

Министерство высшего и среднего специального образования
Республики Узбекистан
Ташкентский государственный институт востоковедения
Кафедра «История зарубежных стран»

Первобытно-общинный строй и основы археологии

Тексты лекций

Составитель - доц. Хаджиева М.Д.

Ташкент — 2009

I тема. Предмет, источники, задачи и методы истории первобытного общества и основ археологии

План

1. Предмет и источники истории первобытного общества.
2. Задачи археологии
3. Методы археологии

1 вопрос. Предмет и источники истории первобытного общества

Археология - это часть истории. Слово “Археология греческого происхождения (архайос - древний, логос - наука или слово) значит “Археология” - наука о древней жизни человека.

Человек “Номо” отделился из среды животных более чем 2 млн. лет назад. Сознательный человек (Homo sapiens) живет на Земле с конца древнего каменного века (палеолит: олдувай ашель мустье), т.е. 40 тыс. лет назад.

Историческая наука имеет два вида источников: письменные и вещественные.

Причины выделения “Археологии” в один из разделов истории:

- 1) отсутствие письменных источников древнего периода истории;
- 2) малое (малочисленность) количество сведений, получаемых через письменные источники;
- 3) основная часть истории человечества не знала письменности (письменность появилась 6 тыс. лет назад).

Какую же часть истории изучает археология как наука?

- Археология изучает до того периода, пока сведения, полученные из письменных источников преобладают над вещественными доказательствами.
- В изучаемой хронологии археология не поднимается выше XV-XVI вв. н.э.

Археология - многогранная наука в состоит из нескольких частей:

- 1) нумизматика - наука о монетах;
- 2) эпиграфика - наука о надписях, вырезанных на камне;
- 3) сфрагистика - наука о печатях.

Экономические периоды общества отличаются друг от друга не тем, что производят, а как и какими средствами производства. Таким образом, археология изучает историю орудий производства и вещественных предметов.

Однако вещественные предметы нельзя отделить от общественных условий. Археология изучает несколько видов вещественных предметов:

1. Орудия труда.
2. Посуда.
3. Украшения.
4. Монеты.
5. Древние печати
6. Поселения (останки)
7. Надписи, постройки.

Источники (вещественные)

Самые первые люди строили себе убежища, поселения. На этих местах постепенно накапливались предметы: пепел после пожара или же всякие отбросы быта, т.е. мусор. Эти останки покрывались пылью, и слой земли постепенно поднимался.

Вещи, найденные в этих слоях, отражали уровень культуры общества того времени. Поэтому такие слои называются: 1) “*культурный слой*”. Т.е. - это система слоев, появившаяся в историческом плане в результате человеческой деятельности. Ширина культурного слоя различна - от нескольких см. до 30-35 м.

2) Древние погребения делятся на два вида:

- если это яма и сверху не покрыта насыпью - то это кладбище;
- если же имеется насыпь - курган.

В расположении археологических памятников есть особенная закономерность. Например, поселения периода неолита чаще расположены на берегу рек или озер. В период бронзы в средней части России кладбища чаще расположены ближе к воде. В ранний каменный период города чаще были расположены на берегу рек, на высоких холмах.

Изучение культурного слоя - сложная работа, требует осторожности и системного ведения научных документов. Поэтому археологические памятники находятся под специальным надзором государства.

Задачи: Одна из главных задач археологии - это хронология. Найдя какой-то предмет, археолог должен ответить на вопрос: “Когда изготовлена эта вещь?” Трудно определить время производства одной вещи. Поэтому надо составить хронологическую шкалу древности.

Вместе с этим, необходимо различать археологическую периодизацию и хронологию:

1) Периодизация - разделение истории человечества на несколько, различающихся друг от друга, большие периоды.

2) Хронология - это определение времени появления какого-нибудь поселения, кладбища, постройки или же какого-либо предмета.

Методы археологии:

1) Вначале археологи делят найденную вещь по категориям, исходя из выполняемых ими функций. Каждая категория изучается в отдельности: пила, топор, сабля, браслеты и др.

2) Среди категория каждый предмет распределяется по виду изготовленного материала: бронза, железа, дерево.

3) Серию предметов, изготовленных из одного материала, делят на типы по внешнему виду.

Тип - это группа предметов, похожие друг на друга, изготовленные из одного материала и выполняющие одну функцию, однако различающиеся друг от друга по несущественным признакам. С каждого типа предметов составляется эволюционный ряд (от простейшего до сложного): глиняная посуда - остроконечная, овальная, плоская, широкая, узкая; украшения: браслеты, сережки, перстни.

Археологические (понятие) комплексы делятся на два вида:

1) Закрытый комплекс (3 типа):

а) клад (монета или вещь);

б) кладбище (вместе с вещами и орудиями);

в) останки сгоревшего или поломанного поселения.

Основной признак закрытого комплекса - в их неизменности и в одновременном создании. Если его разрушить, найденный предмет потеряет качества (черты), свойственные закрытому комплексу.

2) Открытый комплекс - он меняется. Например, слой земли, раскапываемый археологом, может быть глубоким или же тонким. Слой - открытый комплекс.

3) Предметы, находящиеся в слое земли, накапливались в течении долгого времени (а не в одно время). Поэтому открытый комплекс отражает не одно определенное время, а определенную часть времени.

4) Открытый комплекс используется при датировании, и обычно они имеют начальную и конечную дату (например, к XII в. - сер. XIII в.).

Существует несколько методов датирования:

1) исходя из костей умерших животных можно определить, когда оно исчезло и его вид;

2) метод радиоуглерода (радиоактивный изотоп углерода, собранный в организме животного или растения (атомный вес - 14 (C¹⁴)), после смерти начинает постепенно распадаться, разлагаться. Определено время полураспада этого углерода.

После определения степени распада этого углерода, можно установить время, когда это животное или растение погибло или исчезло. Однако, таким методом определяется не точное время, а определенная часть времени.

3) По кольцам в дереве (кольца у деревьев одного типа и одной местности годовая окружность колец бывает одной толщины. По этому признаку можно определить то, на сколько одно дерево вырублено раньше другого;

4) по костям (насколько древнее кость, настолько много в ней фосфора; насколько древнее кость, настолько мало в ней органических веществ).

2 тема. Палеолит - 4 часа **Процесс появления человека**

План:

1. Процесс появления человека.
2. Археологическая периодизация палеолита. Ранний палеолит. Олдувай. Ашель.
3. Средний палеолит. Эпоха Мустье.
4. Поздний палеолит.

1 вопрос

Возраст нашей планеты - 5 млрд.лет.

Ученые делят историю планеты Земля на несколько геологических эр или же группы. Последняя из них - кайнозойская эра, т.е. наша эра. Эта эра началась 60-70 млн.лет раньше, чем появился человек. Если говорить точнее, эта эра крупных животных. Кайнозой делится на следующие этапы:

- 1) палеоген (рождение камня) - древнее рождение;
- 2) неоген (рождение зелени) - новое рождение;
- 3) антропоген (рождение человека).

Антропоген - греческое слово (антропос - человек, генезис - рождение) - т.е. период рождения, развития человека и его материальной культуры. По мнению акад.В.И.Вернадского: "Это важный этап в истории Земли: биосфера наполняется ноосферой (по греч. Ноос - сознание).

Появление человека - это длительный процесс. В конце этапа неоген в Африке, на юге Европы и Азии жили несколько видов обезьян. Их физическое сложение и образ жизни - близки к человеческим. Эти обезьяны назывались: дриопитек, рамапитек и австралопитек.

Однако только некоторые из них (в основном австралопитеки) сохранили человеческую внешность: на двух ногах, трудиться и т.д., ходить.

Вопрос о том, "Где Родина первого человека" - до сих пор открыт. По мнению некоторых ученых, - это Африка. В 1960 г. в пещере Олдувай в Танзании были найдены останки человекообразной обезьяны. Ее возраст - 1,75 - 1,85 млн.лет. Объем мозга - 657 куб.см. С помощью камня она изготавливала себе деревянные орудия труда. Ее называли *Номо-hobilis*.

В Эфиопии найденные останки человекообразной обезьяны еще старше - 2,8 млн.лет.

Первые древнейшие люди называются “архантропы” (архайос - древний). В 1891 году на острове Ява (Индонезия) археологом Евгений Дюбуа были найдены останки архантропа. Тогда они назывались “питекантропы” (по греч. питекос - обезьяны).

Недалеко от Пекина, в местности Чжоукоутян найдены останки архантропа и он был назван “синантроп” (с латинского - Сина - Китай). Объем их мозга - 915-1225 куб.см. Китайские синантропы жили приблизительно 300-500 тыс. лет назад (по мнению ученых).

Синантропы пользовались огнем, но как они его получили - неизвестно. А в пещерах Олдувай следы костров не обнаружены.

Синантропы умели охотиться, (останки костей животных), питались различными растениями.

В 1907 г. недалеко от г.Гейдельберг в ФРГ были найдены останки архантропа. Кроме того останки человекообразной обезьяны (близкие питекантропу) найдены в Чехословакии, Венгрии, во Франции.

В 1994 г. в мае в Англии были найдены останки древнейшего человека каменного века. Он лежал на глубине 30 м. Его возраст - 500 тыс.лет. Все найденные в Европе до этого останки были моложе на 100 тыс.лет.

