на-Дону: Феникс, 199. - С. 125 - 160.
5. Философия. - М. Владос, 1999. - С. 90 - 132.
6. Хасанов М.Х., Валиева С.И., Агоронян Ю.А. Основы философской науки. -Ташкент: ТГПУ им.Низами, 2005.

ГЛАВА 5. КАТЕГОРИИ ДИАЛЕКТИКИ

5.1. Общее понятие категорий.

Опорные понятия:

Категории, единичное, общее, явление, сущность, содержания, форма, часть, целое, причина, следствие, необходимость, случайность, возможность, действительность.

Цель: Категории диалектики - это предельно широкие формы идеального отражения объективного мира, которые служат исходными принципами познания и духовно-практического преобразования действительности.

Категории диалектики можно разделить на два вида: субстанционные и соотносительные. Субстанционные - это те категории, которые употребляются в отдельности, безотносительно с другими. К таким относят категории:

«бытие», «материя», «движение», «развитие», «пространство», «время», «противоречие» и т.д. Они фиксируют определенные общие свойства объективной действительности, но не дают непосредственного представления о связях этих категорий с другими. Соотносительные категории являются органически связанными одна с другой, в процессе познания предполагают одна другую; уяснив одну, нельзя не учитывать другую. К таким категориям относятся: единичное и общее; явление и сущность; форма и содержание; часть и целое; причина и следствие; случайность и необходимость; возможность и действительность.

ВЫВОДЫ

1. категории диалектики - универсальные формы мышления, в которых отражаются общие связи, свойства и отношения, имеющие место в объективной действительности;

2. в категориях диалектики сконцентрированы опыт и деятельность многих поколений человеческого общества. Без понятий и категорий, в которых находят свое отражение результаты познания, само познание сегодня было бы невозможно;

3. особенностями категорий диалектики являются: объективность, определенность, связь с практикой, историчность, изменчивость и т.п.

Вопросы для повторения:

1. Как вы объясните понятия категории?
2. Чем отличаются философские категории от категорий других наук?
3. Какие категории отражают самые общие связи?
4. Какие категории отражают структуру предметов и явлений?
5. Какие категории отражают причинную связь между предметами и явлениями?

Вопросы для самостоятельных работ

1. Содержание и сущность философских категорий.
2. Отличия философских категорий от понятий частных наук.
3. Развитие старых и появление новых философских категорий.
4. Категории отражающие строение предметов и явлений.
5. Категории, отражающие причинную связь между предметами и явлениями.
6. Принцип детерминизма.
7. Принцип всеобщей связи.
8. Принцип развития.

Литература:

1. Основы философии. Под ред. М.А. Ахмедовой, В.С. Хана. -Ташкент: Узбекистан, 2004.-С.222-252.
2. Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А. Философия. - Ташкент: Шарк, 2002. - С. 121-138.
3. Спиркин А.Г. Философия, - М. Гардарики, 2000, -С. 212 - 285.

- 4.Философия. - Ростов-на-Дону: Феникс, 199. - С. 125 - 160.
5.Философия. - М. Владос, 1999. - С. 90 - 132.
6.Хасанов М.Х., Валиева С.И., Агоронян Ю.А. Основы философской науки. -Ташкент: ТГПУ им.Низами, 2005.

ГЛАВА 6. ПРОБЛЕМА СОЗНАНИЯ В ФИЛОСОФИИ.

6.1. Сознание и его сущность. Сознания и язык.

Опорные понятия:

Гилозоизм, феноменология,
отражение, мозг, язык, речь,
общение.

Цель: Проблема сознания находится в центре внимания многих наук. Сознательную деятельность человека изучает физиология, медицина, психология, кибернетика и не которые другие науки. По-особому осмысливают ее искусство и религия. Анализом же сознания в целом, в контексте других видов деятельности человека и общества занимается философия. Она старается ответить на вопросы; как возникло сознание человека; каковы его основные свойства, функции и структура.

6.2. Структура сознания

Опорные понятия:

Инстинкт, интуиция, автоматизм,
знания, мышления, эмоции, память,
внимание, самосознания, самоконтроль,
самооценка.

Сознание как внутренний мир человека имеет свою структуру. Чтобы ее рассмотреть, следует прежде всего обратить внимание на такое обстоятельство. Нередко понятие «сознание» отождествляется с понятием «психика человека». Это ошибка. Психика - более сложное образование, включающее в себя две сферы отражения: сознание и бессознательное. Считается, что *бессознательное - это совокупность психических явлений, состояний и действий, которые находятся вне сферы разума.* К бессознательному относят, в первую очередь, *инстинкты - совокупность врожденных актов поведения человека, которые создаются вследствие продолжительной эволюции и направлены на обеспечение жизненных функций, самого существования каждого существа.*

6.3. Функции сознания.

Опорные понятия:

Познавательная, аккумулятивная, аксиологическая, творческая, коммуникативная, регулятивная.

Структурные элементы сознания находятся во взаимосвязи и взаимодействии и обеспечивают сознанию ряд жизненно важных для человека функций

Первой функцией сознания является *познавательная*, или *отражательная функция*, т. е. получение знаний о действительности, окружающей человека, и о нем самом. Как познавательная деятельность сознание начинается с чувственного, образного познания и восходит к абстрактному мышлению. На этапе чувственного эмпирического познания накапливается разнообразный фактический материал, который потом обобщается с помощью абстрактного мышления, проникая таким образом в суть наиболее сложных явлений и устанавливая объективные закономерности, которым они подчинены. Эта функция является всеохватывающей, из нее происходят все другие. Познавательная функция носит не пассивный, а активный, эвристический характер, т. е. сознание имеет свойство опережающего отражения действительности.

ВЫВОДЫ

1. Возникновение и функционирование сознания является сложным и продолжительным процессом, который связан, с одной стороны, с эволюцией форм отражения в живой природе, а с другой - с социальной формой движения материи, благодаря которой сознание приобретает социальную сущность. Она может быть раскрыта лишь путем анализа общественных факторов, способствующих становлению такого явления, как сознание,

2. Сознание является идеальным (в отличие от физического, чувственно-материального). Это означает, что оно формирует завершенные, конечные и эталонные предметные характеристики реальности, обретая способность измерять и оценивать все что угодно. С другой стороны, это означает, что сознание не имеет пространственно - временных измерений.

3. Могущество и уникальность сознания ярко проявляются в его сложном строении, которое раскрывается через систему функций, единство которых в итоге и обеспечивает человеку особый способ бытия.

Вопросы для повторения.

1. В чем трудность решения проблемы сознания?
2. Что такое сознание, каково его соотношение с материей?
3. Что такое гилозоизм и вульгарный материализм?
4. Можно ли понять природу человеческого сознания, если изучать только мозг?
5. Как вы понимаете соотношение отражения и сознания?
6. Каким является соотношение сознания и идеального?
7. В чем состоит роль труда в возникновении и развитии сознания?

8. Определите историческую роль речи, общения и коллективной деятельности в формировании и развитии сознания.

Вопросы для самостоятельных работ.

1. Отражение как философская категория.
2. Проблема сознания в философии Востока.
3. Сознания и психика.
4. Эмоции - и воображение, воля и мышление.
5. Сознания, язык, речь.
6. Взаимосвязь общественного и индивидуального сознания.
7. Самосознание и духовный мир человека.

