

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
УРГЕНЧСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АЛЬ-ХОРЕЗМИ**

**Кафедра «Русского языка и литературы»
Специальность: 5220100 – «Славянская (русская) филология»**



ТЕКСТЫ ЛЕКЦИИ

Артикова Г.Ш.

Ургенч – 2012

ЛЕКЦИЯ № 1: ВВЕДЕНИЕ. СОВРЕМЕННЫЙ БЕЛОРУССКИЙ ЯЗЫК

Опорные слова и терминология

Славяне – это крупнейшая в Европе группа народов, объединенная общностью происхождения и близостью языков.

Просторечие – это языковая подсистема, не достигшая уровня литературного языка, но в то же время не имеющая территориального ограничения. Обычно это городское просторечие.

Полудиалекты – подсистемы, оторвавшиеся от диалектов, но еще сохраняющие отчетливо диалектные особенности.

Славяне – общее название всей группы данных народов. Кроме того, названия с корнем –slav-, -slov- принадлежат и другим этническим единствам и их представителям: Словакия – республика в составе Чехословакии; Словения – республика в составе Югославии; словинцы – в прошлом представители западнославянской этнической группы, потомки поморян в Польской Республике; словене – одно из восточнославянских племен, живших в районе Новгорода.

Происхождение слова «славянин» толкуется по-разному. М.Фасмер предполагает, что праславянским слово было *slověninъ, и связывает его происхождение с гидронимом (названием рек). Он приводит эпитет, относящийся к Днепру, - Днепр словутич; указывает, что Служа – приток Вазузы; Slawa, Slawica – названия рек в Польше; Славница – название реки в Югославии. Эти названия сближаются с греческим словом – омываю, латинским cluo – очищаю. Такое толкование можно считать вероятным.

С.Б.Бернштейн поддерживает концепцию, связывающую происхождение слова «славяне» с индоевропейским словом *slauos – народ.

В древних греческих и готских источниках упоминается название одной из групп славян в огласовке. Возможно, это и вызывает колебания в орфографии slav – slov, так как славянское o может соответствовать греческому a.

Современные славянские народы принято делить на три группы: 1) восточные славяне (русские, украинцы, белорусы); 2) западные славяне (поляки, чехи, словаки, лужицкие сербы); 3) южные славяне (болгары, македонцы, сербы, хорваты, черногорцы, босняки, герцеговинцы, словенцы).

Современные славянские языки.

Общие сведения о современных славянских языках

Современные славянские языки подразделяются на три большие группы: восточнославянскую, западнославянскую и южнославянскую. К восточнославянским относятся русский, украинский и белорусский язык.

Уже в IX в. славяне употребляли две азбуки: глаголицу и Кириллицу. Позже глаголица вышла из употребления. В основе современного русского

письма лежит кириллица. От IX в. текстов на славянских языках не сохранилось. Древнейшие тексты на славянских языках идут от X в. Это русская Гнездовская надпись, Добруджская надпись 943 г., знаменитая надпись болгарского царя Самуила 993 г. и Варошская надпись 996 г. От XI в. дошло до нас много русских и болгарских памятников письменности (русские — Остромирово евангелие 1056—1057 гг., Архаическое евангелие и др., болгарские — Зографское евангелие, и Риинское евангелие, Саввина книга, Супрасльская рукопись мн- Др.). Вероятно, к XI в. относится древнейший памятник словенского языка — Фрейзингенские отрывки, написанные латинским письмом. От XII в. идут древнейшие памятники сербскохорватского языка (Мирославо евангелие, грамота бана Кули на), от XIII в. сохранились самые древние памятники чешского языка (Кунгутина песнь, Островская песнь), от XIV в. — древнейшие памятники польского языка (Флорианский псалтырь, Свентокжиские проповеди), от XV в. — тексты на лужицких языках от XVIII в. идут первые памятники словацкого языка.

У западных славян очень рано вышло из употребления славянское письмо (глаголица). Вместо него стали пользоваться латинским алфавитом, специально приспособленным к звукам славянской речи. До сих пор все западные славяне (из южных — хорваты и словенцы) употребляют латинский алфавит. Все восточные славяне, болгары, македонцы и сербы пользуются алфавитом на кириллической основе с некоторыми дополнениями и изменениями.

Помимо чисто географических оснований, деление славянских языков на три группы — восточную, западную и южную — обосновано и с языковедческой точки зрения, а, следовательно, соответствует и общим закономерностям исторического развития славянских народов и их языков.

Основные особенности, в согласии с которыми выделяются три славянские языковые группы, относятся к области фонетики, а именно: 1) судьба древних сочетаний **kv*, **gv* перед *ě* из дифтонга *oi*; 2) результат изменений *ch* по второй палатализации; 3) судьба древних сочетаний согласных **tl*, **dl*.

Эти три явления роднят восточные и южные славянские языки и противостоят результатам изменения в западнославянских языках: в первых находим соответственно *cv*, *zv*, *s*, упрощение **tl*, **dl* в *l*: рус. цвет, звезда; укр. муха — *o musci*, бел. *страха* («крыша») — *o strase*; др.-рус. *вълкъ* — *вълци*; рус. *плела*, *вела*, *шило*, *крыло* и т. д., во вторых — сохранение групп **kv*, **gv*, **tl*, **dl* и изменение *ch* в *s*: чеш. *kvet*, *hvezda*, *moucha* — *o mouse*; *Cech* — *Cesi*; *pletla*, *vedla*, *sidlo*, *kridlo* и т. п.

В противоположность этим явлениям судьбы древних сочетаний **tort*, **tolt*, **tert*, **telt* и окончание род. пад. ед. ч., им.-вин. над-мн. ч. жен. р. и вин. пад. мн. ч. муж. р. имен существительных объединяют восточные и западные славянские языки, отличаясь от южных (в первом явлении также и от чехословацкой группы): ср. рус. *город*, польск. *grod*, др.-рус. род. пад. ед. ч. душ **ѣ** и ст.-слав, **градъ**, чеш. *hrad*, др.-чеш. *dušě* и т. д. Наконец, результаты

изменения давних сочетаний *tj, dj* различны по трем славянским группам (не представляет единства в заменах только южнославянская группа): рус. *свеча*, чеш. *svíce*, болг. *свец* и т.д.

Краткие сведения по истории восточнославянских языков

После распада праславянского языка самая многочисленная группа славянских племен, занявшая обширные территории Восточной Европы, переживает процесс консолидации и кладет начало древнерусской, или восточнославянской, народности, носителю древнерусского (восточнославянского) языка. Восточные славяне в VI—IX вв. занимали обширные территории великого водного пути «из Варяг в Греки», т. е. земли от озера Ильмень и бассейна Западной Двины до Днепра, а также к востоку — в районах верхнего течения Оки и Волги, на Дону и Северном Кавказе — и к западу (в Волыни, Галиции и Подолии). К восточнославянским племенам относились: около озера Ильмень — словене, южнее и западнее их — кривичи, по Оке и в верховьях Дона — вятичи, на запад от них — радимичи и дреговичи, в области Киева — поляне, севернее полян — древляне, по Десне, Сейму и Суле — северяне, на юго-запад от полян — уличи и тиверцы, к западу от полян — дулебы и хорваты. Все названные племена говорили на близкородственных восточнославянских диалектах.

Литературный язык и диалекты

Национальный язык — один из существенных признаков нации. Он представляет собой сложную систему, включающую частные подсистемы. Среди частных подсистем ведущую роль занимает литературный язык.

Кроме литературного языка в национальный язык входят диалекты, т.е. территориальные разновидности национального языка, которые представляют собой низшие, ограниченные подсистемы. Между литературным языком и диалектами располагаются переходные подсистемы — просторечие, полудиалекты. **Просторечие** — это языковая подсистема, не достигшая уровня литературного языка, но в то же время не имеющая территориального ограничения. Обычно это городское просторечие. **Полудиалекты** — подсистемы, оторвавшиеся от диалектов, но еще сохраняющие отчетливо диалектные особенности.

Наличие литературных языков и диалектов характерно для всех славянских языков. В некоторых славянских языках диалектное членение национального языка очень глубокое, в других оно сказывается в меньшей степени.

Высшая форма национального языка — литературный язык — выступает в письменном и устном виде.

Древнерусский литературный язык послужил основой для развития трех восточнославянских литературных языков: русского, украинского и белорусского.

Русский литературный язык имеет давние традиции. Он возник вместе с появлением письменности (X-XI вв.) и к настоящему времени достиг большой выразительной силы и совершенства, обогатившись лексически и стилистически. Однако национальный язык до сих пор имеет диалекты, которые объединяются в два крупных наречия – севернорусское и южнорусское – и в целую систему среднерусских говоров. Кроме того, русские говоры довольно широко представлены на территории Украины и Белоруссии. Они принадлежат потомкам старообрядцев, бежавших из России в XVIII в. и в другие периоды в результате гонений царского правительства, а также переселенцев, занимавших окраины Московского государства.

Украинский литературный язык усвоил традиции прошлого и, обогащенный трудами мастеров художественного слова – И.Н.Котляревского, Т.Г. Шевченко, П.Мирного, М.Коцюбинского, Л.Украинки, И.Франко и др., достиг высокого уровня развития. Большим достижением в нем является сближение разговорной и книжной речи. Украинский национальный язык сохраняет диалекты, которые принято делить на три группы: северную, юго-западную и юго-восточную (полтавско-киевскую). Из диалектных групп существенное воздействие на литературный язык оказал полтавско-киевский диалект.

Белорусский литературный язык прошел сложный путь развития. Письменные памятники с белорусскими чертами появляются с XIII в. Интенсивно он развивался в XVI-XVII вв., но в 1969 г. был запрещен и господствующим языком в письменности стал польский язык. Только во второй половине XIX в. Начинает складываться белорусский литературный язык на народной основе. Исследователи считают, что он базируется на центральных диалектах, расположенных вокруг Минска. Большую роль в его формировании сыграли писатели Янка Купала, Якуб Колас. Основные диалекты представлены в белорусском языке северо-восточной, юго-западной и центральной группами.

Одной из важных проблем является изучение связей украинского и белорусского литературных языков, так как они развивались в сходных условиях на территории Польско-Литовского государства в XIV-XVI вв. интересна также проблема взаимодействия всех трех восточнославянских литературных языков и их диалектов.

Долгое время существовал взгляд на украинский и белорусский языки как на наречия великорусского языка. Однако следует подчеркнуть, что три восточнославянских языка представляют собой самостоятельные системы.

История белорусского языка

В XI—XII вв. на территории современной Белоруссии существовала уже книжная культура, общая с культурой Киевской Руси.

Во второй половине XIII — начале XIV в. Белорусское княжество было присоединено к Литве, а затем после организации Польско-Литовского государства оно вошло в это государство вместе с Украиной.

В Польско-Литовском государстве в качестве литературного языка был принят русский язык в белорусском и украинском вариантах. В XIV—XV вв. на этом языке написан Литовский статут.

На белорусском языке писались житии (Житие Алексея), сказания, летописи (Летопись Авраамки XV в.). Георгий Скорина (около 1490 — после 1535)—видный деятель белорусской культуры, основоположник книгопечатания на белорусском языке — стремился приблизить литературный язык к народному. Большую роль в развитии белорусской литературы сыграл Симеон Полоцкий (1629—1680), который отражал в своих произведениях стремление белорусского народа объединиться с русским народом.

В 1696 г. белорусский язык, как и украинский, был запрещен в Польско-Литовском государстве. Объявлено, что «писарь земский повинен по-польскому, а не по-русску писать».

Только в конце XVIII в. Белоруссия была воссоединена с Россией. В XIX—XX вв. развивается белорусская национальная литература. Базой для нее послужили произведения белорусских писателей — Янки Купалы, Якуба Коласа, Ивана Мележа, Ивана Шемякина и др.

На основе центральных диалектов, расположенных вокруг Минска, формируется белорусский национальный язык.

Белорусский алфавит очень близок к русскому, однако имеет свои особенности. Приведен состав его букв: А, Б, В, Г, Д, (ДЖ), (ДЗ), Е, Ё, Ж, З, І, И, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Ы, Ь, Э, Ю, Я-

Буква *ў* передает у неслоговое, соответствующее русскому в (даўно); *дз* употребляется в соответствии с мягким *д* русского языка (*дзед*); буква *ц* — в соответствии с *т* мягким русского языка: *цiшына* (тишина); *дж* встречается только в иноязычных словах (*джем*). Буква *ё* употребляется последовательно; *шч* соответствует русскому *щ*: *шчасце*.

Белорусская орфография основана на фонетическом принципе.

Контрольные вопросы:

1. На какие группы подразделяются современные славянские языки?
2. Каково происхождение слова «славянин»?
3. Назовите памятники письменности.
4. Назовите основные фонетические особенности славянских языков.

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 2: ФОНЕТИКА. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОВОЙ СИСТЕМЫ БЕЛОРУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Терминологическая лексика:

Фонетика - это языковой термин, обозначающий раздел языкознания, в котором изучается звуковая сторона языка, Этот термин представляет собой перевод с греческого *phone* -звук. ,*phonetikos*- относящийся к звукам.

Гласные (вокоиды) - чисто тональные, голосовые звуки (т.е. звуки, состоящие главным образом из голосового тона), образуемые настолько свободным проходом воздуха, что возможный при их произнесении слабый шум не воспринимается слухом как характерный признак.

Беларускі альфабэт, літары і гукі

(Белорусский алфавит, буквы и звуки)

Белорусский алфавит основан на древнем славянском алфавите — *кірыліцы* (*кириллице*). Надо сказать, что кириллица — не единственный алфавит, которым пользовался белорусский язык в своей истории. Было время, когда белорусские татары писали белорусские тексты арабским письмом (*кітабы*, XVI век). Наряду с кириллицей в белорусском языке широко применялся латинский алфавит — *лацініца* (*латиница*). Латиницей пользовались в периодике и в книжных изданиях:

...Pryjšła viasna cudoŭnaja
I kraski pryņiasła
Pachučyja, čaroŭnyja...
Viasna, viasna pryjšła!

Я. Журба.

...Прийшла вясна цудоўная
І краскі прынясла
Пахучыя, чароўныя...
Вясна, вясна прыйшла!

Я. Журба.

Латиница и сейчас наряду с кириллицей употребляется в белорусском языке (см. Приложение 1).
Белорусский алфавит (кириллица):

А Б В Г Д (ДЖ ДЗ) Е Ё Ж З І Ы К Л М Н О П Р С Т У Ў Ф Х Ц Ч Ш Ь Э Ю Я

В отличие от русского, в нем имеются буквы **Ў, І**, а также диграфы **ДЖ, ДЗ**, но нет букв **Щ, И** и твёрдого знака — **Ъ**.

Гласные буквы: а о у і э ы я е ё
Согласные буквы: б в г д (дж дз) ж з й к л м н п р с т ў ф х ц ч ш
Знаки: ь

Мягкий знак **Ь** самостоятельного звука не обозначает.

Звуки [э], [ы] характерны для белорусского языка, причём как в исконно белорусских словах: скарачэ́ньне = [скарачэ́н'н'э], кішэ́ня = [к'ішэ́н'я], вы́раз = [вы́раз], выя́ва = [выја́ва], так и в заимствованиях: цэ́гла = [цэ́гла], сэ́нс = [сэ́нс], тэ́рмін = [тэ́рмін], ды́зель = [дыз'эл'], ты́тул = [ты́тул].

Буква **ў** являет собой одну из отличительных особенностей белорусского языка. По звучанию звук [ў] близок к гласному звуку [у] и к английскому [w].

Если после согласной стоят буквы:

- а, о, у, э, ы, то согласная произносится твёрдо: гадава́ць = [гадава́ц'], мро́я = [мро́ја], бэ́з = [бэ́с], буды́нак = [буды́нак], вы́йсце = [вы́йсце], во́зера = [воз'эра], абру́с = [абру́с], крэ́сла = [крэ́сла], ты́нк = [ты́нк] — *цвёрдыя зычныя (твёрдые согласные)*.
- я, е, ё, ю, і, ь, то согласная произносится мягко: лі́тара = [лі́тара], ля́лька = [л'а'л'ка], цяпе́р = [ц'ап'э'р], люстэ́рка = [л'устэ́рка], лё́таць = [л'о'тац'], лён = [л'он], чмель = [чм'эл'], цьві́к = [ц'в'і'к], дзя́куй = [дз'а'куј], лю́дзі = [л'удз'і], дзень = [дз'э'н'], лісьмо́ = [ліс'мо'] — *мяккія зычныя (мягкие согласные)*.

Беларуская лацініца (Беларуская латыніца)

Разам з кірыліцай у беларускай мове ўжываецца лацінскі альфавэт — *лацініца*:

A B C Ć Č D (DŽ DZ) E F G H I J K L Ĺ M N Ń O P R S Ś Š T U Ů V Y Z Ź Ž

Ніжэй паказана лацініца з адпаведнымі літарамі кірыліцы і наадварот — кірыліца з адпаведнымі літарамі лацінкі.

лацініца →	кірыліца	кірыліца →	лацініца
a	а	а	a
b	б	б	b
c	ц	в	v
ć	ць	г	h / g
č	ч	д	d
d	д	е	je / ie / e
e	э	ё	jo / io / o
f	ф	ж	ž
g	г (гук [g] выбухны)	з	z
h	г (гук [г] трывальны)	і	i
i	і	й	j
j	й	к	k
k	к	л	l
l	ль	м	m
l̄	л	н	n
m	м	о	o
n	н	п	p
ń	нь	р	r
o	о	с	s
p	п	т	t
r	р	у	u
s	с	ў	ũ
ś	сь	ф	f
š	ш	х	ch
t	т	ц	c
u	у	ч	č
ũ	ў	ш	š
v	в	ы	y
y	ы	ь	—
z	з	э	e
ź	зь	ю	ju / iu / u
ž	ж	я	ja / ia / a

Зазначце.

1) У лацінцы, у адрозьненні ад кірыліцы, менш галосных і больш зычных літараў.

Галосныя літары: a e i o u y

Зычныя літары: b c ć č d (dž dz) f g h j k l Ĺ m n Ń p r s ś š t u Ů v z ź ž

2) У лацінцы няма мяккага знаку Ь.

Таму зычныя **Ć, Ń, Ś, Ź** — заўсёды мяккія і адрозніваюцца ад аналягічных цвёрдых літараў **C, N, S, Z** спецыяльным дыякрытычным знакам: піць = **pić**, нясьці = **niaści**, адрозьненні = **adroźnieńni**. Аднак для літар **L** і **Ł** усё наадварот! Літара **L** — мяккая, а літара **Ł** — цвёрдая: літара = **litara**, палац = **pałac**, люстэрка = **lusterka**, пачакальня = **pačakalnia**, малако = **malako**.

3) У літар **Ź, Ś, Ć, Ŭ** знаходзім іншы дыякрытычны знак, які паказвае не мяккасьць, а гук: шчупак = **ščupak**, чараўнік = **čaraŭnik**, дождж = **doždž**, аўтар = **aŭtar**.

4) Лацінка абыходзіцца бязь літараў **Я, Е, Ё, Ю**. Таму:

- пасья галосных і на пачатку словаў пішам:

Я	JA	сьветлая = śvietłaja , явар = javar , яскравы = jaskravy
Е	JE	ежа = ježa , прыедзе = pryjedzie , тое = toje
Ё	JO	ёсьць = jość , знаёмства = znajomstva , маёнтак = majontak
Ю	JU	Юля = Jula , ведаю = viedaju , забаўляюцца = zabaŭlajucca

- пасья зычных (акрамя мяккай літары **L**) пішам:

Я	IA	вячэра = vjačera , няня = niania , сям'я = siamja
Е	IE	сьвет = śviet , меісца = miejsca , поўдзень = poŭdzień
Ё	IO	сёлета = sioleta , пётка = ciotka , зёлкі = ziolki
Ю	IU	сюды = siudy , касьцюм = kaścium , усю = usiu

- пасья мяккай літары **L** пішам:

Я	A	рэклама = reklama , пляц = plac , ляжыць = lażyć
Е	E	лес = les , вяселье = viasielle , тэлефануе = telefonuje
Ё	O	лёс = los , лёд = lod , жылльё = žylio , далёка = daloka
Ю	U	любіць = lubić , куплю = kuplu , дзіўлюся = dziŭlusia

5) У лацінцы адсутнічае апостраф ('): узмор'е = **uzmorje**, надвор'е = **nadvorje**, сям'я = **siamja**, бар'ер = **barjer**, кан'юнктура = **kanjunktura**.

6) У кірыліцы літары **Е** адпавядаюць два гукі [jɛ], аднак у лацінцы літара **E** перадае адзін гук [ɛ]: гэты = **hety**, фатэль = **fatel**, шэсьць = **šeść**, цэгла = **cegła**, дрэва = **dreva**.

7) Гук [x] у лацінцы перадаецца дыфтонгам **CH**: хадзіць = **chadzić**, хвалявацца = **chvalavacca**, хто = **chto**, падхапіць = **padchapić**, хораша = **choraša**.

8) Лацінская літара **G** перадае выбухны гук [g], які ў беларускай мове часцей за ўсё сустракаецца ў злучэньнях літараў зг: мазгі = **mazgi**, згвалціць = **zgvalcic**, розгі = **rozgi**. Аднак, ёсьць і шэраг іншых словаў з гукам [g]: цэгла = **cegła**, ганак = **ganak**, гузік = **guzik**.

9) У астатнім правілы вымаўленьня, пісьма й чытаньня ў лацінцы такія ж, як і ў кірыліцы.

Белорусский алфавит отличается от русского следующими особенностями: гласный *и* обозначается всегда буквой *i*; буква *ь* отсутствует и разделительное значение передается апострофом: *аб'яднанне* («объединение»); для передачи неслогового *у* используется надстрочный знак:

даўно, воўк, чытаў; отсутствует буква *щ*, так как в белорусском нет такого звука, а имеется сочетание *шч*: *шчыт* («щит»), *шчасце* («счастье»). В основу белорусского правописания положен фонетический принцип.

В белорусском литературном языке представлены шесть гласных звуков: *i*, *ы*, *у*, *э*, *о*, *а*. Гласный *i* находим после мягких согласных и в начале слова: *ісці*, *сіні*; гласный *ы* — после твердых согласных: *быць*, *большы*. Гласные *э*, *о*, *а* различаются под ударением: *рэкі* (после мягких согласных пишется *е*: *лес*, *дзень*), *мова* (после мягких согласных пишется *ё*: *сёння*, *цёпла*), *насып* (после мягких согласных пишется *я*: *цяжкасць*, *пяць*). Белорусскому языку свойственно аканье, т. е. произношение *э*, *о*, *а* в первом предударном слоге как *а*, а в других безударных слогах как *ь*, *ь* (в зависимости от качества предшествующего гласного). Аканье последовательно отражается на письме. Гласные *э*, *о*, *а* во всех неударяемых положениях обозначаются буквой *а* (*о*, *а* после мягких согласных передаются буквой *я*): *рэкі* (им. пад. мн. ч.) — *рака*, *чэрап* — *чарапи*, *дом* — *дамы*, *горад* — *гарады*, *пяцігодка*, *тысяча*, *цёмна* — *цямносьенька*. Гласный *э* (после мягких согласных *е*) в первом предударном слоге обозначается как *я*, во всех других слогах основы пишется *е*: *лес* — *лясы*, *зёмлі* (им. пад. мн. ч.) — *зямя*, но *выехаць*, *восень*, *велізарны* («огромный»). В белорусском языке отсутствует переход ударяемого *'е* в *о* в положение его перед отвердевшим шипящим: *нёс*, *вёў*, *слёзы*, но *адзёжа*, *нясёш* (рус. *несёшь*). Начальные безударные *у*, *і* становятся неслоговыми, когда они стоят после слова с конечным гласным, и остаются без изменения после согласного: *прыехалі ў горад*, но *прыехаў у горад*; *чыталі і пісалі*, но *чытаў і пісаў* (этот случай на письме не находит отражения). Перед начальными ударными *о*, *у* в исконно белорусских словах развивается вторичный согласный *в*: *возера*, *вокны*, *восень*, *вузел*, *вуліца*, *вуха*, *вус*. Заимствования: *ордэн*, *унія*.

Удзел губ	Нелабіялізаваныя			Лабіялізаваныя
	Рад	пярэдні	сяредні	задні
Пад'ём				
Верхні (вузкія)		[i]	[ы]	[у]
Сярэдні (сярэднія)		[э]		[о]
Ніжні (шырокія)			[а]	

Первый принцип - по способу образования гласные делятся в зависимости от степени подъема языка по вертикали. Различают три степени подъема: верхний, средний и нижний.

При произношении звуков верхнего подъема [i] , [ы] , [у] нижняя челюсть приподнята, язык высоко поднят. Эти звуки произносятся при узком растворе рта, поэтому они именуются узкими или «закрытыми».

Звуки [э] и [о] образуются с меньшим подъемом языка, нижняя челюсть также приподнята немного меньше. Это звуки среднего подъема. Наконец, звук [а] образуется при широком растворе рта, кончик языка опущен и находится за нижними зубами. Спинка языка почти не приподнимается, язык находится в спокойном состоянии, Гласный [а] определяется как звук нижнего подъема.

Звуки среднего и нижнего подъема в отличие от узких, или «закрытых» гласных, можно было бы назвать «открытыми».

Второй принцип - по месту подъема языка гласные делятся на группы в зависимости от движения языка по горизонтали.

При образовании гласных переднего ряда [i], [э], все тело языка продвигается вперед, кончик языка упирается в нижние зубы.

При образовании гласного среднего ряда [ы], тело языка не продвинуто вперед: оно находится в нейтральном положении.

Гласные заднего ряда [у], [о], произносятся при отодвинутом назад языке.

Третий принцип - по участию губ гласные делятся на лабиализованные (огубленные), в произношении которых губы вытягиваются вперед и округляются [о], [у], и нелабиализованные, в произношении которых губы пассивны [а], [э], [i], [ы].

Аканье и яканье (аканье и яканье).

Гласные *о*, *э* могут быть только под ударением. Если при изменении слова ударение смещается, то гласные *о*, *э* переходят в *а* — это называется *аканьем* (*аканьем*). Например: малако́ — мало́чны, маро́з — маразы́, мо́рква — марко́ўны, но́гі — нага́. Соответственно, когда безударные гласные *е*, *ё* переходят в *я* — это называется *яканьем* (*яканьем*). Например: ве́зці — вязу́, не́сьці — нясу́, ле́с — лясы́, сё́лы — сяло́. Такая особенность не распространяется на некоторые заимствованные слова: тэле́візар = [тэл'эв'ізар], э́каномі́ка = [эканом'іка], сэзо́н = [сэзон], НО! календа́р = [кал'анда'р].



Запомните. В белорусском языке в первом слоге перед ударением всегда пишется и произносится *я*.

Аканье (яканье) передаётся на письме независимо от происхождения слов, принадлежности их к общим названиям или собственным именам: Аляксе́й, Сярге́й, Яўге́н, сяржа́нт, Гамэ́р, ві́дэа, стэ́ржа. Исключение составляют некоторые заимствованные слова: Мэдэ́о, Ся́о, мэтро́, сэзо́н, сэмэ́стар. Запомните произношение и написание слов ра́дыё = [ра'дыё], а́ўдыё = [а'ўдыё], тры́ё = [тры'ё].

В словах с ударными слогами *-ро-*, *-ло-*, *-рэ-* вместо аканья сохраняется историческое чередование букв *о*, *э* с буквой *ы*: бро́вы — брыво́, гро́м — грыме́ць, хро́ст — хрысьці́ць, кро́ў — крыва́вы.

Заметьте, если в слове встретилась буква *о*, то она всегда будет под ударением. Если в слове встретились буквы *э*, *е* или *ё*, то они, за некоторыми исключениями, тоже находятся под ударением.

Прыстаўныя галоўныя *a, i* (проставные гласные *a, i*).

Проставные гласные *a, i* произносятся и пишутся в начале слова перед согласными: *p, л, м, ў*: Амесьцілаў (Мстиславль), аўторак (вторник), аржаны (ржаной), амшэлы (обомшелый), ільготы (льготы), імгла (мгла), іржавець (ржавесть).

Перед начальным *i* почти всегда при произношении возникает приставной [j]: іскры = [j'іскры], іржа = [j'іржа].

Проставные гласные исчезают, если предшествующее слово заказывается на гласный звук: новыя льготы. Нет приставных звуков и в словах, которые сохраняют корневой гласный: лоб — на лобэ, мох — на мо'се, лёд — на лёдзе.

Вымаўленьне літары *i* на пачатку слоў (произношение буквы *i* в начале слова)

Правила произношения для союза *i*.

- После слов, заканчивающихся на гласный, произносится как [ji]: дачка і сын = [дачка'j'сын].
- После слов на согласный произносится как [ы]: сват і швагер = [сва'т'ы'шва'г'эр].
- В остальных случаях и после слов на *г, к, х* произносится как [i]: луг і поле = [лу'х'i'по'л'э].

! Обратите внимание на то, что эти правила относятся к ситуации слитного произношения, когда между словами почти не слышно паузы. Если пауза большая, то *i* произносится неизменно: дачка і сын = [дачка/i//сын].

Правила произношения для слов, которые начинаются на *i*.

В белорусском языке много слов, где первая буква *i* содержит два звука [ji]. Сюда относятся все слова с приставной буквой *i*: імжыць = [j'імжы'ц'], іржа = [j'іржа'], ільготы = [j'іл'го'ты], іржавець = [j'іржав'э'ц'], а также слова, где первая буква *i* находится под ударением: іней = [j'і'н'эj], Індыя = [j'і'ндыја], іншы = [j'і'ншы], іхні = [j'і'хні], ім = [j'і'м], ікс = [j'і'кс] и другие. Здесь дополнительный звук [j] не позволяет пользоваться вышеописанными правилами для союза *i*. Поэтому эти слова произносятся неизменно, и вначале всегда будет слышно [ji] независимо от того, стоит ли впереди твёрдая согласная или нет. Например: мой брат ім казаў = [мо'j'бра'т j'і'м каза'ў], я пайшоў зь ім у го'рад = [ja пайшо'ў з'j'і'м у'го'рат].

Исключение составляет слово ішоў. Когда перед ним впереди стоит короткое слово, которое при произношении сливается с ним, то здесь придерживаемся следующих правил:

- Если короткое слово заканчивается на согласный — произносим [ы]: каб ішоў = [каб'ышо'ў], ён ішоў = [j'он'ышо'ў].
- Если короткое слово заканчивается на гласный — произносим [j]: яна ішла = [jana'jшла].