В сентябре 1994 г. в Эфиопии найдены останки древнейшего человека. По мнению археологов его возраст 4,5 млн.лет

Таким образом, предки современного человека жили на всех континентах, кроме Америки и Австралии.

Значит вопрос о том “Когда появился человек?” - тоже остается открытым.

2 вопрос

Основой археологической периодизации является различие в технике обработки камня.

Древний период истории называется палеолит (с греч. палайос - древний, литос - камень). Палеолит охватывает период более 4,5 млн.лет. Палеолит делится на две эпохи: ранний и поздний (верхний и нижний палеолит).

Ранний палеолит (4,5 млн. - 30 тыс.лет назад) делится на три периода:

- 1) олдувай;
- 2) ашель;
- 3) мустье.

Палеолит - период формирования человека. В этот период жили архантропы и палеоантропы (неандертальцы). А в период позднего палеолита (*Homo habilis*) - человек ловкий, неантропы (*Homo sapiens*) - человек разумный.

В период Палеолита происходит развитие общественного строя - переход от первобытного стада к родовому стаду, а затем к общинному

строю. В результате сформировалась первая общественно-экономическая формация - первобытно-общинный строй.

Олдувайская эпоха (4,5 млн. - 700 тыс.лет) - назван именем пещеры в Танзании. Его древние находки расположены в Африке.

Для периода Олдувай характерны три вида орудий труда:

1) многозубчатый сфероид - для того, чтобы вырубать ветки и добывать убитых зверей;

2) чопперы - орудие труда, предназначенное для того, чтобы рубить и резать мясо;

3) нуклеусы - с их помощью архантропы изготавливали орудия труда, средства труда, размер которых не превышал 8-10 см.

Еда, найденная путем собирательства, составляла основную часть пищи архантропов.

В период Олдувай человеческое общество полностью было под властью природы. Оно еще не умело пользоваться огнем. Поэтому они жили только в зоне теплого климата. В тот период границы субтропика проходили севернее. В Европе жили животные, любящие тепло - слон, бегемот, носорог.

Для того, чтобы найти пропитание, древние люди жили стадами. Но они умели изготавливать орудия труда.

Ашельская эпоха (700 тыс. - 150-120 тыс.лет)

Появляются новые орудия труда:

1) ручное рубило;

2) кливеры (выполняли функции ножа). По размеру они были больше орудий труда периода олдувая и достигали до 35 см.

3) Колун - камень, обработанный с обеих сторон в форме трапеции или треугольника, предназначен для того, чтобы резать, вонзать, сгребать.

Помимо камня орудия труда изготавливали из кремня и кварца.

В ашельский период архантропы пользовались копьями. В местности Леринген в ФРГ, в ребрах убитого слона было найдено копьё длиной в 215 см.

В ашельский период люди жили в искусственных поселениях, построенных в пещерах или в открытых местностях. В пещерах было темно и сыро, поэтому люди жили при входе в пещеру или же под скалами. (Озыхская пещера в Азербайджане).

В ашельский период архантропы пользовались огнем: изгоняли животных из пещеры, готовили пищу.

Древнеашельские археологические памятники (пещеры)

1. Кударо I, Кударо 3 - Южная Осетия.

2. Цона - Грузия.

3. Озых - Азербайджан.

В пещере Кударо I (Южная Осетия) древние люди жили тысячу лет. Основная трудовая деятельность была - охота. Однако люди жили внутри пещеры (редкий случай). Здесь были найдены останки древнейшего человека. По мнению ученых, это может быть переходной формой древнейшего человека от архантропа к палеантропу. На территории бывшего СССР это самые древние останки человека.

В период позднего ашеля наступил Днепровский ледник, который затруднил освоение южных территорий бывшего СССР. Это - высокогорье Кавказа и долины Центрального Казахстана.

В период ашеля культурный слой свидетельствует о том, что здесь коллектив людей оседал основательно.

Оседлый образ жизни.

Оседлость племени ограничивает участие женщин в охоте. В результате происходит разделение труда между мужчиной и женщиной: женщины заняты домашним хозяйством, а мужчины - охотились и изготавливали орудия труда.

Эпоха мустье (150 тыс. - 30 тыс. лет назад)

Этому периоду соответствует отступление Днепровского ледника и наступление теплого и мягкого климата. Только в конце мустье начинается валдайский ледник (вюрм).

При переходе к мустье в физическом строении человека происходят важные изменения: архантропы сменились палеантропами (раньше их называли неандертальцами). Палеантроп отличался:

- покатым лбом;
- мощными надбровными валиками;
- массивной челюстью;
- крупными зубами;
- ловкостью и поворотливостью;
- слабой подбородочной выступью.

Отличительная особенность палеантропа от архантропа - это то, что у него наиболее развита та часть мозга, которая связана с пространственно-координационными функциями, важными в производственных процессах и в устной речи.

По подсчетам археологов, количество орудий труда достигает более чем 60 типов. Среди них остроконечные копья и скребла. Остроконечники использовались на охоте, а скребла - в обработке шерсти убитого животного.

Мустьерские стоянки находились в пещерах и открытых местностях. Люди здесь жили долговременно.

Основой хозяйства мустьерцев по-прежнему оставалась коллективная охота. Именно мустьерцы истребляли мамонтов, этих родственников слона. Мамонты обитали в основном в европейских и сибирских тундрах. А там, где их не было, мустьерцы охотились на лошадь, сайгу, дикого осла и других животных.

Наряду с охотой значительную роль в жизни мустьерцев играло собирательство.

От мустьерской эпохи дошли первые погребения человека. На стоянке Киик-Коба (Крым) погребение было совершено в специально вырытой яме. Покойник был положен на бок с подогнутыми ногами, руки тоже были согнуты, а кисти рук были помещены около головы. Такое положение покойника в археологии называется скорченным и свойственно для последующих эпох.

В пещере Тешик-Таш (Узбекистан) найдено погребение ребенка-палеантропа, которое было обставлено вокруг козьими рогами.

В Шанидаре (на территории Ирана) на умершего были положены цветы, что удалось установить по анализу пыльцы.

Во Франции открыты каменные ящики, в одном из которых погребен человек, а в другом - медведь.

Все эти данные свидетельствуют о начале какой-то обрядности в человеческом коллективе.

В то же время (в том же Шанидаре) среди остатков костров находят пережженные человеческие кости - может быть среди людей существовал каннибализм.

В мустьерскую эпоху появились зачатки искусства: на предметах находят ритмические крестики и ямки, красные пятна.

На стоянке Староселье в Крыму найден костяк ребенка современного типа, но с некоторыми чертами палеантропа. Эта находка позволяет сказать, что становление современного типа человека происходило в мустье.

Таким образом, в мустьерскую эпоху:

- 1) улучшилась техника обработки камня, производства орудия;
- 2) шаг вперед сделало домостроительство, где обитал большой коллектив;
- 3) происходит постепенный переход от палеантропа к человеку современного вида;
- 4) зарождается искусство;
- 5) произошло половое разделение труда.

Все это позволяет ряду исследователей бывшего Союза говорить о сложении в мустьерскую эпоху родового строя.

Поздний палеолит (30 тыс. - 10 тыс. лет назад)

В эту эпоху появляется человек современного антропологического типа. Эта основная черта эпохи.

Геологически поздний палеолит соответствует последним этапам валдайского оледенения. На европейской части Союза ледник достигал только Верхней Волги и не спускался на юг. Предледниковая полоса изобиловала животными и привлекала человека.

Рост населения, низкий уровень развития производительных сил требовали расселения людей и освоения ранее необжитых мест. Считают, что в позднем палеолите через Берингов пролив была заселена Америка.

Количество орудий труда достигает 92 типов. Значительно возросла роль кости и рога.

Люди по-прежнему селились в местах, удобных для охоты, т.е. у берегов рек и озер, так как животные выходили сюда на водопой. Это средние течения Дона, Днепра, Днестра, Енисея и берега Ангары. Так как там пещер мало, или их вовсе нет, жилища приходилось строить. Наиболее типичным жильем была круглая землянка диаметром 4-5 м. В нем располагалось много очагов. Видимо там жил небольшой коллектив.

В землянках диаметром 35 м. жило до 10 семей, община насчитывала 50-60 человек. Такие стоянки назывались поселок (“деревня”).

Охота на крупных животных оставалась загонной. Однако существовала и пушная охота. Значит людям нужны были не только мясо, но и шкурки. Это говорит об определенной сытости первобытного человека. Охота давала человеку не только пищу и одежду, но и хороший материал для орудий - кость.

В Южных областях существенную роль играло собирательство.

Для позднего палеолита характерно развитое искусство. Например, на стоянке Сунгирь под Владимиром найдены погребения. Ее дата - ок. 25 тыс. лет назад. Здесь найдены фигурки лошадей из костей, мамонта, украшенная двумя линиями, каждая из которых состоит из 20 точек. Вероятно тогда уже знали элементы счета.

Помимо животных из костей мамонтов вырезали фигурки людей (реже и в основном, женщин). Изображалось то, что было полезно коллективу. Поэтому часто изображались мамонты.

