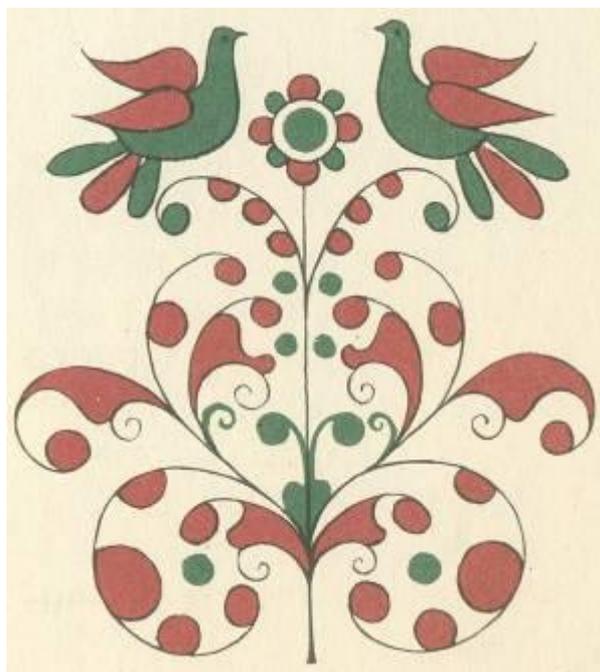


**В.А.Карашук, Н.С.Аграновская**

# **Русская речь**



**Министерство высшего и среднего специального  
образования  
Республики Узбекистан**

**Андижанский государственный университет**

**В.А.Карашук, Н.С.Аграновская**

# **РУССКАЯ РЕЧЬ**

Учебное пособие по развитию русской устной и письменной речи

**Андижан, 2012**

**Ответственный редактор:** доктор филологических наук, профессор  
Ш.Х.Шахобиддинова

**Рецензент:** кандидат филологических наук, доцент Р.Г.Баратов

Учебное пособие ставит задачей развитие навыков устной и письменной речи говорящих на русском языке на основе современных интерактивных технологий обучения

Рекомендовано к печати решением Ученого совета Андижанского государственного университета 30 декабря 2011 года

*Авторы выражают глубокую признательность ректору Андиганского государственного университета профессору Т.А.Мадумарову за презентацию книги и содействие в ее издании*

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебное пособие адресовано всем, кто хочет развить навыки русской устной и письменной речи, повысить свою речевую культуру.

В нём использованы современные подходы к обучению русскому языку.

Цель данного учебного пособия – коррективная и развитие навыков и умений слушания и говорения, чтения и письма, совершенствование монологической и диалогической речи, освоение особенностей официально-делового, публицистического, научного и художественного стилей речи. Материал учебного пособия распределён по сферам общения, таким как общественно-политическая, обиходно-бытовая, социально-культурная и учебная.

В каждой сфере общения представлены темы и комплексы упражнений, имеющие ярко выраженный прагматический характер.

Учебное пособие лично ориентировано, содержит жизненно важный, интересный, занимательный материал, включает диалоги, полилоги и задания для самообразования.

В нём подобраны тексты по широкому кругу знаний: общественным, гуманитарным и естественным наукам, культуре, искусству, практической деятельности человека. Здесь помещены очерки о жизни известных ученых, художников, писателей, стихи любимых поэтов.

При отборе материала для учебного пособия использовалось параллельное страноведение: вместе с текстами из произведений И.С.Тургенева, А.П.Чехова, К.Г.Паустовского, рассказами о Третьяковской галерее, «Золотом кольце», Ю.А.Гагарине, русскими пословицами, песнями, загадками, скороговорками и т.п. здесь помещены тексты о независимости Узбекистана, Наврузе, Бабуре, Алишере Навои, Улугбеке, Хиве и др.

В «Русской речи» сознательно сделан крен в сторону функционального, а не описательного подхода при определении его содержания. Тем самым, авторы хотели подчеркнуть коммуникативную и прагматическую направленность учебного пособия.

## ВВЕДЕНИЕ

Вы изучаете русский язык. Это родной язык для русского народа. Но на нем говорят не только русские, проживающие в России и за ее пределами, но и люди других национальностей. Русский язык является мировым языком, одним из рабочих языков Организации Объединенных Наций. На этом языке написаны произведения А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, А.П.Чехова, А.М.Горького, С.А.Есенина, М.Н.Булгакова, М.А.Шолохова, К.Г.Паустовского.

Язык обычно усваивают с рождения. Но языки также изучают в детском саду и в школе, в лицее и в колледже, в институте и в университете. В языках (а их на земном шаре несколько тысяч) можно найти много общего. В них есть слова, которые состоят из звуков и морфем (корней, приставок, суффиксов). Слова входят в словосочетания и предложения, из которых образуется речь. Звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения изучаются в разделах науки о языке: фонетике, морфемике, лексикологии, морфологии, синтаксисе.

Все языки выполняют главную работу - с их помощью люди общаются друг с другом. Эта функция языка называется коммуникативной. Поэтому важно знать не только устройство языка, но и уметь говорить на нем.

В этом учебном пособии подобраны тексты, задания и упражнения, выполняя которые вы будете развивать свою устную и письменную речь, а значит - учиться уверенно говорить и писать по-русски. Авторы искренне желают вам этого!



Запомните!



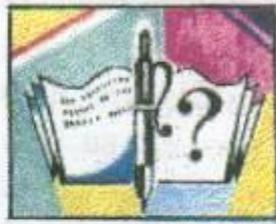
Прослушайте!



Сравните!



Пословицы и поговорки!



Переведите на русский язык!



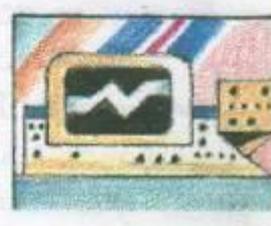
Диалог



Деловые игры



Улыбнитесь!



Тесты

# I. ОБЩЕСТВЕННО – ПОЛИТИЧЕСКАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ

## ТЕМА 1. ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ



Первое сентября 1991 года займет в тысячелетней истории узбекского народа свое особое место. В этот день республика приступила к строительству самостоятельной государственности.

Пройденный с этого момента путь был нелегким, но главное, что удалось сделать президенту и руководству республики - это сохранить мир на нашей древней земле.

Любое демократическое государство держится на прочном порядке. В Узбекистане он существует на основе межнационального согласия.

Независимость Республики Узбекистан признали более 120 государств мира. Узбекистан принят в Организацию Объединенных Наций и другие авторитетные международные организации. Он стал равноправным членом мирового сообщества.

Перед молодой суверенной республикой стоит множество проблем: политических, экономических, экологических, социальных. Их решение требует времени и большого труда. В своем приветствии народу Узбекистана в первую годовщину независимости республики Президент Ислам Каримов сказал: "Давайте в этот добрый праздничный день откроем настежь сердца и объятия, дадим руки друг другу, забудем о наших тревогах, простим нанесенные обиды".

Он призвал всех своих соотечественников посвятить свою жизнь Родине, не сворачивать с избранного пути.

### Комментарии к тексту

1. Занять место в истории - запомниться.
2. Приступить к строительству государственности – начать создавать государство.
3. Государство держится на порядке - в государстве должен быть порядок.
4. Межнациональное согласие - мирные, дружественные отношения между нациями.
5. Признать независимость - выразить положительное отношение к независимости.
6. Член мирового сообщества - равноправное государство.
7. Стоят проблемы - много дел.
8. Решение требует времени и труда - надо трудиться долгое время, чтобы жить лучше.
9. Открыть сердце - быть искренним.
10. Дать руки друг другу - дружить.
11. Посвятить жизнь Родине - жить для Родины.
12. Не сворачивать с избранного пути - идти прямо.

**Запишите словосочетания в свой словарь. Выучите их дома.**

### Задания к тексту



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: с этого [сэтава], нелегким [н'ил'охк'им], что [што], руководству [рукавоцтву], держится [д'эржыца], мирового [м'иравова], настежь [нас'т'иш], избранного [избраннава], сердца [с'ирца];

в) проговорите вполголоса опорные слова;

г) проверьте, как вы поняли текст:

1. Выделите ту часть текста, в которой содержится ответ на вопрос: Главное, что удалось сделать руководству республики за годы независимости?

2. Найдите ту часть текста, в которой говорится о проблемах, стоящих перед молодой республикой.

3. Прочитайте пожелание Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова.

### Прочитайте диалог в лицах



- Алло! Здравствуйте! Позовите, пожалуйста, Рустама.

- Я слушаю.

- Рустам, это Коля. Почему ты не пришел вчера в лицей?

- Я был болен.

- Чем?

- Простудился.

- Как ты чувствуешь себя?

- Спасибо. Сейчас почти здоров. Что нового в лицее?

- Завтра у нас большой праздник - День независимости. Придешь?

- Обязательно. Я выучил стихотворение, посвященное этой славной дате.

Хочу прочитать на празднике.

- Замечательно. Девочки из нашей группы тоже подготовили номер. Но они его держат в секрете. Будет очень интересно.

- Да. Ты зайдешь за мной?

- Конечно, часов в девять. Выздоровливай. Пока.

- До завтра.

**Задание.** Расскажите о том, как вы отметили праздник Независимости. Используйте слова активной лексики из текста.

**Упражнение 1.** Прочитайте стихотворение и устно ответьте на вопросы.

### Цените хлеб

... Под жестким снегом  
Пашни тихо спят.  
Но бродят в них,  
Как старое вино,  
Те силы.  
Что уйдут потом  
В зерно.  
Цените хлеб.  
В нем жизни торжество.  
В нем наша красота  
И мастерство.  
В нем смех детей.

В нем мужество мужей.  
В нем прочность  
Пограничных рубежей.  
Цените хлеб -  
Живую связь времен.  
Родство любых  
Народов и племен.  
Цените хлеб,  
Как Родину,  
Как мать.  
Цените хлеб.

(Б. Макаров)

### Словарь

Ценить	-	qadrlamoq
Торжество	-	tantana
Святой	-	muqaddas
Мужество	-	jasorat
Пашня	-	shudgor
Рубежи	-	chegara
Бродить	-	kezmoq

### Вопросы и задания

1. Обратите внимание на звуки и буквы в словосочетании "цените хлеб" [цын'ит'и хл'эп].

2. За что мы ценим хлеб?

3. Как вы относитесь к хлебу?

**Упражнение 2.** Составьте предложения с опорными словосочетаниями из текста.



**Упражнение 3.** Прослушайте скороговорку. Прочитайте сначала медленно, затем увеличивая темп.

Покатился колобок,  
На дороге коробок.  
Удивился колобок,  
Закатился в коробок.



**Упражнение 4.** Переведите на русский язык.

1. Rustam kasal bo'lib qoldi, shuning uchun u kecha o'qishga bormadi.

2. Do'stlaringiz sizni bayram bilan qizg'in tabrikladi.

3. Siz bu matnni albatta uqing, keyin uning mazmunini menga aytib berasiz.

4. Hamma o'quvchilar tantanali-majlisga keldi.

5. Biz mustakil O'zbekiston Respublikasining Konstitusiyasi hakida suhbat o'tkazdik.

**Упражнение 5.** Закончите предложения, используя слова активной лексики из текста.

1. Первое сентября 1991 года займет в истории Узбекистана ...

2. Демократическое государство держится на ...

3. В Узбекистане существует ...

4. Узбекистан принят в...

5. Перед молодой республикой стоит...

6. "Давайте в этот день..."

А)



**Упражнение 6.** Проведите игру "Встречаем делегацию".

Вы встречаете делегацию, прибывшую на празднование Дня независимости. Познакомьтесь с членами делегации, назовите свое имя, место учебы, курс, группу.

Б) Вы - члены делегации, которая прибыла в ваше учебное заведение из района. Придумайте себе имена, место учебы. Место встречи - автовокзал.

#### Образец:

- Простите, это делегация из Ханабада?

- Да. Здравствуйте! Мы прибыли на праздник независимости нашей республики по приглашению руководства лица иностранных языков.

- Очень приятно. Моя фамилия Ганиев. Я член оргкомитета по проведению праздника.

Учусь в лицее иностранных языков. Изучаю английский. Добро пожаловать в Андижан.

- Директор индустриального колледжа Максуд Каримович Каримов, руководитель делегации. Разрешите познакомиться с членами делегации. Рустам Олимов - студент 1 курса, отличник, Шахзода Иминова - студентка 2 курса, отличница, Ботир Эргашев - студент 1 курса, победитель областной олимпиады по английскому языку.

- Как доехали? Все здоровы?

- Спасибо. Все в порядке.
- Тогда прошу в машину.



**Упражнение 7.** *Прослушайте пословицы поговорки. Прочитайте их. Запомните.*

1. Не гордись званьем, а гордись знаньем.
2. Доброму гостю и хозяин рад.
3. Что написано пером, не вырубишь топором.
4. Красна речь поговоркой.
5. Только первый шаг труден.



**Упражнение 8.** *Напишите объявление о праздновании Дня Независимости.*

## ТЕМА 2. ЮРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ ГАГАРИН



Человечество узнало о нем 12 апреля 1961 года. В этот день, по словам поэта, "Земля проснулась с именем его". Имя Юрия Гагарина стало символом космической эры, символом мужества и героизма. Чем дальше история отдаляет от нас полета, начавшегося утром 12 апреля с космодрома Байконур, тем значимее становится его величие.

Теперь этот день народы мира торжественно отмечают как Всемирный день авиации и космонавтики, отдавая тем самым дань уважения подвигу Юрия Гагарина. Им был сделан самый сложный шаг в дороге к звездам, первый шаг, с которого начинается любой долгий и трудный путь исследователей.

В своей речи перед стартом Юрий Алексеевич говорил о том, что все в жизни было сделано и достигнуто ради этой звездной минуты.

"Юрий Гагарин, - подчеркивал один из конструкторов, провожавших его в полет, - отвечал всем требованиям, которые предъявлялись к командиру первого пилотируемого космического корабля. Он был смел, решителен, обладал отличными знаниями и здоровьем, хорошо понимал степень риска и моральную ответственность перед людьми, перед человечеством за успех первого шага в неведомое".

В наследство он оставил звездную дорогу, по которой идет благодарное человечество.

### Комментарии к тексту

1. Земля проснулась - все люди утром узнали.
2. Стать символом - воплощать, предстать в образе.
3. Становиться значимее - становиться важнее, весомее.
4. Отдавать дань уважения - уважать
5. Звездная минута - главный момент в жизни.
6. Отвечать всем требованиям - подходить.
7. Степень риска - мера ответственности.
8. Моральная ответственность - нравственная ответственность.
9. Звездная дорога - дорога к звездам.
10. Благодарное человечество - благодарные люди.

*Запишите словосочетания в свой словарь. Выучите их дома.*

### Задания к тексту.

- прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;
- произнесите правильно: человечество [ч'илав'эч'иства], начавшийся [начав'шийс'а], становится [станов'ица], с которого [скаторава], начинается [нач'инаица], его [йиво], первого [п'эрвава], пилотируемого [п'илат'ируймава], космического [касм'ич'искава], наследство [насл'эцтва].;
- проговорите вполголоса опорные словосочетания;
- проверьте, как вы поняли текст:
  - Прочитайте ту часть текста, где говорится о величии Юрия Гагарина.
  - Найдите в тексте слова конструктора, прочитайте их.
  - Перескажите текст, используя опорные словосочетания.



### Прочитайте диалог в лицах

- Что ты слышал о Юрии Гагарине?
- Он первым полетел в космос.
- Когда?
- Точно не помню, кажется, в апреле 1961 года.
- Тебе знакомо его лицо?
- Да, очень симпатичный. Его знает весь мир.
- Слышал, кто еще летал в космос?
- Да, наш земляк Адылжан Шарипов.
- Отважный человек.



### Упражнение 1. Прослушайте рубаи Бабур.

Я снова среди друзей - о долгожданный миг!  
К потоку тех речей я с жадностью приник.  
Как трудно мне, друзья: ведь я за эти годы,  
Привыкнув горевать, от радости отвык!

Когда меня ты вспомнил, друг мой милый,  
Во тьме светло мне стало вдруг, мой милый.  
Нам свидеться нельзя, но теплый твой привет  
Мой излечил недуг, болезнь разлук, мой милый.

### Словарь

Долгожданный	-	uzoq kutilgan
Недуг	-	betoblik
Поток	-	oqim
Свидеться	-	ko'rishib qolmoq
Горевать	-	qayg'urmoq
Разлука	-	ayriliq, hijron

**Прочитайте вполголоса стихи. Произнесите только ударные гласные звуки. Выучите рубаи дома.**

**Упражнение 2. Закончите предложения, используя активную лексику из текста.**

- Имя Юрия Гагарина стало...
- Народы мира отдают... подвигу Юрия Гагарина.
- Все в жизни было сделано и достигнуто ради этой...
- В наследство он оставил..., по которой идет...

### Упражнение 3. Отгадайте загадку.

Он черной тучей был сначала,  
Он белым пухом лег на лес,  
Покрыл всю землю одеялом,  
А по весне совсем исчез.

*Прочитайте загадку вполголоса. Выучите наизусть.*

### Упражнение 4. Готовимся к олимпиаде.

Почему гласные можно "петь", а согласные - нельзя? Что такое голос?



### Упражнение 5. Проведите игру "Где бы нам поесть?"

А) Вы задержались на занятиях. Предложите вашему однокласснику пообедать вместе, обсудите с ним, куда пойти.

Б) Вы согласны пойти пообедать, но через час у вас тренировка. Выясните с товарищем, где можно поесть за это время.



### Диалог - образец:

- Слушай, я что-то проголодался, а ты?

- И я тоже. Уже четвертый час.

- Может, зайдем куда-нибудь поесть?

- Я бы с удовольствием. Но у меня тренировка в четыре.

- Ничего, успеем! Знаешь кафе "Ветерок"?

- Это на вокзале?

- Да. Я там был на днях, хорошо готовят плов

- А я успею к четырем часам в спортзал? Знаешь, как неудобно опаздывать.

- Конечно, успеешь, если не будем долго раздумывать.

- Ладно, уговорил.



### Упражнение 6. Прислушайтесь пословицы. Прочитайте их. Запомните.

1. Недочитанная книга все равно что неоконченный путь.

2. Себя не возвеличивай, других не унижай.

3. Чего не заработал сам, то не ценится.

4. У рассерженного ни глаз, ни ушей нет.

5. Человек, знающий сто ремесел, не знает ни одного.



### Упражнение 7. Улыбнитесь.

Мама спрашивает у сына:

- Кто съел грушу?

Сын испуганно:

- Не знаю.

- А еще хочешь?

- Хочу.

### Упражнение 8. Проговорите быстро.

1. На горе, на пригорке жили тридцать три Егорки.

Из-за леса, из-за гор едет к ним еще Егор.

2. По бревну бобры бредут.

3. У Кондрата куртка коротковата.

### ТЕМА 3. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ



Родной землей мы называем край, где родились и выросли, если даже он покрыт болотами или песками. И планету свою люди называют Землей, несмотря на то что две трети ее поверхности залито водами. Наверное, все это потому, что хлеб наш насущный дает нам земля - тоненький почвенный слой, ничем не заменимый дар, накопленный природой за долгие тысячелетия. Землей - матушкой, землей-кормилицей приравнены друг другу, объединены несметные человеческие судьбы и поколения. Миллиарды людей связали, связывают и будут связывать

с землей свою жизнь.

Земля, почва, этот сложный живой организм, занимает особое место среди наиболее необходимых человеку даров природы. Если вода и воздух, вечно общаясь, способны сравнительно быстро самозащищаться, а леса - восстанавливать себя, то благополучие почвенного слоя зависит ныне исключительно от человека.

Конечно, человек может быстро обогатить истощенную почву удобрениями, однако он не в силах создать ее заново. Эту титаническую работу способна выполнять только природа. На восстановление слоя почвы всего в два с половиной сантиметра природа затрачивает до тысячи лет.

Как же мы должны дорожить своей землей, как должны оберегать ее от разрушительных, необратимых процессов!

#### Комментарии к тексту

1. Хлеб наш насущный - то, что необходимо для пропитания, существования.
2. Несметные поколения - громадное количество людей.
3. Связать свои начала и концы - связать свою жизнь.
4. Почва - верхний плодородный слой земли.
5. Дары природы - вода, воздух, растительный мир.
6. Способность самозащищаться - способность охранять себя.
7. Истощенная почва - неплодородная почва.
8. Титаническая работа - очень тяжелая, долгая работа.
9. Необратимые процессы - процессы, которые нельзя исправить.
10. Приравнены друг другу - одинаковы по положению.

#### Задания к тексту



а) прочитайте текст вполголоса, обращая внимание на смысл опорных слов и словосочетаний;

б) произнесите правильно: что [што], самозащищаться [самазащичишчаца], почвенного [почв'иннава] конечно [кан'э'шна], всего

[фс'иво]

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Найдите ту часть текста, где говорится о планете Земля.
2. Прочитайте тот раздел, где описываются дары природы.
3. Прочитайте ту часть текста, в которой рассказывается о восстановлении почвы.

г) перескажите основное содержание текста, используя опорные словосочетания.

### Диалог



- Вы бывали когда-нибудь в Баку?
- Нет, не приходилось.
- А знаете ли вы, что недалеко от города прямо в море находится то, что называют чудом XX века?
- Что это?
- Знаменитый морской нефтяной промысел.
- Прямо в море?
- Да, целый город.
- Наверное, в этом городе чувствуется присутствие нефти?
- Что вы! Даже запаха нет. Сколько там зелени. Розы цветут.
- Розы? Это удивительно!
- Представьте себе.
- Вот бы побывать там...

### Упражнение 1. Прочитайте стихотворение В. Шефнера

Есть слова - словно раны, слова - словно суд,  
С ними в плен не сдаются и в плен не берут.  
Словом можно убить, словом можно спасти,  
Словом можно полки за собой повести.  
Словом можно продать, и предать, и купить,  
Словом можно в разящий свинец перелить.  
Но слова всем словам в языке у нас есть:  
Слава, Родина, Верность и Честь;  
Повторять их не смею на каждом шагу,  
- Как знамёна в чехле, их в душе берегу.

### Словарь

Рана	-	jarohat
Плен	-	asir
Полк	-	harbiy qism
Предать	-	xiyonat qilmoq.
Разящий свинец	-	o'q
Чехол	-	g'ilof, jild



*Прслушайте стихотворение. Повторите вполголоса. Выучите стихотворение дома.*

### Упражнение 2. Закончите предложения, используя активную лексику из текста.

1. Родной землей мы называем тот край,...
2. И планету свою люди называют Землей...
3. Миллиарды людей связали, связывают и будут связывать с землей...
4. На восстановление слоя почвы всего в два с половиной сантиметра природа...
5. Как же мы должны ...



**Упражнение 3.** *Прослушайте скороговорку. Прочитайте сначала медленно, затем быстрее.*

У Феофана Митрофановича три сына и все Феофановичи.

**Произношение:** Митрофановича [м'итрафаныча] Феофановичи [ф'иафанычи].



**Упражнение 4.** *Прослушайте афоризмы. Прочитайте их. Запомните.*

1. Если хочешь познать истину, начинай с азбуки.
2. Грамоте учиться - всегда пригодится.
3. Дерево и учитель познаются по плоду.
4. И сила уму уступает.

**Упражнение 5.** *Напишите доверенность по образцу.*

### ДОВЕРЕННОСТЬ

Я, Каримов Сабир, студент 201 группы факультета иностранных языков, доверяю получить Амирову Алишеру, студенту 202 группы, мою стипендию за ноябрь месяц в сумме 96500 (девяносто шесть тысяч пятьсот) сумов.

20 ноября 2011 года

Каримов С.

*Подпись Каримова С. Удостоверяю*

Декан факультета иностранных языков  
доц. ИСМАЙЛОВ Ж.



**Упражнение 6.** *Улыбнитесь.*

Мужчина в магазине никак не может выбрать жене подарок. Немного подумав, он обращается с просьбой к продавщице:

- Скажите, пожалуйста, если бы вы были моей женой, что бы вы выбрали?

- Другого мужа.



**Упражнение 7.** *Проведите игру "На базаре".*

У вас день рождения. Вы пригласили друзей и собираетесь угостить их пловом. На базаре вы покупаете у разных продавцов мясо, рис, морковь и т.д. Составьте диалоги. Прочитайте их в лицах.

**Упражнение 8.** *Готовимся к олимпиаде.*

Одной чертой подчеркните слова, в которых буква **Ь** обозначает мягкость согласного, а двумя - те, в которых мягкость не обозначается:

*журавль, сплошь, коньки, обрежь, зорька, ничья, прикоснуться.*

## ТЕМА 4. ПОДВИГ



Вспоминаю его глаза. Синие и глубокие, как река, которую он видел в последний раз, и спокойные, наверное, они всегда были спокойными. Ребята его возраста обычно увлекаются техникой. Его привлекали корабли. Летом попросился на буксир "Прибой". Взяли.

Это произошло на Волге. Буксир, на котором был Валерка, поставили рядом с пассажирским теплоходом. Вечером на "Прибое" был один Валерка. Вдруг баржа, которую привело сюда его суденышко, загорелась. Как нож, ударила мысль: "Там полные трюмы бензина!" Включил сирену. Ноги понеслись к трапу. Но разум заставил остановиться. "Там, на теплоходе, люди!" - вспыхнула другая мысль. Сердце отсчитывало секунды.

Мгновенно сброшены швартовы и включен двигатель. Валерка подбежал к штурвалу и повел судно к выходу из порта. Взглянув в отдалявшиеся огни теплохода, он почувствовал облегчение.

И в это время бензин взорвался, выбросив в небо огненные столбы, похожие на солнечные протуберанцы. Один из этих столбов упал на "Прибой", тогда раздался другой взрыв. Взорвались бензобаки буксира. Потом еще долго горело на этом месте пламя, как вечный огонь на могиле героя.

*В.Ланин*

### Комментарии к тексту

1. Увлекаются техникой - имеют интерес к технике.
2. Привлекали корабли - любил корабли.
3. Ударил мысль – промелькнула, появилась мысль в голове, в сознании.
4. Ноги понеслись к трапу - ноги побежали к выходу на берег.
5. Сердце отсчитывало секунды - сердце стучало в груди.
6. Сброшены швартовы – пароход отвязан от береговых крепёжных стоек.
7. Отдалявшиеся огни теплохода - уходящие огни.
8. Похожие на солнечные протуберанцы - похожие на солнечное пламя.

*Запишите словосочетания в свой словарь. Выучите их дома.*

*Задания к тексту:*



- а) прочитайте текст вполголоса, запоминайте содержание;
- б) произнесите правильно: вспоминаю [фспам'ина'йу], раз [рас], нож [нош], сердце [с'э'рцэ], из порта [испорта],
- в) проверьте, как вы поняли текст:
  - выделите ту часть текста, в которой содержатся ответы на вопросы:

1. Что привлекало Валерку в жизни?
2. Что произошло на барже вечером?
3. Почему разум остановил юношу, и он не ушел с буксира?
4. Что совершил Валерка?
5. Как вы оцениваете действия этого юноши?

### Прочитайте диалог в лицах



- Камил, ты любишь читать приключенскую литературу?
- Да, я много уже прочел, например, "Остров сокровищ",

Р. Стивенсона, "Капитан сорвиголова"( не помню автора), "Овод" Э.Войнич и другие. В библиотеке знают мои интересы и подбирают мне книги. А ты что читаешь, Рустам?

-А я люблю книги о войне, хотя читаю и другие. Вообще, меня интересует, как человек совершает подвиг.

- Мне самому иногда кажется, что люди подвига – обыкновенные люди, но ведь не все мы способны на подвиг. Вот этот вопрос такой же, как у тебя. Что же подготавливает человека к подвигу?

- Чувство долга, воспитание примерами, наверное. Потом узнаем, а пока читаем.

**Упражнение 1.** Прочитайте стихотворение И. Уткина «Гостеприимство», ответьте на вопрос

Мы любим дом,  
Где любят нас.  
Пусть он сыр, пусть он душен.  
Но лишь бы теплое радушьё  
Цвело в окне хозяйских глаз.  
И по любой мудреной карте  
Мы этот странный дом найдем,  
Где длинный чан,  
Где робкий фартук,  
Где равно - в декабре и в марте -  
Встречают  
С солнечным лицом!

**Словарь:**

Сыр, сырой	-	nam, zah
Душен, душный	-	dim, dam
Радушье	-	samimiylilik, iltifot
Мудреный	-	g'alati, ajib
Солнечное лицо (доброе)	-	marhamatli, mehribon

**Вы согласны с мнением поэта? Такие должны быть дома?**

**Упражнение 2.** Напишите доверенность по образцу. Вместо обозначенной в образце суммы запишите словами числа.

**91 сум 40 тийин, 59 сум.**

**Доверенность**

Я, Парпиев Карим, доверяю Юнусову Рахмату получить в бухгалтерии автобазы N 53 причитающуюся мне зарплату за май месяц 2011 года в сумме 194276 (сто девяносто четыре тысячи двести семьдесят шесть) сум.

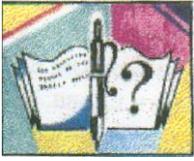
**6. 06.2011**

(подпись)

**Парпиев К**

Подпись Парпиева Карима заверяю (печать отдела кадров)

Начальник отдела кадров (подпись)



**Упражнение 3.** *Письменно переведите на русский язык. Числительные пишите словами*

1. Majlida to'qson yetti kishi qatnashdi.
2. Bu yil bizning maktabni o'ttiz sakkiz o'quvchi bitirdi.
3. Kutubxonadan o'n ikkita kitob olib uqidim.
4. Qishloq maktablaridan sayohatlarda besh yuz sakson uchta o'quvchi qatnashdi.
5. Sinfirmizda yigirma yettita o'quvchi bor, shundan o'n bittasi a'lochi.

**Упражнение 4.** *Прочитайте басни средневековой Армении и выскажите свое мнение*

### ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО

Ласточка, спасаясь от охотившихся, устроила себе жилье под балками крыши. И испытывая угнетение от домашних врагов, мышей, взяла от кошки волосок и положила в гнездо, и птенцы ее пребывали невредимыми.

### СОРОКА

Обычно сорока в лесу постоянно кричит. Особенно если видит кого из животных. Когда птенец спросил ее о причине ее крика, она отвечала: "Чтобы враги всегда меня видели бодрствующей и не вздумали охотиться".



**Упражнение 5.** *Запишите русские пословицы, найдите узбекские эквиваленты.*

1. Знай край, да не падай.
2. И сырые дрова загораются.
3. Молоко у коровы на языке.
4. Обжегся на молоке, дует и на воду.

**Упражнение 6.** *Спишите фразы, подумайте о значении сказанного. Выскажите свое мнение*

Назначение человека - в разумной деятельности.

*Аристотель*

Жизнь и деятельность столь же тесно соединены между собой, как пламя и свет.

*Ф.И.Глинка*

Одна из самых губительных наших ошибок - портить хорошее дело плохим проведением его в жизнь.

*У. Пени*

Действия людей - лучшие переводчики мыслей.

*Д.Локк*

## ТЕМА 5. РОДИНА



Жаркое солнце, безоблачное небо, зноем дышит разогретая земля, и кругом... снег! Снегом покрыты огромные поля, снегом полны грузовики, а там, куда они мчатся, снег уложен в огромные аккуратные горы. Этот удивительный снег - хлопок, замечательный узбекский

хлопок, который родится под щедрым узбекистанским солнцем. А край, где родится этот хлопок, - Республика Узбекистан, моя Родина.

Родина - это слово по-особому дорого нам. Родина - это не только то место, где мы родились, но и воздух, которым мы дышим, теплое голубое небо, которое мы видим, песни, которые мы поем. Наша Родина сильна и богата. Она обладает высокоразвитой промышленностью и сельским хозяйством, передовой наукой и культурой. Велик интерес к нашей Родине в зарубежных странах.

И главное, что интересует людей, - это жизнь нашей страны, нашего народа, его успехи. Сегодня в Узбекистане строятся крупнейшие предприятия по производству автомобилей, цветных металлов, продукции нефтепереработки, реконструируются и вновь создаются системы коммуникации и связи.

Любовь к Родине - это национальное достоинство, национальная гордость, которая не имеет ничего общего с национализмом или шовинизмом, гордость, которая придает силы за принадлежность к этой стране, к этому народу. Эти священные понятия должны войти в сознание каждого узбекистанца, независимо от его национальности и вероисповедания.

Столица Узбекистана - Ташкент, один из древнейших городов республики. Ташкент еще по праву называют городом дружбы народов. Здесь живут и трудятся представители свыше ста национальностей и народностей. Называют так еще и потому, что, когда 26 апреля 1966 года в городе произошло сильное землетрясение, десятки стран помогли Ташкенту подняться из руин. Нескончаемыми потоками шли в столицу Узбекистана железнодорожные эшелоны со строительными материалами, техникой, медикаментами. Сюда приезжали тысячи добровольцев, и дружба народов оказалась во сто крат сильнее стихии.

Узбекистан сегодня - независимое суверенное государство с развитой промышленностью, с богатыми природными ресурсами, с трудолюбивыми, щедрыми людьми.

#### Комментарии к тексту:

1. Высокоразвитая промышленность - хорошо развитое производство.
2. Система коммуникации - система сообщения между людьми, предприятиями.
3. Реконструируются системы коммуникации - обновляются системы связи.
4. Национальное достоинство - совокупность свойств, характеризующих высокие моральные качества народа.
5. Шовинизм - крайний национализм, разжигающий национальную вражду и ненависть.
6. Священные понятия - понятия, исключительные по важности.
7. Подняться из руин - подняться из развалин.
8. Во сто крат - во много раз сильнее, весомее.
9. Суверенное государство - государство, обладающее полной независимостью в своих внутренних делах и в ведении внешней политики.
10. Щедрые люди - добрые, отзывчивые люди.



#### Задания к тексту:

- а) прочитайте текст, соблюдая нормы орфоэпии;
- б) правильно произнесите следующие слова: солнце [сонцэ], дышит [дышит], мчатся [мчаца], производство [прайзводцтва], сегодня [с'иводн'а], представители [пр'ицтав'ит'ил'и], каждого [каждава];
- в) расставьте ударение в следующих словах: *безоблачный, аккуратные, высокоразвитый, зарубежный, нефтепереработка, реконструируется, вероисповедание, землетрясение* ( в случае затруднения справляйтесь в словаре С.И. Ожегова);
- г) выпишите из текста по два существительных мужского, женского и среднего рода;
- д) составьте словосочетания, в которых главными были бы слова *солнце, хлопок, производство, продукция, землетрясение, дружба, ресурсы*:

- е) составьте вопросы по содержанию текста и попросите товарища ответить на них;  
 ж) как вы понимаете смысл пословицы "Родина - мать, сумей за нее постоять"?



**Упражнение 1.** Прочитайте диалог в лицах.

- Ты где родился?
- В Узбекистане.
- В каком городе?
- В Андижане.
- Ты любишь свой город, свой край?
- Очень люблю.
- А ты знаешь, как называется человек, который любит свою Родину, предан ей, гордится ею?
- Патриот.



**Упражнение 2.** Прослушайте стихотворение.

Что означает Родину любить?  
 Во-первых, отовсюду к ней тянуться,  
 Чтобы в конечном счете к ней вернуться,

Не прерывать связующую нить.  
 А во-вторых, так делать, чтобы всем  
 На ней живущим было жить привольно,  
 Не холодно, не голодно, не больно.  
 А в-третьих, надо говорить о ней  
 Как можно меньше слов, звучащих громко,  
 Чтоб не смутить риторикой потомка  
 И современность выразить верней.  
 Ну и, в-последних, чтоб в последний бой  
 Шагнуть, если потребуется это.  
 Как в то незабываемое лето,  
 Без разговора жертвуя собой.

*А.Межиров*

**Задание:**

- выразительно прочитайте стихотворение;
- как вы думаете, почему мы часто произносим: "Родина - мать";
- выучите наизусть стихотворение.

**Словарь**

Родина	-	Vatan
Привольно	-	erkin
Связующая нить	-	bog'lovchi omil
Голодно	-	och
Потомок	-	avlod
Жертвовать собой	-	o'zini qurbon qilmoq

**Упражнение 3.** Составьте предложения с данными словосочетаниями.

Вера в человека, дружба с товарищем, любовь к Родине, доверие к другу, борьба за мир, победа над врагом, потребность в труде.

**Упражнение 4.** Раскрыв скобки, образуйте словосочетания, ставя зависимые слова в нужной форме.

Извещать (родитель), (осенний) изморось, навещать (товарищ), восхищаться (подвиг), (высокий) дерево, закалять (воля), (архитектурный) ансамбль, интересоваться (здоровье), достоин (награда).

**Упражнение 5.** *Образуйте словосочетания с данными словами, подобрав к ним зависимые слова:*

Приблизиться к ..., ... труд, творить ..., вернуться из ..., ... радость, жить ....., закончить ....., ... знания, учиться ..., ... успех, рассуждать ..., ... гордость.



**Упражнение 6.** *Переведите следующие словосочетания с узбекского языка на русский.*

Sakkizinchi sinf, kitob magazini, mening ishim, shaharga bormoq, bo'ridan qo'rqmoq, uch urtoq, sog'ligining mazasi yo'q, savolga javob, maktab daftari.

**Упражнение 7.** *Прочитайте цитаты.*

1. Г.Р. Державин писал: "И дым Отечества нам сладок и приятен".
2. "Мой друг, Отчизне посвятим души прекрасные порывы!" - обращается А.С.Пушкин к П.Я.Чаадаеву.
3. Вспоминая годы ссылки, Т.Г.Шевченко с горечью признавался: "Не греет солнце на чужбине".
4. В.Г.Белинский утверждал: "Патриотизм состоит не в пышных возгласах и общих местах, но в горячем чувстве любви к Родине..."
5. "Для того чтобы иметь моральное право один раз сказать о бедах и горечах всей Родины, - писал выдающийся педагог В.А.Сухомлинский,- надо десять раз что-то сделать для ее возвышения и укрепления".
6. Любовью к родине пронизаны слова писателя-сатирика Д.И.Фонвизина: "Ты должен посвятить отечеству свой век, коль хочешь навсегда быть честный человек".

**- Найдите синоним к слову "родина".**



**Упражнение 8.** *Запомните эти пословицы.*

1. Кто с пользой для Отечества трудится, тот с ним легко не разлучится.
2. Служи так народу, чтоб за него в огонь и в воду.
3. Своя земля и в горсти мила.

Какие пословицы и поговорки о Родине вы знаете?

### **Э т о и н т е р е с н о !**

#### **Со щитом или на щите**

В Древней Греции потерять оружие считалось огромным позором. Победитель должен был вернуться только со щитом. Павшего в бою воина на щите уносили его товарищи. **Н а щ и т е** - означало "гибель".

«Со щитом или на щите» - спрашивают иногда и теперь, подразумевая "удачен или неудачен исход дела".

#### **Информация к действию.**

Помните! Сила патриотизма пропорциональна количеству вложенного в нее личного труда: бродягам и тунеядцам всегда бывало чуждо чувство Родины. И всегда самым тяжким преступлением было предать свою Родину. Измена Родине никогда и ничем не искупается.

## ТЕМА 6. УЧИТЕЛЬ



Учитель - гордое и славное звание.

Труд учителя сродни труду хлебороба и строителя: из зерен добра и справедливости должен он растить нашу душу, из кирпичиков знаний - наш разум.

Чему учат учителя? Математике, физике, литературе, родному и иностранным языкам, самым различным предметам. Но главное - своими делами, своим словом передают самую трудную на свете науку - быть людьми. В любую минуту они готовы помочь нам найти свой путь в жизни. Есть такое слово «подвижник». В нем как бы сочетаются два очень важных понятия "движение" и "подвиг". Они-то, эти понятия, и выражают самую суть труда Учителя, человека, который ведет нас сквозь годы детства, отрочества, юности, который совершает каждодневный, незаметный подчас подвиг - отдает нам свои знания, вкладывает в каждого ученика частицу своего сердца.

Не всякий человек может быть Учителем: сложен его путь. И тем, кто встанет на этот путь, важно представить его заранее. А главное - понять, каким должен быть человек, чтобы учить растить новое поколение.

Минуют годы, десятилетия, века. Неузнаваемой станет жизнь, исчезнут многие наши профессии, но, пока существует человечество, сохранится на Земле высокое звание – Учитель.

### Комментарии к тексту

1. Труд учителя сродни труду хлебороба и строителя – труд учителя похож на труд хлебороба и строителя.
2. Быть людьми - быть настоящим человеком
3. Путь в жизни - как правильно жить
4. Суть труда Учителя - самое главное в профессии Учителя
5. Годы отрочества - возраст между детством и юностью
6. Вкладывает в ученика частицу своего сердца - отдает ученику самое дорогое
7. Встать на путь - работать
8. Растить новое поколение - воспитывать и учить детей

*Запишите словосочетания и предложения в словарь. Запомните их смысл.*

*Задания к тексту*



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: сочетаются [сач'итайуца], детства [д'эцтва], каждого [каждава], частицу [ч'ист'ицу], своего [свайиво], сердца [с'э'рца], его [йиво], чтобы [штобы], исчезнут [ишч'эзнут], сохранится [сахран'ица]

в) проверьте, как вы поняли текст

1. Прочитайте фрагмент текста, где рассказывается о труде учителя.

2. Найдите ту часть текста, где дается понимание сути труда учителя.

3. Почему на Земле сохранится высокое звание Учитель?

г) расскажите о вашем любимом учителе, используя активную лексику из текста.

### Прочитайте диалог в лицах



Тут к нам подошла Ольга Николаевна. Все очень обрадовались, увидев ее.

- Здравствуйте, Ольга Николаевна!- закричали мы хором.

- Здравствуйте, ребята, здравствуйте! - улыбнулась Ольга

Николаевна. - Ну как, нагулялись за лето?

- Нагулялись, Ольга Николаевна!

- Хорошо отдохнули?

- Хорошо.

- Не надоело отдыхать?

- Надоело, Ольга Николаевна! Учиться хочется!

- Вот и прекрасно!

- А я, Ольга Николаевна, так отдыхал, что даже устал!

- А ты, Алик, совсем не переменялся. Такой же шутник, как и в прошлом году был.

- Такой же, Ольга Николаевна, только подрос немного.

- Ну, подрос-то ты порядочно, - усмехнулась Ольга Николаевна.

- Только ума не набрался, - добавил Юра Касаткин.

Весь класс громко фыркнул.

*(В.Носов, Витя Малеев в школе и дома)*



**Упражнение 1.** *Прослушайте стихотворение К. Кулиева, обращенное к учителю.*

Мне в сердце запали уроки,	Сквозь годы, лишения, старость
Когда я впервые постиг	Всегда мне маячит с тех пор
Зовущий, как мир, и широкий,	Мятежный, стремительный Парус,
Чарующий русский язык.	Летящий в бескрайний простор.
И русских поэтов стихи я	Учитель мой добрый и милый,
Читал, задыхаясь от слёз,	Прости мне былые грехи,
Меня обступала Россия	Я вместо цветов неумело
Сплошным хороводом берез.	Принес тебе эти стихи

*Прочитайте стихи вполголоса, повторяя их за диктором.*



**Упражнение 2.** *Переведите на русский язык.*

### **Maktabimning maqtovi**

Ona maktab,

Aziz o'qituvchidir.

Bag'ring issiq,

Biz- ahilmiz, a'lochimiz,

O'zing bilim konisan.

Farzandingmiz chinakam.

Bizdek o'g'il va qizlarning

Katta bo'lib

Aziz mehribonisan.

Xizmat qilib

Bilim olish va yuksalish

Yuragimdan elimga.

Eng sharaflı burchimdir.

O'shanda ham hurmatingni

Fan bog'iga yetaklovchi

Saqlayman pok dilimda.

*Po'lat Mo'min*

### Упражнение 3. *Хитрые вопросы-шутки.*

1. Как большой дом превратить в маленький?
2. Как топор превратить в рукоятку?
3. Какую часть слова можно в земле найти?
4. Догадайся, какое слово задумано: в нем приставка такая же, как в слове подруга; корень, как в слове игрушка; суффиксы такие же, как в слове читал.

### Упражнение 4. *Закончите предложения, используя слова и словосочетания из текста.*

1. Труд учителя сродни труду хлебороба и строителя: из зерен добра и...
2. Но главное - своими делами, своим словом...
3. В любую минуту они готовы помочь ...
4. Эти понятия выражают самую суть труда учителя...
5. Пока существует человечество, сохранится на Земле...

### Упражнение 5. *Прочитайте текст. В чем ошибка юного "словотворца"?*

Под окном у нас висит кормушка, у которой целый день крутятся зеленогрудые синички. К нам приехал погостить пятилетний племянник. Чтобы он не скучал, я предложил ему понаблюдать, как кормятся синички. Минут через десять я спросил:

- Ну, много синичек?
- Синичек нет. Только одни *зеленички*.



### Упражнение 6. *Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Выучите наизусть.*

1. Учителя ненавидит невежда.
2. Учи других - и сам поймешь.
3. Кто учился - стрелу обгонит.
4. Не говори: я учился, скажи, что узнал.
5. Не войдя в воду, плавать не научишься.
6. Вбитое в голову - не знание.

### Упражнение 7. *Прочитайте в лицах текст.*

В театральном институте день открытых дверей. Толпа абитуриентов нетерпеливо гудит на улице. Из дверей главного входа неожиданно появляется пожилой актер с благородным лицом. Следом, слегка отстав, торопится ассистент.

- Дорогие друзья!- обращается актер к абитуриентам. – Вы мечтаете посвятить себя прекрасной профессии...

- Пятьдесят человек на место! - испуганно шепчет ему на ухо ассистент.

- Народ очень благодарен вам, - продолжает актер, - потому что мы несем ему светлое, чистое...

- Сто человек на место! - в панике шепчет ассистент.

- Мы представляем наше искусство во всем мире, - вдохновенно произносит актер.

- Двести человек на место - в отчаянии кричит ассистент.

- Что мы будем делать с ними на экзаменах?

- Бывает, конечно, и так, - продолжает пожилой актер,- что многим приходится всю жизнь играть только за сценой.

- Сто пятьдесят человек на место, - с облегчением бормочет ассистент.

Пожилой актер трагически вздыхает:

- Бывают, конечно, некультурные зрители, которые после спектакля грубо сводят счеты с актером...

- Пятьдесят человек на место! - ликует ассистент. Пожилой актер тяжело вздыхает и с горечью говорит:

- Режиссеры кричат на нас. На зарплату нашу не разживешься.
- Один человек на место! - радостно восклицает ассистент. Вскоре перед институтом осталась одна девушка.
- Вы обязательно будете актрисой! - торжественно произнес пожилой актер. Раз уж вы не испугались трудностей.

(По Л.Корсунскому)

### Упражнение 8. Готовимся к олимпиаде.

Дети нередко в своей речи создают необычные слова по тем образцам, которые есть в языке.

Прочитайте отрывок из книги К.И.Чуковского "От двух до пяти". Подберите слова, существующие в русском языке, которые могли бы быть образцом для "детских" слов:

1. Сережа впервые увидел костер с яркими искрами и закричал: « Огонь и *огонята!*»  
Огонь и *огонята!*»
2. Жили-были царь и царица, а у них был маленький *царёныш*.
3. Это не настольная игра, а *настульная*. Ведь я играю не на столе, а на стуле.
4. Я сижу и *отмухиваюсь*, сижу и *отмухиваюсь*.
5. *Замолоточь* этот гвоздик.
6. Я *намакаронился*.

## ТЕМА 7. ЯЗЫК



Закрой учебник и посмотри вокруг. Ты увидишь множество современных изобретений: телефон, компьютер, на улице - автомобиль, в небе – реактивный самолет.

Загляни в витрины магазинов. Повсюду новые изобретения. Кто их делает? Кто изобрел телефон? Электрическую лампочку? Самолет? Кто? - Александр Грэм Белл, Томас Альва Эдисон, братья Райт? И да и нет.

Прежде чем Белл, Эдисон, братья Райт и другие совершили свои знаменитые открытия, должны были немало потрудиться многие и многие изобретатели и ученые. Простая истина, почти за каждым изобретением, которое когда-либо было сделано, стоит великое множество изобретателей.

И уж, конечно, так было с величайшим человеческим изобретением - языком. Миллионы людей помогали создать в мире тысячи языков. Несметное множество людей перепробовали разные виды письма, прежде чем удалось, наконец, создать простой алфавит.

Язык больше всего на свете сплачивает людей, связывает их воедино. Это орудие дружбы, и, с тех пор как стоит мир, лучшего орудия еще никто не придумал. Это только одна из удивительных особенностей языка. А вот другая: пользуясь немногими звуками в разных сочетаниях, людям удается выражать сложнейшие мысли, рассуждать о реактивных самолетах, космических кораблях и думающих машинах.

И еще: говорить умеют все люди на свете. Язык - это нечто всеобщее и самое человеческое, что есть на свете.

(По Фр. Фолсому)

### Комментарии к тексту

1. Новые изобретения - что-то неизвестное прежде

2. За каждым изобретением стоит множество изобретателей – в каждом изобретении есть труд многих людей
3. Язык сплачивает людей, связывает их воедино - язык объединяет людей в общество
4. Орудие дружбы - то, с помощью чего между людьми устанавливается понимание и согласие
- 5 . Нечто всеобщее - принадлежащее всем

**Запишите словосочетания и предложения в свой словарь. Запомните их смысл.**

### Задания к тексту



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных конструкций;

б) произнесите правильно: потрудиться [патруд'ица], конечно [кан'эшна], лучшего [лучшыва], удаётся [удайоца], что [што],

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Прочитайте фрагмент текста, где рассказывается об изобретателях телефона, электрической лампочки, самолёта.
  2. Найдите ту часть текста, где описывается, как происходит открытие.
  3. Прочитайте в тексте фрагменты, в которых перечисляются основные достоинства языка.
- г) перескажите текст, используя активную лексику.