Если перед словом ішоў стоит длинное самостоятельное слово — произносим [ji]: Сёння Паўлюк самастойна ішоў у шко'лу = [с'о'н'а паў'л'у'к самасто'jna j'ішо'ў у'шко'лу].

При написании недопустимо:

- Замена буквы *ě* на букву *e*, хотя в русском языке это считается нормой.
- Написание буквы *y* в тех случаях, когда требуется писать *ў*.
- Написание буквы *и* вместо буквы *i*.

Контрольные вопросы:

1. Белорусский алфавит, буквы и звуки?
2. Различие между белорусским и русским алфавитом?
3. Аканье и яканье белорусского языка.
4. Какие существуют правила при произношении слов, начинающихся на *i*?
5. Что недопустимо при написании гласных в белорусском языке?

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 3 СОГЛАСНЫЕ ФОНЕМЫ

Опорные слова и терминология

Согласные (контоиды) - звуки, отличающиеся от гласных большей степенью затвора, уменьшением звучности и роли, отводимой голосовому тону, и меньшим объемом выдыхаемого воздуха.

Система согласных - совокупность согласных звуков, используемых в данном языке для дифференциации (звуковых оболочек) слов и морфем, т.е. «вышестоящих» значащих единиц языка.

Основной характеристикой согласных являются шумы, возникающие в полости рта при образовании этих звуков. В этих шумах может присутствовать и голос (музыкальный тон).

Классификация согласных звуков проводится в зависимости от степени участия голоса и шума, от места образования шума, от способа его образования и от отсутствия или наличия палатализации (так называемого смягчения).

Характерной чертой системы согласных является «цеканье» и «дзеканье», т. е. переход мягких *t* и *d* в мягкие аффрикаты *ц* и *дз*: *цень*, *ціхі*, *сядзець* («сидеть»), *адзін*. В литературном языке находим фрикативное *г* (*γ*): *горад*, *абгараць*. Взрывное *г* представлено в сочетании *зг* и заимствованиях из польского языка: *мазгі*, *розга*, *ганак* («крыльцо»), *гузік* («пуговица»). Согласные различаются по звонкости и глухости, а также по мягкости и твердости. Процессы ассимиляции звонких глухими и наоборот в основном совпадают с соответствующими русскими явлениями (кроме согласного *в*, который в конце слова и перед глухими изменяется не в *ф*, как в русском языке, а в *ў*: *карова*— [кароўка], [рукаў]). На письме эти явления не отра-

жаются, кроме перехода *в* в *у*. Большая часть согласных могут быть твердыми и мягкими. Только твердыми являются все шипящие, *ц* (не из *т'*) и *р*: *жыта, шыць, чытаць, цыбуля, рабіна* («рябина»). Согласные *т'*, *д'* в результате переходного смягчения дают мягкие аффрикаты *ц'*, *дз'*. Губные согласные *б*, *п*, *м* отвердели в конце слова и перед *ј*: *голуб, сем, восем, сям'я* = [с'амја], но *семя* = [с'эм'а]. Твердое *л* в закрытом слоге (обычно в формах прошедшего времени и в срединных сочетаниях, восходящих к редуцированным с плавными), как и *в*, изменяется в *ў* (неслоговое): *воўк, поўны, піў*, но *стол, вол, палка*. Согласные, помимо губных, *р* и задненёбных, в сочетании с *ј* смягчались, ассимилировали *ј* и становились в интервокальном положении долгими. В белорусском языке находим долгие мягкие зубные и шипящие: *жыццё, суддзя, калоссе* («колосья»), *вяселле* («свадьба»), *пытанне* («вопрос»), *збожжжа* («товар»).

Артикуляция согласных звуков

По способу образования		По месту образования	Губные		Язычные					
			твердые	мягкие	переднеязычные			среднеязычные	заднеязычные	
					зубные		небные мягкие		твердые	мягкие
					твердые	мягкие				
Шумные	смычные	глухие звонкие	<i>п</i> <i>б</i>	<i>п'</i> <i>б'</i>	<i>т</i> <i>д</i>				<i>к</i> <i>г</i>	<i>к'</i> <i>г'</i>
	щелевые	глухие звонкие	<i>ф</i> <i>в</i>	<i>ф'</i> <i>в'</i>	<i>с, ш</i> <i>з, ш</i>		<i>с'</i> <i>з'</i>	<i>й</i>	<i>х</i>	<i>х'</i>
	смычно-щелевые	глухие звонкие			<i>ц, ч</i> <i>дз, дж</i>		<i>ц'</i> <i>дз'</i>			
Сонорные	носовые		<i>м</i>	<i>м'</i>	<i>н</i>		<i>н'</i>			
	губные	дрожащие плавные	<i>ў</i>		<i>р</i> <i>л</i>	<i>л'</i>		<i>й</i>		

Если после согласной стоят буквы:

- *a, o, y, э, ы*, то согласная произносится твёрдо: *гадаваць* = [гадава'ц'], *мро́я* = [мро'ја], *бэз* = [бэ'с], *будынак* = [буды'нак], *вы́йсце* = [вы'йс'цэ], *во́зера* = [во'з'эра], *абру́с* = [абру'с], *крэ́сла* = [крэ'сла], *тынк* = [ты'нк] — *цвёрдыя зычныя (твёрдые согласные)*.
- *я, е, ё, ю, і, ь*, то согласная произносится мягко: *лі́тара* = [лі'і'тара], *ля́лька* = [л'а'л'ка], *цяпе́р* = [ц'ап'э'р], *люстэ́рка* = [л'устэ'рка], *ле́таць* = [л'о'тац'], *лён* = [л'о'н], *чмель* = [чм'э'л'], *цьві́к* = [ц'в'і'к], *дзя́куй* = [дз'а'куј], *лю́дзі* = [л'у'дз'і], *дзень* = [дз'э'н'], *нісьмо́* = [ні'с'мо'] — *мяккія зычныя (мягкие согласные)*.

За *ж, дж, ш, ч, р* никогда не могут следовать буквы *я, е, ё, ю, і, ь*. Поэтому звуки [ж], [дж], [ш], [ч], [р] мягкими не бывают. Они называются *зацвёрдзелымі (затвердевшими)*: *рабі́на* = [раб'і'на], *ча́ста* = [ча'ста], *е́зджу* = [јэ'жджу], *шыро́кі* = [шыро'к'і], *жыво́т* = [жыво'т].

Диграфы *дж, дз* обозначают соответственно один звук [дж] и [дз]. Звук [дж] произносится так же как сочетание букв *дж* в словах *джэм, джінсы, котэдж, Джордж*. Звук [дз] очень похож на букву *д* в слове *дэд*.

В белорусском языке нет звука [шч], а есть сочетание двух звуков [шч]: *плю́шча* = [плю'шча], *По́льшча* = [по'л'шча].

Звуки [д], [т] также не бывают мягкими, поскольку мягкие [д'] и [т'] в белорусском языке передаются мягкими звуками [дз'] и [ц'] — *дзе́каньне і це́каньне (дзеканьне и цеканьне)*: *дзя́дзька* = [дз'а'дз'ка], *у го́радзе* = [у'го'радз'э], *у са́дзе* = [у'са'дз'э], *цяплі́ня* = [ц'ап'лі'н'а'], *плаці́ць* = [плац'і'ц'].

Звук [г] — протяжный, фрикативный, очень похож на европейское [h]. При оглушении звук [г] произносится как [х]: *Але́г* = [ал'э'х], *па́рог* = [па'ро'х].

Взрывной [g] употребляется нечасто: *га́нак* = [га'нак], *гу́зік* = [гу'з'ік], *гва́лт* = [гва'лт], *шва́гра* = [шва'гра], *газэ́та* = [газэ'та], и представлен, главным образом, в сочетании букв *зг*: *мазэ́* = [мазг'і], *бра́згаць* = [бра'згац'].

Апостраф (апостроф) — это надстрочный знак, который указывает на раздельное произношение согласного и следующего за ним гласного: *ад'е́зд* = [ад'јэ'зд], *аб'я́ва* = [аб'ја'ва]. После *ў* перед *е, ё, ю, я, і* апостроф отсутствует: *здаро́е* = [здаро'ў'јэ], *шча́е* = [шча'ў'јэ].

Особенности белорусского литературного произношения Поўнагало́сьсе (полногласие).

Благозвучие белорусского языка состоит в гармонии между гласными и согласными звуками. Белорусский язык избегает сочетаний одинаковых, рядом стоящих согласных звуков: часто за согласным следует гласный, а за гласным — согласный. Сравните белорусские и русские слова: *нагорода* — награда, *полюмя* — пламя, *вораг* — враг, *віхор* — вихрь, *літар* — литр, *бабёр* — бобр.

На́ціск (ударение).

Націск (ударение) оказывает заметное влияние на изменение звука. Безударные произносятся чётко, что обуславливает неспешный, напевный темп речи. Ударение в белорусском языке *силовое* (или *динамическое*), поскольку при произношении ударных слогов органы речи находятся в более напряжённом состоянии, чем при произношении безударных. Также в белорусском слове можно услышать и *количественное* (или *квантитативное*) ударение. Например: ты чуў? = [ты^чу:ў]. Здесь звук [у] тянется, как бы поётся, и за счёт этого в слове чуў слышится ещё одна гласная у, на которую ударение плавно переходит. Поскольку в белорусском слове ударный слог не только более громкий, но и чуть более протяжный (по сравнению с безударным слогом), то ударение в белорусском языке ещё называют *количественно-силовым*.

Ударение в слове разноместное и подвижное. Оно может падать на любой слог: до¹бры (в начале слова), вы¹сокі (в середине слова), ма¹лады (в конце слова).

Сложные слова могут иметь два ударения — *асноўны націск (основное ударение)* и *дадатковы націск (побочное ударение)*: ша¹снаццацiга¹до¹вы, шы¹ро¹каэ¹кра¹нны, ма¹гнi¹таэ¹лектры¹чны, двана¹ццацiце¹р¹сны, а в некоторых случаях даже три ударения: у¹ль¹трака¹ро¹тка¹хвал¹ё¹вы.

В связи с подвижностью, ударение может быть единственным средством различения по значению слов, состоящих из одинаковых звуков. Сравните:

кавал ¹ і — кавал ¹ і	кузнецы — ковали (от слова ковать)
ка ¹ ра — кара ¹	наказание — кора
па ¹ ра — пара ¹	пар — пора ¹ (года)
сьвя ¹ ты — сьвяты ¹	праздники — святой
ту ¹ га — ту ¹ га	печаль — сильно (например, сильно перевязать)

Следует обратить внимание, что в близких по звучанию белорусских и русских словах место ударения может быть различным:

адзіна ¹ ццаць	оди ¹ надцать
ве ¹ сьці	вести ¹
хо ¹ раша	хорошо ¹
ву ¹ сы	усы ¹
чатырна ¹ ццаць	четы ¹ надцать
пры ¹ яцель	прия ¹ тель
малы ¹	ма ¹ лый
у ¹ ваду	в ¹ во ¹ ду
дай ¹ руку	дай ¹ ру ¹ ку
зьвіхнуў ¹ нагу	подвернул ¹ но ¹ гу

В отличие от русского, в белорусском языке ударение никогда не падает на предлог. Сравните: за¹го¹рад — за¹город, на¹гару¹ — на¹гору, на¹пагу¹ — на¹ногу, за¹рукі¹ — за¹руки, за¹поў¹нач — за¹полночь.

Сло¹вы не і без (слова не и без).

Слова не и без не имеют своего ударения и как бы связаны с тем словом, перед которым стоят. Именно поэтому в некоторых случаях пишется ня, бяз, а в некоторых — не, без в зависимости от того, в каком слого перед ударением они стоят. Ня бу¹ду, бяз хл¹ёба (если первый слог под ударением), но не хачу¹, без вады¹ (если первый слог безударный) — это явление называется *яканьем*.

Зацьвярдзелыя гукі (отверделые звуки).

Всегда твёрдо произносятся звуки [ж], [дж], [ш], [р], [ч]: *жыво́т*, *хаджу́*, *шчо́тка*, *рабі́на*, *чы́сты*. Белоруса узнаете по произношению звуков [р], [ч] (всегда только твёрдые!): *пара́дак* = [пара́дак], *мара́к* = [мара́к], *не куру́* = [н'э́ куру́], *не хачу́* = [н'э́ хачу́], *чыта́ю* = [чыта́ ју́].

Дзе́ канье й це́ канье (дзеканье и цеканье).

Буквы *д* и *т*, когда оказываются перед *я*, *е*, *ё*, *ю*, *і*, *ь* или перед мягкой *в*, переходят соответственно в *дз* и *ц*: *дзэ́нь*, *дзя́дзька*, *дзьвэ́сьце*, *дзьвэ́ры*, *ця́пліня́*, *цвэ́рды*. Это называется *дзеканьем* і *цеканьем* (*дзеканьем* и *цеканьем*).

В словах иностранного происхождения вместо мягких *дз* и *ц* употребляются твёрдые *д* и *т*: *дына́стыя* = [дына́стыја], *тэ́ма* = [тэ́ма], *тэ́легра́ма* = [тэ́л'эгра́ма]. Но перед некоторыми суффиксами могут сохраняться мягкие *дз* и *ц*: *лі́дзі́раваць* = [л'ідз'і́равац'], *ці́р* = [ц'і́р], *камандзі́роўка* = [камандз'і́роўка].

Спалучэньні *дж* і *дз* (сочетания *дж* и *дз*).

Сочетания букв *дж* и *дз* произносятся вместе и передают один звук: *нараджэ́ньне* = [нараджэ́н'э], *дзэ́ці* = [дз'э́ц'і], *дзяўчы́на* = [дз'аўчы́на], *дзень* = [дз'э́н'], *адзі́н* = [адз'і́н], *гадзі́на* = [гадз'і́на]. Поэтому на письме, при переносе, эти буквы нельзя разделять: *дро́жджы*, *хадзі́ць*.

Отдельно сочетания букв *дж* и *дз* произносятся только на стыке приставки и корня: *адзі́нка* = [ад/зі́нка], *надзвычайны́* = [над/звычайны́], *аджы́ць* = [ад/жы́ць]. В этом случае сочетания *дж* и *дз* обозначают два разных звука: [д][ж] и [д][з] соответственно.

Ужыва́ньне ў́ — у нескладо́вага (употребление ў́ — у неслогового).

После гласных буква *у* всегда переходит в *ў́*: *хлеб увесь* — *зьлі́ ўвесь*; *улез у сад* — *увайшлі́ ў хату*. Буква *ў́* может находиться в начале, в середине и в конце слова: *праў́да*, *даў́*, *воў́к*, *поў́ны*, *доў́га*, *ішоў́*, *быў́*, *на ў́лонні*.

Звук [ў́] произносится также вместо звука [в] после гласных перед согласными: *галава́* — *галоў́ка*. В определённых случаях в звук [ў́] переходит звук [л]: *каза́ла* — *казаў́*.

Буква *ў́* не образует самостоятельного слога, поэтому и называется *у нескладовае* (*у неслоговое*).

Употребление буквы *ў́* являет собой одну из отличительных особенностей белорусского языка, которой пренебрегать нельзя.

Прыстаўны́я зы́чныя *в*, *з* (приставные согласные *в*, *з*).

Приставная согласная *в* произносится и пишется перед ударными *о*, *у* в начале слова: *во́чы* (глаза), *во́сень* (осень), *во́жык* (ёжик), *ву́шы* (уши), *ву́сны* (губы), *ву́зкі* (узкий), *Во́рша* (Орша).

Приставное *в* появляется также в середине слова после приставок: *заву́шніцы* (серьги), *заву́лак* (переулок), *наву́ка* (наука), *ніво́дзін* (ни один), *уво́сень* (осенью).

Приставного *в* не бывает:

1) В словах, где неударное *о* переходит в *а*: *во́зера* — *азё́ры*. Исключение составляют слова и производные от них: *вока* (глаз) — *вачэ́й*, *востры* (острый) — *вастры́ць*, *вакол* (вокруг) — *вако́ліца*, *вожык* (ёжик) — *важаны́ты*, *вуж* (уж) — *вужа́ка*.

2) В исконно белорусских словах, где *у* развилось из *в*: *уну́к* (внук), *учо́ра* (вчера), *ула́да* (власть), *успамі́н* (воспоминание) и некоторых др.

3) В словах иностранного происхождения, небелорусских именах и фамилиях, небелорусских географических названиях: *уніве́рсытэ́т* (университет), *Ге́рбэ́рт Уэ́лс* (Герберт Уэлс), *Джо́рдж О́руэл* (Джордж Оруэл), *Уфа́* (Уфа), *О́сла* (Осло).

Приставная согласная *з* перед гласными возникает в исконно белорусских словах: *зэ́ты* (этот), *зэй* (эй), *за?* (а? что?), *зо!* (о!), *зэ́тулькі* (столько), *дазэ́туль* (досюда).

Приставной согласный *з* также встречается в начале слов иностранного происхождения: *гісто́рыя* (история), *Га́нна* (Анна), *гарма́та* (пушка), *Герані́м* (Ероним).

Асыміля́цыя (ассимиляция).

- По глухости: *сад* = [сат], *ка́зка* = [ка́ска], *кладка* = [кладка], *грэ́бці* = [грэ́цці] (звонкие согласные в конце и в середине слова перед глухими оглушаются).
- По звонкости: *про́сьба* = [про́зба], *пяцьдзяся́т* = [п'адз'ас'а'т], *малацьба́* = [маладз'ба'], *лі́чба* = [л'іджа] (глухие согласные перед звонкими произносятся звонко).
- По мягкости: *связа́та* = [с'в'а'та], *ра́дасьць* = [ра́дас'ц'], *пе́сьня* = [п'э́с'н'а], *е́зьдзіць* = [jэ́з'дз'іц'].

Перед мягкими согласными полностью смягчаются *дз*, *ц*, *з*, *с*. Отступление от этого правила недопустимо, поскольку ведет к утрате одной из отличительных черт белорусского языка. В классическом правописании белорусского языка ассимилятивная мягкость обозначается и на письме: *дзьве́ры* (дверь), *разво́дзьдзе* (паводок), *цві́к* (гвоздь), *цвіце́ньне* (цветение), *зберагчы́* (сберечь), *зье́сткі* (сведения), *сьцяна́* (стена), *зье́рху* (сверху), *связа́роў* (свекровь).

Ассимилятивное смягчение происходит как в пределах слова, так и в предлогах: *зь* *вадро́м* = [з'в'адро́м] (с ведром), *зь* *пяску́* = [з'п'аску́] (из песка), *празь* *лес* = [праз'лэ́с] (через лес).

! Обратите внимание, что *дз, ц, з, с* смягчаются перед всеми мягкими согласными, кроме *г, к, х*. Например: *скі́нуў, скі́раваць, схі́льнасьць, схэ́ма*.

Зубные согласные *з, с, д, т* перед шипящими [ж], [ш], [дж], [ч] уподобляются им и произносятся как один удлинённый шипящий (ассимиляция свистящего к шипящему). Примеры:

- Сочетания *зш, сш* произносятся как [ш:]: *сшы́так* = [ш:ы́так], *бяшыко́дны* = [бяш:ко́дны], *рашыні́ць* = [раш:ні́ць]
- Сочетание *зж* произносится как [ж:]: *зжа́ць* = [ж:а́ць], *зжаўце́ць* = [ж:аўце́ць], *разжа́ліць* = [раж:а́ліць]
- Сочетания *зч, сч* произносятся как [шч]: *пака́зчык* = [пака́шчык], *расчарава́ць* = [рашчарава́ць], *зчы́м* = [шчы́м], *расчу́ліць* = [рашчу́ліць]
- Сочетания *дч, тч* произносятся как [ч:]: *надчы́м* = [нач:ы́м], *лётчык* = [л'о́ч:ык], *найхутчэ́йшы* = [наіхучэ́йшы]

Шипящие *ж, ш, дж, ч* перед свистящими [з], [с], [дз], [ц] произносятся как свистящие (ассимиляция шипящего к свистящему). Примеры:

- Сочетание *чц* произносится как [ц:], когда буква *ц* обозначает твёрдый звук: *наквэ́тацы* = [накв'э́тац:ы], *дачцэ́* = [дац:э́], *насту́жачцы* = [насту́жац:ы], и как [ц':], когда буква *ц* обозначает мягкий звук: *зазна́чце* = [зазна'ц':ц'э], *праба́чце* = [праба'ц':ц'э]
- Сочетание *шс* произносится как [с':]: *злуэ́шся* = [злуэ́с':а], *сьмяэ́шся* = [с'м'аэ́с':а]

Согласные *д, т* перед свистящими произносятся как свистящие:

- Сочетания *дц, тц* произносятся как [ц:], [ц':]: *уха́тцы* = [ух'а́ц:ы], *адце́ньне* = [ац':э́н'э], *дара́дца* = [дара́ц:а]

Фрикативный *г* перед глухими [п], [х], [т], [ц], [с], [ш], [ч], [к], [ф] и перед паузой оглушается: *па ро́г* = [па ро'х], *тва ро́г* = [тва ро'х], *лу г* = [лу'х], *лё гка* = [л'о'хка], *ма гчы́* = [ма хчы́]

! В отличие от русского, в белорусском языке сочетание букв *чи* произносится неизменно: *сталі́чны* = [стал'і́чны], *яе́чны* = [ја́эчны]

Падваенне зычных (удвоение согласных).

В белорусском языке, в отличие от русского, удвоение согласных возникает в конце слова в положении между гласными. Если буквы *з, с, н, м, дз, ц, ж, ш, ч* стоят между гласными, то произносятся удлинённо: жыццэ́, пыта́нне, вясе́льле.

Удвоенные *л, н, с, ц, з, дз* произносятся мягко: вясе́льле = [в'ас'э'л'э] (свадьба), здарэ́нне = [здарэ'н'э] (происшествие), Пале́сьсе = [пал'э'с'э] (Палесье), ма́зью = [ма'з'ю] (мазью), ме́дзьдзю = [м'э'дз'ю] (медью), па́мяцьцю = [па'м'ац'ю] (памятью).

Удвоенные *ж, ш, ч* всегда произносятся твёрдо: аблі́чча = [абл'і'ч:а] (облик), заму́жжа = [заму'ж:а] (замужество), узвы́шша = [узвы'ш:а] (возвышенность).

Никогда не удваиваются губные *б, п, м* и *р*. Они сохраняют твёрдость. В этих случаях на письме ставится апостроф: бязры́б'е = [б'азры'б'э], куп'е́ = [куп'о'], сям'я́ = [с'ам'я'], надво́р'е = [надво'р'э].

Нет удвоения и в словах иностранного происхождения, именах людей: то́на, касі́р, А́ла, Ѓна. Однако исключение составляют некоторые давно освоенные слова: аса́нна, ма́нна, па́нна, мадо́нна, Га́нна.

Для ориентировки вы можете использовать следующее простое правило: там, где в русских словах на конце стоят *-нье (-ние), -лье (-лие)*, по-белорусски будет удвоение. Например: варе́нье — варэ́нне, терпе́ние — цярэ́нне, зеле́ — зе́льле, приво́лье — прыво́льле.

При произношении недопустимо:

— Твёрдое произношение звуков [з] и [с] перед мягкими согласными. Произношение слова снег на русский манер как [сн'эк] вместо [с'н'э'х]; слова спазні́ца как [спазн'іц:а] вместо [спаз'н'і'ц:а].

— Раздельное произношение звуков [дж], [дз] в диграфах *дж* и *дз*. Произношение [нарад'жэ'н'э] вместо [нарад'жэ'н'э], [ід'з'і] вместо [ідз'і]. Ещё раз отметим, отдельно сочетания букв *дж* и *дз* произносятся только на стыке приставки и корня. В этом случае сочетания *дж* и *дз* обозначают два разных звука: [д][ж] и [д][з] соответственно.

— Мягкое произношение затверделых звуков [ч] и [р]. Эти звуки никогда не бывают мягкими, и отступление от этого правила «режет слух». Эту ошибку часто допускают даже те, кто уже давно живет на Беларуси. Белорусы это чётко слышат и моментально определяют небелорусское происхождение говорящего.

— Невыразительное, нечёткое, скомканое произношение гласных.

— Неправильное использование рода и числа существительных. В белорусском и русском языках не всегда совпадают род и число существительных. Род и число существительных необходимо проверять и заучивать по словарю.

Контрольные вопросы:

1. По каким признакам различаются согласные звуки?
2. Что является характерной чертой системы согласных белорусского языка?
3. Существуют ли совпадения или различия процессов ассимиляции русского и белорусского языков?
4. Удвоение согласных в белорусском языке.
5. Что недопустимо при произношении согласных звуков белорусского языка?

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

Лекция № 4: ЛЕКСИКА

Терминологическая лексика:

Литературный язык - обработанная форма общенародного языка, обладающая письменно закрепленными нормами.

Мы не знаем, какое количество лексико-семантических особенностей имеет каждый из восточнославянских языков. Чтобы сделать их полную инвентаризацию, потребовалась бы колоссальная работа по сравнению всех разновидностей лексики, что в настоящее время невыполнимо. Во всяком случае можно с уверенностью сказать, что лексико-семантические своеобразия каждого из этих близкородственных языков исчисляются многими сотнями тысяч, если не более (если учитывать только литературную, но и диалектную и профессиональную лексику). Бурному росту своеобразий каждого языка способствовали разные обстоятельства: 1) лексико-семантическое новотворчество, возраставшее вместе с ростом хозяйства и культуры, протекавшее в каждом языке в значительной степени по своему; 2) неодинаковое в каждом языке использование церковнославянского источника; 3) неодинаковые процессы иноязычных влияний.

Все это, в конечном счете, обуславливалось конкретно-историческими причинами, приведшими к созданию отдельных восточнославянских народностей. Следует отметить особенно интенсивный рост лексико-семантических отличий в украинском и белорусском языках после 20-х годов XIX века, когда наступает расцвет украинского и белорусского литературных языков, сопровождавшийся весьма существенным расширением их лексического состава. Естественно поэтому, что русский человек, не владеющий украинским и белорусским языками, обычно лучше понимает

безыскусственную украинскую и белорусскую народную речь, нежели язык современных литературных произведений и печати, - с ростом лексики увеличивается число её дифференциальных признаков даже в близкородственных языках, каждый из которых развивается самобытно.

Не менее интенсивно шло нарастание специфической лексики украинского и белорусского языков. В этих языках, как и в русском языке, появление специфической лексики происходило за счет местных новообразований, заимствований и неординарного использования древнерусского лексического фонда.

Говоря о специфической лексике украинского и белорусского языков, мы сталкиваемся с особой трудностью, обусловленной наличием на украинской и белорусской территориях XIV-XVI вв. общей так называемой западнорусской письменности, употреблявшейся в пределах польско-литовской государственности. Если противопоставление специфической русской и украинско-белорусской лексики вырисовывается довольно отчетливо, то этого нельзя сказать об украинских и белорусских лексических особенностях в их отличии друг от друга. Кроме того, условия заимствований из польского языка для украинцев и белорусов были очень близкими. Надо также считаться и с особой близостью древнерусских диалектов, из которых сложились украинский и белорусский языки, и с общностью исторических условий образования этих языков. Вместе с тем наличие лексико-семантических особенностей, отличающий каждый из этих языков, несомненно.

Особое место в лексической специфике украинского и белорусского языков занимают слова, представленные и в западнславянских языках, но отсутствующие в древнерусском письменном языке и в позднем русском языке. Происхождение этого значительного слоя лексики сложно. Некоторая часть таких слов восходит к древним лексическим общностям, которые начали складываться еще в эпоху праславянского языка, но по разным причинам подобные слова не нашли своего отражения в древнерусской письменности. Подавляющее же большинство этой лексики является заимствованиями, причем заимствования шли в разных направлениях (не только с запада на восток, но и с востока на запад). При решении вопроса о происхождении каждого из слов данной категории нужны специальные исследования, а не общие предвзятые мнения. Известно, что в течение длительного времени в языкознании господствовало мнение, согласно которому почти любое слово, общее украинскому, белорусскому и польскому языкам и неизвестное в древнерусском и русском языках, определялось как несомненный полонизм. Реакцией на эту крайность явилась другая крайность, представленная в работах некоторых украинских и белорусских языковедов: почти полное отрицание роли польского языка в образовании специфической украинской и белорусской лексики.

Слой специфической украинской и белорусской лексики, исконной и заимствованной (прежде всего из польского языка), отличающей эти языки от

близкородственного русского языка, оказывается значительным и относится к самым различным сторонам словаря. Ограничимся лишь несколькими примерами. *Бачити* с различными производными в значении «видеть», «смотреть» часто употребляется в староукраинской и старобелорусской письменности XVI-XVII вв., современное укр. *бачити*, белорусское *бачыць*. На русской территории встречается только в некоторых говорах, смежных с украинским и белорусским языками (смол. *побачить*, *обачить*, *зобачить* «посмотреть», «поглядеть» и др.). слово изредка встречается в дипломатической переписке Москвы с Польшей XVI-XVII вв.

Буда «постройка», *будовати* «строить» с многочисленными производными широко употребляются в украинском и белорусском актовом языке XV – XVI вв., появляются и в русской письменности, но в русском языке не удерживаются (исключение *будка* с производными). Современные укр. *будувати* «строить», *будування* «стройка», *будова*, *будівля* «здание», *будинок* «дом» и др., белор. *будуваць*, *будуванне*, *будова*, *будоўля*, *будынак* и пр. слова эти получили распространение на украинско-белорусской территории в связи с постройкой каменных стен, но вскоре, получили общее значение.

Мѣсто «городское поселение», «город». Слово это в указанном значении широко представлено в западнославянских языках (польск. *miasto* и т.п.), довольно рано фиксируется и в юго-западной древнерусской письменности, а также в древнецерковнославянских памятниках. Не исключено, что слово в этом значении было семантическим диалектизмом времени распада праславянского языка, поэтому первоначальный ареал его распространения трудно определить. В юго-западных памятниках XVI – XV вв. оно выступает как синоним слова *город*. Польское влияние слова *мѣсто* «город» (укр. *місто*, белор. (устар.) *места*) в украинском и белорусском языках вовсе исключить не представляется возможным. Спорным по происхождению оказалось укр. и белор. *мова* «язык», также широко представленное в западнославянских языках (обычно оно считается полонизмом, что вызывало возражения со стороны ряда лингвистов, прежде всего украинских и белорусских). Под западнославянским воздействием появляется в XIV в. *рокъ* «год», *тыждень* «неделя» (укр. *тиждень*, белор. *тыдзень*) и многие другие слова, общеупотребительные и специальные, нейтральные и стилистически окрашенные и т.п.