Важное место среди палеометических скульптур занимают фигурки людей женского пола. Полагают, что изображали беременных женщин, потому что счет родства шел по материнской линии, род был материнским.

В конце позднего палеолита появляется живопись. Она встречается на скалах, в глубине пещер и выполнена минеральными красками. Изображались мамонты, зубры, кабаны, олени, лошади.

Впервые первобытную живопись открыли в Пиренеях в пещере Альтамира. В 1959 г. древние рисунки и были открыты в Каповой пещере в Башкирии.

Вывод:

- 1) Поздний палеолит завершает начальный этап человеческой истории;
- 2) Завершилось становление человека современного типа; появился *Homo sapiens*.
- 3) Совершенствовались орудия труда;

- 4) Возникли идеологические представления, отразившиеся в религии и искусстве;
- 5) Оформляется первая социально-экономическая формация, которая развивается в последующие эпохи;
- 6) Создаются предпосылки неравномерного экономического развития человечества;
- 7) Растет население, увеличивается число родовых коллективов;
- 8) Начинается освоение необжитых мест.

3 тема. Мезолит - 4 часа

План:

- 1) Вопрос границы между палеолитом и мезолитом. Мезолитические орудия труда.
- 2) Изменение природно-географических условий.
- 3) Новые приемы охоты и ее индивидуализация.
- 4) Культурные зоны мезолита.

I вопрос

Мезолит (по греч. мезос - средний, литос - камень) - средний каменный век. (8-6 тыс. лет до н.э.).

В вопрос о том, где проходит граница между палеолитом и мезолитом среди ученых существует несколько мнений:

- 1) такой эпохи вовсе не было, мезолит - это последняя ступень палеолита;
- 2) некоторые части мезолита присоединяют к следующей эпохе;

3) отхода от археологической периодизации, в определении новой эпохи исходят из природно-географических условий.

4) при определении эпохи на первый план выдвигают хозяйственно-экономические, т.е. социологические признаки;

5) настаивают на соблюдении принципа археологической периодизации по технике обработки камня.

В период мезолита многие орудия позднего палеолита получают дальнейшее развитие. Это касается особенно составных орудий (копья, рубило). В южных областях появляются кремневые орудия. Это поперечник в 1-2 см. в виде трапеции или треугольника. За свои размеры они получили название микролиты. Их вкладывали в костяную или деревянную основу, расщепленную вдоль, заклепляли смолой и перевязывали. Получалось режущее орудие.

Микролиты использовались и в качестве наконечников стрел. Изобретение лука и стрел - одно из важнейших изобретений мезолита.

Появление и увеличение числа микролитов - и есть граница между палеолитом и мезолитом.

2 вопрос

Природно-географические условия мезолита существенно отличаются от позднепалеолитических. Изменения были вызваны отступлением ледника, почти полным освобождением от него территории Европы. В результате таяния ледника изменились формы морей. Освободившись от ледника, уровень суши поднялся. Образовались новые реки, озера, формировались их долины. И весь этот процесс выходит за рамки мезолита, длившегося несколько тысяч лет.

Изменилась и природно-географическая среда. Менялся животный мир. Еще в конце палеолита исчезли мамонты и другие животные, которые вымерли из-за изменившегося климата. Охота осложнилась тем, что теперь животные были быстроногими, осторожными и нестанными. Поэтому приходилось искать новые приемы охоты и новые формы хозяйства. Территории, оставленные ледником, оказались удобными для заселения и люди их заняли.

С отступлением ледника начинается новая - современная геологическая эпоха - голоцен (около 10 тысяч лет назад). Мезолит обычно относят к 8-6 тысячелетиям до н.э.

Отступая, ледник оставлял озера, донные отложения которых используются для археологических датировок. Летом в озеро ветром наметался песок, который быстро оседал на дне. Зимой в воде замершего озера оседали частицы глины. Сочетание прослоек глины и песка соответствует году. Подсчитав количество прослоек, можно определить возраст озера, а значит время отступления ледника и даже скорость этого отступления.

Вслед за ледником сменили друг друга арктический и субарктический климатические периоды. На смену им приходит сухой бареальный климат.

Этот климат по времени (8500-5500 лет до н.э.) в основном соответствует мезолиту.

3 вопрос

В новых природных условиях загонная охота теряет свое значение в хозяйстве. Ряд животных откочевали на север. Увеличивается роль бродячей охоты, которая делается более результативной с помощью лука и стрелы. В результате, на охоту можно выходить небольшими группами людей.

В мезолите резко возросла роль рыболовства, так как изобретают выгнутый рыболовный крючок (прямой был еще в палеолите) - очень важное новшество этой эпохи. С этого же времени пользуются сетями. Появляются первые долбленые лодки и первые весла. Но наивысшей точки развития рыболовство достигает в следующую эпоху.

Изменения в хозяйстве привели к дроблению общин. Площадь мезолитических стоянок значительно уменьшилась. Это были шалаши сезонного характера или же землянки длиной - 7 м., шириной - 5 м. и глубиной в 1 м. Число людей колеблется от 30 - до 100 человек. В центре жилища располагались очаги.

Впервые в эпоху мезолита люди приручили собаку (кости собаки на стоянках в Крыму), так как они быстро оценили охотничьи качества собаки.

Вероятно изобретение лука и стрелы способствовало возникновению зачатков скотоводчества. Судя по среднеазиатским памятникам одним из первых была приручена, но еще не одомашнена, овца (или коза).

Параллельно скотоводству возникало земледелие, развивавшееся на основе собирательства (в Кабардино-Балкарии найден жатвенный нож эпохи мезолита).

Мезолит - эпоха дальнейшего расселения людей на север, в области, освободившееся от ледника. При экстенсивном хозяйстве нужна была большая территория.

4 вопрос

Складывается несколько культурных зон, отличающихся не по типу хозяйства, а по характеру кремневых орудий.

I. Южная зона - включает Крым, Кавказ, Восточный и часть Северного Прикаспия, Южный Урал.

Здесь были распространены микролиты.

Самые ранние мезолитические стоянки находятся в Средней Азии у Небитдага в пещерах Джебел, Кайлю и Дам-Дам-Чашма (датируются X-IX тыс. лет до н.э.). В пещере Джебел жили охотники и рыболовы и ловили речную рыбу. Сейчас это сухое русло Амударьи. Такие же стоянки найдены на Урале.

Мезолит Грузии пока изучен недостаточно.

В Крыму известно несколько десятков в основном пещерных стоянок. Типичным из них является - Шайтан-Коба. Основным видом хозяйства была охота.

II. Вторая зона - Волго-Окское междуречье, Белоруссия, Литва, Эстония, Верхнее Подднепровье.

Здесь нет микролитов, а распространены орудия на пластинах. Однако обе техники одновременны.

Северо-Восток Восточно-Европейской равнины был заселен еще в палеолите, а ее северо-запад - уже в мезолите. Предполагают, что с побережий Северной Европы (Балтийского моря еще не было) сюда пришли европеоидные племена. Они занимались охотой и рыболовством. Пришельцы расселились по северо-западу лесной зоны.

Одним из стоянок этой зоны эстонская стоянка Кунда, по имени которой названа кундская культура (VIII-IV тыс. лет до н.э.). Сама стоянка датируется серединой - 2 пол. VII тысячелетия до н.э. Кунда - это сезонная стоянка на берегу озера, исчезнувшая в результате климатических перемен. Люди занимались охотой и рыболовством. Орудия были сделаны из рога и кости, так как Кунда была бедна кремнем.

Другая группа северо-западного населения жила на стоянках в бассейне реки Сухоны. Отсюда название - сухонская культура. Считают, что население из Волго-Окского междуречья проникло на север, вплоть до Восточной Карелии (в VII тыс. до н.э.).

На Южном Оленьем острове Онежского озера открыт могильник, состоящий из 150 погребений. Большинство из них - вытянутые, пять - скорченные, а четыре человека были похоронены в вертикальном положении. Некоторые находки похожи на Кундские. В могильнике нет также и керамики. Все это позволило некоторым исследователям отнести Оленеостровской могильник к мезолиту и датировать его V тыс. до н.э.

III зона - лесостепная, т.е. промежуточная между южной и северной зонами. Сюда люди мигрировали с юга. В районе Днепровских порогов у сел Васильевка и Волошское находятся родовые кладбища. Мертвых хоронили в глубокой яме, головой к восходу солнца. Мертвых связывали, а на одно из погребений положен большой камень. Все это свидетельствует о том, что люди боялись мертвецов, у них был страх перед ними.

Появление таких родовых кладбищ свидетельствует о возникновении культа предков. С таким культом связаны захоронения в гроте Замиль-Коба (в Крыму) и Холодном Гроте (в Абхазии).

Искусство мезолита представлено главным образом наскальными изображениями. Недалеко от Баку на склоне горы Беюк-Даш на стенах в пещере выгравированы многочисленные изображения - т.е. силуэты танцующих людей с луками в руках и диких быков, кабанов.

В Узбекистане в пещере Зараут-Камар имеются мезолитические рисунки, сделанные краской. Изображена сцена охоты на быков.