### Прочитайте диалог в лицах



**Анвар:** Ирода! Я хочу взять у тебя интервью.

**Ирода:** У меня? О чем?

**Анвар:** Мне нужно знать, какие есть любимые занятия у ребят в вашей группе.

**Ирода:** Трудно сказать. Разные...

**Анвар:** Ну, а все-таки?

**Ирода:** Извини, я начну с себя. Люблю русский и английский языки. Люблю спорт - теннис и волейбол.

**Анвар:** А чем еще увлекаются ваши девочки?

**Ирода:** У нас есть девочка, которая занимается в секции гимнастики. Она уже получила первый взрослый разряд. Некоторые девочки любят шить. Две девочки занимаются пением. Вообще в самодеятельности участвуют многие.

**Анвар:** А мальчики?

**Ирода:** Многие мальчики увлекаются спортом. Один мальчик любит английский язык, он занимается в кружке и даже занял первое место на городской олимпиаде.

**Анвар:** А какое увлечение самое популярное?

**Ирода:** Ну, конечно, музыка, современная прежде всего. И, разумеется, чтение. Только вот мальчики читают в основном детективы и фантастику.

**Анвар:** Спасибо, Ирода.

### Упражнение 1. Прослушайте стихотворение С.Я. Маршака "Словарь"

Усердней с каждым днем гляжу в словарь.

В его столбцах мерцают искры чувства.

В подвалы слов не раз сойдет искусство,

Держа в руке свой потайной фонарь.

На всех словах - события печать,

Они дались не даром человеку.

Читаю: "Век. От века. Вековать.  
 Век доживать. Бог сыну не дал веку.  
 Век заедать, век заживать чужой..."  
 В словах звучит укор, и гнев и совесть.  
 Нет, не словарь лежит передо мной,  
 А древняя рассыпанная повесть.

### Комментарии

1. Усердно - с большим старанием, прилежно, внимательно.
2. Мерцают искры чувства - слова выражают различные эмоции и чувства
3. Подвалы слов - страницы словаря.
4. Печать события - связь с чем-то происшедшим.
5. От века - вечно, издавна.
6. Вековать - проводить жизнь.
7. Доживать век - доживать свою жизнь.
8. Бог сыну не дал веку - сын недолго жил
9. Заедать век - притеснять.
10. Рассыпанная повесть - каждое слово - повесть.

*Прочитайте стихи вполголоса, повторяя их за диктором.*



### Упражнение 2. Переведите на русский язык

1. Bekor yurish illatning onasi, g'urbatning makonidir.
2. Mexnat xayot chirog'iga yog' quyadi, tafakkur esa uni yoritadi.
3. Ozgina bo'lsa ham o'z aqling bo'lsin.
4. Men o'zimni shunday tutayki, hech kim mening to'g'rimda biron yomon

gap ayta olmasin.

5. Faqat o'zigagina yaroqli bo'lgan kishi hech narsaga yaroqsizdir.



### Упражнение 3. Улыбнитесь.

Долгое время знакомые Эдисона удивлялись, почему так тяжело открывается садовая калитка в его доме. Как-то один из них заметил:

- Такой гений, как вы, мог бы сконструировать более совершенную калитку.

- Мне кажется, - ответил Эдисон, - калитка сконструирована гениально. Она соединена с насосом домашнего водопровода. Каждый, кто входит, накачивает в бак двадцать литров воды.

### Упражнение 4. Закончите предложения, используя слова и словосочетания из текста.

1. Прежде чем Белл, Эдисон, братья Райт и другие совершили свои знаменитые открытия,...
2. Несметное множество людей перепробовали разные виды письма, ...
3. Язык больше всего на свете ...
4. Пользуясь немногими звуками в разных сочетаниях,...
- 5 Язык - это нечто... и самое человеческое ...



### Упражнение 5. Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Выучите наизусть.

1. Глас народа - глас божий.
2. Язык поит и кормит, и спину порет.
3. Петь хорошо вместе, а говорить - порознь.
4. Кто говорит, тот сеет, кто слушает - собирает.

5. Лишнее говорить - себе вредить.
6. На грубое слово не сердись, на ласковое не сдавайся.
7. От приветливых слов язык не отсохнет.

**Упражнение 6. Готовимся к олимпиаде.**

Познакомьтесь со всеми видами словарей, которые есть в библиотеке вашего учебного заведения.

## ТЕМА 8. ДЕНЬГИ



Несколько тысяч лет назад люди не знали, что такое деньги. Они просто обменивались друг с другом различными предметами. Гончары меняли горшки и кувшины. Кузнецы - наконечники для стрел, ножи, топоры. Земледельцы - зерно, растительное масло, вино. Скотоводы - быков, овец, шерсть и кожи. Воины-победители - своих пленников.

Но обмениваться очень сложно. Ведь ценность вещей и продуктов разная. Она зависит от того, сколько труда затрачено, чтобы изготовить ту или иную вещь или продукт, или же какие трудности, а порой и опасности нужно преодолеть, чтобы их добыть.

Чтобы упростить обмен, люди начали думать, какой предмет наиболее подходящ для этого. Самыми удобными деньгами оказались металлические. Можно было чеканить монеты любой стоимости: из меди - дешевые, из серебра - подороже, а из золота -самые дорогие.

У металлических денег все же оказался важный недостаток - они тяжелы и занимают немало места. Поэтому люди придумали выход: золото передавали на хранение в банк, а вместо него брали с собой в дорогу бумажные расписки на это золото.

Так впервые появились на свете бумажные деньги, на которых написано, какому количеству хранящегося в банке золота они равны.

Деньгами оплачиваются вещи, продукты и услуги - всё, во что вложен труд человека.

### Комментарии к тексту

1. Обменивались друг с другом предметами - отдавали своё и получали другое.
2. Гончар - мастер по выделке глиняной посуды.
3. Кузнец - мастер по ручной ковке.
4. Земледелец - крестьянин.
5. Скотовод - тот, кто занимается разведением скота.
6. Ценность вещей - стоимость вещей.
7. Чеканить монеты - изготавливать монеты, выдавливая на поверхности изображение.
8. Передавали на хранение в банк - передавали на хранение в крупное кредитное учреждение.

*Запишите слова и словосочетания в свой словарь. Запомните их.*

### Задания к тексту



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов и словосочетаний;

б) произнесите правильно: что [што], обмениваться [абм'эн'иваца], того[таво], чтобы[штобы], хранящегося [хран'ашчивас'а], оплачиваются [аплачивайуца].

в) Проверьте, как вы поняли текст:

1. Прочитайте фрагмент текста, в котором рассказывается о том, как раньше люди обходились без денег.
  2. Прочитайте ту часть текста, где описываются металлические деньги.
  3. Прочитайте раздел, в котором говорится о появлении бумажных денег.
- г) перескажите текст, используя активную лексику.

### Прочитайте диалог в лицах



- Будьте добры !
- Я вас слушаю! Что вы хотите?
- Я хотел бы сделать подарок своему другу ко дню рождения. Что вы можете мне порекомендовать?
- У нас большой выбор галстуков.
- Благодарю, но галстуки меня не интересуют. Простите, у вас справа на полке я вижу хороший бумажник. Покажите его мне!
- Пожалуйста, бумажник действительно очень хороший.
- Он мне нравится. Сколько стоит?
- Десять тысяч сум.
- Извините, я не расслышал, повторите, пожалуйста, сколько мне платить.
- Десять тысяч сум.
- Спасибо.



**Упражнение 1.** *Прслушайте отрывок из романа А.С.Пушкина "Евгений Онегин".*

В последнем вкусе туалетам, Всех этих слов на русском нет;

Заняв ваш любопытный взгляд,  
Я мог бы пред ученым светом  
Здесь описать его наряд;  
Конечно б, это было смело,  
Описывать мое же дело;  
Но панталоны, фрак, жилет

А вижу я, винюсь пред вами,  
Что уж и так мой бедный слог  
Пестреть гораздо б меньше мог  
Иноплеменными словами,  
Хоть и заглядывал я встарь  
В Академический словарь.

*Прочитайте стихи вполголоса. Найдите в них иноязычные слова. Загляните в "Словарь иностранных слов" и определите, из какого языка они "переселились" в русский.*

**Упражнение 2.** *Отгадайте загадку.*

Он пузатый, но не жирный,  
В тубетеечке всегда,  
Молчаливый, очень смирный,  
Не выходит никуда.  
Но как только он напьется,

Забирается на печь  
И ворчит, шумит, плюется –  
Уж от ссор не уберечь.  
Корень слова дан Китаем,  
Ну а суффикс русский, знаем.



**Упражнение 3.** *Переведите на русский язык.*

### **Bilasizmi?**

Chikago rasm san'ati salonida bir ajoyib rasm saqlanadi. U "Gettisberg yonidagi urush" deb ataladi.

1883 yilda fransuz musavviri Pol Fillipoto tomonidan ishlangan. Bu

rasmning balandligi 21 metr, uzunligi 123 metr, og'irligi esa besh tonna. Unga to'rt tonna bo'yoq sarflangan.

**Упражнение 4.** Закончите предложения, используя слова и словосочетания из текста.

1. Несколько тысяч лет назад люди не знали, ...
2. Ведь ценность вещей...
3. Она зависит от того, сколько труда затрачено, ...
4. Самыми удобными деньгами ...
5. Можно было чеканить монеты любой стоимости: ...
6. Поэтому люди придумали выход: золото передавали на хранение в банк, ...
7. Так впервые на свете появились бумажные деньги, ...
8. Деньгами оплачивают вещи, продукты и услуги ...



**Упражнение 5.** Прслушайте пословицы. Прочитайте их. Выучите наизусть.

1. Без денег в город - сам себе враг.
2. Какова песня, такова и плата.
3. Деньги - дело наживное.
4. Деньги счет любят.
5. Не было ни гроша, да вдруг алтын.
6. Ближняя копейка дороже дальнего рубля.

**Упражнение 6.** Найдите русские замены следующих иностранных слов:

индустрия, импульс, интеллектуальный, интенсивный, комплекс, моментально, мемуары, реставрация

**Упражнение 7.** Подберите иностранные слова к следующим русским:

творец, летчик, разговор, рукопись, вывоз, ввоз.



**Упражнение 8.** Деловая игра "У карты мира". Выберите 5-6 столиц государств Европы или Азии.

Подготовьте короткие сообщения с описанием количества жителей, примечательностей, валюты, музеев и т.п.

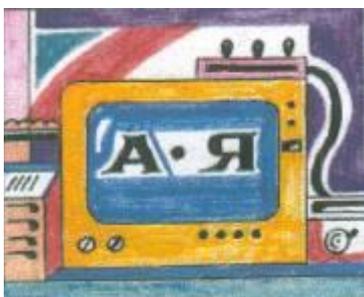
**Упражнение 9.** Готовимся к олимпиаде. Какие слова тюркского происхождения вы знаете в русском языке ?



**Упражнение 10.** Улыбнитесь.

Увидели мыши: в театральном буфете кошка пожирает колбасу, - и вывесили объявление: "Тише, мыши: идет репетиция!"

## ТЕМА 9. ПИСЬМО



В древнем Шумере люди изобрели письмо, потому что перед ними встала такая задача. Им нужен был способ долго хранить слово, после того как его произнесли, чтобы потом, когда понадобится, им воспользоваться.

Их глиняные таблички служили звукам упаковкой. Современные ученые придумали, как еще можно упаковать

слова. У нас есть пластинки со звукозаписью, магнитофоны и множество различных диктофонов.

Специальные устройства фотографируют сплошь исписанные страницы и умещают их на узенькой ленте микрофильма. Микрофильмы снимают и с толстых книг, и с газетных подшивок, а места они почти не занимают. Если читатель хочет посмотреть микрофильм, он берет проектор, который увеличивает во много раз и передает на большой экран страницу за страницей. Но самая замечательная из всех машин - это компьютер, то есть вычислитель; еще его называют электронным мозгом. В вычислителе находятся тысячи крошечных металлических деталей, которые образуют своего рода механическую память. Это, конечно, не то же самое, что человеческий мозг или человеческая память, но описывать его можно примерно в тех же выражениях.

Например, когда мы видим написанное слово, наши глаза посылают мозгу сигнал. Этот сигнал вызывает небольшое изменение в какой-то частице мозговой ткани. Сообщения для компьютера печатают на специальной ленте, которая затем посылает электрические сигналы к одной из крошечных металлических частиц электронного мозга. Там эти сигналы производят определенные изменения в металле.

В памяти вычислительной машины можно хранить слова, потом извлекать их оттуда и снова печатать так же, как мы можем написать слова, которые хранятся у нас в мозгу.

### Комментарии к тексту

1. Изобрели письмо - придумали алфавит.
2. Служили звукам упаковкой - на них записывали звуки.
3. Диктофон - прибор для записи и воспроизведения устной речи.
4. Микрофильм – фотокопия документов, рукописей, книг, чертежей, выполненная с уменьшением в десятки и сотни раз на киноплёнке.
5. Проектор - оптический прибор для получения на экране в сильно увеличенном виде изображений.
6. Компьютер - электронная вычислительная машина (ЭВМ).
7. Механическая память - устройство в компьютере для записи и хранения информации.

**Запишите слова и словосочетания в свой словарь. Запомните их.**

**Задания к тексту**



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов и словосочетаний;

б) произнесите правильно: потому что [патамушта], того [таво], его [йиво], чтобы [штобы], понадобится [панадаб'ица], воспользоваться [васпол'заваца], конечно [кан'эшна], электронного [эл'иктроннава], хранятся [хран'аца].

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Прочитайте фрагмент текста, где рассказывается, на чем писали в древнем Шумере.
2. Найдите ту часть текста, где описываются современные средства текстов.
3. Прочитайте раздел, в котором рассказывается о компьютере.

г) расскажите о том, как вы работали на компьютере.

### Прочитайте диалог в лицах



- Где вы учитесь?
- Я учусь в политехническом лицее.
- Какие дисциплины вы изучаете?
- Мы изучаем математику, физику, информатику, узбекский, английский и русский языки.
- Отличаются ли занятия в лицее от занятий в школе?

- Да, конечно. Занятия с нами проводят профессора и доценты. В лицее есть компьютерные залы, лингафонные кабинеты, прекрасная библиотека.

**Упражнение 1.** *Прослушайте стихотворение Фирдоуси.*

Рассыплются стройных дворцов кирпичи,  
Разрушат их ливни и солнца лучи,  
Но замок из песен, воздвигнутый мной,  
Не тронут ни вихри, ни грозы, ни зной.  
За веком над книгою век протечет,  
И каждый, кто мудр, эту книгу прочтет.

*Прочитайте стихи вполголоса.*



**Упражнение 2.** *Переведите на русский язык.*

Atoqli o'zbek olimi al-Koshiy dunyoda birinchi marta o'nli kasrni kashf etgan. Al-Koshiy XV asrning boshlarida Samarqanda tashkil etilgan rasadxonaning boshlig'i edi. Jamshid ibn Maqsud al-Koshiyning matematika va astronomiya fanlaridan juda yaxshi bilimi bor edi. 1427 yilda olim "Arifmetika uchun kalit" kitobini yozib tugatdi. Unda al-Koshiy birinchi marta o'nli kasr amallarini bajarish qoidasini berdi va misollar bilan isbot qildi.



**Упражнение 3.** *Улыбнитесь.*

После открытия радия и полония Мария и Пьер Кюри были приглашены в Лондон на банкет, устроенный в их честь английскими аристократами. Мария с интересом разглядывала украшения светских женщин. Но вдруг она с удивлением заметила, что и Пьер внимательно рассматривает сверкающие драгоценности.

Дома Мария Кюри спросила у мужа о причине столь странного поведения на банкете.

- Не зная, чем заняться, - ответил Пьер, - я придумал себе развлечение: стал высчитывать, сколько стоят драгоценности каждой дамы и сколько лабораторий можно построить на эти деньги.

**Упражнение 4.** *Отгадайте загадки*

1. Чем кончаются день и ночь?
2. Что стоит посредине земли?
3. Чем кончается лето и начинается осень?

**Упражнение 5.** *Закончите предложения, используя слова и словосочетания из текста.*

1. У нас есть пластинки со звукозаписью, ...
2. Если читатель хочет посмотреть микрофильм, ...
3. Но самая замечательная из всех машин - это компьютер, ...
4. Сообщение для компьютера печатают на специальной ленте, ...
5. В памяти вычислительной машины можно хранить слова, ...



**Упражнение 6.** *Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Выучите наизусть.*

1. Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает
2. Ум без книги как птица без крыльев.
3. Хлеб питает тело, а книга - разум.
4. Хлеб - всему голова.
5. Ученье - свет, а не ученье - тьма.
6. Грамоте учиться - всегда пригодится.

**Упражнение 7.** Прочитайте в лицах отрывок из комедии Н.В.Гоголя "Ревизор".

Городничий: Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить вам пренеприятное известие: к нам едет ревизор.

Аммос Федорович: Как ревизор?

Артемий Филиппович: Как ревизор?

Городничий: Ревизор из Петербурга, инкогнито. И еще с секретным предписанием.

Аммос Федорович: Вот те на!

Артемий Филиппович: Вот не было заботы, так подай!

Лука Лукич: Господи боже! Еще с секретным предписанием!

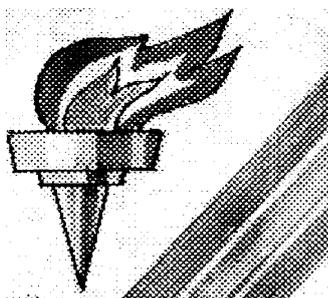
Городничий: Я как будто предчувствовал: сегодня мне всю ночь снились какие-то две необыкновенные крысы.

**Словарь**

Ревизор - taftish qiluvchi, tekshiruvchi  
Инкогнито - maxfiy, bildirmasdan kelgan shaxs

**Упражнение 8.** Готовимся к олимпиаде'' Кто больше''. Вспомните все лингвистические термины, которые вы знаете.

**ТЕМА 10. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ**



В Древней Греции двадцать восемь веков назад стали устраивать состязания атлетов в силе, ловкости и быстроте. Самые крупные и знаменитые спортивные состязания в городе Олимпии получили название Олимпийских игр. Эти игры были общегреческим праздником, который проводился один раз в четыре года. Поначалу олимпийцы состязались только в скорости бега. Но со временем в программу вошли также борьба, пятиборье, кулачные бои, гонки на колесницах. На олимпийских праздниках устраивались также конкурсы искусства: поэты

читали стихи и гимны, сложенные в честь игр.

Второе рождение Олимпийских игр произошло в конце XIX века. Тогда в Афинах состоялись крупные международные спортивные состязания. С тех пор раз в четыре года проводятся Олимпийские игры.

В память об античных олимпиадах за несколько дней до открытия очередных игр в греческом городе Олимпия стартует факельная эстафета. Зажженный факел начинает длительное путешествие к олимпийскому стадиону - на самолетах, поездах, автомобилях, мотоциклах, велосипедах. И вот факел - в руках бегуна. Спортсмен поднимается к огромной чаше светильника, установленного на стадионе, и зажигает олимпийский огонь.

Олимпийские игры в наши дни стали настоящим праздником. С 1994 года в играх самостоятельной командой принимают участие и спортсмены Республики Узбекистан.

**Комментарии к тексту:**

1. Крупные состязания - большие по величине соревнования.
2. Второе рождение - что-то начинать во второй раз.
3. Античные олимпиады - олимпиады, относящиеся к истории и культуре древних греков.
4. Факельная эстафета - бег наперегонки с факелами в руках.

5. Состязаться в скорости бега - соревноваться в быстроте бега.

**Запишите словосочетания в тетрадь и выучите их дома.**



**Задания к тексту:**

а) произнесите правильно следующие слова: состязания [саст'изан'ийа], четыре [ч'итыр'и], праздник [празн'ик], в честь [фч'эс'т'], зажженный [зажжонный], спортсмен [спарцм'эн];

б) перескажите текст по плану, используя опорные словосочетания:

1. Возникновение Олимпийских игр.
2. Как проходили Игры?
3. Второе рождение Олимпийских игр.
4. Как зажигается олимпийский огонь?
5. Олимпийские игры в наши дни.

в) выпишите из текста по одному предложению с простым глагольным сказуемым и составным глагольным сказуемым.

г) напишите мини-сочинение о вашем любимом виде спорта.



**Упражнение 1.** Прочитайте диалог в лицах, правильно употребляя слова, данные в скобках.

- Здравствуй, Анвар.

- Добрый день!

- Куда идешь?

- Я иду на стадион, на тренировку.

- А каким видом спорта ты занимаешься?

- Я занимаюсь (баскетбол, плавание), увлекаюсь (теннис).

- Мне можно прийти в вашу секцию по (баскетбол)?

- Приходи. Я познакомлю тебя с тренером.

**Задание.** Проведите разговор по данному образцу, используя нужные слова и словосочетания: *волейбол, большой теннис, фигурное катание, бег, шахматы.*

**Упражнение 2.** Допишите предложения, используя в соответствующей форме глаголы - сказуемые. Определите тип сказуемого.

**Образец:** Мой старший брат должен ... ваши вещи. Он скоро ... вещи (отправит, отправит) - Мой старший брат должен **отправить** ваши вещи (составное глагольное сказуемое). Он скоро **отправит** ваши вещи (простое глагольное сказуемое).

1. Ученики должны ... статьи для стенгазеты. Тренер ... спортсменов к выступлению (подготовить, подготовит).

2. Мы обязаны ... историю нашей республики. Кто ... её историю, тот лучше поймет настоящую жизнь (знать, знает).

3. На встрече с писателем могут ... все студенты. На собрании ... все студенты (присутствовать, присутствуют).

4. Нам нужно ... своих друзей на вокзале. Он ... своих друзей на вокзале (встретить, встретит).

**Упражнение 3.** Прочитайте цитаты и скажите, какая основная мысль их объединяет.

Я чувствую после прогулок и плавания, что молодею, а главное, что телесными движениями промассировал и освежил свой мозг.

*К.Э.Циолковский*

При усидчивой умственной работе без движения и телесного труда - сущее горе.

*Л.Н.Толстой*

Гимнастика, физические упражнения, ходьба должны прочно войти в повседневный быт каждого, кто хочет сохранить работоспособность, здоровье, полноценную и радостную жизнь.

*Гиппократ*

### Словарь

Телесный	-	badanga oid
Промассировать	-	uqalamoq
Повседневный	-	kundalik
Быт	-	maishiy hayot
Полноценный	-	to'laqonli

**Упражнение 4.** Прочитайте стихотворение. Перескажите содержание своими словами.

...О спорт! Ты - мир!

Ты устанавливаешь хорошие, добрые, дружественные отношения между народами.

Ты - согласие.

Ты сближаешь людей, жаждущих единства.

Ты учишь разноязычную, разноплеменную молодежь уважать друг друга.

Ты - источник благородного, мирного, дружеского соревнования.

Ты собираешь молодежь - наше будущее, нашу надежду - под свои мирные знамена.

О спорт! Ты - мир!

*Пьер де Кубертен*

Согласны ли вы с утверждением автора, что спорт - это наслаждение, согласие, гармония разума и силы, мир, прогресс, благородство?

### Словарь

Согласие	-	xamjihatlik
Разноязычие	-	turli tillilik
Жаждать	-	chanqamoq
Благородный	-	oliyjanob
Разноплеменный	-	turli qabilaga, halqqa oid



**Упражнение 5.** Переведите на русский язык, запишите в тетрадь. В переводе подчеркните глаголы в неопределенной форме.

1. Ishdan keyin dam olish kerak.
2. Gazeta olish uchun keldim.
3. Derazani ochish mumkin.
4. Soat to'qqizda kelish lozim.
5. Bu qoidani bilish kerak.
6. Bu yer da chekish mumkin emas.
7. Yaxshi ishlash lozim.
8. Darsliklarni toza saqlash shart.



### **Упражнение 6. Улыбнитесь.**

Знаменитый английский ученый Резерфорд зашел вечером в свою лабораторию. Несмотря на то, что было уже позднее время, один из его учеников еще работал.

- Что вы делаете здесь так поздно? - спросил Резерфорд молодого ученого.

- Работаю.

- А что вы делаете днем?

- Разумеется, работаю.

- И рано утром вы тоже работаете?

- Да, профессор, - подтвердил он.

Резерфорд нахмурился и закончил разговор вопросом:

- Послушайте, а когда же вы думаете?

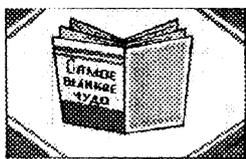
### ***Это интересно***

В греческой мифологии Авгиевы конюшни - обширные конюшни Авгия, царя Эллады, которые в течение многих лет не убирались. Очищены они были в один день героем Гераклом (Геркулесом): он провел через конюшню реку, воды которой и унесли весь навоз. Возникшее отсюда выражение "авгиевы конюшни" применяется для обозначения очень грязного помещения, а также сильной запущенности, беспорядка в делах, требующих больших усилий для их устранения.

### ***Информация к действию***

Помните: от года к году увеличивается объем материала, который вы не в состоянии "обработать" ничем иным, кроме зрения: ведь год от года вы все больше читаете и пишете. Вам приходится все больше и больше напрягать зрение. А организм ваш все еще находится в состоянии формирования. Чрезмерные нагрузки ему вредны. Значит, нужно беречь глаза, помогать им в работе, то есть соблюдать правильный режим зрения. Необходимо прерывать работу ненадолго, чтобы взглянуть вдаль, на мгновение оторвать глаза от книги или тетради. Отдых кратковременный, но целительный и вполне достаточный.

## **ТЕМА 11. САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО**



Вы открываете книгу, ваши глаза бегут по строчкам. Прошло несколько мгновений, и вы вместе с тремя мушкетерами переживаете увлекательные приключения. Книга ведет вас и в бескрайние просторы космоса, и в бездны моря, и вглубь атома. Книгам уже несколько тысяч лет, и за это время они принимали разный облик. Вавилоняне, ассирийцы и другие древние народы делали книги из глины, выдавливая особые значки острой палочкой на плитках из мягкой глины. Потом глиняные таблички сушили и обжигали. Из табличек составлялись книги и целые библиотеки.

А в Китае первые книги писали на тонких бамбуковых пластинках и нанизывали их на хрупкую бечевку. Позднее китайцы писали свои книги кисточкой и тушью на шелке, а со II века новой эры - на бумаге.

В Древнем Египте тексты книг высекали на каменных плитах. Потом изобрели папирус. Спрессованные пластинки тростника склеивали в ленты до нескольких десятков метров

длиной. Хранили эти ленты свернутыми в свитки. Египетским папирусом как лучшим материалом для письма пользовались и в Греции, и в Риме почти две тысячи лет. В древнем мире самой большой считалась библиотека в египетском городе Александрия. Её называли одним из семи "чудес света".

Во втором веке до новой эры мастера в Пергамском царстве изготовили из кожи животных новый материал для письма - пергамент. Чтобы листья не коробились, тетради сшивали вместе и заключали в деревянные крышки, обтянутые кожей или материей. С XII века основным писчим материалом становится бумага. Рукописная книга, украшенная рисунками-миниатюрами, стоила очень дорого. И, наконец, в XV веке было изобретено книгопечатание.

Книги бывают разные. Есть редкие книги - это громадные тома, высотой больше полутора метров, фолианты. Есть книги - малютки: некоторые из них не больше спичечной коробки, а есть и с почтовой марку.

Есть книги, напечатанные на коже, на тонких листах пробки, вытканые на шелке, книги-игрушки в виде консервной банки, собачки...

Дружи с книгой: все сокровища знаний раскроет перед вами она - это "самое великое чудо из всех чудес, созданных человечеством".

### Комментарии к тексту

1. Разный облик - разный внешний вид, очертание, наружность.
2. Крупная бечевка - большая веревка.
3. Нанизывать на бечевку - прокалывая, продевая, надевать подряд что-то на верёвку.
4. Спрессованные пластинки - сильно сжатые пластинки.
5. Свернутые свитки - свёрнутая трубкой, валиком рукопись на полосе бумаги или иного писчего материала.
6. Листья коробятся - кривятся, делаются согнутыми.
7. Писчий материал - материал для письма.
8. Рисунок-миниатюра - небольшой рисунок в красках в старинной рукописи, книге.

### Задания к тексту:



а) правильно проговаривайте следующие слова: мягкий [м'ахк'ий], позднее [пазн'эйэ], шёлк [шолк], тростник [трасн'ик], сшивали [шшывал'и], писчим [пишш'им], становится [станов'ица];

б) прочитайте текст, обратите внимание на смысл опорных слов активной лексики текста;

в) подберите определения к словам *приключения, таблички, пластинки, папирус, материал, тома, марка, чудо*;

г) выпишите из первого абзаца прямые и косвенные дополнения и укажите, чем они выражены;

д) составьте план текста и перескажите текст по этому плану.

**Упражнение 1.** Дополните предложения, назвав слова, значения которых объясняются ниже:

1. Небольшого объема тонкая книжка в мягкой обложке, переплетенная - это ...
2. Перечень имеющихся книг - это ...
3. Краткое описание книги, статьи - это...
4. Вступительная, начальная часть книги - это...
5. Перечень глав или других составных частей рукописи, книги - это...
6. Научное описание книг и составление их перечней, указателей - это...



**Упражнение 2.** Прочитайте диалог в лицах.

- Тахир, ты куда идешь?
  - В библиотеку.
  - Ты часто там бываешь?
    - Да, конечно. В библиотеке я беру книги.
    - Ты много читаешь?
    - Книги занимают все мое свободное время.
- Без них моя жизнь была бы неинтересна, скучна.

**Задание.** *Согласны ли вы с мнением, что "Книга - источник знаний"? Вспомните и запишите в тетрадь несколько высказываний, пословиц, загадок о книгах.*

### Упражнение 3. Мини-диктант.

Очень вредно читать лежа. Даже самые интересные книги лучше всего читать сидя за столом. При этом книгу надо класть не прямо на стол, а на специальную наклонную подставку. Это полезно для книги и для глаз. Страницы книги должны быть ровно освещены. Нельзя перегибать книги, писать и рисовать в них, брать книги грязными руками.

*(По Р. Тимаеву)*

### Словарь

Гигиена	-	gigiyena
Вредно	-	zararli
Специальный	-	maxsus
Перегибать	-	bukmoq
Грязный	-	kir, iflos

**Упражнение 4.** *Составьте предложения с данными словосочетаниями. Укажите разницу в значении родительного и винительного падежей:*

Насыпал песку - насыпал песок, вылил воду - отлил воды, съел кашу - поел каши, принес ягоды - принес ягод, выпил молоко - выпил молока.



**Упражнение 5.** *Переведите на русский язык. Подчеркните в переводе существительные в косвенных падежах.*

1. Otam Pushkin asarlarining to'la to'plamiga yozildi.
2. Bu kitoblarni akamga berishingizni so'rayman.
3. Yoshlar vatan uchun o'z jonini ayamaydi.
4. Osmonning bir qismi bulut bilan qoplandi.
5. Yoshlar to'g'risidagi maqolani o'qib chiqdik.
6. O'qituvchi a'lochi o'quvchilar bilan faxrlanadi.
7. Bu kuyni birinchi marta eshitdim.
8. Paxta terimi boshlandi.

### Это интересно

#### Семь чудес света

Семью чудесами света назывались в древности следующие семь сооружений, поражавших современников своею грандиозностью и великолепием: египетские пирамиды Хеопса, висячие сады Семирамиды в Вавилоне, храм Артемиды в Эфесе, статуя Зевса работы греческого скульптора Фидия; гробница Мавзола, властителя Карий в Галикарнасе, украшенная барельефами и статуями; колосс родосский - медная статуя у входа в гавань Родоса, более 70 метров вышиной, изображавшая Гелиоса, бога солнца; мраморная башня маяка на острове Фаросе около 180 метров вышиной.

В образной речи одним из "семи чудес света" называют что-либо замечательное, великолепное.



**Запомните следующие пословицы и поговорки:**

1. Испокон века книга растит человека.
2. Полузнание хуже всякого незнания.
3. Чем полсотни слов пустых, лучше одно ясное.
4. Умный понимает с полуслова.



**Упражнение 6.**

**Улыбнитесь.**

Однажды французский писатель Виктор Гюго отправился в Пруссию. На границе жандарм, заполняя специальную анкету, спросил писателя:

- Чем занимаетесь?

- Пишу.

- Я спрашиваю, чем добываете себе средства к жизни?

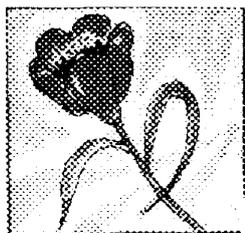
- Пером, - последовал ответ писателя.

- Запишем, - проговорил жандарм: "Гюго - торговец пером".

### **Информация к действию**

Попробуй применить три основных условия при изучении иностранного языка, которые обязательно дадут положительные результаты. Первое: изучая язык, старайся во что бы то ни стало выразить свою мысль на языке, который хочешь освоить. При этом не стесняйся, не робей - говори! Второе: будь предельно любознательным. Задавай вопросы на изучаемом языке, старайся как можно чаще общаться с теми, кто знает этот язык и может тебе помочь. Третье: больше слушай музыку, развивай слух. Хороший слух - хороший помощник в изучении иностранного языка.

## **ТЕМА 12. ПРАЗДНИК ТЮЛЬПАНОВ**



Многие знают, что тюльпан привезен из Голландии в Россию. Голландские садоводы вырастили сотни удивительных сортов тюльпанов.

Но мало кто знает, что этот цветок в Средней Азии знали и любили с давних пор. У каждого народа есть свои любимые цветы: у русских - ромашки и васильки, у эстонцев - ландыши, у узбеков и таджиков - тюльпаны.

Для них это не просто красивый цветок, взращенный искусными садоводами, это цветок, созданный их родной природой.

Поэтому каждый год, когда долины гор покрываются красным ковром тюльпанов, в Узбекистане и Таджикистане начинается праздник Лола - праздник тюльпанов. Люди собираются вместе и отправляются туда, где растут тюльпаны. Для городских жителей, привыкших видеть тюльпаны на клумбах и в вазах, это замечательный день, день встречи с природой, с ее естественной красотой. На цветущих полях еще вкуснее традиционный обед, еще прекраснее национальные песни, которые поют люди, собирая тюльпаны. Они украсят ими свои дома и деревья, которые превращаются в огромные огненные букеты. Случайные гости этого праздника удивляются: первый раз в жизни они видят "тюльпановое дерево".

### **Комментарии к тексту**

1. Праздник тюльпанов - праздник цветов.
2. Садоводы - люди, занимающиеся разведением садовых растений.

3. Сотни сортов тюльпанов - множество видов тюльпанов.
4. С давних пор - с древних времен.
5. Искусный – умелый, хорошо знающий своё дело.
6. Возращённый - выращенный.
7. Созданный природой - сделанный природой.
8. Долины гор покрываются красным ковром тюльпанов - в горах распускается множество тюльпанов.
9. Ромашки-цветы, у которых лепестки обычно белые, а середина желтая.
10. Васильки - темно-голубые полевые цветы в форме колокольчика.
11. Ландыши - цветы с душистыми мелкими белыми цветками- колокольчиками.
12. Естественная красота - природная красота.
13. Огненные букеты - ярко-красные букеты цветов.



### **Задание к тексту:**

а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов и словосочетаний:

б) произнесите правильно слова: праздник [празн'ик], привезен [пр'ив'из'о'н], голландские [галанск'ийи], цветок [цв'иток], ландыши [ландышы], таджиков [таджыкаф], возвращенный [взрашч'онный], покрываются [пакрыва'йуца], начинается [нач'инайица], собираются [саб'ирайуца], отправляются [атправл'айуца], городских [гарацк'их], жителей [жыт'ил'ий], встречи [фстр'эч'и], естественной [йист'эств'эннай], ещё [йишч'о], превращаются [пр'иврашч'а'йуца], удивляются [уд'ивл'айуца], в жизни [в-жызн'и];

в) проговорите правильно опорные слова и словосочетания, придумайте с ними предложения; запишите в словарик новые слова и словосочетания; прочитайте предложения, замените выделенные слова и словосочетания синонимами из текста:

1. Мало кто знает, что тюльпан в Средней Азии знали и любили с древних времен.
2. Для жителей Средней Азии тюльпан не только красивый цветок, выращенный умелыми садоводами, это цветок, созданный их родной природой.
3. Весной долины гор украшены миллионами распустившихся тюльпанов.
4. Тюльпанами украшают деревья, которые превращаются в огромные красно-желтые букеты.

г) проверьте, как вы поняли текст:

- выделите ту часть текста, в которой повествуется о появлении тюльпанов в России, в Средней Азии;

- найдите ту часть текста, где говорится о любимых цветах русских, эстонцев, узбеков, таджиков;

- прочитайте отрывок текста, где говорится о празднике Лола, о том, как отмечают этот праздник жители Средней Азии;

- прочитайте еще раз текст и придумайте к нему другое название:

д) составьте план текста и перескажите текст по плану, используя опорные слова и словосочетания.



### **Упражнение 1. Прослушайте текст, прочитайте и скажите, какие свойства приписывали цветам с глубокой древности.**

Некогда человек был уверен, что в цветах заключены особые, волшебные силы, которые, как талисманы, оберегают от всевозможных невзгод. Чудодейственные свойства приписывались и цветочным ароматам. Считалось, например, что сладкий запах фиалки порождает милосердие, герани - отвагу, мяты - хитрость и влечение к торговле. А на Востоке цветы наделяли еще и особым языком, согласно

которому, скажем, азалия - символизирует печаль, одиночество, а клевер - ожидание, роза означает любовь, а гиацинт числом бутонов указывает на день встречи.

С цветами у разных народов связаны красивые ритуалы, а подчас - и забавные истории. Вот одна из них. Клубни георгина, привезенные в XVIII веке в Испанию из Мексики, поначалу решили приготовить... как редкое кушанье для короля Филиппа V. Их пытались варить, жарить, печь, но ни одно блюдо так и не удалось. Наконец разгневанный повар выбросил оставшиеся клубни в окно, а через некоторое время из них выросли роскошные красные и розовые цветы.

### Словарь

Талисман	-	tumor
Невзгоды	-	kulfatlar, baxtsizliklar, musibatlar
Чудодейственные	-	mo'jizali
Аромат	-	hid, muattar, xushbo'y is
Милосердие	-	rahimdillik
Ритуал	-	marosim tartibi, tartib, taomil, odat
Отвага	-	jasorat, mardlik, jasurlik

**Упражнение 2.** *Знаете ли вы какие –нибудь забавные истории, связанные с цветами? Расскажите их.*



**Упражнение 3.** *Прочитайте диалог. Скажите, какие еще существуют праздники?*

По дороге в школу встретились две подружки - Малика и Аня.

- Здравствуй. Малика!

- Здравствуй. Аня!

- Идешь ли ты сегодня на праздник цветов в парк культуры?

- Да, иду, Аня. А ты идешь?

- Конечно! Ведь там сегодня будет и моя мама со своими тюльпанами. Они такие красивые, разноцветные. Среди них есть красные, желтые, красно-желтые, есть даже черный тюльпан. Ты их увидишь.

- Разве твоя мама выращивает цветы?

- Да, она у меня искусный садовод. Мама много времени уделяет своим цветам, но зато весной наш балкон становится похожим на огненный ковер из цветов.

- Да, праздник цветов - это красивый праздник!

- Не только этот праздник красивый. Есть еще много других красивых праздников!

- Какие, например?

- Во-первых, праздник песни, праздник поэзии, наши семейные праздники, такие, как день рождения, новоселье, свадьба и много других.

- Да, я как-то не подумала об этих праздниках...

**Упражнение 4.** *Составьте продолжения диалогов.*

1. - Извините, где вы покупали цветы?

- Недалеко отсюда...

2. - Посоветуйтесь, пожалуйста, что лучше подарить маме на 8 Марта.

- Можно подарить этот альбом...

3. - Ты была на празднике цветов?

- Еще нет...

4. - Анвар, ты идешь на день рождения Оли?

- Конечно, иду...

5. - Наташа, ты получила приглашение на новогоднюю ёлку?

- Нет, но надеюсь, что получу...



**Упражнение 5.** *Переведите предложения на русский язык. Перевод запишите. Определите тип этих предложений.*

1. Agar siz meni ashula bayramiga taklif qilsangiz, men albatta boraman.
2. Gullar bayramining borligini men bilmagan ekanman.
3. Bog'imiz kichik bo'lsa ham, gullar ko'p.
4. Saodat boqqa kirganda, otasi bog'da edi.
5. Oilamiz simfonik konsertni yaxshi ko'radi, shuning uchun otam konsertga bilet olib keldi.

**Упражнение 6.** *Перепишите, вставляя вместо точек нужные союзы или союзные слова.*

1. Праздник в каждом доме, на каждой улице. ... поют и танцуют, ...прохожих ждут большие казаны с угощением.
2. Дому, в ... приходили с поздравлением, желали достатка и богатства.
3. Навруз - начало новых дел, ... стало традицией в день праздника открывать детские сады, праздновать новоселья, сажать деревья.
4. Знатоки старины утверждают, ... русская масленица – пышные проводы зимы - была когда-то праздником в честь окончания года по лунному календарю.
5. Нынче в пять часов утра, ... я открыл окно, моя комната наполнилась запахом цветов.
6. ... человек каждый день получает одни только радости, он, значит, их вовсе не получает. I

**Слова для справок:** *поэтому, где, что, который, если, чтобы, когда.*

**Упражнение 7.** *У вас скоро день рождения. Вы отметить его в кругу друзей. Расскажите:*

- принято ли у вас рассылать приглашения друзьям и знакомым;
- как у вас в семье распределяются обязанности по подготовке к вечеру (уборка квартиры, посещение магазинов, приготовление ужина и др.);
- придумываете ли вы "программу!" вечера (пластинки, записи, игры, анекдоты);
- всегда ли вы можете сказать после вечера: "К сожаленью, день рожденья только раз в году!"

**Упражнение 8.** *Прочитайте предложения и обратите внимание на формулы поздравления.*

1. Милый Бахтиёр! Поздравляю тебя с днем рождения! Будь всегда таким же отзывчивым и искренним человеком!
2. Поздравляем вас, Марина Николаевна и Игорь Андреевич, с новосельем! Желаем Вам, чтобы ваш дом всегда был полной чашей!
3. Дорогая Саида Анваровна! Разрешите поздравить Вас со славным юбилеем! От всей души желаем Вам долгих лет жизни, неиссякаемой энергии и оптимизма!
4. Аллочка! С днем рождения тебя, дорогая! Счастья, счастья и еще раз счастья!
5. Дорогие наши Алик и Сашенька! Поздравляем Вас с Новым годом! Желаем вам здоровья, счастья и исполнения всех ваших желаний.

Поздравьте:

- соседа с 60-летним юбилеем,
- друга (подругу) с днем рождения,
- знакомых с праздником.
- учителя с Днем учителя.

**Упражнение 9.** *Прочитайте, обратите внимание на формулы приглашения.*

1. Дорогой друг! Приглашаем Вас на праздник цветов, который состоится 25 сентября 2011 года в 10 часов по адресу: Парк культуры и отдыха имени Алишера Навои г. Андижана.

## Оргкомитет

2. Уважаемые Инна Борисовна и Сергей Петрович! Приглашаем вас на праздничный вечер, посвященный дню рождения А.Чулпона. Вечер состоится 29 ноября 2011 года в 11 часов в актовом зале государственного университета.

## Оргкомитет

- Пригласите:
- знакомых на праздник песни.
  - родителей на школьный вечер.
  - однокурсников на городскую елку.



### Упражнение 10. Составьте диалоги по данным ситуациям.

1. Ваши зарубежные друзья интересуются, какие праздники отмечают в Узбекистане. Расскажите им об этих праздниках.
2. Расспросите своих зарубежных друзей о праздниках, какие отмечаются в их странах.
3. Пригласите своих друзей на вечер, посвященный юбилею вашего университета (лица, колледжа).
4. Ваши друзья интересуются вашими семейными традициями. Расскажите им, какой семейный праздник вы любите больше всего.
5. Вы были на новоселье у своих знакомых или родственников. Расскажите об этом своим приятелям.

### Образец:

- Доброе утро, Сабохат!
- Доброе утро, Мэри! Доброе утро, Майк! Поздравляю тебя, Мэри, с праздником!
- С каким праздником?
- С днем 8 Марта! С женским днем!
- А что это за праздник?
- Это праздник матерей, сестер, подруг и всех женщин, Майк.
- У нас тоже есть праздник, похожий на этот, но называется он "День матери" и отмечается в апреле месяце.
- А какие еще вы отмечаете праздники? Какой ваш любимый праздник?
- Праздников у нас много, например День благодарения. День независимости, но самый любимый - это Рождество.
- Рождество?! А что это такое?
- О, Рождество - это прекрасный праздник! В этот день дарят друг другу подарки, зажигают рождественскую елку и готовят праздничный ужин - жареную индейку.
- Этот праздник напоминает встречу Нового года.
- Приезжай к нам на Рождество, Сабохат, и ты сама убедишься, что это один из замечательных праздников.

### Упражнение 11. Отгадайте шарады

Я травянистое растение  
С цветком сиреневого цвета.  
Но переставьте ударение.  
И превращусь в конфету я.

Мои кусты легко узнать:  
Цвету я гроздьями весною.  
Но замените мягкий знак  
На букву А - и я завою.

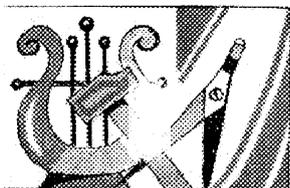
Пойди-ка в сад и погляди:  
Я там цвету, благоухая.  
Но Г приставишь впереди -  
И в небе я загромыхаю.

**Упражнение 12.** Проговорите скороговорки сначала медленно, а затем ускоряя темп.

1. В цветнике цветы цветут.

2. Соня Зине принесла бузину в корзине.

### ТЕМА 13. ВЫБОР ПРОФЕССИИ



Выбрать профессию - значит приготовиться служить своему делу всю жизнь, изо дня в день, принимая все, что с ним связано: романтическое и будничное, увлекательное и кропотливое, требующее терпения, выдержки, усердия...

Стоит спросить о человеке: "Кто он?" - и вам назовут его профессию: допустим летчик, или сталевар, или учитель, или токарь, или тракторист, или строитель... Конечно, нельзя сказать, что поняли, "кто он", но все-таки мы, наверное, получаем представление о типе человека. Есть, вне сомнения, такие черты личности, которых каждая профессия жаждет властно и непременно.

Из этого, между прочим, вытекает, что важно быть прежде всего личностью.

Писателей иногда сравнивают с инженерами, иногда с врачевателями. Тем не менее не стоит рассматривать литературу как сборник инструкций или рецептов.

И книги пишутся затем, чтобы вместе поразмыслить над обыденным и необычным. Над тем, что, в сущности, ведет от личности, от устойчивости ее принципов, от способностей к делу, которые, столкнувшись в счастливой точке с самим этим делом, высекают искру вдохновения.

Чудес все-таки не бывает, в этом признаются даже иллюзионисты. Труд - второе имя любой профессии.

#### Комментарии к тексту

1. Романтическое - здесь: возвышенное.
2. Будничное - повседневное.
3. Кропотливое - медленное, старательное до мелочей.
4. Усердие - большая старательность в выполнении чего-нибудь.
5. Выдержка - стойкость.
6. Получить представление - узнать.
7. Сталевар - рабочий по выплавке стали.
8. Жаждет - здесь: требует.
9. Врачеватели - врачи, лекари (устар.).
10. Обыденное - обычное, повседневное, ничем не примечательное.
11. Вдохновение - творческий подъём, прилив творческих сил
12. Иллюзионисты - фокусники.



#### Задания к тексту:

а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов и словосочетаний;

б) произнесите правильно: профессия [праф'э'с'сийа], приготовиться [пр'игатов'ица], служить [служыт'], всё [фс'о'], что [што'], будничное [будн'ич'найи], требующее [тр'эбуйущ'ийи], выдержка [выд'иршка], лётчик [л'о'ч'чик], конечно [кан'эшна], властно [власна], всею [фс'эйу], сборник [збо'рн'ик], рецептов [р'ицэптаф], пишутся [п'и'шуца], в сущности [фсушч'наст'и], столкнувшись [сталкнуфшыс'], счастливой [шч'исл'ивай], признаются [пр'изнайуца], труд [трут];

в) проговорите правильно опорные слова и словосочетания, придумайте с ними предложения; запишите в словарик новые слова и словосочетания; подберите к данным

словам синонимы: *выбрать, вытекать, увлекательный, кропотливый, усердие, непременно, выдержка*:

г) проверьте, как вы поняли текст:

- прочитайте отрывок текста, где говорится о выборе профессии;

- выделите ту часть текста, в которой говорится о том, как по названию профессии

можно узнать о человеке:

- найдите ту часть текста, где повествуется о назначении книг;

д) ответьте на вопросы:

1. К чему нужно быть готовым, выбирая профессию?

2. Можно ли что-либо узнать о человеке по названию профессии?

3. С кем сравнивают иногда писателей?

4. С какой целью пишут книги?

5. Какое второе имя у профессии?