Представляет большой интерес неодинаковое (из-за ряда историко-культурных причин) воздействие книжной и церковнославянской традиции на сложение русского, украинского и белорусского языков. А.С. Фидровская, в частности, отмечает широкое распространение в русском языке, оказавшемся под большим влиянием книжной языковой традиции, неполногласных форм, которые в значительно меньшей степени представлены в украинском и белорусском языках.

Контрольные вопросы:

1. Что изучает лексикология?
2. Дайте определение слова, как номинативной единице лексикологии.
3. Каковы пути заимствований в белорусском языке?
4. Что такое системность лексики белорусского языка?

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

Лекция № 5: ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Терминологическая лексика:

Именем существительным – называется часть речи, которая объединяет все слова с предметным значением, обладающие независимыми формами рода, числа и падежа и выступающие в предложении главным образом в роли подлежащего или дополнения, но способные быть и другими членами, и отвечают на вопросы кто? и что?

Падеж – это форма, которую принимает существительное в зависимости от вопроса.

Склонение – изменение окончаний существительных по падежам.

Имя существительное

Назоўнік (существительное) — часть речи, обозначает имя или название предмета, отвечает на вопросы: **хто?** (кто?) **што?** (что?). *Адушаўлёныя назоўнікі (одушевлённые существительные)* — обозначают живые объекты: людей и животных. Отвечают на вопрос **хто?**: **вандроўца**, **музыка**, **мядзведзь**. *Неадушаўлёныя назоўнікі (неодушевлённые существительные)* — обозначают растения и неживые объекты: вещи, явления. Отвечают на вопрос **што?**: **партфэль**, **гумка**, **навальніца**.

Существительные относятся к одному из трёх родов: *мужчынскага (мужского)*, *жаночага (женского)*, *ніякага (среднего)*; могут иметь форму *адзіночнага ліку (единственного числа)* или *множнага ліку (множественного числа)*; изменяются по падежам.

род	лік	
	адзіночны	множны
мужчы́нскі род (ён)	пако́й (гэты, мой, той)	пако́і (гэтыя, мае, тыя)
жаночы́ род (яна)	кватэ́ра (гэтая, мая, тая)	кватэ́ры (гэтыя, мае, тыя)
ніякі́ род (яно)	мястэ́чка (гэтае, маё, тое)	мястэ́чкі (гэтыя, мае, тыя)

Агульны род (общий род) — имеют существительные, которые могут относиться к лицам разных полов. Например: **знаўца**, **вандроўца**, **матавіла**, **маруда**, **гарэза**, **Жэня** и другие.

! В белорусском и русском языках не всегда совпадает род существительных. Например, в белорусском языке **дзіця** (ребёнок) — среднего рода; **бо́ль**, **мазо́ль**, **мэда́ль**, **на́дпіс**, **палы́н** (попынь), **пыл** (пыль), **ро́сьніс**, **рука́ніс**, **саба́ка**, **фа́льш**, **шы́нэль** — мужского рода.

Для того, чтобы определить род существительного, можно воспользоваться следующими рекомендациями:

1. В одушевлённых существительных род определяется по их значению. Слова со значением лиц мужского пола относятся к мужскому роду: **хлапец** (парень), **мужчына** (мужчина). Названия лиц женского пола относятся к женскому роду: **дзяўчына** (девушка), **жанчына** (женщина).

2. В других случаях род можно определить по системе падежных окончаний. Например, в мужском роде: **бо́ль** (боль) — **болю**, **болею**; **це́нь** (тень) — **цею**, **ценю**. В женском роде: **рэч** (вещь) — **рэчы**, **рэччу**; **гусь** (гусь) — **гусі**, **гусею**.

3. В затруднительных случаях род существительных необходимо проверять по словарю.

Назоўнікі, якія абазначаюць людзей

(Существительные, обозначающие людей)

мужчынскага роду		жаночага роду	
мужчына	мужчина	жанчына	женщина
бацька	отец	маці	мать
хланец	парень	дзяўчына	девушка
пасынак	пасынок	падчарка	падчерица
айчыма	отчим	мачаха	мачеха
дзевер	деверь	залвіца	золовка

Асновы назоўнікаў

(Основы существительных)

мяккая: заканчваецца на мяккі зычны	цвёрдая: заканчваецца на цвёрды зычны	зацьвярдзёлая: заканчваецца на <i>ж ш ч дж р</i>	аснова заканчваецца на <i>г к х</i>
цішыня	краіна	дождж	сьнег
столь	стол	шапа	кветка
навакольце	страва	ноч	малако
лазня	брыво	цемра	страха
дзень	мужчына	узьбярэжжа	бацька

Некаторыя спосабы словаўтварэння назоўнікаў

(Некоторые способы словообразования существительных)

	зыходнае слова	утворанае слова	пераклад
-нік -льнік	пакутваць выведваць дасьледваць вандраваць перакладаць занатаваць разьмеркаваць акісьляць зьнішчаць	пакутнік выведнік дасьледнік вандроўнік перакладнік нататнік разьмеркавальнік акісьляльнік зьнішчальнік	страдалец разведчык ісследоватэль путешественнік переводчык блокнот распределитель окислитель истребитель
-ач	слухаць уцякаць глядзець барада горла пуза	слухач уцякач глядач барадач гарлач пузач	слушатель беглец зритель бородатый, бородач горластый брюхастый
-ар	жыць	жыхар	житель
-ак	радзіць	зародак	зародыш, эмбрион
-ін- -ын-	кідаць глыбокі цёплы доўгі высокі	выкідак глыбіня цяпліня даўжыня вышыня	выкидыш глубина теплота длина высота
-ца	перамога абарона	пераможца абаронца	победитель защитник

-овец	выхаваць кіраваць навука войска спорт служба	выхаваўца кіроўца навуковец вайсковец спартовец службовец	воспитатель водитель учёный военный спортсмен служащий
-ка	доктар сакратар касір паэт бібліятэкар бухгалтар	дакторка сакратарка касірка паэтка бібліятэкарка бухгалтарка	женщина-врач секретарша женщина-кассир поэтесса женщина-библиотекарь женщина-бухгалтер
-іха -ыха	Міхаіл Лявон Алег Тарашкевіч Санько Фэербах Сяргей	Міхаіліха Лявоніха Алежыха Тарашкевічыха Санчыха Фэербащыха Сяргеіха	жена Михаила жена Лявона жена Олега жена Тарашкевича жена Санько жена Фейербаха жена Сергея
-аня(ё) -ня(ё)	зубр мядзведзь воўк вярблюд ліса	зубраня / зубранё мядзведзяня / мядзведзянё ваўчаня / ваўчанё вярблужаня / вярблужанё лісяня / лісянё	зубрёнок медвежонок волчонок верблужонок лисёнок
-аняты -няты	рукі вочы ногі пальцы	руданяты вачаняты нажаняты пальчаняты	ручонки глазёнки ножонки пальчонки
—	сіні зялёны белы	сінь зелень бель	синева зелень белизна
1-а-2	пар + плаваць сам + навучальнік	параплаў саманавучальнік	пароход самоучитель

При словообразовании:

- 1) Происходит чередование согласных в основе слова: лавіць — лоўля, доўгі — даўжыня, рукі — руданяты, перамога — пераможца.
- 2) В уменьшительных существительных среднего рода корневое *л* всегда твёрдое: кола — колца (колечко), мыла — мыльца (мыльце), масла — маселца (маслице) и др.
- 3) Для белорусского языка не характерны словообразования с окончаниями: *-цель, -ша, -чык, -ичык, -ушка, -онак, -ёнак, -енька, -ыш, -іш*. Они характерны для русского языка.

Множны лік назоўнікаў

(Множественное число существительных)

В белорусском языке большинство существительных имеет две формы числа: *адзіночны лік* (единственное число) и *множны лік* (множественное число). Однако в белорусском языке есть существительные, которые имеют только единственное число (*малако*¹, *хараство*¹ и др.) или только множественное число (*дрыжкі*¹ и др.).

- ! В белорусском и русском языках не всегда совпадает число существительных. Запомните, слова: *грудзі* (грудь), *дзверы* (дверь), *крупы* (крупя), а так же все названия ягод: *журавіны* (клюква), *маліны* (малина), *суніцы* (земляника), *чарніцы* (черника) имеют только множественное число. **НО!** Слово *агрэст* (крыжовник) употребляется в единственном числе.

В именительном падеже множественного числа существительные имеют окончания *-ы, -і*.

мужчынскі род		жаночы род		ніякі род	
адзіночны лік	множны лік	адзіночны лік	множны лік	адзіночны лік	множны лік
брат	браты	дачка	дочки	бервяно	бярвэньні
сябра	сябры	мова	мовы	кола	колы
інжынер	інжыне ^{ры}	глыбіня	глыбі ^{ні}	люстэрка	люстэ ^{ркі}
вобраз	вобразы	жывёла	жывё ^{лы}	яйка	яйкі
вечер	вятры	кузурка	кузу ^{ркі}	крэсла	крэ ^{слы}
холад	халады	абраньніца	абра ^{ньніцы}	гняздо	гне ^{зды}
рот	раты	бліскавіца	бліскаві ^{цы}	мора	моры
ліст	лісты	яшчарка	яшчаркі	возера	азё ^{ры}
камень	камяні	страха	стра ^{хі}	павека	паве ^{кі}
корань	карані	поле	палі	сьвята	сьвя ^{ты}
бераг	берагі			крыло	кры ^{лы}
яблык	яблыкі			пяро	пё ^{ры}
крок	крокі				

Для существительных на *-анін, -янін* характерно окончание *-е*: грамадзя^{нін} — грамадзяне, селя^{нін} — сяляне.

Некоторые существительные при образовании множественного числа изменяются и в своей основе: дзяўчына — дзяўчаты (НО! дэвэ / тры дзяўчыны), неба — нябёсы, зерне — зярняты, цяля — цяляты, птушаня — птушаняты, кураня — кураняты.

Склон, скланеньне

(Падеж, склонение)

Склон (падеж) — это форма, которую принимает существительное в зависимости от вопроса.

Скланеньне (склонение) — изменение окончаний существительных по падежам.

	склон	мужчынскі род	жаночы род	ніякі род
скланеньне	назоўны	мужчына (хто?) ложак (што?) – кровать	жанчына (хто?) шафа (што?) – шкаф	дзіця (хто?) вакно (што?)
	родны	мужчыны (каго?) ложка (чаго?)	жанчыны (каго?) шафы (чаго?)	дзіцяці (каго?) вакна (чаго?)
	давальны	мужчыну (каму?) ложку (чаму?)	жанчыне (каму?) шафе (чаму?)	дзіцяці (каму?) вакну (чаму?)
	вінавальны	мужчыну (каго?) ложак (што?)	жанчыну (каго?) шафу (што?)	дзіця (каго?) вакно (што?)
	творны	мужчынам (кім?) ложкам (чым?)	жанчынай (кім?) шафай (чым?)	дзіцем (кім?) вакном (чым?)
	месны	мужчыну (-е) (пры кім?) ложку (пры чым?)	жанчыне (пры кім?) шафе (пры чым?)	дзіцяці (пры кім?) вакне (пры чым?)

1.	Н.	Назоўны склон	ёсьць	хто?	што?
2.	Р.	Родны склон	няма	каго? (кога?)	чаго? (чога?)
3.	Д.	Давальны склон	даю	каму?	чаму?
4.	В.	Вінавальны склон	віню, бачу	каго? (кога?)	што?
5.	Т.	Творны склон	ганаруся, твару	кім?	чым?
6.	М.	Месны склон	знаходжуся	па (пры) кім?	па (пры) чым?
7.	К.	Клічны склон	клічу, зьявляюся		

Клічны склон (звательный падеж) — сьмой падеж существительных. В белорусском языке существуют многочисленные его формы: па'не, сусе'дзе, хло'пча, Га'лю. Во множественном числе употребляется окончание *-ове*: па^но'ве. Подробнее о звательном падеже см. Занятие 13.

Прыклады скланеньня назоўнікаў

(Примеры склонения существительных)

		назоўнікі мужчынскага роду				
		з зацьвядзелай асновай	зь мягкай асновай	з канчаткам на <i>-і</i>	з канчаткам на <i>-а (-я)</i>	з канчаткам на <i>-ка</i>
адзіночны	Н.	дождж	госьць	напой	судзьдзя	бацька
	Р.	дажджу	гасьця / госьця	напою	судзьдзі	бацькі
	Д.	дажджу	гасьцю / госьцю	напою	судзьдзі	бацьку
	В.	дождж	гасьця / госьця	напой	судзьдзю	бацьку
	Т.	дажджом	гасьцём / госьцем	напоем	судзьдзёй	бацькам
	М.	на дажджы	гасьцю / госьцю	у напоі	пры судзьдзі	пры бацьку
множны	Н.	дажджы	госьці	напоі	судзьдзі	бацькі
	Р.	дажджоў	гасьцей	напояў	судзьдзяў	бацькоў
	Д.	дажджам	гасьцям	напоям	судзьдзям	бацькам
	В.	дажджы	гасьцей	напоі	судзьдзяў	бацькоў
	Т.	дажджамі	гасьцямі	напоямі	судзьдзямі	бацькамі
	М.	дажджах (-ох)	гасьцях (-ёх)	напоях	судзьдзях	бацькох (-ах)

		назоўнікі жаночага роду				
		з канчаткам на <i>-а</i>		зь іншымі канчаткамі		
адзіночны	Н.	дачка	вуліца	рэч	шыя	яблыня
	Р.	дачкі	вуліцы	рэчы	шыі	яблыні (-ы)
	Д.	дачцэ	вуліцы	рэчы	шыі	яблыні
	В.	дачку	вуліцу	рэч	шыя	яблыню
	Т.	дачкай (-ою)	вуліцай (-аю)	рэччу	шыяй (-яю)	яблыняй
	М.	пры дачцэ	на вуліцы	на рэчы	на шыі	на яблыні
множны	Н.	дочки	вуліцы	рэчы	шыі	яблыні
	Р.	дочак (дачок)	вуліц (-аў)	рэчаў	шый (-яў)	яблынь (-яў)
	Д.	дочкам	вуліцам	рэчам	шыям	яблыням
	В.	дочак (дачок)	вуліцы	рэчы	шыі	яблыні
	Т.	дочкамі	вуліцамі	рэчамі	шыямі	яблынямі
	М.	пры дочках	на вуліцах	на рэчах	на шыях	на яблынях

		назоўнікі ніякага роду				
		з канчаткам на <i>-о (-е)</i>	з канчаткам на <i>-ка</i>	з канчаткам на <i>-ха</i>	з канчаткам на <i>-мя</i>	назвы маладых істотаў
адзіночны	Н.	плячо	вока	вуха	імя	кацяня
	Р.	пляча	вока	вуха	імені, імя	кацяняці
	Д.	плячу	воку	вуху	імені, імяю	кацяняці
	В.	плячо	вока	вуха	імя	кацяня
	Т.	плячом	вокам	вухам	іменем, імам	кацянём
	М.	на плячы	у воку	у вуху, усе	у імені, імі	пры кацяняці
множны	Н.	плечы	вочы	вушы	імяны	кацяняты
	Р.	плячэй	вачэй	вушэй	імен (-аў)	кацянятаў
	Д.	плячам	вачам	вушам	імянам	кацянятам
	В.	плечы	вочы	вушы	імяны	кацянят (-аў)
	Т.	плячмі (-ыма)	вачмі (-ыма)	вушамі	імянамі	кацянятамі
	М.	на плячах (-ох)	у вачах (-ох)	у вушах	у імянах	пры кацянятах

Тры скланенні назоўнікаў (Три склонения существительных)

Ряд существительных имеет одинаковые формы изменения по падежам. Это позволило разделить их на три класса, которые называются *скланеннем* (*склонением*).

першае	жаночага роду з канчаткам на <i>-а, -я</i> мужчынскага роду з канчаткам на <i>-а, -я</i> агульнага роду з канчаткам на <i>-а, -я</i>	кватэра, канапа, праца, пральня, лазня, Галя бацька, мужчына, дзядуля, сабака, Коля судзьдзя, чужаніца, калега, Жэня
другое	мужчынскага роду без канчатку ніякага роду з канчаткам на <i>-а, -о, -е, -ё</i>	дом, стол, прас, ганак, мурог, пляц, падмурак сонца, вакно, поле, жыццё, вясельле, паляваньне
трэцяе	жаночага роду без канчатку	радасьць, Нарач, Беларусь, ноч, мыш, косць

В эту таблицу не попали такие слова, как: ара¹ты, памага¹ты, паляўнічы, хво¹ры, вае¹нны, вучо¹ны и им подобные. Эти слова образуют так называемую *адасобленую групу назоўнікаў* (*обособленную группу существительных*), которые склоняются по типу прилагательных (о склонении прилагательных см. Занятие 3).

! Дзіця¹ и другие существительные, которые обозначают названия молодых существ: кацяня¹ (кацяне¹), зубраня¹ (зубране¹), кураня¹ (куране¹) и существительные с окончанием на *-мя*: імя, племя, стрэмя входят в группу *рознаскланяльных назоўнікаў* (*разносклоняемых существительных*).

Нескланяльныя назоўнікі (Несклоняемые существительные)

Нескланяльныя назоўнікі (*несклоняемые существительные*) — во всех падежах имеют неизменную форму. К несклоняемым существительным относятся слова иностранного происхождения на *-а, -о, э, -і, -у, -ю*: пано¹, мэтр¹, мэню¹, факсыміле¹, трыё¹, інтэрвію¹, журы¹; сложносокращённые слова: БНР — Беларуская Народная Рэспубліка, РБ — Рэспубліка Беларусь, ТБМ — Таварыства Беларускае Мовы, ЗБС — Згуртаваньне Беларусаў Сьвету, МАБ —

Міжнародная Асацыяцыя Беларусістаў, ПАЗВБМ — Паўночна-Амэрыканскае Задзіночаньне Вывучэньня Беларускае Мовы, ДАІ — Дзяржаўная Аўтамабільная Інспэкцыя, СП — Саюз Письменьнікаў, МЗС — Міністэрства Замежных Справаў и другие.

! Заметьте, существительное маці также относится к несклоняемым существительным и не изменяется ни в падежах, ни в числах. Во множественном числе вместо слова маці можно употреблять существительные мацяркі¹, ма'ткі, которые склоняются.

Род сложносокращённых слов определяется по роду опорного слова, на базе которого образовалось данное сокращение. Например, БНР (Беларуская Народная Рэспубліка) — ж.р., поскольку слово рэспубліка женского рода; ТБМ (Таварыства Беларускае Мовы) — н.р., поскольку слово таварыства среднего рода.

Род заимствованных сложносокращённых слов определяется по их родовому наименованию. Например, ЮНЭСКА (UNESCO) — ж.р., т.к. это организация, а слово арганізацыя женского рода.

В несклоняемых существительных, обозначающих географические названия, род определяется по слову, которое обозначает родовое понятие. Например, горад Дэлі (м.р.), горад Сочы (м.р.), горад Тбілісі (м.р.), рака Міссуры (ж.р.), краіна Чылі (ж.р.).

Несклоняемые названия людей относятся к мужскому или женскому роду согласно естественному полу лиц. Например, шаноўная місіс МакАлістэр (ж.р.), паважаны маэстра (м.р.).

Назоўнік у родным склоне (Существительное в родительном падеже)

КАГО? ЧАГО? ДЗЕ? АДКУЛЬ? КАЛІ? КУДЫ?

у, каля, сярод, ад, да, з, вакол, паводле, накшталт, для, пасьяля, без, бяз, акрамя, з-за, в-пад, проці, падчас, уздоўж, дзеля, замест, + РОДНЫ СКЛОН наперадзе, наконт

у гаспадара	— у хазяіна
каля сядзібы	— возле усадыбы
сярод ночы	— пасреди ночи
ад агню	— от огня
да паўдня	— до полудня
зь лесу	— из леса
вакол возера	— вокруг озера
паводле яго меркаваньня	— по его мнению
накшталт дрэва	— наподобие дерева
для сябра	— для друга
пасьяля вясельля	— после свадьбы
бяз слоў	— без слов
акрамя дзяцей	— кроме детей
з-за лесу	— из-за леса
з-пад брамы	— из-под ворот
проці ветру	— против ветра
падчас канцэрту	— во время концерта
уздоўж чыгункі	— вдоль железной дороги
дзеля гасьцей	— для гостей
замест лекара	— вместо врача
паперадзе калёны	— впереди колонны
наконт вучобы	— на счёт учёбы

	у адзіночным ліку		у множным ліку	
ж.р., м.р., аг.р. на -а, -я	дзяўчыны, выхавальніцы, знаўцы, мужчыны, калегі, птушкі, мяжы, вучэльні	-ы, -і	мужчын[], птушак[], дзяўчат[] (дзяўчатаў), выхавацеляк[], межаў, знаўцаў, калегі, вучэльніяў	-аў, -яў []
м.р. без канчатку, н.р. на -а, -о, -е, -ё	малюнка, кая, гасьця, цукру, ценю, неба, жыта, сну, болю, холаду, гальля, вока	-а, -я -у, -ю	люстэрак[] (люстэркаў), малюнкаў, коней, гасьцей, ценяў, нябёсаў, жытоў, сноў, халадоў, боляў, палёў, вачэй	-аў, -яў -оў, -ёў -эй, -ей []
ж.р. без канчатку	касьці, крыві, далі, лані, рэчы, гусі, чвэрці, сувязі, уласьцівасьці, сьвекрыві	-ы, -і	касьцей, крывей, рэчаў, даляў, ланияў, гусей, чвэрцяў, сувязей (-яў), уласьцівасьцей (-яў), сьвекрывей	-аў, -яў -эй, -ей
рознасклянял ьныя	імені, племені, стрэмені, дзіцяці, кацяняці, кураняці	-і	імёнаў, плямёнаў, страмёнаў, кацянят[] (-аў), дзяцей	-аў, -ей []

Родительный падеж единственного числа существительных мужского рода имеет окончания: **-а (-я)** и **-у (-ю)**.

1) Окончания **-а (-я)** имеют существительные с названиями:

— живых существ: **чалавека, майстра, вучня;**

— конкретных предметов, которые можно видеть, считать: **парасона, кампутара, граша;**

— промежутков времени: **сьнежня, лютага, верасья, НО! году, паўгоду;**

— названия городов на **-оў, -еў, -ёў, -ін, -ын**: **Бэрліна, Любліна, Кіева (Кіеў), Магілёва (Магілёў), Століна.**

2) Окончания **-у (-ю)** имеют существительные:

— мер длины и веса: **літру, сантымэтру, кілямэтру, НО! мільёна, паўлітра;**

— с общим процессуальным значением (действия, процессы, явления, названия явлений общественной жизни): **канцэрту, кірмашу, мітыngu, фэстывалю, чэмпіянату, НО! месячніка;**

— с собирательным значением, названия общественных организаций, предприятий, учреждений: **адзелу, заводу, інстытуту, калектыву, камбінату, клубу, факультэту;**

— названия стран, регионов, местностей: **Менску, Віцебску, Эгіпту, Крыму, Каўказу, Лісабону, Рыму;**

— другие существительные и заимствованные слова: **розуму, болю, жалю, сьмеху, смутку, грому, элементу** и т.д.

3) Ударение на конце слова в отдельных случаях поддерживает окончание **-а (-я)**. Например, **поруч по лку** и **поруч палка** (рядом с полком).

1) Родительный падеж множественного числа иногда идёт без окончания **-оў (-аў, -ёў, -яў)**, например: **мужчын, дзён**. В некоторых словах мужского рода бывает окончание **-ей (-ай)**: **людзей, грошай**.

2) Родительный падеж одушевлённых существительных совпадает с винительным падежом: **іду да брата (Р.) = бачу брата (В.)**.

3) Родительный падеж также употребляется, если предмет нужен на время: **дай нажа адкроіць хлеба** (дай ножа отрезать хлеба), **пазыч алоўка на хвіліну** (одолжи карандаш на минуту), **пашукай у бібліятэцы цікавай кнігі** (поищи в библиотеке интересную книгу).

4) Глагол с отрицанием требует, чтобы зависимое от него существительное стояло в родительном падеже: **не падаў рукі** (не подал руку), **ня мае сэнсу** (не имеет смысла), **не купіў хлеба** (не купил хлеба), **не было дажджу** (не было дождя).

Назоўнік у давальным склоне

(Существительное в дательном падеже)

КАМУ? ЧАМУ?

к, усьлед, насустрач	+ ДАВАЛЬНЫ СКЛОН
к сьвяту я прыеду	— к празднику я прыеду
гляджу ўсьлед сябру	— смотрю вслед другу
насустрач бацькам	— навстречу родителям

	у адзіночным ліку		у множным ліку	
ж.р., м.р., а.р. на -а, -я	вадзе, кветцы, ружы, сям'і, мужчыну, калезе (для ж.р.), калегу (для м.р.)	-е, -э -і, -ы -у	водам, кветкам, ружам, калегам, мужчынам, сем'ям, жанчынам	-ам, -ям
м.р. без канчатку, н.р. на -а, -о, -е, -ё	яблыку, даху, сьвету, каною, вераб'ю, воку, мору, павеку, колу, вогнішчу	-у, -ю	яблыкам, дахам, коням, вераб'ям, вачам, морам, павекам, колам, вогнішчам, люстэркам	
ж.р. без канчатку	гусі, скроні, далоні, касьці, мазі, верфі, мышы	-і, -ы	мышам, гусям, скроням, далоням, касьцям, мазям, верфям	
рознасклянял ьныя	кацяняці, дзіцяці, кураняці, імя (імені), сямю (семені)	-і -ю	кацянятам, дзецям, куранятам, імянам, плямянам, стрэмянам	

Более подробно об окончаниях существительных в дательном падеже см. Занятие 16.

Для разговорной речи характерны обороты с дательным падежом: **Ніколі ня варта быць скупому** (Никогда не стоит скупиться). **Я й сам таму дзіўлюся** (Я и сам этому удивляюсь). **Годзе сядзець смутнаму** (Хватит грустить).

Дательный падеж всегда употребляется с глаголами **дзякаваць** (благодарить), **выбачаць** (извинять), **дараваць** (прощать), **баліць** (болит): **Дзякуй табе за добрую раду** (Спасибо тебе за добрый совет). **Баліць мне сьпіна** (Болят у меня спина).

Назоўнік у вінавальным склоне

(Существительное в винительном падеже)

КАГО? ШТО? КУДЫ? КАЛІ?

у, па, на, пра, пад, з, за, праз, скрозь, аб	+ ВІНАВАЛЬНЫ СКЛОН
у шафу	— в шкаф
у нядзелю	— в воскресенье
па дзіця	— за ребенком
на гадзіннік	— на часы
на Беларусь	— на Беларусь
пра бацькоў	— о родителях
пад ложак	— под кровать
з тыдзень	— с неделю
за дзверы	— за двери
праз гадзіну	— через час
скрозь гушчар	— сквозь чашу
аб лёд	— об лёд

		у адзіночным ліку		у множным ліку	
ж.р., м.р., а.р. на -а, -я	адуш.	сястру, дзяўчыну, <i>Валю, Колю</i> , мужчыну, калегу	-у, -ю	сясьцёр, дзяўчат, мужчын, калег, дзядуляў, жнеяў	як у Р.
	неадуш.	канапу, лазню, пральню, шафу		канапы, лазні, шафы, пральні, лялькі	як у Н.
м.р. без канчатку, н.р. на -а, -о, -е, -ё	адуш.	доктара, сябра, вучня, інжынера	-а, -я	дактароў, сяброў, вучняў, інжынераў	як у Р.
	неадуш.	мур, слуп, будынак, цягнік, яйка		як у Н.	муры, слупы, будынкi, цягнікі, яйкі
ж.р. без канчатку	адуш.	лань, мыш, гусь	як у Н.	ланей, мышэй, гусей	як у Р.
	неадуш.	косць, кроў, верф, шыр		як у Н.	косці, кроў, верфі, шыры
рознаскланяльныя	адуш.	кацяня, немаўля, кураня, дзіця	як у Н.	кацянятаў, немаўлятаў, куранятаў, дзяцей	як у Р.
	неадуш.	імя, племя, стрэмя		як у Н.	імёны, плямёны, страмёны

1) После переходных глаголов существительные винительного падежа употребляются без предлогов: **галю барату** (брею бороду).

2) Именно в винительном падеже употребляются существительные в сочетании:

! — с глаголом **гуляць у**: **гуляць** (у што?) **у сетку** (играть в волейбол), **гуляць** (у што?) **у кошык** (играть в баскетбол);

— с предлогом **па**: **еду** (па каго?) **па дзіця** (еду за ребенком), **пайшоў** (па што?) **па вад** (пошёл за водой).

Назоўнік у творным склоне

(Существительное в творительном падеже)

КІМ? ЧЫМ? КАЛІ? ДЗЕ?

з, перад, над, над, за, са	+ ТВОРНЫ СКЛОН
з артыкулам	— со статьёй
перад абедам	— перед обедом
пад вадой	— под водой
над горадам	— над городом
за вакном	— за окном
са сьвятам	— с праздником

	у адзіночным ліку	у множным ліку		
ж.р., м.р., а.р. на <i>-а, -я</i>	сяброўкай (<i>-аю</i>), ракой (<i>-ою</i>), рукой (<i>-ою</i>), карусэляй (<i>-яю</i>), зямлёй (<i>-ёю</i>), калегам (для м.р.), калегай (для ж.р.), мужчынам, Колям, судзьдзём	<i>-ай (-аю)</i> <i>-ой (-ою)</i> <i>-яй (-яю)</i> <i>-ёй (-ёю)</i> <i>-ам, -ем, -ём</i>	сяброўкамі, калегамі, карусэлямі, землямі, рэкамі, рукамі	
м.р. без канчатку, н.р. на <i>-а, -о,</i> <i>-е, -ё</i>	дажджом, дываном, чаўном, будынкам, жытам, днём, агнём, вучнем, калосьсем	<i>-ам, -ом</i> <i>-ем, -ём</i>	дажджамі, дыванамі, чаўнамі, будынкамі, жытамі, днямі, агнямі, вучнямі, калосьсямі, вачмі (<i>-амі</i>)	<i>-амі</i> <i>-ямі</i> <i>-мі</i>
ж.р. без канчатку	ноччу, мышцу, папарацьцю, кроўю (крывёю), косьцю	<i>-у, -ю (-ёю)</i>	начамі, мышамі, папарацьцямі, касьцямі (касьцьмі)	
рознаскланял ьныя	дзіцем, кацянём, куранём, медзьведзянём	<i>-ем, -ём</i>	дзецьмі, куранятамі, медзьведзянятамі	

1) В творительном падеже согласные (кроме *б, ф, ь, р*) удлиняются, если находятся между гласными: *солью, рэчку*.