Итак, мезолит это:

- 1) микролиты;
- 2) распространение рыболовства и превращение его в ряде областей в ведущую отрасль;
- 3) появление лука и стрелы;
- 4) изготовление изогнутых рыболовных крючков, а также первых форм топоров;
- 5) отступление ледника, изменение природно-географической среды;
- 6) изменение старых форм охоты, ее сравнительная индивидуализация;
- 7) развитие племенной организации;
- 8) дальнейшее расселение людей, освоение новых земель.

4 тема. Неолит - 4 часа

- 1) Основные признаки неолита
- 2) Джайтунская земледельческая культура
- 3) Культура Джебел и Кельтеминарская культура
- 4) Неолит Кавказа и Крыма
- 5) Мариупольский могильник и другие неолитские культуры

1 вопрос

Неолит (по греч. неос - новый, литос - камень) - новый каменный век.

В период неолита (5500-3000 годы до н.э.) господствует теплый и влажный атлантический климат, а также сухой и теплый климат (до 500 г. до н.э.).

Неолит, как и мезолит, начался на разных территориях в разное время. Он охватывает период от VI-IV тысячелетия до н.э. (до III тысячелетия до н.э.).

Неолитические поселения располагались главным образом там, где был достаточный запас кремня для изготовления орудий труда. Кремень чаще всего собирали в речных долинах.

1) Но кремня хватало не везде. Поэтому развивается обмен, главным образом, кремнем, что ведет к развитию межплеменных связей, распространению технических достижений в соседние племена;

2) но не все регионы могли удовлетворить свои потребности в привозном кремне. Поэтому используются другие породы камней: яшма, нефрит.

Использование таких пород - одно из отличий неолита от палеолита и мезолита.

3) Происходят изменения в самой технике обработки камня. Появляются шлифование, пиление, заточка камня и сверление.

Это тоже одна из отличительных черт неолита.

В Неолите продолжается совершенствование оружия и орудий. На юге получает дальнейшее развитие микролиты. На севере - появляются крупные

наконечники копий, костяные кинжалы, для поражения крупного зверя - макролиты.

В период Неолита появляется каменный топор (археологи попробовали им срубить сосну, толщиной в 25 см., на что ушло 75 минут).

Люди изготавливают лодки, сани, лыжи, что означало расширение освоения территорий (по реке).

4) Одной из основных признаков неолита - появление керамики. Возникла она во многих местах одновременно, но были заимствования. Например, на Крайний Север керамика проникла с юга.

Основной способ изготовления глиняных сосудов - ленточный (жгутовой). Из глиняного теста раскатывали длинную ленту, клали ее спирально виток на виток по форме будущего горшка, затем проглаживали, просушивали на воздухе и обжигали. На некоторых горшках обнаружены отпечатки пальцев. По их величине можно судить, что эту посуду делали женщины.

Посуда для приготовления пищи была остродонной, так как с плоским дном она неустойчива на костре.

5) Появляются корзины, плетение которых послужило предпосылкой ткачества.

6) В эпоху Неолита происходит смена потребляющего хозяйства производящим. Этот процесс в литературе называется “неолитическая революция”. Но период перехода был растянутым, неодновременным.

Итак, Неолит - это:

- 1) потепление климата;
- 2) использование других пород камня, кроме кремня, в изготовлении орудий труда;
- 3) развитие обмена, что ведет к расширению межплеменных связей (из-за нехватки кремня);
- 4) изменение в технике обработки камня (шлифование, сверление, заточка и пиление);
- 5) появление каменного топора;
- 6) расширение освоения территорий (по реке);
- 7) появление керамики (ленточный способ);
- 8) период “неолитической революции”.

2 вопрос

На юге Средней Азии у Копетдага возникла древнейшая на территории СССР земледельческая культура, названная Джайтунской (VI тыс. до н.э.) по названию стоянки Джейтун к северу от Ашхабада. Эта культура охватывала и территории Северного Ирана. Здесь сухой климат, где в земледелии использовался лиманный метод орошения.

Поселок Джейтун состоял из 30 квадратных однокомнатных домов для 5-6 человек каждый. Дома строили из глиняных “булок” длиной 60-70 см. Это еще не кирпичи, так как “булки” не высушенные и не обожженные. Для прочности добавляли рубленую солому.

В домах находились массивные очаги. Пол и стены обмазывались глиной и красились. Дворики были окружены глиняными заборами. Во дворах были вырыты ямы, вероятно, для хранения зерна.

В Джейтуне преобладали микролиты. Однако нет ни лопат, ни мотыги, ни других почвообрабатывающих орудий. Вероятно землю обрабатывали палкой-копалкой - самым примитивным орудием земледелия.

Глинянная посуда плоскодонна и сделана ленточным способом из глины с примесью рубленой соломы. Часть посуды расписана красной краской, узоры напоминают фигурные скобки.

Помимо жилых домов в поселке было большое здание, расписанное внутри изображениями животных, деревьев, треугольников и ромбов. Здание, наверное, представляло собой святилище, где совершались культовые церемонии.

На поселении найдены фигурки людей и животных. Найдены бусы из камня, кости, раковин.

Джейтунская культура - пришлая. Исчезли джейтунцы неожиданно. Но это не значит, что прекратилось ее развитие. Она продолжала развиваться в следующую эпоху.

3 вопрос

В Восточном Прикаспии племена культуры Джебел занимались скотоводством. Камень обрабатывался на высоком техническом уровне. Часто изготавливались микролиты и унклеусы. Появилась остродонная керамика.

Джебельцы обитали в пещерах вплоть до эпохи бронзы. В эпоху неолита они жили одновременно с джейтунцами.

Исследователи предполагают, что Джейтун и Джебел - две ветви одного культурного корня.

Племена Кельтеминарской культуры (V-IV тыс. дл н.э.) расположены у Аральского моря. Основная территория - дельта Амударьи.

Кельтеминарские поселения - временные, сезонные. Останки жилищ редки. Наиболее изучено поселение Джанбаскал в Хорезме, на берегу Амударьи. Люди здесь жили в небольших жилищах, сделанных из дерева и камыша, площадью в 300 кв.м. Это был общий дом для целого рода. В жилищах были очаги отдельной каждой семьи. Но в центре дома находится очаг и почва под ним прокалена на 50 см. Считают, что огонь в этом очаге был неугасимым, т.е. очаг был культовым. Если это так, то это древнейшее свидетельство культа огня (зороастризма), впоследствии характерного для Средней Азии.

На поселении найдено много стрел на кремневых пластинках. Найдены кости щуки и сома. Значит хозяйство было охотничье-рыболовецкое.

4 вопрос

1) К началу V тыс. до н.э. на Южном Кавказе возникает производящее хозяйство. Но когда этот процесс начался - сказать трудно, в силу недостаточной и неравномерной изученности неолита Кавказа. В раннем неолите здесь занимались охотой и собирательством. В позднем неолите - земледелие. Распространена микролитическая техника. Появляется и распространяется керамика. Возможно были контакты Кавказа с Ближним Востоком в эпоху неолита.

Наиболее изучена Нижнешиловская стоянка, относящаяся к V тыс. до н.э. Она расположена близ Адлера.

Керамика не имела орнамента, что характерно для кавказского неолита.

Основным занятием населения было земледелие (так как здесь не нашли ни стрелы, ни рыболовных принадлежностей, ни костей животных). В последующую эпоху это привело к расцвету земледельческой культуры.

2) В Крыму по-прежнему преобладала охота, что в последующую эпоху это привело к сложению скотоводческого хозяйства.

Для неолита Крыма характерна прочная оседлость (о чем свидетельствует резко возросшая мощность культурных слоев). Появляется керамика с грубыми, толстыми стенами. Но в конце неолита качество керамики улучшается. Растет число домашних животных.

В Приазовье раскопан Мариупольский могильник (середина IV тыс. до н.э.). В траншее длиной до 28 м и шириной до 2 м находилось более 120 погребений. Многие были вытянутые, но были и скорченные и трупосожжения. Мужчины лежали головой на восток, женщины - на запад. Женских погребений значительно больше, чем мужских (что говорит о матриархате рода), так как жены, взятые из другого рода, должны были быть погребены на кладбище своего рода.

Вероятно главным занятием населения было скотоводство (найденно много костей кабана).

Стоянки расположены у самой воды, что говорит на наличие рыболовства. Важное значение имела и охота.

Нарвская культура (III-II тыс. до н.э.) охватывает Эстонию, Литву, Южную Прибалтику, а стоянки позднего этапа - еще Латвию и Северную Белоруссию.

Орудия изготавливались из кости и рога. Предметов из кремня мало.

Сосуды остродонные, часто без орнамента.

Охота была важным видом хозяйства. Появляются зачатки скотоводства.

Неолит Прибайкалья (IV - нач. II тыс. до н.э.) известен главным образом по могильникам, в которых были найдены охотничьи вещи - копья, луки, стрелы, ножи.

Заметную роль в хозяйстве играло рыболовство. Кроме сетей и крючков, рыбу ловили приманкой - рыбами, сделанными из камня.

Сосуды Прибайкалья этой эпохи яйцевидные или круглодонные.

Здесь найдены шилья и иглы, с помощью которых люди шили одежду из шкур.

Широко используется зеленый нефрит, месторождения которого имеются в Прибайкалье. Нефрит составлял богатство этих краев и в результате обмена проникали в отдаленные страны.

