

**РАЗВИТИЕ ПРАВСТВЕННО-ЦЕННОСТНЫХ
ОРИЕНТАЦИЙ УЧАЩИХСЯ
(на материале изучения
общественно-гуманитарных предметов)**

НАВОИ – 2011

Составитель: Жумаева Феруза Рузикуловна

В учебно-методическом пособии обозначены и охарактеризованы наиболее важные аспекты формирования и развития нравственных качеств учащихся, определены условия отбора содержания учебного материала и технологические приемы его презентации. Пособие может быть использовано учителями общеобразовательных школ, преподавателями академических лицеев и профессиональных колледжей.

Рецензенты:

д.п.н., проф. Ибрагимов Х.И.

к.п.н., доц. Стыркас И.Н.

Учебно-методическое пособие утверждено на заседании Учёного совета Навоийского государственного педагогического института от __. __. 2011 г. (протокол № __).

ВВЕДЕНИЕ

Забота о молодом поколении, его нуждах и интересах является приоритетом политики нашего государства, ибо без всесторонне образованного, гармонично развитого молодого поколения невозможно построение великого государства. Ведь именно сегодняшней молодежи предстоит в самом недалеком будущем решать кардинальные задачи.

Не случайно, поэтому 2010 год был объявлен в нашей республике «Годом гармонично развитого поколения» и соответственно была принята Государственная программа, в которой изложен целый комплекс мер по созданию в стране необходимых возможностей и условий для воспитания здорового, гармонично развитого поколения, реализации молодежью своего творческого и интеллектуального потенциала, формированию юношей и девушек нашей страны всесторонне развитыми личностями, в полной мере отвечающими требованиям XXI века.

В этой связи особое значение приобретает формирование у учащихся нравственных основ сознания и поведения, которые являются конгломератом всех достоинств личности.

Чтобы решить эту сложную и ответственную задачу педагогу, воспитателю необходимо не только определить конкретные требования к развивающейся личности в целом, но и иметь представления о внутренних душевных движениях каждого ученика, его возможностях и способностях, а главное – оказывать на них определенное педагогическое воздействие. Только в этом случае приобретенные знания станут частью личности и перерастут в конкретные действия и поступки.

В последнее время в обиход все больше входят слова «аура», «психика», «мотивация». Настроение человека то падает, то резко повышается, внезапно пробуждается интерес к чему-либо и также внезапно гаснет. Особенно часто такие перепады наблюдаются у школьников подросткового возраста. Поэтому педагогу, воспитателю необходимо иметь представления о внутренних душевных движениях ученика, его возможностях и способностях, и не только представлять психические процессы, но и оказывать на них определённое педагогическое воздействие, чтобы подвести учащихся к осмыслению полученных знаний, чтобы знания становились частью личности и перерастали в конкретные действия и поступки.

Настоящее учебно-методическое пособие адресовано учителям общественно-гуманитарных дисциплин. Оно поможет учителю создать необходимые педагогические условия как на уроке, так и во внеклассной работе для формирования у учащихся нравственных качеств на основе изучаемого учебного материала.

В первой части пособия раскрываются отдельные теоретические положения и термины, необходимые для осмысления и организации учебно-воспитательного процесса, направленного на формирование мотивационной сферы нравственных качеств учащихся. В теоретической части изложены критерии нравственной воспитанности школьников, требования к деятельности учителя в данном направлении, охарактеризованы мотивы, действующие в системе воспитания.

В практической части пособия приведены примерные методические разработки уроков и внеурочных занятий с акцентом на формирование у учащихся этической мотивации, словарь нравственно-оценочной лексики с сопутствующими заданиями, перечень высказываний выдающихся мыслителей, государственных деятелей, писателей, историков и философов о нравственности, человеческих добродетелях, этике поведения и т.п.

Пособие прошло широкую апробацию в ходе экспериментальной работы при подготовке диссертационного исследования.

I. ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ

Школа призвана не только давать молодежи знания, но и готовить активных строителей демократического общества с высокой культурой труда и поведения.

В связи с этими задачами возрастает роль нравственного воспитания школьников. Проблемы нравственного развития личности, формирования ее духовности находятся в числе приоритетных, ибо нравственная культура – это определенный уровень развития общества, характеризующий формы человеческих отношений.

Нравственность и духовность, как критерии процесса воспитания подрастающего поколения, на протяжении целой исторической эпохи и поныне являются неотъемлемыми категориями воспитательного процесса. Я.А.Коменский, подчеркивая необходимость нравственного воспитания, повторяет народную поговорку, отмечая, что «Кто успевает в науках, но отстает в добрых нравах, тот скорее отстает, чем успевает».

Исследование научно-педагогических основ нравственного воспитания с целью осуществления целостного подхода к формированию и развитию личности ученика, наполнения образования новым содержанием и становления новой образовательной парадигмы требует осмысления сущности понятия «нравственное воспитание» на современном этапе.

Термин «нравственность» берет свое начало от слова «нравы» (в латинском языке «нравы» звучат как «морас» (мораль). Определение морали во всех педагогических и философских источниках дается как форма общественного сознания, которое представляет собой совокупность принципов, требований, норм и правил, регулирующих поведение человека во всех сферах его общественной жизни. Появилась мораль на заре человечества и затем развивалась и изменялась вместе с развитием человеческого общества.

Нравственность – один из самых важных и существенных факторов общественной жизни, общественного развития и исторического прогресса – заключается в добровольном согласовании чувств, стремлений и действий членов общества с чувствами, стремлениями и действиями сограждан, их интересами и достоинством всего общества в целом. Добровольность и самодеятельность согласования отличают всякое явление нравственности. Нравственное чувство, по Канту, является “некоторой ощущаемой зависимостью частной воли от общей”. Сущность нравственности является предметом этики.

В энциклопедическом словаре дается такое определение понятию “сущность”. Это внутренняя основа, содержание, смысл, суть чего-нибудь. Сущность и содержание нравственности и духовности у любого народа было многообразным и включало в себя понятия о чести, достоинстве, уважении к старшим, взаимопомощи, трудолюбию, а также патриотизме, доброжелательном отношении к своим близким, гостям. Для выработки у молодежи нравственных убеждений необходимо, чтобы в обществе наличествовал идеал совершенного, гармонично развитого человека, который был бы эталоном, образцом для подрастающего поколения.

II. СОЗДАНИЕ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ШКОЛЬНИКОВ

Одним из действенных средств формирования нравственных качеств личности учащихся является развитие их мотивационной сферы. Изучение мотивации является на сегодняшний день центральной проблемой педагогики. В этой области достигнуты определенные успехи, но проблема еще очень далека от разрешения: изменчивость, подвижность, разнообразие мотивов очень трудно свести к определенным структурам, однозначно определить способы управления ими.

Мотивация (от лат. moveo — приводить в движение, толкать) — общее название для процессов, методов, средств побуждения учащихся к продуктивной познавательной деятельности, активному освоению этических норм общества. Имея в виду создание мотивационной структуры формирования нравственных качеств учащихся, с позиций обучающего следует вести речь о мотивации (внутренней или автомотивации). В понятие мотивации учителей вкладывается несколько иной смысл, связанный преимущественно с их отношением к профессиональным обязанностям.

Мотивация как процесс изменения состояний и отношений личности основывается на мотивах, под которыми понимаются конкретные побуждения, причины, заставляющие личность действовать, совершать поступки. Мотивы можно определить и как отношение обучающегося к предмету его деятельности, направленность на эту деятельность. В роли мотивов выступают во взаимосвязи потребности и интересы, стремления и эмоции, установки и идеалы.

Мотивационная сфера или мотивация в широком смысле слова с этой точки зрения понимается как стержень личности, к которому «стягиваются» такие ее свойства, как *направленность, ценностные ориентации, установки, социальные ожидания, притязания, эмоции, волевые качества и другие социально-психологические характеристики*. Таким образом, можно утверждать, что, несмотря на разнообразие подходов, создание мотивационной сферы формирования нравственных качеств учащихся понимается большинством авторов как совокупность, система психологически разнородных факторов, детерминирующих поведение и деятельность человека.

Понимаемая как источник активности и одновременно как система побудителей любой деятельности, мотивация изучается в самых разных аспектах, в силу чего она трактуется авторами по-разному. Исследователи определяют ее и как один конкретный мотив, и как единую систему мотивов, и как особую сферу, включающую в себя потребности, мотивы, цели, интересы в их сложном переплетении и взаимодействии.