е) озаглавьте текст:

ж) перескажите текст, используя опорные слова и словосочетания.



**Упражнение 1.** *Прслушайте стихотворение Л. Ошанина "Учитель". Почему герой стихотворения называет ребят своим продолжением? Выучите стихотворение наизусть.*

Понимаешь, мама, я учитель.

Видишь, я вхожу, бледнея, в класс.

Это мне решили поручить их,  
Сорок душ и восемьдесят глаз.

Учитель...

Сколько надо любви и огня,

Чтобы слушали,

Чтобы верили,

Чтобы помнили люди меня.

В школе правду узнавать о мире

Люди начинают по складам.

Все равно, в Москве или в Сибири,

Школьный день равняется годам.

Может, в сердце боль или тревога,

Может, не везет пока в любви –

Все равно у школьного порога

Оставляй все горести свои.

Может, будет трудно, небогато.

Буду жить, свой выбор не браня.

Понимаешь, ведь мои ребята -

Это продолжение меня.

### Словарь

Бледнеть - oqarmoq  
Поручить - topshirmoq  
Сорок душ - qirqta odam

Горести - g'am – g'ussa  
Бранить - so'qmoq, urishmoq



**Упражнение 2.** *Прочитайте пословицы и поговорки. Объясните смысл каждой. Придумайте ситуации, в которых можно было бы употребить эти пословицы и поговорки.*

1. Знания и мудрость украшают человека.

2. Ученье и труд рядом живут.
3. Не стыдно не знать - стыдно не учиться.
4. Тот живет не тужит, кто с наукой дружит.
5. Если дело очень любишь, никогда не забудешь.
6. Ключ счастья - в труде.
7. Слаще всех плодов плод труда.

**Образец:**

- Ты чему так радуешься, Аброр?
- Все у меня, бабушка, получилось!
- Что получилось?
- Всё, всё.
- Что все? Ты толком говори, Аброр.
- Решил я, бабушка, маме помочь. Смастерил я для нее новую доску, чтобы ей легче было мясо резать, рыбу чистить. Старая-то без ручки. И дырки появились.
- Ну и что? Смастерил?
- Смастерил! Такая удобная получилась. Мне самому она очень нравится. Вот посмотри.
- Да, слаще всех плодов плод труда, внучек.

**Упражнение 3.** *Выскажите свое мнение о профессиональных качествах представителей разных профессий.*

- Какие черты характера желательно иметь врачу, юристу, педагогу?
- Какие качества, по-вашему, необходимы для агронома, зоотехника, механизатора?
- Для какой работы нужна любовь к природе?
- Какими качествами должны обладать журналисты?
- Чем отличается профессиональная деятельность актера?
- Какие качества необходимо иметь учителю?



**Упражнение 4.** *Переведите на русский язык. Перевод запишите.*

1. Lashkarboshi usta bo'lsa, dushman oyog'i osmonda. 2. O'quvchilar xursand bo'lsin deb, biz fotogazeta chiqarishda ularga yordam berdik. 3. Kishining ishi to'g'rilik bo'lsa, bu uning uchun eng yaxshi maqtovdir. 4. Qalb salomat bo'lsa, fikr ham salomat bo'ladi. 5. Odamlar yaxshi yashasin deb, tinchlikka imzo chekdik. 6. Terimchilar yaxshi xordik chiqarsin deb, yaxshi konsert uyushtirdik. 7. Aravalar bugun yetib borsa, ular ertaga qaytib kelishlari mumkin.



**Упражнение 5.** *Улыбнитесь.*

Он вошел на урок сразу после звонка.

- Новенький! - обрадовано закричал староста.
- Опять, небось, второгодник, - усмехнулся его сосед по парте.
- Молод он больно для второгодника, - возразили с третьего ряда.

- А он симпатичный, - кокетливо заметила Люська, поправляя прическу.
- Тебя как звать-то? - спросил у новенького староста.
- Корольков. Николай Денисович, - ответил тот.
- Никола, значит, - определил староста и протянул новенькому руку. - А

меня - Лёшка.

Но тот что-то смешался, покраснел и стал снимать очки.

- Ой, девочки, стеснительный! - восторженно зашептала Люська.
- Николай Денисович! - передразнил его Сережка.
- А ты, собственно, откуда к нам такой пожаловал? - разозлился Петька.

- Я, собственно... из учительской пожаловал. Практикант я. Литературу у вас буду преподавать. Здравствуйте, дети!

*(М. Галесник)*

**Упражнение 6.** *Что, на ваш взгляд, больше всего влияет на профессиональную ориентацию человека:*

- чтение соответствующей литературы;
- советы родителей, друзей;
- встречи с представителями разных профессий;
- дни открытых дверей в вузах;
- посещение предприятий;
- семейные традиции;
- тестирование профессиональных способностей?

**Упражнение 7.** *Скажите, что важно для будущего филолога (физика, юриста, артиста, зоотехника, агронома, строителя и т.д.)*

Любовь (к чему?), занятия (чем?), интерес (к чему?), увлечение (чем?), знание (чего?).



**Упражнение 8.** *Составьте диалоги по данным ситуациям.*

1. Ваши друзья считают, что профессия педагога доступна всем. Вы придерживаетесь другого мнения. Пospорьте с ними.

2. Вы хотите стать юристом, но ваши подруги считают, что это профессия не для вас. Пospорьте с ними.

3. Ваши друзья считают, что вы должны пойти по стопам родителей, то есть стать врачом. Вы, однако, думаете, что не имеете склонности к профессии врача.

4. Ваши знакомые недавно прочитали, что при местном театре открывается молодежная студия. Они хотят поступить в эту студию.

Что вы им посоветуете?

5. На заводах вашего города требуются квалифицированные рабочие. Вы хотите пойти рабочим на один из заводов, но ваши родители против. Пospорьте с ними.

**Образец:**

- Ойбек, ты идешь домой?

- Да, ребята, сейчас. Подождите минуточку. Осталось дописать последнее предложение.

- И о какой профессии ты написал? Кем мечтаешь стать?

- Строителем.

- Да ты что, Ойбек! По-моему тебе нужно стать врачом, как твои родители. Мне кажется, у тебя нет способностей к профессии строителя.

- Тебе это только кажется, Денис. На самом деле я с детства мечтаю строить дома, школы, магазины и даже целые города.

- А как же семейная традиция?! Ведь не только твои родители врачи, но и бабушки, дедушки тоже. Даже твоя сестра пошла в медицинский институт.

- Да, это так, Костя. Но не хочу я быть врачом. А раз сердце не лежит, то и заниматься этим не стоит. Я так считаю...

**Упражнение 9.** *Диктант.*

Самое главное для человека - как можно раньше распознать направление своих способностей. И начать их реализовывать. Ведь чтобы достичь успеха, увлеченности и таланта мало. Нужен целенаправленный, каждодневный труд. Кроме того, надо стремиться поскорее стать на ноги, то есть почувствовать себя самостоятельным человеком, способным принимать правильные решения. Для этого важно, прежде всего, воспитать в себе чувство цели, дисциплину, само- организованность. В наше время человек должен преодолеть множество соблазнов на пути к себе. Зачастую сразу, с юности, трудно определить свою линию, поскольку есть масса занимательных, на первый взгляд, дел. Много событий

происходит в окружающем тебя мире. Хочется везде поспеть. Это самообман, от которого необходимо освободиться и определить для себя главное.

### Упражнение 10. Отгадайте шарады.

1. Начало - нота.  
Потом оленя украшение.  
А вместе - место  
Оживленного движения.
2. И по реке и по пруду  
Плыву я в тихую погоду,  
Но вставь лишь **И**,  
Я поведу  
Стальную птицу к небосводу.
3. Число и нота рядом с ним.  
Да букву припиши согласную,  
А в целом - мастер есть один,  
Он мебель делает прекрасную.

## ТЕМА 14. ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА



Когда человек впервые увидел Землю из космоса, он был потрясен красотой своей планеты. Такой создала ее природа.

Земной шар, светясь и переливаясь, сиял над черной бездной. Велико чувство человека к природе. Общение с природой учит нас эстетическому восприятию мира, природа каждый раз раскрывает нам прелести жизни. Каждое время года по-своему прекрасно.

Деревья помогают сохранить влагу в почве, смягчают климат, украшают жизнь человека. Благодаря фотосинтезу зеленый океан растений обогащает атмосферу кислородом, очищает воздух от излишков углекислого газа.

Лесозащитные полосы преграждают путь сухим, жарким ветрам, сыпучим пескам, задерживают снег на полях. Пользу приносят даже болота. Хотя они не пригодны для посевов сельскохозяйственных культур, однако болота, как огромные фильтры, очищают воду.

Наш долг - быть заботливыми хозяевами богатства нашей прекрасной планеты, верными друзьями ее и защитниками.

На Востоке говорят: "Каждый обязан в жизни вырастить дерево, воспитать человека". Осуществление этой мудрой программы человеческой деятельности доступно всем нам.

### Комментарии к тексту

1. Был потрясен - был удивлен.
2. Бездна - здесь: вселенная.
3. Эстетическое восприятие мира - понятие красоты мира.
4. Фотосинтез - процесс образования в клетках зелёных растений углеводов из углекислоты и воды под действием света.
5. Атмосфера - газообразная оболочка, окружающая Землю.
6. Кислород - химический элемент, входящий в состав воздуха, необходимый для дыхания и горения.
7. Излишки - лишнее количество чего-нибудь.
8. Болото - топкое место со стоячей водой.
9. Не пригодны для посевов - не подходящие места для выращивания сельскохозяйственных культур.
10. Сельскохозяйственные культуры - растения, разводимые человеком.
11. Фильтры - здесь: природные приспособления для очистки воды.



### Задания к тексту:

а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов;

б) произнесите правильно: впервые [фп'ирвыйи], потрясен [патр'ис'он], черной [ч'орнай], чувство [ч'уства], общение [апшч'эн'ийи], эстетическому [эст'ит'ич'искаму], жизни [жызн'и], в почве [фпо'ч'ви], смягчают [см'ихч'айут], фотосинтез [фатас'инт'эс], обогащает [абагашч'айит], очищает [ач'ишч'айит], лесозащитники [л'исазашч'итн'ик'и], посевов [пас'эваф], друзьями [друз'йам'и], осуществление [асушч'иствл'эн'ийи];

в) проговорите правильно опорные слова и словосочетания, придумайте с ними предложения; запишите в словарик новые слова и словосочетания; подберите из текста зависимые существительные к данным глаголам: увидел (*что?*), был потрясён (*чем?*), создала (*кто?*), сиял (*как? где?*), учит (*кого? чему?*), раскрывает (*кому? что?*), помогает сохранить (*что? где?*), очищает (*что? от чего?*), задерживает (*что? где?*), приносят (*что?*):

г) проверьте, как вы поняли текст:

- выделите ту часть текста, где говорится о красоте Земли;
- найдите ту часть текста, в которой повествуется о пользе природных богатств;
- прочитайте отрывок текста, где говорится о долге человека перед природой;
- скажите, согласны ли вы с тем, что "каждый обязан в жизни вырастить дерево, воспитать человека". Почему?

д) ответьте на вопросы:

1. Какой увидел Землю человек из космоса?
2. Почему каждое время года по-своему прекрасно?
3. Какую роль в природе играют болота?
4. Что дает природа человеку?

е) составьте план и перескажите по нему содержание текста.



**Упражнение 1.** *Прослушайте текст. Скажите, встречали ли вы людей, бережно относящихся к природе. Как вы относитесь к тем, кто не любит природу?*

Рядом с высокой березой сделали автобусную остановку, и кто-то, ожидая транспорт, вешал на дерево тяжелые авоськи, сумки, рюкзаки.

Когда сучки пообломались, то кто-то вбил в ствол дюжину гвоздей и забил костыль. Ржавый, с рваными, острыми заусеницами, чтобы не вытащили. Береза стала вешалкой.

Никто не замечал, как с каждым днем дерево чахнет. На нем все также болтались авоськи. Дерево сутулилось и в разгар лета, горбатое и сухое, стояло над дорогой, как белый памятник. И все-таки один человек увидел березу, остановился, приложил ухо к стволу, послушал и ушел.

Вернулся с топором, огородил дерево мелким частоколом, на израненный ствол повесил табличку "Гвозди не вбивать. Живая!"

### Словарь

Авоська -	to'rva	
Дюжина -	xalta	
Костыль	-	o'n ikki dona
Заусеница	-	tayoq, hassa
Чахнуть -	g'udur	
Сутулиться	-	egilmoq
Частокол,	-	qoqilgan yog'och devor



**Упражнение 2.** Прочитайте пословицы и поговорки. Объясните, как вы их понимаете. Понравившиеся запишите. Придумайте ситуации, в которых можно было бы употребить эти пословицы и поговорки. Какие пословицы и поговорки о природе есть в вашем родном языке?

1. Зеленый наряд радует взгляд.
2. Лето – собериха, зима - поедиha.
3. Апрель с водой, май с травой.
4. Весна красна цветами, а осень - плодами.
5. Февраль силен метелью, а март - капелью.

**Образец:**

- Здравствуйте, Наталья Николаевна!
- Здравствуй, Мархабо! Куда идешь?
- В детский сад, за братиком. Вот решила пешком пройтись: погода сегодня такая хорошая.
- Да, уже чувствуется приближение весны.
- Я люблю весну. Всё просыпается после зимней спячки: появляются насекомые, птицы начинают звонче песни петь, на деревьях распускаются почки. Скоро всё вокруг зазеленеет.
- Да, зеленый наряд радует взгляд.

**Упражнение 3.** Составьте из двух простых предложений сложное предложение.

**Образец:** Хорошо в июле. Осень придет. - Как ни хорошо в июле, а осень придет.

1. Март грозит морозами и метелями. Весна близко.
2. Рядом строился завод. Птицы продолжали селиться на озере.
3. Еще холодно и деревья мертвы. Пахнет весной.
4. Тропа была знакома. Ночью по ней нужно двигаться с осторожностью.
5. Дождь перестал. Небо было по-прежнему хмурое.



**Упражнение 4.** Переведите на русский язык. Перевод запишите. Определите вид придаточных предложений.

1. Yomg'ir yog'sa ham, turistlar yo'lga tushdi. 2. Kun erta bo'lsa ham, hovlini daraxtlarning qalin soyasi qoplagan. 3. Quyosh yashiringan bo'lsa ham, kunduzning yorug'ligi hali tamom so'nmagan edi. 4. Quyosh porlab tursa ham, kun ancha sovuq edi. 5. Ko'kda momaqaldiroq tinmasa ham, picha - picha uxlab oldik.

**Упражнение 5.** Прочитайте высказывания о природе. Выразите свою точку зрения на поднятые проблемы.

Природа - вечный образец искусства, а величайший и благороднейший предмет в природе - человек.

**В. Белинский**

Природа не стареет, вместо увядших произведений она рождает новые.

**Н. Чернышевский**

Природа не храм, а мастерская, и человек в ней работник.

**И. Тургенев**



**Упражнение 6.** Прислушайтесь песню В.Добрынина и В. Дюкова "Живи, родник". Какие песни о родной земле, о природе вы знаете?

Поет день и ночь в стороне родной  
Заветный родник лесной.  
И нет холодней, и нету вкусней  
Воды во вселенной всей.  
Я помню, в жаркий день июля:  
Земля, ручьем звеня,  
Как будто ковш мне протянула,  
Чтоб напоить меня.

Припев:                                    Живи, родник, живи –  
    Родник моей любви.  
    Любви к земле одной,  
    К земле навек родной.

Вода родника - живая вода,  
Она, как любовь, чиста.  
Пусть струйка тонка, тонка и легка,  
С нее началась река.  
А мне всегда родник бессонный  
Слышен в любой дали,  
Словно звучит с глубин бездонных  
Голос родной Земли.

**Упражнение 7.** Прочитайте текст. Вспомните, какие приметы для предсказания погоды есть у народов Средней Азии.

С давних времен человек делал долгосрочный прогноз погоды по деревьям. Если береза раньше ольхи распустит листья, то лето будет сухое, если же ольха раньше, то дождливое.

Если из березы весной течет много сока, то будет дождливое лето. Кожура на луковицах тонкая - к мягкой зиме, а толстая и грубая - к суровой. А если деревья облетели быстро, орехов много, а грибов мало - зима будет снежная и суровая. Обилие ягод летом тоже предвещает холодную зиму. Когда красно кругом от рябины, то жди зимой морозов.

Растения помогают человеку узнать, какая ожидается погода в ближайшее время. И на этот счет в народе сохранилось много примет.

К хорошим солнечным дням распускаются цветы вьюна, даже в пасмурную погоду.

Хорошую погоду предвещают домашние каллы. Если их изумрудные листья даже в тридцатиградусный мороз роняют капли, то это значит, через час-другой наступит оттепель.

**Упражнение 8.** Давайте поиграем. Доскажите слово.

1. Яростно река ревет  
И разламывает лед.  
В домик свой скворец вернулся.  
И в лесу медведь проснулся.  
В небе жаворонка трель.  
Ребятишек радует  
Цветная...

2. Ну и платье:  
Сплошь иголки.  
Его носят вечно ...

3. Над лугами, над водой  
Хлынул дождик проливной,  
А потом повисло  
В небе ...

4. Не спеша огонь тут ходит,  
Землю-матушку обходит,  
Светит весело в оконце.  
Ну, конечно, это ...



**Упражнение 9.** Прочитайте диалог. Выделите формулы запрета и предосторожности.

- Ребята, хотите хорошо отдохнуть в воскресенье?

- Конечно, хотим. Что за вопрос?

- Тогда у меня есть предложение. Если вы согласитесь, то не пожалеете.

- Что ты предлагаешь?

- Поедем в заповедник?! Это недалеко от города.

- Ну, уж нет. Не хочу. В заповеднике очень много табличек: "Осторожно!", "Берегите зелень!" и тому подобное.

- Да, и чувствуешь себя не очень свободно. Давайте лучше в горы поедem. Что может быть лучше гор? Только горы.

- Ладно, уговорили. Но напоминаю вам, что и в горах нужно проявлять заботу о природе, хотя там и нет предупредительных и запретительных табличек.

**Упражнение 10.** Составьте диалоги на основе следующих ситуаций.

1. Поделитесь со своими друзьями впечатлениями от посещения осеннего парка.

2. Расскажите своим зарубежным друзьям о произведениях узбекских поэтов, писателей, художников, посвященных временам года.

3. В воскресенье вы с друзьями пошли в зоологический музей. Попросите экскурсовода рассказать о "Красной книге" нашей республики.

4. На одном из занятий зашла речь о заповедниках. Пospорьте о значении заповедников. Нужны ли они?

**Упражнение 12.** Составьте продолжение диалогов.

1. - Даже несмотря на то, что ты больна, ты все-таки пойдешь к Раисе Павловне?

- Конечно, пойду. Я же обещала...

2. - Ты молодец! Добился своего.

- Хотя я и добился своего, но на этом не остановлюсь ...

3. - Сколько бы ты не старался, у тебя ничего не получится.

- Это мы еще посмотрим...

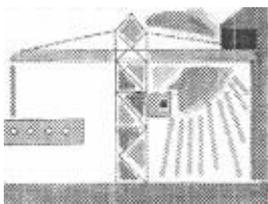
**Упражнение 13.** Грамматическая арифметика. Решите уравнения.

1. Череп - "П" + муха = ?

2. Ба + большой деревянный сосуд = ?

3. "С" + тонкая ветка - ?

## ТЕМА 15. РОЛЬ МОЛОДЕЖИ



Роль молодежи - не только в энергии, она в накоплении опыта на будущее. Лишь по-настоящему пережитый опыт юности сможет стать шагом зрелости. Быть по-настоящему молодым - это благодарность, долг. Отдача долга превращает людей в сплоченный коллектив, а коллектив - в общество. Это чувство долга в юноше и девушке надо воспитывать. Но воспитание личности - явление долгое. Это всегда требует значительных усилий и от самого человека, и от тех, кто его воспитывает. Но прежде всего - от требований, которые он себе предъявляет.

Человек не просто начинается своим именем и завершается отчеством. Человек носит в себе горизонты не только своей, но и будущей жизни. Молодому человеку важно познать и вырастить в себе радость труда. Чтобы потом не приходиться в цех, на поле, в лабораторию "отбывать" службу, чтобы не возникало у него будничного отношения к жизни и работе. А чувство праздничности приходит к нам только от удовлетворения сделанным, познанным.

*Егор Исаев*

### Комментарии к тексту

1. Накопление опыта на будущее - приобретение знаний и навыков.
2. Может стать началом к зрелости - поможет в жизни.
3. Умение быть благодарным - быть отзывчивым к добру.
4. Воспитание - явление долгое - воспитание длится всю жизнь.
5. Человек носит в себе горизонты будущей жизни – человек ответственен перед своим потомством.
6. Вырастить в себе радость труда - должен научиться радоваться результатам труда.
7. "Отбывать службу" - к работе относиться "спустя рукава".
8. Чувство праздничности приходит - радуемся результатам труда.

### Задания к тексту



- а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;
- б) произнесите правильно: отдачи [адда'чи], отчеством [о'чиствам], горизонты [гар'изо'нты], праздничности [пра'з'ни'чност'и];
- в) проговорите вполголоса опорные словосочетания;

г) проверьте, как вы поняли текст:

- выделите ту часть текста, в которой говорится о том, что сплачивает людей в коллектив. Можно ли воспитать человека за день, неделю, месяц? Почему? Каким должен быть молодой специалист?

### Прочитайте диалог в лицах



- Дильбар, чем ты занимаешься в свободное от занятий время?
- Ты знаешь. Мухаббат, я занимаюсь шитьем, вяжу, помогаю по дому маме.
- Ты разве умеешь шить?

-Я давно научилась этому, мне было 12 лет, когда я заинтересовалась шитьем

- А кто тебя учил?
- Ну, конечно, бабушка. Она шьет и платья и костюмы, и папе рубашки.
- Ты уже что-нибудь сшила для себя?
- А вот посмотри на мое платье, я даже подобрала сама фасон.

- Как оно прекрасно на тебе сидит. Сшей мне тоже что -нибудь, пожалуйста.
- Хорошо, купи ткань и подбери фасон.
- Заранее тебе благодарна.

**Задание.** *Расскажите о себе, что вы можете хорошо делать? Есть ли у вас мечта?*



**Упражнение 1.** *Прочитайте стихотворение С. Маршака "Дождь".*

По небу голубому  
 Проехал грохот грома.  
 И снова все молчит.  
 А миг спустя мы слышим,  
 Как весело и быстро  
 По всем зеленым листьям,  
 По всем железным крышам,  
 По цветникам, скамейкам,  
 По ведрам и по лейкам  
 Пролетный дождь стучит

### Словарь

Грохот	-	gumburlash
Миг	-	lahza, on, fursat
Цветник	-	gulzor
лейка	-	gulchelak
пролетный	-	sevalab o'tadigan

1. Почему автор употребляет 4 раза предлог "по"?
2. Выучите стихотворение дома.

**Упражнение 2.** *Составьте предложения с опорными словосочетаниями по тексту: накопление опыта, начало зрелости, радость труда, умение быть благодарным.*



**Упражнение 3.** *Запишите русские пословицы.*

1. Где честь, там и правда.
2. Всяк честен своими заслугами.
3. Кого почитают, того и величают.
4. Береги одежду снову, а честь - смолоду.



**Упражнение 4.** *Переведите на русский язык.*

Eski tanish, maxsus topshiriq, uzun devor, temir kaltak, ko'k osmon, shahar ko'chalari, oltin qo'llar, qora portfel, baland bino, tosh uy, maxalliy chek, paxta dalasi.

**Упражнение 5.** *Прочитайте эту шутку-анекдот и ответьте на вопрос.*

Царь зверей Лев построил всех зверей и приказал:

"Красивые налево, умные - направо". Все разошлись, осталась одна обезьяна. «А ты?»

- сурово прорычал Лев. «А мне что, разорваться что ли», - дерзко ответила обезьяна.

Почему обезьяна не ушла ни вправо, ни влево?

**Упражнение 6.** *Составьте предложения с опорными словосочетаниями.*

**Упражнение 7.** *Запишите высказывания великих людей, подумайте о значении сказанного.*

Труд, который нам приятен, излечивает горе.

**В. Шекспир**

Самый несчастный из людей тот, для кого в мире не нашлось работы.

**Т. Карлейль**

Работа - мое первое наслаждение

**В. Моцарт**

## II. СОЦИАЛЬНО – КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ

### ТЕМА 1. НАВРУЗ



О весне в народе говорят с надеждой и верой в будущее. "Весенний день год кормит", "Весна красна цветами". Весну всегда славил поэты. Издавна славил весну и узбекский народ.

Ей посвящен праздник Навруз. В давние времена в дни Навруза прекращались войны и междоусобицы. Этот праздник является настоящей сокровищницей древней культуры, символом обновления природы, молодости, красоты. В переводе с персидского "Навруз" означает "новый день". Раньше его отмечали как праздник наступления нового года, который приходился на день весеннего равноденствия.

Родился Навруз примерно в X-XI веках до нашей эры как праздник трудовой весны земледельца. В преддверии Навруза совершался древний обряд: старейший, самый уважаемый в кишлаке человек прокладывал первую борозду плугом. На праздничном дастархане стояли семь предметов, каждый из которых имел свой смысл: вино символизировало возрождение, молоко - радость жизни, сахар - довольство, шербет - прохладу и отдых, гребень - женскую красоту, свеча - поклонение огню.

Многое изменилось с тех далеких времен. Однако и сегодня, посылая друг другу сладости, люди желают "сладкой", счастливой жизни. День Навруза сверкает и искрится радостью, народными гуляньями, играми, выступлениями артистов, острословов, состязаниями силачей. Этот день вернулся в нашу жизнь как праздник Весны, Труда, Человеколюбия.

#### Комментарии к тексту

- 1 Весна красна цветами - весна красива цветами.
2. Прекратить междоусобицы - перестать враждовать.
3. Сокровищница древней культуры - сосредоточение древних обрядов и обычаев.
4. День весеннего равноденствия - время в году, когда продолжительность дня и ночи одинакова.
5. Прокладывать борозду – пахать.
- 6 Праздник Человеколюбия - праздник взаимной любви людей.

*Запишите словосочетания в свой словарь. Запомните их.*

### Задания к тексту



а) прочитайте текст вполголоса, обращая внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: является [йавл'айица], его[йиво], праздник [праз'н'ик], нового [новава], весеннего [в'ис'эн'н'ива], сегодня [с'иводн'а], счастливой [шчисл'ивай], искрится [искрица].

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Выделите ту часть текста, в которой говорится о том, что символизирует праздник Навруз.

2. Найдите в тексте ту часть, в которой рассказывается о зарождении Навруза.

3. Каким содержанием наполнился праздник Навруз в наши дни?

Прочитайте об этом в тексте.

г) расскажите, как вы отмечаете Навруз.

### Прочитайте диалог в лицах



- Алло, Махмуд? Здравствуй.

- Здравствуй, Саша!

- Махмуд, позови, пожалуйста, к телефону Дильфузу.

- Сейчас позову. Дильфуза, тебя к телефону Саша.

- Я слушаю.

- Здравствуй, Дильфуза! Поздравляю тебя с праздником! Желаю тебе всегда быть здоровой и счастливой!

- Сашенька, спасибо! И ты тоже передай от нас с Махмудом поздравления своей маме и сестре.

### Упражнение 1. Прочитайте стихотворение В.Остена "Дорога".

Подумайте только, как много  
Значений у слова "дорога".  
Дорогой зовут автостраду,  
И тропку, бегущую рядом,  
И шлях, что лежит на равнине,  
И путь каравана в пустыне,  
И шаг альпиниста по круче  
К вершине, упрятанной в тучах,  
И след корабля над волнами,  
И синие выси над нами...

А вскоре пополнится новым  
Значеньем привычное слово.  
Представьте, готова ракета  
К прыжку на другую планету.  
Прощаясь с ее экипажем,  
Стоящим у звезд на пороге,  
Мы просто и буднично скажем:  
До встречи! Счастливой дороги!  
Подумайте только, как много  
Значений у слова "дорога".

### Вопросы и задания

1. Каковы значения у слова "дорога" в этом стихотворении?

2. Прочитайте выразительно стихотворение, подражая диктору.

**Упражнение 2.** Составьте предложения с опорными словосочетаниями по тексту: сокровищница древней культуры, праздничный дастархан, день весеннего равноденствия.

### Упражнение 3. Отгадай

В тетради я бываю

Косая и прямая.

В другом своем значении

Я - планка для черчения.

И, наконец, порою

В шеренгу построю



**Упражнение 4. Переведите на русский язык.**

1. Yer bir nav haydaldi, ekin bir nav ekildi.
2. Maktab yeriga turli ekinlar ekildi.
3. Yer hosilning onasi bo'ladi, otasi mehnat, parvarish, tajribadir.
4. Bu yer - muqaddas yer.



**Упражнение 5. Улыбнитесь.**

Однажды Суворов вызвал офицера, который отличался излишней болтливостью. Закрыв двери на замок, Суворов под видом секрета, сказал, что у этого офицера есть враг, который на каждом шагу ему вредит.

Встревоженный офицер начал было перечислять своих врагов, стараясь угадать, о ком именно говорит полководец. Он перебрал одного за другим, но Суворов махал руками - не тот, вовсе не тот!

Затем Суворов на цыпочках подошел к окнам и дверям, как бы проверяя, не подслушивают ли их, и шепнул офицеру:

- Высунь язык!

Офицер повиновался. Тогда Суворов, показывая пальцем на его язык, сказал:

- Вот он... Вот кто твой злейший враг!

**Упражнение 6. Закончите предложения, используя активную лексику из текста.**

1. В давние времена в дни Навруза прекращались ..
2. Этот праздник является настоящей сокровищницей древней культуры...
3. В преддверии Навруза совершался древний обряд ...
4. На праздничном дастархане стояли семь предметов, каждый из которых...
5. Этот день вернулся в нашу жизнь, как...

**Упражнение 7. Напишите автобиографию по образцу.**

**АВТОБИОГРАФИЯ**

Я, Юлдашев Акрам, родился 21 марта 1993 (тысяча девятьсот девяносто третьего) года в городе Ханабаде в семье учителя. Мои отец и мать преподают в школе № 1. Мой младший брат учится в восьмом классе.

С 2000 года я начал учиться в средней школе №1 города Ханабада. В 2011 году я поступил в Андижанский государственный университет на филологический факультет. В настоящее время я студент первого курса.

**20 сентября 2011 года**

**Юлдашев А.**



**Упражнение 8. Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Запомните.**

1. Кто говорит, тот сеет, кто слушает - собирает.
2. Лучше не досказать, чем пересказать.
3. Не стыдно молчать, коли нечего сказать.
4. Добрые вести не лежат на месте.
5. Не торопись отвечать, торопись слушать.

**Упражнение 9. В вашем университете (лицее, колледже) готовится к Наврузу праздничный концерт. Обсудите в группе, какую программу составить.**

**Диалог - образец:**



- Друзья, к празднику нужно подготовить концерт.
- Не возражаю! Хорошая идея!

- Согласен!
- Тогда нужно подумать о программе. Какие есть предложения?
  - Во-первых, попросить Анвара спеть
  - Это обязательно. Записываю. Что еще"
  - Андрей, ты хорошо читаешь стихи. Прочтешь что-нибудь?
  - Конечно, ребята.
  - А я буду конферансье, если никто не возражает.
  - Давай! Ты один - уже половина программы!

## ТЕМА 2. ВОРОБЕЙ



Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собой дичь. Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове.

Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой и, весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище, но все его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса - и удалился, благоговей.

Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой, героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

*(И. С. Тургенев)*

### Комментарии к тексту

1. Начала красться - передвигаться медленно, незаметно.
2. Зачуяла дичь - почуяла по запаху дикую птицу, на которую охотятся.
3. Растопырить крылышки - расставить неуклюже в стороны крылышки.
4. Камнем упал - неожиданно, решительно.
5. Весь взъерошенный, искаженный - с торчащими поднятыми перьями.
6. Тело трепетало - весь дрожал.
7. Голосок одичал и охрип - голосок стал другим.
8. Жертвовать собой - подвергать себя опасности, губить ради кого-то.
9. Я благоговел - я относился с глубоким почтением.

**Запишите словосочетания в свой словарь. Выучите их.**

**Задания к тексту**



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: красться [красца], молодого [маладова], его [йиво], казаться [казаца], смущенного [смушч'оннава], держится [д'эржыца], движется [дв'ижыца];

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Прочитайте фрагмент текста, где описывается молодой воробей.
  2. Найдите в тексте отрывок, в котором рассказывается о старом воробье.
  3. Прочитайте ту часть текста, где автор, И.С.Тургенев, делает вывод из увиденного им.
- г) перескажите текст, используя активную лексику.

**Прочитайте диалог**



- Привет, Саша!

- А, Фаррух, здравствуй! Что-то тебя давно не было видно. Как учеба в лицее?

- Спасибо, нормально. Учусь понемногу.

- Как дела с русским языком?

- Ты знаешь, хорошо. После того как пришел новый преподаватель, занятия стали более интересными. Мне нравится.

- Рад за тебя. Скоро ты сможешь читать в подлиннике произведения классиков русской литературы.

- Надеюсь. Вчера на занятии по русскому языку мы прочитали очень интересный рассказ Тургенева "Воробей". Ты читал?

- Конечно. Я даже выучил последние строчки: "Любовь, ... сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь".

- Прекрасные слова. Я тоже их выучу наизусть.



**Упражнение 1.** *Прослушайте отрывок из поэмы Айбека "Гули и Навои".*

Млечный Путь - вот след Навои,  
Озарил он пути мои,  
Скромный, чистый душой поэт.  
Им живу - через столько лет.

К бедняку, что судьбе не рад,  
Сострадателен он, как брат,  
А услышит чью вражью речь, -  
Гнев сверкнет, словно острый меч.

Духом крепок визирь - поэт,  
Он не любит хмельных бесед.  
Он, как факел, горя во мгле,  
Верит в счастья свет на земле.

Он защитник людей от зла,  
И улыбка его светла,  
Сила юности, чувств родник  
Не иссякнет в нем ни на миг.

**Словарь**

Млечный Путь - Somon yo'li  
Сострадание - rahm, shafkat

**Прочитайте стихи вполголоса, повторяя их за диктором.**

**Упражнение 2. Переведите на русский язык.**



**Alisher Navoiy Samarqandda**

Hirotdan podshohi Abusaid Alisher Navoiyni o'zi uchun xavfli deb, uni Hirotdan Samarqandga surgun qildi.

Alisher Navoiy Samarqand madrasasida o'qidi. Bir qancha olimlar, shoirlar bilan tanishdi. Samarqand Navoiyning hayoti va ijodida katta rol o'ynadi, Chunki u paytda Samarqandda adabiyot va san'at ancha rivojlangan edi. Alisher bu yerda o'z bilimni oshirdi va ijodini boyitdi.

**Упражнение 3. Закончите предложения, используя слова и словосочетания из текста.**

1. Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, ...
2. Он упал из гнезда и сидел неподвижно, ...
3. Моя собака медленно приближалась к нему, ...
4. Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище, ...
5. Я благоговел перед той маленькой, ...
6. Только ею, только любовью...

**Упражнение 4. Прослушайте афоризмы и пословицы. Прочитайте их. Выучите наизусть.**

1. От любви любви не ищут.
2. Несмотря на все их недостатки, люда больше всего достойны любви.
3. Человек редко может заставить себя любить, заставить же уважать- может всегда.
4. Кто смотрит глазами смелости, тот будет в целости.
- 5 Смелый в грязь лицом не ударит



**Упражнение 5. Улыбнитесь.**

Не хочу держать в секрете Носорога.

Этот маленький секрет:	Носорогу нужен рог.
Антилопы есть на свете,	Без него
А без Анти	В безносорога
Лопов нет.	Превратится носорог.
Нет без рога	

**(Н.Егоров)**

На чем основана шутка?

**Упражнение 6. Прочитайте в лицах отрывок из рассказа И.С Тургенева "Бежин луг"**

- Гляньте-ка, гляньте-ка, ребятки, - раздался вдруг детский голос Вани, - гляньте на божьи звездочки, - что пчелки роются!

Глаза всех мальчиков поднялись к небу и не скоро опустились.

- А что, Ваня, - ласково заговорил Федя, - что твоя сестра Анютка здорова?

- Здорова, - отвечал Ваня, слегка картавя.

- Ты ей скажи - что она к нам, отчего не ходит?

- Не знаю.

- Ты ей скажи, чтобы она ходила.

- Скажу.

- Ты ей скажи, что я ей гостинца дам.

- А мне дашь?'

- И тебе дам.

Ваня вздохнул:

- Ну, нет, мне не надо. Дай уж лучше ей: она такая у нас добренькая.

И Ваня опять положил свою голову на землю.

**Упражнение 7. Готовимся к олимпиаде. Найдите "третье лишнее"**

1. Гореть, угорать, гора

2. Горе, нагорный, горевать.

3. Пот, потолок, потливый.

4. Море, морщины, морской.

5. Боль, большой, больница.

6. Вода, водить, водник.

### ТЕМА 3. ГИГИЕНА



Каждое утро вы умываетесь и чистите зубы. Ну, зачем нужны такие строгие порядки? А затем, чтобы бороться с опасными врагами человека - возбудителями заразных болезней. Бактерии - живые существа, не видимые простым глазом. Их много в почве, в воде, они попадают на руки вместе с грязью.

Первых американских космонавтов, побывавших на Луне, две недели держали в изолированных камерах: опасались, что они занесут на Землю бактерии, с которыми на Земле не умеют бороться. Впрочем, предосторожности оказались излишними. И раньше предполагали, что на Луне жизни нет, нет и бактерий, но убедились в этом только тогда, когда космонавты вернулись из своего путешествия.

Вы знаете, что нельзя есть невымытые овощи и фрукты. И дело тут не только в бактериях. Немалую опасность представляют избыточные минеральные удобрения, которые могут быть вредны человеку.

Нельзя садиться за стол с невымытыми руками. Надо стричь ногти, ухаживать за волосами, чистить зубы. В правилах гигиены много скучных "нельзя" и "надо", но они помогают сохранить здоровье.

Гигиена - это наука о здоровье. Само слово в переводе с греческого означает "здоровый". Она изучает, как природа, условия жизни и труда влияют на здоровье человека, его работоспособность и продолжительность жизни.

Очень важно соблюдать гигиену труда и отдыха. Важно, чтобы рабочее место было удобным. Сидеть за столом надо ровно и чуть расслабленно. Привычка наклоняться слишком низко над книгой ведет к близорукости и искривлению позвоночника.

После учебы лучший отдых - спорт.

#### Комментарии к тексту

1. Возбудители заразных болезней - то, что вызывает, порождает заразные болезни.
2. Бактерии не видны простым глазом - микроорганизмы, не различаемые без специальных приборов (микроскопа и т.п.).
3. Изолированные камеры - помещения, не связанные с окружающей средой.
4. Занести на Землю бактерии - заразить.
5. Оказались излишними - ненужные.

6. Представляют опасность - способный причинить вред.
7. Избыточные минеральные удобрения - удобрения сверх нормы.
8. Помогают сохранить здоровье - оберегают от болезней.
9. Влияют на здоровье - оказывают положительное или отрицательное воздействие на здоровье.
10. Соблюдать гигиену труда и отдыха - соблюдать правила труда и отдыха.

**Запишите словосочетания в свой словарь. Выучите их дома.**

**Задания к тексту**



- а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;
- б) произнесите правильно: чтобы[штобы], бороться[бароца], бактерии [бактэр'ии], садиться [сад'ица], скучных [скушных];
- в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Прочитайте ту часть текста, где говорится о бактериях.
  2. Прочитайте фрагмент текста, где рассказывается об американских астронавтах.
  3. Найдите в тексте раздел, где дается понятие гигиены.
- г) перескажите текст, используя опорные словосочетания.

**Прочитайте диалог в лицах**



**Замира:** Алеша, как вы себя чувствуете? В прошлый раз, когда я вас видела, вы были больны.

**Алеша:** Спасибо, чувствую себя хорошо. По утрам делаю зарядку. Но главное, я стал бегать каждый день. И это прекрасно!

**Замира:** Да. После бега и зарядки чувствуешь себя свежим и бодрым.

**Алеша:** Теперь я, кажется, понял, что очень важно соблюдать гигиену труда и отдыха.

**Упражнение 1.** *Прслушайте отрывок из стихотворения Зульфийи "Мушоира".*



Уже пришла вечерняя пора.

Сошла жара.

Идите к нам: у нас мушоира,

Мушоира!

Здесь близким друг становится далекий,  
 Здесь праздник мастерства,  
 Здесь рифмы соревнуются и строки,  
 И чувства, и слова  
 Чьи краски ярче? Глубже описание?  
 Чья мысль остра!  
 Звенит, гремит поэтов состязанье –  
 Мушоира!

**Произнесите правильно:** становится [станов'ица], праздник [праз'ник], соревнуются [сар'ивнуйуца], чувства [чувства].

**Прочитайте стихи вполголоса. Выучите их дома.**

**Упражнение 2.** Закончите предложения, используя активную лексику из текста

1. А затем, чтобы бороться с опасными врагами человека , ...
2. Первых американских космонавтов, побывавших на Луне, две недели держали в изолированных камерах...
3. Немалую опасность представляют избыточные минеральные удобрения, которые...
4. Она изучает, как природа, условия жизни и труда...
5. Очень важно соблюдать гигиену...

**Упражнение 3.** Кто сказал правильно?

- Петя сказал сестре  
- Надевай пальто - пойдём на санках кататься!  
Надя сказала брату  
- Одевай пальто - пойдём на санках кататься!

**Упражнение 4.** Отгадайте загадку

Черные, кривые,  
А как только встанут в ряд,  
От рожденья все немые,  
Сразу вдруг заговoryт.

**Упражнение 5.** Ответьте на вопросы, употребляя в ответах данные в скобках слова

1. (**дружный, дружественный, дружеский**) Какой у нас коллектив? Какой разговор у меня был с товарищем? Какую помощь оказывает это государство другому государству?
2. (**высокий, высотный**) В каком доме вы живёте? Какой человек вошёл в комнату?
3. (**единичный, единственный, единый**) У вас один сын? Повторяется ли постоянно этот случай? Это мнение ваше или всей группы?
4. (**особый, особенный**) Какие условия требуются для больного? Какой успех был у этой артистки? При каких обстоятельствах произошло ваше знакомство?



**Упражнение 6.** Улыбнитесь

- Куда мы идем? - спросил котенок у кошки.  
- Ловить мышку. Съедем ее.  
-А потом?  
- Ляжем спать.  
- А потом?  
- Поймаем мышку. Съедем ее.  
- А потом?  
- Ляжем спать.  
-А потом?  
- Поймаем мышку...  
- Не знаю, как мышке, - сказал котенок, - а мне все это уже надоело.



**Упражнение 7.** Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Запомните

1. Бритва скребет, слово режет.
2. За ученого двух неученых дают, да и то не берут.
3. Кто грамоте горазд, тому не пропасть.
4. Доброе слово лучше мягкого пирога.
5. Не ножа бойся, а языка.
6. Ветер горы разрушает, слово народы подымает.

### Упражнение 8. Готовимся к олимпиаде.

Объясните разницу в значениях следующих слов, составьте с ними предложения: адресат-адресант, процесс-процессия, эффектный - эффективный, классовый - классический.

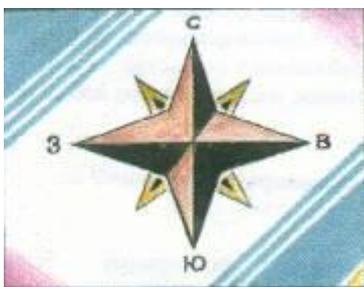


### Упражнение 9. Деловая игра "Спартакиада".

#### Примерный диалог

- Антон: - Рустам, вчера у нас был спортивный праздник.  
Рустам: - Это интересно.  
Наташа: - Расскажи, как проходил спортивный праздник.  
Антон: - Ну, с чего начать? В 10 часов мы все собрались на стадионе.  
Наташа: - Только ваш лицей был?  
Антон: - Нет. Там были учащиеся нескольких лицеев. Наш лицей занял первое место в соревнованиях.  
Рустам: - А что вы делали на стадионе?  
Антон: - Сначала у нас был физкультурный парад.  
Наташа: - Ты тоже участвовал в параде?  
Антон: - Нет. В параде принимали участие только гимнасты. А мы готовились к соревнованиям.  
Рустам: - А болельщики были?  
Антон: - Конечно. Все, кто не бегал, не плавал, и не прыгал, были болельщиками. Ох, и здорово болели!  
Наташа: - В каких соревнованиях ты участвовал?  
Антон: - Я? Конечно, в беге. В беге на 100 метров.  
Рустам: - И как?  
Антон: - Занял второе место, Рустам.  
Наташа: - Молодец!

## ТЕМА 4. ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО



"Золотое кольцо" – так называется туристический маршрут, проходящий по древним русским землям, на которых стоят старинные русские города, известные уникальными, особой художественной ценности памятниками русской культуры. Всю историю России можно найти в истории ее древних городов. Ростов, Сергиев-Посад, Переславль - Залесский, Владимир, Суздаль, Ярославль, Кострома - многие из этих городов старше Москвы, они помнят о славном прошлом русского народа. В этих памятниках архитектуры воплощен огромный творческий труд предков.

За многие столетия своей истории эти города не раз разрушались и сгорали, но потом возрождались более прекрасными. В городах "Золотого кольца" можно найти архитектурные памятники и древнюю живопись, представляющую все этапы развития древнерусского зодчества.

В этих городах и недалеко от них можно встретить старые русские промыслы и художественные школы: деревянные или глиняные игрушки, живопись на подносах и шкатулках, украшения.

### Комментарии к тексту

1. Туристический маршрут - план путешествия
2. Русские земли - области
3. Уникальные памятники культуры - неповторимые, единственные в своем роде строения, картины
4. Памятники архитектуры - древние неповторимые строения
5. Труд предков - труд тех, кто жил перед нами
6. Возрождение городов – появление вновь, восстановление городов
7. Древняя живопись - старинные картины
8. Древнерусское зодчество - архитектура древней Руси
9. Русские промыслы - производство, промышленность на Руси
10. Художественные школы - направления в искусстве
- 11 Живопись на шкатулках - картинки, изображения на небольших ящичках для мелких вещей.

*Запишите словосочетания в свой словарь. Запомните их.*

*Задания к тексту*



а) прочитайте текст вполголоса, обращая внимание на смысл выделенных словосочетаний;

б) произнесите правильно: называется [называйица], её [йийо], русского [рускава] ,предков [пр'эткаф] древнерусского [др'эвн'ирускава];

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Выделите ту часть текста, где объясняется, что означает "Золотое кольцо".
2. Перечислите города, которые составляют "Золотое кольцо".
3. Найдите в тексте фрагмент, где описываются особенности древних русских городов.
- г) перескажите текст, используя опорные словосочетания.

### Прочитайте диалог в лицах



**Юрий Петрович** - Наталья Сергеевна, вы хотите куда-нибудь поехать?

**Наталья Сергеевна** - Я еще не решила. Давно мечтаю поехать в Пушкинские места. Я там не была. Может быть, поеду туда. А вы, Юрий Петрович?

**Юрий Петрович** - А я предпочел бы южный маршрут.

Представьте, мы с женой никогда не были в Средней Азии. Только не знаю, хорошая ли там погода в мае.

**Наталья Сергеевна** - Конечно, поезжайте! И обязательно весной. Весной в Средней Азии прекрасная погода, много солнца, фруктов, овощей! А вы, Игорь Владимирович, что вы себе выбрали?

**Игорь Владимирович** - Не могу решить: "Золотое кольцо" или Михайловское. В Самарканде и Бухаре мы уже были. Пожалуй, поедem по "Золотому кольцу".



**Упражнение 1.** *Прослушайте песню М. Фрадкина и Л. Ошанина "Течет Волга".*

Издаюка долго  
Течет река Волга.  
Течет река Волга,  
Конца и края нет.

Среди хлебов спелых,  
Среди снегов белых  
Течет моя Волга,  
А мне семнадцать лет.

Сказала мать: "Бывает все, сынок...  
Быть может, ты устанешь от дорог,  
Когда придешь домой, в конце пути,  
Свои ладони в Волгу опусти».

Издаюка долго  
Течет река Волга,  
Течет река Волга,  
Конца и края нет.

Среди хлебов спелых,  
Среди снегов белых  
Течет моя Волга,  
А мне уж тридцать лет...

Тот первый взгляд и первый всплеск весла...  
Все было, только речка унесла.  
Я не грущу о той весне былой.  
Взамен её твоя любовь со мной.

Издаюка долго  
Течет река Волга,  
Течет река Волга,  
Конца и края нет.

Среди хлебов спелых,  
Среди снегов белых  
Гляжу в тебя, Волга,  
Седьмой десяток лет.

Здесь мой причал и здесь мои друзья-  
Все, без чего на свете жить нельзя.  
С далёких плёсов в звёздной тишине  
Другой мальчишка подпевает мне.

***Прослушайте еще раз. Выучите первый куплет и припев.***

### **Комментарии**

1. Здесь мой причал - здесь мой дом.
2. Плёс - пространство между островами.

**Упражнение 2.** *Отгадайте загадки. Найдите антонимы.*

1. Я антоним к слову лето  
В шубу снежную одета.  
Хоть люблю мороз сама,  
Потому что я ...

2. Бывает он в холод,  
Бывает и в зной,  
Бывает он добрый,  
Бывает он злой.