Неолит - это:

- 1) Неолит завершил каменный век;
- 2) это время становления и развития производящего хозяйства;
- 3) создались предпосылки для возникновения металлургии;
- 4) техника обработки камня достигла высокого развития;
- 5) появляется керамика (глиняная);
- 6) люди изобрели ткачество;
- 7) достигает зенита родовой строй.

5 тема. Энеолит - 4 часа

План:

1. Четыре этапа развития металлургии.
2. Открытие металла, приведшее к хозяйственным и социальным изменениям.
3. Три центра земледельческого энеолита бывшего СССР.
4. Трипольская культура и три его периода.

1 вопрос

Древнейшие металлические орудия были сделаны из меди без примесей. Metallургия меди оказалась начальной частью металлургии бронзы. Поэтому, эпоху меди, надо считать зарей бронзового века.

Первую эпоху металла называют энеолитом (по греч. энус - медь, литос - камень), т.е. меднокаменным веком. Это значит, что появляются медные орудия, но еще преобладают каменные.

Существует два мнения о распространении металла:

1) производство металла возникло в одном месте - от Анатолии до юго-западного Ирана (в поселении Чатал-Уюк найдены древнейшие в мире изделия из меди, датируемые VIII-VII тыс. до н.э. Отсюда она распространилась на соседние территории.

2) Иногда происходило самостоятельное открытие металла там, где имеются меднорудные месторождения. Здесь найдены простейшие орудия и изделия. В Европе первые медные изделия появляются в V-IV тыс. до н.э. на Балканах, Карпатах и на Урале, в Азии - на Тянь-Шане и Алтае.

Различают четыре этапа развития цветной металлургии:

I этап: использовали самородную медь, принимая ее за разновидность камня и обрабатывали как камень - оббивкой;

II этап: плавление самородной меди и отливка из нее простых изделий в открытых формах (случай, когда изделия из самородной меди случайно попадали в огонь, расплавились, и при остывании принимали новую форму);

III этап: выплавка меди из руды. Это подлинное начало металлургии. Выплавка меди произошла в V тыс. до н.э.

IV этап: появляется бронза, т.е. сплавы на медной основе. Этот этап соответствует бронзовому веку.

Границы энеолита определяются со времени открытия литья (III этапа) до появления бронзы.

2 вопрос

Открытие металла привело к хозяйственным и социальным переменам, которые переживали родовые коллективы.

Перемены в хозяйстве:

- в земледелии на смену роговой мотыге приходит пахотное орудие, требующее использования тягловых животных. На территории СССР пашенное земледелие появляется во II половине III тыс. до н.э. Совершается одно из гениальных изобретений человечества - колесо, которое появляется в разных областях почти одновременно;

- растет и развивается скотоводство. В Европе и Азии увеличивается число видов разводимых животных. Происходит обособление скотоводческих племен. Однако чисто земледельческих и скотоводческих племен еще не было. Происходит первое крупное разделение труда - скотоводства от земледелия.

Перемены в социальной жизни:

1) изменения в хозяйственной жизни привели к изменениям общественных порядков. Бронзовый век, в том числе энеолит - время господства патриархально-родовых отношений. Преобладание в скотоводческом хозяйстве мужского труда обусловило главенство мужчин в скотоводческих коллективах (скот и полученные в обмен на него товары и рабы принадлежали мужчине, женщина участвовала только в потреблении, и не имела доли собственности).

Устанавливается господство патриархата взамен на матриархат. Исчисление рода идет теперь по мужской линии.

2) Некоторые промыслы достигают уровня развития ремесла. В районах добычи медной руды возникают специализированные на изготовление металлических орудий поселения.

3) Изучение керамики ряда культур показывает, что ее изготовляли специалисты. Но гончарный круг появился лишь в период ранней бронзы в Месопотамии (конец V - IV тыс.), а на территории бывшего СССР - в III тыс. до н.э. (Намазга 4) - на грани энеолита и бронзы.

4) Общинное ремесло работало на заказ, а не на рынок. Широка была область обмена сырьем - кремнем, металлом. Однако обменивались не в целях производства, а в целях сохранения этнической и культурной близости племен.

5) Металлургия являлась частью производящего хозяйства. Производится прибавочный продукт, достаточный для возникновения эксплуатации и классового общества.

6) Появление специализированных металлургических, гончарных поселений - признак происходящего процесса отделения ремесла от земледелия. Он соответствует процессу классового образования, иногда даже далеко зашедшего. В период энеолита появляются классовые общества в ряде регионов Средиземного моря. (Древний Египет, конец IV тыс. до н.э.).

3 вопрос

Земледельческий энеолит бывшего СССР имеет три центра - Среднюю Азию, Кавказ и Северное Причерноморье.

I центр: Средняя Азия - основные археологические памятники находятся в предгорьях Копетдага (хребет - граница между Туркменистаном и Ираном). Родины поселений представляют собой холмы, которые на тюркских языках называются "тепе". Это останки глинобитных домов.

Раньше других были раскопаны два тепе в ауле Анау близ Ашхабада. Позже раскопано целое поселение Намазгадепе. Вокруг Намазгадепе известна целая группа важных памятников.

К периоду раннего энеолита относится комплекс Намазга I (V - сер. IV тыс. до н.э.). Жившие здесь племена занимались земледелием и скотоводством. Поля орошали лиманным способом.

Появляется древнейший сырцовый кирпич, из которого сложены однокомнатные дома. Рядом с домами - амбары и другие постройки. Поселения были небольших размеров - до 2 га, лишь к концу энеолита встречаются поселения площадью до 10 га с улицами.

На поселениях найдены первые медные вещи (украшения, ножи), которые сделаны из выплавленной из руд меди (что соответствует 3-му этапу развития металлургии). Эта медь была, видимо, привозной, предположительно из Ирана.

Находят керамику - посуды и статуэтки.

Погребения скорчены и посыпаны охрой. Признаков социального неравенства нет.

Намазга II (3500 г. до н.э.) . Поселения размером в 12 га и число их растет. Поселки имели общее зернохранилище и общее святилище.

В нач. Намазга II дома однокомнатные, потом увеличиваются. Найдены зачатки оросительной системы в виде небольших арыков.

Медь как и раньше выплавлялась из руды.

Число каменных орудий уменьшилось.

Орнамент усложняется: появляется многоцветная роспись.

Захоронения представлены одиночными погребениями, а могильные ямы обложены сырцовым кирпичом.

Намазга III соответствует периода позднего энеолита. Конец Намазга III датируется временем около 2750 г. до н.э.

Поселения состоят из многокомнатных домов, насчитывающих до 20 комнат.

В земледелии сделан большой шаг вперед: появились искусственные водоемы и первые оросительные каналы. Один из водоемов имел площадь 1100 кв.м. при глубине до 3 м. Таким образом полив полей мог быть многократным, что делало важным получение двух урожаев в год.

В III-II тыс. до н.э. впервые был одомашнен верблюд.

Найдены круглые металлические зеркала, медный меч с загнутой рукоятью (характерная ранняя форма).

Найдена каменная печать - свидетельство о зарождающейся частной собственности.

II центр земледельческого энеолита - Кавказ.

Энеолит Закавказья изучен пока недостаточно - ни одно поселение не раскопано полностью. Большинство из них представляют собой тепе с многометровым культурным слоем. Это свидетельствует о прочной оседлости населения.

Самое известное энеолитическое поселение - Культепе близ Нахичевани в Азербайджане.

Поселения площадью 1-2 га состоят из однокомнатных круглых глинобитных домов, с очагом, где жила одна малая семья. В поселении насчитывалось 30-40 домов, а число жителей достигало 120-150 человек.

Закавказье - это один из центров культурных растений. Кроме ячменя и пшеницы там выращивали просо, рожь, бобовые и виноград.

Зерно мололи зернотерками и хранили в ямах или в крупных сосудах (до 1 м. высоты), вкопанных в землю внутри помещений.

В IV тыс. до н.э. впервые одомашнивается лошадь. Их могли пасти на горных пастбищах летом.

Металлических вещей мало, так как не решен вопрос о существовании местной металлургии.

Керамика - грубая с примесью соломы. Расписные сосуды - привозные, так как обычно керамику здесь не расписывали.

Найдены статуэтки женщин, - предметы культа женского божества.

4 вопрос

Трипольская культура (к V - III тыс. до н.э.) названа по селу Триполье близ Киева. Она расположена на территории Молдавии, Правобережной Украины, заходя в Румынию. (В Румынии ее называют культура Кукутени).

Трипольская культура была земледельческой. В трипольских племенах господствовал патриархальный строй. Некоторые поселения укреплены валами, что говорит о происходящих межродовых столкновениях.

Три периода трипольской культуры:

I период - ранний (конец V - сер. IV тыс. до н.э.) - долина рек Молдавии, Западная Украина и Румынское Прикарпатье.

Дома площадью в 15-30 кв.м. имели основу стен из плетень, обмазанных глиной. Посередине жилищ находились семейные жертвенники.

Плодородие обрабатываемых участков быстро падало. Поэтому места обитания часто менялись. По этой причине трипольские поселения существовали лишь 50-70 лет каждое.

Землю обрабатывали мотыгами. Урожай убирали серпами с кремневыми вкладышами. Зерно размалывали зернотерками.