Содержание школьного образования должно целенаправленно развивать у учащихся 7-9 классов умение в будущем находить оптимальные решения производственных и жизненных проблем. Знания и умения подобного рода будут постепенно перерастать в новый стиль мышления, ориентированный на оптимальность, который является теперь неотъемлемым элементом культуры труда.

В школьный период воспитания эта задача должна решаться максимально полно и интенсивно, так как именно в это время, по мнению психологов (Г.Шоумаров, В.Каримова, Э.Гозиев, М.Г.Давлетшин), развивается определённый динамический стереотип личности, перестроить который потом очень сложно.

Анализ педагогической, психологической, социологической литературы даёт возможность определить структуру мотивации в её социальном значении. На наш взгляд, структура мотивации формирования нравственных качеств личности определяется целым рядом специфических для этой деятельности факторов. Во-первых, она определяется самой образовательной системой, образовательным учреждением, где осуществляется учебно-воспитательная деятельность; во-вторых, — организацией образовательного процесса; в-третьих, — субъектными особенностями обучающегося (возраст, пол, интеллектуальное развитие, способности, уровень притязаний, самооценка, его взаимодействие с другими

учениками и т.д.); в-четвертых, – субъектными особенностями педагога и, прежде всего системой его отношений к ученику, к делу; в-пятых, – спецификой учебного предмета. Неимоверно важное значение в структуре мотивации формирования нравственных качеств личности имеет социально-психологическое понятие интереса, как побудителя активной деятельности.

Необходимое условие для создания у учащихся интереса к постижению духовно-нравственных качеств – возможность проявить себя в общественной жизни, самоопределившись и самопредъявившись, показать умственную самостоятельность и инициативность. Чем активнее методы воспитания, тем легче заинтересовать ими учащихся. Основное средство воспитания устойчивого интереса к постижению духовно-нравственных качеств в процессе изучения гуманитарных дисциплин – использование таких вопросов и заданий, решение которых требует от учащихся активной поисковой деятельности.

Мотивационная сфера формирования нравственных качеств учащихся характеризуется сложной структурой, одной из форм которой является структура внутренней (ориентированной на процесс и результат) и внешней мотивации. Существенны и такие характеристики для мотивации, как ее устойчивость, связь с уровнем интеллектуального развития и характером учебной деятельности на уроках по гуманитарным дисциплинам.

Проблема воспитания личности нового типа, способной решать на высоком научном уровне современные задачи общественного производства, тесно связана с развитием как интеллектуальных способностей каждого человека, так и формированием его нравственных качеств.

Подростковый возраст чрезвычайно важный этап в формировании социально-этических норм поведения личности ребенка в целом. От учителя зависит во многом судьба социально-этического воспитания учащихся на всех последующих этапах. Поэтому он должен понимать значение мотивационной структуры в общем контексте развития, быть готовым и способным к самостоятельному освоению духовных ценностей.

Изучение опыта работы учителей позволило констатировать, что в средней общеобразовательной школе ими чаще используются методы воспитания, которые по характеру подразделяются на методы убеждения, поощрения и наказания (Н.И.Болдырев, Н.К.Гончаров, Ф.Ф.Королев и др.). В данном случае общий признак «характер метода» включает в себя направленность, применимость, особенность и некоторые другие стороны методов. К этой классификации тесно примыкает другая система общих методов воспитания, трактующая характер методов более обобщенно (С.Нишонова, У.Нишоналиев). Она включает в себя методы убеждения, организации деятельности, стимулирования поведения учащихся. В классификации У.Нишоналиева названы такие группы методов воспитания, как объяснительно-репродуктивные, проблемно-ситуативные, методы приучения и упражнения, стимулирования, торможения, руководства, самовоспитания.

В настоящее время наиболее объективной и целесообразной представляется классификация методов воспитания на основе интегративной характеристики, включающей в себя в единстве целевую, содержательную и процессуальную стороны методов воспитания. В соответствии с этой характеристикой можно выделить следующие группы методов, формирующие нравственные качества учащихся:

1. Методы, формирующие поведенческую деятельность субъекта.
2. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения.
3. Методы стимулирования поведения и деятельности.
4. Методы формирования сознания личности.

Классифицировать мотивы, действующие в системе воспитания, можно по различным критериям. По видам выделяются социальные и познавательные мотивы. По уровням эти мотивы подразделяются на:

- **широкие социальные мотивы** (долг, ответственность, понимание социальной значимости учения). Прежде всего, это стремление личности через учение утвердиться в обществе, утвердить свой социальный статус;

- **узкие социальные** (или позиционные) мотивы (стремление занять определенную должность в будущем, получить признание окружающих, получать достойное вознаграждение за свой труд);

- **мотивы социального сотрудничества** (ориентация на различные способы взаимодействия с окружающими, утверждение своей роли и позиции в классе);

- **широкие познавательные мотивы.** Проявляются как ориентация на эрудицию, реализуются как удовлетворение от самого процесса учения и его результатов. Познавательная деятельность человека является ведущей сферой его жизнедеятельности;

- **воспитательно-познавательные мотивы** (ориентация на способы добывания знаний в интеллектуальном и моральном аспектах; усвоение конкретных учебных предметов и моральных качеств);

- **мотивы самообразования** (ориентация на приобретение дополнительных знаний).

Анализ программ и учебников по гуманитарным дисциплинам в средней общеобразовательной школе позволяет говорить о возможном положительном воздействии учебного материала, представленного в учебниках, на создание мотивационной сферы формирования нравственных качеств учащихся.

В частности, возможен перенос умений многоплановой работы над текстовыми упражнениями и над художественными текстами в сочетании с решением задач различных уровней:

а) общеобразовательных (расширение речевого и литературного образования учащихся);

б) психологических (развитие памяти, мышления, творческого и образного воображения);

в) педагогических (формирование нравственных качеств личности школьника, чувства патриотизма, эстетического восприятия окружающего мира и др.).

Нами определены факторы, через которые можно воздействовать на внутрискруктурную динамику мотивационной сферы, а следовательно управлять её перестройкой. К таким факторам относятся:

1. Снятие оценки и временных ограничений.
2. Демократический стиль общения.
3. Ситуация выбора.
4. Личностная значимость продуктивной, творческой работы.

Изучение мотивов осуществляется в неразрывной связи с их формированием. Практическая деятельность учителя в этом направлении осуществляется с опорой на следующий алгоритм.

1. *Определение и уточнение целей воспитания.* Анализ в этой связи сущности, содержания, направленности и силы мотивов, необходимых и достаточных для поддержки процесса и успешной реализации намеченных задач.

2. *Выявление возрастных возможностей мотивации.* Здесь требуются четкие ответы на вопросы: а) к каким показателям мотивации следует подвести обучаемых 7-9-классов? б) насколько уровень мотивации учащихся определенного класса соответствует «возрастным нормам», поставленным целям и задачам, трудностям учебного труда?

3. *Изучение исходного уровня мотивации.* Этот шаг необходимо обязательно выполнить, чтобы можно было в дальнейшем обоснованно судить об изменениях, происшедших в мотивационной сфере обучаемого (класса).

4. *Изучение преобладающих мотивов.* На этом этапе требуется определить, какие мотивы являются ведущими в воспитательной деятельности обучаемого или микрогруппы класса, в которую он входит. Нужно помнить, что нет мотивов «хороших» или «плохих», все они важны, только по-разному влияют на процесс и результаты воспитания.

5. *Изучение индивидуальных особенностей мотивации.* Если педагог не может «дойти» до каждого учащегося, то особенности мотивации хотя бы наиболее представительных подгрупп класса он должен знать обязательно.

6. *Анализ причин изменения* (снижения стабильности, повышения) *мотивации*. Такими причинами могут быть недостаточный уровень развития (сформированности) самой мотивационной сферы.

7. *Формирование должных мотивов*. Оно осуществляется учителем в ходе учебно-воспитательного процесса в контексте решения всех других задач. Не может и не должно быть никаких специальных упражнений или тестов «на мотивацию».

8. *Оценка достижений и планирование дальнейших действий*. После проделанной работы целесообразно подвести ее итоги и проанализировать произошедшие изменения. Наиболее очевидными показателями будут реальные поступки обучаемых, изменение их отношения к учению.

Все рассмотренные выше аспекты свидетельствуют о сложности создания мотивационной сферы формирования нравственных качеств учащихся как психологического феномена, управление которой в учебном процессе требует учета ее структурной организации, динамичности, возрастной обусловленности.