Литература:

1. Основы философии. Под ред. М.А. Ахмедовой, В.С. Хана. -Ташкент: Узбекистан, 2004.-С.222-252.
2. Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А. Философия. - Ташкент: Шарк, 2002. - С. 121-138.
3. Спиркин А.Г. Философия, - М. Гардарики, 2000, -С. 212 - 285.
4. Философия. - Ростов-на-Дону: Феникс, 199. - С. 125 - 160.
5. Философия. - М. Владос, 1999. - С. 90 - 132.
6. Хасанов М.Х., Валиева С.И., Агоронян Ю.А. Основы философской науки. -Ташкент: ТГПУ им. Низами, 2005.

ГЛАВА 7. ГНОСЕОЛОГИЯ - УЧЕНИЕ О ПОЗНАНИИ

7.1. Сущность и структура познания.

Опорные понятия:

Агностицизм, скептицизм,
конвенционализм, гносеология,
практика.

Цель: Вся жизнь человека зависит от деятельности, основанной на знаниях. Теория познания это раздел философии, который отвечает на вопросы: что такое знание? Что может знать человек о мире, в котором живет, и как он может влиять на мир?

Одна из специфических задач философии решения таких проблем как - в чем состоит познавательно - практическое отношение человека к внешнему окружению. На эти и другие вопросы отвечает специальный раздел философии гносеология. От их решения зависят жизненные ориентации человека: его ценности и позиции.

Проблема познания мира и его законов находилось в центре внимания философской науки. Цель - данной главы: выяснить, в чем состоит сущность и смысл познания.

7.2. Формы чувственного и рационального познания.

Опорные понятия:

Ощущение, восприятия, представление, понятие, суждение, умозаключение, интуиция.

Чувственное познание является начальным и вообще предпосылкой познания. Оно возникает при непосредственном взаимодействии субъекта и объекта и имеет три формы, восприятие и представление. Ощущение - это отражения с помощью пяти органов чувств отдельных свойств, определенных сторон вещей: слух воспринимает звуки; глазу человека открывается пространство, расстояние окружающем мире; вкусовой анализатор дает возможность познавать вкусовые качества; обонятельный - информирует о запахах; прикосновение помогает определять плотность, температуру, жесткость, форму. Ярким подтверждением действия органов чувств формировании субъективных образов может быть описание природы в художественных произведениях. В них природа существует как видимая, слышимая, как непосредственно воспринятый чувственный мир.

7.3. Понятия истины. Абсолютная и относительная истина.

Опорные понятия:

Истина, абсолютная, относительная, объективная, субъективная, конкретная.

Успешное использование результатов познания в практической деятельности возможно только в том случае, если полученное знание является достоверным, т. е. истинным. Значит, вопрос об истине - один из важнейших в теории познания.

Современный материализм подходит к проблеме истины с точки зрения отражения объективной реальности в человеческом сознании. Истина - это адекватное отражение объекта в сознании субъекта, которое воссоздает объект таким, каким он существует независимо от сознания субъекта.

Теория познания конкретизирует концепцию истины через диалектическую взаимосвязь понятий: Объективная истина - это содержание человеческих знаний о действительности, не зависящее ни от субъекта, ни от человека, ни от человечества. Она существует потому, что объективным является материальный мир, который в ней отражается, а отражение предполагает сходство с оригиналом. Поэтому в познании существует такой момент, который не зависит от нашего сознания, а целиком обусловлен влиянием на него внешнего мира. Это независимое от нас содержание наших знаний и есть объективная истина.

ВЫВОД

Человеческие знания способны давать адекватное отражение действительности, ее объективно истинную картину; что познанию человека нет предела.

Процесс познания - это целенаправленное творческое отражение действительности в сознании человека. Принцип диалектики то есть признание необходимости применения к процессу познания основных принципов, законов, категорий диалектики. Принцип практики, то есть признание общественно - исторической предметно - чувственной деятельности человека по преобразованию природы, общества и самого себя основной движущей силой, целью познания и критерием истины.

Вопросы для повторения.

1. Что такое агностицизм?
2. Что такое гносеология? Роль и место в философии.
3. Что такое знание и познание?
4. Что такое практика и ее функции в познании?
5. В каких формах осуществляется чувственное и рациональное познание?
6. Что есть истина?
7. Диалектика абсолютной и относительной истины.
8. Практика - критерий истины.

Вопросы для самостоятельных работ.

1. Практика познание как процесс.
2. Основные этапы познания.
3. Эмпирический уровень научного познания.
4. Теоретический уровень научного познания.
5. Истина и заблуждения. Диалектика абсолютной и относительной истин.
6. Диалектика как метод познания.
7. Чувственная и рациональная ступени познания.

Литература:

1. Основы философии. Под ред. М.А. Ахмедовой, В.С. Хана. -Ташкент: Узбекистан, 2004.-С.222-252.
2. Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А. Философия. - Ташкент: Шарк, 2002. - С. 121-138.
3. Спиркин А.Г. Философия, - М. Гардарики, 2000, -С. 212 - 285.
4. Философия. - Ростов-на-Дону: Феникс, 199. - С. 125 - 160.
5. Философия. - М. Владос, 1999. - С. 90 - 132.
6. Хасанов М.Х., Валиева С.И., Агоронян Ю.А. Основы философской науки. -Ташкент: ТГПУ им. Низами, 2005.

ГЛАВА 8. МЕТОДОЛОГИЯ - УЧЕНИЕ О МЕТОДАХ

8.1. Уровни и формы научного познания.

Опорные понятия:

Наука, субъект познания, объект познания,
предмет познания, результат познания,
цель познания, факт, проблема, гипотеза, теория.

Цель: В данной главе рассматриваются особенности и структура научно-познавательной деятельности, какое место в ней занимают уровни и формы познания; во-вторых, рассматриваются существенные характеристики конкретно-научных, общенаучных и универсальных методов; в третьих предстоит выявить конкретный механизм взаимодействия между общефилософским методом и другими методами и формами познавательной деятельности. Раскрытие всех этих проблем является целью данной главы.

Наука - это исторически сформировавшаяся форма человеческой деятельности, направленная на познание и преобразование объективной действительности. Она проявляется и как определенный результат деятельности - в виде системы знаний, и как их духовное производство, т.е. научный процесс.

8.2. Классификация методов научного познания. Эмпирический и теоретический методы познания.

Опорные понятия:

Метод, методология, общефилософский метод,
общенаучные методы, частные методы,
наблюдение, эксперимент, анализ, синтез,
индукция, сравнения, абстрагирования обобщения.

Целенаправленная деятельность по формированию и развитию научного познания реализуется с помощью исторически выработанных средств, способов, методов. Роль методов в научном познании очень важна. Это подмечено давно. Еще английский философ-материалист Фрэнсис Бэкон, подчеркивая огромное значение метода, сравнивал его с фонарем, который освещает страннику путь во тьме. А вот как оценивал значение метода известный русский физиолог И.П. Павлов: «Метод - первейшая, основная вещь. От метода, от способа действия зависит вся серьезность исследования. Все дело в хорошем методе. При хорошем методе и недостаточно талантливый человек может сделать многое. А при плохом методе гениальный человек будет работать напрасно и не получит ценных, точных данных». Будет хороший метод - будут и весомые результаты.

ВЫВОДЫ

1. Научное познание является особым видом социальной деятельности. Его задача - установление объективных законов природы и общества, изучение

специфики их проявления, создание на основе изученных законов необходимых способов, приемов и средств практического преобразования мира.

2. В структуре научного знания выделяются эмпирический и теоретический уровни. Основными формами научного познания являются: факт, проблема, гипотеза, теория. Научный метод - это единство объективного и субъективного. Объект обуславливает, а субъект формирует метод, поэтому в определенной степени и сам объект может направлять процесс познания на верный путь. Задача науки - ускорить переход процесса познания на оптимальный путь, получение знаний об окружающем нас мире.