3. Я антоним к слову зной,  
Я в реке, в тени густой  
И в бутылке лимонада,  
А зовут меня...

**Упражнение 3.** Закончите предложения, используя активную лексику из текста.

1. "Золотое кольцо" - так называется туристический маршрут...
2. Вся историю России можно найти в истории...
3. В городах "Золотого кольца" можно найти...
4. В этих городах и недалеко от них можно встретить...



**Упражнение 4.** Улыбнитесь.

Найдите антонимы в шуточном стихотворении Джанни Родари.

### Тараторка

Вот тараторка для ребят:  
Когда молчат, не говорят.  
Когда стоят на том же месте,  
Не совершают путешествий.  
Что далеко, не очень близко.  
Что высоко, не слишком низко.

Нельзя приехать, не уехав,  
И грызть орех, коль нет орехов.  
Никто сидеть не может стоя,  
Лить из порожнего в пустое.  
Нельзя писать на белом мелом  
И называть безделье делом.



**Упражнение 5.** Переведите на русский язык.

Ulug'bek yoshlik vaqtlarida bobosi Amir Temur bilan juda ko'p yurishlarda qatnashgan. Ko'p mamlakat va shaxarlarni ko'rdi. Temur vafotidan keyin xokimiyat Ulug'bekning otasi Shoxruh qo'liga o'tadi. Shoxruh Xurosonda hukmronlik qilib, Movarounnaxrni o'g'li Ulug'bekka topshirdi. Bu vaqtda

Ulug'bek 15 yoshda edi.



**Упражнение 6.** Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Запомните.

Выделите в них антонимы.

1. Чего не сделаешь утром, вечером не догонишь.
2. Недруг поддакивает, а друг спорит.
3. Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.
4. Глупый ищет место, а разумного и в углу видно.

**Упражнение 7.** Расскажите о двух учениках, которые резко отличаются по внешности, характеру, вкусам, привычкам, поведению. Используйте антонимы.

**Упражнение 8.** Назовите художественные произведения, названия которых включают антонимы: "Война и мир" Л.Н.Толстого...

**Упражнение 9.** Деловая игра "В купе поезда".

Вы едете в поезде в Ташкент на олимпиаду по русскому языку. С вами в купе еще трое незнакомых пассажиров. Вы знакомитесь с ними, рассказываете, куда направляетесь и с

какой целью. Каждый из попутчиков рассказывает о себе. Проводник просит предъявить билеты, предлагает вам постельное белье и чай. Вы расплачиваетесь за услуги.

## ТЕМА 5. ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ



Третьяковская галерея называется по имени Павла Михайловича Третьякова. Он положил начало этому замечательному собранию произведений искусств. Третьяков был купец. Свое богатство он решил употребить на пользу народа. Павел Михайлович был очень образован, увлекался живописью, посещал выставки, знакомился с художниками. Третьяков знал, что во всех европейских странах есть богатые музеи, где собраны творения лучших художников этих стран, и считал, что пора и России иметь такой же.

В 1856 году Павел Михайлович купил две первые картины художников Шильдера и Худякова.

Сосредоточенный, молчаливый, появлялся он на всех художественных выставках. По лицу ничего не поймешь, но решение уже принято. Он объезжал мастерские художников, узнавал, кто чем занят, все брал на заметку.

Он всех обгонял. Случалось, что царь хотел купить на выставке какую-нибудь картину, подходил поближе к ней и читал записочку на раме: "Куплена господином Третьяковым".

Приобретенную картину Третьяков не уступал и царю. Ведь он собирал сокровища не для себя, а для народа.

Сначала для осмотра галереи требовалось разрешение самого Третьякова. Позже он позволил пропускать всех желающих.

31 августа 1892 года Павел Михайлович Третьяков подарил свое собрание городу Москве.

### Комментарии к тексту

1. Третьяковская галерея - музей Третьякова, где собраны картины.
2. Положить начало - начать.
3. Употребить на пользу народа - сделать для народа.
4. Увлекался живописью - любил изобразительное искусство.
5. Творение художника - картины.
6. Мастерская художника - помещение, где работает художник.
7. Не уступал и царю - не отдавал и царю.
8. Собирал сокровища - собирал картины.
9. Осмотр галереи - знакомство с картинами.

*Запишите словосочетания в свой словарь. Выучите их дома.*

*Задания к тексту*



а) прочитайте текст вполголоса, обращайтесь внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: называется [называйица], богатство [багацтва], что [што], считал [шчитал], самого [самаво], позже [пожжы], желающих [жылайушчих].

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Выделите ту часть текста, в которой рассказывается о Третьякове.

2. Ответьте на вопрос: "Для кого собирал картины Павел Михайлович?"

г) перескажите текст, используя опорные словосочетания.



### Диалог

- Добрый день, Сергей!
- Здравствуй, Фаррух.
- Я вижу, ты торопишься.

- Да, иду в Выставочный зал. Там сегодня показывают шедевры из Третьяковской галереи.

- Что ты говоришь! А я и не знал. Долго продлится выставка?
- Кажется, три дня.
- Завтра схожу обязательно.
- До свидания.
- Пока.

### Словарь

Шедевры [шydэвры] – nodir asar

**Задание.** *Расскажите о вашем посещении выставки или музея. Используйте слова и словосочетания из текста.*

**Упражнение 1.** *Прочитайте стихотворение Алишера Навои.*

Невежда в страхе жизнь провёл:  
Боялся он учиться слову.  
И в результате, как осёл,  
Влачил свой век от рёва к рёву.

### Комментарий

Влачить свой век - плохо жить.

**Прслушайте стихотворение. Выучите стихи дома.**



**Упражнение 2.** *Переведите на русский язык*

1. O'quvchilar san'at muzeyidagi har bir eksponatni sinchkovlik bilan ko'zdan kechirdilar.

2. Biz matning mazmunini ruscha gapirib beramiz.

3. Italiyaning poytaxti Rim shaxrida Abu Ali ibn Sino nomiga qo'yilgan

ko'cha bor.

4. Qachon, qaerda, qanday va nimaiki qilsang – xoh yaxshilik va xoh yomonlik, - o'z mevasini beradi.

**Упражнение 3.** *Отгадайте загадку.*

Я все знаю, всех учу,                      Чтоб со мною подружиться,  
Но сама всегда молчу,                    Нужно грамоте учиться.



**Упражнение 4.** *Улыбнитесь.*

- Доктор, у меня почему-то ноги черные.
- Покажите. А вы их мыли?
- А что, разве это помогает?

**Упражнение 5.** Закончите предложения, используя активную лексику из текста.

1. Павел Михайлович был очень образован, увлекался...
2. В 1856 году Павел Михайлович купил две первые картины - ...
3. Третьяков знал, что во всех европейских странах есть богатые музеи, где...
4. 31 августа 1892 года Павел Михайлович Третьяков подарил...



**Упражнение 6.** Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Запомните.

1. Кто хочет много знать, тому надо мало спать.
2. Руки поборют одного, знания - тысячу.
3. Ум без книги как птица без крыльев.
4. Наука хлеба не просит, а сама хлеб дает
5. Слово не воробей: вылетит - так не поймаешь.
6. Мал язык, да всем телом владеет.

**Упражнение 7.** Готовимся к олимпиаде.

В русском языке есть слова, части которых могут быть самостоятельными словами - яблоко = я, блок, око. Подберите такие слова.

**Упражнение 8.** Прочитайте в лицах отрывок из книги детского писателя

*Н.Носова.*

- Надо будет объяснить ребятам, чтобы они бережно обращались с книжками, - говорю я
- А вы напишите плакат, - предложила Лика.
- Вот это дельное предложение! - обрадовался Костя. - Только что написать?
- Лика говорит:
- Можно написать такой плакат: "Осторожно обращайтесь с книгой. Книга не железная".
- Где же это ты видела такой плакат? - спрашиваю я.
- Нигде, - говорит, - это я сама выдумала.
- Ну и не очень удачно выдумала, - ответил я - Каждый без плаката знает, что книга железной не бывает.
- Может быть, написать просто: "Берегите книгу как глаз". Коротко и ясно, - сказал Костя.
- Нет, - говорю, - мне это не нравится. - При чем тут глаз? И потом не сказано, почему нужно беречь книгу.
- Тогда можно написать: "Береги книгу: она дорого стоит", - предложил Костя.
- Тоже не годится, - ответил я, - есть книжки дешевые, так их рвать нужно, что ли?
- Давайте напишем так: "Книга - твой друг. Береги книгу", - сказала Лика. Я подумал и согласился.

## ТЕМА 6. БЕРЕЗА



Красавицей русских лесов называют люди березу. Стройная, с тонкими длинными ветвями и раскидистой кроной, она привлекательна во все времена года. О березе сложено много песен, былин, преданий, создано много живописных картин. Её все знают, это самое распространенное дерево. Символ и гордость русского народа.

Прекрасна белая береза и в чистом поле, и на светлой лесной поляне. А белые стволы березовой рощи на фоне летней травы и ярких цветов! Такая картина запоминается на всю жизнь!

Зацветает береза на исходе апреля и в первых числах мая. Цветки у нее скромные - сережки. А когда появятся на березе желто-лимонные листья, значит, сентябрь на дворе. Плоды березы легко разносятся ветром. Растет береза быстро. За четверть века поднимается на высоту пятиэтажного дома.

И все из березы идет в дело. Из почек приготавливают лекарства. Из ветвей делают метлы и веники. Из бересты - она отделяется тонкими, как бумага, слоями - народные умельцы мастерят туески, лукошки для сбора грибов и ягод. Березовые дрова - лучшее топливо в русской печке.

Из древесины изготавливают фанеру, мебель, прочные лыжи, добывают скипидар, древесный спирт, уксус. Возраст березы достигает 120 лет.

### Комментарии к тексту

- 1 Красавица русских лесов - самое красивое дерево.
2. Раскидистая крона - с широко разросшимися ветвями
3. Сложено много былин, преданий - придумано народам много поэтических рассказов.
4. Символ русского народа - то, по чему определяют русский народ.
5. Зацветает береза - дает цветы.
- 6 Сентябрь на дворе - наступила осень.
7. Из бересты мастерят туески, лукошки - из верхнего слоя коры изготавливают корзиночки.

**Запишите словосочетания в свой словарь. Запомните их.**

**Задания к тексту**



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: её [йийо], запоминается [запам'инайица], сережки [с'ир'ошки], появятся [пайавица], разносятся [разнос'ица], легко [л'ихко], поднимается [падн'имайица], определяется [апр'ид'ил'айица];

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Прочитайте ту часть текста, где говорится о березе как о символе русского народа.
2. Найдите ту часть текста, где описывается все, что приготавливают из березы.
3. Сколько живут березы?

г) перескажите текст, используя опорные словосочетания.

### Прочитайте диалог в лицах



- Ты замечаешь, что дни стали короче, а ночи длиннее?

- Как быстро прошло лето!

- "Но лето быстрое летит. Настала осень золотая".

- Ты стал поэтом?

- Нет, это стихи А.С.Пушкина. Я очень люблю золотую осень.

Так чудесно бывает в лесу!

- Мне тоже нравится смотреть на деревья, покрытые желтыми и красными листьями. Когда светит солнце, они кажутся золотыми, какими-то сказочными. Особенно красивы листья у березы.

- Да, золотая осень хороша, но она, к сожалению, стоит недолго.



**Упражнение 1. Прослушайте стихотворение Р. Фархади.**

За что люблю тебя, Россия?  
 За то, что встретила, как сына,  
 За то, что глаз не отвела,  
 И посадила у стола,  
 И поделилась хлебом-солью,  
 И вывела к широку полю.  
 Увидел я твои глаза -  
 В них было небо и леса.  
 В них отражались реки синью.  
 Покуда есть глаза России -  
 Земли не выцветет краса,

И небо будет чистым небом,  
 И будет хлеб душистым хлебом,  
 И будут листья на стебле,  
 И люди живы на земле, -  
 Покуда есть глаза России.  
 Да одного ль меня, как сына,  
 Встречала ты, лицом светла...  
 Всегда, в любое время года,  
 Сынам не одного народа  
 Ты доброй матерью была.

**Прочитайте стихи вполголоса. Выучите стихотворение дома.**



**Упражнение 2. Переведите на русский язык.**

1. Qiyinchiliksiz rohat bo'lmaydi.
2. Yaxshilik qila olmasang, yomonlik ham qilma.
3. Yaxshilik - yerda qolmas.
4. Yaxshilik nur keltirar, yomonlik - zulmat.
5. Yaxshilik qilsang, yaxshilik ko'rasan, yomonlik qilsang, yomonlik ko'rasan.

**Упражнение 3. Отгадайте загадки.**

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. Он на вокзале есть всегда,<br/>         К нему приходят поезда.<br/>         Двойное <b>Р</b> содержит он<br/>         И называется...</p>                 | <p>2. Загадка эта нелегка:<br/>         Пишусь всегда через два <b>К</b>.<br/>         И мяч, и шайбу клюшкой бей,<br/>         А называюсь я...</p> |
| <p>3. Во мне два <b>К</b>, не забывайте.<br/>         Таким, как я, всегда бывайте:<br/>         Я точный, чистый и опрятный,<br/>         Иным же словом...</p> | <p>4. На большие расстояния<br/>         Мчится он без опоздания,<br/>         Пишется в конце два <b>С</b><br/>         Называется ...</p>          |



**Упражнение 4. Улыбнитесь.**

Один человек пришел в магазин за сахаром. Продавец открыл банку с надписью "Перец".

- Я же просил сахару, - сказал покупатель.

- Это и есть сахар, - ответил продавец

- Но ведь на банке написано "Перец".

- Ну и что же, - сказал продавец, - я сделал эту надпись, чтобы обмануть

муравьев.

**Упражнение 5. Кто больше вспомнит новых слов (неологизмов), которые недавно появились в русском языке, в узбекском языке.**

**Упражнение 6. Закончите предложения, используя активную лексику из текста.**

1. Красавицей русских лесов называют...
2. Прекрасна белая береза и в чистом поле, и...
3. А когда появятся на березе желто-лимонные листья, - ...

4. Из древесины изготавливают...
5. Возраст березы...



**Упражнение 7.** *Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Выучите наизусть.*

1. Учись добру - худое на ум не пойдет.
2. Не игла шьет, а руки.
3. Кто ищет друга без недостатков, останется одиноким.
4. Не богатство делает счастливым, а разум.
5. Лучший из даров - ум, худшее из несчастий - невежество.

**Упражнение 8.** *Прочитайте в лицах басню И.Крылова "Демьянова уха".*

Соседушка, мой свет,  
Пожалуйста, покушай"  
"Соседушка, я сыт по горло".  
- "Нужды нет,  
Еще тарелочку, послушай:  
Ушица, ей - же - ей, на славу сварена!"  
"Я три тарелки съел".  
- "И, полно, что за счеты,  
Лишь стало бы охоты,  
А то во здравье: ешь до дна!  
Что за уха! Да как жирна:  
Как будто янтарем подернулась она.  
Потешь же, миленький дружок!  
Вот лещик, потроха, вот стерляди кусочек!  
Еще хоть ложечку! Да кланяйся, жена!"  
Так потчевал сосед Демьян соседа Фоку  
И не давал ему ни отдыха, ни сроку;  
А с Фоки уже давно катился градом пот.  
Однако же еще тарелку он берет:  
Сбирается с последней силой  
И - очищает всю. "Вот друга я люблю! –  
Вскричал Демьян. - Зато уже чванных не терплю.  
Ну, скушай же еще тарелочку, мой милый!"  
Тут бедный Фока мой,  
Как ни любил уху, но от беды такой,  
Схватя в охапку кушак и шапку,  
Скорей без памяти домой -  
И с той поры к Демьяну ни ногой.

## ТЕМА 7. УЗГЕН



Узген - один из древних среднеазиатских городов на территории Киргизии.

Три мавзолея и минарет в Узгене относятся к замечательным образцам средневековой восточной архитектуры. Узгенские мавзолеи находятся в юго-восточной части древней площади города. Их фасады обращены на юго-запад и вытянуты по одной линии. Они носят условное

название Средний, Северный и Южный.

Воздвигнуты они над могилами караханидских правителей в 1012 -1187 годах.

Комплекс Узгенских мавзолеев, давая представление о развитии новой линии средневековой архитектуры Средней Азии, является памятником большой историко-культурной ценности.

Метрах в пятидесяти от группы мавзолеев стоит Узгенский минарет. Исследователи датируют его XI-XII веками. Он отличается совершенством строительной техники и художественными достоинствами.

Древнейшие архитектурные памятники Средней Азии, и в их числе Узгенский архитектурный комплекс, наглядно подтверждают наличие в этих краях высокоразвитой средневековой культуры.

### Комментарии к тексту

1. Восточная архитектура - строительное искусство Востока.
2. Воздвигнуть над могилами - построить над могилами.
3. Давать представление - выражать собой.
4. Новая линия архитектуры - новое направление в архитектуре.
5. Исторический памятник - архитектурное сооружение.
6. Датировать - установить время.
7. Отличаться совершенством – превосходный, идеальный.
8. Архитектурный комплекс - совокупность строительных сооружений.
9. Минарет - башня при мечети, с которой призывают на молитву.

### Словарь

Мавзолей	-	maqbara
Фасад	-	peshtoq

*Запишите слова и словосочетания в словарь. Запомните их.*

#### Задания к тексту



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов и словосочетаний;

б) произнесите правильно: относится [атнос'ица], находится [наход'ица], Караханидских [карахан'ицк'их], является [йавл'айица], отличается [атл'ичайица];

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Выделите ту часть текста, в которой говорится о месте, где находятся в Узгене памятники архитектуры.

2. Прочитайте ту часть текста, в которой описывается узгенский минарет.

г) перескажите текст, используя активную лексику.

### Прочитайте диалог в лицах



- Ты бывал когда-нибудь в Узгене?
- Да, там у меня родственники.
- Что есть интересного в городе?
- Интересного много. Например, древние мавзолеи и минарет.
- А когда они построены?

- Точно не помню. Кажется, в XI-XII веках.

- Что ты говоришь! Надо посмотреть.

**Задание.** Кто из вас был в Узгене? Расскажите о своих впечатлениях.



**Упражнение 1.** *Прослушайте песню "Катюша". Композитор М. Блантер, стихи Исаковского.*

Расцветали яблони и груши,  
Поплыли туманы над рекой.  
Выходила на берег Катюша,  
На высокий берег, на крутой.  
Выходила, песню заводила  
Про степного сизого орла,  
Про того, которого любила,  
Про того, чьи письма берегла.

Ой ты, песня, песенка девичья,  
Ты лети за ясным солнцем вслед  
И бойцу на дальнем пограничье  
От Катюши передай привет.  
Пусть он вспомнит девушку простую,  
Пусть услышит, как она поет,  
Пусть он землю бережет родную,  
А любовь Катюша сбережет.

### Словарь

Заводить песню	-	kuylashni boshlamoq
Сизый	-	to'q kulrang
Пограничье	-	chegaradosh

**Разучите песню.**

**Упражнение 2.** *Переведите на русский язык.*



1. O'ylamay – so'zlama.
2. Bugungi ishni ertaga qo'uma.
3. Darsga hech vaqt hech qolmang.
4. Bilmagan narsamizni so'rab o'rganaylik.
5. Ota - onangizni hurmat qiling.
6. Uy vazifalarini o'z vaqtida bajaraylik.



**Упражнение 3.** *Улыбнитесь.*

Отец пришел с работы домой. Дети стали рассказывать ему, что они сегодня делали.

- Я мыла посуду, - сообщила старшая дочь.
- А я вытирала, - радостно сказала вторая.
- А я ставила все на полку, - добавила третья.

Самая маленькая дочка сказала.

- Ну, а я собирала осколки.

**Упражнение 4.** *Прочитайте в лицах отрывок из комедии Д. Фонвизина "Недоросль".*

**Правдин:** (взяв книгу) ... - Это грамматика. Что же вы в ней знаете?

**Митрофан:** - Много. Существительна да прилагательна...

**Правдин:** - Дверь, например, какое имя: существительное или прилагательное?

**Митрофан:** - Дверь, котора дверь?

**Правдин:** - Котора дверь! Вот эта.

**Митрофан:** - Эта? Прилагательна.

**Правдин:** - Почему же?

**Митрофан:** - Потому что она приложена к своему месту. Вот у чулана неделю дверь стоит еще не навешана: так та покамест существительна.

**Стародум:** - Так поэтому у тебя слово дурак прилагательное, потому что оно прилагается к глупому человеку

**Митрофан:** - И ведомо.

**Простакова:** - Что, каково мой, батюшка?

**Правдин:** - Нельзя лучше. В грамматике он силен.

### Упражнение 5. Отгадайте загадку

Его все гладят и купают,  
И, наконец, исчезнет весь.  
А он худеет, будто тает,  
Но он, надежный наш дружище,  
Теряет форму, вид и вес.  
Общаясь с ним, мы станем чище.



### Упражнение 6. Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Запомните.

1. Корень ученья горек, но плод его сладок.
2. Кованый конь не собьёт копыта.
3. Дурное слово друга делает недругом.
4. Не богатство делает счастливым, а разум.
5. Лучший из даров - ум, худшее из несчастий - невежество.

### Упражнение 7. Готовимся к олимпиаде.

В школьном учебнике русского языка говорится, что в русском языке 6 гласных звуков. Почему не указываются е, ё, ю, я?

## ТЕМА 8. ИБН СИНА



Абу Али Хусейн ибн Абдуллах ибн Хасан ибн Али ибн Сина - таково полное имя одного из величайших ученых средневековья - Ибн Сины (Авиценны). Философ и медик, естествоиспытатель и математик, поэт и литературовед, он был подлинным энциклопедистом своего времени. Наибольшую известность и славу принес ему пятитомный труд по медицине "Канон врачебной науки". С XII века "Канон" становится одним из основных руководств для врачей всего мира. И на Руси при составлении лечебников и травников использовали советы ибн

Сины.

Родился он в селении Афшана, близ Бухары. В десять лет мальчик уже знал алгебру, геометрию, философию, астрономию. Однако эти науки казались ибн Сине далекими от жизни. Болезни уносили тысячи жизней. Он решил, что будет лечить людей. И вот уже об удивительном юном лекаре заговорили в Бухаре и Хорезме. Ибн Сина овладел наукой врачевания так глубоко и основательно, что известные врачи обращались к нему за советом. Многие юноши хотели стать его учениками. Ибн Сина учил не только искусству врачевания, но и искусству сострадания к человеку.

Ибн Сина написал более 450 трудов, из них до нас дошло около 240. В конце жизни великий ученый все свое имущество раздал бедным. Этим он как бы подчеркнул, что жизнь его была посвящена народу.

### Комментарии к тексту

1. Был энциклопедистом - был всесторонне образованным.

2. Пятитомный труд по медицине - пять книг по медицине.
3. Канон врачебной науки - правила, положения медицины.
4. Лечебники и травники - книги по медицине.
5. Далекое от жизни - не приносящие пользы.
6. Овладеть наукой врачевания - стать врачом.
7. Искусство сострадания к человеку - понимание нужд и бед человека.
8. Конец жизни - старость.
9. Посвятить жизнь народу - жить для людей.

**Запишите словосочетания в свой словарик. Выучите их.**

### Задания к тексту



а) прочитайте текст вполголоса, обращая внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: своего [свайиво], становится [станов'ица], руководств [рукавоцтф], всего [фс'иво], что [што], его [йиво], имущество [имушчества], посвящена [пасв'ишчина];

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Выделите ту часть текста, в которой приводится полное имя ибн Сины.

2. Найдите в тексте фрагмент, где приводится название основного труда великого ученого

3. Сколько научных трудов было написано Авиценной?

г) перескажите текст.

### Прочитайте диалог в лицах



- Ты сегодня плохо выглядишь. Что с тобой? Ты мало спал?

- Я плохо себя чувствую. Наверное, простудился.

- Я советую тебе обратиться к врачу.

- У меня только насморк и болит голова. Я думаю, что это скоро пройдет.

- Я бы на твоём месте все-таки пошел к врачу.

- Пожалуй, ты прав. Я съезжу сегодня в поликлинику.

- А может быть, проводить тебя?

- Нет-нет. Благодарю Мне совсем нетрудно доехать самому.

- Поправляйся скорее.

**Упражнение 1.** Прочитайте четверостишие ибн Сины.

Бесцельны долгий отдых и покой:

В излишествах нет пользы никакой.

Коль человек недвижим, вредный сок

Заполнит тело и еда не впрок.

**Прослушайте** стихотворение, повторяйте строчки за диктором. Выучите стихи дома.

### Комментарии

1. Излишества - все, что сверх нормы.

2. Не впрок - не на пользу.

**Упражнение 2.** Составьте письменно предложения с опорными словосочетаниями из текста: был энциклопедистом, канон врачебной науки, посвятить жизнь народу, наука врачевания.

**Упражнение 3.** *О каком языковом явлении говорится в стихотворении Я.Козловского "Вы откуда, молодцы?"*

Мы слова из русской речи,  
Из родного языка!  
Одинаково нас пищут,  
Одинаково нас слышат.  
Но важна не только внешность.  
Потому не торопись,  
Не всегда нужна поспешность.  
Ты до смысла доберись,  
Наподобие начинки,  
Смысл запрятан в серединке.  
Схожим лицам вопреки,  
Мы по смыслу далеки.

**Упражнение 4.** *Прочитайте скороговорку с омоформами.*

Сима чистый, чище мыла,  
Мылся сам, и мама мыла.



**Упражнение 5.** *Переведите на русский язык.*

Sharq mamlakatlarida Abu Ali ibn Sino nomi bilan, G'arbda esa Avisenna nomi bilan mashxur bo'lgan atoqli olim va vrach 980 yilda Buxoroning Afshona qishlog'ida tug'ildi. Ibn Sinoning otasi Abdulla o'g'lining bilimli kishi bo'lib yetishishiga ko'p harakat qildi. Ibn Sino yosh vaqtidayoq o'tkir zexni va ilmga qiziqishi bilan hammani hayron qoldirar edi. Mashxur olim Abu Ali ibn Sino 1037 yilda Hamodon shaxrida vafot etgan.

**Упражнение 6.** *Отгадайте загадку.*

Один на поляне, другой в кармане,  
Из одного воды попил, другим дверь открыл.



**Упражнение 7.** *Улыбнитесь*

У меня есть два брата, Алёша и Серёжа. Они очень любят смотреть диафильмы про птиц и животных, особенно Алеша. Один раз они смотрели диафильм "Кто как зимует?". Алеша читал подписи под картинками. Вот он и прочитал: «Тетерева питаются серёжками». А Сережа вдруг обиделся и сказал: «Нет, пусть они лучше питаются Алёшками».

**Примечание:** тетерев - дикая птица, на которую охотятся.



**Упражнение 8.** *Деловая игра.*

Вы поступаете в институт. В перечне документов, предъявляемых в приемную комиссию, должна быть справка о состоянии вашего здоровья. Вы ее получите в поликлинике после посещения терапевта, хирурга, психиатра, окулиста и других врачей. Составьте диалоги и разыграйте ситуацию "В поликлинике".

**Примерный диалог (у терапевта)**

<b>Врач:</b>	На что жалуетесь?
<b>Абитуриент:</b>	Чувствую себя хорошо.
<b>Врач:</b>	Чем вы болели раньше?
<b>Абитуриент:</b>	Не помню, кажется, в детстве болел коклюшем.

- Врач:** Откройте рот. Так, хорошо. Теперь разденьтесь до пояса.
- Абитуриент:** Хорошо.
- Врач:** У вас все в порядке. Горло чистое, давление нормальное, шума в сердце нет. Давайте вашу карточку, я распишусь.
- Абитуриент:** Спасибо, доктор.

### Комментарий

Коклюш - заразная, преимущественно детская болезнь, выражающаяся в приступах сильного кашля.

## ТЕМА 9. АРИСТОТЕЛЬ



В Древней Греции в IV веке до нашей эры существовала удивительная школа, где собирались лучшие умы для того, чтобы обсудить важные проблемы: Как устроена природа? Каким должен быть человек? Как надо управлять государством? Что есть прекрасное? - и другие вопросы. Эту школу создал знаменитый греческий философ Платон. Ее назвали Академией, потому что Платон любил беседовать со своими учениками в саду возле статуи легендарного героя Академа.

В 366 году до нашей эры в Академии появился новый ученик. Он был родом из Стагира, и звали его Аристотель. Тогда ему было 18 лет. Целых 20 лет трудился Аристотель в Академии. Он стал великим ученым и посвятил свою жизнь тому, чтобы собрать и осмыслить все, что было известно тогда ученым. На многие века его имя стало непререкаемым авторитетом в науке.

Его интересовали законы, управляющие движением тел, - и появилась знаменитая "Физика" (в 8 книгах). Он размышлял над различными явлениями природы, о чем говорится в "Метеорологике" (в 4 книгах). Он изучал поведение животных, строение их тел и написал 5 книг под названием "О возникновении животных", 10 книг "Описания животных". Он пытался осмыслить наиболее общие вопросы бытия - и появился философский труд "Метафизика" (в 14 книгах). Аристотеля интересовали логика, этика, поэтика, политика.

Он оставил потомкам книги и по этим вопросам.

Величие Аристотеля - в неутомимом и страстном стремлении систематизировать науки, познать окружающий мир, исследовать законы, управляющие этим миром.

### Комментарии к тексту

1. Собирались лучшие умы - собирались самые умные люди, ученые.
2. Школу создал Платон - школу открыл великий ученый Платон.
3. Посвятить свою жизнь - заниматься всю жизнь.
4. Непререкаемый авторитет - общепризнанный.
5. Пытаться осмыслить - пытаться разобраться в чем-либо.
6. Вопросы бытия - вопросы окружающего мира.
7. Оставил потомкам книги - оставил нам книги.

*Запишите словосочетания в свой словарь. Запомните их.*

*Задания к тексту*



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл выделенных словосочетаний;

б) произнесите правильно: того [таво], чтобы [штобы] статуя [статуя], легендарного [д'иг'индарнава], говорится [гавар'ица];

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Прочитайте фрагмент текста, где описывается Академия Платона,
2. Найдите ту часть текста, где описывается научная деятельность Аристотеля.
3. Прочитайте последний абзац текста.

г) перескажите текст, используя активную лексику.

### Прочитайте диалог в лицах

#### В магазине "Академкнига"

- Покупатель:** Скажите, пожалуйста, какие книги Аристотеля у вас имеются?  
**Продавец:** Мы получили много книг этого великого ученого древности. Какая именно книга вас интересует?
- Покупатель:** Мне хотелось бы ознакомиться со всеми новинками.  
**Продавец:** Пожалуйста, посмотрите в картотеку. Там указаны все имеющиеся в продаже книги этого автора.
- Покупатель:** А где у вас картотека? Она раньше стояла на прилавке.  
**Продавец:** Теперь она стоит на столе у окна.  
**Покупатель:** Спасибо.



**Упражнение 1.** *Прслушайте стихотворение Мирмухсина "Мой край".*

Здесь пастбище, Здесь горизонт далек, Безбрежно небо. Нет земле границы. По сочным травам Бродит ветерок... Какой на свете край С моим сравнится! Я был в долине горной, Где хребты Собою небо стиснули. По склонам	В тени вершин Прекрасные сады Блаженствовали В сумраке зеленом. Отсюда словно ближе До звезды, Что загорелась, Весело сверкая. Где б ни был я, Зовешь и манишь ты В свои объятия, Сторона родная
--	---

#### *Словарь, комментарии*

1. Бродит ветерок - shamol esmoqda
2. Хребты собою небо стиснули - горы закрыли собою небо.
3. Блаженствовать - rohatlanmoq.
4. В сумраке зеленом - в тени деревьев, покрытых зелеными листьями
5. Объятие - bag'r, quchoq

*Прочитайте стихи вполголоса, повторяя их за диктором. Выучите стихотворение дома.*

**Упражнение 2.** *Отгадайте загадки. О каких насекомых говорится в них?*

1. Не птица, а с крыльями,  
Над цветами летает, медок собирает.
2. На лугу живет скрипач -  
Носит фрак и ходит вскачь.

**Упражнение 3.** Прочитайте текст, найдите в нем фразеологизмы, ответьте на вопросы текста.

Поссорились на перемене ребята. Один кричит:

- Я тебе покажу, где раки зимуют!

А второй ему:

- Ишь, нашелся, прямо из кожи вон лезет!

Тут подбежал к ребятам дежурный и давай их расталкивать.

А они на него напустились:

- Все следишь! Наверное, и спишь с открытыми глазами!

А дежурный вдруг как крикнет:

- Стойте, ребята! Разгадайте-ка свои загадки!

- Какие такие загадки? - удивились ребята и разжали кулаки.

- А вот какие, послушайте! Первая: "Где раки зимуют?"

Вторая: "Кто из своей кожи вылезет?" Третья: "Кто спит с открытыми глазами?"

(Н.Сладков)

**Упражнение 4.** Закончите предложения, используя активную лексику из текста.

1. В Древней Греции в IV веке до нашей эры существовала удивительная школа, ...
2. Платон любил беседовать со своими учениками...
3. В 366 году до нашей эры в Академии...
4. Он был родом из Стагира, ...
5. Аристотель стал великим ученым и ...
6. Величие Аристотеля - в неутомимом и страстном стремлении...

**Упражнение 5.** Прочитайте стихотворение. Раскройте смысл "добрых слов".

#### Добрые слова

Добрые слова не лень  
Повторять мне трижды в день.  
Только выйду за ворота,  
Всем идущим на работу,  
Кузнецу, ткачу, врачу,  
"С добрым утром!" - я кричу.  
"Добрый день!" - кричу я вслед  
Всем идущим на обед.  
"Добрый вечер!" - так встречаю  
Всех, домой спешащих к чаю.

(О.Дриз)

Выучите стихотворение на уроке.



**Упражнение 6.** Переведите на русский язык.

1. Mexnat xayot chirog'iga yog' quyadi, tafakkur esa uni yoritadi.
2. Yaxshi so'z eshitmoqchi bo'lsang, yomon gap aytma.
3. Mehmonda bo'lmagan mehmondorchilikni bilmas.
4. Mehmon oz o'tirar, lekin ko'p ko'rar.
5. Qurqoqning ko'zi katta, ahmoqning so'zi katta.
6. Yomondan qoch, yaxshiga quloq och!



**Упражнение 7.** Улыбнитесь.

Один молодой человек так поздно просыпался по утрам, что всегда опаздывал на работу. По его просьбе врач дал ему лекарство, которое должно

было помочь ему легко встать. Юноша принял лекарство. Проснувшись, он увидел, что будильник еще не звонил. Придя на работу, он зашел к хозяину и сказал:

- Чудесное лекарство! Я спал как убитый и пришел на работу даже раньше времени.
- Поздравляю, - сказал хозяин, - но где вы были вчера?



**Упражнение 8.** Прочитайте текст в лицах. Определите значение фразеологизмов.

- Когда-то я был с ним на короткой ноге. Но однажды он (с левой ноги встал, что ли?) полез ко мне драться. Я со всех ног домой! Еле ноги унёс!... Зато теперь к нему ни ногой. Ноги моей больше у него не будет!

- Да, ведет он себя из рук вон плохо. Надо бы взять его в руки. И дать ему по рукам. Чтобы знал: рукам воли не давай! И тогда – руку даю на отсечение - он сразу перестанет распускать руки!

- Спору нет - горячая голова! Но уж если мы с ним сошлись, на свою голову, то теперь отвечаем за его поведение головой. Я еще не знаю, что мы должны сделать в первую голову (у меня голова идет кругом), но думаю, что голову вешать не стоит. Ручаюсь головой, что все вместе мы всегда сумеем намылить ему голову!

(А. Шибаетов)

**Упражнение 9.** Готовимся к олимпиаде. Подберите несколько фразеологизмов на родном языке. Переведите на русский язык.

## ТЕМА 10. ВЫШЕ ХЛЕБА СЕБЯ НЕ СТАВЬ...



Хлеб до того стар, что установить точно время его рождения невозможно. Древние египтяне и другие народы знали пшеницу и ячмень, умели готовить хлеб, лепешки и пряники.

Правда, изделия эти были пресными и жесткими, так как дрожжи в Египте стали применяться позже, во втором тысячелетии до нашей эры.

Древние греки и римляне не пользовались дрожжами до начала нашей эры, пока не узнали о них от живущих на севере кельтов. Долгое время хлеб, испеченный на дрожжах, считали большой роскошью. А в Древней Руси о "квасном" хлебе знали раньше. Россияне умели печь его из ржи и пшеницы, как пресный, так и квашеный.

Кто умел печь хлеб, тот пользовался особым контролем государства. Булочник, "сэкономивший" больше, чем следовало, сахара или масла, жестоко наказывался.

Пшеничный хлеб выпекали самых разных форм и размеров, а ржаной - в виде буханок. Определялось это качеством муки. Ржаному тесту нельзя придать желаемую форму.

Ломоть хлеба - символ жизни каждого человека, хлеб – мощь государства. Поэтому и относиться к нему надо бережно: как к самому дорогому, ничем не заменимому в жизни человека.

Выше облака пролетай.  
Выше неба себя прославь,  
Но запомни одно и знай:  
Выше хлеба себя не ставь.

(И. Елагин)

### Комментарий к тексту

1. Хлеб до того стар - хлеб известен с самых древних времен.
2. Пшеница, ячмень, рожь - растения, из зёрен которых делают муку.
3. Пряник - печенье.
4. Были пресными и жесткими - были без вкуса и твердыми.
5. Дрожжи - вещество, которое добавляют при замесе теста, чтобы хлеб получился мягким, легким и вкусным.
6. Стали применяться - стали использоваться.
7. Кельты - группа древних народностей, живших в Западной Европе.
8. Считался роскошью - считался дорогим кушаньем.
9. "Квасной" хлеб, квашеный хлеб – кислый хлеб, то есть испеченный на дрожжах.
10. Пользоваться признанием и почетом - пользоваться уважением.
11. "Сэкономивший" – не доложивший положенного количества.
12. Булочник - пекарь.
13. В виде буханок - в виде прямоугольной объемной формы.
14. Ломоть хлеба - кусок хлеба.
15. Мощь - могущество, сила.



### **Задания к тексту:**

а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов;

б) произнесите правильно слова: точно [точ'на], египтяне [йиг'ипт'а'н'и], пшеница [пшын'ица], ячмень [йич'м'эн'], хлеб [хл'эп], лепешки [л'ип'ошк'и], же'стный [жоск'ий], дрожжи [дрожжы], применяться [пр'им'ин'аца], тысячелетие [тыс'ич'ил'эийи], считали [шч'итал'и], ро'скошью [роскашйу], рожь [рош], булочник [булашн'ик], пшеничный [пшын'ич'ный], относиться [атнас'йца], позже [по`жже];

в) проговорите правильно опорные слова и словосочетания, придумайте с ними предложения; запишите в словарь новые слова и словосочетания; к данным глаголам подберите из текста зависимые слова: установить (что?), знали, (что? о чем?), стали применяться (что? когда?), пользовались (чем?), узнали (от кого?), умели печь (из чего?), выпекали (в виде чего?), относиться бережно (к чему?), наказывался (как?), считали (чем?);

г) проверьте, как вы поняли текст:

- выделите ту часть текста, где говорится о том, как делали хлеб древние египтяне;
- найдите ту часть текста, в которой повествуется о "квасном" хлебе;
- прочтите отрывок текста, где говорится об отношении к людям, умевшим печь хлеб;
- ответьте на вопрос: почему нельзя ставить себя выше хлеба?

д) составьте вопросы к тексту и ответьте на них;

е) перескажите текст с использованием активной лексики;

ж) используйте следующие словосочетания для выражения собственного отношения к информации:

1. Как-то и не верится, что ....
2. Я всегда думал (думала), что ....
3. Я, наоборот, считал (считала), что ....
4. Кто бы мог подумать, что ....
5. Действительно, интересно ....
6. Больше всего меня удивило, что ....



**Упражнение 1.** *Прслушайте текст об истории хлебопечения. Прочитайте и расскажите о хлебе, дополняя предложения.*

Первыми хлебопёками были египтяне. Они пекли хлеб в виде лепешек на горячих от солнца камнях.

В Египте ели пресный хлеб. В жарком климате тесто быстро закисало и его выбрасывали. Но нашлись люди (видимо, бедные), которые стали из кислого теста печь хлеб. Так родился новый вид хлеба - кислый хлеб.

Вначале в Европе ели пшеничный и ячменный хлеб, а с VII века стали употреблять ржаной хлеб.

С IX века хлебопечение стало самостоятельной профессией. Возникли пекарные цехи.

### Словарь:

Хлебопёк	-	nonvoy
Печь (глагол)	-	pishirmoq
Пресный хлеб –	-	ko'ptirilmagan non
Кислый хлеб	-	xamirturushli non
Пшеничный хлеб	-	bug'doy non
Ячменный хлеб	-	arpa non
Ржаной хлеб	-	javdar, qora bug'doy noni
Жаркий климат	-	issiq ob-havo
Пекарные цехи	-	nonvoyxonalar

1. Хлеб имеет (какую?) историю.
2. Первыми хлебопёками были (кто?) ... .
3. Они пекли хлеб (где?) ... .
4. В Египте ели (какой?) хлеб.
5. В Древней Руси пекли (какой?) хлеб.
6. К тем, кто умел печь, относились (как?) ....
7. В нашей стране выпекаются национальные изделия: ...



**Упражнение 2.** Прочитайте пословицы. Объясните смысл каждой. Запомните их, запишите. Придумайте ситуации, в которых можно было бы потребить эти пословицы.

1. Хлеб - всему голова.
2. Зернышко к зернышку - будет мешок.
3. Без труда хлеб не родится никогда.
4. Не печь кормит, а руки.
5. Баловством хлеба не добудешь.
6. Без хлеба нет обеда.
7. Как в мае дождь, так и будет рожь.

### Образец:

- Хамид, иди обедать. Всё уже на столе.
  - Сейчас, мама. Подожди минуту.
  - Иди быстрее. Уже всё стынет.
  - А что у нас на обед?
  - Шурпа да свежие лепешки.
  - Шурпу буду есть, но без хлеба.
  - Ну, попробуй без хлеба. Посмотрим, что скажешь.
- Хамид съел шурпу, без хлеба. Но не наелся и потянулся за куском лепешки.
- Без хлеба, сынок, нет обеда.

**Упражнение 3.** Выразите свое отношение к высказываниям ваших сверстников о хлебе:

1. У русских есть обычай встречать гостя хлебом и солью. Чтут ли гостей хлебом или хлеб подается только дорогим гостям?

2. Кусок хлеба в урне. Угнетающая картина. В старину только хозяин резал хлеб. Это было священное действие. Ну а если кусок хлеба упал, то его поднимали и целовали.

3. Однажды я увидела, как плакала женщина, когда электрики, протягивая линию, ехали прямо через поле.

4. Я никогда не голодал из-за того, что не было хлеба. Скорее из-за того, что лень было есть. Если целый день не есть, то можно понять, что значить голодать.



**Упражнение 4.** *Переведите на русский язык. Перевод запишите. Определите, какие это по структуре предложения.*

1. Non avliyo emas, lekin u hamma narsaga bosh.

2. O'zingni nondan yuqori qo'uma.

3. Non faqat ovqat emas, non deganimizda Vatan, ona yer, do'stlik, yaxshilikni tushunamiz.

4. Non bo'lsa, hamma narsa bo'ladi.

5. Uzbekistonda aziz mehmon non bilan kutiladi, urf - odatlarimiz avloddan avlodga o'tgan.

**Упражнение 5.** *Выпишите из текста "Выше Хлеба себя не ставь..." сложные предложения, определите их вид.*

**Упражнение 6.** *Какие пословицы и поговорки о хлебе имеются в вашем родном языке? Как бы вы перевели их на русский язык?*

**Упражнение 7.** *Прочитайте рассказ Я.Танца "Всё здесь" и ответьте на вопрос: "Где тут хлеб, где булки и где пряники?"*

Надя с бабушкой пошли в поле.

Колосьев на нем очень много.

Надя спросила:

- Бабушка, а что тут растёт?

- Хлеб, внученька!

- Хлеб? А булки где?

- И булки здесь, внученька.

- А пряники?

- И пряники здесь. Всё здесь, внученька.

Надя смотрит на колосья. Хочет угадать: где тут хлеб, где булки, а где пряники?

**Упражнение 8.** *Расскажите своему (своей) другу (подруге):*

- какой бывает хлеб,

- как пекут хлеб,

- как надо относиться к хлебу,

- какой хлеб вы чаще всего покупаете, почему,

- какой хлеб полезно есть всем,

- какой хлеб вы никогда не ели,

- какой хлеб можно купить в булочной,

- какие хлебобулочные изделия можно купить в магазине.



**Упражнение 9.** *Чтобы сделать заказ в кафе, вам нужно знать некоторые выражения речевого этикета. Прослушайте диалоги и*

*обратите внимание на то, как по-русски обращаются к незнакомому человеку с просьбой.*

1. - Будьте добры, дайте мне коробку печенья.  
- Шоколадного?  
- Да. Благодарю вас.
2. - Простите (извините), можно попросить стакан сока?  
- Пожалуйста.  
- Спасибо.
3. - Товарищ продавец!  
- Да, слушаю вас.  
- Нет ли у вас фруктового торта?  
- Сейчас нет, будет вечером.  
- Тогда дайте, пожалуйста, пачку печенья.  
- Пожалуйста, кофейное.  
- Большое спасибо.

**Упражнение 10.** Составьте диалоги по данным ситуациям, используя следующие слова и словосочетания:

Хлеб: белый, пшеничный, черный, ржаной, свежий, мягкий, черствый, пресный, кислый, формовой; буханка хлеба, булка, батон;

Хлебобулочные изделия: пирог, пирожок, пирожное, печенье.

1. К вам неожиданно приехали гости. Вы пришли в магазин, чтобы купить что-нибудь к чаю.
2. У вас будет вечер. Посоветуйтесь, что купить и приготовить к нему.
3. Вы приехали в Ташкент на экскурсию и решили позавтракать в кафе "Шодлик". Закажите завтрак. Расплатитесь с официантом.
4. У вас намечается вечер встречи с учащимися другого лица (колледжа). Обсудите, что бы вы испекли к этому вечеру.
5. Во время экскурсии по Москве ваши сокурсники попросили вас купить булочки к чаю. Расскажите, какие булочки вы купили и какие хлебные изделия продавались в магазине.

**Упражнение 11.** Диктант. Подчеркните сложные предложения.

Хлеб - он не волшебник, но все может. Мы еще спим в своих постелях, а машины, на которых крупными буквами написано слово "хлеб", развозят его по магазинам. В утреннюю свежесть воздуха вплетается и сладостный запах теплого хлеба.

Поклонимся же хлеборобу за его великий подвиг. Перед тем как выйти из булочной с батоном или буханкой хлеба, еще и еще раз вспомним о руках, посеявших, вырастивших этот хлеб и положивших нам его на стол. А заодно будем всегда помнить мудрое изречение, пришедшее к нам из глубин веков, рожденное народным опытом: "Да отсохнет рука, бросившая под ноги хотя бы крошку хлеба".

**Упражнение 12.** Выучите наизусть.

### ЗАГАДОЧНЫЙ РИСУНОК

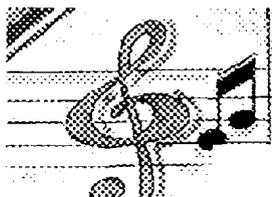
Подошел к ребятам Витя,  
Показал листок:  
- Взгляните!  
Кто сумеет угадать,  
Что я начал рисовать?  
- Угадал!  
Сказал Володя.  
Это солнышко восходит!

-Это гриб,  
Чего тут спорить!  
Головой качает Вася:  
- Я с тобою не согласен.  
- Я уверен, будет тут  
- Нарисован парашют!  
Витя свой рисунок взял.

Возразила сразу Зина:  
- Здесь арбуза половина!  
- Чепуха!  
Смеется Света  
Сразу - видно, зонтик это  
-Нет-

Улыбнулся и сказал:  
- Вы догадливыми были.  
Только жаль,  
Про хлеб забыли.  
Как собрали урожай,  
Испекли мы каравай!

## ТЕМА 11. МУЗЫКА В МОЕЙ ЖИЗНИ



Задумывались ли вы когда-нибудь над тем, какой скучной, серой и неинтересной стала бы наша жизнь, если бы из нее вдруг исчезла музыка?

Музыка - это одно из самых удивительных чудес, созданных человеком. В самом деле, разве не чудо, что небольшая песня способна в огромной массе людей вызвать беспредельную радость или повергнуть в состояние беспредельной скорби, поднять боевой дух воинов и удесятерить силы людей, работающих в поле, взбудоражить уставших в походе туристов и успокоить малыша! Разве это не чудо?

Самое же главное чудо, я думаю, заключается в том, что без музыки - искусства очень древнего - не мог бы жить ни один народ на земле, что входит музыка в жизнь человека с самого раннего его детства и не расстается с ней человек до последних дней своих. Правда, наши ранние музыкальные впечатления чаще всего ограничены самыми простыми видами музыки - песней, маршем и танцем. Но сколько прекрасной музыки заключено в этих простых, порой совсем небольших и незатейливых сочинениях!

Мы любим музыку за красоту, которую она вносит в нашу жизнь, за то, что слышим в ней чувства человека и его мысли, мечты и поступки, слышим всё, чем живут не только отдельные люди, но и целые народы, всё человечество. Мы ощущаем в музыке не только мир, в котором жили люди до нас, но, словно, в чудесном зеркале, узнаем самих себя, свою жизнь.