Занимались скотоводством.

Трипольцам известна металлургия. Но металлических предметов мало, так как сломанные не выбрасывали, а переплавляли.

Господствует каменный инвентарь.

Керамика грубая.

II период - средний (2-я полов. IV тыс.)

Территория занимает Поднепровье.

Увеличиваются размеры домов, так как растет население. Дома 2-3-х этажные, площадью 60-100 кв.м. Были и одноэтажные дома длиной до 45 м. и шириной 4-6 м. Крыши домов из соломы. Жилища многокомнатные, в каждой жила одна парная семья, и внутри был очаг и яма для хранения припасов. Стены и пол обмазаны глиной с примесью соломы.

Увеличивается число населения, что ведет к увеличению количества домов до 200. Поселения располагались высоко над рекой, рядом с полями.

Скотоводство играло важную роль, так как костей домашних животных больше, чем диких. Скотоводство было пастушеское.

В керамике появляется роспись. Она наносилась перед обжигом кистью, тремя красками, встречающимися в природе: белой (мел), красной (охра) и черной (сажа). Обычный орнамент - это роспись в форме спиралей. Иногда изображались животные.

Трипольцы шили себе одежду из овечьей шерсти или из шкур животных.

Объем сосудов значительно увеличивается, что говорит об увеличении зерновой продукции.

Каменные орудия по-прежнему преобладают, но встречаются и медные.

Погребения одиночные, расположены на территории поселков.

III период - поздний (нач. - II пол. III тыс.) - от Молдавского Прикарпатья до Среднего Днестра; от Волыни до Черного моря.

Распространена керамика двух типов - грубая и лощенная. Появляется сюжетная роспись, с изображением людей и животных.

Пополнение племен привело к дроблению трипольской культуры и ее "расползанию". Образовалось 6 вариантов позднего Триполья, из которых наиболее яркие - Усатовская (под Одессой) и городской (под Житомиром).

В позднем Триполье растет роль овцеводства, а поголовье свиней уменьшается.

Растет роль охоты.

Основные орудия изготавливались из камня, кости и рога.

Интересен обряд погребения: обнаружены три группы могил, каждая из которых состоит из одного женского погребения, одного-двух мужского и одного-пяти детских. Вероятно это кладбище малых семей. Среди погребений только мужское отличалось различным инвентарем.

Имущественная дифференциация практически не прослеживается.

6 тема. Бронзовый век. Средняя Азия и Кавказ - 2 часа

План:

- 1) Появление и распространение бронзовых вещей. Литейные формы изготовления бронзовых вещей.
- 2) Культура Средней Азии. Периоды Намазга IV-VI.
- 3) Культура Закавказья. Куро-Аракская, Майкопская, триалетская и кобанская культуры.

1 вопрос

Бронзовому веку (III-II тыс. до н.э.) соответствует сухой и сравнительно теплый климат. При таком климате преобладали степи, с обильными кормами, что способствовало дальнейшему развитию скотоводства. Расширение скотоводческого хозяйства приводит к совершенствованию его форм:

- 1) заготовка кормов на зиму;
- 2) стойловое содержание скота;
- 3) появляется отгонное скотоводство.

Бронзовый век соответствует четвертому этапу развития металлургии - появлению сплавов на медной основе. Для того, чтобы выплавить медь, нужна высокая температура (свыше 1000 град.). А для этого нужны были печи, где такая температура достигалась нагнетанием воздуха мехами сквозь отверстия в нижней части печи, в которые вставлялись глиняные трубки - сопла (они часто встречаются при раскопках). Без этого изобретения не могла бы в дальнейшем возникнуть металлургия бронзы, а потом и железа.

При изготовлении сплавов полученную медь сплавляли с оловом или другими компонентами. Этот сплав был наиболее удобным для изготовления качественных орудий труда и необходимых предметов, так как он был сравнительно легкоплавким.

Для изготовления бронзовых орудий были нужны специальные приспособления, которыми владели специалисты.

I. Бронзовые вещи изготовляли с помощью литейных форм. Для этого в глине делали оттиск деревянной или другой модели (изделия), глину высушивали, а потом в полученную одностороннюю форму наливали металл. У такой вещи одна сторона была плоской. Такое литье - один из ранних приемов металлургии меди.

II. Для того, чтобы отлить двояковыпуклую (объемную) вещь (копье, топор) делали каменные формы, состоявшие из двух половинок, точно соответствовавшие друг другу. Половинки связывали, и в одно специально оставленное отверстие наливали металл, а в другое - выходил воздух, вытесненный металлом.

Когда металл остывал, половинки разнимали, извлекали готовую вещь и обрабатывали ее: обрезали заусенцы, шлифовали, затачивали.

III. Наконец, вещи стали изготовлять по восковой модели: точную модель задуманной вещи заливали полужидкой глиной. Когда глина подсыхала,

операцию повторяли, пока слой глины не приобретал нужную толщину. Потом форму обжигали, при этом воск выплавлялся через специально оставленное отверстие, и в готовую форму наливали металл. При выемке готовой вещи форму ломали, поэтому отливку нельзя было повторить.

Находки линейных форм - верный признак местного изготовления изделия. Для литейных форм предпочтительна бронза, так как она более текуча, и жидкая, чем медь.

Появление бронзы способствовало увеличению ассортимента изделий. Но бронза была дорога, поэтому из нее делали самые необходимые орудия и оружие. Но делали также украшения.

Усиление межродовых столкновений способствовали развитию оружия. Еще в энеолите появляется такой важный вид оружия, как меч. Совершенствуются формы копий, кинжалов, боевых топоров и другого бронзового оружия.

В бронзовом веке между племенами различных территорий возникло экономическое неравенство. Причина - неодинаковые запасы рудных месторождений цветных металлов. У одних племен была медь, у других - олово, у третьих - ничего.

Неравномерность экономического развития способствовало развитию обмена между различными племенами.

Подобные связи зависели от совершенствования средств сообщения в бронзовом веке. Наиболее легким для первобытного человека был водный путь. Путешествия по рекам облегчил парус, изобретенный в эпоху бронзы. Еще в энеолите появились колесо и повозки.

Общение между странами способствовало ускорению прогресса в хозяйстве и культуре.

2 вопрос

Изучение бронзового века Средней Азии - очень трудный процесс, так как здесь очень много разнородных памятников и разнообразных культур. Север занимали варварские скотоводческие племена, которые назывались Андроновская культурно-историческая общность. На юге жили высокоразвитые земледельческие племена с развитой металлургией. Эти племена испытывали постоянное давление андроновских племен.

Наиболее высокоразвитая культура бронзового века находилась в Южной Туркмении. Период Намазга IV (2750-2300 гг. до н.э.) - это продолжение традиций Намазга III. Наиболее яркое поселение этого времени - Алтындепе.

Поселок Алтындепе составляли многоквартирные дома из сырцевого кирпича. Эти постройки окружали двор, в который вели выходы из комнат.

На территории поселения найдены остатки металлургического и гончарного производства. Самое важное в керамике то, что она сделана на гончарном круге. Сосуды, изготовленные на гончарном круге,

- были симметричнее прежних;

- стены были тоньше;

- сокращалось время изготовления, что давало возможность изготовить больше (делали и для других за вознаграждение).

Так возникало ремесло, появлялась возможность его отделения от земледелия. Это признак начинавшегося процесса классовообразования.

Характерные черты Алтындепе:

- это постоянное поселение с населением свыше 5 тыс. чел.;
- обязательно наличие кварталов, с ремесленным производством;
- возведены культовые сооружения.

Все эти черты свойственны древневосточным городам. Поэтому Алтындепе обычно считают городом древневосточного типа.

Погребения расположены в периферии поселка.

Орудия преобладают каменные, хотя часто встречаются металлические.

Найдены глиняные модели повозок, что свидетельствует о наличии упряжного скота.

Земледелие было каменным.

Часто находят каменные и глиняные печати - символ частной собственности.

В слоях Намазга IV найден зиккурат - храмовое сооружение в виде ступенчатой башни.

В период Намазга V (2300-1850 гг. до н.э.) зиккурат был перестроен, его высота была увеличена на 12 м., основание достигло 55 м. Такого рода храмы характерны для Шумера и Аккады. За башней находилось большое здание с множеством комнат по длинному коридору. Одна из комнат оказалась святилищем, в ней находился священный очаг. У стены - небольшой алтарь из дерева и изображение креста и полумесяца - астральные символы (Культ Луны - был ведущим в Шумере).

Открыт квартал, где жили и работали гончары (остатки испорченных сосудов - брак).

По неизвестным причинам эта высокая цивилизация прерывается в середине II тыс. до н.э. Люди покидают поселения, в том числе и Алтындепе.

Крупные поселки сменяются небольшими. Это период поздней бронзы Средней Азии, для которой характерны памятники типа Намазга VI (1850-1100 гг. до н.э.).

Для Намазга VI характерны разнообразные сосуды на ножке.

Несмотря на упадок, племена продолжают старые традиции.

3 вопрос

В период ранней бронзы в Закавказье жили племена куро-аракской культуры (III тыс. до н.э.) - территория: бассейн Куры и Аракса, Восточная Анатолия, Северо-Западный Иран, Дагестан, Чечня, Ингушетия, часть Северной Осетии.