! 2) Обратите внимание, что в сочетании с глаголами *ехаць* (ехать), *ісьці* (идти), *ляцець* (лететь), *плыць* (плыть), *апекавацца* (заботиться о) существительное употребляется именно в творительном падеже: *плыць параплавам, апекавацца дзецьмі*. Но если нужно показать, что движение происходит в разных направлениях, то употребляется предлог *на* в сочетании с предложным падежом. Например: *мы йшлі на бару, на каменню, на полі*.

Хітра, мудра, зь невялікім коштам.

Чагам з квагам, а парою з вадой.

Жалем сціскаюцца грудзі.

Жораў з цяплом, а лаптаўка з лістом.

Сказаў казку з прыказкаю.

Ён чалавек з падыйсьцём (з хітрасцю).

Лёстачкамі душу вымае.

Любага госяця ўлетку частуюць мядкоў, а ўвосень — малачкоў.

Колькі, вутка, не мудрай, а лебедзем нябудзеш.

З дурным ні знайсці, ні згубіць.

Па снінай раўніне за хмаркаю хмарка плыве.

Назоўнік у месным склоне (Существительное в предложном падеже)

ПРЫ КІМ? ПРЫ ЧЫМ? ДЗЕ?

у, на, пры, аб, а, па	+ МЕСНЫ СКЛОН
у краме	— в магазине
на Нямізе	— на Немиге
пры бацьку	— с отцом (при отце)
аб моры	— о море
а вясье	— о весне
а першай гадзіне	— в первом часу
па дзецях	— о детях

	у адзіночным ліку		у множным ліку	
ж.р., м.р., а.р. на -а, -я	у сярэдзіне, на Нямізе, на працы, ! на рацэ, у лазьні, пры бацьку, пры Колю	-е, -э -ы, -і -у, -ю	у сярэдзінах, на працах, на рэках, у лазьнях, на морах, у крамах, у кватэрах	
м.р. без канчатку, н.р. на -а, -о, -е, -ё	у інстытуце, на беразе, у цяні, у гаражы, у гаі, пры ўнуку, пры вучню, на рагу	-е -ы, -і -у, -ю	у інстытутах, на берагах (-ах), у гаражах, пры ўнуках, пры вучнях, у гаях, пры гасьцях (-ёх)	-ах (-ох) -ях (-ёх)
ж.р. без канчатку	у радасьці, у крыві, на Сьвіслачы, на Нарачы	-ы, -і	у радасьцях, у восях, у мазях, у далонях	
рознаскланяльныя	пры племені, пры імені, пры кацяняці, дзіцяці	-і	у плямёнах, у імёнах, пры дзецях, пры кацянятах	

1) При употреблении предложного падежа нередко возникает путаница в выборе окончания **-у** или **-е**. Вариант окончания зависит от твёрдости или мягкости основы, от ударения. Иногда здесь имеет значение и предлог. Например: **пры мужчыну, сыну, тэхніку, Івану; на сыне матчына бласлаўленьне; на рагу вуліцы; на моху, у мосе, НО! на розе каровы.**

! 2) Названия лиц (люди, имена, фамилии) с мягкой основой имеют окончание **-ю**: **вучань — пры вучню, Коля — пры Колю.**

3) Если в существительном женского рода с основой на **к** окончание находится под ударением, то в предложном падеже **к** переходит в **ц** с окончанием **-э**: **шчака' — на шчацэ, мука' — у муцэ, рука' — у ружэ.** В остальных случаях — с окончанием **-ы**: **пра'ца — на працы, сумка — у сумцы, сыцежка — на сыцежцы.**

Примеры склонения существительных в предложном падеже единственного числа.

окончание -е	горад — на горадзе	город — по городу
	кнот — на кноце	фитиль — на фитиле
	Барыс — пры Барысе	Борис — с Борисом
	бераг — на беразе	берег — на берегу
	лоб — на лобе	лоб — на лбу
	цырата — на цыраце	клеёнка — на клеёнке
	ганьба — у ганьбе	позор — в позоре
	глеба — на глебе	почва — на почве
	скруха — у скрусе	сокрушение — в сокрушении
	эпоха — аб эпосе	эпоха — об эпохе
	жанімства — у жанімстве	жэніцьба — в жэніцьбе
	крысо — на крысе	пола (піджака) — на поле
	хараство — у харастве	красота — в красоте

окончание -і	<p> баль — на бали верасень — у верасьні корань — у корані вугаль — у вуглі алей — у алеі дробязь — у дробязі стоць — на столі хваля — на хвали пральня — у пральні жалезьзе — у жалеззі паляваньне — на паляваньні лісьце — у лісьці маляваньне — у маляваньні запрашэньне — у запрашэньні насенне — у насеньні зерне — у зерні </p>	<p> бал — на балу сентябрь — в сентябре корень — в корне уголь — в угле масло — в масле мелочь — в мелочи потолок — на потолке волна — на волне прачечная — в прачечной металлолом — в металлоломе охота — на охоте листва — в листве рисование — в рисовании приглашение — в приглашении семена — в семенах зерно — в зерне </p>
окончание -ы	<p> крыж — на крыжы бор — у бары узор — па ўзоры дождж — на дажджы пляц — на пляцы кірмаш — на кірмашы раскоша — у раскошы скура — на скуруы глязура — на глязуры скрынка — у скрынцы улётка — ва ўлётцы </p>	<p> крест — на кресте бор — в бору образец — по образцу дождь — на дожде площадь — на площади ярмарка — на ярмарке роскошь — в роскоши кожа — на коже глазурь — на глазури ящик — в ящике листовка — в листовке </p>
	<p> плячо — на плячы сэрца — на сэрцы сонца — на сонцы вадро — у вадры збожжа — у збожжы </p>	<p> плечо — на плече сердце — на сердце солнце — на солнце ведро — в ведре хлеб — в хлебе (собирабельное) </p>
окончание -у	<p> пірог — у пірагу інжынер — пры інжынеру Смоліч — пры Смолічу Пётра — пры Пётру Міша — пры Мішу кравец — пры краўцу шавец — пры шаўцу слых — на слыху дах — на даху страх — у страху дух — у духу </p>	<p> пірог — в пироге инженер — с инженером Смолич — со Смоlichem Пётр — с Петром Миша — с Мишей портной — с портным сапожник — с сапожником слух — на слуху крыша — на крыше страх — в страхе дух — в духе </p>

Контрольные вопросы:

1. Выражение грамматического значения числа ИС.
2. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.
3. Категория числа собственных ИС.
4. Существительные, употребляемые в форме обоих чисел.
5. Типы склонений ИС в белорусском языке.
6. Основные значения падежей в белорусском литературном языке.

Литература:

1. Выгонная Л.Ц. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 6: ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Терминологическая лексика:

Прилагательное – это самостоятельная часть речи, обозначает свойство или признак предмета, не связанный со временем; отношение к другим предметам; принадлежность лицу, живому существу.

Прыметнік (Прилагательное)

Прыметнік (прылагательное) — самастойная часть рэчы, абозначае:

- свойство или признак предмета, не связанный со временем: *краплі¹сты до¹ждж*;
- отношение к другим предметам: *парцяны¹я шкарпі¹ткі*;
- принадлежность лицу, живому существу: *Пё¹траў дзя¹дзька, даччына¹ ла¹ска*.

Прилагательные согласуются с существительными в роде, числе, падеже:

- заву¹лак (м.р. *які?*) *накруча¹сты* — извилистый переулочок,
- цэ¹гла (ж.р. *якая?*) *руда¹я* — коричневый кирпич,
- пе¹чыва (н.р. *якое?*) *сма¹чнае* — вкусное печенье,
- празь *пе¹ршыя* (мн.л. *якія?*) *ру¹кі* — из первых рук.

Скланеньне прыметнікаў (Склонение прилагательных)

ЯКІ? ЯКАЯ? ЯКОЕ? ЯКІЯ?

У адзіночным ліку:

	м.р. адушаўлёны	м.р. неадушаўлёны	ж.р.	н.р.
Н.	высокі ¹ мужчына	высокі ¹ стол	высокая ¹ кабета	высокае ¹ дзіця
Р.	высокага ¹ мужчыны	высокага ¹ стала	высокай ¹ кабеты	высокага ¹ дзіцяці
Д.	высокаму ¹ мужчыну	высокаму ¹ сталу	высокай ¹ кабеце	высокаму ¹ дзіцяці
В.	высокага ¹ мужчыну	высокі ¹ стол	высокую ¹ кабету	высокае ¹ дзіця
Т.	высокім ¹ мужчынам	высокім ¹ сталом	высокай ¹ кабетаі	высокім ¹ дзіцем
М.	на высокім ¹ мужчыне	пры высокім ¹ стале	пры высокай ¹ кабеце	пры высокім ¹ дзіцяці

У множным ліку:

	м.р. адушаўлёны	м.р. неадушаўлёны	ж.р.	н.р.
Н.	высокія ¹ мужчыны	высокія ¹ сталы	высокія ¹ кабеты	высокія ¹ дзеці
Р.	высокіх ¹ мужчынаў	высокіх ¹ сталоў	высокіх ¹ кабетаў	высокіх ¹ дзяцей
Д.	высокім ¹ мужчынам	высокім ¹ сталам	высокім ¹ кабетам	высокім ¹ дзецям
В.	высокіх ¹ мужчынаў	высокія ¹ сталы	высокіх ¹ кабетаў	высокіх ¹ дзяцяў
Т.	высокімі ¹ мужчынамі	высокімі ¹ сталамі	высокімі ¹ кабетаі	высокімі ¹ дзецьмі
М.	на высокіх ¹ мужчынах	пры высокіх ¹ сталах	пры высокіх ¹ кабетах	пры высокіх ¹ дзелях

Окончания при склонении прилагательных.

	у адзіночным ліку			у множным ліку
	м.р.	ж.р.	н.р.	м.р.; ж.р.; н.р.
Н.	-ы, -і	-ая, -яя	-ое, -ае, -яе	-ыя, -ія
Р.	-ога, -ага, -яга	-ое, -ае, -яе, -ой, -ай, -яй	-ога, -ага, -яга	-ых, -іх
Д.	-ому, -аму, -яму	-ой, -ай, -яй	-ому, -аму, -яму	-ым, -ім
В.	-ога, -ага, -яга (з адушаўлёнымі) -ы, -і (зь неадушаўлёнымі)	-ую, -юю	-ое, -ае, -яе	-ых, -іх (з адуш.) -ыя, -ія (зь неадуш.)
Т.	-ым, -ім	-ою, -аю, -яю, -ой, -ай, -яй	-ым, -ім	-ымі, -імі
М.	-ым, -ім	-ой, -ай	-ым, -ім	-ых, -іх

Некоторые прилагательные имеют полную и краткую формы: рады — рад (радостный — рад), поўны — повен (полный — полон), дужы — дуж (сильный — силен). Краткие прилагательные изменяются по родам и числам: певень *грозен* (м.р.), котка *грозна* (ж.р.), шчэня *грозна* (н.р.), яны так моцна *грозны* (мн.л.).

Ступені прыраўнавання якасных прыметнікаў

(Степени сравнения качественных прилагательных)

маленькі — меншы — найменшы / сама меншы	маленький — меньший — самый маленький
вялікі — большы — найбольшы	большой — больший — самый большой
высокі — вышэйшы — найвышэйшы	высокий — высший — наивысший
нізкі — ніжэйшы — найніжэйшы	низкий — низший — самый низкий
добры — лепшы — найлепшы	хороший — лучший — наилучший
благі — горшы — найгоршы	плохой — худший — наихудший

Образование форм сравнительной степени прилагательных.

Простая форма наивысшей степени:

-ейш-	салодкі — саладзейшы — <i>най</i> саладзейшы	сладкий — более сладкий — самый сладкий
-эйш-	горкі — гарчэйшы — <i>най</i> гарчэйшы	горький — более горький — самый горький
+	прыгожы — прыгажэйшы — <i>най</i> прыгажэйшы	красивый — красивейший — самый красивый
<i>най-</i>	здаровы — здаравейшы — <i>най</i> здаравейшы	здоровый — здоровейший — самый здоровый
	цікавы — цікавейшы — <i>най</i> цікавейшы	интересный — интереснейший — самый инт.
	модны — маднейшы — <i>най</i> маднейшы	модный — моднейший — самый модный
	ёмкі — ямчэйшы — <i>най</i> ямчэйшы	удобный — более удобный — самый удобный

-эзш-	шырокі — шырачэзны	широкий — широченный
	доўгі — даўжэзны	длинный — длиннющий
	высокі — высачэзны	высокий — высоченный

Краткая форма наивысшей степени:

<i>най-</i>	высокі — <i>най</i> вышшы	высокий — самый высочайший
+	блізкі — <i>най</i> блізшы	близкий — самый ближайший
<i>-ш-</i>	багаты — <i>най</i> багатшы	богатый — самый богатейший
	новы — <i>най</i> ноўшы	новый — самый новейший
	кароткі — <i>най</i> каротшы	короткий — самый кратчайший

Сложная форма наивысшей степени:

<i>сама</i>	танны — таньнейшы — <i>сама</i> танны	дешевый — дешевлеший — самый дешевый
	стары — старэйшы — <i>сама</i> стары	старый — старейший — самый старейший

менш
больш

шчыльны – *менш* шчыльны – *больш* шчыльны
 тлусты – *менш* тлусты – *больш* тлусты
 складаны – *менш* складаны – *больш* складаны
 выразны – *менш* выразны – *больш* выразны
 падобны – *менш* падобны – *больш* бадобны

плотный – менее/более плотный
 жирный – менее/более жирный
 сложный – менее/более сложный
 выразительный – менее/более выразит.
 похожий – менее/более похожий



1) При сравнении некоторых понятий (возраста, роста и т.п.) прилагательное употребляется с предлогами *за, ад, над*, а существительное ставится в родительном падеже: *няма звера дужэйшага за лева* (нет зверя сильнее льва), *гарачэй ад агню* (горячее огня), *няма горшага ка'та над нашага брата* (нет хуже палача, чем наш брат), *сястра маладзёйшая за брата* (сестра моложе брата), *ён разумнейшы за ўсіх* (он умнее всех).

2) Прилагательные, которые в русском языке употреблены в высшей степени сравнения, в белорусском соотносятся только с прилагательными наивысшей степени. Сравните: ближайший — найбліжэйшы, легчайший — найлягчэйшы, новейший — найноўшы.

3) Обратите внимание, что прилагательное **падобны** сочетается с предлогом *да* и существительным в родительном падеже: **падобны да бацькі** (похожий на отца).

Степеней сравнения не имеют прилагательные:

з колькасца нязменнай якасцю	кволы, хлебабулачны, кісламалочны
з значэннем пасады, звання	старшы лейтэнант, галоўны інжынер, навуковы супрацоўнік
з значэннем масыці жывёл	пярэсты, піжасты, буланы
з значэннем колеру праз адносінны да іншых прадметаў, якасна-адносныя	рамонкавы, шыпшынавы, бэзавы, агністы, шэра-сіні, цёмна-зялёны
з формамі суб'ектыўнай ацэнкі	драбнюткі, мізэрны, марны

Не имеют форм оценки и степеней сравнения относительные прилагательные. Их признаки не изменяются: *зрокавыя выпыты* (зрительные тесты), *дароўны надпіс* (дарственная надпись), *саламяны капялюш* (соломенная шляпа), *парцяныя шкарпэткі* (хлопчатобумажные носки), *мастакоўскі талент* (талент художника).

Прыналежныя прыметнікі (Притяжательные прилагательные)

ЧЫЙ? ЧЫЯ? ЧЫЁ?

Разновидность относительных прилагательных — *прыналежныя (притяжательные)*. Они показывают, кому принадлежит предмет: *матуліна варэньне* — мамино варенье, *даччына хустка* — платок дочери (но! *даччыная фірма* — дочерняя фирма), *сабачы пысьняк* — собачий намордник. Притяжательные прилагательные образуются от основ существительных; могут переходить в качественные и относительные.

Образование притяжательных прилагательных от существительных мужского рода.

-оў, -аў -еў, -ёў	Паўлюк	Паўлюкоў дом (м.р.)	дом Павла
	Пётра	Пётраў кампутар (м.р.)	компьютер Петра
	Ясь	Ясеў брат (м.р.)	брат Яся
	Міхась	Міхасёў калега (м.р.)	коллега Михася
-ова, -ава -ева, -ёва	Паўлюк	Паўлюкова кватэра (ж.р.)	квартира Павла
		Паўлюкова дзіця (н.р.)	ребёнок Павла
	Пётра	Пётрава жонка (ж.р.)	жена Петра
		Пётрава вакно (н.р.)	окно Петра
	Ясь	Ясева сядзіба (ж.р.)	усадьба Яся
		Ясева бра (н.р.)	бра Яся
	Міхась	Міхасёва фірма (ж.р.)	фирма Михася
		Міхасёва аўта (н.р.)	автомобиль Михася

Образование притяжательных прилагательных от существительных женского рода.

-ін-, -ын-	маці	матчы ^н дар (м.р.)	мамин подарок
		матчы ^{на} хустка (ж.р.)	мамин платок
Валя		матчы ^{на} пісьмо (н.р.)	мамино пісьмо
		Валі ^н хрэсьнік (м.р.)	Валин крестник
		Валі ^{на} вопратка (ж.р.)	Валина одежда
		Валі ^{на} дзіця (н.р.)	Валин ребёнок

Притяжательные прилагательные в именительном и винительном падежах употребляются в краткой форме: сынава шапка, сынаву шапку. Однако с одушевлёнными существительными притяжательные прилагательные мужского рода в винительном падеже употребляются в полной форме: сынавага сябра.

Спосабы словаўтварэння прыметнікаў

(Способы словообразования прилагательных)

Прилагательные образуются с помощью следующих основных способов.

прыстаўкавы	<i>не-</i> (ня-), <i>без-</i> (бяз-), <i>да-</i> , <i>паза-</i> , <i>перад-</i> , <i>за-</i> ды інш.	<i>невысокі</i> , <i>няблізкі</i> , <i>безгалосы</i> , <i>бязводны</i> , <i>завысокі</i> , <i>дагістарычны</i> , <i>пазачарговы</i> , <i>перадапошні</i>
суфіксы	<i>-лів-</i> , <i>-іст-</i> , <i>-ав-</i> , <i>-ов-</i> , <i>-ат-</i> , <i>-н-</i> , <i>-ават-</i> , <i>-ск-</i> , <i>-ц-</i> ды інш.	сарамлі ^{вы} , іскры ^{сты} , даведка ^{вы} , баро ^{вы} , вусат ^ы , блакіт ^{ны} , чырванават ^ы , бэзав ^ы , бульбя ^{ны} , бяля ^{вы}
прыстаўкава-суфіксы	спалучэнне прыстаўкі з суфіксам	<i>надламаны</i> , <i>падгалісты</i> , <i>прыдарожны</i> , <i>замежны</i> , <i>пазаслужбовы</i> , <i>нехайны</i> , <i>негасьцін-ны</i>

Примеры.

	зыходнае слова	утвораны прыметнік	пераклад
-ін-, -ын-	бабуля	бабулі ^н	бабушкин
	сястра	сестры ^н	сестры
	Лявоніха	Лявоншы ^н	Лявонихи
	Аленка	Аленчы ^н	Алёнкин
-оў-, -аў- -еў-, -ёў-	дзед	дзедאў	деда (дедов)
	брат	братаў	брата (братов)
	зяць	зяцеў	зятя (зятин)
-ов-, -ав- -ев-, -ёв-	дзядзька	дзядзькаў	дяди (дядин)
	зіма	зімовы	зимний
	вясна	вясн ^{овы}	весенний
	вёска	вясков ^ы	сельский
	стужка	стужка ^{вы}	ленточный
	сетка	сетка ^{вы}	сетевой
	кампутар	кампутаро ^{вы}	компьютерный
	памылка	памылко ^{вы}	ошибочный
	камора	камора ^{вы}	клеточный
	бэз	бэзав ^ы	сиреневый
	язва	язва ^{вы}	язвенный
	тэкст	тэкста ^{вы}	текстовый
	фірма	фірма ^{вы}	фирменный
	сыстэма	сыстэма ^{вы}	системный
	мэтал	мэталё ^{вы}	металлический
	біном	бінома ^{вы}	биномиальный
тыф	тыфа ^{вы}	тифозный	
вена	вена ^{вы}	венозный	

-н-	пэнсія апэрацыя установа арганізацыя адукцыя экватар сінусоіда трахея спэкуляцыя акупацыя прадукцыя	пэнсійны апэрацыйны устаўны арганізацыйны адукцыйны экватарны сінусоідны трахейны спэкуляцыйны акупацыйны прадукцыйны	пенсионный операционный учредительный организационный образовательный экваториальный синусоидальный трахейный спекуляционный аккупационный производственный
-іст-	уступ лінія	уступісты лінеісты	уступчатый линейчатый
-ц-, -ск-	глядач грэк казак Смялявічы Нью-Ёрк	глядацкі грэцкі казацкі Смялявіцкі Нью-Ёрскі	зрительский греческий казачий Смолевичский Нью-Йоркский
-ч-	мовазнавец кіраўнік давер	мовазнаўчы кіраўнічы даверчы	языковедческий управленческий верительный

Если прилагательное образовано от слова с основой, заканчивающейся:

— на *ц, т, ч, к*, то прилагательное имеет суффикс *-ц-*: скаўт — скаўцкі, чытач — чытацкі, Глыбокае — глыбоцкі, брат — брацкі, Смялявічы — смялявіцкі;

— на несколько согласных звуков, последний из которых *к*, а суффикс начинается на *с*, то в прилагательном корневое *к* не употребляется: Нью-Ёрк — Нью-Ёрскі;

! — на *с, з, ш, ж, г, х*, а суффикс начинается на *с*, то в прилагательном употребляется одна буква *с*, а финальная согласная на письме не обозначается: Белая Вежа — белавескі, чэх — чэскі, француз — французкі, Нясьвіж — Нясьвіскі;

— на *ск, цк*, а прилагательное образуется при помощи суффикса *-ск-*, то в слове остаётся только одно *ск* или *цк*: Дамаск — дамаскі, Смаленск — смаленскі, Брацк — брацкі;

— на звонкие *д, дж, дз*, а суффикс начинается на *с*, то при произношении в слове слышится звук [ц], но пишется *дз*: сусед — суседзкі [сус’эцк’і], грамада — грамадзкі [грамацк’і].

Контрольные вопросы:

1. Основные типы склонений ИП.
2. Степени сравнения ИП.
3. Относительные прилагательные белорусского языка.
4. Как образуются притяжательные прилагательные?
5. Назовите способы словообразования прилагательных.

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.

3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 7: ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Терминологическая лексика:

Имя числительное – часть речи, объединяющая слова, которые называют количество чего-либо и выражают это количество с помощью чисел, а также слова, называющие порядок предметов по счету.

Лічэбнік (Числительное)

Лічэбнік (числительное) — част’ рэчы, абозначае число, колькасць. Деляцца на:
— колькасныя (количественные) і парадкавыя (порядковые):

	колькасныя	парадкавыя
1	адзі́н	пе́ршы
2	два	другі́
3	тры	трэ́йці
4	чаты́ры	чацьве́рты
5	пяць	пя́ты
6	шэ́сьць	шо́сты
7	сем	се́мы
8	во́сем	во́сьмы
9	дзе́вяць	дзяв’я́ты
10	дзе́сяць	дзяся́ты
11	адзі́на <u>ццаць</u>	адзі́на <u>ццаты</u>
12	двана́ <u>ццаць</u>	двана́ <u>ццаты</u>
13	трына́ <u>ццаць</u>	трына́ <u>ццаты</u>
14	чатырна́ <u>ццаць</u>	чатырна́ <u>ццаты</u>
15	пятна́ <u>ццаць</u>	пятна́ <u>ццаты</u>
16	шасна́ <u>ццаць</u>	шасна́ <u>ццаты</u>
17	сямна́ <u>ццаць</u>	сямна́ <u>ццаты</u>
18	васямна́ <u>ццаць</u>	васямна́ <u>ццаты</u>
19	дзев’ятна́ <u>ццаць</u>	дзев’ятна́ <u>ццаты</u>
20	два́ <u>ццаць</u>	два́ <u>ццаты</u>

	колькасныя	парадкавыя
10	дзе́сяць	дзяся́ты
20	два́ <u>ццаць</u>	два́ <u>ццаты</u>
30	тры́ <u>ццаць</u>	тры́ <u>ццаты</u>
40	со́рак	саракавы́
50	пяцьдзе́сят	пяці́дзеся́ты
60	шэ́сьцьдзе́сят	шасці́дзеся́ты
70	се́мдзе́сят	сямі́дзеся́ты
80	во́семдзе́сят	васьмі́дзеся́ты
90	дзе́вяно́ста	дзе́вяно́сты
100	сто	соты
200	дзв’е́сьце	двухсоты
300	трыста́	трохсоты
400	чатырыста́	чатырохсоты
500	пяцьсот	пяці́соты
600	шэ́сьцьсот	шасці́соты
700	сямсот	сямі́соты
800	васямсот	васьмі́соты
900	дзе́вяцьсот	дзе́вяці́соты
1000	тысяча	ты́сячны
5000	пяць тысяч	пяці́тысячны

— няпэўна-колькасныя (неопределенно-количественные): мно́ства (множество), сы́ціжма (несметное количество), безлі́ч (неисчислимое множество), некалькі́ (несколько), а (в значенні неісчлімага колькасця: людзей *а* людзей);

— зборныя (собирательные): абое́, абодва́, абедзьве́, двое́, трое́, чацьве́ра, пяце́ра, сямёра́, васьме́ра, дзев’яце́ра абозначаюць колькасць прадметаў як адно цэлае; употребляюцца с існуючымі ў мношэвенным лісе і чащэ вшего абразуоуцца пры памаці суффікса *-ёр-*: сямёра качаюна, шасціце́ра кампютараў, **НО!** двое́ дзв’яра́й, двое́ шкараі́так;

Скланенне лічэбнікаў (Склонение числительных)

	1	2	3	4	5	
Н.	адзін	два (м.р. і н.р.), дзье (ж.р.)	тры	чатыры	пяць	
Р.	аднаго	двух, дзвюх	трох	чатырох	пяці	
Д.	аднаму	двум, дзвюм	тром	чатыром	пяці	
В.	адуш. неадуш.	аднаго адзін	двух, дзвюх два, дзье	трох тры	чатырох чатыры	пяць
Т.	адным	двума, дзвюма	трыма	чатырма	пяццю	
М.	пры адным	пры двух, пры дзвюх	пры трох	пры чатырох	пры пяці	

При склонении сложных и составных числительных изменяются все части.

	200	900	376
Н.	дзье-сьце	дзеяць-сот	трыста семдзесят шэсьць
Р.	двух-сот	дзеяці-сот	трохсот сямідзесяці шасці
Д.	двум-стам	дзеяці-стам	тромстам сямідзесяці шасці
В.	дзье-сьце	дзеяць-сот	трыста семдзесят шэсьць
Т.	двума-стамі	дзеяццю-стамі	трымастамі сямюдзесяццю шасцю
М.	пры двух-стах	пры дзеяці-стах	пры трохстах сямідзесяці шасці

1) Числительное **дзевесце** в именительном и винительном падежах имеет форму женского рода, а в остальных — мужского.

2) Числительные **5, 9...20, 30** в творительном падеже имеют удлинённое **ц**: **пяццю, дзеяццю, васямнаццаццю, дваццаццю, трыццаццю**.

Числительные **абодва (оба), абедзве (обе)** во всех падежах сохраняют отличия рода.

	мужчынскі род	жаночы род
Н.	абодва хлопцы	абедзве дзяўчыны
Р.	абодвух хлопцоў	абедзвюх дзяўчын
Д.	абодвум хлопцам	абедзвюм дзяўчынам
В.	абодвух хлопцоў	абедзвюх дзяўчын
Т.	абодвума хлопцамі	абедзвюма дзяўчынамі
М.	пры абодвух хлопцах	пры абедзвюх дзяўчынах

— *дробавыя (дробныя)*: чвэрць ($\frac{1}{4}$), адна трэйця ($\frac{1}{3}$), траціна ($\frac{1}{3}$), паўтраця ($2\frac{1}{2}$), паўтраці ($2\frac{1}{2}$), паўчварта ($3\frac{1}{2}$), паўчварты ($3\frac{1}{2}$), пяць восьмых ($\frac{5}{8}$), дзве цэлыя (2.0) і падобныя. С дробнымі лісьцельнымі паўтара ($1\frac{1}{2}$), паўтары ($1\frac{1}{2}$) сущэствітэльныя ўпэтрабляюцца в родітэльным падеже едінствэннага лісьца: *паўтары вярсты, паўтара кіляграму*.

1 тысяча
2, 3, 4 тысячы
5, 6, 10, ... тысяч

1 мільён
2, 3, 4 мільёны
5, 6, 10, ... мільёнаў

1 мільярд
2, 3, 4, мільярды
5, 6, 10, ... мільярдаў

1296 — тысяча дзвесьце дзевяноста шосты

1588 — тысяча пяцьсот восемдзсят восьмы

1918 — тысяча дзевяцьсот васьмнаццаты

1990 — тысяча дзевяцьсот дзевяносты

Націскавыя асаблівасьці ў некаторых лісьцельных

(Асабнэньні ўдарэньня в некаторых лісьцельных)

- лісьцельныя ад 11 да 19: во всех падежах выдэляецца *-на-*: чатырнаццаць, васьмнаццаць;
- лісьцельнае 50: в іменітэльным падеже ўдарэньня на пэсьледнем слэге: пяцьдзясьць, а во всех астальных падежах — на втэром: пяцідзясьці;
- лісьцельныя 60, 70, 80: в іменітэльным і вінітэльным падежах выдэляецца пэрьвы слэг: шэсьцьдзясьць, сэьмдзясьць, воьсемдзясьць.

Каторы дзень тыдня

(Какой день недели)

Каторы сэньня дзень?

(Какой сегодня день?)

Калі вэрьнецца?

(Когда вернёшься?)