Слушайте музыку! Любите и изучайте великое искусство музыки. Вы увидите жизнь в новых тонах и красках.

*Д. Кабалевский*

### Комментарии к тексту

1. Скучной - невеселой.
2. Серой - здесь: невзрачной.
3. Чудо - нечто поразительное, выдающееся, удивляющее своей необычностью.
4. Беспредельная радость - здесь: большая радость.
5. Повергнуть - привести в какое-нибудь тяжёлое состояние.
6. Скорбь - печаль.
7. Взбудоражить - здесь: поднять настроение.
8. Незатейливые - простые.
9. Сочинения - произведения.
10. Ощущаем - чувствуем.



### Задание к тексту:

а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов и словосочетаний;

б) произнесите правильно: ску'чной [скушной], исчезла [ишч'эзла], во'инов [воинаф], работающих [работайушч'их], уставших [устафшых], в походе [фпахо`д'и], заключается [закл'уч'айица], входит [фход'ит], расстается [растайоца],

впечатления [фп'ич'итл'эн'ийа], чаще [ч'ашч'и], всего [фс'иво`], совсем [сафс'эм], слышим [слышим], чувства [чу'ства], всё [фс'о`], живут [жывут], ощущаем [ашч'ушч'айим], жили [жыл'и];

в) проговорите правильно опорные слова и словосочетания; запишите в словарик новые слова и словосочетания; выделенные слова замените антонимами, запишите полученные словосочетания: *скучная жизнь, беспредельная скорбь, прекрасная музыка, незатейливые сочинения, в новых тонах;*

г) проверьте, как вы поняли текст:

- прочитайте отрывок текста, где говорится о музыке как об одном из удивительных чудес;

- выделите ту часть текста, в которой повествуется о роли музыки в жизни человека;

- найдите отрывок текста, где говорится о том, за что люди любят музыку;

- как бы вы озаглавили текст?

д) перескажите текст по плану:

1. Музыка - одно из самых удивительных чудес, созданных человеком.

2. Музыка в нашей жизни.

3. Мы любим музыку...



**Упражнение 1.** *Прслушайте текст. Что вы знаете о музыкальных инструментах, названия которых встречаются в тексте? Выучите стихотворение наизусть...*

Друзья, вниманье! Звукам путь открыт,  
Перо моё, как флейта зазвучит.

О музыке поговорить хочу,  
Напевов сладость восхвалить хочу.

Способно всё искусство передать,  
Любое может чувство передать.

И музыкант расскажет обо всем  
Родным ему мелодий языком.

А слушателя музыкальный ритм  
Великим наслаждением одарит.

Я сам однажды это испытал.  
Достоинства рояля я познал.

Артистки сердце мне открыл рояль.

Её надежды, радость и печаль.

Ещё бы хоть немножко там побыть,  
Ещё бы наслаждение продлить.

**Фуркат**

### Словарь

Напевы	-	kuylar, ohanglar, taronalar
Наслаждение	-	rohat, orom, lazzat
Достоинства	-	yaxshi tomonlar, fazilatlar, afzalliklar
Испытать	-	sinamoq, sinovdan o'tkazmoq, sinab ko'rmoq
Познать	-	bilmoq, bilib olmoq.



**Упражнение 2.** *Прочитайте пословицы и поговорки. Объясните их значение. Придумайте ситуации, в которых можно было бы употребить эти пословицы и поговорки.*

1. Хорошая песня оживляет сердце.
2. Из песни слова не выкинешь.
3. С песней душа растёт.
4. Не пой чужую песню - пой свою.
5. Спели малость - и прошла усталость.

**Образец:**

- Здравствуй, Карим!
- Привет, Санжар!
- Что слушаешь?
- Новый альбом группы "Болалар".
- Уже вышел новый альбом?
- Да.
- А я и не знал!
- Я тебе дам послушать. Очень хорошие песни.
- Поэтому у тебя такое хорошее настроение?
- Да. Хорошая песня оживляет сердце.

**Упражнение 3. Отгадайте загадки.**

1. Одно горло, а семь голосов.
2. На пяти проводах отдыхает стая птах.
3. На лугу живет скрипач, носит фрак и ходит вскачь.



**Упражнение 4. Переведите предложения на русский язык. Перевод запишите.**

1. Men ishonamanki, siz tilagingizga yetasiz.
2. Men shuni istaymanki, hamma o'z zimmasidagi vazifani vijdonan bajarsin.
3. Shuni unutmangki, rostgo'ylik, axloqiy poklik har bir odamni to'g'ri yo'lga etaklaydi.
4. Mening istagim shuki, bizning shu do'st - birodarligimiz xalqlarimiz do'stligining ham ramzi bo'lsin.
5. Kishilar istaydiki, yer yuzi gulbog'ining musaffo havosidan hamma bo'lsin baxramand.

**Упражнение 5. Закончите главные предложения придаточными изъяснительными.**

1. Думали ли вы. ....
2. Я думаю. ... .
3. Любите, изучайте музыку, и вы увидите. ....
4. Мы ощущаем, ....
5. Мне кажется, ....

**Упражнение 6. Дополните следующие диалоги недостающими репликами.**

1. - Тебе нравится этот фольклорный ансамбль?
- Они прекрасно поют и на конкурсе заняли первое место.
- 2.-...
- Да. Я очень люблю народную музыку и давно хотел посмотреть выступление этого ансамбля.

**Упражнение 7. Опишите устно ситуации, в которых могут произойти следующие диалоги.**

1. - Добрый вечер!
- Добрый вечер!
- Вы замечательно играете. У вашего кларнета прекрасный звук.
- Вам нравится? Я рад.

- Вы не могли бы мне одолжить ваш кларнет ненадолго.
- Пожалуйста.
- Большое спасибо. Я вам завтра утром его принесу.
- 2. - Ну как тебе этот актер?
- Я уже его видел в спектаклях. По-моему, он очень талантлив.
- Смотри, как он танцует. Замечательно!
- Я где-то читал, что на конкурсе молодых исполнителей он занял первое место.



**Упражнение 8.** Составьте диалоги по следующим ситуациям.

1. Вы знакомитесь с певцами, которые будут представлять на фестивале песни вашу страну. Поинтересуйтесь, какие песни они будут исполнять.
2. Ваши зарубежные друзья интересуются музыкальными группами вашей страны. Расскажите им о самых популярных группах.
3. Ваши гости не любят хоровое пение. Они уверяют, что хоровое исполнение лишено душевности, индивидуального воздействия. Пospорьте с ними.
4. Ваши друзья считают, что музыка должна успокаивать человека. Пospорьте с ними. Расскажите о других функциях музыки.
5. Вам предстоит встреча с известным композитором. Поинтересуйтесь его творческими планами.

**Упражнение 9.** Прочитайте высказывания великих людей о музыке. Выразите свою точку зрения на поднятые проблемы.

Мне всегда лучше работается после того, как я послушаю музыку.

**И. Гете**

Я всегда любил музыку. Если мне подолгу не приходилось слушать ее, я тосковал.

**И. Репин**

Музыка – единственное искусство, проникающее в сердце человеческое так глубоко, что может изображать переживание душ.

**Стендаль**

Музыка дорога нам потому, что является наиболее глубоким выражением души, гармоническим отзвуком ее радостей и скорби.

**Р. Роллан**

**Упражнение 10.** Грамматическая арифметика. Решите уравнения.

1. Нота + термин игры в шахматы, шашки = ?
2. Часть – Ь + ушко - О + А = ?

**Упражнение 11.** Отгадайте шараду.

Всего две ноты и предлог  
Построить я на даче смог.

**Упражнение 12.** Прослушайте слова песни А. Островского "Песня остается с человеком". Выучите наизусть.

Ночью звезды вдаль плывут по синим рекам,  
Утром звезды гаснут без следа.  
Только песня остается с человеком.  
Песня - верный друг твой навсегда.

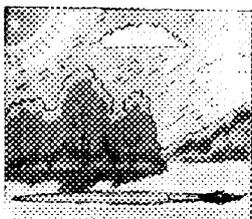
Припев:            Через годы, через расстоянья,  
                          На любой дороге, в стороне любой  
                          Песне ты не скажешь до свиданья,  
                          Песня не прощается с тобой!

Наши песни носим в сердце с колыбели,

С песней всюду вместе мы идем.  
Сколько песен мы любимым нашим спели!  
Сколько мы еще с тобой споем!

Припев: В лютый холод песня нас с тобой согреет,  
В жаркий полдень будет как вода.  
Тот, кто песни петь и слушать не умеет,  
Тот не будет счастлив никогда.

## ТЕМА 12. ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА



По средам на даче Репина, в знаменитых "Пенатах", собирались гости - артисты, художники, музыканты. Однажды в дождливый июньский день говорили они об искусстве, о последней выставке в Петербурге, о новых полотнах своих товарищей. Среди гостей находился и пейзажист Николай Никанорович Дубовский. Этой весной художник задумал написать новое жизнерадостное полотно. Ему хотелось изобразить рощу во время дождя: дождь еще не утих, но уже проглянуло солнце, и зелень сверкает алмазными искрами. Однако художнику ни разу не удавалось застать природу в такое мгновение.

И вдруг во время беседы Дубовский выглянул в окно: дождик не унимался, но верхушки деревьев в саду уже золотило солнце. Товарищи, увлеченные разговором, не заметили даже, как исчез художник. Хватились его только минут через двадцать, когда гостей пригласили к столу.

- А где же Николай Никанорович? - забеспокоились гости. Художника нигде не было. Пальто и шляпа висели в передней. Куда же он исчез? Вооружившись плащами и зонтиками, гости рассыпались по саду... Дубовского нашли не скоро - и не в саду, а в соседней роще. Художник стоял под деревом и жадно всматривался в сверкающие на солнце потоки. Одежда на нем намочила, но он не замечал этого. Он смотрел: сверкали капли и в листве берез, осыпались в густую траву...

*По О. Туберовской*

### Комментарии к тексту

1. "Пенаты" - дача художника И.Е.Репина, сейчас музей под Санкт-Петербургом.
2. О новых полотнах - о новых картинах художника.
3. Пейзажист - художник, изображающий природу.
4. Дождь еще не утих - дождь ещё не кончился.
5. Проглянуло солнце - появилось солнце из-за туч.
6. Зелень сверкает алмазными искрами - деревья и трава блестят на солнце.
7. Не унимался - здесь: не переставал идти.
8. Хватились - здесь: вспомнили.
9. Вооружившись плащами и зонтиками - надели плащи и взяли зонтики.
10. Гости рассыпались по саду - гости разошлись, разбрелись по саду.

### Задания к тексту:



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов и словосочетаний;

б) произнесите правильно слова: дождливый [дажжл'ивый], товарищей [тавар'ишч'ий], пейзажист [п'ийзажыст], роща [рошч'а], солнце [сонцэ], увлеченные [увл'ич'о'нный], исчез [ишч'э'с], вооружившись [вааружыфшыс], сверкающие [св'иркайушч'ий], берез [б'ир'ос];

в) проговорите правильно опорные слова и словосочетания, придумайте с ними предложения; запишите в словарик новые слова и словосочетания: образуйте от данных существительных прилагательные, составьте с ними словосочетания: *дача, солнце, дождь, природа, картина, художник, мгновение*;

г) проверьте, как вы поняли текст:

- выделите ту часть текста, где говорится о дождливом июньском дне в "Пенатах";
- прочитайте ту часть текста, где повествуется об исчезновении художника Дубовского;
- прочитайте отрывок текста, в котором говорится о том, где нашли художника;
- объясните, почему текст так называется;

д) составьте план текста:

е) перескажите текст по плану, используя опорные слова и словосочетания.



**Упражнение 1.** *Прослушайте текст. Скажите, что общего и в чем отличие между фотографией и произведением живописи.*

Перед нами два изображения - фотография и живописное произведение. И в том и в другом случае зритель видит какой-то "кусочек действительности", заключенный в рамку. В чем же отличие произведения живописи от фотографии?

В фотографии изображение всегда документально. Именно документальность - душа любой фотографии, в том числе и художественной. Фотограф находит свой объект в природе и лишь определяет наиболее выгодную точку зрения, освещение, композицию кадра. При печатании снимков он может по своему усмотрению изменить тональность изображения, может что-то ослабить в нем, что-то выделить и т.д. Однако при всем этом основа изображения в фотографии - копирование форм жизни.

В живописи изображение творится самим художником, его воображением, его рукой. Живописец не просто воспроизводит готовые формы природы, он истолковывает и домысливает их, как бы создавая заново. Если фотография дает нам достоверную копию предмета и в этом ее сила, то живописец в самом изображении выражает свое отношение к предмету. Фотография – это действительно "кусочек жизни". Произведение живописи - это не просто "кусочек жизни", это образ жизни.

#### Словарь

Живописец	-	rassom
Действительность	-	butun borliq, voqealik, mavjudot
Живопись	-	tasviriy san'at
Натура	-	mijoz, tabiat, xulq
Воображение	-	o'ylash, xayol qilish, tasavvur etish

**Упражнение 2.** *Прочитайте высказывания об искусстве. Какова ваша точка зрения?*

Искусство помогает человеку стать лучше и мудрее. Оно поднимает человека так высоко, что и деяния прошлого, и то, что произойдет в будущем, становится для него понятными и близкими. И, конечно, прежде всего оно помогает нам осмыслить современную действительность.

Восприятие произведений живописи требует от зрителей определенных навыков, чутья, вкуса; и эти качества можно и нужно развивать, воспитывать в человеке.

Картина - это окно во внутренний мир художника.

Каждый человек, какую бы специальность он ни избрал, для того, чтобы быть настоящим культурным человеком, должен любить и понимать произведения искусства, знать творчество крупнейших художников.

**Упражнение 3.** *Значение каких слов помог вам узнать поэт А.Кушнер? Выучите стихотворение наизусть.*

## ЧТО Я УЗНАЛ!

Если видишь: на картине  
Нарисована река,  
Или ель и белый иней,  
Или сад и облака.  
Или снежная равнина,  
Или поле и шалаш,  
То подобная картина  
Называется: *пейзаж*.

Если видишь на картине  
Чашку кофе на столе,  
Или морс в большом графине,  
Или розу в хрустале,  
Или бронзовую вазу,  
Или грушу, или торт,  
Или все предметы сразу –  
Знай, что это: *натюрморт*.

**Упражнение 4.** Найдите и исправьте ошибки в построении предложений.

1. Гафур пошел туда, где доносились звуки.
2. Небо было пурпурное, теплое и ласковое и манило туда, куда оно касалось краем темной зелени лугов.
3. Там, откуда прежде росли только сорняки, раскинулись теперь поля, сады, плантации виноградников.
4. Где я ни обращал свой взор, я всюду видел только траву и болото.



**Упражнение 5.** Переведите предложения на русский язык. Перевод запишите.

1. Siz qaerga borsangiz, u yerda g'ayrat bilan mehnat qilayotgan jamoa xo'jaligi a'zolarini ko'rasiz.
2. Ishchilar qaerda bo'lsa, Turg'un ham o'sha yerda bo'lar edi.
3. Hamma o'quvchilar qaerga borishsa, men ham o'sha yerga boraman.
4. Ko'z qaerda bo'lsa, mexr ham shu yerda bo'ladi.
5. Shamol qay tomonga essa, maysalar ham shu tomonga boshini egadi.

**Упражнение 6.** Отгадайте загадки.

- |  |  |
|--|--|
| 1. Разноцветные сестрицы<br>Заскучали без водицы.<br>Дядя, длинный и худой,<br>Носит воду бородой.<br>И сестрицы вместе с ним<br>Нарисуют дом и дым. | 2. Палочка волшебная<br>Есть у меня, друзья,<br>Палочкою этой<br>Могу построить я:<br>Башню, дом и самолет<br>И большущий пароход! |
|--|--|

**Упражнение 7.** Вас приглашают посетить художественную выставку. Как бы вы ответили на приглашение, если:

- вы серьезно увлекаетесь живописью?
- вы относитесь к ней равнодушно?

**Упражнение 8.** Расскажите о посещении вами какого-нибудь художественного музея. Что вы запомнили из рассказа экскурсовода? Как вы считаете:

- нужно ли во время экскурсии по музею знакомить посетителей с биографией художника, историей создания картины;
- надо ли во время экскурсии подробно знакомиться только с некоторыми полотнами или бегло - со всеми;
- нужно ли посещать музей в сопровождении экскурсовода или лучше оставаться с картинами один на один;
- надо ли знакомиться с рекламными проспектами и буклетами перед просмотром картин или же лучше прочитать его после выхода из музея?



**Упражнение 9.** Составьте диалоги по следующим ситуациям.

1. Ваши друзья считают, что учиться смотреть и видеть картину совершенно не нужно. Если это настоящее произведение искусства, то оно должно воздействовать на любого человека без предварительной подготовки. Поспорьте с ними.

2. Ваши зарубежные друзья хотят познакомиться с творчеством художников Узбекистана. Расскажите им об интересном для вас художнике, о его произведениях.

3. Ваши подруги считают, что посещать художественные музеи - это пустая трата времени. Лучше погулять по городу, походить по магазинам. А как вы считаете?

4. Ваши знакомые считают, что искусство очень "заразительно", если уж начал изучать его, то всю жизнь будешь делать для себя большие и маленькие открытия. Выскажите свою точку зрения по этому поводу.

5. Ваши друзья хотят пойти на выставку современной фотографии, а вы - на выставку современной живописи. Переубедите их пойти с вами.

**Образец:**

- Салют, ребята!

- Привет, Вахид!

- Ну что?! Идем на выставку современных художников?

- Ты знаешь, Вахид, мы передумали. Мы решили пойти на выставку "Фотография сегодня и завтра".

- Как это передумали? Ариф! Санжар! Мы же договорились! Что с вами, ребята?

- Да не понимаю я современную живопись!

- Но это же не повод, Ариф! Санжар, ты тоже не хочешь идти?

- А мне все равно куда идти, лишь бы интересно было.

- Ну, нет, ребята, так не пойдет. Во-первых, мы договорились, а уговор, как вы сами знаете, дороже денег. Во-вторых, я вам обещаю такое интересное показать, что вы не пожалеете. Ариф, ты же сам художник, неужели тебе не интересно узнать о новых направлениях в живописи?

- Какой я художник! Так, рисую понемногу.

- Не скромничай, пожалуйста. Твои рисунки не раз выставлялись в городе, так что тебе полезно не только "себя показать, но и на других посмотреть".

- Ладно, уговорил. Идемте.



**Упражнение 10. Улыбнитесь.**

По дороге из садика сестренка меня спросила:

- Марина, а правда, что мы произошли от обезьян?

- Правда.

- И ты?

- И я.

- А у тебя фотография сохранилась?

**Упражнение 11. Отгадайте шараду.**

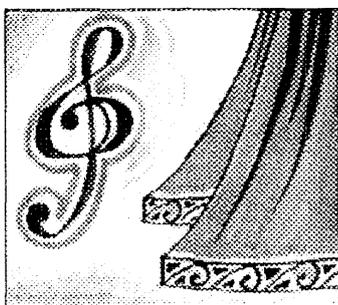
Начало - голос птицы.

А целое в музее.

Конец - на дне пруда.

Найдете без труда.

**ТЕМА 13. ДЕБЮТ**



Известный русский певец Федор Иванович Шаляпин в 1901 году был приглашен в Милан для репетиций оперы композитора Бойто "Мефистофель" в театре "Ла Скала". Шаляпину была поручена главная партия в надежде на то, что его знаменитый бас поможет публике оценить оперу, которая после шумного провала

не ставилась в течение тридцати двух лет. И сейчас, в сезон 1900 - 1901 гг., в театре возобновилась.

Репетиции шли в продолжение двух недель, подготовка спектакля была очень сложной. Все певцы, как это было принято в их творческом коллективе, репетировали вполголоса, но от Шаляпина, которого здесь еще не знали, дирижер Артуро Тосканини потребовал пения в полный голос. Шаляпинский бас показался всем, кто присутствовал на репетиции, таким могучим, что они были потрясены. С нетерпением актеры и публика ожидали премьеры.

Наступил вечер первого представления. Нарядная толпа шумно входила в партер, поднималась на балкон, размещалась в ложах.

Мефистофель - Шаляпин вышел на сцену в прологе. И этот первый выход певца, его красивый голос, высокая фигура, естественность и выразительность движений произвели огромное впечатление на публику.

Когда Шаляпин окончил свою партию, ему показалось, что на него обрушилась лавина, такой шум поднялся в зале. Это были аплодисменты в честь его таланта и приветственные крики в адрес певца.

Этот вечер для молодого русского артиста закончился блистательным успехом.

### Комментарии к тексту

1. "Мефистофель" - название произведения Гёте.
2. Дебют - первое или пробное выступление на сцене.
3. Милан - город в Италии.
4. Опера - музыкально-драматическое произведение, предназначенное для исполнения в театре.
5. Партия - отдельная часть в многоголосом музыкальном произведении, исполняемая одним певцом.
6. Бас - самый низкий мужской голос.
7. Публика - зрители, слушатели.
8. Провал - полная неудача.
9. Премьера - первое представление.
10. Партер - нижний этаж зрительного зала с местами для публики.
11. Балкон - верхний или средний ярус в зрительном зале.
12. Ложа-место в зрительном зале, отделенное для нескольких лиц.
13. Пролог - вступительная часть литературного или музыкального произведения.
14. Обрушилась лавина - здесь: громкие рукоплескания.
15. Аплодисменты - рукоплескания в знак одобрения или приветствия.

### Задания к тексту:



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов и словосочетаний;

б) произнесите правильно: дебют [д'иб'ут], известный [изв'эсный], приглашён [пр'иглашон], дирижер [д'ир'ижор], актеры [акт'о'ры], премьера [пр'им'йэ'ра], партер [партэ'р], размещалась [разм'ишч'алас'], впечатление [фп'ич'итл'эний'], обрушилась [абрушылас'], певца [п'ифца];

в) проговорите правильно опорные слова и словосочетания, придумайте с ними предложения; запишите в словарик новые слова и словосочетания; выделенные слова замените антонимами, запишите полученные словосочетания: **известный** певец, **высокая** фигура, петь **вполголоса**, **сложная** подготовка, **первое** представление:

г) проверьте, как вы поняли текст:

- найдите ту часть текста, где говорится о приглашении Ф.И.Шаляпина в "Ла Скала";

- прочитайте ту часть текста, в которой повествуется о репетициях оперы "Мефистофель";

- выделите ту часть текста, где говорится об успешном дебюте певца;

д) разделите текст на части и озаглавьте каждую часть;

е) перескажите содержание текста по частям.



**Упражнение 1.** *Прслушайте текст. Скажите, почему А. С. Пушкин назвал театр волшебным краем.*

"Волшебный край!" - так назвал А. С. Пушкин театр. В мире театра всё необычно. Глядя на сцену, вы забываете вдруг и о театральном освещении, и о декорациях, и об артистах. Вы начинаете сочувствовать героям и даже стараетесь как-то помочь им в их справедливой и трудной борьбе. Вы переживаете вместе с ними неудачи и радуетесь их победам. Не выходя из зрительного зала, вы можете совершить увлекательное путешествие в любую точку планеты и в любую эпоху. Посещая театр, вы научитесь видеть прекрасное в жизни и в людях.

#### Словарь

Необычно	-	odatdagidan boshqacha, odatdan tashqari, o'zgacha
Освещение	-	yorug'lik, yorug', nur
Сочувствовать	-	achinmoq, rahmi kelmoq
Переживать	-	boshdan kechirmoq, tashvish tortmoq



**Упражнение 2.** *Улыбнитесь.*

Два друга договорились пойти в театр. Один из них, придя на спектакль, увидел на месте своего друга его маленького сына.

- Как ты попал сюда, малыш? - спросил он его.

- По билету папы.

- А где твой папа?

- Ищет дома свой билет, - ответил мальчик.

**Упражнение 3.** *Прочитайте высказывания об искусстве. Объясните, как вы их понимаете.*

Искусство вечно, как сама жизнь.

**Ф. Шалепин**

Драгоценнейшее свойство искусства - его искренность.

**Л. Толстой**

Искусство неисчерпаемо, как жизнь.

**Р. Роллан**

**Упражнение 4.** *Ответьте на вопросы, используя последовательно слова, указанные в скобках.*

1. Когда вы были в последний раз в театре? (на днях, на этой неделе)
2. На какой спектакль вы ходили? (дневной, вечерний)
3. С кем вы ходили в театр? (один, с другом, с родителями)
4. Где вы сидели? (партер, балкон, ложа)

**Упражнение 5.** *Переведите предложения на русский язык. Перевод запишите.*



1. Oqshom tushgan, osmon yulduzlarga to'lib ketgan.
2. Sobir irg'ib o'rnidan turdi: xuddi shu paytda qo'ng'iroq chalindi.
3. Yaxshining so'zi - qaumoq, yomonning so'zi - to'qmoq.
4. Egri ozadi - to'g'ri o'zadi.
5. Bildi ota: foydasizdir qiynamoq.
6. Menga chiroq, bermas edilar, sham sotib olishga pulim yo'q edi.
7. Birlashgan o'zar - birlashmagan to'zar.

**Упражнение 6.** *Опишите устно ситуации, в которых могут произойти следующие диалоги.*

1. - У вас есть билеты на сегодня, на вечер?
  - Да, могу предложить вам партер, десятый ряд или первый ряд балкона.
  - Давайте балкон.
  - Вот, пожалуйста.
  - Спасибо.
2. - Ваши билеты.
  - Пожалуйста. У вас есть программа?
  - Да.
  - Сколько стоит?
  - Двести сумов.
  - Вот, возьмите.
  - У меня нет сдачи, посмотрите, нет ли у вас мелочи.
  - Минутку. Вот, нашел. Спасибо.
3. - Будьте добры, возьмите, пожалуйста, пальто. И шапку.
  - Пожалуйста. Ваш номерок. Хотите взять бинокль?
  - Нет, у нас места в третьем ряду партера. Спасибо.

**Упражнение 7.** Дополните следующие диалоги недостающими репликами.

1. - У вас есть билеты на вечер?
  - ...
  - Мне два билета, пожалуйста.
  - ...
2. - ...
  - К сожалению, лишнего у меня нет.
  - ...
  - Ничем не могу помочь.
3. - Сколько стоит журнал "Театральная жизнь"?
  - ...
  - Дайте, пожалуйста. И еще программку.

**Упражнение 8.** Составьте в соответствии с ситуациями диалоги.

1. Ваш друг потерял номерок и не может найти его. Вы предлагаете подождать, пока зажгут свет в зале. Сидящие рядом просят вас не разговаривать, так как вы мешаете смотреть спектакль. Вы извиняетесь и объясняете, что потеряли номерок.

2. Ваши друзья были недавно на премьере спектакля. Вы, разговаривая с ними, расспрашиваете их о спектакле, о впечатлениях, интересуетесь, стоит ли вам тоже пойти на этот спектакль.

3. У входа в театр у вас спрашивают лишний билет. Вы ждете своих знакомых. Если они не придут, вы отдадите билеты.

4. Вы с подругой покупаете билеты в театральной кассе. Вам хочется послушать в театре оперы и балета имени А.Навои оперу "Евгений Онегин". Кассир говорит, что билетов нет, но, возможно, будут завтра.

5. После премьеры спектакля вы обмениваетесь впечатлениями со своими друзьями. Вам очень понравился спектакль, а вашим друзьям не очень. Вы стараетесь убедить их, что спектакль интересный.

**Образец:**

- Что ты ищешь, Азиз?
- Номерок. Никак не могу его найти.
- Подожди до антракта. Когда зажгут свет, мы его вместе поищем.
- Нет. Я его сейчас сам найду.
- Ну что? Нашел?
- Нет, Саид, не нашел.

- Не мешайте, пожалуйста. Вы говорите слишком громко.
- Извините, мы номерок потеряли.
- Сейчас не время искать номерок.
- Извините, пожалуйста.

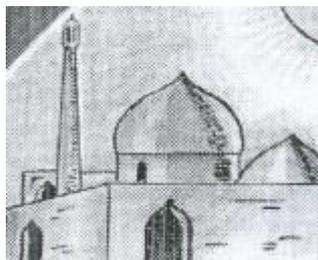
**Упражнение 9.** *Представьте себе, что вы берете интервью (задайте как можно больше вопросов):*

- у драматического актера;
- у оперного певца;
- у артиста балета;
- у режиссера;
- у эстрадной певицы.

**Упражнение 10.** *Вспомните, какой спектакль вы видели в последний раз в театре (по телевидению). Расскажите о своих, впечатлениях, используя данные слова и словосочетания.*

Своевременный, хороший, отличный, замечательный, интересный, жизненный, яркий, запоминающийся, вызвал интерес зрителей, имеет успех, прошел с успехом, поставлен хорошо, не совсем удачно: известные, малоизвестные, знаменитые, популярные, с мировым именем, талантливые, бездарные, изумительные.

## ТЕМА 14. ХИВА



Два дня я бродил по Хиве со странным чувством, что вижу сон. Хива... Почему-то казалось раньше, что города нет сейчас на земле, что был он когда-то очень давно, - Хива. Хивинское ханство... А он есть! Он живет тихо, незаметно, не поминаемый ни в сводках погоды, ни в поисках награжденных и отличившихся.

Сначала я увидел Хиву с высоты. Мы делали съемку, и маленький самолет пролетал чуть выше самого высокого минарета. Хорошо было видно высокую оплывшую глиняную стену с башнями и бойницами. Четверо ворот - на юг, на север, на восток и на запад - возвышались в стене. Стена, как серый кушак, плотно обтягивала муравейник старых построек. Казалось, разорвись этот пояс - и город разбежится по пыльной равнине. Так бы и случилось, наверное, если бы город рос. Так вышла в свое время за Кремлевскую стену Москва, так вышли из крепостных стен многие старые города. У Хивы рядом тоже растет новый двойник. Но древний пояс стены не разорван, он прочно держит все, что сохранило для нас очарование средневекового города. Хива как подарок седых времен.

Хива стоит тысячу лет и, кажется, может еще простоять столько же.

**В. Песков**

### Комментарий к тексту

1. Бродил со странным чувством - непонятым, неопределившимся чувством
2. Живет тихо и незаметно - ничем не выделяясь.
3. Видно оплывшую глиняную стену- от времени и дождей размытую вверху стону.
4. Четверо ворот возвышались в стене - очень высокие ворота.
5. Стена как серый кушак - стена как ремень.
6. Обтягивала муравейник построек - окружала маленькие домишки.
7. Вышли из крепостных стен - строить стали дома за городскими стенами.
8. Пояс стены не разорван - стены не разрушены.
9. Как подарок седых времен - памятник старины.

**Запишите словосочетания в свой словарь. Выучите их дома.**

**Задания к тексту**



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний,

б) произнесите правильно: чувством [чу'ствам], обтягивала [апт'аг'ивала], разбежится [разб'и'жыца], крепостных [кр'ипасны'х], очарование [ач'ирава'н'ийэ], кажется [ка'жыца]

в) проговорите вполголоса опорные словосочетания.

г) проверьте, как вы поняли текст, выделите ту часть текста, где говорится о сегодняшней жизни города.

- найдите ту часть текста, в которой описывается город с высоты птичьего полета.

- какое предположение высказывает автор рассказа.

**Прочитайте диалог в лицах**



- Здравствуй, Рустам! Ты никогда не опаздываешь на занятия. Тебя подвозят на машине?

- Здравствуй, Анвар! Я хожу пешком. От лица до моего дома примерно три километра.

- Здорово! А когда ты встаешь?

-Я встаю в половине седьмого, делаю зарядку, умываюсь, завтракаю и в половине восьмого выхожу из дома. А у тебя как строится утро?

- Если честно, я люблю поваляться в постели. А потом все бегом, все на ходу: одеваюсь, завтракаю, собираюсь и - всегда опаздываю.

- Анвар, постарайся утром все делать с запасом времени; главное, вовремя вставай с постели.

**Задание.** *Расскажите о том, как вы распределяете ваше время в течение дня.*

**Упражнение 1.** *Прочитайте эту шутку и ответьте на вопросы.*

Одному человеку повезло: он поймал золотую рыбку.

- Проси, чего хочешь! - сказала рыбка.

- Сделай так, чтобы я был умным - попросил человек.

- Будь по-твоему,- решила золотая рыбка. И скрылась в морской пучине. Проводил ее взглядом человек, почесал затылок и сказал:

- Ну и дурак я был!

**Словарь**

Пучина	-	chuqurlik
Проводил взглядом	-	ko'z yugirtirmoq
Почесал затылок	-	ensasini qashidi

**Почему человек назвал себя дураком?**

**Упражнение 2.** *Составьте предложения с опорными словосочетаниями по тексту:* глиняная стена, серый кушак, вышли из крепостных стен, седые времена.

**Упражнение 3.** *Закончите предложения, используя активную лексику из текста.*

1. Проходят века, а город живет...

2. Сверху хорошо была видна...

3. Казалось, что если упадут стены города то...

4. Многие города росли и выходили...

5. Стены города не разрушены, они держат все, ...



**Упражнение 4.** *Запишите пословицы, найдите эквиваленты в узбекском языке*

1. Знал бы, где упасть, соломки подстелил.
2. Лучше синица в руках, чем журавль в небе.

**Упражнение 5.** *Запишите высказывания великих людей, подумайте о значении сказанного, выскажите свое мнение.*

Доказывать человеку необходимость знания - это все равно, что убеждать его в полезности зрения.

**М. Горький**

Чего вы не понимаете, то не принадлежит вам.

**И. Гете**



**Упражнение 6.** *Переведите на русский язык.*

Ko'p o'yla, oz so'zla. O'zingni maqtama, seni biron maqtasin. Ona yurtning - oltin beshiging. Mehnat bilan inoqlashsang tan og'rig'i ko'rmassan. Ilmsiz bir yashar, ilmi ming yashar. Qimirlagan qir oshar. Birliksiz kuch bo'lmas. Qars ikki qo'ldan chiqadi.

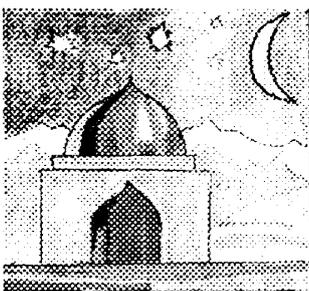
Vaqting ketdi - baxting ketdi. Ota-onangni hurmat qil, o'zing ham hurmat ko'rasan.

**Упражнение 7.** *Образуйте форму множественного числа Им.п. от следующих существительных.*

Инженер, лист, фамилия, кабинет, зал, площадка, здание, соревнование, шкаф, полка, собрание, диван, сапог, носок, преподаватель, сын, дочь, внук, сестра, брат, документ, конспект, средство, существо, праздник.

**Упражнение 8.** *Назовите части тела человека в форме ед. и мн. числа.*

## ТЕМА 15. УЛУГБЕК



После смерти Тимура правителем Самарканда стал его внук Улугбек.

Улугбек был передовым человеком, замечательным государственным деятелем и великим ученым. Он уделял большое внимание строительству городов и развитию науки. Так, например, при Улугбеке в Самарканде построили медресе, на открытии которого Улугбек сказал: "Пусть в моем медресе учат истинным наукам, тем, что помогают познавать тайны мира, правильно понимать их. Пусть изучают здесь математику, географию, медицину, поэзию, историю нашей земли".

В медресе Улугбека преподавали настоящие ученые: Казы-заде Руми, знаменитый астроном Джамшид, поэт Джамии. Улугбек и сам с увлечением занимался науками. Любимой его наукой была астрономия. В этой области он сделал много открытий. Знаменитым трудом, прославившим имя ученого на весь мир, является его книга "Звездная таблица". Эти таблицы и после смерти Улугбека долгое время были лучшими в мире.

Они и сейчас помогают астрономам определить положение звезд, скорость их движения, помогают открывать новые звезды. Среди научных трудов Улугбека имеется сочинение по истории астрономии. Величайшим научным подвигом явилось сооружение в

Самарканде обсерватории. Эта обсерватория по своим размерам и оборудованию была лучшей среди всех обсерваторий того времени.

Но знаменитая обсерватория просуществовала недолго. Улугбек стал жертвой заговора фанатиков и был убит собственным сыном. После смерти Улугбека обсерватория была разрушена.

Наш народ достойно оценил заслуги Улугбека. О нем пишут книги, слагают стихи. Полностью изучены остатки обсерватории. Восстановлено медресе Улугбека в Самарканде. Имя Улугбека присвоено Китабской обсерватории, имеющей международное значение. Мавзолеем Гур-Эмир, где находится гробница великого ученого, бережно охраняется узбекским народом. Имя Улугбека носит Ташкентский государственный университет и одна из станций ташкентского метрополитена. 1994 год, по решению ЮНЕСКО, был отмечен на всей планете как год Улугбека.

### Комментарии к тексту

1. Передовой человек - не останавливающийся в развитии, прогрессивный.
2. Истинные науки - точные науки, устанавливаемые научно.
3. Научный подвиг - героический, самоотверженный труд в науке.
4. Стать жертвой - пострадать от насилия, от какого-то несчастья.
5. Международное значение - признанное во всем мире.
6. Заговор фанатиков - заговор людей иступленной религиозности, изуверов.
7. Сооружение обсерватории - постройка здания, оборудованного для астрономических, метеорологических наблюдений.



### Задания к тексту:

- а) прочитайте текст, соблюдая правила орфоэпии;
- б) произнесите правильно слова: медресе [м'эдр'эс'э], медицина [м'ид'ицына], поэзия [паэз'ийа], настоящие [настайашч'ийи], звездная [зв'о'знайа], обсерватория [апс'ирватор'ийа], ташкентский [ташк'э'нск'ий], метрополитен [м'итрапол'итэн];
- в) объясните правописание следующих слов: *ученый, истинные, преподавать, положение, оценить, восстановлено*;
- г) выпишите из текста пять существительных женского рода;
- д) сделайте полный синтаксический разбор первого предложения текста;
- е) найдите в тексте предложение с прямой речью и объясните знаки препинания при прямой речи;
- ж) объясните значение сложного слова ЮНЕСКО;
- з) перескажите текст по плану:
  1. Улугбек - правитель Самарканда.
  2. Улугбек - передовой человек.
  3. Улугбек - ученый.
  4. Сооружение обсерватории.
  5. Убийство Улугбека.
  6. Оценка заслуг Улугбека в наше время.



### Упражнение 1. Прочтите диалог.

- Где ты был во время зимних каникул?
- Я ездил в Самарканд.
- С какой целью?
- Познакомиться с достопримечательностями древнего города.
- Что тебе запомнилось больше всего?

- Мавзолей Гур-Эмир, мечеть Биби-Ханум, ансамбль Регистон, состоящий из медресе Улугбека, Медресе Шер-Дор и Тилля-Кори.
- А куда ты поедешь в следующий раз?
- В Бухару, жемчужину Средней Азии.

**Упражнение 2.** *Попробуйте описать мавзолей Гур-Эмир, употребляя для этого следующие слова и словосочетания:*

Памятник древнего зодчества, бирюзовый купол, комбинация геометрических фигур, красочный орнамент, восьмигранная призма, цилиндрический барабан, удлинённая форма, голубые и синие плитки.

**Упражнение 3.** *Спишите текст, расставляя знаки препинания.*

В одной из древних легенд рассказывается, как однажды баснописец Эзоп встретил в поле путешественника, который спросил его, далеко ли до ближайшей деревни?»

- Иди, - сказал ему Эзоп.
- Я и сам знаю, что нужно идти, но скажи мне, когда я приду туда.
- Иди, - настаивал Эзоп.
- Наверное, это сумасшедший - подумал путешественник и пошел дальше.

Через несколько минут Эзоп крикнул ему:

- Ты будешь там через два часа
- Почему же ты не ответил сразу на мой вопрос?
- Потому что я не знал, как ты ходишь,- ответил Эзоп.

**Задание:** расскажите о знаках препинания при прямой речи; найдите в тексте предложение с косвенной речью; ответьте на вопрос: Почему Эзоп не сразу ответил путешественнику?; запомните глаголы, которые часто употребляются в предложениях с прямой речью: *сказать, говорить, думать, кричать, писать, объявить, попросить, ответить, спросить, потребовать и т.д.*

**Упражнение 4.** *Замените прямую речь косвенной по образцу:*

Учитель сказал нам: "Откройте тетради и запишите диктант". - Учитель сказал нам, чтобы мы открыли тетради и записали диктант.

1. Друзья сказали Кудрату: "Мы хотим пойти на этот концерт". 2. Дильбар напомнила: "Сабир, не забудь купить билеты в кино". 3. "Посмотри этот спектакль", - посоветовал мне приятель. 4. Я спросил брата: "Будешь читать эту книгу?" 5. Он сказал мне: "Верни мне газету, которую ты брал ". 6. "Почему ты так спешишь?" - удивилась сестра. 7. Прохожий спросил у меня: "Который час?"

**Упражнение 5.** *Замените косвенную речь прямой по образцу:*

Отец сказал, что завтра к нам придут гости - Отец сказал: "Завтра к нам придут гости".

1. Товарищ спросил меня, вижу ли я радугу. 2.Учитель сказал ученикам, чтобы после уроков они ждали его во дворе. 3.Сестра попросила меня, чтобы я купил ей тетради. 4. Брат обещал мне, что завтра вечером он пойдет со мной в театр.

**Упражнение 6.** *Составьте шесть предложений с прямой речью, затем переделайте их в предложения с косвенной речью.*



**Упражнение 7.** *Переведите предложения с узбекского языка на русский.*

1. Onam: "Ishdan qachop qaytasan?" - deb so'radi.
2. "Nima uchun kecha darsga kelmading?" - deb so'radi o'qituvchi.
3. "Yangi kutubxonaga qaerda?" - deb so'radi Aziza mendan.
4. "Kitoblarni o'z vaqtida kutubxonaga topshiring", -deb tayinladi kutubxonachi.

5. "Juma kuni soat 4 da maxalla faollarining majlisi bo'ladi" - deb e'lon qildi maxalla raisi.



**Упражнение 8.** Найдите синонимичные пары пословицам на узбекском языке, расположенным слева, и пословицам на русском языке, расположенным справа.

Tanlab-tanlab tozisiga uchrapti.-

Плохой судья одну сторону слушает.

Bilmagan ishga urinma, urinib-ilinma.

Поспешишь-людей насмешишь.

Axmoq boshdan aqil chiqmas, chiqsa ham ma'qul chiqmas.-

Не умеешь петь, так в запевалы не суйся.

Shoshma-shoshar ish, keltirar tashvish.-

Кто не знает малого - не узнает многого.

Qozi ikki tomonni ham eshitmog'i lozim.-

Погонишься за большим - и малое потеряешь.

### Это интересно

Дары данайцев. Троянский конь. Выражения эти употребляются в значении: коварные дары, несущие с собой гибель для тех, кто их получает. Возникло из греческих сказаний о Троянской войне. Данайцы, после длительной и безуспешной осады Трои, прибегли к хитрости: они соорудили огромного деревянного коня, внутри которого спрятались данайцы, и оставили его у стен Трои, а сами сделали вид, что уплывают от берега. Ночью данайцы вышли, перебили стражу и овладели Троей. Отсюда и возникло выражение "троянский конь", употребляемое в значении: тайный, коварный замысел.

### Информация к действию.

Знайте, что за соблюдением нравственных норм человек должен следить сам. Никто не придет и не упразднит в ком-то недоброжелательность, зависть, лицемерие, жадность. Значит, сам человек должен ввести свой внутренний запрет на то, что безнравственно, и слушаться этого запрета неукоснительно. Забота о людях, помощь им должны стать не только добрыми словами в вашем лексиконе, но и добрыми делами вашей жизни. Забота и помощь сильны тем, что конкретны. Они проявляются во многом. Но прежде всего спросите с себя: «Всё ли из того, что мог сделать сам, я сделал, не ушел ли я, пусть невольно, от усилий и ответственности?»



**Упражнение 9.** Улыбнитесь.

Однажды в кабинет академика Бекетова вбежал взволнованный слуга и закричал: "Николай Николаевич, в вашей библиотеке воры!" Ученый оторвался от расчетов и спокойно спросил: "И что же они читают?"



## III. УЧЕБНАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ

### ТЕМА 1. ОХРАНА ПРИРОДЫ

Когда-то М.М.Пришвин написал слова, полные глубочайшего смысла: "Охранять природу - значит охранять Родину". Эти слова с полным основанием можно считать девизом друзей природы. Но чтобы охранять, ее надо знать и любить. Людей же, тесно связанных с природой, так, как были связаны их родители и деда, к сожалению, становится все меньше. И все больше тех, кого нельзя считать ни её искренним другом, ни вежливым гостем.

Сильно любопытство, сильна тяга к природе у детей. Поддержать этот интерес, развить его почему-то взрослому человеку кажется порой делом несерьёзным, не заслуживающим внимания. А ведь это плохо. Без этого не воспитаешь человека добрым, не воспитаешь в нем чувства национальной гордости, не пробудишь стремления защитить слабого, украсить землю плодами рук своих. Счастлив тот, кто в далеком детстве сумел увидеть усердие муравьев, мастерство паука, родительскую заботу ласточки о своем потомстве, красоту цветущих одуванчиков; кто увидел и сохранил в памяти охвативший его при этом трепет. Такой человек вряд ли обидит беззащитное животное, разорит птичье гнездо, безжалостно опустошит ради однодневного букета лесную полянку. Все начинается с детства ...

### Комментарии к тексту

1. Глубочайший смысл - очень важное значение.
2. Охранять природу - защищать леса, горы, реки...
3. Считать девизом - считать самым главным.
4. Связан с природой - не может быть без природы.
5. Тяга к природе - стремление к природе.
6. Поддержать интерес - сделать так, чтобы интерес не пропал.
7. Пробудить стремление - заинтересовать.
8. Плоды рук - то, что сделано.
9. Сохранить в памяти - запомнить.
10. Опустошить полянку - сорвать все цветы на полянке.

**Запишите словосочетания в словарь. Запомните их.**

**Задания к тексту:**



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: глубочайшего [глубачайшыва], чтобы [штобы], становится [станов'ица], кого [каво], считать [шчитат], любопытство [л'убапыцтва], его [йиво], кажется [кажыца], этого [этава], чувства [чуства], слабого [слабава], счастлив [шчасл'иф], детстве [д'эцтв'и], безжалостно [б'ижжаласна], всё [фс'о].

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Выделите часть текста, где приведены слова М.М. Пришвина, известного русского писателя.

2. Найдите в тексте раздел, где приводится определение счастливого человека.

3. Как вы понимаете фразу "Все начинается с детства"?

г) перескажите текст, используя активную лексику.

**Выскажите свое мнение в следующих ситуациях:**

1. Что бы вы предложили, если бы обсуждался вопрос, как беречь природу?

2. Как бы вы планировали свое время, если бы один день недели был рабочим, а все остальные - свободными?

3. Если бы вы были автором учебника русского языка, по которому мы сейчас занимаемся, что бы вы оставили, что бы изменили и что бы предложили нового?



### Упражнение 1. Прослушайте песню "С чего начинается Родина"

С чего начинается Родина?  
С картинки в твоём букваре,  
С хороших и верных товарищей,  
Живущих в соседнем дворе.

А может, она начинается  
С той песни, что пела нам мать,  
С того, что в любых испытаниях  
У нас никому не отнять.

С чего начинается Родина?  
С заветной скамьи у ворот,  
С той самой березки, что во поле,  
Под ветром склоняясь, растёт.  
А может, она начинается  
Со стука вагонных колёс  
И с клятвы, которую в юности  
Ты ей в своём сердце принес.  
С чего начинается Родина?

#### Словарь

Родина	-	vatan
Испытание	-	musibat - sinov
Заветный	-	tilakdagi
Клятва	-	qasam

#### Разучите песню.



#### Упражнение 2. Переведите на русский язык.

1. Bu yil paxta hosili mo'l bo'ldi, chunki yer yaxshi oziqlantirildi.
2. Kun salqin edi, shuning uchun biz issiq kiyindik.
3. O'tgan yili yomg'ir va qor ko'p yog'di, shuning uchun g'alla mo'l bo'ldi.
4. Hovlida daraxtlar ko'p edi, shuning uchun gullar soyada yaxshi o'smadi.



#### Упражнение 3. Улыбнитесь.

Мама говорит своему сыночку:

- Садись и расскажи нам какую-нибудь забавную историю.

- Я не могу сесть. Дело в том, что я только что рассказал одну забавную историю папе.

#### Упражнение 4. Отгадайте загадку.

Зачерпну я солнце жёсткой кистью,  
Киноварь и охру всполошу  
И на глянец шелестящих листьев  
Сочными мазками положу,  
Чтобы клёны золотом червонным  
Осыпались под ноги влюблённым.

Назовите профессию человека, о котором рассказано в стихотворении.

#### Упражнение 5. Закончите предложения, используя активную лексику из текста.

1. Охранять природу - значит...
2. Сильно любопытство - сильна тяга к природе...
3. Счастлив тот, кто в далёком детстве сумел увидеть...
4. Такой человек вряд ли обидит...
5. Всё начинается...



#### Упражнение 6. Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Запомните.

1. Правда и в огне не горит, и в воде не тонет.
2. Не разбивши яиц, не сделаешь яичницы [йишн'ицы].
  3. В путь собираешься - разузнай дорогу.
  4. Лень ослабляет тело, труд укрепляет его.
  5. В радости друзья узнают нас, в несчастье мы узнаём их.

### Упражнение 7. Готовимся к олимпиаде

"Есть пятьдесят способов сказать "да" и пятьсот способов - "нет" и только один способ это написать" (Б.Шоу).