III. КРИТЕРИИ НРАВСТВЕННОЙ ВОСПИТАННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Полноценное нравственное воспитание школьников предполагает наличие четких, однозначных критериев моральной воспитанности. В педагогической науке выделяются ведущие признаки, характеризующие тот или иной уровень нравственного развития учащихся. Преобладает подход к моральной оценке воспитанников, рекомендуемый опираться на достаточно обширные перечни рядоположенных, но не сведенных в целостную структуру личности нравственных свойств, таких как трудолюбие, гуманность, честность, бережливость, скромность, дисциплинированность, вежливость и др. Опыт показывает, что с помощью подобного рода измерителей можно получить множество частных, отрывочных сведений об изучаемой личности. Наиболее адекватной необходимо признать, на наш взгляд, категорию «моральная направленность». Именно это моральное свойство глубже и ярче всего отражает нравственную специфику человека, стержневые особенности его мотивационной структуры.

Моральная направленность личности – сложное целостное образование, состоящее из разнообразных по нравственному содержанию, силе и волевой обеспеченности чувств, стремлений, потребностей. Одни из них могут устойчиво занимать лидирующее положение, другие – играть подчиненную, второстепенную роль, что находит свое выражение в той или иной направленности индивида, позволяющей ему совершать нравственно-ценные или же, наоборот, неприемлемые поступки и действия.

В педагогической науке выделяют два основных типа направленности: положительную (нравственную) и негативную (аморальную). Обобщив современные представления о содержании зрелых форм положительной моральной направленности, можно считать, что ее определяющими чертами являются: приверженность принципам демократического, гуманного общества и общечеловеческим морально-этическим ценностям, гражданственность, действенный патриотизм, межнациональная доброжелательность, стремление к добросовестному, социально направленному труду.

Необходимо признать, что для регулирования воспитательного процесса деление направленности лишь на две альтернативные разновидности оказывается недостаточным. Материалы педагогических наблюдений показывают, что основные различия у воспитанников проявляются не только в нравственном или этически неприемлемом поведении, но еще и в том, насколько устойчиво или насколько прочна сложившаяся у данного индивида структура мотивации.

Анализ возможных типов направленности позволяет выделить в качестве главных синтетических единиц измерения три позитивные разновидности: малоустойчивую,

устойчивую, высокоустойчивую. Первая характеризуется преобладанием в мотивационной структуре личности добрых, нравственных побуждений, которые, однако, слабы и непрочны. Их реализация нуждается в систематическом педагогическом подкреплении. Вторую направленность отличают достаточно прочно утвердившиеся нравственные потребности и мотивы, которые проявляются в устойчивой способности к самостоятельному нравственному должному поведению в обычных ситуациях, т.е. в типичных обстоятельствах, не осложненных какими-либо особо сильными внутренними или внешними препятствиями. Третья – воплощает в себе наивысший, эталонный уровень нравственного развития личности, проявляющийся в ее способности высоконравственно поступать в повседневных ситуациях, требующих максимальной личной самоотдачи во имя нравственного должного.

При оценке моральных суждений важно учитывать, насколько полно и глубоко осмыслены такие важные общечеловеческие понятия нравственности, как совесть, честь, порядочность, справедливость, доброта. Все они входят как обязательный компонент в любые системы морали и вместе с понятиями патриотизм, гражданская ответственность должны занимать в структуре морального сознания школьника приоритетное, определяющее положение.

Что касается практической поведенческой моральной готовности, то ее в системе функциональных критериев воспитанности определяют уровень реального поведения ученика, его умения соблюдать важнейшие правила общежития, стремления выполнять основные социально-нравственные обязанности. В состав минимально необходимых учащимся средней школы умений, навыков, от которых зависит успешность их деятельности, входят умения собственно поведенческие, учебные, трудовые, общественно-организаторские, элементарно-педагогические, а также – обеспечивающие действенность самообразования и самовоспитания.

Центральное место в программе изучения личности школьников отводится выявлению специфики ее моральной направленности и прямо связанных с нею личностных качеств, характеризующих общую нравственную позицию человека, его отношение к основным моральным и гражданским обязанностям. Важно постоянно иметь в виду, что само изучение общих и сопряженных с ними функциональных нравственных свойств проходит особенно продуктивно, если оба процесса протекают синхронно и строятся на основе тесной взаимозависимости. Так, в результате познания тех или иных нравственных качеств ученика у учителя складывается и уточняется представление о его общей моральной направленности, которое помогает точнее оценить отдельные личностные черты изучаемого. Опыт диагностической работы показывает, что система моральных критериев, применяемая с учетом возможностей определенного возраста, позволяет как целостно, так и по отдельным частям вполне адекватно определить воспитанность самых разных учащихся.

Современные критерии оценки нравственных качеств личности основываются на общечеловеческих ценностях и восходят к нормам морали, утверждавшимся еще в далеком прошлом, в частности – в философских трактатах ученых-энциклопедистов средневековья. Например, Фараби дает следующие толкования общественных критериев нравственности: «Хороший нрав и сила ума, оба вместе являются человеческим достоинством в том смысле, что добродетель каждой вещи состоит в превосходстве и совершенстве, в ней самой и в ее действиях. Если они оба – хороший нрав и сила ума – имеют место, то мы получаем превосходство в нас самих и наших действиях, и благодаря им обоим мы становимся благородными, благими и добродетельными: наш образ становится добродетельным, а наше поведение – похвальным.»

«Добродетели бывают двух видов – этические и интеллектуальные, – пишет Фараби. – Интеллектуальные – это добродетели разумной части души, такие как мудрость, разум, сообразительность, острота ума, понятливость. Этические – это

добродетели стремящейся части души, такие как умеренность, храбрость, щедрость, справедливость.»

«Добродетели могут быть достигнуты двумя первичными путями – обучением и воспитанием.»

Эти взгляды разделяли и другие ученые. Беруни верил в то, что нравственные качества человека приобретаются им в самой жизни и, прежде всего, в трудовой деятельности, в общении и взаимодействии с другими людьми, что человек, наделенный разумом, должен уметь правильно оценивать свое поведение, видеть свои пороки и своевременно избавляться от них.

Ученые-энциклопедисты средневекового Востока Фараби, Беруни, Ибн Сина определили главные достоинства, добродетели человека: понимание своего особого назначения в жизни общества, своей личной цели (целеустремленность, стремление к знаниям, к формированию таких нравственных качеств, как трудолюбие, настойчивость, честность, справедливость, дружелюбность, щедрость, храбрость, сила воли и т.д.)¹

Таким образом, основные компоненты, составляющие нравственный стержень личности, во все времена в целом остаются общими и близкими, так как добродетели индивидуумов определяют нравственное здоровье общества, народа, нации.

IV. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ

В национальной программе по подготовке кадров подчеркивается необходимость внедрения в сознание молодежи национальной культуры и развитие на ее основе эмоционально-познавательного и интеллектуально-творческого потенциала учащихся.

Одним из действенных средств в духовно-нравственном воспитании учащихся является устное народное творчество.

По мнению А.Э.Измайлова, «характер народа, его думы и чаяния, нравственные ценности, идеалы особенно ярко проявляются в созданных им сказках, былинах, легендах, эпосах, поговорках и пословицах»².

В фольклорных жанрах воплощена народная педагогика, отражены вопросы морали, нравственности. Проблемы гуманизма, любви, дружбы, патриотизма, провозглашаются честность, справедливость, трудолюбие.

Особое место в формировании нравственного потенциала молодежи принадлежит дастану «Алпамыш» – широчайшему полотну народной жизни, в котором воспеты идеи патриотизма, мужества, верность слову и чести. Дастан «Алпамыш» вошел в фольклор всех народов Центральноазиатского региона. В произведении идет речь об отваге и храбрости народных богатырей, ненависти к врагам, любви к Родине.

Богатое содержание облечено в яркую художественную форму – в дастане много остроумных афоризмов, красочных описаний, выразительных метафор и сравнений.

В эпосе «Алпамыш» огромное значение уделяется вопросам воспитания подрастающего поколения, формирования у молодых нравственных и этических идеалов. Емкие, неповторимые картины реальной жизни, положительные и отрицательные герои освещены красочно и неповторимо.

В фольклоре сосредоточена целая система воспитательных задач, средств, факторов и условий, советов, наставлений и установок. Все фольклорные жанры – и

¹ **Тилашев Х.Х.** Общепедагогические и дидактические идеи ученых-энциклопедистов Ближнего и Среднего Востока эпохи средневековья. - Ташкент: Фан, 1989.

² **Измайлов А.Э.** Народная педагогика: педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана. – М.: Педагогика, 1998. - С.35.