Вопросы для повторения

1. Чем отличается научное познание от обыденного?
2. Какие черты присущи научному познанию?
3. Чем отличаются по содержанию понятия «чувственное» и «рациональное» от понятий «эмпирическое» и «теоретическое»?
4. В чем состоит взаимосвязь и чем отличаются эмпирический и теоретический уровни научного познания?
5. Назовите формы эмпирического и теоретического знания.
6. Чем отличается научный факт от факта действительности?
7. Что такое проблема?
8. Что такое гипотеза и теория?
9. Как соотносятся теория и практика?
10. Что такое метод, методика, методология?
11. Раскройте диалектику формирования научного метода.
12. Классифицируйте методы.
13. Какие методы используются на эмпирическом уровне научного познания.
14. Зачем нужна при проведении эксперимента теория?
15. В каких науках используются описательные методы?
16. Назовите методы, используемые на теоретическом уровне научного познания.
17. Какие типы моделирования вам известны? Что им присуще?
18. Какие общенаучные методы применяются как на эмпирическом, так и на теоретическом уровнях научного познания?

Вопросы для самостоятельных работ.

1. Понятие метод и методология.
2. Диалектика субъекта и объекта в научном познании.
3. Методы эмпирического уровня научного познания.
4. Методы теоретического уровня научного познания.
5. Научное познание и знание.

Литература

1. Спиркин А. Г. Философия - М. Гардарики, 2000 - С18 - 240
2. Основы философии/ Под ред. М.А. Ахмедовой, В.С. Хана. - Ташкент, Узбекистан, 2004. Сю26 -102.
3. Барское А.Г. Научный метод познания: возможности и иллюзии. М., 1994.
4. Гадамер Х.-Г. Истина и метод: Основы философской герменевтики. М., 1988.
5. Границы науки: о возможности альтернативных моделей познания. М., 1991.
6. Декарт Р. Рассуждение о методе // Избр. произв.: В 2-х т. М., 1989. Т. 1.
7. Жоль К.К. Методы научного познания и логика. Киев, 2001.
8. Ильин В.В. Теория познания. Введение. Общие проблемы. М., 1994.
9. Ильин В.В., Калинин А.Т. Природа науки. М., 1985.
10. Межуев В.Н. Суверенность философского знания // Философские науки. 2001. №3.
11. Познание в социальном контексте. М., 1994.
12. Поппер К. Логика и рост научного знания. М., 1989.
13. Руткевич М.И. Диалектика и теория познания. М., 1994.
14. Рыбаков КС. Факт. Бытие. Познание. М., 1994.
15. Современные теории познания М., 1992. Фейерабенд П. Избранные работы по методологии науки. М.

ГЛАВА 9. АНТОРОПОЛОГИЯ - УЧЕНИЕ О ЧЕЛОВЕКЕ

9.1. Проблема человека в философии, её сущность.

Опорные понятия:

Человек, индивид, личность,
мораль, общество, культура.

Цель: Познание сущности человека издревле является одной из основных целей философии. Древность данного вопроса вовсе не означает, что он

устарел. В каждую эпоху, каждая философское течение стремилось открыть всё новые аспекты данной проблемы.

В истории общества происходит множество изменений, коренных переворотов, меняются идеи, взгляды, учения, но проблемы человека, вопрос о его сущности, морали, нравственности всё время были и остаются в центре внимания философов.

9.2. Роль труда, языка, культура и морали в возникновении и развитии человека.

Опорные понятия:

Язык, труд, мораль, культура.

Как и всякий биологический вид, человек отличается от других совокупностью определенных признаков. Это анатомическое строение и физиологические особенности, срок жизни, расовые и генетические признаки и др. Кроме этого, человек имеет социальные признаки: язык, мораль, сознание. Отношение этих биологических и социальных особенностей, т.е. диалектики природного и социального, трактуется разными философскими учёными по разному.

9.3. Нравственность и созидательная деятельность в развитии общества.

Опорные понятия.

Материя, дух, творчества, искусство, семья, совесть, свобода

В восточной философии особо подчёркивается наличие в человеке двух противоположных основ - материи и духа. Эти две основы должны быть соотнесены, ни одно из них не должно преобладать или отставать. Если соотношение разрушится, материальность возобладает над духом, дух станет рядом тела, в практической деятельности человека возобладают отрицательные моменты, положительные качества отойдут на второй план. Напротив, человек с развитой духовно - нравственной стороной разумен, счастлив, воспитан, образован, лишен недостатков в виде жадности, корысти. Нравственность и духовность облагораживают людей.

Вопросы для повторения:

1. Почему человек считается главной проблемой в философии?
2. Что вы понимаете под словом "личность"?
3. В чём связь материального и духовного? В чём их различие?
4. Какова роль нравственности?

Вопросы для самостоятельных работ.

1. Понятия "человек", "личность", "индивид".

2. Современная наука об эволюции человека.
3. Человек и общество.
4. Биологическая и социальная сущность человека.
5. Индивидуальность и неповторимость человека.
6. Значение и границы проблемы смысла жизни.
7. Человек и общечеловеческие проблемы.
8. проблема активности человека.
9. Взаимосвязь мышления и человеческой активности.
10. Роль личности в обществе.
11. Формационный и цивилизационный подходы к развитию общества.

Литература:

1. Каримов И.А. Своё будущее мы строим своими руками. - Ташкент: Узбекистон, 1999 .Т. 7
2. Каримов И.А. Наша высшая цель - независимость и процветание Родины, свобода и благополучие народа. Ташкент: Узбекистон, 2000. Т.8
3. Основы философии. Под ред. М. А. Ахмедовой, В. С. Хана - Ташкент: Узбекистон 2004.
4. Радугин А.А. Философия -М; 2000
5. Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А. Философия. - Ташкент; Шарк. 2002
6. Спиркин А.Г. Философия - М., 2000
7. Хасанов М.Х. , Валиев С. И., Агаронян Ю.А. Основы философской науки.- Ташкент: ТГПУ им. Низами 2005.

ГЛАВА 10. ПОНЯТИЕ КУЛЬТУРЫ И ЦЕННОСТИ В ФИЛОСОФИИ

10.1. Культура и цивилизация

Опорные понятия:

Культура, материальная культура, духовная культура, функции культуры, преобразовательная, познавательная, коммуникативная, регулятивная, ценностно-ориентационная функции.

Цель: Культура и ценности занимают важнейшей место в жизни человека и общества, именно ценности характеризуют человеческий образ жизни, уровень выделения человека из животного мира. Данная глава отвечает на вопросы что такое культура, цивилизация, ценности, какие ценности являются для человека главными, какая взаимосвязь между ценностями и оценкой?

10.2. Аксиология как учение о ценностях. Виды ценностей.

Опорные понятия:

Ценности, оценки, моральные, общественно-политические, культурно-просветительские.

Ценность - то что чувства людей диктует признать стоящим над всем и к чему можно стремиться, относиться с уважением. Ценность является не свойством какой-либо вещи, а сущностью и одновременно условием полноценного бытия объекта. Ценность - то, что обладает положительной значимостью для человека.

Оценка - определение субъектом социальной значимости явлений для его жизни и деятельности. Наличие множества человеческих потребностей и способов чувствования объясняет существование разнообразных оценок. Ценностные оценки являются например, для Ницше «физиологическими требованиями сохранения определенного способа жизни»

10.3. Возрождение и дальнейшее развитие культуры, национальных и общественных ценностей в условиях независимости.

Опорные понятие:

Материальные ценности, культурно-просветительские ценности, моральные ценности, общественно политические ценности, национальные ценности, региональные ценности, общечеловеческие ценности.