Сэньня	Вэрьнуцца
панядзелак (м.р.) — пэрьшы дзень тыдня	у панядзелак
аўторак (м.р.) — другі дзень тыдня	у аўторак
сэрада (ж.р.) — трэйці дзень тыдня	у сэраду
чацьвер (м.р.) — чацьверты дзень тыдня	у чацьвер
пятніца (ж.р.) — пяты дзень тыдня	у пятніцу
субота (ж.р.) — шэсты дзень тыдня	у суботу
нядзеля (ж.р.) — сэьмы дзень тыдня	у нядзелю

Асобныя заўвагі да лічэбнікаў (Некоторые особенности числительных)

I. Числительные: паўтара (для м.р., н.р.), паўтары (для ж.р.) не склоняются.

II. Порядковые числительные першы, трыццаць изменяются как прилагательные: першы новы дом, першага новага дому, першаму новаму дому.

III. Числительные двое, трое, абае согласуются с существительными, склоняются как местоимения множественного числа: мае двое дзяцей, тваіх траіх дзяцей, з сваімі абаімі дзецьмі. Яны прыехалі на мора з чатырма дзяцьмі, а іхнія суседзі – з трыма.

IV. Числительные сорок, сто, дзевяноста во всех падежах имеют одинаковую форму: сарака турыстам, пры ста вучнях, зь дзевяноста пасажырамі.

V. В разговорной практике, ради экономии языковых средств, сложные количественные числительные 200, 300 ... 900, как правило, не изменяются: фірма зь дзвесьце работнікамі.

VI. Собирательные числительные во всех падежах, кроме именительного, имеют такие же окончания, как прилагательные во множественном числе (см. Занятие 3): дваіх блізкіх людзей.

VII. Дробные числительные являются составными: первая часть — это количественное числительное, а вторая часть — порядковое ($\frac{2}{3}$ = дзьве трыццаць).

если первая часть	→	<u>2, 3, 4</u>	<u>5, 6, 10, ...</u>
то вторая часть	→	употребляется в И.п., мн.ч.	употребляется в Р.п., мн.ч.
		дзьве пятыя (Н., мн.л.)	шэсьць пятых (Р., мн.л.)
		тры дзвятыя (Н., мн.л.)	сем дзвятых (Р., мн.л.)
		чатыры сёмыя (Н., мн.л.)	пяць сёмых (Р., мн.л.)

Заметьте, что в русском языке вторая часть всегда употребляется в родительном падеже.

VIII. С числительными два, тры, чатыры, абодва, абедзьве существительные употребляются в форме именительного падежа множественного числа: два першыя дамы, чатыры чыстыя аркушы паперы.

IX.

	некалькі (несколько)	гэтулькі (столько)	колькі (сколько)	шмат, многа (много)
Н.	некалькі рублёў	гэтулькі грошай	колькі	шмат, многа
Р.	некалькіх рублёў	гэтулькіх грошай		
Д.	некалькім рублям	гэтулькім грашам		
В.	некалькі рублёў	гэтулькі грошай		
Т.	некалькімі рублямі	гэтулькімі грашыма		
М.	пры некалькіх рублях	пры гэтулькіх грашах (-ох)		

X. Числительные двойчы (дважды), тройчы (трижды) — это производные от числительных 2, 3: шпацырую двойчы на дзень, давядаюся да бацькоў тройчы на месяц.

XI. Числительные могут иметь значение приблизительности. Но поскольку слово прыблізна (приблизительно) для белорусского языка нехарактерно, обычно говорят так: Яму гадоў нешта з трыццаць (Ему около тридцати лет). Прынеслі з кош яблыкаў (Принесли где-то корзину яблок). Узяў даляраў колькі (Взял несколько долларов).

Контрольные вопросы:

1. Склонение сложных и составных числительных.
2. Как склоняются числительные 5, 9...20, 30?
3. Особенности склонения числительных.

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 8: МЕСТОИМЕНИЕ

Терминологическая лексика:

Местоимение – это разряд слов, которые в отличие от знаменательных слов не называют предметов, их признаков и количества, а лишь указывают на них, поэтому местоимения иногда называют указательными словами

Займеньнік

(Местоимение)

Займеньнік (местоимение) — змяняемая часть рэчы, якая не называе прадметы, ліца, якасця, а толькі указвае на іх. Па свому значенню местоимения деляцца на:

- асабовыя (личные): я, мы, ты, вы, ён, яна, яно, яны;
- прыналежныя (притяжательные): мой, наш, твой, ваш, яго, ягоны, ёйны, свой, іхні;
- паказальныя (указательные): той, такі, гэты, гэтакі, гэны, гэткі, столькі, гэтулькі;
- азначальныя (определятельные): сам, усё, усе, увесь, кожны, любы, самы, ішны;
- пытальна-адносныя (вопросительно-относительные): хто, што, які, каторы, чый, колькі;
- зваротныя (возвратные): сябе;
- адмоўныя (отрицательные): ніхто, нішто, ніякі, нічыі, ніводны;
- незначальныя (неопределённые): нехта, нешта, хтосьці, штосьці, нейкі, якісьці, які-небудзь, некалькі, абы-які, хто-небудзь.

Асабовыя займеньнікі

(Личные местоимения)

	у адзіночным ліку					у множным ліку		
	І-я асоба	II-я асоба	III-я асоба			I-я асоба	II-я асоба	III-я асоба
			м.р.	ж.р.	н.р.			
Н.	я	ты	ён	яна	яно	мы	вы	яны
Р.	мяне	цябе	яго	яе	яго	нас	вас	іх
Д.	мне	табе	яму	ёй	яму	нам	вам	ім
В.	мяне	цябе	яго	яе	яго	нас	вас	іх
Т.	мною (мною)	табой (табою)	ім	ёй (ёю)	ім	намі	вамі	імі
М.	па мне	па табе	па ім	па ёй	па ім	па нас	па вас	па іх

Прыналежныя займеньнікі

(Притяжательные местоимения)

Местоимения **мой, мая, маё, мае** (мой, моя, моё, мои), **твой, твая, тваё, твае** (твой, твоя, твоё, твои):

	у адзіночным ліку			у множным ліку
	м.р.	ж.р.	н.р.	м.р.; ж.р.; н.р.
Н.	мой, твой	мая, твая	маё, тваё	мае, твае
Р.	майго, твайго	маёй, тваёй	майго, твайго	маіх, тваіх
Д.	майму, твайму	маёй, тваёй	майму, твайму	маім, тваім
В.	майго, твайго (адуш.) мой, твой (неадуш.)	маю, тваю	маё, тваё	маіх, тваіх (адуш.) мае, твае (неадуш.)
Т.	маім, тваім	маёю (маёй), тваёю (тваёй)	маім, тваім	маімі, тваімі
М.	маім, тваім	маёй, тваёй	маім, тваім	маіх, тваіх

Местоимения **ягоны, ягоная, ягонае, ягоныя** (его), **ейны, ейная, ейнае, ейныя** (её):

	у адзіночным ліку			у множным ліку
	м.р.	ж.р.	н.р.	м.р.; ж.р.; н.р.
Н.	ягоны, ейны	ягоная, ейная	ягонае, ейнае	ягоныя, ейныя
Р.	ягонага, ейнага	ягонай, ейнай	ягонага, ейнага	ягоных, ейных
Д.	ягонаму, ейнаму	ягонай, ейнай	ягонаму, ейнаму	ягоным, ейным
В.	ягонага, ейнага (адуш.) ягоны, ейны (неадуш.)	ягоную, ейную	ягонага, ейнага (адуш.) ягонае, ейнае (неад.)	ягоных, ейным (адуш.) ягоныя, ейныя (неад.)
Т.	ягоным, ейным	ягонай, ейнай	ягоным, ейным	ягонымі, ейнымі
М.	ягоным, ейным	ягонай, ейнай	ягоным, ейным	ягоных, ейных

Местоимения **наш, наша, нашы** (наш, наша, наши), **ваш, ваша, вашы** (ваш, ваше, ваши):

	у адзіночным ліку			у множным ліку
	м.р.	ж.р.	н.р.	м.р.; ж.р.; н.р.
Н.	наш, ваш	наша, ваша	наша, ваша	нашы, вашы
Р.	нашага, вашага	нашу, вашу	нашага, вашага	нашых, вашых
Д.	нашаму, вашаму	нашай, вашай	нашаму, вашаму	нашым, вашым
В.	нашага, вашага (адуш.) наш, ваш (неадуш.)	нашу, вашу	наша, ваша	нашых, вашых (адуш.) нашы, вашы (неадуш.)
Т.	нашым, вашым	нашай, вашай	нашым, вашым	нашымі, вашымі
М.	нашым, вашым	нашай, вашай	нашым, вашым	нашых, вашых

Местоимения *іхні, іхняя, іхняе, іхнія* (их):

	у адзіночным ліку			у множным ліку
	м.р.	ж.р.	н.р.	м.р.; ж.р.; н.р.
Н.	іхні / іхны	іхняя / іхняя	іхняе / іхняе	іхнія / іхнія
Р.	іхняга / іхнага	іхняй / іхнай	іхняга / іхнага	іхніх / іхніх
Д.	іхням / іхнаму	іхняй / іхнай	іхням / іхнаму	іхнімі / іхнімі
В.	іхняга / іхнага (адуш.) іхні / іхны (неадуш.)	іхнюю / іхнюю	іхняе / іхняе	іхніх / іхніх (адуш.) іхнія / іхнія (неадуш.)
Т.	іхнім / іхнімі	іхняй / іхнай	іхнім / іхнімі	іхнімі / іхнімі
М.	пры іхнім / іхнімі	пры іхняй / іхнай	пры іхнім / іхнімі	пры іхніх / іхніх

Притяжательное местоимение *свой* может указывать на принадлежность предмета любому из трёх лиц, т.к. не имеет отличий в роде: *ён прынес свой парасон* (он принёс свой зонг), *яна прынесла свой парасон* (она принесла свой зонг), *дзіця прынесла свой парасон* (ребёнок принёс свой зонг).

Паказальныя займеньнікі

(Указательные местоимения)

	у адзіночным ліку			у множным ліку
	м.р.	ж.р.	н.р.	м.р.; ж.р.; н.р.
Н.	той	тая	тое	тыя
Р.	таго	тае / той	таго / тога	тых
Д.	таму / тому	той	таму / тому	тым
В.	таго (адуш.) той (неадуш.)	тую	тое	тых (адуш.) тыя (неадуш.)
Т.	тым	тою	тым	тымі
М.	пры тым	пры той	пры тым	пры тых

1) Местоимение *той* по сравнению с местоимением *гэты* указывает на предмет, более отдалённый. Местоимение *гэты* — на более близкий.

2) Местоимения *такі, гэтакі, столькі, гэтулькі* указывают на качество и количество, подобное уже названному. Склоняются как прилагательные с основой на *з, к, х* во множественном числе: *гэтулькіх блізкіх нам людзей*.

Пытальныя, адмоўныя й незначальныя займеньнікі

(Вопросительные, отрицательные и неопределённые местоимения)

пытальныя	адмоўныя	незначальныя
хто (кто)	ніхто (никто)	нехта (кто-то, кто-нибудь, кое-кто)
што (что)	нішто (ничто)	нешта (что-то, что-нибудь, кое-что)
дзе (где)	нідзе (нигде)	недзе (где-то, где-нибудь, кое-где)
куды (куда)	нікуды (никуда)	некуды (куда-то, куда-нибудь)
калі (когда)	ніколі (никогда)	некалі (когда-то, когда-нибудь)
як (как)	ніяк (никак)	неяк (как-то, как-нибудь)
які (какой)	ніякі (никакой)	неякі (какой-то, какой-нибудь, кое-какой)
адкуль (откуда)	ніадкуль (ниоткуда)	адкуль (откуда-то)
чый (чей)	нічыі (ничей)	неячы, чыйсьці (чей-то)

Асобныя заўвагі да займеньнікаў (Некоторые особенности местоимений)

I.

незначальныя	нехта, нешта	склоняюцца як вопросительные местоимения <i>хто, што</i>	некага, нечага некаму, нечаму некім, нечым
адмоўныя	ніхто, нішто		нікога, нічога нікому, нічому нікім, нічым
азначальныя	сам, увесь, кожны, любы, іншы і інш.	склоняюцца як прылагательные с твёрдой, мягкой или основой на <i>з, к, х</i>	кожнага новага аўта кожнаму новаму аўту кожным новым аўта

II. Склоняюцца:

— как прилагательные с основой на *з, к, х* местоимения **сам, сама, само, самі**;

— как прилагательные с твёрдой основой местоимения **самы (самый), самая (самая), самое (самое), самыя (самые)**.

Местоимения сам, сама, само, самі:

	у адзіночным ліку			у множным ліку
	м.р.	ж.р.	н.р.	м.р.; ж.р.; н.р.
Н.	сам глухі дзед	сама	само	са мі
Р.	самога глухога дзеда	самоі	самога	саміх
Д.	самому глухому дзеду	самоі	самому	самімі
В.	самога глухога дзеда	саму	самога	саміх
Т.	самім глухім дзедам	самоі / самою	самому	самімі
М.	пры самім глухім дзеду	пры самоі	пры самім	пры саміх

Местоимения самы, самая, самое, самыя:

	у адзіночным ліку			у множным ліку
	м.р.	ж.р.	н.р.	м.р.; ж.р.; н.р.
Н.	самы прыгожы дом	самая	самае	самыя
Р.	самага прыгожага дому	самай	самага	самых
Д.	самаму прыгожаму дому	самай	самаму	самым
В.	самага прыгожага каня (адуш.) самы прыгожы дом (неадуш.)	самую	самага	самых (адуш.) самыя (неадуш.)
Т.	самым прыгожым домам	самай	самым	самімі
М.	пры самым прыгожым доме	пры самай	пры самым	пры самых

III. В беларуском языке употребляются так называемые *узаемныя займеньнікі (взаимные местоимения)*: адзін аднаго (для м.р.), адна адну (для ж.р.), адно аднаго (для н.р. и разных родов). Например: **Юля і Олег пабачылі адно аднаго** (Юля и Олег увидели друг друга). При склонении взаимных местоимений изменяется второе слово.

VI. В разговорной речи нехарактерно употребление полных форм местоимений: хто-небудзь, хто-колечы и т.п. Обычно используются сокращённые формы: Я ня буду садзіцца, бо мо хто старэйшы сядзе. У гэтую дарогу трэба выправіць *каго* іншага.

V. В отличие от русского, в белорусском языке нет приставного *и* в сочетании предлогов с падежными формами местоимений, которые начинаются с гласной буквы. Сравните: по-беларуски — у іх, а по-русски — у них.

Контрольные вопросы:

1. Лексико-грамматические разряды местоимений.
2. Особенности склонения личных местоимений.
3. Морфологические признаки местоимений.
4. Склонение притяжательных местоимений.

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собиенникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 9: НАРЕЧИЯ

Терминологическая лексика:

Наречия – это неизменяемые слова, обозначающие признаки действий, состояний, качеств и выступающие в функции обстоятельства, примыкая к глаголам, прилагательным, наречиям, категориям состояния и реже к именам существительным.

Прыслоўе

(Наречіе)

Прыслоўе (наречіе) — неізмямная частка рэчы, абазначае прызнак дзейства, становіяння ці якасця.

Прыклады некаторых агульнаўжываных наречій.

мэйсца	навокал (вакруг) наве́рсе (наверху) у́нізе (внизу) у́гору (вверх) зза́ду (сзады) у́перадзе (впереди) напе́радзе (впереди) сьпе́раду (спереди) упра́ва (вправо) спра́ва (справа) уле́ва (влево) зьле́ва (слева)	дзе (где) тут (здесь) там (там) усю́ды (везде) ні́дзе (нигде) не́дзе (где-то) дзе́сьці (где-то) куды́ (куда) куды́сьці (куда-то) ніку́ды (никуда) не́куды (куда-то) побач (рядом)	сюды́ (сюда) туды́ (туда) пасярэ́дзіне (посередине) су́праць (напротив) паблі́зу (поблизости) дале́ка (далеко) адку́ль (откуда) адгэ́туль (отсюда) дагэ́туль (досюда) адту́ль (оттуда) адне́куль (откуда-то) ніадку́ль (ниоткуда)
часу	калі́ (когда) тады́ (тогда) калі́сьці́ (когда-то) ніко́лі (никогда) за́раз (сейчас) цяпе́р (теперь)	потым (потом) ужо (уже) сяды́-тады́ (иногда) заўжды́ (всегда) сё́ння (сегодня) штогод (ежегодно)	сё́лета (в этом году) ле́тась (в прошлом году) зале́тась (в позапрошлом году) нале́та (летом) неўза́даўжкі́ (вскорости) неўза́ба́ве (вскоре)
колькасцьці́	колькі́ (сколько) столькі́ (столько) гэ́тулькі́ (столько) некалькі́ (несколько) ніколькі́ (нисколько)	шмат (много) ве́льмі (очень) на́дта (очень) зана́дта (чрезмерно) досьць (довольно)	амаль (почти) двойчы́ (дважды) аднойчы́ (однажды) дашчэ́нту (до основания) дазва́ньня (дочиста)
прычыны́ і мэты́	чаму́ (почему) чаму́сьці́ (почему-то) таму́ (потому, оттого)	навошта́ (зачем) заты́м (затем) знарок (ненамеренно)	зьнячэ́ўку (неожиданно) зламы́сна (злонамеренно) наўмы́сна (намеренно)
спосабу́ дзеяньня́	як (как) такса́ма (также) гэ́так (так) усяля́к (всяк) іна́кш (иначе) па-мойму́ (по-моему) не́як (как-то)	абы́-як (как попало) сяк-так (кое-как) ра́птам (вдруг) нарэ́шце (наконец) пама́лу (понемногу) пакрысе́ (понемногу) зноў́ (снова)	наогу́л (вообще) што́раз (каждый раз) ра́зам (вместе) лацье́й (лучше) якра́з (какраз) спача́тку (сначала) ча́сам (порою, иногда)

1) В беларуском языке для усиления силы действия употребляются выражения, состоящие из глагола и наречия, образованного от того же глагола: **просьма прасіць, бегма бегчы, лежма ляжаць, крычма крычаць, лётма ляцець.**

2) В устной речи характерно употребление наречий с местоимением *што*: **праўда што, дзіва што, дарма што, хіба што, бадай што.**

В разговорной речи наречия широкоупотребительны при ответе на вопросы:

Як? (Как?)	<i>наважна прыняў вестку</i> (серьёзно воспринял известие) <i>забралі ўсё дазваньня</i> (забрали всё дочиста) <i>сын якраз як бацька</i> (сын точно как отец)
Дзе? (Где?)	<i>Беларусь ляжыць пасярэдзіне Эўропы</i> (Беларусь лежит посреди Европы) <i>уверсе над стольлю вісіць люстра</i> (вверху под потолком висит люстра)

Куды? (Куда?)	зараз трэба павярнуць <i>улева</i> (сейчас нужно повернуть влево) малыя пабеглі <i>напярэймы</i> дзеду (малыши побежали навстречу дедушке) бяру білет <i>туды й назад</i> (беру билет туда и обратно)
Адкуль? (Откуда?)	<i>адсюль</i> да дому ўжо недалёка (отсюда уже недалеко до дома) <i>адгэтуль</i> паедзем на мэтро (оттуда поедem на метро)
Калі? (Когда?)	<i>раніцай</i> сьнедаем (завтракаю утром) <i>калі-нікалі</i> ён наведваецца сюды (иногда он заглядывает сюда)
Дзеля чаго? (Для чего?)	<i>нездарма</i> мае быць гэтая размова (недаром должен быть этот разговор) <i>скажы, навошта ён прыйшоў?</i> (скажи, зачем он пришёл?)

Якасныя прыслоўі

(Качественные наречия)

колеру	велічыні	моцнасьці	характару выяўленьня	стану
чырвана бела жоўта	доўга блізка шырака	добра моцна ціха	уважліва пільна марудна	трэба вядома нельга

Качественные наречия образуются от основы прилагательных с помощью суффикса *-а-* (не под ударением — *-а-, -я-*): белы — *бела*, вузкі — *вужка*, прыгожы — *прыгожа*, гарачы — *горача*.

Ступені прыраўнаваньня якасных прыслоўяў

(Степени сравнения качественных наречий)

мала — менш / меней — найменш шмат — больш / болей — найбольш вы/сака — вышэй — найвышэй нізка — ніжэй — найніжэй	мало — меньше / менее — наименее много — больше / более — наиболее высоко — выше — выше всего низко — ниже — ниже всего
добра — лепш — найлепш / найленей блага — горш — найгорш / найгорай	хорошо — лучше — лучше всего плохо — хуже — хуже всего

Образование форм сравнительной степени наречий.

-ей, -эй + най-	хутка — хутчэй — <i>найхутчэй</i> ціха — цішэй — <i>найцішэй</i> цёпла — цяплей — <i>найцяплей</i> моцна — мацней — <i>наймацней</i> холадна — халадней — <i>найхаладней</i> густа — гусьцей — <i>найгусьцей</i> далёка — далей — <i>найдалей</i> цяжка — цяжэй — <i>найцяжэй</i> дарага — даражэй — <i>найдаражэй</i> чыста — чысьцей — <i>найчысьцей</i> коратка — карацей — <i>найкарацей</i> рэдка — радзей — <i>найрадзей</i>	быстро — быстрее — <i>быстрее всего</i> тихо — тише — <i>тише всего</i> тепло — теплее — <i>теплее всего</i> сильно — сильнее — <i>сильнее всего</i> холодно — холоднее — <i>холоднее всего</i> густо — гуще — <i>гуще всего</i> далеко — дальше — <i>дальше всего</i> тяжело — тяжелее — <i>тяжелее всего</i> дорого — дороже — <i>дороже всего</i> чисто — чище — <i>чище всего</i> коротко — короче — <i>короче всего</i> редко — реже — <i>реже всего</i>
мени больш	хутка — <i>мени</i> хутка — <i>больш</i> хутка дакладна — <i>мени</i> дакладна — <i>больш</i> дакладна шчыра — <i>мени</i> шчыра — <i>больш</i> шчыра	быстро — <i>мение/боле</i> е быстро точно — <i>мение/боле</i> е точно откровенно — <i>мение/боле</i> е откровенно
меней болей	важка — <i>мени</i> важка — <i>больш</i> важка гучна — <i>меней</i> гучна — <i>болей</i> гучна	важно — <i>мение/боле</i> е важно громко — <i>мение/боле</i> е громко

-ей, -эй + сама	мала – меней – сама меней	мало – меньше – меньше всего
	больш – болей – сама болей	много – больше – больше всего
	танна – таньней – сама таньней (сама танна)	дёшево – дешевле – дешевле всего

Способы словаўтварэння прыслоўяў

(Способы словообразования наречий)

прыстаўкавы	па-, у-, на-, з-, абы-, не-, ні- ды інш.	напраўдзе, наverse, уверсе, зьнізу, абы-хто, абы-што, ніколі, ніяк, па-першае, па-другое
суфіксавы	-сь-, -сьці-, -небудзь-, -ому-, -аму-, -яму- ды інш.	калісь, штосьці, хтосьці, хто-небудзь
прыстаўкава-суфіксавы	спалучэнне прыстаўкі з суфіксам	па-нямецку, па-дзіцячаму, па-беларуску, па-чалавечаму і пачалавецку

Примеры.

	зыходнае слова	утворанае прыслоўе	пераклад
-а	вольны адмысловы бадзёры блізкі борзды малы поўны істотны важны вясёлы	вольна адмыслова бадзёра блізка борзда мала поўна істотна важна вясёла	свободно специально бодро близко быстро мало полно существенно важно весело
-ліва	дакучаць спагадаць юрыць мітусьня	дакучліва спагадліва юрліва мітусьліва	надоедливо с сочувствием шаловливо суетливо
з- (зь-) + -а, -у	вечар верх ніз далёка раз	зьвечара зьверху зьнізу здалёку зразу	свечера сверху снизу издалека сразу
-на	імпэт пяшчота холад моц	імпэтна пяшчотна холадна моцна	стремительно нежно холодно сильно, мощно
за-	многа рана цяжка цесна моцна	замнога зарана зацяжка зацесна замоцна	слишком много слишком рано слишком тяжело слишком тесно слишком сильно
у-	дзень вечар ноч	удзень увечар уноч	днём вечером ночью
1 + 2	калі + небудзь туды + сюды што + год што + дзень абы + калі далей + болей	калі-небудзь туды-сюды штогод штодзень абы-калі далей-болей	когда-нибудь туда-сюда ежегодно ежедневно когда угодно дальше-больше

Контрольные вопросы:

1. Что такое наречие?
2. Назовите грамматические свойства наречий в белорусском языке.
3. Качественные наречия.
4. Степени сравнения качественных наречий.
5. Как образуется сравнительная степень наречий?
6. Какие способы словообразования наречий существуют в белорусском языке?

Литература:

1. Выгонная Л.Ц. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 10: ГЛАГОЛ

Терминологическая лексика:

Глагол – изменяемая часть речи, обозначает действие предмета или его состояние.

Инфинитив – неизменяемая форма глагола с суффиксами **-ць-, -ці-, -чы-**.

Спряжение – это образование разновидностей глагола при помощи личных окончаний.

Дзеяслоў (Глагол)

Дзеяслоў (глагол) — змяняемая частка рэчы, абозначае дзейства прадмета або яго стан.

Начальнай формай глагола з'яўляецца *інфінітыў (инфинитив)*. Інфінітив — гэта незменная форма глагола з суфіксамі: **-ць, -ці, -чы: працаваць** (работать), **ісьці** (идти), **бегчы** (бежать). Інфінітив адказвае на пытанні: **што рабіць?** (что делать?) **што зрабіць?** (что сделать?), і выкарыстоўваецца пры ўтварэнні цяперашняга і будучага простага часу. Інфінітив можа адносіцца як да глаголу, так і да імянаў: **пайшлі палуднаваць** (пошли обедать), **вада піць** (вода для питья), **машынка стрыгчыся** (машинка для стрижки), **машынка каву малоць** (кофе молка).

Спражэньне дзеясловаў (Спряжение глаголов)

Глагол змяняе свае формы ў часе, ліку і асобах. Утварэнне разнавіднасцей глагола пры дапамозе асобных канчаткаў называецца *спражэньнем (сржением)*.

лік	асоба	I спражэньне	II спражэньне
адзіночны	я	чакаю, бяру	гляджу, бачу
	ты	чакаеш, бярыш	глядзіш, бачыш
	ён, яна, яно	чакае, бярэ	глядзіць, бачыць
множны	мы	чакаем, бяром	глядзім, бачым
	вы	чакаеце, берыце (-е)	глядзеце (-е), бачыце
	яны	чакаюць, бяруць	глядзяць, бачаць

канчаткі спражэньняў			інфінітыў	прыклады
адзіночны лік	множны лік			
I	я -у, -ю	мы -ом, -ём, -ам, -ем	-аць -ці	чакаць, вязаць, дараваць, браць класьці, месьці, весьці, сесьці жыць, мыць, бачыць, шыць піць, біць, ліць, віць пячы, секчы, легчы, сьцерагчы дзьмуць, мацнець, малоць
	ты -эш, -еш, -аш	вы -аце, -яце, -еце, -эце	-ыць -іць	
	ён, яна, яно -э, -е, -а	яны -уць, -юць	-чы -уць, -ець, -оць	
II	я -у, -ю	мы -ым, -ім	-іць	рабіць, марозіць, хадзіць марыць глядзець, трымцець ляжаць
	ты -ыш, -іш	вы -ыце, -іце	-ыць -ець	
	ён, яна, яно -ыць, -іць	яны -аць, -яць	-аць	

! Для того, чтобы определить, к какому спряжению относится глагол, нужно знать, какое он имеет окончание в третьем лице множественного числа: **яны што робяць?** Также нужно учитывать под ударением ли личное окончание глагола или не под ударением.

Если личное окончание под ударением:

1) поставьте глагол в третьем лице множественного числа: **яны бяруць, яны пазнаюць, яны маўчаць, яны глядзяць;**

2) определите, какое у глагола получилось окончание:

— если окончания **-уць (-юць)**, то это I-ое спряжение: **бяруць, пазнаюць;**

— если окончания **-аць (-яць)**, то это II-ое спряжение: **маўчаць, глядзяць.**

Если личное окончание безударное:

Все глаголы на **-ыць, -іць** (кроме **віць, шыць** и подобные), эти же глаголы с приставками, а также глаголы **ненавідзець, цярпець, вярпець, залежаць, гнаць** относятся ко II спряжению. Все остальные — к I спряжению.

К разным типам спряжений относятся глаголы: **бегчы** (бежать), **даць** (дать), **еьці** (есть). Их спряжение нужно запомнить.

	бегчы	даць	еьці
я	бягу	дам	ем
ты	бяжыш	дасі	ясі
ён, яна, яно	бяжыць	дасьць	еьць
мы	бяжым	дадзім / дамо	ядзім / ямо
вы	бежыце / бежыце	дасьце / дасьце	ясьце / ясьце
яны	бягуць	дадуць	ядуць

При спряжении **зваротных дзеясловаў (возвратных глаголов)** к глаголу добавляется частица **-ся (-ца)**. Например: **я мыюся, ты мыешся, мы моемся, вы моеетесь.** В третьем лице окончание **-ць** сливается с возвратным местоимением **ся**: **ён мыецца, яны мыюцца.** Заметьте, окончание **-ца** соответствует окончаниям **-ться** и **-тся** возвратных глаголов в русском языке.

Таблица окончаний при спряжении возвратных глаголов.

адзіночны лік	множны лік	інфінітыў	прыклады
-уся, -юся	-эмся, -емся, -ымся, -імся	-цца	забаўляцца, сьмяяцца
-эцца, -ецца, -ыцца, -іцца	-эцця, -ецця, -ыцця, -іцця	-ціся	плесьціся, зьмерзціся
-эцца, -ецца, -ыцца, -іцца	-уцца, -юцца, -ацца, -яцца	-чыся	сьцерагчыся, дамагчыся

Як я зьбіраюся на працу (Как я собираюсь на работу).



Я галюся (Я моюсь).



Я апранаюся (Я одеваюсь).



Я абуваюся (Я обуваюсь).

Дзеяслоўнае кіраваньне

(Глагольное управление)

Дзеяслоўнае кіраваньне (глагольное управление) — такой вид связи, когда в словосочетании глагол требует, чтобы зависимые от него слова стояли в определенной форме. Например: завидовать (кому?) соседке, опасаться (чего?) наводнения, говорить (о чём?) о погоде. Обратите внимание, что глагольное управление в белорусском языке отличается от русского (см. таблицу).