Население занимается земледелием и скотоводством.

Социальный строй - патриархат.

Дома круглые с прямоугольными помещениями и с очагом посередине каждого. Рядом - зерновые ямы.

Металлургия бронзы - одна из самых развитых (при раскопках найдены горны, сопла, литейные формы).

Керамика лощенная: черная - на юге, красноватая - на севере.

Майкопская культура (2 пол. III тыс.) - от Прикубанья до Чечни и Ингушетии.

К раннему этапу относится курган, раскопанный в Майкопе (Адыгей Ао). Под огромной насыпью находилась глубокая яма, разделенная деревянной перегородкой пополам, потом еще пополам. В большей части ямы найдено погребение мужчины, покрытое золотыми бляшками в виде львов, быков. У стенки ямы стояли золотые и серебряные сосуды с художественной чеканкой. Покойника сопровождали медные оружия.

Курган был насыпан над прахом родового вождя, что свидетельствует о накоплении богатства у такой категории населения.

Одни археологи утверждают, что при изготовлении отдельных сосудов применялся гончарный круг. Другие исследователи это отрицают.

Хозяйство основывается на сочетании скотоводства и земледелия.

По погребениям можно судить о далеко зашедшем имущественном неравенстве.

На рубеже III и II тыс. до н.э. Майкопскую культуру сменила северокавказская. Она занимала земли от Черного моря до Кабардино-Балкарии.

Поселения не изучены.

Погребения в горах - в ямах; в степях - в курганах.

Основа хозяйства - пастушеское скотоводство и земледелие.

Социальный строй - патриархат.

Триалетская культура (начало-середина II тыс.) занимала всю Восточную Грузию и соседние земли Армении.

Под курганами встречаются целые "погребальные залы" площадью 175 кв.м.

Покойника помещали в центре кургана, иногда - в специальной колеснице.

Вдоль стен ставили большие глиняные сосуды с черной росписью. Имеются оружия и золотые украшения.

В одном из курганов найдено серебряное ведро с изображением сцен охоты, а также золотой кубок, а на дне его - помещен кусочек янтаря.

В другом кургане найден серебряный кубок, на котором два пояса чеканных изображений: в верхнем - 23 человека шествуют к божеству, в нижнем - вереница идущих оленей.

Кобанская культура (IX-IV вв. до н.э.) названа по могильнику у аула Кобан.

Она занимает Кабардино-Балкарию, Чечню, Ингушетию, Северную Осетию.

Кобанская культура возникла в эпоху бронзы, а ее заключительный этап относится к началу железа.

Изучены главным образом погребения. Они скорченные, лежат в ямах, обложенных каменными плитами и покрытые такими же плитами. На покойника мужчину назвали широкий бронзовый пояс.

И женщины были с теми же поясами и браслетами на руках и ногах, ожерельями из бронзы и серебра.

Кобанские могильники представляли собой родовые кладбища.

Общество было патриархальным.

Металлургия кобанской бронзы - одна из лучших на территории бывшего Союза.

Главным занятием было овцеводство.

Для верховой езды использовались лошади.

7 тема. Железный век. Культура государства Урарту - 2 часа

План:

1. Железный век.
2. Культура государства Урарту.

1 вопрос

Вопрос о том, где был открыт способ получения железа - не решен. Часто считают, что это произошло в Малой Азии.

Первые железные вещи датируются концом III тыс. до н.э. Они были найдены, например, у гор Элиста в кургане (современная Калмыкская АФ России - столица), а также в Афанасьевском могильнике в Сибири (территория Нижнего Енисея и Алтайские степи).

Считают, что способ плавки медной руды подготовил процесс получения из руд железа. Этому человек научился еще в первой четверти III тыс. до н.э. (об этом свидетельствуют останки добычи железа, найденные около озера Урмия в Иранском Азербайджане и датированном около 2800 лет до н.э.).

Но железный век тогда еще не наступил. Металлургическую печь складывали из камня и обмазывали глиной (или же делалось целиком из глины) на каменном основании. Высота ее - 1 м. Железо получалось мягким, тестообразным, но не жидким.

Археологи называют такие печи древнерусским словом “домница”.

Железо в домнице не могло расплавиться, потому что в ней нельзя достичь температуры его плавления - 1535 град.С., поэтому не могли использовать прием литья. Поэтому открытие способа добычи железа затянулось. Оно известно нам лишь со II половины II тыс. до н.э. Но и тогда железный век не наступил.

Железный век у многих племен наступил на рубеже VIII-VII вв. до н.э., когда наконец были преодолены основные трудности.

Железные вещи стали быстро вытеснять бронзовые и каменные, так как оно встречается повсеместно. Железные руды залегают в горных районах, в болотах, под землей и на поверхности.

2 вопрос

Первые железные изделия на территории СССР появились в Закавказье.

К началу железного века родоплеменной строй у племен Закавказья находился на последней стадии разложения. Была подготовлена почва для возникновения классов и государства. Но в нач. I тыс. до н.э. южные области Закавказья были включены в состав рабовладельческого государства Урарту, основные центры которого лежали вне Союза.

Правящим классом государства Урарту были рабовладельцы, эксплуатировавшие население, особенно окраины. Тысяча пленных уводились в рабство.

Середина VIII в. до н.э. была временем наибольшего подъема государства Урарту, которое объединяло большие территории и собирало обильную дань с побежденных племен. Но на периферии власть была непрочной, так как туда переселяли захваченных пленников, которые были готовы сбросить урартийское иго. Поэтому правители Урарту строили на окраинах своего государства крепости и превращали их в административно-военные центры, ставя там наместников.

В конце VIII в. до н.э. Урарту испытывает упадок, в неравной борьбе с Ассирией и натиском киммерийцев с севера. Потеряв влияние на юге, Урарту обратило внимание на север. Здесь в Армении еще в VIII в. до н.э. царь Аргишти построил г.Эребуни (г.Ереван). Он расположен на высоком холме, с которого просматривается Араратская долина. Раскопками открыта цитадель, укрепленная мощными стенами из сырцового кирпича на каменном цоколе, сохранившимися по высоте до 5 м. Высоко в стене у входа находится камень с надписью об основании города.

Из находок наиболее многочисленны черепки, встречаются и сосуды, изготовленные на гончарном круге. Урартийцы делали лощенные чаши и кувшины. В кладовых находились крупные сосуды для вина - карасы - с обозначением объема каждого.

Найдены несколько печатей, ассирийского образца: одна - цилиндрическая, другая - с изображением льва, третья - плоская.

До нас дошли бронзовые браслеты, бусы, сделанные из агата, стекла.

Надпись о постройке Эрбуни относится к пятому году владычества царя Аргишти, сына Ленуа, т.е. к 782 г. до н.э. Следовательно, Ереван основан более 2750 лет назад, т.е. почти тогда, когда и Рим, который, согласно преданию, был основан в 754 г. до н.э.

Наиболее исследован урартийский город Тейшебаини, остатки которого, как и остатки Эрбуни, находятся в черте Еревана. Напротив Тейшебаини расположен сохранившийся и действующий поныне оросительный канал, пробитый в скале урартийскими рабами.

В отличие от Эрбуни Тейшебаини включал лишь один дом из сырцового кирпича со стенами толщиной до 3,5 м.

Такой запас прочности характерен для ассирийских построек. Конструкция, при которой окна одного помещения выходят на крышу другого, типична для ассирийской архитектуры.

В цоколе этого дома находилось до 150 комнат высотой до 7 м. Хранилища, кладовые вмещали до 750 тн зерна.

Урарту было земледельческим государством. Сеяли пшеницу, ячмень, кунжут. Ботанический анализ зерна показал его высокосортность и малую зараженность сорняками. Найдены остатки муки и обгорелого хлеба в виде крупных лепешек с дыркой посередине.

Сохранились длинные сосуды для пива.

Велика была роль виноградарства и виноделия. В разных частях дома открыто восемь винных кладовок, в которых в общей сложности было 400 карасов для вина с обозначением емкости. Вместимость каждого караса - от 800 до 1200 л. Для разлива вина служили сосуды в виде кувшинов, на которых встречаются одинаковые клейма, не известные нигде, кроме Тейшебаини. Только в одной комнате обнаружено 1036 кувшинов емкостью от 2 до 6 л. Их делали местные мастера.

Раскопками открыты несколько металлообрабатывающих мастерских, где изготавливались бронзовые и железные предметы. В Закавказье железо вошло в широкое употребление в середине I тыс. до н.э.

С железом конкурировала бронза: бронзовые оружия и орудия долгое время встречаются с железными (Закавказье было богато залежами меди и др. компонентами бронзы).

Предполагают, что Тейшебаини разрушили скифы: в стенах города была найдена масса вонзившихся в них скифских стрел. Сосуды в кладовых были полны зерна, значит осада была недолгой и крепость была взята штурмом.

Предполагают, что нападение было ночью, так как жители ничего не успели с собой взять: у очагов лежало оружие, в углах жилищ - женские украшения.

На дне одного из карасов найдены спрятанные в него 97 бронзовых чаш - большое богатство. На чашах написаны имена царей VIII в. до н.э. Бронза так хорошо сохранилась, что звенит.