Узбекский народ внес огромный вклад в развитие мировой культуры. Возрождение многовековой и разнообразной культуры, бесценного духовного и культурного наследия в годы независимости возведено до уровня государственной политики.

Ценности - один из основных факторов развития общества.

Значимые для человека и человечества, служащие интересам и целям нации, народности и общественных групп, оцениваемые ими природные и общественные явления, блага и комплекс означают ценности.

ВЫВОД

Культура - это исторически сложившаяся система созданных человеком материальных и духовных ценностей, социокультурных норм, способов организации поведения и общения, а также обусловленный способом материального производства процесс развития производительных сил.

Вопросы для повторения:

1. Что такое культура?
2. Какие виды культуры вам известны?
3. Каковы функции культуры в обществе?

4. Что такое цивилизация?
5. В чём суть культуры и цивилизации?
6. Разъясните суть содержания понятия «ценность»?
7. Какие формы ценностей знаете?
8. Каково значение ценностей в жизни человека и общества?

Вопросы для самостоятельных работ.

1. Культура как социальное образование.
2. Культура и цивилизация.
3. Классическая модель культуры.
4. Сущность нравственной культуры.
5. Элитарная и массовая культура.
7. Традиционная цивилизация.
8. Основные черты техногенной цивилизации.
9. Проблема модернизации в цивилизационном развитии.
10. Понятие ценностей. Единство национальных и общечеловеческих ценностей.

Литература:

8. Каримов И.А. Своё будущее мы строим своими руками. - Ташкент: Узбекистон, 1999 .Т. 7
9. Каримов И.А. Наша высшая цель - независимость и процветание Родины, свобода и благополучие народа. Ташкент: Узбекистон, 2000. Т.8
10. Основы философии. Под ред. М. А. Ахмедовой, В. С. Хана - Ташкент: Узбекистон 2004.
11. Радугин А.А. Философия -М; 2000
12. Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А. Философия. - Ташкент; Шарк. 2002
13. Спиркин А.Г. Философия - М., 2000
14. Хасанов М.Х. , Валиев С. И., Агаронян Ю.А. Основы философской науки.- Ташкент: ТГПУ им. Низами 2005.

ГЛАВА 11. ПРОБЛЕМА ОБЩЕСТВА В ФИЛОСОФИИ.

11.1. Общество как философская категория.

Опорные понятия:

Категория, общества, формация, цивилизация, общественные отношения, структура, базис, надстройка, государство, политика.

Данная глава дает представления о том что такое общество как саморазвивающаяся система; что включает структура социума и как осуществляется его развития.

Общество - это организованная человеком форма материи. Оно - продукт человеческой деятельности, которая, в отличие от биологической деятельности, направленной на овладение готовыми предметами природы, производится человеком. Потребности человека заставляют его производить необходимые для жизни продукты, товары, средства.

Человеческое общество издревле изучалось представителями различных отраслей науки. Знания в области экономики возникли в результате экономического развития общества, исторические - в результате изучения общественно - исторических процессов, происходивших в разные периоды.

11.2. Формационный и цивилизационный подход к изучению общественного развития.

Опорные понятия:

Формация, структура, базис, надстройка, экономические, идеологические, политические, философские, моральные, правовые, цивилизационный.

Общественно-экономическая формация-это качественно определенный, исторический конкретный тип социальной системы, взятый в единстве всех сторон - способа производства, состояний науки, искусства, всего многообразия и богатства духовной сферы, семейно-бытовых отношений и всего образа жизни людей.

11.3. Теория развития общества.

Опорные понятия:

Развитие, изменение, прогресс, регресс, политика, экономика, цикл, этнос, цивилизация.

Изменение - это неотъемлемое свойство общества. Оно включает в себя как внешние перемены, так и внутреннюю трансформацию общественных

явлений, т.е. развитие общества проявление как через увеличение уже имеющихся форм, так и через возникновение качественно новых.

Развитие включает в себя как прогрессивную линию (прогресс - направленность развития от низшего к высшему, от простого к сложному), так и регрессивную (регресс - переход от высшего к низшему, от сложного к простому). Регресс включает в себя и моменты застоя, и возвращения к отжившим структурам и формам.

ВЫВОДЫ

1. Общество представляет собой исторический развивающуюся форму жизнедеятельности людей, основы которой является человеческий труд, общественное производство.

2. Общество это объективная реальность которая охватывает совокупность социальных объектов и субъектов, их свойств и отношений.

3. Общество подчиняется общим закономерностям ее развития. Общество это особая, специфическая часть действительности, имеющая свои закономерности.

Вопросы для повторения.

1. Какова структура общества как социальной системы? Структура общества: элемент, отношения, субъект, объект.

2. Основные закономерности развития современного общества.

3. Определите основные понятия, раскрывающие динамику общества: процесс, функционирование, изменение, развитие.

4. Каковы особенности гражданского общества?

Вопросы для самостоятельных работ.

1. Общество как система?

2. Взаимосвязь общества и природы?

3. Человек и общество?

4. Структура общества?

5. Особенности Восточной и Западной цивилизаций?

Литература:

1. Каримов И.А. Своё будущее мы строим своими руками. - Ташкент: Узбекистон, 1999 .Т. 7

2. Каримов И.А. Наша высшая цель - независимость и процветание Родины, свобода и благополучие народа. Ташкент: Узбекистон, 2000. Т.8

3. Основы философии. Под ред. М. А. Ахмедовой, В. С. Хана - Ташкент: Узбекистон 2004.

4. Радугин А.А. Философия -М; 2000

5. Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А. Философия. - Ташкент; Шарк. 2002

6. Спиркин А.Г. Философия - М., 2000

7. Хасанов М.Х. , Валиев С. И., Агаронян Ю.А. Основы философской

науки.- Ташкент: ТГПУ им. Низами 2005.

ГЛАВА 12. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ

12.1. Предвидение виды, типы, методы.

Опорные понятия:

Предвидения, классификация, обыденное предвидение, интуитивное, научное, прогнозирование.

Данная глава дает характеристику что такое предвидение в самом общем виде, рассматривает основные его виды; определяет, что такое социальное прогнозирование, каковы его методы и типы; анализирует основные футурологические концепции нашего времени, обусловленные глобальными проблемами современности.

Предвидение - это знание о будущем, т. е. о том, чего еще нет в действительности, но что потенциально содержится в настоящем в виде объективных и субъективных предпосылок ожидаемого хода развития. Предвидение по своей гносеологической природе близко к выдвижению гипотезы. Однако гипотеза - логическая форма, которая применяется к познанию и прошлого, и настоящего, и будущего, а предвидение направлено на будущее или же на еще не известное нынешнее.

12.2. Глобальные проблемы современности, пути их решений.

Опорные понятия:

Глобальный, угроза, экологическая, сырьевая, демографическая, продовольственная, человек, война и мир.

Глобальные проблемы (от лат. globus - шар) можно определить как проблемы, возникающие в результате мощного развития производительных сил в условиях научно-технической революции (НТР) и достижения таких масштабов общественного производства, когда появляется угроза нарушения баланса между обществом и природой. Это проблемы, от решения которых зависит существование цивилизации. Глобальные проблемы порождены не только выросшими техническими средствами воздействия общества на природу и огромными масштабами его хозяйственной деятельности, но и стихийностью и неравномерностью общественного развития, неравноправными экономическими отношениями между развитыми и развивающимися странами. Глобальные проблемы современности находятся между собой в органической связи и взаимозависимости, образуют единую, целостную систему. Классифицировать глобальные проблемы можно по следующим группам:

ВЫВОД

Глобальные проблемы современности обусловлены неравномерностью экологического, демографического, экономического, политического, научно-технологического и культурного развития. Выживание человечества, его дальнейший прогресс при условии взаимосвязанного и целостного мира, формирование единой цивилизации на Земле требуют не только признания таких основополагающих гуманистических принципов, как свобода выбора народами собственного будущего, возрастающая многовариантность социального прогресса, но и их практической реализации.