большой и малой формы несут в себе нравственный заряд, основанный на многовековом опыте народа. Например, пословицы «Цветет бутон там, где прожился. Джигит силен там, где родился», «Чем в чужедальнем Мысре быть владыкой, В родном селенье лучше горе мыкай» содержат мысль о преданности родной земле, отечеству.

Устное народное творчество, которое является своеобразным нравственным кодексом народа, где сконцентрированы моральные требования, нормы и правила поведения человека, свидетельствуют о том, что в народной педагогике основными критериями были критерии нравственности.

У узбекского народа большой арсенал апробированных на протяжении многих лет эффективных средств и методов формирования духовно-нравственной личности.

Общепризнанными методами и средствами педагогического воздействия являются: объяснения, убеждения, показ, приучение, пример-образец, совет, назидание, пожелание, одобрение, похвала, благодарность, намек. Укор, осуждение, благословение и т.п. Все эти этические категории нашли отражение в произведениях фольклора, и умелое и уместное использование их в учебно-воспитательном процессе является первостепенной задачей педагога, наставника.

Воспитательную силу устного народного творчества признавали в эпоху средневековья Ибн Сина, Беруни, Рудаки, Саади, Хисров и другие философы-мыслители. Так, Абу Али ибн Сина оставил свои высказывания о колыбельной, ее воспитательной силе. Рудаки использовал в своих трактатах и поэтических строках поговорки и пословицы, которые вошли в сокровищницу народного творчества³.

Беруни назвал устное народное творчество «достоинством и умом народа». «Изустная литература», – по его словам, – «становила и укрепляла его нравственный облик, была его исторической памятью, праздничными одеждами его души»⁴.

Позднее Хамза Хакимзода Ниязи, Абдулла Авлони и другие просветители конца XIX – начала XX вв. в своих дидактических трудах часто опирались на образцы народного творчества.

V. СЛОВАРЬ ОПРЕДЕЛЕНИЙ НАВРСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ

Альтруизм – готовность бескорыстно действовать на пользу другим, не считаясь со своими личными интересами; *противоп. эгоизм.*

Альтруист – человек, отличающийся альтруизмом.

Активист – тот, кто принадлежит к активу, деятельный член какого-н. коллектива.

Активный – деятельный, энергичный; *противоп. пассивный. Активный член кружка. Общественно активная личность.*

Балованный – избалованный, испорченный баловством, потворством.

Безалаберный – бестолковый и беспорядочный.

Бездарный – лишенный таланта, дара, неталантливый.

Безжалостный – неспособный к жалости, жестокий.

Безличный – лишенный своеобразия, индивидуальных, характерных свойств.

Безнравственный – нарушающий правила нравственности.

Безразличный – равнодушный, безучастный.

Беспечный – то же, что беззаботный.

Беспощадный – не знающий пощады, непримиримый. *Беспощадная сатира. Беспощадно (нареч.) бороться с врагами.*

³ Ибрагимов Х.И., Абдуллаева Ш.А. История педагогики и образования. – Т.: Фан, 2008. – С. 41.

⁴ Беруний Абу Райхон. Памятники... // Избранные произведения в 6 т. – Т., 1963. Т. 2. – С. 132.

Бессовестный – нечестный, наглый.

Бесчеловечный – очень жестокий. *Бесчеловечное обращение.*

Бесчестный – нарушающий требования чести, непорядочный.

Бесчувственный – лишенный чувства сострадания, отзывчивости.

Благодарный – чувствующий или выражающий благодарность. *Благодарный взгляд. Я вам очень благодарен.*

Благонравный – отличающийся хорошим поведением.

Благоразумный – рассудительный, разумный.

Благородный – высоконравственный, самоотверженно честный и открытый.

Варварство – грубость, дикость нравов, невежественное отношение к культурным ценностям.

Вежливый – соблюдающий правила приличия; учтивый.

Великодушный – обладающий высокими душевными качествами, снисходительный к другим до готовности бескорыстно жертвовать своими интересами.

Взаимопомощь – взаимная помощь, помощь друг другу.

Взаимопонимание – взаимное понимание и согласие. *Достигнуть взаимопонимания.*

Воспитание – воспитать навыки поведения, привитые семьей, школой, средой и проявляющиеся в общественной жизни.

Вульгарный – 1. Пошлый, грубый, непристойный. *Вульгарное выражение* 2. Упрощенный до искажения, опошления.

Вундеркинд – высокоодаренный ребенок.

Гений – высшая творческая способность, человек, обладающий такой способностью.

Герой – 1. Выдающийся своей храбростью, доблестью, самоотверженностью, совершающий подвиги. 2. Главное действующее лицо литературного произведения.

Гимн – торжественная песня, принятая как символ государственного или социального единства.

Гуманный – человечный, отзывчивый, культурный.

Добродетель – положительное нравственное качество, высокая нравственность.

Добродушный – добрый и мягкий по характеру, незлобивый.

Доброжелательный – готовый содействовать благополучию других, желающий добра другому.

Добросовестный – честно выполняющий свои обязательства, обязанности.

Добрый – 1. Делаящий добро другим, отзывчивый, а также выражающий эти качества. 2. Несущий благо, добро, благополучие.

Духовный – 1. Относящийся к умственной деятельности, к области духа. 2. Церковный, относящийся к духовенству.

Жадный – неудержимый в стремлении удовлетворить какое-н. желание, слишком падкий на что-н.

Жалость – 1. Сострадание, соболезнование. 2. Печаль, сожаление.

Жизнерадостный – незнающий уныния, радостный бодрый.

Зло – 1. Нечто дурное, вредное. 2. Беда, несчастье, неприятность.

Злоба – чувства гневного раздражения, недоброжелательства против кого-н.

Злобный – исполненный злобы.

Идеальный – 1. Соответствующий идеалу, возвышенный. 2. Очень хороший отличный.

Изверг – жестокий человек, мучитель

Интуиция – чутье, тонкое понимание, проникновение в самую суть чего-н. 2. В философии: непосредственное постижение истины без предварительного логического рассуждения.

Книголюб – любитель книг.

Ласковый – полный ласки, выражающий ласку

Ленивец – 1. Ленивый человек. 2. Медленно передвигающееся южноамериканское млекопитающее, живущее на деревьях.

Ленивый - 1. Любящий безделье, нежелающий работать, заниматься. 2. Выражающий лень, вялый, медлительный.

Лицемер – лицемерный человек.

Лицемерие – поведение, прикрывающее неискренность, злонамеренность придворном чистосердечием, добродетелью.

Личность – человек как носитель каких-н. свойств, лицо.

Любезный – обходительный, предупредительный, учтивый.

Любознательный – склонный к приобретению новых знаний, пыливый.

Малодушие – отсутствие твердости духа, решительности, мужества.

Мораль – правила нравственности, а также сама нравственность.

Миролюбие – стремление к сохранению мира, мирных отношений.

Мирозерцание – совокупность взглядов на мир, на действительность, миропонимание.

Мотив (от лат. moveo — приводить в движение, толкать) – внутреннее, субъективно-личностное побуждение к действию, осознанная заинтересованность в его совершении.

Надменный – высокомерный, кичливый.

Наркомания – болезнь, характеризующаяся непреодолимым влечением к наркотикам и приводящая к тяжелым нарушениям функций организма.

Невежа – грубый невоспитанный человек.

Невежда – малообразованный, малосведущий человек.

Невежественный – малообразованный, малокультурный, малосведущий.

Невежливый – нарушающий правила вежливости приличия.

Невнимательный – 1. Рассеянный, без достаточного внимания. 2. Неучтивый, нелюбезный.

Негодяй – полный, низкий человек.

Неграмотный – не умеющий читать и считать а также малограмотный.

Неприличный – противоречащий правилам приличия.

Неуважение – отсутствие должного уважения, непочтительность.

Нрав – характер совокупность душевных свойств. Обычай, уклад общественной жизни.

Нравоучение – поучение, внушение нравственных правил.

Нравственность – правила определяющие поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, поведение.

Нравственный – 1. Соблюдающий требования нравственности. 2. относящийся к внутренней, духовной жизни человека.

Остроумие – изобретательность в нахождении ярких, удачных, смешных или язвительных выражений.

Остроумный – отличающийся остроумием, обладающий остроумием.

Патриот – человек одушевленный патриотизмом. Человек, преданный интересам какого-н. дела, горячо любящий что-н.

Патриотизм – преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу.

Педагог – лицо, занимающееся преподавательской и воспитательной работой.

Педагогика – наука о воспитании и обучении.

Педантичный – строгий в выполнении всех требований, чрезвычайно точный и аккуратный.

Плут – хитрый и ловкий обманщик, мошенник. Человек, который любит хитрить, лукавить.