Проиллюстрируйте это примерами своего произношения.

### Упражнение 8. Прочитайте в лицах басню И.А.Крылова "Стрекоза и Муравей".

Попрыгунья Стрекоза	"Не оставь меня, кум милой!
Лето красное пропела;	Дай ты мне собраться с силой
Оглянуться не успела,	И до вешних только дней
Как зима катит в глаза.	Прокорми и обогрей!"
Помертвело чисто поле;	"Кумушка, мне странно это:
Нет уж дней тех светлых	Да работала ль ты в лето?
боле,	Говорит ей Муравей.
Где под каждый ей листком	"До того ль, голубчик, было?
Был готов и стол и дом.	В мягких муравах у нас
Все прошло: с зимой холодной	Песни, резвость, всякий час,
Нужда, голод настаёт;	Так, что голову вскружило".
Стрекоза уж не поёт:	"А, так ты..." - "Я без души
И к кому же в ум пойдёт	Лето целое все пела".
На желудок петь голодный!	"Ты все пела? Это дело:
Злой тоской удручена,	Так поди же, попляши!"
К Муравью ползёт она:	

**Задание.** Какой иносказательный смысл басни?

## ТЕМА 2. ГРАММАТИЧЕСКАЯ СКАЗКА



Давно это было. Стояла в лесу избушка. Жили в ней прилагательные. А по соседству с ними бродили в лесу причастия. Не было у них ни хлеба, ни крова. Тогда причастия собрались на совет. Посоветовались и решили: проситься на постоянное жительство к прилагательным. Решили и пошли к избушке. Пришли, постучали и слышат:

- Кто там?

- Это мы, причастия.

- Что вам нужно? - спрашивают прилагательные.

Причастия отвечают:

- Пустите нас к себе в избушку, мы хотим жить вместе с вами.

- Идите к глаголам, - отвечают прилагательные, - вы глагольного происхождения.

- Но ведь мы сродни вам, - просят причастия, - и относимся мы всегда, как вы, к существительным, и по родам по – вашему изменяемся, и по числам, и по падежам. Недаром ученики нас с вами путают.

- Подождите, мы посоветуемся. - Посоветовались прилагательные и говорят:

- Мы пустим вас, только отбросьте приставку и одно Н из суффикса.

И с тех пор живут прилагательные с причастиями в большой дружбе.

### Комментарии к тексту:

1. Бродили в лесу - переходили с места на место.
2. Собрались на совет - решили посоветоваться.
3. Проситься на постоянное жительство - жить вместе и надолго.
4. Мы сродни вам - мы родственники.
5. Недаром путают - не различают.

**Запишите словосочетания в свой словарь. Выучите их дома.**

**Задание к тексту:**



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: проситься [про'с'ица], ведь [в'эт'], недаром [н'ида'рам], отбросьте [адбро'с'т'и];

в) проверьте, как вы поняли текст: выделите ту часть, в которой содержится ответ на вопросы:

1. Почему причастия бродили по лесу?
2. Что они решили?
3. Какие доводы приводили причастия по совместному проживанию?
4. Что решили прилагательные?

### Прочитайте диалог в лицах



- Здравствуйте!

- Здравствуйте, проходите, садитесь. На что жалуетесь?

- Доктор, у меня сильно болит голова, слабость.

- Температуру меряли?

- Утром я измерил. Было 38.2 градуса.

- Давайте я вас послушаю. У вас острое респираторное заболевание. Вам нужен постельный режим. Нельзя грипп переносить на ногах. Нужен покой, тепло. Избегайте контактов с людьми, ведь вы переносчик болезни. Я вам выписал рецепт. Принимайте регулярно лекарства и побудьте дома.

- А как долго будет длиться болезнь?

- Это зависит от вас. Если вы будете следовать моим советам, я думаю, через пять дней вы будете здоровы. Вновь придете ко мне через пять дней.

- Спасибо, до свидания.

- До свидания, поправляйтесь.

### Упражнение 1. Прослушайте стихотворение ибн Сина.

Теперь о врачеванье будет речь.

Когда охвачен организм недугом,

В нем два начала борются друг с другом.

Тепла избыток - холодом лечи.

Недуг холодный - средства горячи.

Недуг сухой лекарством влажным лечат,

Изгнанье влаги сухость обеспечит.

### Словарь:

Врачеванье	-	davolamoq.
Недуг	-	kasallik, dard.
избыток	-	ortiqcha.
сухой	-	quruq.
влажный	-	zah, nam, ho'l

Расскажите, как вы лечились при болезни, чем, как долго, соблюдали ли режим.

**Упражнение 2.** *Запишите устойчивые выражения, употребляйте их в своей речи.*

### ДЕМЬЯНОВА УХА

Выражение употребляется в значении: насильное, чрезмерное угощение, вопреки желанию угощаемого; вообще что-нибудь настойчиво предлагаемое. Возникло из басни И.А.Крылова "Демьянова уха".

### ВСЕ ДОРОГИ ВЕДУТ В РИМ

Средневековая поговорка, вошедшая в нашу речь, вероятно, из басни Лафонтена "Третейский судья, брат милосердия и пустынный".

### ЗЛАТОЙ ТЕЛЕЦ

Выражение употребляется в значении: золото, богатство, власть золота, денег, - по библейскому рассказу о тельце, сделанном из золота, которому евреи, странствуя в пустыне, поклонялись, как богу.

### ЧТЕНИЕ - ВОТ ЛУЧШЕЕ УЧЕНЬЕ

Цитата из письма А.С.Пушкина к брату от 21 июля 1822 г., опубликованного в выдержках в 1855 г.



**Упражнение 3.** *Запишите русские пословицы, собранные В.И.Далем.*

1. Здоровья не купишь.
2. От здоровья не лечатся.
3. Тот здоровья не знает, кто больным не бывает.
4. Не рад больной и золотой кровати.
5. Сваливать с больной головы на здоровую.

Всегда ли бывает так, как говорят пословицы?

**Упражнение 4.** *Запишите предложения, ставя вместо точек слово **знающий**.*

*Согласуйте с главным (выделенным) словом.*

1. Я горжусь своим лучшим **другом**, хорошо ... английский язык.
2. **К человеку**, хорошо ... английский язык, много обращаются за помощью.
3. Мы часто вспоминали об этом одаренном **человеке**, хорошо ... английский язык.
4. **Человек**, хорошо... английский язык, свободно разговаривал с туристами.
5. **Человек**, хорошо...английский язык, отправлен в командировку в Индию.
6. Мы попросили перевести предложения **человека**, хорошо... английский язык.

### ТЕМА 3. ДРУЗЬЯ МОИ - КНИГИ

Он



Человек, любящий и умеющий читать, - счастливый человек. окружен множеством умных, добрых, верных друзей. Друзья эти - книги.

Книги встречают нас в самом раннем детстве и сопровождают нас всю жизнь. Они заставляют нас непрерывно совершенствоваться, чтобы мы могли стать настоящими гражданами общества.

Огромный мир, заманчивый и многообразный, врывается к

нам в комнату со страниц любимых книг.

Читайте, читайте, читайте! Читайте не торопясь, чтобы не терять ни одной капли драгоценного содержания книг. Учитесь у героев книг любить нашу землю - ее поля и леса, ее города и заводы, ее небо, ее реки, ее язык и искусство. Многих писателей уже нет на свете, но мы слышим их голоса.

Они обращаются к нам - голоса Пушкина и Льва Толстого, Лермонтова и Чехова, Горького и Маяковского! Прислушайтесь к этим голосам.

**Читайте!** Пусть не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хотя бы одной страницы из новой книги.

(К.Паустовский)

### Комментарии к тексту

1. Окружен множеством друзей - есть много друзей.
2. Сопровождают всю жизнь - быть всегда с вами.
3. Заставляют совершенствоваться - требовать стать лучше.
4. Настоящие граждане общества - достойные люди.
5. Мир врывается к нам - узнаем о жизни.
6. Не терять ни одной капли - все сохранить.
7. Нет на свете - умерли.
8. Прислушаться к голосам - читать произведения писателей.

**Запишите словосочетания в словарик. Выучите их дома.**

**Задания к тексту**



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: счастливый [шчисл'ивый], детстве [д'эцтв'и], совершенствоваться [сав'иршэнстваваца], врывается [врывайица], чтобы [штобы], драгоценного [драгацэннава], обращаются [абрашчайуца], ни

одного [н'иаднаво],

в) составьте предложения с активной лексикой;

г) проверьте, как вы поняли текст:

1. Выделите ту часть текста, где говорится о друзьях человека, прочитайте эту часть.

2. Найдите те части текста, в которых содержатся пожелания писателя, прочитайте эти части.

3. Каких писателей вспоминает автор?

д) составьте план текста и перескажите его по плану, используя активную лексику.



**Упражнение 1. Прослушайте стихотворение.**

На столе моем - книги,

много радостных книг!

Их открыл мне учитель -

мудрый русский язык!

Он к сокровищам знаний -

ключ волшебный в руке.

Говорю с целым миром

я на том языке!

Эйтибор Ахунова

Словарь

Радостный	-	sevinchli
Мудрый	-	donishmand
Сокровища	-	xazina
Волшебный	-	sexrli

**Прочитайте стихотворение вполголоса, обратите внимание на произношение слов:** радостных [радасных], сокровищам [сакров'ишчам]. Выучите наизусть дома это стихотворение.



**Упражнение 2.** *Прочитайте диалог в лицах.*

- Ты читал рассказ Чехова "Дама с собачкой"?
- Читал, только давно.
- Ты читал его по-русски?
- Нет, на своем родном языке.
- А фильм по этому рассказу смотрел?
- Нет, не смотрел.
- Обязательно посмотри. Рассказ очень удачно экранизирован.

**Упражнение 3.** *Артикуляционная гимнастика.*

**Первое упражнение:** Губы вытяните вперед трубочкой (по счету "раз-два". Растяните их в улыбке, оставляя рот закрытым (по счету "три-четыре").

**Второе упражнение:** Откройте рот. Выдвиньте язык за пределы ротовой полости. По счету "раз-два" измените положение языка, постарайтесь им коснуться кончика носа. По счету "три-четыре" коснитесь им подбородка.



**Упражнение 4.** *Прслушайте скороговорку. Прочитайте сначала медленно, затем увеличивая темп.*

Малина манила Марину и Милу, Марине и Миле малина мила.

Alisher  
Muzei oldida  
o'rnatilgan.  
tanishasiz.



**Упражнение 5.** *Переведите на русский язык.*

Navoiy nomidagi adabiyot muzeyi Navoiy ko'chasida joylashgan. buyuk shoir va adiblarning byustlari hamda Navoiyning haykali Bir necha zalda Navoiy davri adabiyotiga doir eksponatlar bilan

**Упражнение 6.** *Закончите предложения, используя активную лексику из текста.*

1. Человек, который любит читать, окружен...
2. Книги сопровождают нас...
3. Они заставляют нас...
4. Мы должны стать настоящими ...
5. Любите нашу землю



**Упражнение 7.** *Проведите игру "Как заказать книгу в библиотеке".*

а) Для вашей учебы нужно подобрать и заказать книги в библиотеке. Найдите нужную литературу по каталогу, заполните бланк заказа (требование), сдайте заказ, узнайте, когда он будет выполнен.

б) Вы - сотрудник библиотеки. Примите заказ читателя, проверьте, правильно ли он заполнен, ответьте на вопросы посетителя.

**Образец:**

- Пожалуйста, вот мое требование.
- Так, номер билета, дата, автор и название. Вы не написали шифр книги.
- А это обязательно?

- Желательно. Я могу принять ваш заказ и без шифра, но тогда вам придется дольше ждать.
- Ах, вот как. Хорошо, я сейчас найду шифр. Кстати, где каталог учебной литературы по английскому языку?
- Обратитесь, пожалуйста, к консультанту.
- Да, я видел в зале стол с табличкой "Дежурный консультант" .....
- Вот, я опять к вам. Теперь все правильно?
- Разрешите? Все в порядке. Нашли консультанта?
- Нет еще, сейчас пойду. Когда будут мои книги?
- Заказы выполняются в течение часа.



**Упражнение 8.** *Прслушайте пословицы и поговорки. Прочитайте их. Запомните.*

1. Что посеешь, то и пожнешь
2. Век живи - век учись.
3. Не стыдно не знать, стыдно не учиться.
4. По речи узнают человека.
5. Больше науки - умнее руки.

#### ТЕМА 4. ПУТЕШЕСТВИЕ СЛОВ



Когда народы сотни лет сталкиваются друг с другом то в мире, то в войне, их языки начинают воздействовать друг на друга. Слова тюркского происхождения такие, как *лошадь, утюг, карий, бугай* живут теперь в русском языке рядом с позаимствованными у финнов - *тюлень и тундра, навага и корюшка*. Все они давным-давно вошли в русскую речь, обрусели, стали совершенно нашими словами. В то же время не меньшее число русских слов и корней переселилось и в финские, и в тюркские соседние языки. А иные слова долго блуждают по всему миру, прежде чем внедриться в язык, живущий на другой стороне земного шара.

Утром, за завтраком, вы можете, сами того не зная, говорить на множестве самых различных языков. Вы попросили себе «кофе» - и произнесли слово арабского корня. Попробовали кофе с сахаром - и перешли на древнеиндийский язык, ибо «сахар» - слово индийского происхождения. Если вас больше устраивает не кофе, а чай, вы начинаете говорить по-китайски: «ча» - так в Северном Китае искони веков называется и чайное дерево, и получаемый из него напиток. «Не хочу чая, хочу *какао* или шоколада!» Ну, в таком случае вы - потомок ацтеков далекой Мексики.

#### Комментарии к тексту

1. Сталкиваются друг с другом - контактируют, встречаются между собой.
2. Языки начинают воздействовать друг на друга - воздействуют один на другой.
3. Они (эти слова) обрусели - их значение известно всем.
4. Не меньшее число слов и корней переселилось в соседние языки - были приняты и освоены этими языками.
5. Иные слова блуждают по всему миру - попадают в самые разные языки мира.
6. Прежде чем внедриться в язык - стать своим, понятным всем словом.
7. Если вас больше устраивает - если вам больше нравится.
8. Вы в таком случае потомок ацтеков - вы по происхождению ацтек.

**Задание. Запишите словосочетания в свой словарь. Выучите их дома.**

**Задания к тексту:**



- а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;
- б) произнесите правильно: тюлень [т'ул'э'н'], внедриться [вн'идр'и'ца], искони [и'скон'и], шоколад [шакалат];
- в) проговорите вполголоса опорные словосочетания;

г) проверьте, как вы поняли текст: выделите те части текста, в которых содержатся ответы на вопросы.

1. Когда языки начинают воздействовать друг на друга?
2. Попадают ли русские слова в другие языки?
3. Употребляем ли мы в своей речи заимствованные из разных языков слова? Докажите.

**Упражнение 1. Прочитайте диалог в лицах.**



- Разрешите?
- Пожалуйста!
- Декан может меня принять?
- Он свободен. А по какому вы вопросу?
- У меня - заявление с просьбой.
- Пройдите, пожалуйста.
- Садитесь и расскажите, что у вас...
- Я прошу разрешения об освобождении от занятий на два дня.
- А что случилось'?
- Вернулся из армии мой брат. Необходимо помочь родителям.
- Давайте ваше заявление. Освобождаю вас на два дня.
- Спасибо. До свидания...

**Упражнение 2. Составьте предложения с опорными словосочетаниями по тексту:** заимствованные слова, исконные слова, переселились в другие языки.



**Упражнение 3. Запишите русские пословицы.**

1. Там хорошо, где нас нет.
2. Каковы сами, таковы и сани.
3. Дрова рубят - щепки летят.
4. Деньги счет любят.

#### Словарь

Щепка	-	mayday tarasha
Сани	-	chana

Когда мы употребляем пословицы? Объясните примером – ситуацией.

**Упражнение 4. Прочитайте и запишите следующие фразы.**

Там, где недостает ума, недостает всего.

*Д.Галифакс*

Мало иметь хороший ум, главное - хорошо его применять.

*Р.Декарт*

Два основных достоинства человеческой природы - его ум и рассуждения.

*Плутарх*

**Упражнение 5.** Прочитайте стихотворение Д. Голубкова.

**"Белый день".**

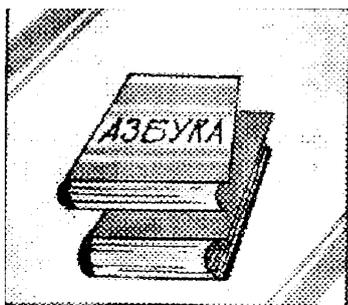
Зима одела белым  
Деревья и дома.  
Мир в ночь одну успела  
Переновить зима.

Рукою куст задену -  
И, мягко, охнув, он  
Осыплется мгновенно,  
Смущен и оголен.

И я бреду неслышно  
Средь белых облаков,  
Чтобы не дрогнул пышный  
Нетронутый покров.

**Примечание:** переновить - сделать новым

## ТЕМА 5. КАК УЧИЛИ ГРАМОТЕ НА РУСИ



В короткие зимние дни ученики собирались в школу еще затемно.

Занятия начинались часов с семи и продолжались с двухчасовым обеденным перерывом до самой "вечерни". Так от темна и до темна шли уроки в древнерусской школе. Уроками их можно назвать очень условно. Каждый получал от учителя персональное задание: один делал первые шаги - зубрил азбуку, другой перешел уже к слогам, третий уже читал «выучить

назубок" - "вызубрить".

Заданий на дом не давали, да и когда их было делать, если весь день проходил в "училище". Заучивать надо было все во время занятий.

Учили вслух. Каждый своё. Недаром пословицу сложили: "Азбуку учат - во всю избу кричат".

Прежде всего ученик обязан был выучить названия и изображения букв в том порядке, как они шли в азбуке и вразбивку. Потом он переходил к чтению складов, которые были напечатаны в букваре: ба, ва, га, да и т.д. После складов в две буквы шли склады в три буквы: бла, вла, гла и т.д. Одолев и это, ученик переходил к изучению слов по "титлам". Некоторые слова из наиболее часто встречающихся и наиболее "важных", как *Бог*, *царь* и другие писались не полностью, а сокращенно, и над ними ставился особый надстрочный знак "титло". Ученик должен был знать эти слова назубок.

Таким образом, прежде чем прочитать какую-то осмысленную фразу, ученик проводил долгие часы и дни, зубря совершенно бессмысленные сочетания: га, жа, дра...

Наконец, ученик одолевал букварь. Человек средних способностей тратил на это в среднем около двух лет.

Письму начинали обучаться, уже закончив "Букварь". Обучение письму состояло в том, что ученик переписывал по несколько раз специальные "прописи". Обязательным элементом прописей были каллиграфически выписанные буквы, а также молитвы, различные изречения из церковных книг, афоризмы житейской мудрости, наставления учителя ученику, даже загадки, например: "Сиди крепко, а пиши гладко, без описок".

*(По В.Смолицкому)*

### Комментарии к тексту:

1. Собираться затемно - приходиться до восхода солнца.
2. Продолжаться до "вечерни" - до вечерней церковной службы.
3. Персональное задание - задание только для одного человека.
4. Делать первые шаги - начинать какое-то новое дело, работу, учёбу.
5. Что-то одолеть - закончить, завершить начатую работу.
6. Осмысленная фраза - фраза, имеющая определенный смысл.
7. Человек средних способностей - не очень способный.
8. Каллиграфический почерк - четкий, красивый почерк.

*Запишите словосочетания в тетрадь, выучите их дома.*



#### Задания к тексту:

а) прочитайте текст, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно слова: часослов [ч'исаслоф], надстрочный [нацтроч'ный], обучаться [абуч'аца], церковных [цырко'вных], без описок

[б'изап'исак];

в) составьте предложения с опорными словосочетаниями, запишите их в тетрадь;

г) найдите и выпишите из текста предложения с разными способами выражения подлежащего;

д) ответьте на вопрос: Какая система обучения грамоте в школах нашей республики?



#### Упражнение 2. Прослушайте стихотворение.

В старину учились дети –	Этот нож не без причины –
Их учил церковный дьяк,	Назывался "перочинным":
Приходили на рассвете	Очиняли им перо,
И твердили буквы так:	Если не было остро.
А и Б - как Аз да Буки.	Трудно грамота давалась
В как Веди, Г - глаголь.	Нашим предкам в старину,
И учитель для науки	А девицам полагалось
По субботам их порол.	Не учиться ничему.
Вот такой чудной вначале	Обучались лишь мальчишки.
Наша грамота была!	Дьяк с указкою в руке
Вот каким пером писали –	Нараспев читал им книжки
Из гусиного крыла!	На славянском языке.

*В.Кончаловский*

#### Словарь

Твердить	-	tasdiqlamoq
Пороть	-	kaltaklamoq
Указка	-	ko'rsatkich
Нараспев	-	qiroatli

Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы:

1. Как и кто обучал в старину детей грамоте?
2. Почему "трудно грамота давалась"?
3. Что это за перья из "гусиного крыла"?

#### 4. Почему нож назывался "перочинным"?



**Упражнение 3.** Найдите конец пословиц. Какой темой можно объединить все эти пословицы? Какой вывод можно из этого сделать?

1. Дерево ценят по плодам, а человека ...
2. Землю солнце красит, а человека...
3. Недаром говорится, что...
4. Что посеешь, то ...

#### Упражнение 4. Запишите мини-диктант.

Древние римляне писали **заостренными** металлическими стержнями на **восковых** дощечках. Свинцовые палочки, оставляющие темный след на любой поверхности, скоро получили особое **распространение**.

Средневековый школьник всегда имел при себе **свинцовую** палочку и **пергаментную** записную книжку.

В 1790 году был изобретен **графический** карандаш. Вскоре был найден, способ регулировать степень **жесткости** карандаша. Графитный порошок смешивался с разным количеством глины. Затем его **прессовали** и заделывали в деревянную палочку.

Это и есть **современный** карандаш.

#### Задания:

- а) записать диктант в тетрадь;
- б) расставить ударение в выделенных словах;
- в) в первом предложении найти подлежащее и определить способ его выражения.



#### Упражнение 5. Прочитайте диалог в лицах.

- Здравствуй, Зокир!
- Здравствуй, Коля!
- Ты идешь сегодня на занятия?
- Да. А ты?
- Надо, ведь сегодня опрос по английскому языку. ^
- А ты хорошо подготовился к опросу?
- Не очень. Вчера по телевизору был интересный фильм, а потом я лег спать.
- Ты нехорошо поступил, Коля. Ведь учеба для нас сейчас – самое важное дело.

#### Ответьте на вопросы по диалогу:

1. Понравились ли вам слова Зокира об учебе?
2. Считаете ли вы, что учеба - это очень важное дело?
3. Как учатся ребята в вашем классе?
4. Какие пословицы и поговорки о труде и учебе вы можете привести?

#### Это интересно.

##### Капля по капле и камень долбит

Выражение это восходит к древнегреческому поэту Хэрилу (V в. до н.э.). Употребляется это выражение как образное доказательство могущественной силы человека или медленного, но разрушительного действия времени, а также в значении: терпением и настойчивостью можно достигнуть много.



#### Упражнение 6. Переведите на русский язык.

1. Bog'chada quvnoq bolalarning ovozlari eshilar edi.
2. Issiq yoz kunlari boshlandi.
3. Shaharda oliy o'quv yurti, qishloq xo'jalik texnikumi va bir necha o'rta maktab bor.
4. Men kecha yangi kitob magazinidan qiziq kitoblar sotib oldim.
5. Kuchli qo'llar bayroqni yanada yuqori ko'tardi.
6. Akam kolxozda brigadir bo'lib ishlaydi.
7. Maktab qoshida kutubxona bor.

### **Это надо знать!**

Азбука - это алфавит, совокупность букв какой-либо письменности, расположенных в определенном порядке;

- это букварь, книга для начального обучения грамоте;
- это основные начала, простейшие положения чего-либо;

### **Объясните, как вы понимаете фразы:**

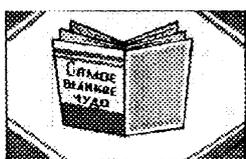
Язык - это самое человеческое, что есть на свете. Сколько языков ты знаешь, столько раз ты человек.

Новый язык стоит учить потому, что он проложит тебе дорогу к другим людям.

### **Информация к действию**

Знайте: ваш верный союзник в мире прекрасного - книга. Постарайтесь разбить их великую армию на несколько крупных подразделений, особый разговор о художественной литературе. Приучите себя внимательно читать художественные произведения, которые проходят по программе. Это не только учебный материал, это явление культуры. Пробежав книгу через страницу, вы, может случиться, на долгие годы составите о ней приватное мнение и лишите себя возможности вернуться к ней, чтобы поговорить с умным советчиком, чтобы найти удовольствие от встречи с испытанным другом.

## **ТЕМА 6. САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО**



Вы открываете книгу, ваши глаза бегут по строчкам. Прошло несколько мгновений, и вы вместе с тремя мушкетерами переживаете увлекательные приключения. Книга ведет вас и в бескрайние просторы космоса, и в бездны моря, и вглубь атома. Книгам уже несколько тысяч лет, и за это время они принимали разный облик. Вавилоняне, ассирийцы и другие древние народы делали книги из глины, выдавливая особые значки острой палочкой на плитках из мягкой глины. Потом глиняные таблички сушили и обжигали. Из табличек составлялись книги и целые библиотеки.

А в Китае первые книги писали на тонких бамбуковых пластинках и нанизывали их на хрупкую бечевку. Позднее китайцы писали свои книги кисточкой и тушью на шелке, а со II века новой эры - на бумаге.

В Древнем Египте тексты книг высекали на каменных плитах. Потом изобрели папирус. Спрессованные пластинки тростника склеивали в ленты до нескольких десятков метров длиной. Хранили эти ленты свернутыми в свитки. Египетским папирусом, как лучшим материалом для письма, пользовались и в Греции, и в Риме почти две тысячи лет. В древнем мире самой большой считалась библиотека в египетском городе Александрия. Её называли одним из семи "чудес света".

Во втором веке до новой эры мастера в Пергамском царстве изготовили из кожи животных новый материал для письма - пергамент. Чтобы листья не коробились, тетради сшивали вместе и заключали в деревянные крышки, обтянутые кожей или материей. С XII века основным писчим материалом становится бумага. Рукописная книга, украшенная рисунками-миниатюрами, стоила очень дорого. И, наконец, в XV веке было изобретено книгопечатание.

Книги бывают разные. Есть редкие книги - это громадные тома, высотой больше полутора метров, фолианты. Есть книги - малютки: некоторые из них не больше спичечной коробки, а есть и с почтовую марку.

Есть книги, напечатанные на коже, на тонких листах пробки, вытканые на шелке, книги-игрушки в виде консервной банки, собачки...

Дружи с книгой: все сокровища знаний раскроет перед вами она - это "самое великое чудо из всех чудес, созданных человечеством".

### Комментарии к тексту

1. Разный облик - разный внешний вид, очертание, наружность.
2. Крупная бечевка - большая веревка.
3. Нанизывать на бечевку - прокалывая, продевая, надевать подряд что-то на верёвку.
4. Спрессованные пластинки - сильно сжатые пластинки.
5. Свернутые свитки - свёрнутая трубкой, валиком рукопись на полосе бумаги или иного писчего материала.
6. Листья коробятся - кривятся, делаются согнутыми.
7. Писчий материал - материал для письма.
8. Рисунок-миниатюра - небольшой рисунок в красках в старинной рукописи, книге.

### Задания к тексту:



а) правильно проговаривайте следующие слова: мягкий [м'ахк'ий], позднее [пазн'эйэ], шёлк [шолк] тростник [трасн'ик], сшивали [шшывал'и], писчим [пишш'им], становится [станов'ица];

б) прочитайте текст, обратите внимание на смысл опорных слов активной лексики текста;

в) подберите определения к словам *приключения, таблички, пластинки, папирус, материал, тома, марка, чудо*;

г) выпишите из первого абзаца прямые и косвенные дополнения и укажите, чем они выражены;

д) составьте план текста и перескажите текст по этому плану.

**Упражнение 1.** Дополните предложения, назвав слова, значения которых объясняются ниже:

1. Небольшого объема тонкая книжка в мягкой обложке, переплетенная - это ...
2. Перечень имеющихся книг - это ...
3. Краткое описание книги, статьи - это...
4. Вступительная, начальная часть книги - это...
5. Перечень глав или других составных частей рукописи, книги - это...
6. Научное описание книг и составление их перечней, указателей - это...



**Упражнение 2.** Прочитайте диалог в лицах.

- Тахир, ты куда идешь?

- В библиотеку.

- Ты часто там бываешь?

- Да, конечно. В библиотеке я беру книги.

- Ты много читаешь?

- Книги занимают все мое свободное время.  
Без них моя жизнь была бы неинтересна, скучна.

**Задание.** *Согласны ли вы с мнением, что "Книга - источник знаний"? Вспомните и запишите в тетрадь несколько высказываний, пословиц, загадок о книгах.*

### Упражнение 3. Мини-диктант.

Очень вредно читать лежа. Даже самые интересные книги лучше всего читать, сидя за столом. При этом книгу надо класть не прямо на стол, а на специальную наклонную подставку. Это полезно для книги и для глаз. Страницы книги должны быть ровно освещены. Нельзя перегибать книги, писать и рисовать в них, брать книги грязными руками.

*(По Р. Тимаеву)*

### Словарь

Гигиена	-	gigiyena
Вредно	-	zararli
Специальный	-	maxsus
Перегибать	-	bukmoq
Грязный	-	kir, iflos

### Упражнение 4. Перепишите, поставив слова из скобок в нужных падежах.

1. Мы восхищаемся (подвиги космонавтов).
2. Я не удовлетворился (объяснение товарища).
3. Мать гордится (своя дочь).
4. Учащиеся обрадовались (приезд гостей).
5. Рабочие быстро овладели (новая техника).
6. Оркестр стал исполнять (симфония Дмитрия Шостаковича).
7. В этом году брат должен окончить (музыкальная школа).



### Упражнение 5. Переведите на русский язык. Подчеркните в переводе существительные в косвенных падежах.

1. Otam Pushkin asarlarining to'la to'plamiga yozildi.
2. Bu kitoblarni akamga berishingizni so'rayman.
3. Yoshlar vatan uchun o'z jonini ayamaydi.
4. Osmonning bir qismi bulut bilan qoplandi.
5. Yoshlar to'g'risidagi maqolani o'qib chiqdik.
6. O'qituvchi a'lochi o'quvchilar bilan faxrlanadi.
7. Bu kuyni birinchi marta eshitdim.
8. Paxta terimi boshlandi.

### Это интересно

#### Семь чудес света

Семью чудесами света назывались в древности следующие семь сооружений, поражавших современников своею грандиозностью и великолепием: египетские пирамиды Хеопса, висячие сады Семирамиды в Вавилоне, храм Артемиды в Эфесе, статуя Зевса работы греческого скульптора Фидия; гробница Мавзола, властителя Карий в Галикарнасе, украшенная барельефами и статуями; колосс Родосский - медная статуя у входа в гавань Родоса, более 70 метров вышиной, изображавшая Гелиоса, бога солнца; мраморная башня маяка на острове Фаросе около 180 метров вышиной.

В образной речи одним из "семи чудес света" называют что-либо замечательное, великолепное.



**Запомните следующие пословицы и поговорки:**

1. Испокон века книга растит человека.
2. Полузнание хуже всякого незнания.
3. Чем полсотни слов пустых лучше одно ясное.
4. Умный понимает с полуслова.



**Упражнение 6. Улыбнитесь.**

Однажды французский писатель Виктор Гюго отправился в Пруссию. На границе жандарм, заполняя специальную анкету, спросил писателя:

- Чем занимаетесь?

- Пишу.

- Я спрашиваю, чем добываете себе средства к жизни?

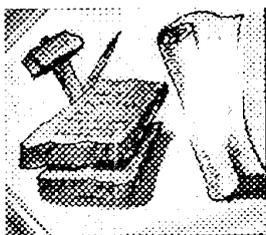
- Пером, - последовал ответ писателя.

- Запишем, - проговорил жандарм. - "Гюго - торговец пером."

**Информация к действию**

Попробуй применить три основных условия при изучении иностранного языка, которые обязательно дадут положительные результаты. Первое: изучая язык, старайся во что бы то ни стало выразить свою мысль на языке, который хочешь освоить. При этом не стесняйся, не робей - говори! Второе: будь предельно любознательным. Задавай вопросы на изучаемом языке, старайся как можно чаще общаться с теми, кто знает этот язык и может тебе помочь. Третье: больше слушай музыку, развивай слух. Хороший слух - хороший помощник в изучении иностранного языка.

**ТЕМА 7. КАКИЕ КНИГИ БЫЛИ В СТАРИНУ**



Первые книги "писались" на камнях. Трудная это была работа. Каждый значок нужно было высечь на камне острым инструментом. Много таким образом не напишешь.

Позднее появились книги и более удобные - из глиняных плиток. Каждая плитка - отдельная страница книги. Страницы эти не скреплялись между собой, но на них ставились номера. "Писали" на глиняных плитках заостренными палочками. "Писать" на глине было гораздо легче, чем на камне.

Но и глиняные книги не были удобны. Ведь сто страниц такой книги - это сто плиток. Под мышкой такую книгу не унесешь. Вот почему стали появляться книги на папирусе. Папирус выделялся из растения, похожего на камыш. Волокнистые части стебля этого растения склеивались, и из них получались тонкие листы. Писали на этих листах чернилами. Вместо пера писцы употребляли заостренные палочки.

Многие папирусные книги состояли из нескольких свитков. Свиток - это длинная полоска папируса, свернутая в трубочку. Переносить их было легче, чем глиняные книги, но тоже не совсем удобно. Носили их чаще всего в больших круглых коробках.

Постепенно папирус начали заменять пергаментом. Книги из пергамента существовали почти за две тысячи лет до нас. Пергамент выделялся из телячьей, козьей или бараньей кожи. Кожа очищалась и белилась. Получались тонкие белые листы, по виду напоминающие бумагу. Стоили книги из пергамента очень дорого.

Ведь для изготовления одной большой книги требовалась кожа целого стада скота. Книгу мог купить только богатый человек.

Грамотных людей становилось все больше, понадобились более дешевые книги. На помощь пришла бумага. Она появилась в Китае. Когда она была изобретена, точно никто не знает. Но уже лет восемьсот назад книги часто печатались на бумаге.

### Комментарии к тексту

1. Книги "писались" - книги создавались.
2. Каждый значок - каждую букву.
3. Высечь - вырезать, выдолбить.
4. Страницы не скреплялись - страницы не соединялись.
5. Заострённые палочки - палочки с острым концом.
6. Перо - орудие для писания чернилами.
7. Волокнистые части - части, состоящие из волокон, т.е. имеющие нитевидную форму.
8. Напоминающие бумагу - похожие на бумагу.
9. Писцы - те, кто писали, переписывали книги.



#### Задания к тексту.

а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов и словосочетаний;

б) произнесите правильно: заостренными [заостр'онным'и], легче [л'эхч'и], подмышкой [падмышкай], появляться [пайивл'аца], пергамент [п'ирга'м'инт], телячьей [т'ил'ач'ийй], козьей [коз'ийй], бараньей [баран'ийй], кожи [ко`жы], дешёвые [д'ишо`выйи], помощь [по`машч'];

в) проговорите правильно опорные слова и словосочетания, придумайте с ними предложения; запишите в словарь новые слова и словосочетания: подберите к данным существительным определения из текста: *книги, палочки, плитки, страница, листы, кожа;*

г) проверьте, как вы поняли текст:

- прочитайте отрывок текста, где говорится о появлении глиняных книг;
- выделите ту часть текста, в которой повествуется о папирусных книгах;
- найдите ту часть текста, где говорится о книгах из пергамента;
- ответьте на вопрос: Какие книги считались дешевыми?

д) составьте план текста;

е) перескажите текст по плану, используя опорные слова и словосочетания.



**Упражнение 1.** *Прослушайте текст. Ответьте на вопрос: Что умеют осы?*

В детстве я разорил осиное гнездо. За это мне здорово досталось от ос: на лице вздулось несколько красноватых шишек, нос распух. Дед, увидев это, только усмехнулся.

На следующее утро, когда я проснулся, дед уже сидел на крыльце. Возле него лежал круглый сероватый комочек. Я сразу догадался, что это осиное гнездо.

- Ну, так, пострел, кто бумагу изобрел? - неожиданно спросил он.

- Человек, - уверенно ответил я.

- А еще в пятый класс перешел, - дед укоризненно покачал головой, - стыдно не знать, кто придумал бумагу.

Он взял осиное гнездо, оторвал от него кусочек и подал мне.

- Чем не бумага?

- Похожа, - ответил я. - Как же они её делают?

- Это, брат, настоящие чудесницы. Осы отдирают тонкие волокна дерева, соединяют их слюной и прессуют до тех пор, пока не получаются бумажные пластинки. Они

изготавливают бумагу двух сортов, пропускную и клеевую. Для утепления гнезда делают плотный картон...

### Словарь

Оса	- ari
Осиное гнездо	- ari uyasi
Пострел	- to'polonchi, o'ta sho'x, shum, zumrasha
Прессовать	- iskanjalamoq, taxtakachlamoq
Утеплять	- issiq qilmoq, isitmoq
Кудесницы	- sehrgarlar



**Упражнение 2.** Прочитайте пословицы. Объясните смысл каждой. Запишите их. Придумайте ситуации, в которых можно было бы употребить эти пословицы.

1. Испокон века книга красит человека.
2. Возьми книгу в руки - не будет скуки.
3. Книга подобна воде: дорогу пробьет везде.
4. Недочитанная книга что не пройденный путь.

#### Образец:

- Здравствуй, Саид!
- Привет, Женька!
- Что делаешь?
- Книжку читаю. Очень интересная. "Остров сокровищ".
- И о чем она?
- О путешествиях, опасных приключениях. Особенно мне нравится Джим. Я как будто сам стал одним из героев.
- Да, недаром говорят: взял книгу в руки - не будет скуки. Дашь мне почитать?
- Конечно.

**Упражнение 3.** Прочитайте высказывания о книгах и чтении, объясните смысл каждого. Высказывания, которые вам понравились, запишите.

Во всяком деле лучше немного, но хорошего, чем много, но плохого. Так же и в книгах.

**Л. Толстой**

Любите книгу - источник знаний.

**М. Горький**

Всем хорошим во мне я обязан книгам.

**М. Горький**

Читать - это еще ничего не значит; читать и как понимать читаемое - вот в чем главное дело.

**К. Ушинский**

Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной странички из новой книги.

**К. Паустовский**



**Упражнение 4.** Переведите предложения на русский язык. Перевод запишите.

1. Umarali Navoiydan g'azallar o'qir edi, Sasha esa Lutfiydan g'azallar o'qir edi.
2. Yo men o'qiyman, yo sen o'qiysan.
3. Siz kutubxonaga borasiz va men siz bilan boraman.

4. Shu onda qattiq qarsak chalindi -yu, hamma o'rnidan turdi.
5. Men uyaliб yerga qarayman ammo Turg'un pisand qilmay shaftolini maqtaydi.
6. Xayronman, yo xushingiz joyda emas, yo o'zingizni ovsar qilib ko'rsatyapsiz.



**Упражнение 5.** *Какие пословицы и поговорки о книгах имеются в вашем родном языке? Переведите их на русский язык.*

**Упражнение 6.** *Прослушайте стихотворение. Выучите наизусть.*

### НАДПИСИ НА КНИГАХ

Страница здесь похожа на окно:  
Открывшему увидеть мир дано.

Она покажет мир тебе,  
Расскажет об его судьбе.

Книга - зеркало для мудреца,  
В ней видны черты его лица.

И верный друг, и гость случайный,  
Она тебя поднимет ввысь.  
Мир озарит, откроет тайны.  
Ты только слушать согласишься!

Ослы, и те,  
Когда б читать пытались,  
То в простоте  
Ослами бы не звались.  
Она полки ведет вперед,  
Без боя города берет.

Она тебе дает  
Сокровища, которых  
Кинжал не рассечет  
И не похитят воры.

*Р.Гамзатов*

**Упражнение 7.** *Отгадайте загадки.*

1. Не куст, а с листочками.  
Не рубашка, а сшита.  
Не человек, а рассказывает.

2. Тридцать три сестрички  
Ростом невелички.  
Если знаешь их секрет,  
То на всё найдешь ответ.

**Упражнение 8.** *Прочитайте. Объясните значение фразеологизмов.*

1. Буква в букву. 2. Остаться мертвой буквой. 3. От корки до корки. 4. От доски до доски. 5. С большой буквы.



### Упражнение 9. Составьте диалоги по данным ситуациям.

1. Вы с другом (подругой) пришли в библиотеку. Хотите сдать прочитанные книги и получить новые.

2. Вам нужно подготовиться к диспуту на тему "Поговорим о книгах и чтении". Обсудите, о чем конкретно хотели бы вы поговорить (об истории книги, о книгопечатании, о современных книгах).

3. Ваши зарубежные друзья интересуются, какие книги вы любите и почему. Расскажите им об этом.

#### Образец:

- Марк, Даниэль! Здравствуйте!

- Здравствуй, Дильшод!

- Как устроились?

- Спасибо, хорошо!

- Ну и прекрасно. А сейчас, как я вам обещал, мы пойдем в музей книги.

- Да, идемте.

- Дильшод, а какие книги ты любишь больше всего?

- Исторические, Даниэль.

- А почему?

- Потому что из них я узнаю много интересного о разных странах, об исторических событиях, но, прежде всего, о людях, которые делают историю. А еще мне нравятся приключенческие книги, книги о путешествиях. Недавно я прочитал одну такую. Называется она "Всадник без головы". Прочитал я ее, как говорится, от корки до корки.

- А что это значит, от корки до корки?

- То есть прочитать книгу от начала до конца.

- Мы, кажется, пришли.

- Да, ты прав, Марк. Это музей книги.

### Упражнение 10. Разгадайте шараду.

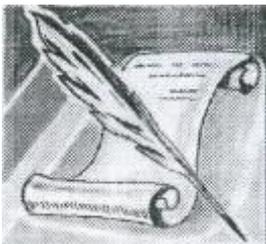
Начало деревом зовется,

Конец - читатели мои.

Здесь, в книге, целое найдется,

И в каждой строчке ведь они.

## ТЕМА 8. ИСТОРИЯ ПИСЬМЕННОСТИ



Письмо появилось тогда, когда появилась необходимость в письме. Человечество долгое время обходилось без письменности. Пока не возникло общей потребности в письме, люди к нему не обращались. Не только общины каменного века, но - в недавнем прошлом - жители глухой русской деревни не испытывали особой нужды во вспомогательном средстве общения. А письмо по отношению к речи носит именно вспомогательный характер.

В самом деле, речь существует вне зависимости от того, закреплена она на бумаге или нет. Письмо же находится в прямой зависимости от речи, которую оно выражает, без нее оно существовать не может.

Речь ограничена в пространстве и времени. Люди и события удерживались в памяти, и рассказы о них передавались из уст в уста, от деда к внуку. Слово преодолевало расстояния и оставалось жить во времени. Но осуществлялось это при помощи того же слова. Способы передачи и закрепления информации были очень ненадежны.

*По С.Наровчатому*

### Комментарии к тексту

1. Явилась необходимость - появилась потребность.
2. Жители глухой деревни - отдаленной деревни.
3. Вспомогательное средство общения – здесь: письменность.
4. Вспомогательный характер – дополнительный.
5. Речь существует вне зависимости - речь не зависит от письма.
6. Письмо находится в зависимости от речи – на письме фиксируется речь.
7. Речь ограничена в пространстве - нельзя было передавать на расстоянии.
8. Речь ограничена во времени - нельзя было сохранить речь надолго.
9. Способы передачи информации ненадежны - речь и смысл ее передавались неточно.

*Запишите словосочетания в свой словарь.*

*Задания к тексту:*



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно общины [апшчи'ны], общения [апшчэ'н'ия], преодолевало [пр'иадал'ива'ла],

в) проверьте, как вы поняли текст: выделите ту часть текста, в которой содержится ответ на вопросы:

1. Когда появилось письмо у людей?
2. При непосредственном общении была ли необходимость в письме?
3. Какой характер носит письменность?
4. От чего зависит письмо?
5. Как сохранялось слово старшего?

### Прочитайте диалог в лицах



- Нусрат, ты помнишь сказки детства? Кто тебе рассказывал их?

- Помню, но не все. Мне всегда их рассказывал дедушка.

- А какую интересную сказку ты помнишь?

- Все сказки или чисто бытовые, или фантастические. Я помню и те и другие.

- А чем они отличаются?

- Фантазией или настоящей жизнью.

- Ну, например.

- У Афанди спросили: "Почему у твоего осла очень длинные уши?". Он ответил: "Потому что люди много говорят об ослах, и он хочет все услышать"



*Упражнение 1. Прочитайте стихотворение. Л. Мартынова и устно ответьте на вопросы.*

С осторожностью птицелова

Я ловлю крылатое слово.

А потом оттекаю на волю

И его покупать никого не неволю,

Да его продавать ведь никто и не волен,  
Чем я очень и очень доволен!

### Словарь

Птицелов	-	qush tutuvchi
Крылатый	-	qanotli
Воля	-	iroda
Вольный (волен)	-	erkin, ozod.

### Вопросы

1. О каком крылатом слове говорит поэт?
2. Почему он слово отпускает на волю?
3. Разве слово продается?



**Упражнение 2.** *Запишите русские пословицы собранные В. И. Далем.*

1. Слово не мед, а ко всему льнет.
2. Худое слово доведет до дела.
3. Кто словом спор, тот в деле не скор.
4. Кого слова не берут, с того шкуру дерут.
5. Птицу кормом, человека словом обманывают.



**Упражнение 3.** *Переведите на русский язык*

O'zingizdan kattalarga yo'l bering. Tramvay, avtobus va trolleybuslarda ularga joy bering. Har kuni ertalab uydagilarga salom bering. Kattalarning gapiga aralashmang, kattalar qo'l uzatsagina, ular bilan qo'l berib ko'rishing. "Marhamat", "Rahmat", "Ruhosat eting", "Iltimos qilaman", "Kechirasiz" kabi so'zlarning qachon aytilishini bilib oling.

**Упражнение 4.** *Прочитайте и запишите следующие фразы:*

Слова - цветы, дело – плод.

*Аль-Харизи*

Всякое слово без дела ничтожно и пусто.

*Демосфен*

То слово не исчезает совершенно, которое повторяется многими в народе.

*Гесиод*

Слово - тень дела

*Демокрит*



**Упражнение 5.** *Улыбнитесь.*

1. Старенькая бабушка спрашивает у пассажиров электрички:
  - Это, наверное, конечная остановка, что-то все бросились к выходу?
  - Нет, это показался контролер.
2. - А вот моего папы нету.
  - Как это "нету"?
  - А он в баню ушел.
  - А давно?
  - Да нет, годика три назад. Взял чемодан с бельем и ушел.
  - А разве так долго моются?
  - Не знаю, бабушка говорит, что он совсем смылся.

**Вопрос:** На каком лингвистическом явлении построены эти шутки?

### **Упражнение 6. Прочитайте и ответьте на вопрос.**

В день выхода в свет своей новой книги Виктор Гюго, желая узнать, как идет распродажа, послал издателю открытку, на которой стоял только вопросительный знак ("?!"). Издатель не ударил в грязь лицом и ответил не менее коротко: "!"

Почему писатель и издатель поняли друг друга?

## **ТЕМА 9. БИБЛИОТЕКА**



Вы пришли в гости к товарищу. Он говорит: "Сейчас я покажу тебе свою библиотеку". И подходит к шкафу или полке, где стоят книги.

"Пойду-ка сегодня в библиотеку", - говорите вы и идете в дом, где на дверях табличка: «Библиотека».

Библиотека - это собрание книг, которые один человек или много людей собрали и хранят. Собрали с любовью и хранят с заботой.

Библиотеки существуют тысячи лет. В них так много книг, что бывает трудно найти нужную книгу. И здесь на помощь приходят указатели - каталоги. Они есть в каждой библиотеке. В длинных ящиках стоят карточки. На каждой карточке написаны название книги и фамилия автора. А в углу - знак. Он состоит из букв и цифр и называется таинственно - код. Этот знак - сокращенный адрес книги на книжной полке. Библиотекарь посмотрит на шифр и сразу узнает, на какой полке, в каком месте искать книгу. Если вы еще не записались в библиотеку - запишитесь. А когда запишитесь, привыкайте пользоваться каталогами. Бывайте чаще в читальных залах библиотек. Здесь вы можете посмотреть свежие газеты и журналы, а библиотекарь поможет вам подобрать нужные книги.

Если вы еще не собираете книги, начните их собирать. Тогда у вас будет своя библиотека. Держите в ней книги в порядке. Если берете у кого-нибудь книгу, не забудьте вернуть ее и сами помните, кому вы дали свои книги почитать.

Конечно, собирание книг - дело не простое. Требуется эрудиция, знаний, культуры. Но не стоит жалеть ни сил, ни времени. Это занятие неизмеримо обогатит вашу жизнь и сделает ее еще более интересной.

### **Комментарии к тексту**

1. Собрание книг - определенное количество собранных книг.
2. На помощь приходит каталог - поможет перечень книг.
3. Шифр - условный знак на книгах.
4. Сокращенный адрес книги - сведения о книге.
5. Пользоваться каталогом - использовать каталог при выборе книг.
6. Собирать книги - создавать свою библиотеку.
7. Требуется эрудиция - необходимо быть начитанным.
8. Обогатит вашу жизнь - сделает вашу жизнь содержательной.