Вопросы для повторения.

1. Как соотносятся понятия «предвидения», «прогнозирование», «прогноз»?
2. Что такое обыденное, интуитивное и научное предвидение?
3. В чем вы видите основную причину глобальных кризисов? Что угрожает современному человеку?
4. Какие проблемы относят к числу глобальных?
5. Каковы предпосылки для выхода человечества из глобального кризиса?

Вопросы для самостоятельных работ.

1. Специфические особенности современного мирового развития.
2. Понятия «мир, универсум, реальность»: общее и различие.
3. Пути и методы предвидения будущего человечества.
4. Глобальные проблемы современности и пути их решения.
5. Человек и человечества, единство их судьбы.

Литература:

19. Каримов И.А. Своё будущее мы строим своими руками. - Ташкент: Узбекистон, 1999. Т. 7
20. Каримов И.А. Наша высшая цель - независимость и процветание Родины, свобода и благополучие народа. Ташкент: Узбекистон, 2000. Т. 8
21. Основы философии. Под ред. М. А. Ахмедовой, В. С. Хана - Ташкент: Узбекистон 2004.
22. Радугин А.А. Философия -М; 2000
23. Саифназаров И., Касымов Б., Мухтаров А. Философия. - Ташкент; Шарк. 2002
24. Спиркин А.Г. Философия - М., 2000
25. Хасанов М.Х., Валиев С. И., Агаронян Ю.А. Основы философской науки.- Ташкент: ТГПУ им. Низами 2005.

Тесты по философии.

1. Предметом философии является:
а) человек;

- б) общество;
- в) мир;
- г) мир;

2. Мир-это комплекс ощущений, считают:

- а) материалисты;
- б) объективные идеалисты;
- в) субъективные идеалисты;
- г) все названные;

3. Субстанцией у Анаксимандра является:

- а) апейрон;
- б) вода;
- в) огонь;
- г) воздух;

4. «Человек – мера всех вещей», считал:

- а) Аристотель;
- б) Сократ;
- в) Протакор;
- г) Эпикур;

5. Средневековый теоцентризм – это;

- а) учение о центре мира;
- б) Бог как творец и центр бытия мира;
- в) мир как человеческие ощущения;
- г) все вышеперечисленное.

6. «Знание – сила», заявил:

- а) Бэкон;
- б) Декарт;
- в) Спиноза;
- г) Лейбниц;

7. Каков смысл кантовского понятия «вещь в себе»?

- а) субъективная реальность;
- б) объективная реальность;
- в) вся действительность;
- г) естественная природа.

8. Представителем объективного идеализма является:

- а) Кант;
- б) Гегель;
- в) Фейербах;
- г) Маркс.

9. М.В. Ломоносов был странником:

- а) рационализма;
- б) сенсуализма;
- в) мистицизма;
- г) всех перечисленных.

10. «Воля – это внутренняя сила мира», заявил философ:

- а) Шопенгауэр;
- б) Ницше;
- в) Кьеркегор;
- г) Ясперс.

11. В категории «бытие» философское содержание состоит в отражении:

- а) окружающего мира;
- б) всего сущего;
- в) материи и духа;
- г) всего названного;

12. Понятие «материя» означает:

- а) вещество;
- б) абстракцию (мысль)
- в) субстанцию;
- г) все, что есть.

13. Сознание – это:

- а) космическое явление;
- б) присущее всем животным качество;
- в) исключительно человеческое свойство;
- г) все вышеперечисленное.

14. Гносеология – это:

- а) философская дисциплина (раздел);
- б) учение о познании;
- в) «обоснование» онтологии;
- г) все сказанное верно.

15. Развитие бывает:

- а) восходящим;
- б) нисходящим;
- в) восходящим и нисходящим;
- г) взаимозависимость элементов мира.

16. Диалектика – это:

- а) наука о мышлении;

- б) метод познания;
- в) учение о противоречиях;
- г) все вместе;

17. «Человек по природе своей – животное общественное, наделенное разумом» - заявил философ:

- а) Аристотель;
- б) Маркс;
- в) Фрейд;
- г) Поппер;

18. Сферами жизни общества являются:

- а) экономическая;
- б) политическая;
- в) духовная;
- г) все вместе взятые.

19. Содержание понятия «культура»:

- а) «вторая» (искусственно созданная) природа;
- б) возделывание земли;
- в) творческая созидательная деятельность людей;
- г) все перечисленное.

АБСОЛЮТНАЯ ИСТИНА - истина, которая дает полное, всестороннее, исчерпывающее знание объективной действительности.

АБСТРАКТНОЕ МЫШЛЕНИЕ - целенаправленное, опосредствованное и обобщенное отражение в человеческом сознании предметов материального мира, их существенных сторон, связей и отношений.

АГНОСТИЦИЗМ - философское учение, отрицающее возможность познания сущности вещей и закономерностей развития действительности.

АКСИОЛОГИЯ - теория ценностей - обобщенные представления о предпочитаемых благах, объектах, значимых для человека, являющихся предметом его желания, стремления, интереса.

АНТАГОНИСТИЧЕСКИЕ ПРОТИВОРЕЧИЯ - это противоречия между субъектами, коренные свойства (интересы) которых не совпадают, диаметрально противоположны.

АНТРОПОЛОГИЯ ФИЛОСОФСКАЯ - учение о природе и сущности человека.

АПЕЙРОН - термин философии Древней Греции. У ранних философов - свойство первоэлементов, у Платона и пифагорейцев - синоним материи.

БАЗИС - совокупность производственных отношений, которые составляют экономическую структуру данного общества.

БЫТИЕ - философская категория, обозначающая реальность, которая существует объективно, вне и независимо от сознания человека.

ВОЗМОЖНОСТЬ - философская категория для обозначения того, чего нет в действительности, но что может появиться в силу действия объективных законов материального мира.

ВРЕМЯ - одна из основных объективных форм существования материи. Время характеризует продолжительность существования процессов и явлений, последовательность изменения состояний в развитии всех материальных систем. В понятии времени отражаются такие свойства объектов, как их устойчивость и изменчивость, существование до, после и одновременно по отношению к другим объектам. Время характеризует необратимость: оно течет от прошлого через настоящее к будущему.

ВСЕОБЩИЕ ЗАКОНЫ - законы, действующие всегда и во всех без исключения явлениях и процессах мира - в природе, обществе и в мышлении.

ГЕНЕЗИС - процесс зарождения и становления.

ГЕРМЕНЕВТИКА - в современном словоупотреблении герменевтика употребляется в трех значениях: 1) теория и практика толкования текстов; 2) течение в современной философии; 3) методология «наук о духе», главная задача которых - познание смысла.

ГИПОТЕЗА - способ познавательной деятельности, построения возможного, проблемного знания, в процессе которого формулируется один из возможных ответов на вопрос, который возник в процессе исследования.

ГНОСЕОЛОГИЯ - одна из фундаментальных философских дисциплин, изучающая познание, его роль в человеческой жизнедеятельности, движущие силы, противоречивость познания, критерии и признаки истинных знаний.

ДВИЖЕНИЕ - способ существования материи, ее всеобщий атрибут. Движение - это любое изменение в природе и обществе. Материи без движения не существует, поскольку не существует и движения без материи.