Познание – приобретение знания, постижение закономерности объективного мира.

Позор – бесчестье, постыдное, унижительное для кого-чего-н. положение, вызывающее презрение.

Правда – 1. То, что соответствует действительности, истина. 2. Порядок, основанный на справедливости, честности.

Прилежание – старательность, усердие в труде, учении.

Прилежный – отличающийся прилежанием.

Равнодушный – безразличный, безучастный, лишенный интереса к чему-н., а также выражающий безразличие, безучастие.

Слабовольный – со слабой волей.

Сочувствие – 1. Отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других. 2. Одобрительное благожелательное отношение.

Справедливый – 1. Действующий беспристрастно, в соответствии с истиной. 2. Осуществляемый на законных и честных основаниях. 3. Истинный, правильный.

Такт – чувство меры, создающее умение вести себя приличным подобающим образом.

Тактичный – обладающий тактом, сделанный с тактом.

Талант – выдающиеся врожденные качества, особые природные данные.

Темпераментный – очень живой, энергичный, обладающий большим, пылким темпераментом.

Терпеливый – обладающий большим терпением, исполненный терпения.

Толерантность – терпимость, снисходительность к кому- или чему-л.

Флегматизм – невозмутимое спокойствие, граничащее с безразличием ко всему вялость.

Флегматик – флегматичный человек.

Формироваться – 1. Слагаться, приобретать законченность, зрелость. 2. физически развиваться, приобретая зрелость форм.

Халатный – небрежный и недобросовестный в выполнении своих обязанностей.

Хамить – вести себя грубо, нагло, по-хамски.

Характеристика – 1. Описание характерных, отличительных качеств, свойств, черт кого-чего-н. 2. Официальный документ с отзывом о служебной общественной деятельности кого-н.

Хитрый – 1. Изворотливый, скрывающий свои истинные намерения, идущий непрямыми, обманными путями к достижению. 2. Лукавый, обнаруживающий какой-н. скрытый умысел, намерение.

Хулиган – тот, кто занимается хулиганством, грубо нарушает общественный порядок.

Целеустремленный – имеющий ясную и определенную цель, стремящийся к ее достижению.

Человечный – достойный человека, отзывчивый, гуманный.

Честный – проникнутый искренностью и прямоотой, добросовестный; выражающий такие свойства.

Честь – 1. Достойные уважения и гордости моральные качества и этические принципы личности. 2. Хорошая, незапятнанная репутация, доброе имя.

Шалить – 1. Баловаться, резвиться. 2. Своевольничать, поступать противозаконно, а также разбойничать. 3. Действовать, функционировать неправильно.

Шарлатан – невежда, выдающий себя за знатока, грубый обманщик.

Эгоизм – себялюбие, предпочтение своих, личных интересов интересам других, общественным интересам, пренебрежение ими.

Эгоист – человек, отличающийся эгоизмом.

Экспансивный – бурно проявляющий свои чувства.

Экстравагантный – расходящийся с общепринятыми обычаями, слишком своеобразный, странный.

Экстремизм – приверженность к крайним взглядам и мерам.

Элегантный – изысканный, изящный.

Эмоциональный – 1. Вызванный насыщенный эмоциями, выражающий их. 2. Подверженный эмоциям, легко возбуждающийся.

Эмоция – душевное переживание, чувство.

Энергичный – проникнутый энергией, решительный, активный.

Энтузиаст – человек, который предан делу, действует с энтузиазмом.

Эрудированный – обладающий эрудицией.

Эрудит – человек, обладающий эрудицией.

Эрудиция – начитанность, глубокие познания в какой-н. области науки.

Эстетичный – изящный, красивый.

Этика – 1. Одна из форм идеологии – учение о морали, ее развитии, принципах, нормах и роли в обществе. 2. Совокупность норм поведения, мораль какой-н. общественной группы, профессии.

Этикет – установленный порядок поведения, форм обхождения.

VI. ВЫСКАЗЫВАНИЯ ВЫДАЮЩИХСЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ И УЧЁНЫХ О ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ

Государство с великим будущим, в первую очередь, должно заботиться о том, чтобы его будущие граждане были культурными, образованными и духовно богатыми.

Ислам Каримов

Одна из главных задач нашего государства – это воспитание духовно богатого человека... подготовка нового в моральном и духовном отношении поколения на основе идей национального возрождения.

Ислам Каримов

Нашей главной национальной идеей должно стать совершенствование духовности свободного гражданина, личности, имеющей самостоятельный взгляд на происходящее.

Ислам Каримов

Воспитание для нас – вопрос жизни или смерти, спасения или гибели, счастья или беды.

Абдулла Авлони

Воспитание мысли – самая важная, священная задача, с давних времён возлагавшаяся на учителей и наставников.

Абдулла Авлони

В каждом человеческом существе необходимо видеть только то, что достойно похвалы.

Абдул Баха

Заботьтесь о каждом человеке, как о вашем близком. Одаривайте чужих людей такой же любовью и добротой, как и ваших верных друзей.

Абдул Баха

Избравший знание, ремесло – мудрец,

Глупцы же предпочтут богатство.

Абдурахман Джами

Знания, образованность должны быть украшены благонравием.

Абу Наср Фароби

Смысл человеческого существования – достижение высшего счастья. Достижение счастья и развитие врождённых талантов не происходит само собой, на пути решения этой задачи возникает потребность в каком-нибудь учителе или наставнике.

Абу Наср Дароби

Любая сложная задача разрешается благодаря разумным.

Аз-Замахшари

Если ты человек, то не называй человеком того, кто не проявляет заботы о нуждах народа.

Алишер Навои

Почеть и честь – не в знатности и званьи,

А в скромности и честном воспитаньи.

Алишер Навои

Великодушие – отец наш, щедрость – мать,

А скромность мы должны их дочерью считать.

Алишер Навои

В богатстве и достатке славы нет,

А в жадности – причина многих бед.

Алишер Навои

Справедливость одного дня – превыше ста дней молитв и бдений.

Амир Темур

Ценность человека не в злате иль камнях,

Ценность человека в знании и умениях.

Бедил

Единственный путь, ведущий к знанию, – это деятельность.

Бернард Шоу

Областей знания много, и их становится всё больше, когда им непрерывно чередой обращаются умы людей эпохи восходящего развития. Признаком последнего является стремление людей к наукам, их уважение к ним и их представителям.

Беруни

Просвещать народ – значит повышать его нравственность; делать его грамотным – значит цивилизовать его.

Виктор Мари Гюго

Лучший среди людей тот, кто больше приносит пользы людям.

Джами

Чтобы достичь совершенства, прежде всего нужно думать о чистоте души. А душевная чистота достижима, лишь если сердце жаждет истин и дух стремится к просвещению. Всё это неотделимо от подлинного знания.

Конфуций

Растите львоихдетей в благонзавии, ибо только это качество принесёт им счастье.

Людвиг Ван Бетховен

Как без знаний и ремесла народ день за днём теряет своё богатство, землю и орудия, так утрачивается и мораль, авторитет, слабеет даже вера.

Махмудхужа Бехбуди

Все радости жизни – в творчестве. Творить – значитубивать сместь.

А омен Роллан

Ученым дано благородными слыть,
Лишь знающий можетпзавителем Щыть.

Ибн Сина

... Думать о духовно-нравственном воспитании человека и не думать в то же время о его родном языке... невозможно...

И.И.Срезневский

Без зачатков положительного и прекрасного нельзя выходить человеку в жизнь из детства, без зачатков положительного и прекрасного нельзя пускать поколение в путь.

Фёдор Достоевский

Школа, кроме целей утилитарных, преследует и этические задачи. Она должна стремиться к тому, чтобы в ней вырабатывались здоровые понятия о жизни, а также высокие идеалы.

А.А.Шахматов

Морально-политическое воспитание должно пронизывать всё преподавание.

Л.В.Щерба

Где ученье, там и благородство,
Где знание, там и величие.

Юсуф Хос Хожиб

Невежда слеп и глух, а просвещенье
Глухому дарит слух, слепому – зренье.

А.Югнаки

Жизнь – это ценность, данная на срок.
Добро содеял и добро извлёк.