склон	беларускі дзеяслоў	прыклад	пераклад у расейскую мову
Назоўны (хто? што?)	відаць	дарога	видно дорогу
	чуваць	гоман / музыка	слышно разговор / музыку
Родны (каго? чаго?)	брацца	да работы	браться за работу
	вучыцца	музыкі	учиться музыке
	выракацца	радні	отвергать родню
	даглядаць	саду	ухаживать за садом
	дакрануцца	да далоні	прикоснуться к ладони
	далучацца	да талакі	присоединяться к общине
	дамагацца	ласкі	настаивать на ласке
	дзівіцца	з посьпеху	удивляться успехам
	жартаваць	зь сябра	подшучивать над товарищем
	заахваціць	да працы	побудить к работе
	заклікаць	да дзеянняў	призывать к действиям
	запрасіць	да стала	пригласить к столу
	зьвярнуцца	да людзей	обратиться к людям
	зьдзекавацца	з старога	издеваться над стариком
	кпіць	з хлапца	подтрунивать над парнем
	навучыцца	сьпеваў	научиться петь
	пільнаваць	парадку	следить за порядком
	прыхваціцца	да кавы	пристраститься к кофе
	прыслухоўвацца	да парадаў	прислушиваться к советам
прытуліцца	да маці	прильнуть к маме	
раўняць	да майстра	сравнивать с мастером	
спадзявацца	гасьцей	надеяться на гостей	
сьмяяцца	з малога	смеяться над малышом	
уме швацца	да справы	вмешиваться в дела	
цешыцца	з дачкі	радоваться дочке	
чапіцца	да зяця	цепляться к зятю	
Давальны (каму? чаму?)	баліць	бацьку	болит у отца
	выбачаць	сябру	прощать друга
	дараваць	брату	прощать брата
	дзякаваць	памочніку	благодарить помощника

склон	беларускі дзеяслоў	прыклад	пераклад у расейскую мову
Давальны (каму? чаму?)	здра́дзіць	настаўніку	предать учителя
	праба́чыць	дачцэ	извинить дочь
	слугава́ць	турыстам	обслуживать туристов
Вінавальны (каго? што?)	абра́ць	на старшыню	выбрать на пост председателя
	заядба́ць	дзяцей	пренебречь детьми
	заслуго́ўваць	на давер	заслуживать доверия
	здолець	навуку	справиться с наукой
	каза́ць на	цётку	оговаривать тётю
	клапаці́цца	пра дзяцей	заботиться о детях
	наве́даміць	адміністрацыю	сообщить администрации
	страці́ць	маёмасьць	лишиться имущества
	сачы́ць	дзяцей	следить за детьми
	укача́ць	у муку	вывалять в муке
	хварэ́ць	на ныркі	страдать болезнью почек
чака́ць	на маму	ждать маму	
Творны (кім? чым?)	абвіну́ць	папераю	завернуть в бумагу
	анекава́цца	дзецьмі	заботиться о детях
	е́хаць	аўтобусам	ехать на автобусе
	ісьці́	дарогаю	идти по дороге
	жаны́цца	зь дзяўчынай	жениться на девушке
	звы́кнуцца	з умовамі	привыкнуть к условиям
	зьлі́тавацца	над злачынцам	пощадить преступника
Месны (пры кім? пры чым?)	ляце́ць	самалётам	лететь на самолёте
	плы́ць	параплавам	плыть на пароходе
	зна́цца	на / у фізыцы	разбираться в физике
	ідзе́	аб перамовы	интересуют переговоры

Цяжкія выпадкі спражэння

(Трудные случаи спряжения)

	інфінітыў	ён, яна, яно	вы	яны
I	пячы́ (печь)	пячэ	печыць (-е)	пячуць
	лёта́ць (лететь)	лётае	лётаеце	лётаюць
	каза́ць (говорить)	кажа	кажаце	кажуць
	хаце́ць (хотеть)	хоча	хочаце	хочуць
	дзьму́ць (дуть)	дзьме	дзьмяце (-ё)	дзьмуць
	маха́ць (махать)	махае	махаеце	махаюць
	пла́каць (плакать)	плача	плачаце	плачуць
	шы́ць (шить)	шые	шыеце	шыюць
	выма́ць (вынуть / достать)	вымае	вымаеце	вымаюць
II	садзі́ць (садить)	садзіць	садзіце	садзяць
	маўча́ць (молчать)	маўчыць	маўчыць (-е)	маўчаць
	плаці́ць (платить)	плаціць	плаціце	плацяць / плоцяць
	тлума́чыць (объяснять)	тлумачыць	тлумачыце	тлумачаць
	ляце́ць (лететь)	ляціць	леціць (-е)	ляцяць
	глядзе́ць (смотреть)	глядзіць	гледзіць (-е)	глядзяць
цярпе́ць (терпеть)	цярпіць	церпіць (-е)	цярпяць	

Контрольные вопросы:

1. Как образуются глаголы I и II спряжения?
2. Назовите разноспрягаемые глаголы.
3. Спряжение возвратных глаголов.
4. Что такое глагольное управление?

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ №11: ГРАММАТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ ГЛАГОЛА

Терминологическая лексика:

Глаголы бывают совершенного и несовершенного вида.

Глагол несовершенного вида отвечает на вопрос что делать? и выражает незаконченное действие, которое протекает или повторяется.

Глагол совершенного вида отвечает на вопрос что сделать? и выражает действие, которое закончилось или закончится.

Триваньне дзеяслова

(Вид глагола)

Глаголы бываюць *закончанага трывання (совершенога віда)* і *незакончанага трывання (несовершенога віда)*.

Глагол несовершенога віда адказвае на пытанне **што рабіць?** (што дзялаць?) і выражае незакончанае дзеянне, якое працякае ці паўтараецца: **маляваць** (рысавать), **сядзець** (седаць), **прыбіраць** (убіраць), **гатаваць** (гатаваць). Можа быць у цяперашнім, ці мінулым, ці будучым часам.

Глагол соваершенога віда адказвае на пытанне **што зрабіць?** (што дзялаць?) і выражае дзеянне, якое закончылася ці закончыцца: **намаляваць** (нарысавать), **пасядзець** (паседаць), **прыбраць** (убраць), **прыгатаваць** (прыгатаваць). Можа быць у мінулым ці будучым часам, але ў цяперашнім — нікогды.

Мы *паедзем*.

Яны *зьехалі*.

Ён *сядзіць* у фатэлі.

Я *сяду* на канапу.

Вы *п'яце* каву, яны *пап'юць* гарбату.

Брат *вывучае* замежную мову.

Я *вывучыў* верш.

Будзем *паліць* лазню.

Трэба *запаліць* лампу.

Дзеці *сьняць* сны.

Малы нешта *сасьніў*.

Мы поедем.

Они уехали.

Он сидит в кресле.

Я сяду на диван.

Вы п'яце кофе, яны попьют чай.

Брат изучает иностранный язык.

Я выучил стихотворение.

Будем топить баню.

Надо зажечь лампу.

Дети видят сны.

Ребенку что-то приснилось.

Словаўтварэнне дзеясловаў закончанага трывання (Словообразование глаголов совершенного вида)

Примеры словообразования глаголов совершенного вида при помощи приставок:

	несовершенный	совершенный	несовершенный	совершенный
ад-	будуем дзякуем цісьнем	<i>ад</i> будуем <i>ад</i> дзячым <i>ад</i> цісьнем	будаваць дзякаваць ціснуць	<i>ад</i> будаваць <i>ад</i> дзячыць <i>ад</i> ціснуць
пера-	разьмяркуем падрыхтуем захаваем	<i>пера</i> разьмяркуем <i>пера</i> падрыхтуем <i>пера</i> захаваем	разьмеркаваць падрыхтаваць захаваць	<i>пера</i> разьмеркаваць <i>пера</i> падрыхтаваць <i>пера</i> захаваць
пра-	едзем водзім чuem	<i>пра</i> едзем <i>пра</i> вядзём <i>пра</i> чуем	ездзіць вадзіць чуць	<i>пра</i> язджаць <i>пра</i> весыці <i>пра</i> чуваць
пры-	нясем	<i>пры</i> нясем	насіць	<i>пры</i> насіць
з-	губляем варым дорым	згубім зварым здорым	губляць варыць дарыць	згубіць зварыць здарыць
с-	хаваем	<i>с</i> хаваем	хаваць	<i>с</i> хаваць
па-	мацнеем пытаемся мьемся	<i>па</i> мацнеем <i>па</i> пытаемся <i>па</i> мьемся	мацнець пытацца мыцца	<i>па</i> мацнець <i>па</i> пытацца <i>па</i> мыцца
у-	бачым	<i>у</i> бачым	бачыць	<i>у</i> бачыць
над-	ядзім / ямо малюем лічым	<i>над</i> 'ядзім / <i>над</i> 'ямо <i>над</i> малюем <i>над</i> лічым	есьці маляваць лічыць	<i>над</i> 'есьці <i>над</i> маляваць <i>над</i> лічыць

Час дзеяслова

(Время глагола)

прошлы час	цяперашні час	будучы час	
		просты	складаны
што я рабіў?	што раблю?	што зраблю?	што буду рабіць?
што ты рабіў?	што робіш?	што зробіш?	што будзеш рабіць?
што ён рабіў? яна (яно) рабіла?	што робіць?	што зробіць?	што будзе рабіць?
што мы рабілі?	што робім?	што зробім?	што будзем рабіць?
што вы рабілі?	што робіце?	што зробіце?	што будзеце рабіць?
што яны рабілі?	што робяць?	што зробяць?	што будуць рабіць?

прошлы час	цяперашні час	будучы час	
		просты	складаны
я глядзеў	я гляджу	я пагляджу	я буду глядзець
ты глядзеў	ты глядзіш	ты паглядзіш	ты будзеш глядзець
ён глядзеў, яна (яно) глядзела	ён глядзіць	ён паглядзіць	ён будзе глядзець
мы глядзелі	мы глядзім	мы паглядзім	мы будзем глядзець
вы глядзелі	вы гледзіце (-е)	вы пагледзіце (-е)	вы будзеце глядзець
яны глядзелі	яны глядзяць	яны паглядзяць	яны будуць глядзець

В живой беседе времена глаголов могут употребляться в разных значениях: настоящее или прошедшее в значении будущего: **Ты ідзеш з намi ў вандроўку?** (Ты идёшь с нами в поход?) **Ну, усё, хлопцы, я пайшоў!** (Ну, всё, ребята, я пошёл!)

Утварэнне прошлага часу дзеясловаў

(Образование прошедшего времени глаголов)

Глаголы в прошедшем времени изменяются по числам, а в единственном числе и по родам.

лік	род назоўніка	канчатковая форма дзеяслова	на канцы дзеяслова
адзіночны	м.р.	ён глядзеў, казаў, мок[]	-ў, []
	ж.р.	яна глядзела, казала, мокла	-ла
	н.р.	яно глядзела, казала, мокла	-ла
множны	м.р.; ж.р.; н.р.	яны глядзелі, казалі, моклі	-лі

Лад дзеяслова: абвесны, загадны, умоўны

(Наклонение глагола: изъявительное, повелительное, сослагательное)

Глагол в белорусском языке может изменяться по наклонениям. Глагол имеет *абвесны лад* (изъявительное наклонение), *загадны лад* (повелительное наклонение) и *умоўны лад* (сослагательное наклонение).

Глагол в изъявительном наклонении обозначает действие, которое происходило (произошло, происходит или будет происходить) в действительности.

Повелительное наклонение обозначает побуждение к действию в виде приказа, просьбы, требования, пожелания и т.д.

Условное наклонение указывает на желательное действие, а также действие, осуществление которого возможно при определённых условиях.

	прыклады	адметнасці
абвесны лад	адчыняю, адчыняў, адчыняла, буду адчыняць нясу, насіў, насіла, будзе насіць сяджу, сядзеў, сядзела, будзе сядзець	Отличительная особенность глагола в изъявительном наклонении в том, что он имеет формы времени (настоящее, прошедшее, будущее).
загадны лад	адчыні! адчыніце! няхай адчыне! няхай адчыняць! нясі! нясіце! нясема! няхай нясе! няхай нясуць! сядзь! сядзьце! сядзьма! няхай сядзе! няхай сядуць!	В повелительном и сослагательном наклонениях глагол не имеет форм времени. Означает действие, которого нет и неизвестно, будет ли.
умоўны лад	адчыніў бы, адчыніла б, адчынілі б насіў бы, насіла бы, насілі б сядзеў бы, сядзела бы, сядзелі б	

Образование повелительного наклонения.

В беларуском языке глаголы повелительного наклонения имеют три формы: 2-е лицо единственного числа (ты), 1-е и 2-е лицо множественного числа (мы, вы). Повелительное наклонение образуется от формы глагола в 3-ем лице множественного числа настоящего времени (яны). Окончание отпадает.

3-я асоба мн.л.	асоба	канчаткі	прыклады
-уць	ТЫ	-ы, -і, -ь	бяры, вядзі, кінь
	ВЫ	-ыце, -іце, -ьце	бярыце, вядзіце, кіньце
	МЫ	-эм/-эма, -ем/-ема, -ем/-ьма	бярэ́м/бярэ́ма, вядзе́м/вядзе́ма, кіне́м/кіне́ма
-юць	ТЫ	-й	чакай, даруй
	ВЫ	-йце	чакайце, даруйце
	МЫ	-ем/-йма	чакае́м/чакае́ма, да́руе́м/да́руе́ма
-аць	ТЫ	[], -ы	смаж [], ляж [], лічы
	ВЫ	-це, -ыце/-эце	смажце, ляжце, лічыце/лічэце
	МЫ	-ым/-ма, -ым/-эма	смажы́м/смажы́ма, ляжы́ма, лічы́м/лічы́ма
-яць	ТЫ	-і	рабі, хадзі, ляці
	ВЫ	-іце	рабіце, хадзіце, ляціце
	МЫ	-ім/-эма, -ем/-эма	рабі́м/рабі́ма, да́зем/да́зема, ляці́м/ляці́ма

Повелительное наклонение в формах 3-его лица единственного и множественного числа (ён, яна, яно, яны) образуется с помощью частиц хай (пусть), няхай (пускай).

адзіночны лік:	ён хай / няхай бярэ, смажа, даруе, ляціць
множны лік:	яны хай / няхай бяруць, смажаць, даруюць, ляцяць/лятуць

! Обратите внимание, что при образовании форм повелительного наклонения происходит чередование согласных в основе слова: **-т > -ц, -д > -дз, -к > -ч, -г > -ж**. Например, **мятуць** — **мяці**, **кладуць** — **кладзі**, **бягуць** — **бяжы**, **пякуць** — **пячы**.

Примеры некоторых глаголов в повелительном наклонении.

мый!	мой!	чака'й!	жди!
еж!	ешь!	хава'йся!	прячься!
ляж!	ляг!	сяда'й!	садись!
пі!	пей! (воду)	вучы'ся!	учись!
сьпявай'й! / пей!	пой! (песню)	стрыжы'ся!	стригись!
кажы'!	говори!	галі'ся!	брейся!
пячы'!	пеки!	засьпява'йма!	запоём!
кінь!	брось!	бу'дзьма!	будем!

Сослагательное наклонение глагола образуется при помощи частицы *бы* (*б*), которая добавляется к глаголу в форме прошедшего времени.

лік	дзеяслоў у прошлым часе	умоўны лад + м.р.; ж.р.; н.р.	прыклады
адзіночны	ён пайшоў (пошёл)	пайшоў бы (пошёл бы)	Спадар пайшоў бы дадому.
	яна пайшла (пошла)	пайшла бы (пошла бы)	Спадарыня пайшла бы ў краму.
	яно пайшло (пошло)	пайшло бы (пошло бы)	Дзіця пайшло бы гуляць.
множны	яны пайшлі (пошли)	пайшлі бы (пошли бы)	Госьці пайшлі бы на выставу.

Способы словообразования глаголов:

прыстаўкавы	<i>на-, вы-, пера-, рас-, пры-, у-, пра-, над-, на-, ад-, аб-, да-, з-, с-, за-</i> ды інш.	зга'ніць, запазнацца, пасадзіць, змаўчаць, згубіць, зьдзівіцца, аддзячыць, надлічыць, далучыцца, выпрасіць, набіраць, <i>на-накупляць</i>
суфіксавы	<i>-ава-, -е-, -э-, -і-, -ы-, -ва-, -н-</i> ды інш.	бразнуць, фарбаваць, вандраваць, штурхнуць, ціснуць, важыць, гутарыць, шарэць
прыстаўкава-суфіксавы	спалучэньне прыстаўкі з суфіксам	<i>разьмясьціць, абкітаваць, абмежаваць, пераразьмеркаваць, абмінуць, выбухнуць</i>

Примеры.

	зыходнае слова	утвораны дзеяслоў	пераклад	
-аваць -яваць	будоўля	будаваць	строить	
	год	гадаваць	растить, выращивать	
	гарантыя	гарантаваць	гарантировать	
	лямант	лямантаваць	вопить, кричать	
	друк	друкаваць	печатать	
	баль	баляваць	пировать	
	лета	летаваць	жить летом где-нибудь	
	ганьба	ганьбаваць	позорить	
	марны	марнаваць	тратить впустую	
	вапnavы	вапнаваць	известковать	
	брукаваны	брукаваць	мостить	
	-аць	выгляд	выглядаць	выглядеть
		балбатаньне	балбатаць	болтать

-іць -ыць	рогат	рагатаць	хохотать
	бруд	брудзіць	грязнить
	выраб	вырабіць	произвести
	выправа	выправіць	отправить
	тлум	тлуміць	морочить, дурачить
	новы	аднавіць	обновить
	багаты	узбагаціць	обогащать
	вагі	важыць	взвешивать
	вар	варыць	варить
	сьведка	сьведчыць	свидетельствовать
-эць -ець	шэры	шарэць	сереть
	танны	таннець	дешеветь
	зялёны	зелянець	зеленеть
-нуць	зьнікаць	зьнікнуць	исчезнуть
	варушыць	зварухнуць	шевельнуть
	перасягаць	перасягнуць	превзойти
вы-	сачыць	высачыць	выследить
	скубі	выскубі	выщипать
	церці	выцерці	вытереть
а-	глядзець	агледзець	осмотреть
	прытомніць	апрытомнець	придти в чувство
	тлусцець	атлусьцець	ожиреть
	панаваць	апанаваць	овладеть, охватить

Мадальныя дзеясловы

(Модальные глаголы)

Мадальныя дзеясловы (модальные глаголы) — жадаць (желать), хацець (хотеть), магчы (мочь, уметь), маніцца (намереваться), спадзявацца (надеяться), мусяць (долженствовать) и другие, которые выражают пожелание, обязательность, возможность.

Спряжение модальных глаголов.

	жадаць	хацець	магчы	маніцца	спадзявацца	мусяць
я	жадаю	хачу	магу	манюся	спадзяюся	мушу
ты	жадаеш	хочаш	можаш	маніся	спадзяешся	мусяш
ён, яна, яно	жадае	хоча	можа	маніцца	спадзяецца	мусяць
мы	жадаем	хочам	можам	манімся	спадзяемся	мусям
вы	жадаеце	хочаце	можаце	маніцеся	спадзяецеся	мусяце
яны	жадаюць	хочуць	могуць	маняцца	спадзяюцца	мусяць

Я мусіў чакаць на яго да дзевятай гадзіны.	Я должен был ждать его до девяти часов.
Я мушу ехаць па дзяцей.	Я должен ехать за детьми.
Я маю сустрэцца зь Пётрам.	Я собираюсь встретиться с Петром.
Гэта мусіць быць зроблена.	Это должно быть сделано.
Ён маніўся прыйсьці.	Он хотел прийти.
Яны хочуць паехаць.	Они хотят поехать.
Ён масьціцца ехаць.	Он собирается ехать.

Контрольные вопросы:

1. Общее понятие о виде.
2. Как образуются глаголы совершенного вида?
3. Образование прошедшего времени глагола.
4. Изъявительное наклонение.
5. Повелительное наклонение.
6. Сослагательное наклонение.
7. Модальные глаголы.

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 12: ПРИЧАСТИЕ

Терминологическая лексика:

Причастие представляет собою глагольно-именную форму, обозначающее действие, приписываемые ему или предмету, как их свойство, проявляющееся во времени.

Причастия современного белорусского языка определяются по следующим глагольным категориям: **залога; времени; вида.**

Дзеяпрыметнік (Причастие)

Дзеяпрыметнік (причастие) — это слово с признаками глагола и прилагательного; обозначает признак предмета или лица по действию. Как прилагательное, причастие изменяется по родам, числам и падежам. Как глагол — имеет время, вид и залог.

Род, число и падеж причастия зависят от слова, с которым оно связано:

адчынены (м.р.) куфэрак (открытый ларец)

адчыненая (ж.р.) шафа (открытый шкаф)

адчыненае (н.р.) века (открытая крышка)

у адчыненай (ж.р.) шафе (в открытом шкафу)

Причастия могут иметь *поўную форму (полную форму): складзеныя рэчы* и *кароткую форму (краткую форму): рэчы складзены*.

Причастия бывают *закончанага трываньня (совершенного вида): Зьніму намокшую капоту* (сниму намокшую куртку) и *незакончанага трываньня (несовершенного вида): Грошы пакладзены на бягучы рахунак* (деньги положены на текущий счёт).

Причастия имеют *дзеіны стан (действительный залог)* и *залежны стан (страдательный залог)*.



В настоящем времени причастия в белоруском языке имеют только действительный залог: хвалючы час, хвалючая падзея, хвалючае пытаньне.

В прошедшем времени причастия имеют как действительный, так и страдательный залог.

- ! В настоящем времени причастия в белорусском языке имеют только действительный залог: хвалюючы час, хвалюючая падзея, хвалюючае пытаньне.
- В прошедшем времени причастия имеют как действительный, так и страдательный залог.

- *Дзейны стан (действительный залог)* образуется от неопределенной форма глагола совершенного вида (окончание *-ць* заменяется суффиксом *-л-* с присоединением соответствующих окончаний прилагательных): *мінуць* — *мінулы*, *чэзнуць* — *чэзлы*, *збялець* — *збялелы*.
- *Залежны стан (страдательный залог)* образуется от неопределенной формы всех переходных глаголов (окончание *-ць* заменяется суффиксом *-н-* или *-т-* с присоединением соответствующих родовых окончаний прилагательных): *зрабіць* — *зроблены*, *выліць* — *выліты*, *сьпісаць* — *сьпісаны*, *гаіць* — *гоены*, *гадаваць* — *гадаваны*, *дараваць* — *дараваны*.

Асобныя заўвагі да дзеяпрыметнікаў (Некоторые особенности причастий)

I. В белорусском языке отсутствуют страдательные причастия настоящего времени. Это означает, что такие словообразования как: любимы чалавек, проводзімыя мерапрыемствы, пережываемы момант, чытаемая кніга и им подобные недопустимы. В белорусском языке в этом значении используются страдательные причастия прошедшего времени: люблёны чалавек (любимый человек), праведзеныя мерапрыемствы (проводимые мероприятия), перажываны момант (переживаемый момент), чытаная кніга (читаемая книга).

II. В белорусском языке причастия не имеют возвратных форм. Сравните: згаладаныя падарожнікі — проголодавшыся путнікі. Поэтому такие словообразования как: разьвіваючыся, связаўшыся, памыўшыся, пачаўшыся и им подобные недопустимы.

III. Причастия, образованные с помощью суффиксов: -уш- (-юш-), -уч- (-юч-), -ач- (-яч-), -ем-, -ім- не характерны для белорусского языка. Такие причастия как: ідучы, кампраметуючы, абслугоўваючы и им подобные, образованные с помощью вышеперечисленных суффиксов, недопустимы.

IV. Указанные выше особенности вызывают определённые сложности при переводе текстов с русского на белорусский язык. Вот несколько способов, как их преодолеть.

способ	русейскі першатвор	беларускі пераклад
ввести придаточное предложение	Вещества, <i>делящиеся</i> на составные элементы.	Рэчывы, <i>якія дзеляцца</i> на складовыя элемэнтны.
причастие заменить существительным	На озере было много <i>купающихся</i> .	На возеры было шмат <i>плаўцоў</i> .
причастие заменить прилагательным (если причастие не несёт признаков изменения во времени)	Покупаем <i>моющие</i> средства. Обратились к <i>обслуживающему</i> персоналу.	Купляем <i>пральныя</i> сродкі. Звярнуліся да <i>абслуговага</i> пэрсаналу.
причастие заменить глаголом	Звёзды, <i>светившиеся</i> на небе.	Зоркі <i>связаціліся</i> на небе.
ввести слово-уточнение	Вещества, <i>стимулирующие</i> рост растений.	<i>Рэчывы-стымулятары</i> росту расьлінаў.
опустить причастие	Видел его, <i>несущего</i> огромную упаковку	Бачыў яго зь велізарным пакункам.

V. В белорусском языке, в отличие от русского, в прошедшем времени в именительном падеже краткие страдательные причастия не употребляются. То есть нельзя сказать: здымак зроблен, факультэт створан, музей адчынен. В этих случаях употребляется причастие в полной форме: здымак зроблены (снимок сделан), факультэт створаны (факультет создан), музей адчынены (музей открыт).

Контрольные вопросы:

1. Как образуются краткие и полные формы причастий?
2. Глагольные категории причастий?
3. Назовите особенности словообразования причастий в белорусском языке.
4. Существуют ли различия между причастиями русского и белорусского языков?

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 13: ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Терминологическая лексика:

Деепричастие совмещает в себе признаки глагола и наречия. Подобно глаголу оно обладает категорией вида, возвратными и невозвратными формами и сохраняет глагольное управление.

Дзеяпрыслоўе (Деепричастие)

Дзеяпрыслоўе (деепричастие) — неизменяемая форма глагола, обозначает дополнительное действие при главном, которое выражено глаголом-сказуемым: *Распытаўшы, я зразумеў сваю памылку* (Спросив, я понял свою ошибку), *Ідучы з работы, зазірну ў краму* (Идя с работы, загляну в магазин).

Деепричастие совмещает в себе признаки глагола и наречия. Подобно глаголу оно обладает категорией вида, возвратными и невозвратными формами и сохраняет глагольное управление. Подобно наречию оно не имеет форм словоизменения и примыкает к глаголу. Деепричастие означает второстепенные, сопровождающие действия при глагольном действии, выраженном спрягаемыми формами глагола (сказуемые) или же неопределенной формой глагола. Близость деепричастия к наречию выражается также в том, что деепричастие имеет тенденцию в известных словосочетаниях усиливать в себе значение качественности и ослаблять и даже утрачивать значение вида, времени и способность глагольного управления. Это в некоторых случаях полностью отождествляет деепричастие наречию.

Деепричастие не имеет самостоятельного временного значения, т.е. не обозначает времени, по отношению к моменту речи. Они обозначают второстепенные действия, либо как одновременные, либо как предшествующие основному действию. В этом решающую роль играет видовое значение глагола, от которого образуется деепричастие; формообразующие суффиксы.

Деепричастия не изменяются. Им не присуща категория времени.

Деепричастия как глаголы, от которых они образуются, бывают:

— *Переходныя (переходные) и непереходныя (непереходные)*. Например: *П'ючы* халодную гарбату, я ня чую ў ёй смаку (Когда пью холодный чай, я не чувствую его вкуса). *Гамонячы*, мы не зважалі на час (Разговаривая, мы не обращали внимания на время).

— *Зваротныя (возвратные) и незваротныя (невозвратные)*. Например: *Вяртаючыся* дадому, патэлефанаваў сяброўцы (Возвращаясь домой, позвонил подруге). *Прылётшы*, бацька заснуў (Прилётши, отец заснул).

— Имеют *закончанае (совершенный вид) и незакончанае трываньне (несовершенный вид)*. Например: *Напісаўшы* ліст, я нясу яго на пошту (Написав письмо, я несу его на почту). *Цешуся, глядзячы* на маладых (Радуюсь, глядя на молодых).

Образование деепричастий несовершенного вида.

утвараюцца ад дзеясловаў 3-яй асобы мн.л.		незакончанага трываньня
I спражэньне	купляюць, плывуць, будуюць, едуць	купляючы, плывучы, будуючы, едучы
II спражэньне	сядзяць, ходзяць, робяць, ляжаць	сядзячы, ходзячы, робячы, лежачы

Образование деепричастий совершенного вида.

утвараюцца ад дзеясловаў прошлага часу адз.л.	закончанага трываньня
купіў, плыў, будаваў, ехаў, сядзеў, хадзіў, рабіў, ляжаў	купіўшы, адплыўшы, пабудаваўшы, ад'ехаўшы, пасядзеўшы, зрабіўшы, паляжаўшы

Контрольные вопросы:

1. Что такое деепричастие?
2. Как образуются деепричастия совершенного вида?
3. Как образуются деепричастия несовершенного вида?

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 14: СИНТАКСИС

Терминологическая лексика:

Предложение – это грамматически оформленная по законам данного языка целостная единица речи, являющаяся главным средством формирования, выражения и сообщения мысли.

Предикативность – это синтаксическая категория, которая обозначает отношение содержащегося в предложении высказывания к действительности и выполняет это значение в частных грамматических категориях модальности, синтаксического времени и синтаксического лица.

Предложение является основной единицей синтаксиса. **Предложение** – это грамматически оформленная по законам данного языка целостная единица речи, являющаяся главным средством формирования, выражения и сообщения мысли. Его функция в языке – коммуникативная, то есть функция общения, сообщения. Эта функция не может быть выполнена ни словом, ни фразеологизмом, ни словосочетанием: они являются названиями предметов, признаков, действий, то есть выполняют номинативную функцию. Для того чтобы стать средством сообщения, они должны быть или соединены в предложения, или получить свойства предложения.

Основными характеристиками простого предложения являются: его синтаксическая структура, формирующаяся определенными словоформами в их отношении друг к другу; его семантическая структура; порядок слов и интонация; члены предложения как компоненты предикативной основы предложения или ее распространители.

Специфическими признаками предложения, отличающими его от других единиц, в том числе и от словосочетания, являются предикативность и интонация сообщения.

а) Предикативность – это синтаксическая категория, которая обозначает отношение содержащегося в предложении высказывания к действительности и выполняет это значение в частных грамматических категориях модальности, синтаксического времени и синтаксического лица.

Предикативность определяет функциональную специфику основной единицы синтаксиса – предложения. Предикативность – ключевой конституирующий признак предложения, относящий информацию к действительности и тем самым формирующий единицу, предназначенную для сообщения; категория, противопоставляющая предложение всем другим единицам, относящимся к компетенции синтаксиса. В ряду синтаксических конструкций, имеющих общий объект обозначения, например *летящая птица, полет птицы* и *птица летит*, последний способ обозначения этого

объекта обладает особым функциональным качеством – предикативностью.