ДИАЛЕКТИКА - искусство вести беседу, спор - наука о наиболее общих законах развития природы, общества и мышления; метод познания действительности в ее противоречивости, целостности, развитии; процесс развития чего-либо во всем многообразии его форм и во всей его противоречивости.

ДУАЛИЗМ - философское учение, противоположное монизму, исходящее из признания равноправными, не сводимыми друг к другу двух начал: духа и материи, идеального и материального.

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА - совокупность форм общественного сознания, способов создания и использования духовных ценностей, форм коммуникации людей.

ЕДИНИЧНОЕ - философская категория, отображающая неповторимое в предмете, явлении, то, что присуще только данному предмету, явлению.

ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ЗНАНИЯ - знания об окружающем мире в виде логических понятий, суждений, теорий, построенных на фактах, а не на вере или домыслах.

ЗАКОН - это объективная, существенная, необходимая, устойчивая, всеобщая связь материальных и духовных явлений, которая определяет характер и направление их движения и развития.

ЗАКОН ВЗАИМНОГО ПЕРЕХОДА КОЛИЧЕСТВЕННЫХ И КАЧЕСТВЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ - этот закон выражает такую взаимосвязь количественных и качественных сторон предмета, в силу которых непрерывные количественные изменения, достигнув меры, вызывают скачкообразные качественные изменения, которые, в свою очередь, определяют характер дальнейших качественных изменений.

ЗАКОН ДИАЛЕКТИЧЕСКОЙ ПРОТИВОРЕЧИВОСТИ - всеобщий закон диалектики, в силу которого всем вещам, явлениям, процессам присущи внутренние противоречия, противоположные стороны и тенденции, которые находятся в состоянии взаимосвязи и взаимоотрицания; диалектическая противоречивость дает внутренний импульс развитию, приводит к обострению противоречий, которые разрешаются на определенном этапе путем исчезновения старого и возникновения нового.

ЗАКОН ОТРИЦАНИЯ ОТРИЦАНИЯ - этот закон показывает, что развитие имеет поступательный характер, происходит прогрессивно и спиралевидно, путем отрицания старого качества новым с удержанием всего характерного и существенного из старого и с относительным повторением его на более высокой ступени.

ИДЕАЛИЗМ - философское направление, противоположное материализму в решении основного вопроса философии. Идеализм исходит из первичности духовного, нематериального и вторичности материального.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ СОЗНАНИЕ - духовный мир конкретной личности, совокупность ее мыслей, чувств, направленности воли, интересов, привычек, отражающих особенности индивидуального бытия.

ИНТУИЦИЯ - способность прямого постижения истины без обоснования с помощью доказательств.

ИРРАЦИОНАЛИЗМ - философское учение, которое настаивает на ограниченности познавательных возможностей разума, мышления и признает основным способом познания интуицию, чувство, инстинкт.

ИСТИНА - адекватное отражение объекта познающим субъектом, воспроизведение его таким, каким он существует сам по себе, вне и независимо от человека и его познания.

КАТЕГОРИЯ - наиболее общие, основные понятия той или другой науки, которые отражают существенные свойства и отношения предметов и явлений и имеют достаточно большую степень общности.

КОЛИЧЕСТВО - это такая определенность, в которой выражаются отличия однокачественных вещей или общность разнокачественных вещей, явлений.

КОНКРЕТНОЕ - философская категория, выражающая вещь или систему взаимосвязанных вещей в совокупности всех своих сторон и связей, которая отражается как чувственно конкретное (на эмпирическом этапе) или как мысленно-конкретное (на теоретическом этапе).

КОНКРЕТНОСТЬ ИСТИНЫ - свойство истины, выражающее зависимость знания от связей и взаимодействий, присущих тем или другим явлениям, от условий, места и времени, в которых они существуют и развиваются.

КОСМОЛОГИЗМ - учение ранней греческой философии о сущности природы, космоса, мира в целом. Космос рассматривается как беспрерывно изменяющееся целое, в котором неизменное и самотождественное, превращаясь, проявляется в разнообразных формах.

КРИТЕРИЙ - признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация, мера оценки.

ЛИЧНОСТЬ - 1) человеческий индивид как субъект отношений и сознательной деятельности; 2) стойкая система социально значимых черт, которые характеризуют индивида как члена того или другого общества или сообщества.

ЛОГОС - в древнегреческой философии - всеобщий закон, основа мира, его порядок и гармония.

МАТЕРИАЛИЗМ - философское направление, противоположное идеализму в решении основного вопроса философии. Материализм исходит из первичности матери и вторичности духовного, идеального.

МАТЕРИАЛЬНОЕ - характеристика бытия, указывающая на его объективно-реальное, т.е. независимое от сознания, существование. Материальное противоположно идеальному.

МАТЕРИАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ - ценностное значение естественных объектов и предметов, т. е. средств труда и вещей непосредственного использования.

МАТЕРИЯ - философская категория для обозначения объективной реальности; все то в объективной реальности, что влияет тем или иным образом на человека, вызывая ощущения.

МЕТОДОЛОГИЯ - система исходных, основоположных принципов, определяю-

МЕТАФИЗИКА - способ мышления и метод познания, который рассматривает предметы и явления вне их внутренней связи и развития, без постижения внутренних противоречий как источника самодвижения, непрерывности и скачкообразности развития в их органическом единстве.

МИРОВОЗЗРЕНИЕ - совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих наиболее общее видение, понимание мира, места в нем человека, его историческое происхождение и назначение.

МОРАЛЬ - форма общественного сознания, общественный институт, выполняющий функцию регулирования поведения человека в обществе, во всех без исключения сферах общественной жизни.

МЫШЛЕНИЕ - высшая форма активного отражения объективной реальности, состоящая в целенаправленном, опосредствованном и обобщенном познании субъектом существенных связей и отношений предметов и явлений, в творческом создании новых идей, в прогнозировании явлений и действий.

НАТУРФИЛОСОФИЯ - система умозрительных и временами фантастических представлений, рассказов о природе, которая разрабатывалась в теоретических системах преимущественно в эпоху неразвитого научного приращивания.

НЕАНТАГОНИСТИЧЕСКИЕ ПРОТИВОРЕЧИЯ - противоречия между субъектами, коренные свойства (интересы) которых совпадают в главном, существенном.

НЕОКАНТИАНСТВО - обобщенная характеристика философских идей, развитых в конце XIX - начале XX в. в Западной Европе и России в русле теоретического наследия И. Канта. Преодолевает дуализм кантовской философии (за счет отказа от идеи объективного существования «вещей в себе») и усиления субъективно-идеалистического априоризма в теории познания, этике, философии права и психологии.

НЕОПОЗИТИВИЗМ - одно из основных направлений философии XX в., одна из современных форм позитивизма. Неопозитивизм лишает философию ее предмета, считая, что знание о действительности дается лишь в повседневном или конкретно-научном мышлении, а философия возможна, в основном, только как деятельность по анализу языка, в которой выражаются результаты этих видов мышления.

НЕОТОМИЗМ - философское направление в католицизме, исходящее из учения Фомы Аквинского и являющееся современным этапом в развитии томизма. С 1879 г. неотомизм получил официальное признание Ватикана и является официальной доктриной Римской католической церкви.

НЕОФРЕЙДИЗМ - направление в современной философии и психологии. Исходным положением неопрейдизма является так называемый принцип социального или культурного детерминизма, который, в отличие от биологизма

Фрейда, исходит от личности. Центр тяготения психоанализа переносится из внутриспсихических процессов на межличностные отношения.

ПРАВСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ - совокупность исторически сложившихся и развивающихся взглядов, представлений, идей, принципов, убеждений и основанных на них норм поведения людей, которые отражают всю совокупность общественных отношений и регулируют эти отношения.

НОМИНАЛИЗМ - направление в средневековой философии, которое считало понятия лишь именами. В противоположность реализму, номиналисты утверждали, что реально существуют лишь отдельные вещи с их индивидуальными качествами.

ОБЩЕСТВЕННОЕ БЫТИЕ - философская категория, отражающая материальную сторону жизни общества, систему материальных отношений, которые определяют в результате общественное сознание.

ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ - философская категория, отражающая духовную сторону жизни общества, систему идей, теорий, взглядов, чувств, которые стихийно вырабатываются социальными группами, классами, нациями под влиянием их обыденной жизни.

ОБЩИЕ ЗАКОНЫ - законы, которые относятся ко всем явлениям одной или нескольких сфер действительности или форм движения материи.

ОБЩЕСТВО - отделенная от природы часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся форму жизнедеятельности людей.

ОБЪЕКТИВНАЯ ДИАЛЕКТИКА - диалектика объективного мира, природы и общества.

ОБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ - бытие вне сознания; наиболее общее определение материального мира.

ОНТОЛОГИЯ - отдельная область философского знания, исследующая сущность бытия мира, основы всего сущего: материю, движение, развитие, пространство, время и т. п.

ОТНОСИТЕЛЬНАЯ ИСТИНА - неполное, ограниченное знание об объекте, которое в процессе дальнейшего познания изменяется, уточняется и углубляется.

ОТРАЖЕНИЕ - всеобщее свойство материи, состоящее в воспроизведении признаков, свойств и отношений отражаемого объекта.

ОТРИЦАНИЕ - философская категория, выражающая определенный тип отношений между двумя последовательными стадиями, состояниями развивающегося объекта. Это отмирание старого, того, что уже отжило, того, что не отвечает изменившимся условиям.

ОТРИЦАНИЕ ОТРИЦАНИЯ - это не одно, а целый ряд отрицаний. Новое отрицается еще более новым, т. е. каждый акт отрицания является отрицанием предшествующего отрицания.

ОЩУЩЕНИЕ - отражение в сознании человека отдельных свойств предметов и явлений, оказывающих непосредственное влияние на органы ощущений.

ПЛЮРАЛИЗМ - философская концепция, в соответствии с которой основу мира составляют несколько или целое множество независимых и не сводимых друг к другу начал.

ПОДСОЗНАТЕЛЬНОЕ - активные психические процессы, которые, не будучи в определенный момент центром смысловой деятельности сознания, влияют на ход сознательных процессов.

ПОЗИТИВИЗМ - направление философии, представителями которого все настоящие («положительные», отсюда и название) знания считаются результатом конкретных наук; позитивизм отрицает философию как науку со специфической для нее теоретической и мировоззренческой проблематикой.

ПОЗНАНИЕ - высшая форма отражения объективной действительности. Это процесс обогащения человека новым знанием.

ПОНЯТИЕ - форма мышления, в которой выражаются повторяющиеся свойства, связи и стороны предмета.

ПРАКТИКА - материальная, чувственно-предметная, целенаправленная деятельность человека, основное содержание которой состоит в освоении и преобразовании естественных и социальных объектов. Практика составляет всеобщую основу, движущую силу развития человеческого общества и познания.

ПРОСТРАНСТВО - одна из основных объективных форм существования материи. Понятие пространства характеризует расположение материальных объектов относительно друг друга, выражает протяженность тел, их сосуществование.

ПРОТИВОРЕЧИЕ - это активное взаимоотношение, взаимодействие противоположностей, их единство и противодействие.

РАЗВИТИЕ - высший тип движения, при котором происходит необратимое, направленное, закономерное изменение материальных и идеальных объектов от одного качественного состояния к другому, от старого к новому.

РАЗУМ - способность понимания и осмысления. В ряде философских течений - высшее начало и сущность (панлогизм), основа познания и поведения людей (рационализм).

РАЦИОНАЛИЗМ (лат. ratio - разум, рассудок) - направление в теории познания, которое признает разум основой познания и поведения людей. Рационализм противостоит как иррационализму, так и сенсуализму.

РЕЛЯТИВИЗМ - признание относительности, условности и субъективности познания, одностороннее отношение к истине, абсолютизация момента относительности наших знаний.

СВЯЗЬ - такое соотношение, при котором те или иные изменения одного явления, процесса обязательно сопровождаются теми или иными изменениями другого явления, процесса.

СЕМИОТИКА - наука, которая исследует способы передачи информации, свойства знаков и знаковых систем в человеческом обществе, природе и в самом человеке.

СКАЧОК - момент перехода предмета в другое качество, перерыв постепенности, изменение состава или структуры или одновременно одного и другого.

СЛЕДСТВИЕ - философская категория для обозначения явления, процесса, обусловленного другими явлениями, процессами.

СЛУЧАЙНОСТЬ - философская категория, отражающая те процессы действительности, которые возникают в результате действия несущественных, побочных или внешних для данного процесса причин, а потому отличаются необязательностью и неопределенностью, т. е. они могут состояться, а могут и не состояться, причем в разных случайных формах.

СМЫСЛ ЖИЗНИ - понятие, которое характеризует признание, назначение, задачу любого человека: всесторонне развивать все свои способности, сделать свой личный вклад в историю, в прогресс человечества, его культуру.

СОЗНАНИЕ - одно из основных понятий философии, психологии и социологии, означающее высший уровень отражения объективной действительности, присущий лишь человеку. Это продукт общественно-исторического развития, функциональное свойство мозга, идеальное отражение действительности, регулятор целенаправленной деятельности человека.

СОФИСТИКА - философское течение, которое сознательно применяет в споре или в процессе доказательства неправильные аргументы, так называемые софизмы, т. е. всякие ухищрения.

СОЦИОЛОГИЯ - наука о закономерностях возникновения и развития социальных образований (разных по сложности социальных систем, форм общности, институтов, социальных процессов).

СУБСТАНЦИЯ - философская категория для обозначения конечной основы всего разнообразия явлений природы и истории; нечто относительно устойчивое, существующее само по себе и не зависящее ни от чего другого.

СУБЪЕКТИВНАЯ ДИАЛЕКТИКА - отражение объективной диалектики в человеческом сознании; диалектическая логика.

СУБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ - разновидность идеализма, представители которого не предполагают иной реальности вне нашего сознания и независимо от него.

СУЖДЕНИЕ - форма мышления, которая связывает несколько понятий и благодаря этому отражает отношения между предметами и их свойствами.

СХОЛАСТИКА - тип религиозной (средневековой) философии, которая характеризуется принципиальным подчинением теологии, объединением догматических предпосылок с рационалистической методикой.

ТВОРЧЕСТВО - продуктивная деятельность человека, порождающая что-то качественно новое, чего никогда раньше не было.

ТОЖДЕСТВЕННОСТЬ - отношение вещи самой к себе и к другим вещам, сторонами которой являются совпадающие друг с другом свойства, силы, тенденции.

ТЕОРИЯ - в широком понимании - особая сфера человеческой деятельности и ее результатов, включающая в себя совокупность идей, взглядов, концепций, учений, представлений об объективной действительности, противостоящая

практике как предметно-чувственной деятельности и вместе с тем находящаяся с ней в органическом единстве. В узком понимании - форма возможных научных знаний, которые дают целостное представление о закономерностях и существенных характеристиках объектов.