А.Югнаки

VII. ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Ознакомьтесь со словарём. Выпишите по 6 положительных и отрицательных качеств, подберите к ним синонимы и антонимы.
2. Составьте характеристику одного ученика из вашего класса (слова для справок: справедливый, верный, вежливый, готов прийти на помощь, честный, инициативный, оптимист, добрый, преданный в дружбе, трудолюбивый, скромный, честный, целеустремленный, порядочный и др.). Если в нем есть отрицательные качества, назовите их.
3. Какими качествами должна обладать личность?
4. Какой вы представляете себе современную молодёжь? Напишите мини-сочинение на одну из следующих тем:
 - «Школьник XXI века»,
 - «Современная молодёжь»,
 - «Будущее в руках молодёжи»,
 - «Молодёжь в борьбе за мир и стабильность»,
 - «Узбекистан – государство с великим будущим».
5. Объясните смысл следующих пословиц. Вспомните аналогичные узбекские пословицы. Какие ещё пословицы о знании, нравственности, честности, порядочности, гуманности, скромности и т.д. вы знаете?
 - Учись, на людей глядя.
(*Odobni beodobdan órgan.*)
 - Не платье красит человека, а ум.
(*Odamning husniga baho berma, aqliga baho ber!*)
 - Корень учения горек, да плод его сладок.
(*Óqish – jafoli, keti – vafoli.*)
 - Любому молодцу скромность к лицу.
(*Kamtarga – kamol, manmanga – zavol.*)
 - Людской стыд – смех, а свой стыд – смерть.
(*Qayin eman daraxtning egilgani – singani,
Er yigitning uyalgani – ólgani.*)
 - Добрые умирают, да дела их живут.
(*Yaxshidan boğ qolar, yomondan doğ qolar.*)
 - Первое в жизни – честно служить отчизне.
(*Elga xizmat – oliy himmat.*)
 - Человек без родины – соловей без песни.
(*Vatansiz inson – kuysiz bulbul, bahorsiz tabiat – qalbsiz vujud.*)
 - Дерево держится корнями, а человек друзьями.
(*Burgutning kuchi qanotida, odamning kuchi – dóstlikda.*)
 - Не смейся чужой беде: своя на гряде.
(*Avval óz aybingni bil, keyin boshqadan kul.*)
6. Ознакомьтесь с высказываниями выдающихся государственных деятелей и учёных об образовании и духовно-нравственном воспитании. Как вы понимаете эти высказывания? Объясните своими словами одно из высказываний.
7. Вставьте вместо точек пропущенные слова. Переведите данные пословицы на узбекский язык. Приведите жизненные примеры, когда можно использовать эти пословицы.
 - Терпенье и всё перетрут.

- Маленькое дело лучше большого
- Вспыльчивый не бывает лукав.
- В бедах умудряется.
- Вежливость и обходительность на базаре
- Любому молодцу к лицу.
- Добрые умирают, да их живут.
- С кем, от того и наберёшься.
- Жадность всякому начало.

Слова для справок: *труд, безделье, нрав, человек, не купишь, скромность, дела, поведёшься, горе.*

VIII. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Инновационные технологии в процессе обучения построены на ведущих педагогических принципах. Это: гуманистический, демократический характер обучения и воспитания, приоритет общечеловеческих ценностей и ценностей национальной культуры, развитие самостоятельности учащихся, их творческой активности, идея педагогического сотрудничества, компьютеризация, индивидуализация и дифференциация обучения и др.

Исходя из этого определяется содержание и структура урока, формы и методы его проведения. Так, при введении нового учебного материала используются формы лекции, доклада, репортажа, телепередачи; при закреплении, обобщении и систематизации материалов целесообразно организовать уроки-аукционы, тренинги, диспуты, инсценировки, викторины, интеллектуальные турниры; на этапе проверки и коррекции знаний плодотворны уроки «Что? Где? Когда?», творческие зачеты, эссе, семинары, защита рефератов и т.п.

В современной педагогической практике разработаны и применяются десятки новых стратегий, методов и приёмов обучения и воспитания. Назовем основные группы.

1. Инновационные методы, способствующие образовательной мотивации, т.е. ориентированные на актуализацию имеющихся знаний, пробуждению интереса к получению новой информации, такие как: ключевые термины, кластер. Мозговой штурм, перепутанные логические цепи, фиксирующие и проблемные вопросы, обмен мнениями и информацией, большой и малый круги.

2. Инновационные методы, способствующие осмыслению новой информации, т.е. ориентированные на активное получение информации, соотнесение нового с уже известным, продвинутая лекция, стратегия коллективного обучения «зигзаг», совместный поиск, инсерт (метод пометок), дебаты.

3. Инновационные методы, способствующие размышлению обучающихся, т.е. ориентированные на суммирование и систематизацию новой информации, выработку собственного отношения к изучаемому материалу и формулирование проблем для дальнейшего продвижения в информационное поле. Это приемы типа: синквейн, категориальный разбор, трехступенчатое интервью, аргументированное эссе, круглый стол и т.п.

В процессе формирования этической мотивации учащихся рекомендуется использовать разнообразные формы и методы педагогических технологий: метод «Брейнштурминг», работа с таблицей «ЗХУ» (Таблица – «Знаю», «Хочу знать», «Узнал»), опрос, работа по стратегиям Пинборд, Инсерт, Кластер, Презентация, «Диаграмма Венна», «Чтение с остановками», «Двучастный дневник», «Т-схема» и др.

Разработанные теоретико-педагогические положения и ориентиры, методические приемы, способы, учебные средства и условия позволяют создать мотивационную сферу подростков, вместе с тем, повысить уровень духовного воспитания обучающихся.

Рассмотрим, как реализуются перечисленные выше приемы и методы непосредственно в образовательном процессе.

IX. СЦЕНАРИИ УРОКОВ И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ЧАСА

1. ПРЕДМЕТ: Путешествие в мир Конституции (7 класс).

ТЕМА: ЗАКОН – ОСНОВА ПРАВОВОГО ГОСУДАРСТВА

ЦЕЛЬ УРОКА:

учащиеся:

- узнают, почему независимому государству необходимо было создать новую конституцию (1992 год);
- выявят связь между ценностями общества, Конституцией Республики Узбекистан и законами страны;
- задумаются о правовой защищенности человека, себя и общества благодаря действующим законам страны.

В процессе урока будет продолжена работа по развитию критического мышления, навыков рассуждения, анализа.

Эпиграф урока: Закон должен служить людям.

Ресурсы: брошюры Конституции Республики Узбекистан (по одной на каждую группу), раздаточный материал.

РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ:

1 группа – Закон об охране природы (1992 год).

Закон обеспечивает сбалансированное гармоничное развитие отношений между человеком и природой, охрану экологических систем, природных объектов, гарантирует права граждан на благоприятную окружающую среду. Общее природопользование осуществляется гражданами бесплатно, для удовлетворения жизненно необходимых потребностей. Граждане могут обращаться в суд с исками о прекращении экологически вредной деятельности, причиняющей вред окружающей среде, здоровью, имуществу людей и народному хозяйству.

2 группа – Закон об образовании (1997 год) – определяет правовые основы и системы обучения, воспитания и профессиональной подготовки граждан республики.

3 группа – Закон о гражданстве (1992 год) – защищает имущественные и неимущественные права граждан государства. Статьи этого кодекса объясняют, кто и как может владеть собственностью или получить наследство, недвижимое и движимое имущество в дар, каковы обязанности государства перед гражданами и граждан перед государством.

4 группа – Семейный кодекс Республики Узбекистан (1997 год) – обеспечивает гарантии для защиты семьи, материнства и детства. Законы помогают решить многие семейные проблемы. В нем закреплены права и обязанности супругов,

родителей, детей, правила регистрации рождения, условия перемены фамилии и имени человека и другие правила жизни семьи в нашем обществе.

5 группа – Уголовный кодекс Республики Узбекистан (1995 год).

Его задача – охрана людей, их прав и свобод от преступных посягательств, охрана собственности, природной среды, мира, обеспечение безопасности человека. Закон предусматривает наказание для тех, кто совершил преступление против мира, личности человека, общественного порядка в сфере экономики, экологии, личной и общественной жизни.

6 группа – Трудовой кодекс Республики Узбекистан (1996 год) – обеспечивает соблюдение справедливых и безопасных условий труда, охрану трудовых прав и здоровья работников в трудовых отношениях. Зная этот закон, человек может защитить себя, когда его отказываются принять на работу или увольняют с работы, не выплачивают зарплату, не предоставляют отпуск и т.п.

ХОД УРОКА

1 шаг. Учитель проводит вводную беседу, сообщает новую информацию (о законодательстве страны).

Вопросы учащимся:

- Как вы понимаете слова: *общественная ценность, ценности государства и человека?*

- Для чего каждому государству нужны законы?

- Почему после объявления независимости Республике Узбекистан понадобилась новая конституция?