После разгрома Тейшебаини жизнь здесь не возобновлялась, в то время, как Эребуни избежал разгрома и в нем есть более поздние ахеменидские напластования.

Государство Урарту погибло около 585 г. до н.э. под ударами мидийцев, киммерийцев и скифов.

Культурное наследие Урарту было воспринято местными племенами, в первую очередь древними армянами, а также иберами и колхами.

8 тема. Скифы и сарматы - 2 часа

План:

1. Киммерийцы и скифы. Скифская культура.
2. Сарматы и их культура.

1 вопрос

Первым народом на территории бывшего Союза были киммерийцы, жившие в конце бронзового века. Военная деятельность киммерийцев охватила территорию от Закавказья до западной части Малой Азии. В 1-ой половине VII в. до н.э. нападению киммерийцев были подвержены государства Урарту, Ассирия, Лидия и др.

Сохранившиеся в источниках имена трех киммерийских царей позволили лингвистам отнести язык этого народа к иранской языковой группе. Основным местом проживания киммерийцев - служили степи Северного Причерноморья. Тогда Керченский пролив назывался Боспором Киммерийским.

Преобладает точка зрения, что киммерийская культура имеет глубокие корни. Она расположена в степной полосе - от Нижнего Дуная и Северной Болгарии до Волгограда.

У киммерийцев получило большое развитие конное войско. Может быть в этом одна из причин успехов киммерийцев во время их походов в Малую Азию.

Киммерийские могилы - это типичные захоронения конных воинов. В них были оружие - стрелы, копья, мечи. Оружие было железным и бронзовым. В могилах часто встречаются лощенные сосуды.

Античные авторы, в первую очередь Геродот, сообщают, что скифы изгнали киммерийцев с их земель. Часть киммерийцев ушла, часть была ассимилирована завоевателями, чему способствовала близость языка.

Появление однородной скифской культуры по всей степной полосе произошло в VII в. до н.э. На территории Скифии жили племена, различные по своему происхождению, культуре и языку.

Скифские племена можно разделить на две большие группы:

- 1) Южные племена жили в степях от Нижнего Дуная до Дона. Это были ираноязычные скифские племена. Скифским был и степной Крым.
- 2) Северные племена жили на Северном Кавказе и в Прикубанье в VII-VI вв. до н.э.

Происхождение скифов не вполне ясно. Геродот писал, что под натиском массагетов они перешли реку Аракс и пришли на землю киммерийцев.

Однако, здесь речь идет не о кавказском Араксе, а о Амударье или Волге (так как в этом сообщении упомянуты массагеты). В течение 28 лет скифы господствовали в Передней Азии. Лишь потерпев поражение от мидийцев, скифы в начале VII в. до н.э. были вынуждены вернуться в Северное Причерноморье. Значит, по распространенной гипотезе скифы пришли из Азии.

Скифы не имели ни городов, ни поселков, а свои дома возили с собой. Это подтверждается археологически. Только в самом конце V в. до н.э. появляются укрепленные поселения, среди которых Каменское городище (1200 га), расположенное на нижнем Днепре около современного Никополя. Оно быстро развивалось и уже в IV в. до н.э. стало важным ремесленным и торговым центром. Ученые полагают, что там была столица Скифии.

В VII-VI вв. до н.э. скифы обрабатывали железо и бронзу в специальных печах. Цветного металла в Скифии не было и она поступала туда из разных внешних источников.

Помимо Каменского городища центрами городского типа были также Елизаветовское городище (в дельте Дона) и поселение под Херсоном. Они существовали в IV-III вв. до н.э.

Питались скифы преимущественно кониной, пили кобылье и овечье молоко, так как они разводили лошадей, овец, коров - занимались кочевым скотоводством. Скифы были прекрасными наездниками. Седло было примитивным, стремя еще не было.

Расцвет скифской культуры в степях Причерноморья падает на IV в. до н.э., и она изучена главным образом по курганам. Могильные ямы - это часто катакомбы, в которые и клали покойников вытянуто, на спине. При погребениях находят различные предметы быта, оружие, культовые предметы, украшения. Орудия труда встречаются редко. Интересны большие медные котлы на высокой тонкой ножке, в которых скифы варили мясо. Знатного покойника сопровождали в загробную жизнь убитые рабы и слуги. В могилах устраивали особые камеры для вещей и убитых коней. Иногда в могилы клали даже повозки.

Наиболее знаменитые курганы относятся к IV в. до н.э. Курган Чертомлык расположен у Никополя. Высота его 20 м. Это была глубокая шахта с четырьмя камерами по углам. Через одну из них шел ход к погребению царя, ограбленному еще скифами. Но сохранилась золотая обкладка футляра от лука, на которой изображены сцены из жизни Ахилла. Погребение наложницы царя не было ограблено. Рядом с ней нашли серебряную вазу высотой около 1 м.

Курган Толстая Могила находился в 10 км. От кургана Чертомлык на окраине г.Орджоникидзе Днепропетровской области. Самым замечательным из всех находок является пектораль (шейно-нагрудное украшение: по-латыни некторалис - грудной) - произведение греческого ювелирного искусства. Ее вес - более одного кг., диаметр - 30 см. На ней три пояса изображений, разделенных золотыми жгутами. В верхнем (внутреннем поясе - сцены скифского быта). Каждая фигура отливалась отдельно, затем припаивалась между жгутами.

Средний пояс представляет собой растительный орнамент.

Нижний ярус заполнен борьбой животных. По художественности исполнения и по количеству образов пектораль не имеет себе равных.

В Толстой Могиле погребены мужчина, женщина и ребенок. Слуг вдвое больше, чем в кургане Чертомлык.

В кургане Солоха найден великолепный золотой гребень. По технике исполнения изображение неповторимо.

В кургане Куль-Оба были золотые серьги тончайшей работы и небольшой сосуд из электра (сплав золота и серебра). На нем изображены 7 скифов того же облика, что на вазе из Чертомлыка. Некоторые археологи высказали предположение, что на кульобском сосуде изображены сцены из жизни мифа о Паргитае (Геракле).

Скифы, как описывает Геродот, поклялись мечу, который назывался аксиак. Они вонзали его в кучу хвороста, производили воле него ритуальные действия и приносили ему жертву.

Керамика сделана еще без гончарного круга. Сосуды плоскодонны и разнообразны по формам.

Скифская культура существовала только в Северном Причерноморье. Но отдельные ее элементы можно найти и в переднеазиатских культурах.

Вопрос о времени возникновения скифской государственности не решен. Некоторые археологи относят это к VI в. до н.э. Другие считают, что скифские племена были объединены лишь Атеем, который начал чеканить монету (признак государственности). Это произошло в IV в. до н.э.

В лесостепи было много хорошо укрепленных городов, площадь которых достигает 30 га. Например, Бельское городище (выше Полтавы) занимает 4 тыс.га. Жилищами служили землянки и наземные дома с глиняными печами или открытыми очагами. Рядом располагались хозяйственные постройки.

Зерновое хозяйство было развитым и зерна хватало и на удовлетворение потребностей и на экспорт.

Обработка металла переросла в ремесло. В поселениях VII-VI вв. до н.э. обнаружены следы обработки железа и бронзы.

2 вопрос

Во II в. до н.э. скифы были вытеснены сарматами в Крым. В III в. до н.э. они основали в Крыму город, который археологи теперь называют Неаполем - на Салгире. Он стал новой столицей скифов. Неаполь расположен на окраине Симферополя. В крымский период жизни скифов их хозяйственное и культурное развитие продолжалось.

Восточными соседями скифов были племена савроматов (VII-IV вв. до н.э.), жившие в степях между Волгой и Уралом.

Погребениями служили могильные ямы, перекрытые хворостом или бревнами, а сверху насыпали курган. Погребальный инвентарь близок скифскому.

Основой хозяйства было кочевое скотоводство.

В IV-III вв. до н.э. у савроматов сложились новые племенные союзы, в которые вошли пришедшие с востока родственные племена. Эти новые образования стали называться сарматы (III в. до н.э. - IV в. н.э.). Ко II в. до н.э. основная масса савроматов переходит Дон и вторгается в Скифию. Большая часть Скифии была превращена в пустыню, а население поголовно истреблялось. Уцелевшие скифы сменили скифов, и их территория простиралась с реки Тобол до Дуная.

Погребения сарматских царей по богатству почти не уступают скифским (золотая диадема).

Керамика все еще делалась без помощи гончарного круга.

Бронзовые котлы на высоких ножках характерны и для сарматов.

Оружие сарматов отличалось от скифского. Их мечи длинные, приспособленные для рубки с коня. Сарматы воевали чаще верхом. Кинжалы сарматы привязывали ремнями к правой ноге.

Сарматы носили кольчуги, которые могли придти им от римских войск либо же через Малую Азию. (Кольчуги появились еще в VIII в. до н.э. в Ассирии).

Основная масса населения сарматов проживала на Нижнем Дону. Знатный сармат носил короткую рубаху, пояс, мягкие сапоги и плащ.

Около II в.н.э. название сарматов вытесняется именем одного из сарматских племен - аланов.

В IV в.н.э. сарматы были разгромлены гуннами.

Аланский язык лег в основу осетинского языка.