УБЕЖДЕНИЕ - устойчивая психологическая установка, незыблемая убежденность в правоте своих идеалов, принципов, идей, взглядов, которые, как бы завладев всей сущностью человека, подчиняют себе его чувства, совесть, волю и поступки.

УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ - форма мышления, которая характеризуется тем, что из нескольких суждений выводится новое суждение, которое опосредствованно отражает свойства и отношения вещей.

ФИЛОСОФИЯ - система наиболее общих теоретических взглядов на мир, место в нем человека, выяснение разнообразных форм отношения человека к миру.

ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ - направление в философии, возникшее в 60-70-х годах XIX в. как проявление иррационализма и нигилизма. Приверженцы данного направления отстаивают взгляд на мир как целостный организм (А. Шопенгауер, Ф. Ницше и др.).

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ - в широком понимании - философское учение о сущности человека; в узком - основанное М. Шелером и Х. Плеснером направление в западноевропейской философии XX в., которое объединяет в себе элементы философии жизни, феноменологию, прагматизм, экзистенциализм, структурализм и т. п. в решении проблем человека как особого рода сущего, осмыслении человеческой природы и человеческого бытия, способов человеческого существования.

ФОРМА - философская категория, которая обозначает способ внешнего проявления содержания, а также способ связи элементов содержания.

ФРЕЙДИЗМ - общее обозначение разнообразных школ и течений, стремящихся применить психологическое учение З. Фрейда для объяснения явлений культуры, процессов творчества и общества в целом. В основе учения Фрейда лежит исследование бессознательных психических процессов.

ХРИСТИАНСКИЙ АНТРОПОЦЕНТРИЗМ - философские взгляды, которые опираются на учение Иисуса Христа, согласно которому человек является центром и высшей целью мира.

ЦЕЛОЕ - философская категория для обозначения предмета, состоящего из частиц.

ЦЕЛЬ - идеальный, заведомо определенный результат человеческой деятельности, направленный на преобразование действительности в соответствии с осознанной человеком потребностью.

ЦЕННОСТНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ - целая система установок на те или иные ценности, в свете которых индивид воспринимает ситуацию и выбирает соответствующий способ действий.

ЧЕЛОВЕК - живое существо, которое имеет определенные потребности, удовлетворяет их в процессе производства благодаря обще-

ЧУВСТВЕННОЕ ПОЗНАНИЕ - непосредственное отражение в сознании человека внешних сторон, свойств предметов и явлений объективного мира с помощью органов чувств.

ЭВОЛЮЦИЯ - развитие, при котором медленные, постепенные количественные изменения преобладают над качественными изменениями.

ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ - иррационалистическое направление в философии, возникшее в XX в. как попытка создания нового мировоззрения. Своим предметом считает человеческое существование в целом с его бессознательными, эмоционально-чувственными и рациональными проявлениями в их отношении со свободой и смертью.

ЭЛЕМЕНТ - философская категория для обозначения частей целого, которые находятся между собой во взаимосвязи.

ЭТИКА - философская наука о морали, о нравственности, о сущности, законах возникновения и историческом развитии морали, о ее роли в общественной жизни.

ЭСТЕТИКА - философская наука, которая изучает два взаимосвязанных круга явлений: сферу эстетичного как специфического проявления ценностного отношения человека к миру и сферу художественной деятельности людей.

ЭМПИРИЗМ - направление в теории познания, признающее чувственное исследование источником знания и считающее, что содержание знания может быть представлено или как описание этого исследования, или сведено к нему.

ЯВЛЕНИЕ - философская категория для обозначения в предмете, процессе того, что непосредственно обнаруживается, возникает перед нами. Явление представляет собой внешнюю более изменчивую и подвижную сторону предмета, процесса.

ЯЗЫК - система знаков, которая служит средством человеческого общения, мышления и выражения. С помощью языка осуществляется познание мира, в языке объективируется самосознание личности.

СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВА 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ ЕЁ ПРОБЛЕМЫ И РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ.....	4
1.1. Возникновение философской мысли.....	4
1.2. Философия как мировоззрения: мифология, религия и философия как основные формы мировоззрения.....	6
1.3. Основные методы и функции философии.....	8
ГЛАВА 2. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ.....	1
2.1. Возникновение философской мысли, его культурные и исторические корни.....	3
2.2. Философская мысль Древнего Востока и античного Мира.....	1
2.3. Развитие философской мысли. В Центральной Азии.....	4
2.4. Философия народов Западной Европы.....	7
ГЛАВА 3. ОНТОЛОГИЯ - УЧЕНИЕ О БЫТИИ.....	3
3.1. Категория бытия. Виды бытия.....	0
3.2. Материя, форма её существования.....	3
3.3. Пространство и время - формы существования материи.....	2
ГЛАВА 4. ЗАКОН И ЗАКОНЫ	3

ФИЛОСОФИИ.....	5
4.1. Понятия закон философии. Закон единства и борьба	3
противоположностей.....	5
4.2. Закон взаимного перехода количественных и качественных	3
изменений.....	7
4.3. Закон отрицания	3
отрицания.....	8
.....	
ГЛАВА 5. КАТЕГОРИИ	3
ДИАЛЕКТИКИ.....	9
...	
5.1. Общее понятие	4
категорий.....	9
.....	
ГЛАВА 6. ПРОБЛЕМА СОЗНАНИЯ В	4
ФИЛОСОФИИ.....	4
6.1. Сознание и его сущность. Сознания и	4
язык.....	4
6.2. Структура	5
сознания.....	1
.....	
6.3. Функции	5
сознания.....	4
.....	
ГЛАВА 7. ГНОСЕОЛОГИЯ - УЧЕНИЕ О	5
ПОЗНАНИИ.....	6
7.1. Сущность и структура	5
познания.....	6
7.2. Формы чувственного и рационального	6
познания.....	0
7.3. Понятия истины. Абсолютная и относительная	6
истина.....	2
ГЛАВА 8. МЕТОДОЛОГИЯ - УЧЕНИЕ О	6
МЕТОДАХ.....	4
8.1. Уровни и формы научного	6
познания.....	4
8.2. Классификация методов научного познания. Эмпирический и	6
теоретический методы познания	8
ГЛАВА 9. АНТОРОПОЛОГИЯ - УЧЕНИЕ О	7
ЧЕЛОВЕКЕ.....	4

9.1. Проблема человека в философии, её	7
сущность.....	4
9.2. Роль труда, языка, культура и морали в возникновении и развитии	7
человека.....	6
9.3. Нравственность и созидательная деятельность в развитии	7
общества.....	8
 ГЛАВА 10. ПОНЯТИЕ КУЛЬТУРЫ И ЦЕННОСТИ В	8
ФИЛОСОФИИ.....	0
10.1. Культура и	8
цивилизация.....	0
.....	
10.2. Аксиология как учение о ценностях. Виды	8
ценностей.....	3
10.3. Возрождение и дальнейшее развитие культуры, национальных и	8
общественных ценностей в условиях	6
независимости.....	
.....	
 ГЛАВА 11. ПРОБЛЕМА ОБЩЕСТВА В	8
ФИЛОСОФИИ.....	9
11.1. Общество как философская	8
категория.....	9
11.2. Формационный и цивилизационный подход к изучению	9
общественного развития.....	0
11.3. Теория развития	9
общества.....	2
.....	
 ГЛАВА 12. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ	9
СОВРЕМЕННОСТИ.....	6
12.1. Предвидение виды, типы,	9
методы.....	6
12.2. Глобальные проблемы современности, пути их	1
решений.....	0
	0

Философия

Автор – кандидат философских наук С.Д. Ахмедова

Учебно-методическое пособие

Редактор _____

Тех. редактор _____