2 шаг. Учитель делит учащихся на группы (из 4-6 человек). Каждой группе дается рабочий материал и задание: Обсудите в группах, какие ценности общества отражаются в указанных законах. Найдите отражение этих ценностей в соответствующих статьях Конституции. Чем важны эти ценности для вас и для всего общества? Подготовьте презентацию.

3 шаг. Презентация групп.

4 шаг. Обсуждение.

5 шаг. Подведение итогов и выводы.

Примечание. В ходе вводной беседы учащиеся приходят к пониманию ценности, как к лучшим обычаям и традициям, потребностям людей, передававшимся от поколения к поколению. Сначала они были просто правилами, а с появлением государства закреплялись законом. Учитель может добавить, что идеалы, ценности, потребности в ходе развития общества меняются. И вместе с ними, меняются законы, по которым живет общество. Учащиеся подводятся к выводу, что новая конституция должна была законодательно закрепить новые ценности в обществе, духовные и нравственные устои узбекского народа.

В процессе выполнения заданий в группах ребята узнают, что во всех законах главной ценностью провозглашается человек и защита его прав - основная задача всех законов. Учитель может помочь участникам групп уточнить соответствующие статьи конституции и прокомментировать ее содержание.

Примерные вопросы для обсуждения:

- Что нового вы узнали, когда работали в группе?

- Как вы считаете, пригодятся ли вам эти знания в дальнейшей жизни?

- Порассуждайте на тему: Если закон закрепляет ценности общества, почему не все люди его соблюдают?

- Что надо сделать, чтобы законы отражали интересы и потребности всех граждан страны?
- Существуют ли «мировые» законы, которые должны соблюдать все люди нашей планеты?

Расширение: попросите ребят побеседовать дома с родителями о том, как законы помогают им в жизни и что им известно о Конвенции прав ребенка.

Оценка: оценивается работа детей на 2 шаге, их идеи, выводы и предложения в ходе обсуждения.

2. ПРЕДМЕТ: Литература (7 класс)

ТЕМА: ПОУЧЕНИЯ ВЛАДИМИРА МОНОМАХА

ЦЕЛЬ УРОКА:

- Знакомство с жанром древнерусской литературы – поучения;
- Отработка навыков навыков выразительного чтения;
- Активизация нравственно-оценочной лексики;
- Сопоставление «Почуний Владимира Мономаха» с «Уложением» Амира

Темура;

- Формирование навыков управления своим поведением;
- Воспитание активной жизненной позиции.

Ход урока:

1. Вступительное слово учителя о литературе Древней Руси, о литературных жанрах того времени.

2. Самостоятельное активное чтение учебника (стр. 28-30) «Почуения Владимира Мономаха» (учащиеся помечают знаком + слова и фразы, которые требуют пояснения).

3. Обсуждение прочитанного текста:

А) пояснение учителем непонятных для учащихся слов и выражений;

Б) ответы учащихся на вопросы, помещенные в учебнике после текста.

4. Работа в группах (учащиеся, сидящие на двух соседних партах, разворачиваются друг к другу лицом). Задание: написать «Поучение» человеку, указанному на листочке, доставшемся группе в результате жеребьевки (листочки заготовлены учителем заранее, на них записан адресат, которому направлено поучение: братишка, сестренка, друг, родители, завуч или директор школы, депутат Олий Мажлиса, ученик 7 класса в будущем – через 20, 30 лет и др.).

Учитель напоминает, что в данной ситуации «поучение» – это не нотация и не приказ, а скорее – пожелание, памятка о том, что предстоит сделать.

5. Презентация. Группы читают свои поучения, выделяют слова и фразы, в которых содержатся нравственные оценки действиям и поступкам адресантов (Например, «будь всегда честным», «старайся помочь родителям», «относитесь ко всем справедливо», «доверяйте своим детям (ученикам)», «проявляйте заботу о народе, государстве», «трудитесь на благо Родине» и др.).

Примечание. В самом жанре поучений заложено нравственное воспитание молодежи. А задание написать «Поучение» для взрослых людей заставляет учащихся занять определенную гражданскую позицию. Учителю необходимо быть внимательным к работе групп, подсказать, как более корректно построить ту или иную фразу.

6. Подготовленные заранее учащиеся читают отпечатанные на карточках фрагменты из «Уложения» Амира Темура, а учитель разъясняет то или иное «предписание».

7. Обсуждение прочитанного.

А) Что нового ребята узнали на уроке?

Б) Удивили ли кого-нибудь некоторые положения «Поучения Владимира Мономаха»?

В) Применимы ли эти наказания и советы в настоящее время?

Г) Кем чувствовали себя ребята, когда писали свои «поучения»? О чем они думали?

Д) Как учащиеся предлагают сохранить и передать свое «Поучение» ученикам седьмого класса 2028, 2038 года?

8. Оценивание. Учитель выставляет рейтинговые баллы за содержание, оригинальность идеи, грамотность речи, выдержанный стиль «Поучения». Комментирует свои оценки на основе наблюдений за тем, кто и как работал в группе, умел ли слушать других и договариваться.

9. Учащиеся могут красиво оформить свои «Поучения» и передать их целевой группе или опубликовать в какой-нибудь детской газете.

3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС НА ТЕМУ «ИСКУССТВО СЛОВА» (8 КЛАСС)

НАЗВАНИЕ: «ЗА ВОЛШЕБНОЙ ДВЕРЬЮ»

ЦЕЛЬ:

- углубить представления учащихся о роли книги в жизни человека;
- проанализировать статью А.Конан Дойла «За волшебной дверью»;
- выделить метафорические выражения, относящиеся к книгам, библиотекам;
- развивать логическое мышление учащихся;
- вызвать ребят на рассуждение: «Книга и компьютер».

Ресурсы: высказывание А.Конан Дойла, разрезанное на 6 частей (см. Приложение); оформленный уголок в классе «Книги, которые мы выбираем»; листы бумаги для эссе.

Этапы занятия:

1. Класс делится на 6 групп. Каждая группа получает часть текста А.Конан Дойла. Учитель поясняет, в каждой группе только часть статьи Артура Конан Дойла «За волшебной дверью». Ребятам необходимо внимательно прочитать свой отрывок, а затем определить его место в общем тексте.

2. Учитель медленно читает статью, а участники групп в нужный момент (по их мнению) вставляют свои отрывки.

3. Затем все вместе анализируют, получился ли связный по смыслу текст. (При неудаче попытка сложить статью повторяется).

4. Обсуждение:

- Какие суждения писателя показались вам неожиданными и в то же время глубокими и справедливыми?
- Сформулируйте новые для вас мысли своими словами.
- Книгу называют произведением искусства слова. Как вы думаете, почему?
- В каком соотношении находятся книга и компьютер? Попробуйте определить значение книги (информационная ценность, воздействие на читателя, развитие художественного воображения, эмоционально-эстетических реакций и др.).

5. Учащиеся работают в группах над заданием: написать эссе о книге или составить рекламу книге.

6. Презентация.

7. **Примечание (в помощь учителю).** Такой вид деятельности напечалит учащихся о ценности художественных произведений. Они задумаются над тем, какое сокровище скрывается за дверью любой библиотеки. Для того, чтобы разговор о книге приблизить к личности каждого школьника, учитель может попросить ребят честно ответить на следующие вопросы:

Какую роль в вашей жизни играет книга сейчас?

Какую роль и почему она должна и будет играть в будущем?

8. **Оценивание:** оцениваются в обычной рейтинговой системе эссе (вся группа получают одинаковые оценки). Если учащиеся создали «рекламный ролик», то оцениваются и содержание рекламы и артистические способности.

Приложение:

ЗА ВОЛШЕБНОЙ ДВЕРЬЮ

(В скобках или курсивом приведен текст отрывков, которые были розданы группам).

Пусть бедна ваша книжная полка. Пусть украшает она скромное жилище. Затворите изнутри дверь комнаты. Оставьте внешнему миру все его заботы, отрешитесь от тревог в обществе Великих Мертвецов – и, миновав волшебный портал, (вы окажетесь в прекрасной стране, куда не дано проникнуть беспокойству и раздражению. Всё низкое, всё пошлое вы оставили позади. Здесь, ожидая вас, стоят рядами ваши благородные молчаливые друзья. Обведите взглядом их строй. Выберите того, который сейчас всех ближе душе вашей. Теперь остается только протянуть к нему руку и отправиться вместе с ним в страну мечты.)