Выражая актуализированную отнесенность к действительности, предикативности, предикативность отличает предложение и от такой единицы языка как слово: предложение *Дождь!* С особой интонацией, в отличие от лексической единицы *дождь*, характеризуется тем, что в его основе лежит отвлеченный образец, обладающий потенциальной способностью относить информацию в план настоящего, прошедшего или будущего времени (*Дождь! – Был дождь – Будет дождь*).

Главным средством формирования предикативности является категория наклонения, с помощью которой сообщаемое предстает как реально осуществляющееся во времени, то есть характеризуется временной определенностью, или же мыслится в плане ирреальности – как возможное, желаемое, должное или требуемое, то есть характеризуется временной неопределенностью.

б) Модальность – это оценка высказывания с точки зрения реальности~ирреальности. *Реальность* – соответствие действительности, выраженное синтаксическими средствами: *Наступил рассвет; Скоро наступит рассвет; Рассвет; Брат принес книгу. Ирреальность* – несоответствие действительности, представление высказывания как желаемого, требуемого, предполагаемого говорящим: *Скорее бы наступил рассвет; Брат, принес книгу; Книгу!; Скоро наступит рассвет? Брат принес книгу?*

Модальное значение реальности~ирреальности в предложении опирается на глагольные формы наклонения: в формах изъявительного наклонения выражается реальность, в формах повелительного и сослагательного наклонений – ирреальность. Модальная оценка передается также интонацией. Так, вопросительная интонация выражает ирреальность независимо от формы наклонения: *Хочешь, я расскажу тебе песню?* Значение ирреальности может быть выражено частицей *бы* и при отсутствии глагола: *Скорее бы рассвет!*

Кроме общего значения модальности как отношения сообщаемого к действительности (реальности или ирреальности), предложение может заключать в себе и значение *отношения говорящего* к сообщаемому. Модальность первого плана называется *объективной* модальностью. Модальность второго плана называется *субъективной* модальностью. Субъективная модальность передается обычно дополнительными лексико-грамматическими средствами и средствами интонации (*конечно, бесспорно; может быть, вероятно, пожалуй*): *Быть может, крылья тебя поднимут и поживешь еще немного в твоей стихии.*

в) Как было уже отмечено, каждое предложение, являясь единицей сообщения, обладает еще одним обязательным признаком **интонационной оформленностью**. Благодаря интонации, не только соединения слов, но и отдельные слова могут приобретать значение предложения. Только интонацией могут различаться основные типы предложений, выделяемые по

цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.

Существуют интонации общего плана – интонация сообщения, вопроса, побуждения; и интонации более частные, сопутствующие первым – интонация утверждения, удивления предположения и т.д. Первые определяются общими коммуникативными целями предложения; вторые – более тесно связаны с конкретным лексическим наполнением предложений и определяются ими. Интонации общего плана участвуют в формировании объективной модальности. Ср., например, предложения одинакового лексического состава, произнесенные с интонацией сообщения и побуждения: *Вы приедете завтра* (факт утверждаемый) – *Вы приедете завтра!* (просьба или приказ). В первом случае модальность реальная, во втором ирреальная, в частности – побудительная.

Интонация сложное фонетическое явления. Она связана с линейным характером предложения, то есть последовательным произнесением составляющих его слов. Линейное расположение слов и их произношение соответствуют их синтаксической и семантической роли в предложении. В структуру интонации входят основные акустические показатели: сила голоса (динамика), высота тона (мелодика), а также темп речи, наличие, место и длительность пауз, тембровая окраска голоса.

Интонацию конкретного предложения составляет совокупность изменений (модуляций) силы, высоты, темпа и тембра. Однако каждая из этих сторон может быть проанализирована и отдельно. В этом случае говорят о динамической структуре, мелодической структуре предложения и пр. Например, в предложении *Так вот в чем прелесть полетов в небо!* С наибольшей силой (громко) произносится *вот*, дальше громкость убывает; наибольшая высота тона на слове *прелесть* (мелодическая вершина), мелодика восходяще–нисходящая; темп речи, медленный в начале, убыстряется к концу предложения; пауза после слова *прелесть* незначительная; тембровая окраска характеризуется повышенными тонами, передающими эмоциональное отношение – удивление, иронию.

г) **Категория синтаксического времени** базируется на категории морфологического времени. Время – это соотношенность высказывания с моментом речи. С помощью глагольных форм времени оно может быть обозначено конкретно – как предшествующее, совпадающее или последующее к моменту речи: *Волны шумели; Волны шумят; Волны будут шуметь*. Синтаксическое время может проявляться в виде вневременности, то есть без определенного соотношения с моментом речи: *лежащего не бьют*. В предложениях, построенных без глагола, обычно проявляется значение настоящего времени: *Кавказ подо мною; Поздняя осень*.

д) **Категория синтаксического лица** шире категории морфологического лица. Она реализуется на уровне предложения и включает в себя, помимо 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа, определенное лицо, неопределенное лицо и обобщенное лицо. К категории синтаксического лица относится также понятие безличности. На основе

категории синтаксического лица строится традиционная классификация односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные и безличные предложения).

Итак, основным признаком предложения как синтаксической единицы являются предикативность, включающая в себя значение объективной модальности, синтаксического времени и синтаксического лица. Каждое предложение имеет определенную интонационную оформленность.

В белорусском языке существуют разнообразные типы предложений. Эта типология строится на основании учета разных признаков. По содержанию выражаемых в них отношений объективной действительности различаются предложения *утвердительные* и *отрицательные* с разнообразными оттенками объективно-субъективно-модальных значений: реальности и ирреальности; предложения, сомнения, уверенности, возможности, невозможности и т.д.

Усе чакалі яго прыезду.
Усе нешта пытаюцца.
Усім паслалі запрашэнне.
Усім трэба браць білеты.
Усе хочуць ехаць.
Я збіраюся ехаць у госьці.
Мы паедзем дадому цягнуком.
Дзеці пойдучь з намі ў тэатар.
Заўсёды ходзім на шпацыр.
Яны сёння некага сустракаюць.
Ён нечым нам можа паспрыяць.
Усе мейсцы вольныя.
Ула дзя, пастаў кубак на стол!
Заходзьце сюды!
Я магу справіцца з гэтай работай!

По коммуникативной целенаправленности и зависящей от этого интонации предложения делятся на *повествовательные*, *вопросительные* и *побудительные*. Каждое из предложений этих трех групп может стать *восклицательным* при соответствующей эмоциональной окраске, выражающейся в особой восклицательной интонации.

Семантико-структурная характеристика предложений строится на основе учета различных признаков предложений. Так, предложения могут быть *простыми* и *сложными* в зависимости от количества предикативных единиц – одной или несколько.

Простые предложения прежде всего, характеризуются синтаксической членимостью или нечленимостью и соответственно делятся на *членимые* (имеющие члены предложения) и *нечленимые* (предложения, лишенные способности выделять в своем составе члены предложения).

Членимые предложения делятся на *односоставные* и *двосоставные*, то есть имеющие один или два главных члена в качестве организующих центров предложения.

По наличию или отсутствию второстепенных членов различаются предложения *распространенные* и *нераспространенные*.

Как односоставные, так и двусоставные предложения считаются *полными*, если все синтаксические позиции, необходимые для данной структуры, словесно представлены, и *неполными*, если одна или несколько синтаксических позиций данной структуры предложения оказываются незамещенными по условиям контекста или ситуации.

Предложения могут иметь парадигмы, основанные на соотнесенности форм сказуемого во временном и модальном плане: *Он хороший педагог; Он будет хорошим педагогом; Он был хорошим педагогом; Он был бы хорошим педагогом; Он мог быть хорошим педагогом.*

а) В зависимости от цели высказывания различаются предложения повествовательные, вопросительные и побудительные.

Повествовательными называются предложения, заключающие в себе сообщение о каком-либо факте действительности, явлении, событии и т.д. Повествовательные предложения – наиболее распространенный тип предложений, они очень разнообразны по своему содержанию и структуре и отличаются относительной законченностью мысли, передающейся специфической повествовательной интонацией: повышением тона на логически выделяемом слове и спокойным понижением тона на конце предложений.

В повествовательном предложении могут быть выражены различные модальные значения: то, что в нем сообщается, может мыслиться как реальное, нереальное, желательное, возможное, необходимое, требуемое.

б) **Вопросительными** называются предложения, имеющие своей целью побудить собеседника высказать мысль, интересующую говорящего, то есть цель их познавательная: *Зачем тебе в Петербург? Что ты теперь скажешь себе в оправдание?*

Грамматические средства оформления вопросительных предложений следующие:

1) вопросительная интонация – повышение тона на слове, с которым связан смысл вопроса: *Вы на **Западном фронте** были? – **Вы** на Западном фронте были? – Вы на Западном фронте **были**?*

2) словорасположение (обычно в начало предложения выносятся слово, с которым связан вопрос);

3) вопросительные слова – вопросительные частицы, наречия, местоимения (*ли, неужели, зачем, откуда, что, чем*).

Вопросительные предложения делятся на собственно-вопросительные, вопросительно-побудительные и вопросительно-риторические. Собственно-вопросительные предложения заключают в себе вопрос, предполагающий, обязательный ответ.

Сообразной разновидностью вопросительных предложений, близких к собственно-вопросительным, являются такие, которые, будучи обращенные к собеседнику, требуют лишь подтверждения того, что высказано в самом

вопросе. Такие предложения называются *вопросительно-утвердительными*: *Так вы едете? Так это решено, Герман? Значит, в Москву теперь?*

Вопросительные предложения могут заключать в себе отрицание того, о чем спрашивается, это *вопросительно-отрицательное* предложение: *Что же вам тут может нравиться? Что нового он может рассказать?*

И вопросительно-утвердительные и вопросительно-отрицательные предложения могут быть объединены в *вопросительно-повествовательные*, поскольку они носят переходный характер от вопроса к сообщению. Вопросительно-побудительные предложения заключают в себе побуждение к действию, выраженное посредством вопроса: *не поговорить ли нам сначала о делах?*

В *вопросительно-риторических* предложениях содержится утверждение или отрицание. Эти предложения не требуют ответа, так как он заключен в самом вопросе. Такие предложения особенно распространены в художественной литературе, где являются одним из стилистических средств эмоционально окрашенной речи.

в) Побудительными называются предложения, выражающие волеизъявление говорящего, их цель – побуждение к действию. Они могут выражать: 1) приказ, просьбу, мольбу; 2) совет, предложение, предостережение, протест, угрозу; 3) согласие, разрешение; 4) призыв; 5) желание. Но многие из этих значений побудительных предложений разграничиваются недостаточно четко (например, мольба и просьба, приглашение и приказ и т.д.), поскольку это выражается чаще интонационно, чем структурно.

Грамматическими средствами оформления побудительных предложений являются: 1) побудительная интонация; 2) сказуемое в форме повелительного наклонения; 3) специальные частицы, вносящие побудительный оттенок в предложение (*давай, давайте, ну-ка, да, пусть*).

Побудительные предложения различаются по способу выражения сказуемого.

1. Наиболее распространено выражение сказуемого глаголом в форме повелительного наклонения: *Уж вы капитан разбудите сначала*. Побудительный оттенок может быть внесен в значение глагола специальными частицами: *Пусть сильнее грянет буря!*

2. В качестве сказуемого побудительного предложения может быть использован глагол в форме изъявительного наклонения (прошедшего и будущего времени).

3. В качестве сказуемого – глагол в форме сослагательного наклонения: *Ты бы послушала, какая в душе у меня музыка...*

4. Сказуемым в побудительном предложении может быть инфинитив: *Не смей меня раздражать!*

5. В разговорной речи часто используются побудительные предложения без словесного выражения сказуемого – глагола в форме повелительного наклонения, ясного из контекста или ситуации: *Карету мне, катеру!*

6. Структурным центром побудительных предложений (также в разговорной речи) могут быть и соответствующие междометия: *айда, марш, цыц (айда ко мне!)*.

г) Восклицательными называются предложения, эмоционально окрашенные, что передается специально восклицательной интонацией. Эмоциональную окраску могут иметь различные типы предложений: и повествовательные, и вопросительные, и побудительные.

Например: повествовательно-восклицательные – *Он встретил смерть лицом к лицу, как в битве следует бойцу!* (Л.); вопросительно-восклицательные – *Кто б Измаила смел спросить о том?!* (Л.); побудительно-восклицательные – *О, пощади его!.. постой!* – *воскликнул он* (Л.).

Грамматические средства оформления восклицательных предложений следующие:

1) интонация, передающая разнообразные чувства: радость, досаду, огорчение, гнев, удивление и др.: *Прощай, письмо любви, прощай!*

2) междометия: *Ах, этот человек всегда причиной мне ужасного расстройства!*

3) восклицательные частицы междометного, местоименного и наречного происхождения, сообщающие высказыванию эмоциональную окраску: **ну, о, ну и, куда как, как, какой, что за** (*Ну вот вам и потеха!*).

д) В предложении может утверждаться связь между явлениями, о которых в нем говорится. Например, в предложении *Студент читает*, утверждается связь между студентом и чтением. Такие предложения называются **утвердительными**. В **отрицательном** предложении указывается на отсутствие связи между явлениями, о которых в нем говорится. Например, в предложении *Петр не уехал* отрицается связь между Петром и отъездом.

Отрицание в русском языке выражается частицей **не**, а также словами **никто, ничто, никакой, нигде, никогда** и др.; частицей **ни** в значении “ни один”; отрицательным союзом **ни...ни**; отрицательными предикативными словами **нет, некого, негде, некогда, нельзя, невозможно** и др.

Важно различать, относятся ли отрицательные слова ко всему предложению в целом или к одному из членов. В первом случае все предложение является отрицательным. Во втором случае только один из компонентов предложения, предложение же в целом относится к утвердительным, ср.: *Старики не узнали своих мест* (отрицательное предложение); *К концу уроков утомились не только ребята* (утвердительное предложение: утверждение *Ребята утомились к концу уроков* не отрицается).

Повторение отрицания имеет положительный смысл, то есть предложение с повторением отрицания является утвердительным (*Раскольников не мог не засмеяться = засмеялся*).

При употреблении отрицательных предложений в устной речи и на письме необходимо помнить о следующих закономерностях:

1) при наличии в предложении отрицательного местоимения, наречия или частицы **ни** отрицательная частица **не** обязательна: *Он никогда не*

задумывался ни над завтрашним днем, ни над вчерашним;

2) если частица **не** относится к переходному глаголу в действительном залоге, то прямое дополнение обычно стоит в Р.п. или И.п.: *Вот уже две недели ездит он женихом, а до сих пор не видал невесты;*

3) при глаголе в страдательном залоге частица **не** часто требует безличной конструкции, ср.: *На пришкольном участке были посажены деревья – На пришкольном участке не было посажено ни одного дерева* (безличное предложение).

3. а) Все простые предложения делятся на два неравных типа: 1) синтаксически членимые и 2) синтаксически нечленимые предложения.

Синтаксически членимые – это предложения, в которых можно выделить один, два и более членов предложения. Они употребляются как в письменной, так и в устной речи и являются абсолютно господствующими среди простых предложений, например: *Здесь не слышно шума и грохота. Тихо.* Оба простых предложения являются синтаксически членимыми. В первом можно выделить главный член *не слышно* и второстепенные *здесь, шума, грохота*. Во втором выделяется один главный член предложения – *тихо*.

Синтаксически нечленимые – это предложения, в которых нельзя выделить никаких членов предложения. Они выражают эмоции, волеизъявления, подтверждение чего-либо или отрицание, правила этикета и т.п.: *Да. Разумеется. Нет. Едва ли. Неужели? Ого! Вот те раз! Надо же! Да ну? Вот это да! Ура! Ну полно! Спасибо. До свидания.* Такие предложения употребляются главным образом в устной и разговорной речи.

б) Нераспространенным называется предложение, имеющее только позиции главных членов – подлежащего и сказуемого: *Прошло несколько лет. Был полдень. Стало светать. Тишина.*

Предложения, имеющие, наряду с главными, позиции второстепенных членов, называются **распространенными**: *Между тем солнце поднялось довольно высоко; Ночную дымкой даль заволокло.*

в) Предложение считается двусоставным, если его предикативное ядро представлено двумя позициями – подлежащего и сказуемого, и односоставным, если структура предложения предлагает лишь одну позицию главного члена.

Таким образом, **двусоставные** – это предложения, имеющие два главных члена: подлежащее и сказуемое.

Подлежащее с его распространителями принято называть составом подлежащего, а сказуемое с его распространителями – составом сказуемого.

В двусоставных предложениях главный член может быть опущен: 1) *Сельский учитель учил его разуму. Строгости мудрой – любимая мать.* Во втором простом предложении в составе сказуемого *строгости мудрой* самого сказуемого *учила* нет, но оно подсказывается предыдущим предложением, без которого смысл этого предложения не ясен, поэтому следует говорить о структурной обязательности опущенного сказуемого. *Зла Россия не помнит.*

Побитым не мстит. Оба предложения двусоставные. Во втором опущенное подлежащее структурно обязательно и оно легко восстанавливается из контекста: *Россия побитым не мстит.*

Все двусоставные предложения, называются *личными*.

Односоставные – это предложения, имеющие один главный член: подлежащее или сказуемое, а второй или невозможен, или не является структурно необходимым.

Например: *Крики. Стон. Косые вспышки молнии.* В этих односоставных предложениях нет сказуемого, а есть или только подлежащее, или подлежащее вместе с относящимся к нему словами. *Грустно было уезжать с родной земли.* Здесь только состав сказуемого, подлежащего нет и не может быть.

г) Предложения, в которых имеются все члены предложения, необходимые для данного структурного типа, называются **полными**. Например: *Я ненавижу ложь и суету! Боюсь ханжей, всегда благопристойных!* Оба предложения полные. Хотя во втором и нет подлежащего, но для этого структурного типа – определено-личного односоставного предложения – оно не является необходимым, так как форма глагола *боюсь* подсказывает только одно подлежащее – я.

Предложения, в которых опущены какие-либо члены предложения, главные или второстепенные, и которые легко восстанавливаются из контекста или ситуации речи, называются **неполными**.

Опущенные члены предложения обычно являются структурно необходимыми, то есть обязательными элементами той или иной модели предложения. Их отсутствие создает также смысловую неполноту предложения, например: *Спит пустыня. Глохнет от тоски.* Опущенное подлежащее *пустыня* во втором предложении можно восстановить из первого. Оно структурно необходимо, так как является элементом, образующим модель двусоставного глагольного предложения. Это предложение, взятое вне контекста, без подлежащего, непонятно, то есть в нем структурная неполнота сочетается с неполнотой смысловой.

Существует два основных вида неполных предложений: 1) контекстуально-неполные и 2) ситуативно-неполные:

1) *Вечерело, зеленые поля подернулись туманом, а дубравы – сизой синевой.* В выделенном неполном предложении опущено сказуемое *подернулись*, которое восстанавливается из контекста;

- 2) – *Когда?* (вопрос о том, когда экзамены);
– *Завтра* (ср.: *Завтра мы сдаем экзамены*);
– *Любишь?* (показывает на яблоки).

–*Не очень.* Не зная ситуации, обстановки, в которой происходит разговор, мы не поняли бы смысла этих предложений.

Следовательно, неполные предложения – это варианты соответствующих им полных предложений. В рассмотренных двух видах неполных предложений структурная их неполнота сочетается со смысловой.

Есть, однако, такие предложения (их называют *эллиптическими*), в которых имеется только один признак – неполнота структуры, а по смыслу они завершены и не нуждаются в восстановлении отсутствующего сказуемого: *Я – к двери – нет ходу; Вдруг осторожный стук в дверь; Над морем осеннее зарево.*

д) Различаются предложения простые и сложные. **Простое** предложение имеет один организующий его предикативный центр и содержит в себе, таким образом, одну предикативную единицу: *Утро было свежее и прекрасное; С вокзала до пристани пришлось идти через весь городок.*

Сложное предложение состоит из объединенных по смыслу и грамматически двух или нескольких предикативных единиц. Каждая из частей сложного предложения имеет свои грамматические составы. Так, предложение *Мальчик всматривался в знакомые места, а ненавистная брочка бежала мимо* состоит из двух частей, в каждой части имеется по два грамматических состава: *Мальчик* и *всматривался в знакомые места*; *ненавистная брочка* и *бежала мимо*.

Сложное предложение представляет собой структурное, смысловое и интонационное единство. Хотя части сложного предложения структурно напоминают простые предложения, они не могут существовать вне сложного предложения, то есть вне данного грамматического объединения, как самостоятельные коммуникативные единицы. Это особенно обнаруживается в сложном предложении с зависимыми частями. Например, в предложении *Я не знаю, как случилось, что мы до сих пор с вами незнакомы* ни одна из имеющихся трех частей, не может существовать как отдельное самостоятельное предложение, каждая из которых требует пояснения.

Итак, простое предложение – единица монопредикативная, сложное – полупредикативная.

Контрольные вопросы

1. Что называются предложением?
2. Назовите основные признаки предложения.
3. Что обозначает категория предикативности?
4. Чем отличается модальность объективная от модальности субъективной?
5. Какую функцию выполняет интонация в предложении?
6. Как проявляется в предложении категория синтаксического времени?
7. Какие типы предложений выделяются по структуре?
8. На какие разновидности делятся вопросительные предложения?
9. Какие предложения называются побудительными?
10. Какими средствами выражается отрицание в русском языке?

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.

3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 15: СИСТЕМА ЧЛЕНОВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В БЕЛОРУССКОЙ ГРАММАТИКЕ

Терминологическая лексика

Простым глагольным сказуемым является сказуемое, выраженное глаголом. Глагольное сказуемое, формально уподобленное подлежащему, – это формы глагола любого наклонения, времени и лица.

Дополнение – это второстепенный член предложения, обозначающий предмет, который обычно выступает в функции объекта и отвечает только на вопросы косвенных падежей.

Обстоятельством называется второстепенный член предложения, который показывает, как, в каких условиях совершается действие или проявляется признак предмета.

Для изучения *структурных* признаков членов предложения вводится понятие “структурная схема предложения”, что позволило оценить члены предложения с точки зрения их конструктивной роли в предложении. По участию в образовании структурной схемы предложения члены предложения делятся на **главные** и **второстепенные**. Главные члены предложения входят в состав структурной схемы предложения, второстепенные члены обычно не входят в структурный минимум предложения.

Это общее положение, подтверждаемое многочисленными языковыми фактами, нехарактерно для всего многообразия структурных схем простого предложения. Второстепенные члены входят в состав схем некоторых разновидностей односоставных предложений, особенно безличных.

Главные члены являются строевыми элементами структурной схемы предложения, прежде всего потому, что именно они чаще всего вербализуют субъект и предикат логической фразы: суждения, вопроса, побуждения. В структурную схему односоставных предложений, кроме словоформы, занимающей позиции главного члена, входят те словоформы, которые содержат косвенную характеристику предмета мысли, не отраженного в субъекте логической фразы. Так, в схему односоставных безличных предложений, имеющих типовое значение “состояние субъекта”, входит, кроме сказуемого, косвенное дополнение: *мне грустно*. Схема таких предложений в терминах частей речи: “имя в Д.п. + категория состояния”.

Предложения *Ветром унесло лодку* и *Грозой сломило дерево* реализуют одну структурную схему “сущ. в Т.п. + глагол”. Словоформа в Т.п. (косвенное

дополнение – после управляющего слова; обстоятельство – до и после распространяемого члена предложения. Приведем пример предложения, в котором члены предложения занимают “свои” позиции: *Прошлогодня листва печально шелестела под ногами.*

Семантическая роль членов предложения определяется коммуникативной значимостью информации, которую содержит тот или иной член предложения, в семантике всего предложения.

Главные члены предложения, занимая центральные синтаксические позиции, далеко не всегда являются носителями основной информации. В семантическом отношении между главными и второстепенными членами нет четкого противопоставления. Так, субъект–деятель может быть выражен второстепенными членами, а объект действия подлежащим и т.д. Важно отметить, что очень часто основную семантическую нагрузку несут не главные, а второстепенные члены предложения. Например, *У нее были большие синие глаза.* Структурно факультативные определения и дополнения оказываются семантически обязательными. Коммуникативная весомость словоформы *у нее* и прилагательных позволяет включить их в состав главных членов в качестве семантических конкретизаторов.

Структурно и семантически факультативными могут быть главные члены предложения: *В крепости все было спокойно и темно; У нее большие синие глаза.*

Итак, в структурном отношении главные члены предложения обычно обязательны, а второстепенные – факультативны. Структурная роль главных членов определяется преимущественно их участием в выражении двухкомпонентной мысли, а структурная роль второстепенных членов – их ролью в блоке слов, составляющих многословный член предложения.

3. Главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) образуют структурную схему предложения и обычно выражают языковой компонент семантики предложения. Они могут быть не только в двусоставных, но и в односоставных предложениях (или подлежащее, или сказуемое).

Как структурно-семантический компонент предложения типичное подлежащее имеет следующие дифференциальные признаки: 1) входит в структурную схему предложения (является главным членом предложения); 2) выражается существительным, местоимением в форме И.п.; 3) является структурно независимым словом; 4) занимает позицию перед сказуемым; 5) обозначает предмет речи (субъект мысли); 6) имеет категориальное значение деятеля и носителя признака; 7) выражается идентифицирующими словами; 8) обозначает “данное” (тему).

Простым глагольным сказуемым является сказуемое, выраженное глаголом. Глагольное сказуемое, формально уподобленное подлежащему, – это формы глагола любого наклонения, времени и лица.

В составе простого глагольного сказуемого могут быть различные модальные частицы, употребляющиеся обычно в разговорном стиле: *Катя не хотела ехать да как заплачет.*

Сказуемое, формально не уподобленное подлежащему, может быть выражено инфинитивом, глагольным междометием, некоторыми формами повелительного наклонения (со значением условия, уступки, пожелания, долженствования и т.д.).

Простое глагольное сказуемое считается **осложненным**, если оно выражено двумя глаголами, из которых один лексически неполноценен, или двумя повторяющимися глаголами. В составе таких сказуемых часто используются различные частицы.

Осложненные сказуемые имеют различные оттенки значения. Они указывают, например: на действие и его цель (*пойду напишу*); на произвольность действия (*взял да пришел*); на неопределенность действия (*стрелять не стреляет*); на невозможность осуществления действия (*ждем не дождемся*); на полноту действия, избыточность (*поест так поест*); на напряженность и длительность действия (*глядит не наглядится, таскать не перетаскать*) и т.д.

Все эти формы сказуемого, наряду с общим обозначением конкретного действия, протекающего в определенном временном плане, осложнены значениями способа протекания действия, его качественной характеристики, оценки и т.д.

Бог видит, кто кого обидит. Бог не цяля, бачыць круцяля.

Бог не выдаст, свинья не съест. Калі Бог не папусьціць, свінья ня ўкусіць.

Бодливой корове Бог рог не даёт. Каб свінні рогі – нікому б ня было дарогі.

Будет и наше время. Загляне сонца і ў наша ваконца.

В тихом омуте черти водятся. Ціхая свінья глыбака рые.

Век живи, век учись. Будзем вучыцца, пакуль сьмерць лучыцца.

Велика Федора, да дура. Вырас да неба, а дурань як трэба.

Взялся за гуж – не говори, что не дюж. Калі ўлез у дугу – не кажы не магу.

Видит око да зуб неймёт. 1) Бачыць карова, што на павеці салома. 2) Бачыць вока, але ляжыць высока.

Всяк молодец на свой образец. Усякі гад на свой лад.

Всяк по своему с ума сходит. 1) Што галава, то розум. 2) Вольнаму воля, шалёнаму поле.

Два сапога – пара. 1) Абое – рабое. 2) Одним возам на пива едуць. 3) Усе чэрці адной шэрсці.

К простым осложненным глагольным сказуемым относятся такие фразеологизированные глагольные сочетания в функции сказуемых, которым присуще единое значение. Такие сочетания синтаксически нечленимы, то есть выступают в роли одного члена предложения.

К **составным** глагольным сказуемым относятся сказуемые, выраженные личной формой глагола и примыкающим к нему инфинитивом. Вещественное значение и грамматическое подаются в таком сказуемом расчлененно. С инфинитивом, в котором и заключается вещественное значение, могут сочетаться глаголы, обозначающие начало, продолжение или конец действия, а также модальные глаголы, то есть глаголы, обозначающие намерение, волеизъявление, способность, предрасположенность, желание и

т.д.

К составным глагольным можно отнести сказуемые с фразеологизированным сочетанием на месте модального глагола; во второй части такого сказуемого употребляется инфинитив: гореть желанием видеть, иметь намерение отдохнуть, изъявить согласие приехать, иметь право отвечать и др.

Вместо модального глагола в составном глагольном сказуемом может употребляться и предикативное прилагательное, к которому примыкает инфинитив.

Составное глагольное сказуемое может осложняться третьим компонентом. Такие сказуемые принципиально от составных глагольных не отграничиваются и отличаются лишь некоторым наращением смысла. Чаще всего это такие сказуемые, в которых соединяется глагол в личной форме и два зависимых глагола. Глаголы в личной форме обозначают начало, продолжение или конец действия или имеют модальные значения. Составным компонентом такого сказуемого может быть и предикативное прилагательное.

Именно сказуемое состоит из **глагольной связки** в личной форме именной части. Связка может быть трех видов:

1) связка *отвлеченная* – это глагол *быть* в различных формах времени и наклонения: связка называется отвлеченной потому, что имеет чисто грамматическое значение и лишена вещественного содержания.

2) связка *полуотвлеченная*, или полузнаменательная, – это глагол с ослабленным лексическим значением; такой глагол передает лексические значения (время, наклонения), связывая сказуемое с подлежащим, кроме того, этот глагол вносит в сказуемое частично и лексическое значение – названия, перехода из одного состояния в другое и т.д.

3) связка *знаменательная*, или вещественная, – это глагол полностью сохраняющий свое лексическое значение, обозначающий состояние, движение и т.д.

Глаголы связки третьей группы могут свободно употребляться в качестве самостоятельных сказуемых.

Все именные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное) могут выступать в качестве **именной части сказуемого**.

По характеру синтаксической связи определения с определяемым словом все определения делятся на согласованные и несогласованные.

Определения **согласованные** выражаются теми частями речи, которые, относятся к определенному слову, способны уподобляться ему в числе и падеже, а в единственном числе – и в роде.

Определения **несогласованные**, в отличие от согласованных, связываются с определяемым словом по способу управления.

Приложение – это определение, выраженное именем существительным, состоящим в том же падеже, что и определяемое слово. Характеризуя предмет, приложение дает ему другое название. Приложения

могут относиться к любому члену предложения, выраженному именем существительным, личным местоимением, субстантивированным причастием и прилагательным, а также числительным.