**Запишите словосочетания в свой словарик. Выучите их дома.**

#### **Задания к тексту**



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: сегодня [с'иводн'а], что [што], каталог [каталок], называется [называйица], пользоваться [пол'заваца], кого-нибудь [кавон'ибут], её [йийо], конечно [кан'э'шна], жалеть [жыл'эт], него [н'иво];

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Прочитайте ту часть текста, где приводится значение слова *библиотека*.
2. Найдите в тексте фрагмент, в котором описывается назначение каталога.
3. Прочитайте ту часть текста, где говорится о пользе собирания книг.

г) собираете ли вы книги, расскажите о самых любимых.

### Прочитайте диалог в лицах



- Как записаться в библиотеку? Что для этого нужно?
- Вам надо предъявить паспорт и заполнить карточку читателя библиотеки. После заполнения карточки вам будет выдан читательский билет.
- Имеется ли при библиотеке читальный зал?
- Да, конечно. Это же дает вам право пользоваться и читальным залом.
- Имеется ли в библиотеке систематический каталог и как им пользоваться?
- Да, есть и систематический, и алфавитный каталоги. По систематическому каталогу вы можете уточнить название нужной вам книги и даже прочитать на ней аннотацию. Карточки в каталоге расположены по отделам.
- Нужно ли в заявке указывать шифры?
- Лучше указать шифры, тогда ваш заказ будет выполнен быстрее.



### Упражнение 1. Прослушайте стихотворение Абдуллы Арипова "У памятники Пушкину".

Твой лунный сад шумит листвою. Ты и природа. Вы вдвоем. Деревья говорят с тобою Всю ночь на языке своем.	И снег январский падал с крон... Был страшный день морозом скован. Но смерть ничтожна, как закон, Для тех, кто выше всех законов.
Им слышно было, как в лицее Читал ты звонкие стихи. И тихо листья с них летели, Мерцаая, словно огоньки.	Поэт, виновных не вини. Им небеса за все отплатят, Исчезли навсегда они С печатью вечного проклятья.
Когда в Тригорском о свободе Мечтал ты, как никто другой, Поля и реки - всё в природе Оберегало твой покой.	А ты живой. И для тебя Опять листва шумит весною, И журавли летят, трубя, Над необъятною странюю.
И осень в Болдино стояла Прекрасная, как никогда, И в небе по ночам пылала Твоя высокая звезда.	Жива по-прежнему любовь. Рука певца лежит на струнах. Шуми же, сад мой голубой! Звени, листва деревьев лунных
Но и тогда к седому лесу Уже вела издалека Бесславный пистолет Дантеса Самодержавная рука.	Всю жизнь ликуя и скорбя, Он был певцом твоим, природа. Он пел любовь, он пел свободу Теперь он слушает тебя.

**Прочитайте стихотворение вполголоса.**



**Упражнение 2. Улыбнитесь.**

- Не знаю, почему мои часы не идут, - сказал отец матери.
- Отнеси их часовщику почистить, - ответила мать.
- О! Нет, папа, - сказала маленькая дочь, - я уверена, что они чистые.

Сегодня утром я открыла твои часы и очень хорошо их вымыла с мылом.



**Упражнение 3. Переведите на русский язык.**

**Bilasizmi?**

Baykal ko'lida juda ajoyib baliqlar bor. Bu xil baliqlar dunyodagi boshqa biror ko'l va dengizlarda sira uchramaydi. Yaltirok baliqchalar suvning chuqur joylarida yashashadi. Urug' sochish uchun ko'lining yuzasiga suzib chiqishadi. Bu baliqlar suvning ostidagi katta bosimga ko'nikishgan. Shu sababli ular yuqoriga suzib chiqishganda, ichiga havo to'lib, yorilib ketishadi. Shunda ularning urug'lari sochilib qoladi. Asta-sekin bu urug'lar mustaqil hayot kechira boshlashadi.



**Упражнение 4. Прослушайте пословицы. Прочитайте. Запомните.**

1. Без ума голова - котёл.
2. По платью встречают, по уму провожают.
3. Умный молчит, когда дурак ворчит.
4. Глупый осудит, а умный рассудит.
5. Ум хорошо, а два лучше.
6. Не на пользу книги читать, когда только вершки с них хватать.

**Упражнение 5. Закончите предложения, используя активную лексику из текста.**

1. Библиотека - это собрание книг - ...
2. Библиотекарь посмотрит на шифр и ...
3. Здесь вы можете посмотреть свежие газеты и ...
4. Если вы еще не собираете книги, ...
5. Это занятие неизмеримо обогатит вашу жизнь...

**Упражнение 6. Прочитайте стихотворение С.Маршака. Почему детям оказались непонятными некоторые слова? Почему устарели эти слова?**

- Что значит, дедушка, лакей! -  
Спросил один из малышей.  
- А что такое камергер!  
Ведь слов таких уж нет теперь.  
- Лакей господским был слугой  
А камергер вельможей,  
Но тот, ребята, и другой  
Почти одно и то же.  
У них различье только в том,  
Что первый был в ливрее,  
Второй - в мундире золотом,  
При шпаге, с Анненским крестом,  
С Владимиром на шее.

**Комментарий**

Камергер - звание, получаемое дворянами за службу при царском дворе; человек, носящий это звание.

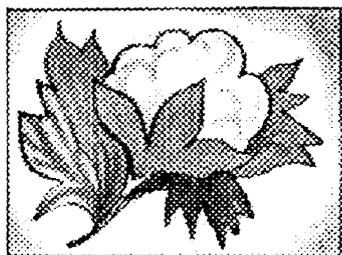
Вельможа - знатный и богатый дворянин, который выполняет какую-либо службу при царском дворе.

Анненский крест и Владимир на шее - царские ордена.

**Упражнение 7.** Прочитайте в лицах отрывок из "Сказки о рыбаке и рыбке" А.С.Пушкина.

Вот неделя, другая проходит,  
Еще пуще старуха вздурилась,  
Опять к рыбке старика посылает:  
"Воротись, поклонися рыбке:  
Не хочу быть столбовою дворянкой,  
А хочу быть вольною царицей".  
Испугался старик, взмолился:  
"Что ты, баба, белены объелась?  
Ни ступить, ни молвить не умеешь!  
Насмешишь ты целое царство".  
Осердилась пуще старуха,  
По щеке ударила мужа.  
"Как ты смеешь, мужик, спорить со мною,  
Со мною, дворянкой столбовою? -  
Ступай к морю, говорят тебе честью,  
Не пойдешь, поведут поневоле".  
Старичок отправился к морю,  
(Почернело синее море).  
Стал он кликать золотую рыбку.  
Приплыла к нему рыбка, спросила:  
"Чего тебе надобно, старче?"  
Ей с поклоном старик отвечает:  
"Смилуйся, государыня рыбка!  
Опять моя старуха бунтует:  
Уж не хочет быть она дворянкой,  
Хочет быть вольною царицей".  
Отвечает золотая рыбка:  
Не печалься, ступай себе с богом!  
Добро! Будет старуха царицей!"

## ТЕМА 10. БЕЛОСНЕЖНАЯ КОРОБОЧКА



Вот куст хлопчатника, на ветвях которого всего лишь шесть созревших коробочек хлопка. А это равно средней урожайности тридцати центнеров с гектара. Для ряда областей и районов Узбекистана, где возделывают хлопчатник средневолокнистых сортов, такой показатель урожайности считается относительно высоким.

А знаете ли вы, что только для одной коробочки такого сорта нужно не менее ста пятнадцати солнечных дней, целое ведро воды, 0,3 грамма чистого азота, 0,27 - фосфора. 0,1 грамма калия и полный комплекс

почвообрабатывающих технологических операций в течение всего периода вегетации, чтобы она окончательно созрела. Вот такие требования предъявляет земледельцу белоснежная коробочка!

Но мало вырастить богатый урожай. Его надо собрать. Собрать быстро и без потерь. Здесь на помощь земледельцам приходит техника - хлопкоуборочные машины, каждая из которых способна собрать за световой день восемь-десять тонн хлопка.

Из маленьких пушистых комочков весом в пять граммов вырастают на площадках заготовительных пунктов "горы белого золота".

Основные продукты хлопчатника - волокна и семена. Из одной тонны сырца можно получить 340-350 килограммов волокна и 570-580 килограммов семян. Волокно идет на изготовление тканей, ниток, рыболовных сетей, искусственного шелка, трикотажа и многих других изделий. Семена дают пищевое масло, жмых и шелуху. Из масла вырабатывают маргарин, мыло, олифу, глицерин...

Все изделия из хлопкового растения широко используются в различных отраслях народного хозяйства: из него получают краску, лаки, покрышки для автомобилей, киноленту, а из стеблей в последнее время стали вырабатывать строительные плиты, питательный корм для животноводства.

*По А.Ипатову*

### Комментарии к тексту

1. Возделывают - здесь: выращивают.
2. Коробочка хлопка - созревший плод хлопчатника.
3. Вегетация - рост и развитие растения.
4. Земледелец - человек, занимающийся выращиванием сельскохозяйственных растений.
5. Без потерь - в целости.
6. Сырец - не до конца выделанный продукт, полуфабрикат.
7. Жмых - остатки семян масличных растений после выжимания из них масла.
8. Шелуха - отбросы, состоящие из не годной в пищу оболочки овощей, семян.
9. Олифа - вареное жидкое масло, употребляемое для изготовления масляных красок.
10. Глицерин - густая прозрачная жидкость, добываемая путём химической обработки жиров, употребляемая для медицинских и технических целей.



### Задания к тексту:

- а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных слов и словосочетаний;
- б) произнесите правильно: хлопковая [хлапковайа], хлопчатник [хлапч'атн'ик], которого [каторава], созревших [сазр'эфшых], центнеров [цэнтн'ираф], считается [шч'итайица], солнечных [солн'ич'ных], белого [б'э'лава], пушистых [пушыстых], площадках [плашч'атках], пунктов [пунктаф], пятьсот [п'ицот], искусственного [искуств'иннава], шёлка [шолка], пищевое [п'ишч'ивойи], используются [испол'зуйуца], народного [народнава];

в) проговорите правильно опорные слова и словосочетания, придумайте с ними предложения; запишите в словарик новые слова и словосочетания; найдите в данных предложениях слова, которые пишутся одинаково, но произносятся по-разному: докажите, что это разные слова:

1. Хлопок является важным сырьем для производства разнообразных промышленных и потребительских товаров.

2. Далеко был слышен хлопок выстрела.

г) проверьте, как вы поняли текст: прочитайте отрывок текста, в котором говорится об урожайности хлопка в Узбекистане;

- выделите ту часть текста, в которой повествуется об основных продуктах хлопчатника;

- найдите ту часть текста, где говорится о "требованиях" белоснежной коробочки:

- д) составьте вопросы к тексту и ответьте на них:  
 е) перескажите текст, используя опорные слова и словосочетания.



**Упражнение 1.** *Прслушайте отрывок из рассказа . Л.Воронковой "Белое золото". Докажите, что слово "надо" очень важное.*

Алимджан вздохнул и направился к столу. Но Лола сразу подстерегла:

- А руки?

Алимджан потер ладони о штаны и показал руки маме.

- Смотрите, совсем чистые!

- Нет, сынок, - сказала мама, - все равно мыть надо. Обязательно, как садишься есть, руки мыть надо.

Алимджан пошел к крану. А кран стоял среди двора. Алимджан вымыл руки, потом зажал струю, вода поднялась вверх и рассыпалась кругом радугой. И всем досталось: и отцу, и маме, и Лоле. Все сразу закричали:

-Эй! Что делаешь? Ни шагу без баловства!

После обеда Алимджан сказал маме:

- Мама, а вы опять в поле уйдете?

- Опять уйду, сынок.

- Не ходите сегодня. Каждый день всё хлопок да хлопок.

- Не пошла бы, да надо.

- "Надо, надо"! Слово-то какое надоедное!

Мама засмеялась.

- Нет, слово очень хорошее. Оно большие дела делает. Без этого слова, пожалуй, и вся жизнь остановилась бы.

#### Словарь:

Подстерегла	-	poyladi
Ладони	-	kaftlar
Струя	-	jildiragan oqim
Рассыпать	-	sepmoq
Баловство-		sho'xlik, tantiqlik

**Упражнение 2.** *Прочитайте пословицы и поговорки. Объясните их значение. Придумайте ситуации, в которых можно было бы употребить данные пословицы и поговорки.*

1. Без труда не вытащишь рыбку из пруда.
2. Была бы охота - будет ладиться работа.
3. Кончил дело - гуляй смело.
4. Воля и труд все перетрут.
5. Рукам работа - душе праздник.

#### Образец:

- Хасан, ты уже решил задачу?

- Нет! Я не могу решить.

- Но ты даже и не старался решить её.

- Не получается у меня.

- Ну-ка давай вместе попробуем.

- Да ничего не выйдет, пап!

- А ты попробуй. Может и выйдет.

- Ну, давай.

Хасан читает условие задачи. Минут пять думает, а через некоторое время уже записывает ответ в тетрадь.

- Вот видишь, сынок, воля и труд все перетрут.



**Упражнение 3.** *Переведите предложения на русский язык. Перевод запишите. Укажите, какие это предложения.*

1. Agar rejalarimiz kishilarni qiziqтира, agar biz ommaning mehnat va ijtimoiy faolligini uning g'ayrat shijoatini va tashabbuskorligini uyg'ota olmasak, har qanday rejamiz ham havoda bo'lib qoladi.

2. Daladagi paxtalar terib olinib, paxta topshirish rejasi to'la bajarilgach, tumanimizda katta tantana bo'ldi.

3. Kim o'ylasa ona yerini, vatanim deb kim mehnat qilsa, shu baxtiyor xalq taqdirini o'zi uchun taqdir deb bilsa, unda inson fazilati bor.

4. Dalada ishning tig'iz vaqti o'tgani uchun, mardikorlarga bundan bir necha kun ilgari javob berilgach, paxta terimiga qadar qilinadigan ishlar Yo'lchi, O'roz ham Shoqosimga yuklatilgan edi.

5. Daraxtlar ko'karsa, maysalar yashnasa, bu yerlar yana ham chiroyli bo'ladi.

**Упражнение 4.** *Прочитайте диалог. Перескажите его содержание.*

- Здравствуйте, ребята!

- Здравствуйте, Борис Антонович!

- Что это вы здесь рассматриваете?

- Да вот Батыр ветку хлопка принес.

- А, белоснежные коробочки! Батыр, где ты их взял?

- Отец вчера принес. Их бригада выполнила годовой план по сбору хлопка, вот он и принес на радостях одну веточку.

- Борис Антонович, а почему хлопок называют "белым золотом"?

- А как ты сам думаешь, Максим?

- То, что белым, понятно. Это по цвету коробочек. Ну почему "золотом"?

- Да потому, что хлопок является одним из богатств нашей республики. Сколько разных вещей можно сделать из этих белых коробочек: и вату, и нитки, и масло, и ткани, и краску и много-много другого!

- Да, действительно, "белое золото"!

- Вот так-то, Максим!



**Упражнение 5.** *Составьте продолжение диалогов.*

1. - Рано, ты предупредила Аброра, что сегодня я не смогу с ним встретиться?

- Я заходила к нему, но его не было дома. Я попросила его сестру сказать ...

2. - Алло! Алло! Халида?

- Да, я слушаю...

3. - Амир, как хорошо, что я тебя встретил!

- Да?! А что случилось?..

**Упражнение 6.** *Составьте диалоги по следующим ситуациям.*

1. На одном из занятий вы узнали много интересного о хлопке. Поделитесь этими знаниями со своими друзьями.

2. Вы считаете, что хлопок является одной из ценнейших сельскохозяйственных культур. Ваши товарищи другого мнения. Пospорьте с ними. Убедите их в своей правоте.

3. Ваш отец - механизатор. Вечером он вернулся с работы. Побеседуйте с ним о том, что он делал, как прошел день.

**Упражнение 7.** *Отгадайте загадку.*

Легкий, а не пух,  
Мягкий, а не мех.

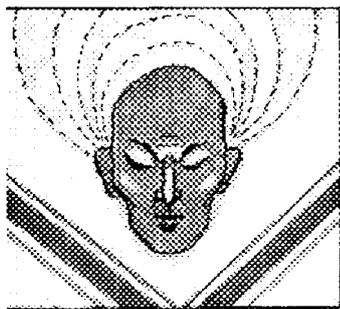
Белый, а не снег,  
Но оденет всех.

**Упражнение 8.** Назовите, какие вы знаете крылатые выражения, загадки, пословицы и поговорки о хлопке на вашем родном языке. Переведите их на русский язык.

**Упражнение 9.** Грамматическая арифметика. Решите уравнения.

1. Звук от удара в ладоши + ок = ?
2. Кора - А + О + большой деревянный сосуд = ?

## ТЕМА 11. ПАМЯТЬ



Когда-то считалось, что предсказывать будущее могут только прорицатели, наделенные способностью предугадывать события. На самом же деле мы ежедневно и ежечасно занимаемся довольно точными предсказаниями. Вот вы собираетесь в школу и берете с собой ручку. Почему? Вы предугадываете события: она обязательно вам понадобится.

Вам нужно ехать за город, и вы покупаете билет не только туда, но и обратно. Опять предугадали события! Вечером вам

нужно вернуться домой.

Так мы легко убеждаемся, что человек живет не только в настоящем, но и в прошлом и обязательно в будущем. И все это благодаря тому, что у него есть память.

Память - это способность человека запечатлевать в головном мозге, сохранять и воспроизводить то, что он ранее воспринимал, переживал, делал, думал. Благодаря памяти люди могут сохранять и использовать накопленный ими опыт, знания, передавать их следующим поколениям.

Очень многое надо помнить всю жизнь. Нам в первом классе объяснили, как пишутся буквы, мы это запомнили и не забудем уже никогда. Если бы не было памяти, мы бы никогда ничему не научились.

Нам всегда интересно, как улучшить свою память, чтобы быстрее учить уроки. Многим хочется вообще ничего не забывать. Но для человека это было бы очень плохо, потому что тогда память, как набитый чемодан, перегружали бы всякие пустяки. Хорошая память - это не только умение запоминать то, что надо помнить, но и способность забывать ненужное. Поэтому главное правило хорошего запоминания - думать!

Думать о том, что надо запомнить, связывать запоминаемое уже с известным, как бы мысленно видеть то, что запоминаешь. А самое важное - думать, когда и зачем все это может вам понадобиться.

Полководец Суворов говорил: "Память есть кладовая ума, а в этой кладовой много перегоронок, и потому надобно все укладывать куда следует».

Обычно ребята мечтают сначала улучшить свою память, а уже потом начинать ее применять. Так ничего не выйдет. Запомните: только все время упражняя свою память вы сможете сделать ее хорошей.

### Комментарии к тексту

1. Предсказывать будущее - угадывать то, что может случиться завтра, через месяц, год, десятилетия.
2. Способность запечатлевать - способность сохранять в памяти.
3. Кладовая ума - память способна сохранять, беречь все, что нужно человеку в его жизни.
4. Улучшить память - при помощи специальных упражнений добиться того, чтобы как можно больше запомнить.

5. Применять память - умение в нужный момент воспользоваться информацией, заложенной в памяти.

### Задания к тексту:



а) правильно проговорите следующие слова: считалось [шч'италас'], предсказывать [пр'ицказыват'], вернуться [в'ирнуца], легко [л'ихко], хорошего [харошыва], известное [изв'эснайи], сделать [зд'элат']:

б) расскажите, что вы узнали из текста о памяти:

в) согласуйте прилагательное с существительными, данными в скобках: *точный* (предсказание, вывод, дисциплина), *хороший* (память, задание, урок), *крепкий* (знание, воля, орешек);

г) найдите в тексте переходные глаголы и выпишите их вместе с зависимыми словами. Например: *предсказывать* (что?) будущее:

д) прочитайте абзацы, начинающиеся с безличных предложений, укажите способ выражения главного члена безличного предложения;

е) письменно составьте вопросы к содержанию текста.



### Упражнение 1. Прочитайте диалог в лицах.

- Ты выполнил задание по английскому языку?

- Нет.

- А почему?

- Я забыл, что нам задавали.

- И часто ты забываешь?

- Иногда случается.

- Ну, тогда тебе надо тренировать свою память.



### Упражнение 2. Прослушайте стихотворение С. Маршака "Чем пахнут ремесла".

У каждого дела	Пахнет кондитер
Запах особый:	Орехом мускатным.
В булочной пахнет	Доктор в халате –
Тестом и сдобой.	Лекарством приятным.
Мимо столярной	Рыхлой землёю,
Идешь мастерской -	Полям и лугом
Стружкой пахнет	Пахнет крестьянин,
И свежей доской.	Идущий за плугом.
Пахнет маляр	Рыбой и морем
Скипидаром и краской,	Пахнет рыбака.
Пахнет стекольщик	Только безделье
Оконной замазкой.	Не пахнет никак.
Куртка шофера	Сколько ни душится
Пахнет бензином,	Лодырь богатый,
Блуза рабочего –	Очень неважно
Маслом машинным.	Он пахнет, ребята!

### Словарь

Запах - хід

Блуза	-	ish kiyimi
Кондитер	-	qandolatchi
Орех	-	yong'oq
Лодырь	-	dangasa, tanbal

**Задание: прочитайте выразительно стихотворение;**

- укажите основную мысль этого стихотворения;
- скажите, а какие еще ремесла имеют свои "запахи";
- обратите внимание на то, что в каждом четверостишье употребляется слово "пахнет";
- главным членом какого предложения (безличного или личного) является этот глагол;
- дома выучить данное стихотворение наизусть.



**Упражнение 3. Переведите на русский язык безличные предложения.**

1. Bugun bu ishni bajarib bo'lmaydi.
2. Kutubxonada menga kerakli kitoblar yo'q ekan.
3. Akam o'zini yomon sezyapti. Uning tobi yo'q.
4. Ertaga sport to'garagining mashg'uloti bo'lmaydi.
5. Kecha Axmad majlisda yo'q edi.



**Упражнение 4. Из пословиц на русском языке, расположенных в левом столбике, подберите синонимичные пословицы узбекского языка, расположенные справа.**

- |   |  |
|---|--|
| В споре рождается истина.               | - So'zning ozi yaxshi.                               |
| Умей вовремя сказать, вовремя смолчать. | - Haqiqat bahslarda tug'iladi.                       |
| Меньше говори - умнее будешь.           | - Ko'p so'zning ozi yaxshi, oz so'zning o'zi yaxshi. |
| Где много слов, там мало дела.          | - Avval o'yla, keyin so'yla.                         |

**Это интересно  
Яблоко раздора**

Это выражение заимствовано из греческого мифа. Однажды на свадьбе присутствовали три богини: Афродита, Афина и Гера. Желая поссорить их между собой, четвертая богиня - богиня раздора Эрида - бросила в толпу золотое яблоко с надписью "прекраснейшей". Между богинями завязался спор, кому должно принадлежать яблоко. В спор вмешался сын троянского царя Парис. Он присудил яблоко Афродите - богине красоты. Афина и Гера рассердились и стали настраивать все греческие народы против троянцев. Так разгорелась кровопролитная война, в результате которой погибла Троя. С тех пор мы называем всякий повод для разногласий, спора «яблоком раздора».

**Информация к действию**

Помните: успешное запоминание требует успешной работы памяти на всех этапах: регистрации, формирования и извлечения узнанного. При повторении пользуйся правильными навыками. Обязательно чередуй чтение с припоминанием про себя, а затем пересказом прочитанного. Если ты забыл что-либо, не торопись заглянуть в книгу, лучше загляни в память. Причем и заучивать и повторять текст надо не по частям, а целиком.



**Упражнение 5. Улыбнитесь.**

К Ходже Насреддину в дом забрался вор. Увидев его, Насриддин спрятался в сундук. Вор обшарил дом и ничего не мог найти такого, чтобы можно было украсть. "Вот разве в сундуке что-нибудь есть", - подумал вор. Открыв сундук, он увидел там Ходжу Насреддина. Взволнованный вор спросил: "Ты здесь?" - "Да, - отвечал Насреддин,- это я от стыда спрятался в сундук. Мне стало совестно, что тебе ничего не удалось найти в моем доме, что можно было бы украсть".

## ТЕМА 12. ВОСПИТАНИЕ ХАРАКТЕРА



Сидеть над трудным уроком, хотя глаза уже лезут на лоб от усталости и злости на самого себя, и не вставать до тех пор, пока не добьешься своего, - что это, как не проявление силы воли. Может быть, все это выглядит не героически, но именно так, думается мне, и воспитывается характер.

Иногда меня просят: "Расскажите, как это у вас хватило упорства сесть за руль самолета". А меня так и подмывает сказать в ответ: « А не лучше ли я расскажу вам о суффиксах? Да, да, о суффиксах, над которыми я бился до одурения.»

Когда после войны я начал учиться в академии, обнаружилось, что я основательно забыл кое-что из того, что проходят в школе. Особенно плохо обстояло дело с грамматикой, и немало пота я пролил, прежде чем одолел ее!

Конечно, это вещи разные - сидеть над учебником и вести в бой самолет, но иной раз уж очень похожи качества, которые требуются для того, чтобы сделать эти непохожие друг на друга дела.

*По Л. Маресьеву*

### Комментарии к тексту

1. Глаза лезут на лоб от усталости - с усилием открываешь уставшие глаза.
2. Не вставать, пока не добьешься своего - не вставать до решения своей задачи.
3. Хватило упорства - хватило терпения, желания.
4. Меня подмывает сказать - мне хочется сказать.
5. Бился до одурения - долго мучился, терпеливо учил.
6. Основательно забыл - совсем, окончательно забыл.
7. Плохо обстояло дело с грамматикой - совсем не знал, забыл.
8. Немало пота я пролил - долго, основательно занимался.
9. Одолел ее - понял, узнал, наконец.

**Задание. Запишите словосочетания в свой словарь. Выучите их дома.**

**Задания к тексту:**



а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: лоб [лоп], особенно[асо'б'инна], конечно [кан'э'шна], сделать [зд'э'лат];

в) проговорите вполголоса опорные словосочетания: *основательно забыл, плохо обстояло дело с грамматикой, одолеть грамматику, глаза лезут на лоб от усталости;*

д) проверьте, как вы правильно поняли текст: выделите ту часть текста, в которой содержится ответ на вопросы;

1. Что считал А.Маресьев проявлением силы воли?

2. Почему считал автор, что лучше о силе воли привести пример, как он учил школьную программу, будучи взрослым?

3. Как шло воспитание характера у безногого летчика?

### Прочитайте диалог в лицах:



- Рахмон, скажи, ты когда-нибудь проявлял свой характер?

- Знаешь, Собир, у нас случается немало возможностей проявить свой характер.

- Но подвигов в жизни ведь мало.

- Не всегда человек совершает свой подвиг в мировом масштабе.

Очень часты случаи, когда человек совершает подвиг для себя, проявляет свои лучшие качества.

- Я не совсем понимаю. Как это?

- Например, тебе хочется поиграть с ребятами в футбол, а нужно готовиться к контрольной работе по математике. Ты не идешь играть, а сидишь и учишь. Ты очень устал на субботнике, а в автобусе уступаешь место старику. Мне кажется, что вот такие подвиги для себя и воспитывают характер.

- Ты прав, Рахмон, я тоже иногда так делаю. Но никогда не думал, что это закаляет характер.



### Упражнение 1. Прослушайте стихотворение С. Я. Маршака.

Есть у меня шестерка слуг,	Я по морям и по лесам
Проворных, удалых.	Гоняю верных слуг.
И все, что вижу я вокруг, -	Потом работаю я сам,
Все узнаю от них.	А им даю досуг.
Они по знаку моему	Даю им отдых от забот,-
Являются в нужде.	Пускай не устают.
Зовут их: Как и Почему,	Они прожорливый народ,
Кто, Что, Когда и Где.	Пускай едят и пьют.

### Словарь

Проворный	-	chaqqon
Нужда	-	muhtojlik
Досуг	-	bo'sh vaqt
Прожорливый	-	eb to'ymas

*Прочитайте стихотворение вполголоса. Дома выучите его.*

Задайте себе вопрос.

- А у вас есть такие слуги? Как вы ими распоряжаетесь?



### Упражнение 2. Напишите поговорки, объясните, как вы их понимаете

1. По работе еда вкусней.

2. Есть калачи - не сидеть на печи.

3. За общим столом еда вкуснее.

4. Непригоже есть лёжа.



### Упражнение 3. Улыбнитесь.

1.- У моего папы вчера взяли интервью.

- А обратно отдали?

2. - Мама, ты говорила, что дядя сидит у тети Ани на шее, а он все время сидит на стуле.

3. Пришел сын домой, мать его спрашивает:

- Что ты сегодня получил?

- "Четыре".

- А почему не "пять"?

- А у нас бы то всего четыре урока.

### Упражнение 4. Прочитайте и запишите следующие фразы:

О деле суди по исходу.

**Овидий**

Лучше думать перед тем, как действовать, чем после.

**Демокрит**

Что наспех делается - недолго длится.

**Саади**

Делай великое, не обещая великого.

**Пифагор**

**Упражнение 5. Допишите окончания прилагательных и местоимений в следующих предложениях.**

1. Мукум - всем известн... тихоня. 2. Мой братишка – удивительн... неженка. 3. Этот маленьк... непоседа не сидел ни минуты на месте. 4. "Нехорошо быть так... неряхой", - говорила мать сыну. 5. "Ну и плакса, так... плаксу я вижу первый раз", - ворчала сестра на маленького братишку.

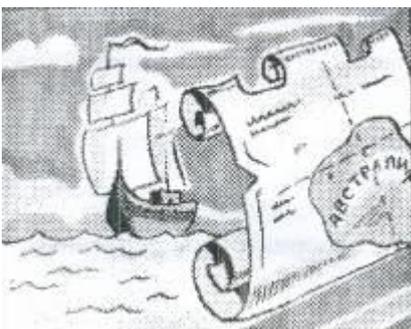


### Упражнение 6. Переведите на русский язык.

#### PAXTANING TARIXI

Paxta o'simligi – g'o'zani odamlar qadim zamonlardan beri biladilar. Avval odamlar yovvoyi g'o'zaning tomirini yig'ib to'shak o'rnida foydalanганlar, keyinchalik uning tolasidan ip, baliq tutadigan to'r va boshqa narsalar tayyorlaganlar. Lekin chigitdan foydalanishni bilmaganlar. Uni o'zlari yashagan joylar atrofiga tashlaganlar. Kelgusi yil shu chigitlardan yana g'o'za unib chiqqan. Odamlar buni ko'rib, sekin-asta paxta ekadigan bo'lganlar. Paxta hamma xalqqa birdan ma'lum bo'lmagan. Masalan, yevropaliklar paxtani ko'p vaqt bilishmagan. Yevropalik sayohatchilar paxtani ham o'simlik, ham hayvon xususiyatiga ega bo'lgan maxluq deb ta'riflaganlar.

## ТЕМА 13. КЕНГУРУ



В 1769 году знаменитый английский мореплаватель Джеймс Кук прибыл к берегам малоизвестной Австралии. Умный и талантливый моряк, Кук вел все время работу ученого-географа: у него на судне были даже художники, зарисовывавшие все в неведомых странах. Всюду он стремится обследовать вновь открываемые земли, описывать

их население, флору и фауну. В Австралии Кука поражает своеобразие животного мира.

Новых представителей фауны надо запечатлеть на бумаге, рассказать о них соотечественникам. Но, пожалуй, в первую очередь должно описать и зарисовать вот это серо-рыжее прыгающее существо с длинными задними лапами и хвостом-палкой, который служит и рулем при скачке, и сиденьем во время отдыха. Это "странное животное", как пишет Кук в своем блокноте, называется "кенгуру". Но кенгуру - это имя ошибка, плод настоящего недоразумения.

Кук спросил у проводника-австралийца, как называют сумчатого прыгуна. Но собеседник его не знает английского языка. «Гангару», - произносит он. Кук не догадывается, что туземец сказал ему вовсе не то, о чем у него спрашивали. "Гангару" на местном языке - "я не понимаю". Вот такие случаются забавные истории, когда люди не могут найти "общий язык".

### Комментарии к тексту

1. Прибыл к берегам - подплыл к Австралии.
2. Вел работу ученого - исследовал и описывал.
3. Поражает своеобразием - удивляет необычным.
4. Запечатлеть на бумаге - оставить рисунки.
5. Служит рулем при скачке - помогает при повороте.
6. Плод недоразумения - результат случайности.
7. Сумчатое животное - животное со складкой на животе, куда самка прячет детеныша.
8. Слагаются забавные истории - встречаются необычные происшествия.
9. Люди не могут найти "общий язык" - не понимают друг друга.

### Задания к тексту



а) прочитайте текст, вполголоса обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: моряк [мар'ак], всюду[фс'уду], запечатлеть [зап'ичитл'эт'], местном [м'эснам];

в) составьте предложения, употребляя слова активной лексики;

г) проверьте, как вы поняли текст:

- выделите ту часть текста, где говорится о Куке как личности.

- найдите ту часть текста, где говорится о том, что привлекло Кука в Австралии.

- прочитайте ту часть, где рассказывается об ошибке Кука.

д) составьте план текста и перескажите его по плану, используя активную лексику.



### Упражнение 1. Письменно переведите на русский язык.

1. Akam mashina haydaydi.

2. Singlim maktabga boradi.

3. Litsey o'quvchilari kutubxonaga ekskursiyaga bordilar.

4. Devoriy gazetada qiziq, maqola o'qidik. Biz mashinani bekatda kutib turdik.

5. Biz o'z vatanimizni sevamiz.



### Упражнение 2. Прослушайте стихотворение Я. Смелякова "

#### Ветка хлопка".

Скажу открыто, а не в скобках,

Что я от солнца на мороз

Не что-нибудь, а ветку хлопка

Из путешествия привез.

Она пришлась мне очень кстати,  
Я в самом деле счастлив был,  
Когда узбекский председатель  
Ее мне в поле подарил.

Пускай она зимой и летом,  
Попав из Азии сюда,  
Все наполняет мягким светом,  
Дыханьем мира и труда

### Словарь

Скобки	- qavs
Путешествие -	sayohat, safar
Кстати	- o'z vaqtida, joyida, mavridida
Наполнять	- 1. to'ldirmoq, to'lib ketmoq 2. перен. To'lib ketmoq, to'lib toshmoq.

Прочитайте стихотворение вполголоса, обратите внимание на произношение слов: скобках [скопках], мороз [марос], узбекский [узб'эцк'ий], попов [папаф].



**Упражнение 3.** Прочитайте диалог в лицах.

После урока ко мне прибежали Зухра и Шахзода.

- Ну, что ты расстроилась? - с упреком говорит Зухра. – Радуйся. Четыре получила!

- Да... С минусом - говорю я горько.

- Все равно четверка! Мало тебе?

- Мало.

- Да ведь четверка - это "хорошо", - возражает Шахзода.

- А мой папа говорит: «Надо все делать отлично!»

*Продолжите разговор подруг.*



**Упражнение 4.** Запишите поговорки. Объясните, как вы их понимаете.

1. Нет труда без добра.

2. От добра добра не ищут.

3. Правда в огне не горит и в воде не тонет.

**Упражнение 5.** Прочитайте и запишите следующие фразы.

Доброта - язык, на котором немые могут говорить и который глухие могут слышать.

**К. Боуви**

Пока человек в состоянии творить добро, ему не грозит опасность столкнуться с неблагодарностью.

**Ф. Ларошфуко**



**Упражнение 6.** Улыбнитесь. В чем юмор этих школьных сообщений из радиогозеты?

1.Интересную находку сделал ученик школы Анвар Рахимов.

Вчера в зоопарке он нашел дверку в заборе.

2.Самое короткое сочинение на тему "Мой любимый предмет" написал Коля Смирнов. В его сочинении всего одно слово "Пломбир"

## ТЕМА 14. ИВАН АНДРЕЕВИЧ КРЫЛОВ



В Санкт-Петербурге, в Летнем саду, стоит памятник, около которого всегда толпятся ребяташки. Старый человек глубоко задумался, сидя в кресле, а у ног его теснятся бронзовые звери. Человека этого зовут Иваном Андреевичем Крыловым, а звери - это герои его басен.

И.А.Крылов прожил долгую жизнь. Он написал несколько смешных пьес, которые очень понравились современникам, издавал смелые журналы и много сделал для Петербургской публичной библиотеки, в которой прослужил 30 лет.

Что такое басни, вы немного знаете. Это небольшие по размеру произведения, чаще всего в стихотворной форме. В басне обязательно должно быть поучение, совет (что надо делать и чего не надо делать) или насмешка над каким-нибудь глупым, дурным поступком. Басня слегка похожа на сказку: в ней обычно действуют не люди, а звери. Но ведут они себя по-человечьи: разговаривают, работают, помогают или мешают друг другу.

И еще басня - это почти всегда живая сценка: в ней кто-то спорит, ссорится, мирится. В басне, даже самой короткой, помещается целый рассказ о чьей-нибудь удаче или неудаче, а к нему еще и вывод: почему вышло так, а не иначе, кто был прав, а кто виноват. В мире было немало замечательных баснописцев. В России таким баснописцем был Иван Андреевич Крылов.

Крылов писал на самые важные для его времени темы. В его баснях действуют жадные волки, беззащитные овцы, рыбы, угодившие на сковороду, хитрые притворщицы-лисы; глупые, зазнавшиеся гуси; всесильный лев... А современники великого баснописца без труда узнавали в них и несправедливых царских чиновников, и бесправных русских крестьян, и высокомерных дворян, презиравших простой народ, и самого царя. Басни Крылова были всегда смелым словом в защиту народа. В то же время баснописец высмеивал бездельников, трусов, неучей, неблагодарных, хвастунов.

Басни Крылова такие ясные и складные, что их очень легко запомнить. Многие фразы из его басен стали крылатыми и живут в русском языке сами по себе. Мы говорим: "услужливый дурак опаснее врага", "ларчик просто открывался", "а Васька слушает да ест" - и порой забываем, что слова эти первым произнес И.А.Крылов.

### Комментарии к тексту

1. Бронзовые звери - фигурки зверей, вылитые из бронзы.
2. Смелые журналы - журналы, в которых без утайки, правдиво описывалась действительность.
3. Высокомерные дворяне - надменные знатные люди, ставящие себя выше других людей.
4. Складные басни - басни, которые легко читаются.
5. Звери теснятся - очень близко расположенные друг к другу звери.
6. Публичная библиотека - библиотека, двери которой открыты для всех желающих.
7. Дурной поступок - плохой поступок
9. Крылатые фразы - образные, меткие выражения, вошедшие в общее употребление.



### Задания к тексту:

а) обратите внимание на произношение некоторых слов и словосочетаний: толпятся [талп'аца], его [йиво], что [што], рассказ [раскас]. без труда [б'иструда], великого [в'ил'икава];

б) прочитайте текст, перепишите первый абзац, расставляя ударение:

г) перескажите текст, ответив на вопросы:

1. Кем был Иван Андреевич Крылов?
2. Что такое басня?
3. Кем были герои басен Крылова?
4. Почему говорят, что басня - это живая сценка?
5. Какова тематика басен Крылова?
6. Как вы понимаете выражение "крылатые слова"?
7. Какие выражения из басен Крылова вы знаете?

в) перепишите предложение "*Многие фразы его басен стали крылатыми и живут в русском языке сами по себе*", подчеркните по членам предложения;

г) выпишите из текста различные обстоятельства (по одному на каждый тип) и разберите их по образцу:

- Стоит (где?) в Санкт-Петербурге - обстоятельство места, выраженное именем существительным в предложном падеже.



**Запомните!** Аллегория - иносказание, выражение чего-нибудь отвлеченного, какой-нибудь мысли, идеи в конкретном образе; прием, используемый в баснях.



### Упражнение 1. Прослушайте басню И.А. Крылова.

#### Лебедь, Щука и Рак

Когда в товарищах согласья нет,  
На лад их дело не пойдет  
И выйдет из него не дело, только мука.  
Однажды Лебедь, Рак да Щука  
Вести с поклажей воз взялись.  
И вместе трое все в него впряглись.  
Из кожи лезут вон, а возу все нет ходу!  
Поклажа бы для них казалась и легка:  
Да Лебедь рвется в облака,  
Рак пятится назад, а Щука тянет в воду.  
Кто виноват из них, кто - прав, судить не нам;  
Да только воз и ныне там.

#### Словарь

Согласье -	hamjihatlik
Лад	- bir maqsad
Мука	- g'am, qayg'u
Воз	- yuk (katta)
Поклажа -	yuk

### Задание:

а) прочитайте выразительно;

б) можно ли сказать, что первый абзац басни является эпиграфом ко всему тексту?

в) какой вывод можно сделать, прочитав басню?

г) выучите басню наизусть дома.

### Упражнение 2. Прочитайте рассказ.

Было это давным-давно. У одного человека было три сына. И вот когда они подросли, отец позвал их к себе и дал каждому из них по несколько палочек, связанных вместе. Он попросил сломать эти пучки. Долго старались сыновья, но ничего у них не вышло. Тогда отец развязал эти палочки и опять попросил сыновей поломать эти палочки по одной. С этим делом сыновья справились легко. И тогда сказал отец: "Запомните! Вот так, по - одному, вас одолеет любой. А вместе вы - сила!"

Какая мысль объединяет этот рассказ и басню И.А.Крылова? Какими членами предложения являются слова давным-давно, по одной, долго.



### Упражнение 3. Прочитайте диалог.

- С кем вы проводите выходной день?

- С друзьями.

- А как вы отдыхаете?

- В хорошую погоду мы ездим за город.

- На чем вы ездите?

- Чаще всего на машине.

- Вы ездите в одно место или в разные места?

- В разные. В нашей республике много красивых мест и есть куда

поехать.



### Упражнение 4. Переведите на русский язык следующие предложения.

1. Farg'ona shahrida yashab, ham ishladim, ham o'q'idim.

2. Maktabga borib, urtog'larimga yordam beraman.

3. Uzoqdan musiqa, ashula eishitildi.

4. Kuzda hamma mevalar pishadi.

5. Biz ertaga hech qaerga bormaymiz.

6. Andrey tez yozadi, Anvar esa juda sekin yozadi.

7. Sinf rahbari suhbat o'tkazdi.

8. Karim uyga kirib, derazani ochdi.



### Упражнение 5. Запомните следующие пословицы:

1. Не купи двора, купи соседа. - Xovli olma, qo'shni ol.

2. Хорошая слава лучше богатства - Boylik topma - obro' top.

3. Разделенное горе - половина горя. - Hamdarding bo'lsa - darding yarimta.

4. Милые дары дружбу укрепляют - Arzimas narsa bilan ko'ngil olinadi.

Сравните пословицы русского и узбекского языков. Можно ли назвать их синонимичными?

**Упражнение 6.** Расскажите о своем режиме дня. Используйте обстоятельства времени, выраженные следующими словами: **в 7 часов утра, после обеда, каждый вечер, в 9 часов вечера, каждый день, поздно ежедневно.**

Это интересно

*И ты, Брут?*

С такими словами умирающий Цезарь обращается к Бруту, находившемуся в числе заговорщиков, напавших на него в Сенате. Историки считают эту фразу легендарной. Марк Юний Брут, которого Цезарь считал своим сторонником, стал во главе заговора против него и был участником убийства Цезаря. Эта фраза стала крылатой для характеристики неожиданной измены друга.

### **Информация к действию**

Запомни: если будешь относиться к себе разумно, если физическая культура и спорт станут неотъемлемой частью твоей жизни, ты будешь сильным и здоровым, ты достигнешь высших для себя результатов. А это очень много. Неплохо быть рекордсменом для самого себя, чемпионом собственного здоровья.

## **IV. ОБИХОДНО - БЫТОВАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ**

### **ТЕМА 1. РЕЖИМ ДНЯ**



Для сохранения здоровья большое значение имеет правильный распорядок дня. Вставать надо рано, а ложиться спать не позднее одиннадцати часов. Нужно следить за чистотой своего тела, одежды и комнаты. По утрам необходимо проветривать комнату, подметать пол, вытирать пыль влажной тряпкой.

Следует соблюдать правильный режим питания. Ужинать надо не позднее, чем за полтора-два часа до сна. Не рекомендуется перед сном пить крепкий чай или кофе. Кто не совершает вечерние прогулки на свежем воздухе, тот плохо спит ночью, быстро переутомляется.

Полезно заниматься спортом. Спорт требует регулярных, постоянных тренировок с постепенным увеличением нагрузки.

Нужно уметь правильно загорать. Не надо лежать на ярком летнем солнце перед едой или после еды. В первый раз следует принимать солнечные ванны не более четырех минут, каждые последующие два дня увеличивать этот срок на две минуты. Не рекомендуется лежать на солнце более сорока-пятидесяти минут. Обязательно следуйте этим советам, и вы избежите солнечного удара.

Укрепляйте свое здоровье в молодости. Хорошее здоровье помогает человеку быть бодрым, веселым, трудоспособным.

### **Комментарии к тексту**

1. Распорядок дня - распределение дел на день.
2. Следить за чистотой - быть аккуратным.
3. Проветривать комнату - освежить воздух в комнате.
4. Режим питания - установленный порядок приема пищи.
5. Совершать прогулки - гулять.
6. Регулярные тренировки - периодические занятия спортом.
7. Увеличение нагрузки - больше заниматься.
8. Принимать солнечные ванны - загорать.
9. Следовать советам - слушаться.
10. Солнечный удар - перегревание организма.
11. Укреплять здоровье - становиться крепким, стойким, сильным.

**Запишите словосочетания в свой словарь. Запомните их смысл.**

**Задания к тексту.**



а) прочитайте текст вполголоса, обращая внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: ложиться [лажыца], своего [свайиво], рекомендуется [р'икам'индуйица], переутомляется [п'ир'иутамл'айица], заниматься [зан'имаца], солнечного [солн'ичнава];

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Озаглавьте текст.

2. Прочитайте о распорядке дня.

3. Выделите ту часть текста, где говорится о режиме питания.

4. Найдите ту часть текста, в которой описывается процедура приема солнечных ванн.

г) расскажите о своем распорядке дня, режиме питания, занятиях спортом, используя активную лексику из текста.



**Прочитайте диалог в лицах**

**Шухрат:** - Петя, куда бы нам поехать в воскресенье?

**Петя:** - Я предлагаю поехать в Чимган.

**Шухрат:** - В Чимган? Почему именно туда?

**Петя:** - Там горы и лес. Изумительная природа!

**Шухрат:** - Что ты говоришь! А как туда добраться?

**Петя:** - На автобусе, только выезжать надо рано.

**Шухрат:** - Ну, что ж. Я с удовольствием. А где мы встретимся завтра?

**Петя:** - На автовокзале, в пять утра. Договорились?

**Шухрат:** - Договорились. До завтра.

**Задание.** *Расскажите о том, как вы проводите выходные дни.*

**Упражнение 1.** *Прочитайте стихотворение Абу Али ибн Сино (Авиценны).*

*Ответьте на вопросы, выполните задания.*

С гимнастикой дружи, всегда веселым будь,

И проживешь сто лет, а может быть, и боле.

Микстуры, порошки - к здоровью ложный путь.

Природою лечись - в саду и в чистом поле.

1 Что советует нам великий ученый?

2. Выполняете ли вы эти советы? Прслушайте стихотворение. Повторите четверостишие хором. Выучите стихи дома.



**Упражнение 2.** *Переведите на русский язык.*

1. Ibn Sino yosh vaqtidayoq, o'tkir zexni va ilmga qiziqishi bilan hammani hayron qoldirar edi.

2. Abu Rayhon Beruniy Sharqning eng yirik olimlaridandir.

3. G'ofur G'ulom O'zbekistonning eng mashxur shoirlaridan biri edi.

4. Alisher yoshlik chog'ida ham o'tkir zexnli bola edi.

5. Men rus tilini qunt bilan o'rganayapman.



**Упражнение 3.** *Прослушайте скороговорку. Прочитайте сначала медленно, затем увеличивая темп.*

У нас в реке живут бобры.  
Бобры добры, бобры бодры.

### Словарь

Бобр - кундуз

**Упражнение 4.** *Отгадайте загадки*

- |   |   |
|---|---|
| 1. Нырляла в холст –<br>Тащила хвост.<br>А из холста<br>Вышла без хвоста. | 2. Черен - а не ворон,<br>Рогат, а не бык.<br>С крыльями, а не птица. |
|---|---|

**Упражнение 5.** *Закончите предложения, используя активную лексику из текста.*

1. Для сохранения здоровья большое значение имеет...
2. Следует соблюдать правильный...
3. Спорт требует регулярных...
4. Хорошее здоровье помогает человеку...



**Упражнение 6.** *Улыбнитесь.*

Один ученый плыл на корабле. Он спросил матроса:

- Ты знаешь грамматику?
- Нет, не знаю, - ответил матрос.
- Ты потерял половину жизни, - сказал ученый.

Началась буря.

Корабль стал тонуть. Тогда матрос спросил ученого:

- Ты умеешь плавать?
- Нет, не умею, - ответил ученый.
- Ты потерял всю жизнь, - произнес матрос.



**Упражнение 7.** *Прослушайте афоризмы. Прочитайте их. Запомните*

1. Можно смеяться и быть притом серьезным.
2. Одинокому не с кем спорить.
3. Когда лгун правду говорит, никому не верится.
4. Никакое чудо не удивляет больше недели.
5. Какой палец ни поранишь, боль одинакова.