Право же, есть нечто жуткое в книжных шеренгах, и лишь привычка притупляет в нас это ощущение. За переплётом книги скрывается как бы эссенция живого человека. Авторы обратились в бесплотные тени, плоть – в летучий прах, но самое сокровенное, оставшееся от каждого из них, - здесь, в вашем распоряжении. /

В каждом человеческом существе необходимо видеть только то, что достойно похвалы. (Абдул-Баха)

- А) этом;
- В) том;
- С) таком;
- Д) всяком.

5. В каком предложении допущена ошибка при употреблении предлога к?

- А) любовь к свободе;
- В) стремление к цели;
- С) преданность к Родине;
- Д) приближение к финишу.

6. Укажите словосочетание, в котором пропущен предлог в:

- А) поверить другу;
- В) беречь независимость;
- С) любить жизнь;
- Д) верить победу.

7. Каким союзом-синонимом можно заменить выделенное слово?

*Когда с мольбой к тебе явился враг,
Прости его! Что просит – пусть имеет.
Быть может, и вражда угаснет в нем
И обратиться в дружество сумеет. (Сахибкиран)*

- А) если;
- В) после того как;
- С) прежде чем;
- Д) пока.

8. Какими союзами можно заменить союз что в следующем предложении?

Человек без друзей, что дерево без корней. (Узбекская пословица)

- А) если, потому что;
- В) как, словно;
- С) или, чтобы;
- Д) но, и.

9. Какой знак препинания пропущен в данном предложении?

Смелый там найдет где робкий потеряет.

- А) тире;
- В) запятая;
- С) двоеточие;
- Д) тоска с запятой.

10. Какой знак препинания пропущен в предложении с прямой речью?

«Лесть и трусость – самые дурные пороки» промолвила Ася. (И.Тургенев)

- А) двоеточие;
- В) запятая;
- С) запятая и тире;
- Д) тире.

11. Каким синонимом можно заменить подчёркнутый фразеологизм?

Он был не из робкого десятка.

- А) добрый;
- В) честный;
- С) верный;
- Д) отважный.

12. Какое из приведённых слов по смыслу ближе всего соотносится с определением гуманный?

- А) щедрый?
- В) добрый?
- С) любящий людей;
- Д) сердечный.

ПРИМЕЧАНИЕ. Приведенные выше тесты используются не только для проверки грамотности и уровня развития речи учащихся, но и в воспитательных целях. Работа с тестами не ограничивается закреплением грамматических форм. Учителю следует особо остановиться на содержательной стороне теста и предложить учащимся дополнительные задания, связанные с уяснением значения нравственно-оценочной лексики, раскрытием смысла отдельных высказываний. Например, при выполнении теста №1 помимо грамматического задания, учитель может предложить учащимся подобрать синонимы к слову «сострадание» (сочувствие, сопереживание), попросить спрогнозировать ситуацию, когда может проявиться это чувство; выяснить, были ли в жизни учащихся эпизоды, когда они чувствовали сострадание к кому-либо.

Работая над тестом №4, учащиеся могут назвать те качества в человеке, которые, на их взгляд, заслуживают похвалы.

Тест №5 располагает к подбору синонимичных выражений: любовь к свободе – свободолюбие, вольнолюбие; стремление к цели – целеустремлённость; преданность Родине – патриотизм.

На материале теста №7 можно развернуть беседу о великодушии и милосердии, даже по отношению к врагам, к чему призывал великий Сахибкиран.

И каждый из приведённых текстов может стать предметом и темой для доверительной беседы с тем, чтобы учащиеся обязательно использовали свой жизненный опыт и наблюдения. То есть тесты носят не столько контролирующий, отвлеченный характер, сколько обучающий и воспитывающий.

Таким образом, отбор и систематизация содержания обучения и дидактического материала – одно из важных условий социально-этического воспитания.

XI. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Каримов И.А. На пути духовного возрождения. – Т.: Узбекистон, 1998. – 160 с.
2. Каримов И.А. Наша высшая цель – независимость и процветание Родины, свобода и благополучие народа. – Т.: Узбекистон, 2000. – 112 с.
3. Каримов И.А. Юксак маънавият – энгилмас куч. – Т.: Маънавият, 2008. – 176 б.
4. Байбекова Г.Д., Ибрагимов Г.Х. Педагогическое наследие мыслителей Средней Азии конца XIX – начала XX века. – Т.: Фан, 2000. – 86 с.
5. Беруний АбуРайхон. Памятники... // Избранные произведения в 6 т. – Т., 1963. В. 2. – С.132. __
6. Беспалько Б. Слагаемые педагогических технологий. – М., 1997.
7. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1999. – 231 с.
8. Брунер Дж. Психология познания. – М.: Просвещение, 1998. – 234 с.

9. Вилюнас В.К. Психологические механизмы мотивации человека. – М.: Педагогика, 1999. – 188с.
10. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1999. – 321 с.
11. Гозиев Э. Психология. – Т.: Укитувчи, 1994. – 178 с.
12. Здравомыслов А.Г. Потребности. Интересы. Ценности. – М., 1986. – 197с.
13. Ибрагимов Х.И., Абдуллаева Ш.А. Педагогика. Дарслик. – Т.: Ахборот технологиялари, 2007. – 288 б.
14. Ибрагимов Х.И., Абдуллаева Ш.А. История педагогики и образования. – Т.: Фан, 2008. – С. 41.
15. Измайлов А.Э. Этика и педагогика семейной жизни (в представлении и идеалах народной мудрости). – Т.: Укитувчи, 1986. – 208 с.
16. Измайлов А.Э. Народная педагогика: педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана. – М.: Педагогика, 1998. С.35
17. Ирисов А. Педагогические воззрения ученых Востока. – Т.: Фан, 1991. –338 с.
18. Кон И.С. Психология ранней юности // Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А.В.Петровского. – М.: Просвещение, 2000. – 177 с
19. Кузьмина Н.В. Путь от нравственного понятия к нравственному убеждению. – М.: Знание, 1999. – 178 с.
20. Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы, эмоции. – М., 1987. – 90 с.
21. Мусурманова О. Формирование духовной культуры учащихся. – Т.: Фан, 1993. – 207 с.
22. Маркова А.К. Формирование мотивации учения: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – 191 с.
23. Маслоу Н.Г. Мотивация и личность. – СПб., 1999. – 78 с.
24. Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивации учения. – М.: Знание, 1998. – 224 с.
25. Махмутов М.И., Ибрагимов Г.И., Чошанова М.А. Формирование мотивации учения: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – 191 с.
26. Пидкасистый П.И. Самостоятельная этическая деятельность обучающихся в обучении. – М.: Педагогика, 1991. – 240 с.
27. Рубинштейн Л.С. Развитие личности. – М.: Просвещение, 1994. – 271с.
28. Спиркин А.Г. Словарь иностранных слов. – М.: Политическая литература, 1999. – 564 с.
29. Стыркас И.Н. Гуманизация уроков и уроки гуманизма (на материале изучения литературных произведений). – В сб.: «Формирование интеллектуального, духовно-нравственного и физического потенциала учащихся общеобразовательной школы Республики Узбекистан на современном этапе»: Учебно-методическое пособие для учителей и воспитателей / Под общей ред. проф. Р.Х.Джураева. – Ташкент, 2005. – С. 75-83.
30. Тилашев Х.Х. Общепедагогические и дидактические идеи ученых-энциклопедистов Ближнего и Среднего Востока эпохи средневековья. – Т.: Фан, 1989.
31. Указ Президента Республики Узбекистан «О дальнейшем совершенствовании и повышении эффективности деятельности общественного центра «Маънавият ва маърифат». – Ташкент. 9 сентября 1996. – С. 7.
32. Фарберман Б. Методика разработки и применения педагогических тестов. – Ташкент, 1995. – 116 с.
33. Фароби Абу Носир. Город благородных людей. – Т.: Санъат, 1999. – 58 с.

34. Хобсон Флейк. Развитие ребёнка и его отношений с окружающими. – М.: Торговый дом Гранд, 1999. – 304 с.

СОДЕРЖАНИЕ

	ВВЕДЕНИЕ	3
I	Формирование нравственной культуры учащихся	--
II	Создание мотивационной сферы нравственных качеств школьников	--
III	Критерии нравственной воспитанности учащихся	--
IV	Использование материалов устного народного творчества в формировании нравственного сознания учащихся	--
V	Словарь определений нравственных качеств личности	--
VI	Высказывания выдающихся государственных деятелей и ученых о нравственном воспитании	--
VII	Задания для самопроверки	--
VIII	Инновационные технологии как средство развития познавательной и творческой активности учащихся	--
IX	Сценарии уроков и воспитательного часа	--
X	Тесты	--
XI	Рекомендуемая литература	--