Дополнение – это второстепенный член предложения, обозначающий предмет, который обычно выступает в функции объекта и отвечает только на вопросы косвенных падежей.

Как структурно-семантический компонент предложения типичное дополнение имеет следующие свойства: 1) обычно не входит в структурную схему предложения (является второстепенным членом предложения); 2) выражается именем существительным и местоимением; 3) связан с подчиняющим словом управлением; 4) стоит после подчиняющего слова; 5) подчиненное слово имеет глагольный характер; 6) обозначает предмет (объект); 7) может входить в состав темы (“данного”), так и ремы (“нового”), может самостоятельно выразить компоненты актуального членения.

Обстоятельством называется второстепенный член предложения, который показывает, как, в каких условиях совершается действие или проявляется признак предмета.

Как структурно-семантический компонент предложения типичное обстоятельство имеет следующие свойства: 1) обычно не входит в структурную схему предложения (является второстепенным членом предложения); 2) выражается наречиями, деепричастиями и предложно-падежными формами существительных (с тенденцией к неизменяемости, проявляющейся в разной степени); 3) способ связи – примыкание и “слабое управление”; 4) занимает разные позиции, чаще – постпозитивно; 5) примыкает к глагольному слову; 6) обозначает обстоятельства (или признак признака: действия и признака); 7) может входить в состав темы (“данного”) и ремы (“нового”); может быть самостоятельно “данным” и “новым”.

Контрольные вопросы

1. Что такое определение?
2. Чем различаются согласованные и несогласованные определения?
3. Что такое приложение?
4. Какими словами, в какой форме выражаются приложения?
5. Чем отличается несогласованное определение от дополнения?
6. Что называется дополнением?
7. Какой частью речи может быть выражено дополнение?
8. Чем отличается дополнение от подлежащего?
9. Что такое обстоятельство?

Литература:

1. Выгонная Л.Ц. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск,

2000.

6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 16: ОСЛОЖНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Терминологическая лексика:

Обособление – это смысловое и интонационное выделение второстепенных членов предложения для придания им большей самостоятельности в сравнении с остальными членами.

Однородными являются члены предложения, связанные сочинительными отношениями, которые определяют одинаковость их синтаксической позиции в предложении.

Сложилась традиция выделения осложненных предложений как особого класса простых предложений, неявно противопоставленного классу неосложненных (или элементарных) предложений. В класс осложненных предложений объединяли разнообразные построения, которые в формальном отношении обладают главным признаком простого предложения — монопредикативностью, семантически же организованы более сложно, чем неосложненные предложения, и эта семантическая сложность выражается какими-то элементами их формальной организации.

В классе осложненных принято рассматривать предложения: 1) с обособленными членами (или полупредикативными конструкциями); 2) с однородными членами (сочинительными словосочетаниями); 3) с вводными конструкциями; 4) с обращениями.

Общее в них — приспособленность построения для выражения смысла большего объема, чем тот, какой обычно выражается в неосложненных предложениях. В осложненных предложениях может говориться не об одном событии, а о нескольких. Мы работали на огороде. Смысловая сложность такого рода типична для осложненных предложений первых двух подклассов. Для двух последующих типично осложнение сообщения о событии выражением оценок говорящим этого события в целом или каких-то его сторон (например, его участников).

Таким образом, выделение класса осложненных предложений, при очевидной неоднотипности подводимых под него фактов, представляет известный интерес и ценность. Оно привлекает внимание к явлению возможной семантической сложности простого предложения, которое, оставаясь монопредикативным, может выразить смысл, равный смыслу сочетания предложений. Тем самым выделение осложненных предложений подготавливает почву для отделения семантически элементарных предложений от семантически сложно организованных.

Однако семантическая сложность не составляет специфики только осложненных предложений. Семантически сложными могут быть и многие

неосложненные предложения. Так, в предложении *Все вздрогнули от близкого удара грома* сообщается о двух связанных причинно-следственными отношениями событиях. В то же время и осложненные по форме предложения могут быть семантически элементарными. Таковы, в частности, многие предложения с обращениями.

Эти и подобные им факты, противоречащие идее единства формальной и смысловой организации предложения, традиционное учение об осложненных предложениях не учитывало. Поэтому современная наука в поисках путей разграничения семантически элементарных и семантически сложных простых предложений не может прямо основываться на традиционном выделении осложненных предложений.

Синтаксическая однородность выявляется только в предложении (не в словосочетании) и определяется как тождество синтаксической позиции, а последнее возможно лишь при объединении сочетающихся словоформ в сочиненный ряд. Следовательно, *однородными* являются члены предложения, связанные сочинительными отношениями, которые определяют одинаковость их синтаксической позиции в предложении.

В ряду однородных членов обнаруживается равноправие компонентов, их смысловая и грамматическая независимость друг от друга при условии, однако, их логической и лексической сопоставимости. Такие члены предложения связаны перечислительными, сопоставительными или разделительными отношениями. Вместе с тем однородные члены объединяются одинаковым синтаксическим отношением к одному и тому же члену предложения. Последнее может проявляться в их соподчиненности, т.е. в параллельной зависимости от некоего третьего члена, или, наоборот, в соподчиняющей роли по отношению к этому третьему члену предложения. Такая подчинительная связь обнажает однородность, подчеркивает ее. Однако соподчиненность отнюдь не обязательное свойство однородных членов предложения: вряд ли правомерно, например, считать соподчиненными однородные подлежащие, так как они не подчинены никакому члену предложения. Трудно обнаружить и их подчиненную роль по отношению к сказуемому: связь подлежащего со сказуемым – взаимообусловленная, координирующая.

В качестве характерного признака однородных членов часто называют их одноименность, одинаковость синтаксической функции. Однако и этот признак оказывается не всеобщим, хотя и достаточно типичным: однородными могут быть иногда и члены предложения, функционально неоднозначные. Частная разноименность обнаруживается и в предложении, где обстоятельственная функция конкретизируется в одном случае качественной характеристикой, а другом – временная.

На однородность как явление синтаксическое не влияет и морфологический характер членов предложения. Однородными могут быть члены, по-разному выраженные.

Итак, чтобы стать однородными, члены предложения должны оказаться

в *сочиненном* ряду, т.е. вступить друг с другом в синтаксические отношения перечислительные, сопоставительно-противительные или разделительные, а это возможно при логической однозначности сочетающихся слов и их лексической сопоставимости. Однородные члены предложения занимают *одинаковую синтаксическую позицию*.

Однородными членами нельзя считать: а) слова, повторяющиеся с целью усиления; б) части фразеологизированных сочетаний, передающих общее значение неопределенности, а также с другими значениями; в) сочетания глаголов, выступающих в роли единого сказуемого.

Главные члены предложения (соединение подлежащего со сказуемым – в двусоставном предложении или один главный член – в односоставном) составляют предикативную основу предложения. Именно при учете этого особого функционального и конструктивного качества главных членов строится общее деление предложений на простые и сложные: простое предложение соответствует одной предикативной единице, сложное – имеет в своем составе две (или несколько) предикативных единиц.

Это общепризнанное деление предложений на простые и сложные на основании данного признака таит в себе большие трудности в определении классификационного места предложений с однородными *подлежащими* и особенно с однородными *сказуемыми*: простые это предложения или сложные? Показателен следующий факт: перечисляющиеся подлежащие, составляющие сочиненный ряд, определяются обычно как однородные в двусоставном простом предложении, а объединяющиеся существительные в форме номинативных предложений квалифицируются как части сложного предложения.

Еще сложнее и противоречивее решается вопрос об однородности *сказуемых*. В одних случаях перечисляющиеся сказуемые при одном подлежащем рассматриваются как однородные в пределах простого предложения; в других – как сказуемые, включенные в разные части сложного предложения. И опять-таки не случайно, что единомыслие в решении вопроса обнаруживается при обращении к односоставным предложениям: перечисляющийся ряд сказуемых, выраженных глаголами, безоговорочно зачисляется в разряд сложных предложений.

Сопоставление всех этих сведений и характеристик приводит к выводу, что однородность главных членов предложения можно усматривать лишь в тех случаях, когда сочиненно связанные словоформы не разрушают единой (и единственной) предикативной основы простого предложения, например, сочиненный ряд подлежащих при общем сказуемом – это осложненность в пределах структуры простого предложения, так как перечисляющиеся подлежащие занимают *одно синтаксическое место*. Не случайно поэтому, что именно однородные подлежащие (в данном случае предложения во внимание не принимаются) часто имеют обобщающие слова, которые вмещают в себя содержание всех перечисляемых подлежащих. Все подлежащие (обобщенные по смыслу или передающие тот же смысл расчленено) сочетаются как нечто

единое с единственным в этом предложении глаголом-сказуемым, т.е. образуют с ним одну предикативную основу. Интересно, что при препозиции такого сказуемого допускается даже формальное несоответствие его перечисляющимся подлежащим.

Еще очевиднее спорность решения вопроса о роли сказуемых обнаруживается в сложных синтаксических конструкциях где эти сказуемые оказываются дистантно расположенными. Находятся ли сказуемые *смотрел, видел, увидел* в строе одного простого предложения или это конструктивные части сложного предложения? Наличие или отсутствие подлежащих при данных сказуемых объясняется скорее стилистико-функциональными задачами и отчасти строением сложного предложения в целом, но не строением данной предикативной единицы.

Выявление существенных свойств подлежащего и сказуемого как структурных элементов предикативной основы предложения позволяет квалифицировать синтаксические конструкции с двумя или несколькими главными членами следующим образом.

1) Предложения с несколькими подлежащими, объединенными одним сказуемым, являются простыми предложениями с однородными членами.

2) Предложения с разными типами неглагольных сказуемых – это простые предложения с однородными предложениями.

3) Предложения с глагольными сказуемыми – это предложения переходные между предложениями простыми и сложными с разной степенью тяготения то к одним, то к другим.

4) Предложения определенно-личные и обобщенно-личные с несколькими главными членами могут быть как простые с однородными членами, так и сложными.

Что же касается *второстепенных членов*, то они, образуя сочиненный ряд словоформ, обязательно оказываются соподчиненными, так как они обнаруживают одинаковую синтаксическую зависимость от одного и того же члена предложения или всего предложения в целом, если занимают позицию детерминанта.

Однородные *дополнения* относятся к одному и тому же слову, находятся в одинаковых отношениях к нему и имеют форму одного и того же падежа, могут выражаться инфинитивом.

Однородные *обстоятельства*, обнаруживая одну и ту же синтаксическую зависимость, как правило, объединяются одним и тем же значением (времени, места, причины, образа действия т.д.).

Однородные *определения* одинаково зависят от одного и того же определяемого слова и связаны с ним непосредственно, то есть друг с другом вступают в параллельную синтаксическую связь с отношениями перечисления. Однородные определения могут быть согласованными и несогласованными. И те и другие могут сочетаться в одном сочинительном ряду.

Несколько *подлежащих* в предложении (в отличие от второстепенных

членов предложения) находятся всегда в одинаковом отношении к сказуемому или группе однородных сказуемых, поэтому всегда однородны. Однородные подлежащие могут быть одиночными и распространенными, двучлены и многочлены; причем во всех случаях возможна союзная и бессоюзная связь.

Форма *сказуемого* при однородных подлежащих зависит от ряда условий: от положения сказуемого по отношению к однородным подлежащим, от значения союзов, соединяющих подлежащее (соединительные, разделительные, противительные и сопоставительные), от лексического значения существительного в роли подлежащего.

Постпозитивное сказуемое, как правило, имеет форму множественного числа. Сказуемое, расположенное после однородных подлежащих, может иметь форму единственного числа только в исключительных случаях, например при значительной вещественной близости подлежащих; или подлежащих, расположенных по системе градации; при наличии разделительных отношений между подлежащими.

Форма *препозитивного* сказуемого определяется дополнительными условиями.

Если подлежащие соединяются *соединительными* союзами или интонацией перечисления, то сказуемое имеет форму, соответствующую близстоящему подлежащему (форму единственного числа).

Если подлежащие соединяются *разделительными* союзами, то препозитивное сказуемое имеет форму единственного числа.

При подлежащих, соединенных *противительными*, а также *сопоставительными* союзами, препозитивное сказуемое тяготеет к первому подлежащему и потом имеет форму единственного числа.

Однородные сказуемые представляют собой сочетания или простых глагольных, или составных, или смешанного состава сказуемых. Они могут быть одиночными и зависимыми словами, морфологически однородными и неоднородными, объединяются с помощью соединительных пауз и союзов.

Однородные составные именные сказуемые выражаются формами имен прилагательных, существительных и причастий.

Согласованные определения являются *однородными*, если они находятся в одинаковых отношениях к одному и тому же определяемому слову и непосредственно связаны с ним. Однородные определения объединяются друг с другом перечислительной интонацией и сочинительными союзами.

Неоднородные определения характеризуют всегда один предмет, но с разных сторон. Такие определения зависят друг от друга по смыслу, они связаны цепной синтаксической связью, так как первое относится не непосредственно к определяемому слову, как это бывает при параллельной синтаксической связи (красные, синие цветы – красные → цветы, синие → цветы), а к последнему словосочетанию: легкое → оливковое платье.

Неоднородными обычно бывают определения, если они выражены местоимением и прилагательным (твой синий костюм, наш новый дом); согласованным числительным и прилагательным (первый зимний день, две

старые липы); причастием и прилагательным (осыпавшиеся осенние листья, потухшие серые глаза); качественным и относительным прилагательным (большой каменный дом, яркая утренняя звезда, теплый зимний день, сильный мужской голос, красные железные ворота). Такие определения обозначают разные признаки предметов: принадлежность и цвет; размер и материал; форму и цвет; качество и местонахождение и т.д.

Форма определяемого слова-существительного, при котором имеются однородные определения, соединенные союзами, зависит прежде всего от значения союза: определения с соединительными союзами возможны при существительных как в единственном, так и во множественном числе; определения, соединенные противительными, разделительными и сопоставительными союзами, относятся лишь к существительному в форме единственного числа.

Определения, соединенные соединительным союзом, относятся к определяемому существительному в форме единственного числа: а) если существительное не употребляется в форме множественного числа; б) если сочетания определений терминологически связаны.

Определяемое существительное имеет форму множественного числа: а) при специальном подчеркивании наличия нескольких предметов (*филологический и исторический факультеты*); б) при наличии предшествующего определения в форме множественного числа (*древние русская, украинская и белорусская народности; новые личный и командный рекорды*); в) при препозиции существительного (*формы наклонений изъявительного, условного и повелительного*).

Однородные дополнения выражаются обычно одной и той же падежной или предложно-падежной формой. Прямое и косвенное дополнение не могут быть однородными.

Однородными могут быть только одноименные обстоятельства, называющие понятия одного смыслового ряда: *Зверь теперь в поле, на взметах, на чернотроне* (обстоятельство места); *Во время бурь дом трясся от ветра и ударов волн* (обстоятельство причины); *И свежо, морозно, вкусно закрипел капустный лист* (обстоятельство образа действия); *Каждый день утром и вечером он обходил цех* (обстоятельство времени).

Контрольные вопросы

1. Как предложения называются осложненными?
2. Какие предложения относятся к классу осложненных?
3. Какие члены предложения называются однородными?
4. Как можно определить однородные и неоднородные слова?

Литература:

1. Выгонная Л.Ц.. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.

3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 17: ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА

Терминологическая лексика:

Сложное предложение представляет собой структурное, смысловое и интонационное объединение предикативных единиц, грамматически аналогичных простому предложению.

Грамматическое значение сложного предложения – это типизированные синтаксические отношения между его частями.

Сложные предложения, по сравнению с простыми предложениями, выражают как правило, более сложное познание окружающей действительности, познание более сложных связей явлений в самой действительности и потому представляют собой более позднее языковое явление, более высокое достижения речевой культуры.

Существует несколько определений сложных предложений. Все определения сводятся к тому, что сложное предложение характеризуется как соединение двух или нескольких простых предложений, связанных между собой по смыслу, грамматически и интонационно и составляющих одно целое высказывание.

Сложное предложение – это структурное, смысловое, интонационное объединение предикативных единиц, грамматически аналогичных простому предложению.

Составные элементы СП принято называть простыми предложениями, поскольку для тех и для других характерны общие признаки предложения: наличие смысловой и грамматической взаимосвязи слов и словосочетаний входящих в предложение, наличие главных членов предложения – подлежащего и сказуемого в двусоставном предложении и одного из главных членов предложения в односоставном предложении, как организующих центров предложения и выявления смысла высказывания, т.е. предикативных отношений. Однако нужно заметить, что в полном смысле предложениями составные элементы СП не являются, т.к. каждый из них по отдельности не является выражением как по смыслу и интонации, так и грамматически самостоятельного высказывания. Они могут быть названы простыми предложениями только условно вследствие того, что такое терминологическое упрощение оказывается удобным для рассмотрения синтаксиса СП на базе синтаксиса ПП.

Таким образом, отличие СП от ПП не количественное, а качественное.

СП имеет собственное грамматическое значение и грамматическую форму, собственные структурные показатели.

Грамматическое значение СП – это смысловые отношения между его частями, причем то или иное ГЗ свойственно не только какому-то одному конкретному предложению, но всем предложениям данного вида, имеющим одинаковую структуру, построенным по одной модели. Например: *Когда мы сдали все экзамены сразу начался второй семестр. Когда прозвенел звонок, студенты вошли в аудиторию* – эти предложения имеют одинаковые ГЗ – выражают временные отношения (действие главной части происходит после завершения придаточной), - хотя конкретные содержания этих предложений совершенно различны.

Таким образом, необходимо, во-первых, различать конкретные содержание СП и его грамматическое значение, во-вторых, видеть взаимообусловленность ГЗ СП и его строения. В вышеуказанных примерах общность ГЗ обусловлено общностью их строения: придаточная часть присоединяется в обоих предложениях союзом *когда*, стоит перед ней; и в главной и в придаточной частях сказуемое выражено глаголами в прошедшем времени совершенного вида.

Таким образом, ГЗ СП – это типизированные синтаксические отношения между его частями. Нет особой предикативности СП, - она оформлена в каждой предикативной части, где выражены модальность, время, лицо. Например: *Что-то начало мне мерещиться, как если бы ночью снился сон, от которого остались одни обрывки* – во всех частях оформлено временное значение (1-прошедшее время, 2 и 3 – временная неопределенность), модальное значение (реальное и ирреальное). Однако эти значения в структуре СП взаимодействуют, оказывают влияние друг на друга; возникают особые значения – относительное время, условная модальность: *Было б поле, найдем и сошку*. Эта закономерность используется при классификации СП.

Следует отметить, что между ГЗ предложения и его содержанием (смыслом) существует строгая зависимость общего и частного.

1) СП может строиться путем распространения придаточной частью одного из слов главной части, имеющего определенную семантику – контактных слов (термин С.Г.Ильенко), например, *показалось, что; сказал, что; предчувствовал, что* и т.д.

2) В предикативных частях СП могут быть типизированные лексические элементы, определенным образом взаимодействующие друг с другом. Например: *Вчера ты хорошо отвечал, а сегодня подготовился хуже*. (противит.отношения).

Вчера ты хорошо отвечал, сегодня подготовился хуже (нет союза); *Ты, который вчера хорошо отвечал, сегодня подготовился хуже* (противопоставление выражается с помощью взаимоисключающей лексики)

3) В СП различных групп части бывают синтаксически специализированные слова (местоимения, вводные слова, частицы), которые активно участвуют в выражении ГЗ.

Наличие в СП различных типов контактных слов, типизированных лексических элементов и синтаксически специализированных слов в принципе необходимо учитывать при описании структуры (структурных моделей) и семантики (ГЗ) СП.

В русском языке СП располагает набором средств, с помощью которых соединяются предикативные части и выражаются отношения между ними: интонация, союзы и союзные слова, соотношение видо-временных и модальных форм сказуемых, взаиморасположение частей, а в СПП, кроме того, и наличие или отсутствие соотносительных слов и соотношение придаточной части с главной (относится придаточная часть ко всей главной или к одному слову или словосочетанию) – это свободная модель СП, наиболее продуктивная и употребительная. Но модель некоторых СП может быть и более сложной. В нее входят также частные элементы, которые делают связь между предикативными частями более тесной это несвободная модель. Например: *Где в другом месте, а на базаре все найдешь* (выделительно-сопоставительные отношения, а не сопоставительные).

Эти предложения характерны больше для живой разговорной речи. И чем больше элементов строения входит в модель СП, тем теснее связь между его частями, тем менее оно свободно и наоборот.

По цели высказывания СП могут быть не только однофункциональными, но и разнофункциональными, т.е. возможно сочетание первой повествовательной и второй вопросительной частей: *Ты говоришь, смерть примиряет, а жизнь, ты думаешь, не примиряет?*; повествовательное и побудительное предложения: *Я буду читать, а ты погуляй.*

Формальные средства выражения цели высказывания в СП те же, что и в ПП: интонация, специальные глагольные словоформы, частицы и порядок слов.

Механизм актуального членения СП тот же, что и у ПП, хотя и усложняется. При нейтральной интонации **тема** – препозитивная часть, **рема** – постпозитивная.

Структурные элементы СП:

- 1) Основные и непосредственные связи – союзы (сочинительные и подчинительные) и союзные слова, указательно-соотносительные слова.

Учитывая указанные средства, все предложения разделяются на: союзные сложные и бессоюзные СП; союзные далее делятся на 2 подтипы: ССП и СПП.

Структура союзных СП определяется количеством предикативных частей и их строением, грамматическая форма представлена союзными средствами: союзами, союзными словами, указательными словами – вспомогательными контактными местоименными словами *тот, такой, такова, там, тогда*, союзные средства называются также **скрепами**.

Семантика союзных средств, а также их корреляция (соотносительность) (*такой - какой, тот - кто*) оформляют семантико-грамматические отношения между предикативными частями предложения.

Контрольные вопросы

1. Понятие о сложном предложении.
2. Грамматическое значение и строение сложного предложения.
3. Структурно-семантическая модель сложного предложения.
4. Грамматическое значение и индивидуальное содержание сложных предложений разных групп.

Литература:

1. Выгонная Л.Ц. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгонак В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.

ЛЕКЦИЯ № 18: СИНТАКСИС ТЕКСТА

Ключевая терминологическая лексика:

Монолог – речь, обращенная к самому себе, к слушателям или – в пьесе – к зрителям.

Повествование – связанный рассказ о каких-нибудь событиях, о чем-нибудь совершившимся.

Описание – сочинение, изложение, в котором описывают что-нибудь.

Рассуждение – высказывание чего-нибудь.

Диалог – вид устной речи (реже – письменной), характеризующейся сменой высказывания двух или нескольких говорящих лиц.

Речевое действие (реплика) – это высказывание, принадлежащее участнику диалога, обращенное к другому лицу и вызывающее у него ответную реакцию (речевую или неречевую).

Речевое общение протекает либо в форме диалога, либо в форме монолога. Монолог представляет собой акт речевой деятельности. **Монолог** – это речь одного лица, ориентированная на определенного индивидуального или коллективного адресата, посредством которой говорящий сообщает ему знания по какой-то теме, раскрывает свой путь решения проблемы, убеждает его в чем-то или оказывает на него эмоциональное воздействие.

Монолог, как акт речевой деятельности, целесообразно рассматривать в единстве трех сторон: мотивационно-побудительной (со стороны основных

целей и задач), исполнительной (как конкретно протекающие процессы речи), результативной (со стороны результата и продукта).

В монологическом высказывании говорящий обычно ставит своей целью сообщить, т.е. передать слушающим в системном изложении, основные сведения по какой-то теме, сделать для них известным(и) вариант(ы) решения какой-то проблемы, важной для адресата; не прямо, а косвенно вызвать у слушателей то или иное отношение к объекту (лицу, предмету) или событию; побудить его (не прямо, а косвенно, через сообщение каких-то сведений) к тем или иным поступкам.

В монологической речи активным является только говорящий. Адресат не всегда принимает непосредственное участие в речевом акте: он может быть отделен, отстранен в пространстве или во времени: его реакция на речь говорящего не предусмотрена этой формой речи. Например:

В монологе говорящий является полномочным распорядителем языковых средств, их выбора, соединения. Как правило, в тексте преобладают повествовательные предложения, не предполагающие вопросы и ответы. Но если они используются, то выступают как средства «оживленной» манеры речи или отражают ход рассуждений говорящего:

У мяне гасьцое адзін мой знаёмец з Баўгарыі. Сёньня мне заманулася прайсьціся зь ім па вулках Траецкага. Урэшце натрапілі на рэстарачыню «Мядзьведзь» пры Старой вуліцы. Гэта вельмі шанаваная ўстанова. Аматыры выпіць і смачна закусіць горнуцца сюды з-за прыстойнай беларускай кухні. Тут табе й крупнік, і «крупнік іначай», і настойка з агрэсту — усякія хатнія тункі й квасы. Што характэрна — усё беларускае! І гутарка скрозь беларуская.

...Нарэшце мы выбралі ўтульны закутак. Уладкаваўшыся, узялі па кілішку «Кадаркі», чырвонага баўгарскага віна, і качку ў рудым соўсе. Пасядзелі, пагаманілі. Мой госьць заўважыў, між іншым, што беларусы, відаць, вельмі здольныя да моваў. Прызнацца, я так ня думаў.

Монологическое высказывание порождается одним лицом, и это лицо включено только в один вид речевой деятельности – говорение. Монологическое сообщение может быть заранее подготовленным (и предварительно записанным), но может быть и неподготовленным.

Диалог – это акт непосредственного общения двух (или более) лиц, протекающего в форме перемежающихся, ситуативно обусловленных речевых действий (реплик), посредством которого один из них (или все вместе в полилоге) разрешает возникшую у него в ходе предыдущей деятельности проблему.

Диалог, как акт речевой деятельности, целесообразно рассматривать в единстве трех сторон: мотивационно-побудительной (со стороны основных

целей и задач), исполнительной (как конкретно протекающие процессы речи), результативной (со стороны результата и продукта).

Посредством диалога говорящий сообщает (передает) собеседнику какой-то новый факт, интересующий собеседника; запрашивает неизвестную ему информацию (чаще всего какую-то подробность нового события или одно из условий ситуации); прямо и непосредственно побуждает собеседника к совершению какого-то поступка; наконец, собеседники обсуждают сложившуюся проблемную ситуацию и находят оптимальный путь её разрешения.

Диалог всегда предстает как неподготовленное, непланируемое сообщение.

Диалогическое общение обычно опирается на неготовое содержание и форму, оно представляет собой продукцию речи. каждая реплика любого из собеседников возникает по требованию определенных условий речевой ситуации, является ситуативно обусловленной.

В диалогической речи активно участвуют и говорящий, и адресат, причем они меняются ролями. При этом один говорящий может пользоваться речевым материалом другого, строя свою реплику с опорой на речь собеседника, который в этот момент является адресатом:

Ты кінуў ліст у паштовую скрынку ды пайшоў сваёй дарогай. А ў скрынцы тымчасам загаварылі:

— Ой, хто там яшчэ!? Тут і так ужо няма месца.

— Дармо. Як-небудзь зьмесцімся. Перад сьвятам заўсёды такая цесната. Мне недалёка, у Гомель, а вам?

— Я ў Пінск.

— А мне ў Кіеў.

— Я ў Горадзен.

— А я паветранай поштай аж у Канаду, у Таронта.

— Каму куды. А мне ў вёску Прусінава. Унучка бабулю віншуе са сьвятам.

— А я ня ведаю, куды паеду. Мой гаспадар «забу/дзька», забыўся горад на канвэрце напісаць. І свайго адрэсу ня даў. Куды ж мне цяпер?

— Куды? Хе-хе. Ведама куды — у кошык.

— Ай-яй-яй! А на мяне там чакаюць, хваляюцца...

— А на мяне марку забыліся наклеіць. Што са мною будзе?

— Нічога. Вас даставяць «даплатны/м». І ўсё.

— Скажэце, а калі нумар дому не напісаны на канвэрце, як жа яго знойдуць? Я так баюся загінуць.

— Знойдуць, не хвалойцеся... Праз адрэсны стол. Толькі да сьвята наўдачу ці трапіце вы на месца...

- Табе йдзе «Свая Газэта»?
- Няўжо ж не!
- І я падпісаўся, але на «шапік» да запатрабаваньня.
- Хіба для цябе гэта зручней?
- Дзіва што!

Диалогическое единство представляет собой наиболее крупную структурно-семантическую единицу диалогической речи. Оно состоит из двух, реже трех или четырех предложений-реплик, тесно связанных между собой по смыслу и структурно; при этом содержание и форму второй и т.д., так что только в сочетании реплик обнаруживается необходимая для понимания полнота данной части диалога.

По значению и по формальным особенностям, в том числе и по интонации, диалогические единства делятся на ряд типов: 1) вопрос – ответ; 2) побуждение – согласие (несогласие собеседника); 3) сообщение – ответная речевая реакция собеседника.

- Ну, як?! Якое ўражаньне ад спэтаклю?
- Самае найлепшае.
- І мне таксама спадабалася. А што за артыстыя!
- І я проста ў захапленьні!
- Добра, што мы нарэшце наважыліся пайсьці ў тэатар.
- Які прыемны вечар!

- Дзе ты гэтак затрымалася?
- Дык сёньня ж у школе быў бацькоўскі сход.

- Ну і што сказала настаўніца пра нашага Паўлу?
- Ну, што. З мовамі ў яго нармалёва. А вось матэматыка... Настаўніца кажа, што тут трэба яшчэ папрацаваць.
- А як паводзіны?
- О-о-о, тут яго трэба дукаваць а дукаваць. На перапынках лётае, неслух гэты. Ведаеш, што было? Гэтак ляцеў, што ледзь ня зьбіў з ног дырэктара школы. Настаўніца мела вымову.

- Бачыш, за гэтымі камандзіроўкамі дзіця зусім разбэсьцілася.

Контрольные вопросы:

1. Назовите типы монологической речи.
2. Что такое монолог.
3. Повествование, описание, рассуждение.
4. Назовите структуру диалога.
5. Что такое диалогическое единство.
6. Назовите виды диалогов.

Литература:

1. Выгонная Л.Ц. Фонетика белорусского языка. Минск, 1995 г.
2. Кондрашев Н.А. Славянские языки. М., 1986.
3. Собинникова В.И. Введение в славянскую филологию. Воронеж, 1979.
4. Старыгоняк В.Дз. Белорусская литература. Минск, 1996 г.
5. Сяржук А. Базовый курс классического белорусского языка. Минск, 2000.
6. Яленский М.Г. Современный белорусский язык. Мн., 1982 г.