**Упражнение 8.** *Готовимся к олимпиаде.*

Какой звук произносится на месте **С** в словах: просьба, сшить, сжечь, бороться.

## ТЕМА 2. ПЕРВЫЙ СНЕГ



Несколько дней лил, не переставая, холодный дождь. В саду шумел мокрый ветер... . Был конец ноября - самое грустное время в деревне. Однажды ночью проснулся от странного ощущения. Мне показалось, я оглох во сне. Я лежал с закрытыми глазами, долго прислушивался и, наконец, понял, что я не оглох,

а попросту за стенами дома наступила необыкновенная тишина. Таковую тишину называют "мертвой". Умер дождь, умер ветер, умер шумливый, беспокойный сад. Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошел к окну: за стеклами все было снежно и безмолвно.

Когда же выпал первый снег? Было так светло, что ясно чернели стрелки. Они показывали два часа. Я уснул в полночь. Значит, за два часа так необыкновенно изменилась земля, за два коротких часа поля, леса и сады заворожила стужа.

Трудно было оставаться дома в первый зимний день. Мы ушли на лесные озера. В лесах было торжественно, светло и тихо. День как будто дремал. С пасмурного высокого неба изредка падали одинокие снежинки. Мы сорвали несколько гроздей охваченной морозом красной рябины - это была последняя память о лете, об осени.

(По К. Паустовскому)

### Комментарии к тексту

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1. Грустное время   | - состояние природы, вызывающее грусть. |
| 2. Мертвая тишина   | - очень тихо.                           |
| 3. Дождь умер       | - дождь прекратился.                    |
| 4. Беспокойный сад  | - колеблющиеся ветви деревьев.          |
| 5. Стужа заворожила | - все стало, как в сказке               |
| 6. День дремал      | - тихо и спокойно.                      |

**Запишите словосочетания в свой словарик. Обратите внимание на переносные значения выделенных слов - метафор.**

### Задания к тексту



а) прочитайте текст вполголоса, обращайтесь внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно: дождь [дошт'], что [што], оставаться [аставаца], как будто [кагбугта], пасмурного [пасмурнава], высокого [высокава].

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Прочитайте ту часть текста, где дается описание тишины.
  2. Выделите ту часть текста, в которой описывается природа в первый зимний день.
- г) перескажите текст, используя активную лексику.

### Прочитайте диалог в лицах



- Где ты собираешься провести воскресенье?

- Думаю поехать за город покататься на лыжах и санках. А ты?

- А я не могу дожидаться лета. Хоть бы оно скорей наступило! А зимой скука!

- До лета еще далеко! А пока бери-ка лыжи, и поедем вместе.

-Какой я лыжник! Я ведь никогда не катался на лыжах.

-Ничего, ничего. Я научу тебя. А если устанешь, просто погуляешь.

-Ну, так и быть! Еду! В этом году действительно исключительно хорошая, щедрая зима!

### Упражнение 1. Прочитайте стихотворение "Зима" И. Сурикова.

Белый снег, пушистый,  
В воздухе кружится

Тёмный лес, что шапкой,  
Принакрылся чудной

И на землю тихо  
Падает, ложится,

И заснул под нею  
Крепко, непробудно.

И под утро снегом  
Поле забелело,  
Точно пеленою  
Всё его одело.

Стали дни короче,  
Солнце светит мало,  
Вот пришли морозцы –  
И зима настала.

### Задания

1. Найдите в тексте метафоры.
2. Прочитайте правильно: кружится [кружыца], ложится [лажыца], его [йиво], что [што], солнце [сонцэ].
3. Выучите стихотворение.

**Упражнение 2.** Закончите предложения, используя активную лексику из текста

1. Был конец ноября - самое...
2. Я встал и подошел к окну - за стеклами...
3. За два коротких часа поля, леса и сады...
4. С пасмурного высокого неба изредка падали...
5. Мы сорвали несколько гроздей охваченной морозом красной рябины - это было...



**Упражнение 3.** Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Запомните.

1. Много снега - много хлеба.
2. Зима пугает, да все равно тает.
3. В зимний холод всякий молод.
4. Февраль солнце на лето поворачивает.



**Упражнение 4.** Улыбнитесь.

- Вот зимой выпадет снег, ударят морозы.
- А я тогда не пойду на улицу.
- Почему?
- А чтоб меня морозы не ударили.

**Упражнение 5.** Напишите сочинение "Первый снег". Используйте слова и словосочетания из текста.

**Упражнение 6.** Готовимся к олимпиаде.

Составьте словосочетания, в которых данные слова употребляются в переносном значении:

- 1) кудрявый, золотой, глубокий.
- 2) седой, бархатный, прямой.

**Упражнение 7.** Прочитайте в лицах отрывок из комедии Грибоедова "Горе от ума".

Софья - Ах! Боже мой! упал! убился!  
Чацкий - Кто? Кто это?  
Скалозуб - С кем беда?  
Чацкий - Она мертва со страху!

- Скалозуб - Да кто? Откудова?  
 Чацкий - Ушибся обо что?  
 Скалозуб - Уж не старик ли наш дал маху?  
 Лиза - Кому назначено-с: не миновать судьбы,  
 Молчалин на лошадь садился, ногу в стремя,  
 А лошадь на дыбы.  
 Он об землю и прямо в темя.  
 Скалозуб - Поводья затянул, ну, жалкий же ездок.  
 Взглянуть, как треснулся он, грудью или в бок?

### ТЕМА 3. ПУШКИН ЧИТАЕТ СТИХИ



Пушкин хворал. Врач велел ему провести в постели еще денек-другой. Друзья пришли его навестить.

- Рассаживайтесь! - сказал хозяин комнаты. Тут же он рассмеялся. Рассмеялись и гости: рассаживаться было не на чем. Вся обстановка комнаты состояла из кровати, стула, ночного столика и комода.

Все же расселись. Не удалось устроиться только одному из гостей. Он был менее поворотлив, чем остальные, и в борьбе за место оказался побежденным.

Впрочем, он ничем не выразил своего недовольства. Как видно, уже одно то, что он находится в этой комнате, делало его счастливым.

- Пушкин, - спросил он, когда шум улегся, - ты сочинил новые стихи?
- Да, Виленька, - ответил хозяин комнаты.
- Ну, прочти! Прочти же! - воскликнул неповоротливый гость.

Пушкин уже не лежал, а сидел на постели. В руках у него появилась тетрадка. Он перелистал ее и, найдя то, что искал, громко прочел заглавие. С первых же слов друзья поняли, что сейчас они услышат стихи, в которых будет говориться о них. Так оно и оказалось. Пушкин читал стихи о своих товарищах. Они находились тут же, в комнате, и слушали, не сводя с него глаз...

#### Комментарии к тексту

1. Хворать - болеть
2. Провести в постели - лежать
3. Навестить - посетить
4. Рассаживаться не на чем - негде сидеть
5. Обстановка комнаты - мебель
6. Не удалось устроиться - не оказалось места
7. Выразить недовольство - не понравиться
8. Шум улегся - все успокоились
9. Неповоротливый гость - полный
10. Слушать, не сводя глаз - слушать внимательно

*Запишите слова и словосочетания в свой словарь. Запомните их смысл.  
 Задания к тексту*



а) прочитайте текст вполголоса, обращая внимание на смысл опорных слов словосочетаний;

б) произнесите правильно: рассказиваться [рассажываца], устроиться [устроица], что [што], счастливым [шчисливим], тетрадка [т'итратка], говорить [гавар'ица], товарищах [тавар'ишчах], с него [сн'иво];

в) проверьте, как вы поняли текст:

1. Выделите ту часть текста, где говорится об обстановке в комнате.

2. Как вы поняли смысл предложения: "Он был менее поворотлив, чем остальные, и в борьбе за место оказался побежденным"?

3. Прочтите тот раздел, где описывается, как Пушкин читал стихи.

г) Найдите в тексте диалоги, прочитайте их в лицах;

д) перескажите текст, используя опорные слова и словосочетания.

**Упражнение 1.** Прочитайте стихотворение Алишера Навои, устно ответьте на вопросы.

Много лет искал я друга, сон утратив и покой.

Но струится в мире дружба ручейком, а не рекой.

Я искал такую дружбу, где за друга отдают

Жизнь и душу. Но узнал я: в мире дружбы нет такой.

Жизнь на поиски потратив, верность в мире я искал.

Тщетно! Все мои надежды были жалкою мечтой!..

**Вопросы:**

а) О чем рассказывается в стихотворении?

б) Какое настроение создалось у вас, когда вы прочитали эти строки?

#### Словарь

Утратить	-	yo'qotmoq
Струиться	-	oqmoq
Верность	-	sadoqat, ishonch
Дружба	-	do'stlik
Ручеек	-	ariqcha, irmoq
Потратить	-	sarflamoq
Тщетно	-	foydasiz
Мечта	-	orzu



**Прслушайте стихотворение. Повторите несколько раз. Выучите дома.**



**Упражнение 2.** Переведите на русский язык.

1. Ulug' shoir Alisher Navoiy asarlarida adolatsizlikka, tengsizlikka qarshi porozilik kuchli edi.

2. Ma'rifatparvar shoirlar ilm olishga chaqiradilar.

3. Matonatli kishilarda jasorat kuchli bo'ladi.

4. Johillik bizning dushmanimizdir.

5. Bobur chet ellarda yashaganida vatandoshlariga xat yozib turdi.

**Упражнение 3.** Прслушайте скороговорку. Прчитайте сначала медленно, затем - быстрее.

- Летели лебеди с лебедями.

(Лебедь - "oqqush")

**Упражнение 4.** Закончите предложения, используя активную лексику из текста.

1. Врач велел провести ему в постели...
2. Вся обстановка комнаты состояла...
3. С первых же слов друзья поняли...
4. Пушкин читал стихи о ...



**Упражнение 5.** Прослушайте пословицы. Прочитайте их. Запомните.

1. Язык - весы ума.
2. Богатство иссякнет - знания не иссякнут.
3. Мир освещается солнцем, а человек - знанием.
4. Кто говорит, тот сеет, кто слушает - собирает.
5. Хорошее слово - пища человека, дурное - кол для головы.

**Упражнение 6.** Отгадайте загадки.

1. С твердым **Р** - коллектив певцов, с мягким - хищный зверек с ценным мехом.
2. С твердым **Л** - овощ, с мягким - отверстие, прикрываемое крышкой.
3. С глухим согласным мы его читаем, со звонким - в нем мы обитаем.
4. С глухим траву она срезает, со звонким - и листочки объедает.

**Упражнение 7.** Напишите заявление по образцу.

**Директору  
лицея №5 при Андижанском  
государственном университете  
Мирзаеву Р.М.  
студента 3 курса  
Шакирова Васида.**

### **ЗАЯВЛЕНИЕ**

Прошу Вас предоставить мне место в общежитии, так как я приехал из Бузского района и в Андижане у меня нет родственников, у которых я мог бы жить.

**2. 09. 2011.**

**Шакиров В.**



**Упражнение 8.** Проведите игру "Как расставить мебель в комнате".

а) Вы купили новую мебель для квартиры. Вам ее привезли. Покажите, что и куда надо поставить.

б) Вы - служащий из магазина "Мебель". Привезли мебель для Н. Помогите расставить мебель в квартире.

**Диалог - образец:**

- Это квартира Юлдашевых?
- Да.
- Мы привезли мебель. Вы купили "Жилую комнату"?
- Да, жилая комната "Уют".
- Покажите, что и куда будем ставить.
- Пожалуйста, сервант - вот сюда, направо к стене. Диван - к другой стене.
- Вы думаете, диван войдет?
- Да, я специально мерял. А кресло и журнальный столик поближе к окну.
- Готово. Так вас устроит?

- По-моему, все хорошо. Спасибо.
- Не за что. Живите долго.

### Упражнение 10. Готовимся к олимпиаде.

Какие звуки важнее для русского языка - гласные или согласные?

## ТЕМА 4. ДАСТАРХАН



В наших краях, как на всем Востоке, едва войдешь в любой дом, после первых же слов приветствия тебя пригласят к дастархану.

Это одновременно и стол - место, где едят, пьют чай, и красный уголок комнаты. Главное место за дастарханом отводится гостю. Гость, как убеждены в народе, превыше всего: он хозяин в доме. И как бы ни была скромна, как бы ни была проста скатерточка, постеленная

между вами, вы уже по оказанному вам почету ощутили тепло и уют домашнего очага.

На дастархане лежат фрукты, поставлены тарелочки с немудреными сладостями, перед каждым - пиала, чайник, перед каждым - разломленные куски лепешки. И если зайдет среди собравшихся спор и кто-то усомнится в словах собеседника, тот, коснувшись куска хлеба, промолвит: "Говорю перед хлебом". И смолкнут слова возражений, недоверия. Слова, сказанные перед хлебом, не могут быть неправдой.

Хлеб уважаем и ценим у всех народов. Но на Востоке эти чувства стократ сильнее. Ведь здесь хлеб доставался людям особенно тяжким путем: в степях и пустынях не было вдоволь воды.

Дастархан прекращал войны, сближал людей. Так было и осталось в наши дни. Когда Индия и Пакистан искали выход из затяжного конфликта, то путь к мирному соглашению, как известно, был найден за ташкентским дастарханом. Тогда Ташкент уже был известен, как город мира и дружбы, а с тех пор эта репутация еще упрочилась. Столица Узбекистана - традиционное место проведения конференций стран Азии, Африки.

Наш дастархан, у которого всегда есть место другу с любого конца планеты, не оскудеет и через века: гостеприимство - в характере народов Узбекистана. Но разве только Узбекистана? На Украине - расшитый красочный рушник, на Руси - вышитая скатерть олицетворяют благородный и нелегкий труд человека. Мудрецы востока говорят, что накрытый дастархан - венец этого труда, и по тому, как дастархан выглядит, можно судить о характере человека, семьи, целого народа.

Вот о чем размышляешь, вспоминая немудреную скатерть, на которой стоят перед тобою простые и вечные ценности: пиала зеленого чая, соль, хлеб.

*По Е.Березикову.*

### Комментарии к тексту

1. Красный уголок комнаты - почетное место комнаты.
2. Домашний очаг - свой дом, семья.
3. Немудреные сладости - нетрудные, нехитрые, незамысловатые.
4. Усомниться в словах - почувствовать сомнение в правоте слов.
5. Стократ сильней - во много раз сильней.
6. Репутация упрочилась - мнение окружающих укрепилось.
7. Дастархан не оскудеет - не обеднеет стол.
8. Венец труда - вершина, пик труда, творчества.

### Задания к тексту:

а) правильно произнесите следующие слова: отводится [атвод'ица], домашнего [дамашн'ива], коснувшись [каснущ'ис'], чувства [чувства], тяжким [т'ашк'им], известно [изв'эсна], расшитый [рашш'ытый], нелегкий



[н'ил'охк'ий];

б) подберите синоним к слову *дастархан*;

в) вспомните тему "Главные и второстепенные члены предложения";

г) найдите в тексте примеры на однородные подлежащие, сказуемые, дополнения, определения, обстоятельства;

д) составьте словосочетания со словами: *сладоcти, очаг, неправда, сближал, характер, красочный, труд, ценности*;

е) ответьте на вопросы текста:

1. Какой прекрасный древний обычай есть на Востоке?

2. Кому отводится главное место за дастарханом?

3. Почему хлеб особо ценим у всех народов?

4. Как по-другому называют столицу Узбекистана?

5. Какие вопросы решаются за дастарханом?

ж) определите главную мысль текста;

з) расскажите о том, какие прекрасные народные традиции бережно сохранены у нас в республике?



### Упражнение 1. Прочитайте диалог в лицах.

- Тебе знакомо слово *этикет*?

- Да, это правила хорошего тона.

- А ты знаком с этими правилами?

- Не со всеми, но мне очень бы хотелось узнать побольше.

- А что ты знаешь об этикете?

- Это не только правила поведения, но и манера разговаривать, сидеть, ходить, принятая в том или ином обществе.



### Упражнение 2. Прслушайте стихотворение С.Маршака "Если вы вежливы".

Ежели вы  
Вежливы  
И к совести  
Не глухи,  
Вы место  
Без протеста

Уступите  
Старухе.  
Ежели вы  
Вежливы  
В душе, а не для виду,  
В троллейбус  
Вы поможете  
Взобратся  
Инвалиду.  
И ежели вы  
Вежливы.  
То, сидя на уроке,  
Не будете  
С товарищем  
Трещать, как две сороки.

Ежели вы  
Вежливы,  
То в разговоре с тетей,  
И с дедушкой,  
И с бабушкой  
Вы их не перебьете...  
И ежели вы  
Вежливы,  
То вы в библиотеке  
Некрасова и Гоголя  
Возьмете не навеки.  
И ежели вы  
Вежливы,  
Вы книжечку вернете  
В опрятном, неизмазанном  
И целом переплете.  
И ежели вы  
Вежливы,  
Тому, кто послабее,  
Вы будете защитником,  
Пред сильным не робея.

- внимательно прочитайте стихотворение;
- согласны ли вы с мнением поэта С.Маршака о вежливости;
- выучите стихотворение наизусть.

**Упражнение 3.** Прочитайте строки из письма А.П. Чехова своему брату. Надеемся, что они помогут вам достойно вести себя в самых сложных жизненных ситуациях:

"...Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:

- Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы...
- Они сострадательны не только к нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, что не увидишь простым глазом...
- Они чистосердечны и боятся лжи, как огня. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет его в глазах говорящего. Из уважения к чужим ушам они чаще молчат.
- Они не унижают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие.
- Они воспитывают в себе эстетику. Чтобы воспитаться, нужны непрерывный труд, вечное чтение, воля. Тут дорог каждый час".

**Ответьте на вопросы:**

- Понравились ли вам слова А.П.Чехова?
- Возьмете ли вы себе за правило следовать этим наставлениям?
- В последнем абзаце найдите однородные члены предложения, укажите, какие это члены предложения, выпишите это предложение.

**Словарь:**

Уважать	-	hurmat qilmoq
Личность	-	shaxs
Ложь	-	yolg'on
Чистосердечность	-	samimiylilik
Эстетика	-	estetika (nafosat ilmi)

**Упражнение 4.** В данных предложениях замените союз **И** союзом **Как... так и, не только ... но и**. Как это повлияло на смысл предложения?

1. Сова ночью хорошо видит и прекрасно слышит.
2. Наседка выводит цыплят и воспитывает свое потомство.
3. В землю для выращивания рассады добавляют древесные опилки и торф.
4. Для хорошего роста грибов необходимо обилие тепла и влаги.
5. Высота горных хребтов определяет характер растительности и животный мир.

**Упражнение 5.** К данным словам подберите обобщающее слово или словосочетание и запишите их в тетрадь.

**Образец:** Брат, сестра, отец, дядя - родственники.

1. Скрипка, рояль, гитара.
2. Лев, гепард, тигр, леопард.
3. Капуста, лук, картофель, морковь.
4. Сосна, ель, кедр, пихта.
5. Баскетбол, волейбол, футбол.
6. Подлежащее, сказуемое, определение, дополнение, обстоятельство.



**Упражнение 6.** Переведите на русский язык следующие пословицы.

1. Do'st do'stni kulfatda sinar.
2. Birovga chuqur qazisang, o'zing yiqilasan.

3. Do'stning eskisi yaxshi, kiyimning yangisi.
4. Do'st achitib gapirar, do'shman - kuldirib.
5. O'zingga do'st izla - topsang uni asra.

### Это интересно

#### Почивать на лаврах

Еще у древних греков и римлян был обычай награждать лавровыми венками (венчать лаврами) героев, выдающихся художников, поэтов. Когда эти прославленные люди умирали, о них говорили, что они "почили на лаврах". Но потом выражение "почивать на лаврах" стали применять в другом смысле, иронически, насмешливо - по отношению к людям, успокоившимся на достигнутом и не стремящимся дальше вперед.

#### Информация к действию

Помни о чудотворном действии смеха. Смех может служить показателем здоровой психики. Считают, что способность смеяться - мера приспособляемости человека к окружению. Смех смягчает скованность при общении, помогает преодолевать застенчивость, чувство неловкости, а также различные, жизненные невзгоды. Полноценный смех - это еще и отличная физическая тренировка для организма. Кроме того, умение посмеяться над собой никогда не повредит, а поможет обрести душевное равновесие. Естественный смех - всегда твой союзник.



#### Упражнение 7. Улыбнитесь.

В студии одного художника спорили об искусстве. Великий русский певец Ф.И.Шляпин, не принимавший участия в споре, вдруг сказал: "Я вам покажу, что такое настоящее искусство".

Через некоторое время он незаметно вышел. Внезапно открылась дверь, и на пороге появился смертельно бледный, со спутанными волосами Шляпин. С его губ слетело только одно слово: "Пожар!"

Началась паника, раздались крики ужаса. И вдруг Шляпин рассмеялся и сказал: "Вот что такое искусство!"

### ТЕМА 5. ДОБРЫЙ ДРУГ



В горах обвал. Снегом засыпало группу альпинистов. Искать пострадавших посылают сенбернара Барри, у которого на счету уже сорок спасенных жизней. Барри разгребает лапами снег, находит человека, согревает его своим теплом.

Это лишь один из многих случаев, когда собака приходит на помощь человеку.

Не заменима собака на границе, где она помогает задерживать контрабандистов и диверсантов. Бывают ситуации, когда всё зависит только от её действий. Известно много примеров героизма собак на войне: они спасали раненых, обезвреживали мины, служили связными.

Ученые используют собак для экспериментов. В Колтушах, под Санкт-Петербургом, стоит памятник собакам, которые помогли академику И.П.Павлову обосновать его научные теории.

Собака может быть пастухом при стаде, поводырём слепого, проводником в горах, перевозчиком тяжелых грузов, сторожем, нянькой, защитником человека, следопытом.

Ничто не может отвлечь собаку от того задания, которое ей приказано выполнить. Даже огонь её не остановит. Она смело вбегает в горящий дом, спасает маленьких детей. Иногда благодаря её способности различать индивидуальный след, удается раскрыть самые трудные преступления.

О преданности собак рассказывают легенды. На одной из улиц небольшого городка в Северной Англии стоит символический памятник шотландской овчарке Типу, которая четыре с половиной месяца не отходила от могилы своего хозяина, словно не веря в его смерть. Имена многих собак вошли в историю.

### Комментарии к тексту

1. Обвал - сход снежной лавины.
2. Искать пострадавших - искать людей, которые попали в беду.
3. Сенбернар - порода длинношерстных крупных и сильных собак.
4. На счету сорок спасенных жизней - спас сорок человек.
5. Контрабандисты - люди, занимающиеся контрабандой – тайной перевозкой товаров через границу.
6. Диверсанты - люди, наносящие вред, совершающие диверсию.
7. Задерживать контрабандистов и диверсантов - задерживать нарушителей границы.
8. Обосновать научные теории - доказать конкретными фактами.
9. Может быть пастухом - может пасти скот.
10. Поводырь слепого - помощник слепого человека.
11. Следопыт - здесь: идет по следу.
12. Преданность - верность.
13. Индивидуальный след - след конкретного человека



### Задания к тексту:

а) прочитайте текст вполголоса, обратите внимание на смысл опорных словосочетаний;

б) произнесите правильно слова: сенбернар [с'инб'ирнар], на счету [нашч'иту], жизней [жызн'ий], случаев [случ'айиф], помощь [помашч'], обезвреживали [аб'извр'эжывал'и], служили [служыл'и], эксперимент [эксп'ир'им'энт], связными [св'изным'и], перевозчик [п'ир'ивошч'ик], тяжёлых [т'ижолых], сторожем [сторажым], защитником [зашч'итн'икам], горящий [гар'ашч'ий], удастся [удайоца], шотландской [шатланскай], овчарка [афч'арка];

в) проговорите правильно опорные слова и словосочетания, придумайте с ними предложения; запишите в словарик новые слова и словосочетания; найдите в тексте слова, которые можно заменить данным и словами и выражениями: *на выручку, распознавать, накрыло, говорят, один из примеров, верность*;

г) проверьте, как вы поняли текст:

- выделите ту часть текста, где говорится о собаке-спасателе;

- прочитайте ту часть текста, в которой повествуется о других "профессиях" собаки;

- найдите ту часть текста, где говорится о верности собаки;

- перечислите некоторые "профессии" собак в военное и мирное время;

д) озаглавьте текст;

е) составьте вопросы к тексту и ответьте на них, используя опорные слова и словосочетания.



**Упражнение 1.** *Прслушайте текст. Назовите фильмы о животных, в которых животные платят человеку за добро благодарностью и преданностью, расскажите о ком-нибудь из них.*

Знаете ли вы, что в разных странах мира поставлены памятники собаке.

Например:

- в Париже - сенбернару Барри, спасшему во время снежных заносов в Альпах сорок человек;
- в Берлине - собаке-проводнику слепых;
- в Нью - Йорке - в честь вожака собачьей упряжки Болто, доставившего зимой 1925 года в город Ном на Аляске противодифтерийную сыворотку;
- в Санкт-Петербурге на территории Института экспериментальной медицины - собаке, служащей науке;
- в Борго Сан-Лоренцо - собаке Фидо, которая четырнадцать лет приходила к остановке автобуса встречать хозяина, убитого при бомбежке;
- в Токио - упряжке ездовых собак, оставленных в Антарктиде.

### Словарь

Памятник	- haikal
Вожак	- etaklovchi
Сыворотка	- zardob
Проводник	- yo'l ko'rsatib boruvchi
Собачья упряжка	- it qo'shilgan chana



**Упражнение 2.** Прочитайте пословицы. Объясните смысл каждой. Запишите их. Придумайте ситуации, в которых можно было бы употребить эти пословицы.

1. Страшнее кошки зверя нет.

2. На мышку и кошка зверь.

3. За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь.

4. Волков бояться - в лес не ходить.

5. Трусливому зайке и пенек - волк.

**Образец:**

- Привет, Коля!

- Привет, Ойбек!

- Ты чего такой невеселый? Случилось что?

- Да ты знаешь, Ойбек, хотел маме ко дню рождения сюрприз сделать, да ничего у меня не вышло.

- Почему?

- Хотел как лучше, а вышло совсем наоборот.

- А что ты сделал? Расскажи.

- Сначала думал квартиру прибрать - пропылесосить, протереть полы.

- И что?

- Да только я стал пылесосить, как вспомнил: нужно за хлебом в магазин сбегать. А до закрытия на обед оставалось десять минут. Я подумал, что успею. Но не успел: магазин закрылся прямо перед моим носом. Ну, я бегом обратно, домой. А дома уже была мама. Так что сюрприза не получилось.

- Эх, друг, за двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь.

**Упражнение 3.** Прочитайте народные приметы. Какие еще приметы вы знаете?

1. Муравьи закрывают отверстия в муравейнике - к дождю. 2. Куры купаются в песке и хлопают крыльями - к дождю. 3. Собака свёртывается и лежит калачиком - к холоду; растягивается по земле - к теплу. 4. Петух вечером поет - к перемене погоды. 5. Рыбы выскакивают и над водой ловят мошек - к дождю.



**Упражнение 4.** *Переведите предложения на русский язык. Перевод запишите.*

1. Bolalarini tortib olishgani uchun ona – qunduz, odam kabi yig'ayapti. 2. Kam uchraydigan hayvonlardan qizil kitobga yozilganlari qonun bo'yicha ximoya qilinadi. 3. Siz yoqtirgan yer menga ham yoqadi. 4. Yo'lbars tropik o'rmonlarda yashaydi va o'zini u yerning to'laqonli egasi deb his qiladi.



**Упражнение 5.** *Прочитайте диалоги. Обратите внимание на то, как по-русски выражают просьбу.*

1. - Андрей Петрович, будьте добры, помогите уговорить маму купить мне собаку.

- А что она не соглашается?

- Не хочет, говорит, что у нее и так много забот.

- Но о собаке ведь будешь заботиться ты?

- Конечно. Я вас очень прошу.

- Что ж! Попробую. Не знаю, удастся ли.

2. - Здравствуйте! Будьте добры, позовите доктора Антонова к телефону.

- Доктор Антонов слушает.

- Добрый день. Это Шохсанам. У меня к вам большая просьба: не могли бы вы осмотреть мою кошку?

- А что с ней?

- Она какая-то вялая, невеселая, ничего не ест.

- А прививку от чумы вы сделали?

- Да, сделали.

- Хорошо. Я приду часов в пять.

- Спасибо. Я буду ждать.

3. - Можно мне погулять с Рексом?

- Можно, только недолго. Сегодня я буду его купать. Не сможешь ли ты мне?

- Конечно, помогу.

**Упражнение 6.** *Попросите:*

- друга (подругу) погулять с собакой;

- библиотекаря дать вам почитать книги о служебных собаках;

- соседку показать вам свою сиамскую кошку;

- зоолога рассказать юным натуралистам о повадках разных животных;

- сестренку присмотреть за щенятами.

**Упражнение 7.** *Отгадайте шарады.*

1. Слог первый - восклицание.

Второй - достоин порицания.

А целое - на севере бывает

И жителей тех мест и греет, и питает.

2. С буквой **К** живу в лесу.

С буквой **Ч** овец пасу.

3. Мы всех - и взрослых, и детей –

В часы досуга развлекаем.

Но если нам приставить **Т**,

Мы их ужасно напугаем.

**Упражнение 8.** Составьте диалоги по данным ситуациям.

1. Вам предложили взять котенка, но родители возражают. Объясните причину отказа.

2. В ваш лицей (колледж) придет директор зоопарка. Какие вопросы вы зададите ему?

3. Ваши друзья считают, что городские жители заводят себе животных только из-за моды. Пospорьте с ними.

4. Ваши друзья считают, что в городах следует запретить содержание кошек и собак. Вы же придерживаетесь противоположной точки зрения.

5. Докажите вашим друзьям, что подобно тому, как собака верно служит человеку на земле, дельфины могут стать верными помощниками в море.

**Образец:**

- Привет, Костя!

- О, привет! Проходите, ребята. Садитесь. Ты, Хасан, садись на диван, а ты Хусан, пожалуйста, вот в кресло.

- Как поживаешь?

- Ничего. А вы как?

- Неплохо.

- Ты, я смотрю, книгу читаешь.

- Да.

- А что за книга? Интересная?

- Очень. О дельфинах. Тут такое про них написано. Об их жизни, о характерах, о том, как они "общаются".

- "Общаются"? Они что, могут говорить?

- Нет, что ты, Хусан. Говорить, как люди, они не умеют, но они издают разнообразные звуки, при помощи которых общаются друг с другом. Нужно только понять значение этих звуков.

- Не может быть!

- Еще как может, Хасан! А еще у дельфинов существует особая система передачи и приема звуков очень высокой частоты, позволяющая им определять местонахождение предметов, даже если сами предметы звуков не издают. Эту способность дельфинов можно было бы использовать при изучении морского дна, то есть дельфины могут стать верными помощниками человека в море, как, например, собаки, верно служащие человеку на земле.

- В это я не могу поверить!

- Разве ты не слышал, Хусан, о том, как дельфины помогали во время войны?

- Нет. А что это действительно так?

- Вот возьмите книгу. Прочитайте и узнаете, так это или не так.

**Упражнение 9.** Прочитайте скороговорки. Проговорите сначала медленно, а затем - ускоряя темп.

1. Кошка Крошка на окошке

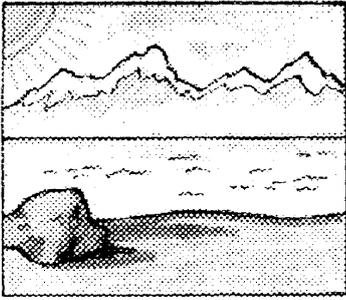
Кашку кушала по крошке.

2. Два щенка, щека к щеке,

Щиплют щетку в уголке.

2. У ежа - ежата, у ужа - ужата.

## ТЕМА 6. О ДОБРЕ И ЗЛЕ



Узенькой тропинкой шли два путника. С одной стороны тропинки плескалось море, с другой - стояли серые горы.

Путники шли долго. Они искали красоту. Один из них был человек с горячим сердцем, другой - с холодным сердцем. Человек с горячим сердцем взглянул на море, и глаза его стали изумленными и ласковыми. Он сказал:

- Какое оно сильное, могучее, вечное - море!

А человек с холодным сердцем сказал:

- Да, воды много.

Подошли путники к серому камню. У человека с горячим сердцем радостно вспыхнули глаза:

- Смотри, этот камень как прекрасный цветок! Да это же и есть та красота, которую мы ищем!

- Где ты видишь цветок? - удивился человек с холодным сердцем.- Это же серый камень. Вот и трещина на нем, вот и пылью покрыт он, этот камень...

- Да, камень, но там, внутри, цветок розы, - возразил человек с горячим сердцем. - Надо только освободить его от каменного плена.

Человек с горячим сердцем много долбил и резал серый камень. А человек с холодным сердцем сидел на берегу и с тоской смотрел на море.

Наконец из-под осколков камня показался цветок изумительной красоты. Казалось, весь мир вокруг притаился, всматриваясь в красоту, которую освободил человек из каменного плена. Даже волны стали тише, даже горы поднялись выше, а безбрежное море стало как зеркало.

Только человек с холодным сердцем ничего не увидел. Он прикоснулся к чудесному изваянию и сказал:

- Да, крепкий камушек...

### Комментарии к тексту

1. Море плескалось - море колыхалось, производя плеск.
2. Горячее сердце - страстный человек, полный чувств.
3. Человек с холодным сердцем - равнодушный, бесстрастный человек.
4. Глаза вспыхнули - глаза стали радостными, заблестели.
5. Возразить - заявить о своём несогласии.
6. Освободить от каменного плена - разбить камень, достать что - то изнутри камня.
7. Мир притаился - наступила тишина.
8. Безбрежное море - море, у которого не видно берегов, очень большое.
9. Чудесное изваяние - красивое скульптурное изображение, статуя.



### Задания к тексту:

а) прочитайте текст, правильно произнося слова: сердце [с'э'рцэ], его [йиво], радостно [радасна], ничего [н'ич'иво];

б) озаглавьте текст и перескажите содержание по плану:

1. Поиски красоты.

2. Разные люди - разные взгляды.
3. Освобождение из каменного плена.
4. Чудесное изваяние.

в) составьте предложения, используя активную лексику текста;

г) найдите из текста 2-3 предложения с составным именным сказуемым, выпишите эти предложения, подчеркнув сказуемое;

д) Как вы понимаете высказывание: "Красота спасет мир"?

**Упражнение 1. Мини-диктант.** Запишите диктант, расставляя знаки препинания.

Книга - запечатленное слово. Она и добрая память наша, и наш надежный путеводитель. Книга - это история народов земли, это исследования геологов и астрономов, это открытия физиков и химиков, это вся сумма знаний. Чтение книги - это обогащение своей памяти, непрерывное узнавание нового.

**Задание:**

1. Определите род существительных *память, путеводитель* и просклоняйте их в единственном числе.
2. Вспомните и запишите несколько пословиц о книге, о пользе знаний.

**Упражнение 2.** Составьте и запишите предложения с составным именным сказуемым, выраженным следующими способами:

- глагол-связка + имя существительное в Т.п.,
- глагол-связка + имя существительное в И.п.,
- имя существительное в И.п. (нулевая связка),
- глагол-связка + имя прилагательное в И. п.,
- глагол-связка + имя прилагательное в Т.п.,
- имя прилагательное в И.п.(связка нулевая).

**Например:**

Весна в этом году была холодная.

(Была холодная – составное именное сказуемое, выраженное глаголом-связкой + имя прилагательное в И.п.).



**Упражнение 3.** Прочитайте диалог в лицах.

- Оля, приходи к нам сегодня на диспут.
- А какая тема вашего диспута?
- Мы решили поспорить о красоте. Тебе интересна эта тема?
  - Да, конечно. Мне нравятся красивые люди.
  - А ты считаешь, что самое главное - это красивое лицо?
  - Нет, не только. Нужно еще красиво одеваться.
  - Ну, тогда обязательно приходи к нам. Узнаешь много полезного.
  - Спасибо, приду обязательно.

**Упражнение 4.** Проведите в группе опрос на тему "Какого человека можно считать красивым?" и выразите свое отношение к проблеме человеческой красоты.

Согласны ли вы со словами Н.Чернышевского: "Прекрасное - это жизнь. Прекрасный человек - это тот человек, в котором вы видите жизнь"?

Свое мнение запишите в тетрадь.



**Упражнение 5.** Прослушайте стихотворение.

Бегу я босиком весной.  
Вокруг шумит ковыль.  
Цепочкой легкою за мной  
Следы ложатся в пыль.

Когда ж из тучки дождь польет  
И смочит пыль дорог,  
За мною в глине поползет  
Глубокий след сапог...

Мой друг!  
Покуда ты живешь  
И видишь белый свет,  
В лесу иль по полю бредешь,  
Ты оставляешь след.

Но покидая край любой,  
Скажи ты мне в ответ:  
В сердцах людей ты за собой  
Какой оставил след?

**Ю.Коринец**

### Словарь

Пыль	- chang
Брести	- sayoq yugmoq
Белый свет	- yorug' dunyo
Босиком	- yalang oyoq

**Задание.** Выучите стихотворение наизусть, слова запишите в тетрадь, составьте с ними словосочетания.



**Упражнение 6.** Запишите и выучите следующие узбекские пословицы.

1. Хорошему человеку - плов на блюде. Худому человеку – добра не будет.
2. От хорошего человека благородства жди, от дурного - пакости.
3. За хорошего человека жизни не пожалей.
4. К добру стремись, дурного берегись.

### Это интересно

#### **Прометеев огонь**

Прометей в греческой мифологии - один из титанов, он похитил с неба огонь и научил людей пользоваться им, чем подорвал веру в могущество богов. За это разгневанный Зевс повелел Гефесту, богу огня, приковать Прометея к скале. Ежедневно прилетающий орел терзал печень прикованного титана. Выражение "прометеев огонь" употребляется в значении "священный огонь, горящий в душе человека, неугасимое стремление к достижению высоких целей". Образ Прометея - символ человеческого достоинства, величия.

### Информация к действию.

Знай, что ученые разработали принципы, следуя которым можно предотвратить появление отрицательных эмоций, создать положительный эмоциональный фон. Эти зрения опираются на знания, информированность каждого человека в том, что его окружает, о деятельности, которой он занимается; о явлениях, свойственных той или иной деятельности; о ситуациях, случающихся на жизненном пути. Разве не так бывает: чем меньше вы знаете, чего ждать, какое будет принято решение и тому подобное, тем больше волнуетесь, больше нервничаете. Осведомленность, наоборот, снимает большую долю волнений. Чем больше человек накапливает жизненный опыт, тем больше вырабатывается у него самостоятельности, уверенности, решительности, целеустремленности в поступках, тем меньше сомнений и волнений.

## ТЕМА 7. РАДОСТЬ ТРУДА



Вол вспахивал большое поле. Медленно передвигал он ноги: тянуть плуг было нелегко. Но Вол привык повиноваться. Он знал, что, если остановится, хозяин больно ударит кнутом. А рядом с полем, которое вспахивал Вол, работал Садовник. Он вскапывал лопатой каменистый склон.

Утром Вол слышал разговор своего хозяина с Садовником. Садовник сказал, что на этой каменистой горе он посадит виноград. Хозяин выразил сожаление, что не может Вол вскопать склон: слишком крутая гора...

Ночью Вол подумал: что же заставляет человека выполнять такой тяжелый труд? Ему не верилось, что Садовник обойдется без него, без Вола.

Но вот они пришли в поле, и Вол увидел: Садовник копает каменистый склон. Копает и поет.

- Садовник, тебе тяжело? – спросил Вол, поравнявшись с Садовником.

- Ой, как тяжело... - ответил Садовник.

- Но почему же ты поешь и глаза у тебя радостные?

- Потому, что вижу этот мертвый каменистый участок уже вскопанным. Вижу в нем виноградные гроздья. Вижу большую радость в глазах людей, которые увидят мой труд.

- Как же ты все это видишь? - спросил Вол. - Этого ведь нет.

- Если бы человек видел только то, что есть, он не был бы человеком, человек должен видеть свое будущее.

- Научи, Садовник, меня видеть то, чего нет.

- Хорошо, - сказал Садовник, - сейчас я освобожу тебя от хомута.

- Но без хомута и кнута я не смогу работать, - взмолился Вол.

Садовник только развел руками и подумал: тот, кого заставляет работать хомут и кнут, не может видеть будущего. Он не сказал этих слов, потому что Вол все равно ничего бы не понял.

*По В. Сухомлинскому*

### Комментарии к тексту

1. Привыкнуть повиноваться - всегда быть послушным.
2. Выразить сожаление - пожалеть.
3. Крутая гора – отвесная, обрывистая гора.
4. Мертвый участок - участок земли, на котором нет растительности.
5. Видеть будущее - знать, предполагать, что будет в будущем.

### Задания к тексту:

а) прочитайте текст, правильно произнося слова: вспахивал [фспах'ивал], нелегко [н'ил'ихко], своего [свайиво], тяжелый [т'ижо'лый], радостные [радасныйи];

б) перескажите кратко содержание текста - сказки, употребляя словосочетания активной лексики текста;

в) укажите неполные предложения текста;

г) Как по-другому можно озаглавить текст?

д) Как вы понимаете значение высказывания: "Радость труда"?



**Упражнение 1. Прослушайте стихотворение.**  
Прожурчал водоворот:

Что с собою дождь несет?

Птице – полное молчанье,  
Рыбе – легкое плаванье,  
Кораблю – свободный ход,  
Луже – полный разворот,  
А грибам несет рожденье,  
Духоте – исчезновенье,  
Речке – переходный мост,  
Урожаю – бурный рост.

**А. Тетивкин**

### Словарь

Журчать	-	shildiramoq
Водоворот	-	girdob
Разворот (воды)	-	qo'llamoq
Исчезновенье	-	g'oyib
Буйный	-	asov
Духота	-	dim

**Задание:** прочитайте выразительно стихотворение, запишите по памяти, употребляя новые слова.

**Упражнение 2.** В булочной вы были свидетелем диалога между покупателем и продавцом. Инсценируйте диалог. Дополните его от себя.

- Будьте любезны, взвесьте мне 200 граммов печенья.
- Вам какого? Песочного или чайного?
- Чайного, пожалуйста. А сколько оно стоит?
- Шесть тысяч сумов килограмм. Будете брать?
- Да. Платить вам?
- Нет, в кассу, пожалуйста. Это всё?
- Да. Спасибо.

**Упражнение 3.** Инсценируйте диалоги по данным ситуациям:

1. К вам неожиданно приехали гости. Вы пошли на базар, чтобы купить кое-какие продукты.
2. У вас будет классный вечер. Посоветуйтесь, что купить и приготовить к столу.

**Один из диалогов запишите в тетрадь.**



**Упражнение 4.** Переведите на русский язык следующие пословицы о труде.

1. Mehnat qilsang, rohat ko'rasan.
2. Har kim o'z baxtini o'zi yaratadi.
3. Ishlamagan - tishlamaydi.
4. Elga xizmat - oliy himmat.



**Упражнение 5.** Улыбнитесь.

Русский писатель А.И.Куприн никак не мог завершить работу над повестью "Поединок". Тогда его супруга поставила условие: пока он не завершит повесть, они не будут встречаться. Куприн очень любил свою жену и не мог долго выносить эту разлуку. И началась работа по завершению повести. Он приносил жене повесть по частям и оставлял у дверей.

Вот таким образом повесть "Поединок" была вскоре завершена и принесла А.И.Куприну огромную славу.



**Упражнение 6.** *Переведите на узбекский язык. Сравните, можно ли перевести с русского языка неполные предложения.*

1. Весной девушки ходят в рощу за ландышами, летом - за ягодами, осенью - за грибами.

2. Юность богата надеждами, а старость - опытом.

3. Два окна выходили к огородам, а два - в поле.

4. Они говорили долго: бабушка - тихо и жалобно, дед – крикливо и

сердито.

### **Это интересно**

#### ***Сизифов труд***

Выражение употребляется в значении: тяжелая, бесконечная и бесплодная работа. Возникло из греческой мифологии. Коринфский царь Сизиф за оскорбление богов был присужден Зевсом к вечной муке в Аиде: он должен был вкатывать на гору огромный камень, который, достигнув вершины, опять скатывался вниз.

### **Информация к действию**

Помните: ищите в жизни радость, стремитесь к ней. Известно, что чувство радости оказывает самое благотворное действие на наш организм и наше настроение. Для того чтобы испытать это чувство, нужно преодолеть трудности, справиться с бедой, достигнуть поставленной цели, победить опасность. Потому-то источником радости может стать любое дело и сам процесс труда, когда преодоление препятствий оценивается как победа, а следовательно, приносит удовлетворение.

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ..... 4

ВВЕДЕНИЕ..... 5

### I. ОБЩЕСТВЕННО – ПОЛИТИЧЕСКАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ

ТЕМА 1. ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ .....	7
ТЕМА 2. ЮРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ ГАГАРИН.....	11
ТЕМА 3. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ.....	14
ТЕМА 4. ПОДВИГ .....	18
ТЕМА 5. РОДИНА.....	21
ТЕМА 6. УЧИТЕЛЬ.....	25
ТЕМА 7. ЯЗЫК.....	29
ТЕМА 8. ДЕНЬГИ.....	33
ТЕМА 9. ПИСЬМО.....	36
ТЕМА 10. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ.....	39
ТЕМА 11. САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО.....	43
ТЕМА 12. ПРАЗДНИК ТЮЛЬПАНОВ.....	47
ТЕМА 13. ВЫБОР ПРОФЕССИИ.....	53
ТЕМА 14. ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА.....	58
ТЕМА 15. РОЛЬ МОЛОДЕЖИ.....	64

### II. СОЦИАЛЬНО – КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ

ТЕМА 1. НАВРУЗ.....	67
ТЕМА 2. ВОРОБЕЙ.....	71
ТЕМА 3. ГИГИЕНА.....	74
ТЕМА 4. ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО.....	78
ТЕМА 5. ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ.....	82
ТЕМА 6. БЕРЁЗА.....	86
ТЕМА 7. УЗГЕН.....	89
ТЕМА 8. ИБН СИНА.....	93
ТЕМА 9. АРИСТОТЕЛЬ.....	96
ТЕМА 10. ВЫШЕ ХЛЕБА СЕБЯ НЕ СТАВЬ.....	100
ТЕМА 11. МУЗЫКА В МОЕЙ ЖИЗНИ.....	106
ТЕМА 12. ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА.....	111
ТЕМА 13. ДЕБЮТ .....	115
ТЕМА 14. ХИВА.....	120
ТЕМА 15. УЛУГБЕК.....	122

### III. УЧЕБНАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ

ТЕМА 1. ОХРАНА ПРИРОДЫ.....	127
ТЕМА 2. ГРАММАТИЧЕСКАЯ СКАЗКА.....	130
ТЕМА 3. ДРУЗЬЯ МОИ – КНИГИ.....	133
ТЕМА 4. ПУТЕШЕСТВИЕ СЛОВ.....	136
ТЕМА 5. КАК УЧИЛИ ГРАМОТЕ НА РУСИ.....	138
ТЕМА 6. САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО.....	142
ТЕМА 7. КАКИЕ КНИГИ БЫЛИ В СТАРИНУ.....	146

<b>ТЕМА 8. ИСТОРИЯ ПИСЬМЕННОСТИ.....</b>	<b>151</b>
<b>ТЕМА 9. БИБЛИОТЕКА.....</b>	<b>154</b>
<b>ТЕМА 10. БЕЛОСНЕЖНАЯ КОРОБОЧКА.....</b>	<b>158</b>
<b>ТЕМА 11. ПАМЯТЬ.....</b>	<b>163</b>
<b>ТЕМА 12. ВОСПИТАНИЕ ХАРАКТЕРА.....</b>	<b>169</b>
<b>ТЕМА 13. КЕНГУРУ.....</b>	<b>172</b>
<b>ТЕМА 14. ИВАН АНДРЕЕВИЧ КРЫЛОВ.....</b>	<b>173</b>

#### **IV. ОБИХОДНО - БЫТОВАЯ СФЕРА ОБЩЕНИЯ**

<b>ТЕМА 1. РЕЖИМ ДНЯ.....</b>	<b>176</b>
<b>ТЕМА 2. ПЕРВЫЙ СНЕГ.....</b>	<b>179</b>
<b>ТЕМА 3. ПУШКИН ЧИТАЕТ СТИХИ.....</b>	<b>182</b>
<b>ТЕМА 4. ДАСТАРХАН.....</b>	<b>186</b>
<b>ТЕМА 5. ДОБРЫЙ ДРУГ.....</b>	<b>190</b>
<b>ТЕМА 6. О ДОБРЕ И ЗЛЕ.....</b>	<b>195</b>
<b>ТЕМА 7. РАДОСТЬ ТРУДА.....</b>	<b>199</b>



**АГРАНОВСКАЯ  
НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА**

Окончила факультет русского языка и литературы Андиганского государственного педагогического института языков в 1972 году.

Старший преподаватель кафедры филологии. Научные интересы связаны с исследованием структуры сложного предложения в русском и узбекском языках. Автор двух учебников, десяти методических разработок и более двадцати научных статей.



**КАРАЩУК  
ВИТАЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ.**

Окончил в 1969 году Андиганский государственный педагогический институт языков. Кандидат филологических наук, доцент. Автор трех учебников по русскому языку. Им опубликовано более тридцати научных статей и методических рекомендаций. В настоящее время работает над исследованием вопроса межязыковой интерференции на уровне лексики русского и узбекского языков.

