



*Методические разработки по  
«Русскому языку» для студентов  
национальных групп  
Каракалпакского Государственного  
Университета имени Бердаха*

*Составитель :*

*Исметуллаева Р. А.*

*Нукус – 2007*

## **Тема 1.**

### **Русский язык среди других языков мира.**

**Текст. «Русский язык – средство межнационального общения».**

#### **1. Познакомьтесь с новой лексикой.**

<b>Статус русского языка</b>	<b>мировой язык</b>
<b>Государственный язык</b>	<b>социальный заказ общества</b>
<b>Мировая цивилизация</b>	<b>методика обучения языкам</b>
<b>Страны содружества</b>	<b>интеграционные процессы</b>
<b>Межнациональное общение</b>	<b>идеологические интересы</b>
<b>Перспективный</b>	<b>значения изучения</b>
<b>Связи республики</b>	<b>русского языка</b>
<b>Конкуренция</b>	<b>экономические контакты</b>
<b>Научно техническое развитие</b>	<b>языковая ситуация</b>
<b>функционирование</b>	<b>язык науки</b>
	<b>единое экономическое пространство</b>

#### **2. Прочитайте текст.**

**Русский язык в суверенном Узбекистане сохраняет свою активную роль. По мнению профессора С.И. Зинина, для этого есть следующие веские основания:**

- а) сформировавшееся общественное мнение о том, что русский язык на данном этапе способствует быстрому вхождению в мировую научную сферу, в мировую цивилизацию;**
- б) наличие в республике большого числа научных работников с хорошими знаниями русского языка;**
- в) перспективные экономические, хозяйственные, другие связи республики с соседними государствами. В этом случае русский язык выступает как средство общения между странами;**
- г) потенциальная способность русского языка – выдерживать конкуренцию вне идеологических интересов с другими мировыми языками;**
- д) понимание того, что только посредством национального языка невозможно достичь быстрых темпов научно-технического развития.**

**Наша республика, как суверенное государство, расширяет свои экономические связи с государствами дальнего и ближнего зарубежья. И в этих условиях русский язык, имеющий разработанные образцы деловой речи, способствует установлению экономических контактов.**

#### **3. Выполните задания к тексту.**

- а) Объясните значение следующих слов и словосочетаний:**

**Статус русского языка, межнациональное общение, функционирование, экономические контакты.**

- б) Выделите в тексте ключевые слова.**

в) Перескажите текст и дополните его.

4. Проверьте себя отвечая на вопросы.

1) Каков статус русского языка в Узбекистане?

2) Какова точка зрения профессора С.И. Зимина о значении русского языка в нашей республике?

3) Какую роль играет русский язык в едином экономическом пространстве государств Содружества?

5. Выучите стихотворение наизусть.

*Выучи русский язык.*

*Если ты хочешь судьбу переспорить,  
Если ты ищешь отрады цветник,  
Если нуждаешься в твёрдой опоре –  
Выучи русский язык!*

*Он твой наставник великий, могучий,  
Он переводчик, он проводник,  
Если иштурмуешь познания кручи –  
Выучи русский язык!  
Горького зорькость, бескрайность Толстого,  
Пушкинской лирики чистый родник –  
Блещут зеркальностью русского слова.  
Выучи русский язык!*

*Мир разобщенных безрадостно тесен,  
Спаянных мир необъятно велик.  
Сын мой, работай, будь людям полезен –  
Выучи русский язык!*

*С. Абдулла  
Перевод В.Липко*

*Язык – это окно в новый мир.*

1. Прочитайте текст.

*Язык – это окно в новый мир.*

*Ничто на свете не связано с человеком так прочно, как язык. Нет на свете лучшего средства общения. Чем лучше ты владеешь языком, тем больше у тебя права называться человеком. Благодаря языку ты встречаешься с великим множеством новых людей. Благодаря языку у тебя появляются новые друзья в других странах и даже в отдаленных временах. Но главное новый язык стоит учить потому, что он проложит тебе дорогу к другим людям.*

*Язык – это орудие дружбы, и, с тех пор как стоит мир, лучшего орудия ещё никто не придумал.*

**2. Проверьте себя, знаете ли вы следующие слова и словосочетания.**

**Средство общения**

**Обогащение национальных языков**

**Приобщение к передовой науке и культуре**

**Изучать, знать русский язык**

**Пользоваться языком**

**Издаваться на разных языках**

**Владеть, овладеть русским языком**

**Переводить на несколько языков**

**Говорить, издавать на нескольких языках**

**3. Объясните, как вы понимаете фразы.**

**Чем лучше ты владеешь языком, тем больше у тебя права называться человеком.**

**Новый язык стоит учить потому, что он проложит тебе дорогу к другим людям.**

**Язык – это самое человеческое, что есть на свете.**

**4. Ответьте на вопросы.**

**1. Когда вы стали изучать русский язык?**

**2. В каких случаях вы испытываете необходимость знания русского языка?**

**3. Помогает ли вам знание русского языка узнать о жизни других народов?**

**4. Почему русский язык называют языком межнационального общения?**

**Действительные и страдательные причастия.**

**В русском языке есть частицы действительные (активные) и страдательные (пассивные). Действительные причастия относятся к слову, обозначающему предмет, который производит действие, выраженное причастием:**

**Студент прочитавший новую книгу, рассказал нам её содержание.**

**Действительное причастие прочитавший относится к существительному студент, обозначающему лицо, которое производит действие.**

**Студент прочитавший книгу - значит студент, который прочитал книгу.**

**Страдательное причастие относится к слову, обозначающему предмет, который находится под действием другого предмета.**

**Книга, прочитанная студентом, заинтересовала студентов.**

**Страдательное причастие прочитанная относится к существительному книга. Книга в данном предложении предмет который находится под действием другого предмета.**

**Книга прочитанная студентом – значит книга, которую прочитал студент.**

## *Речевой этикет.*

*Речевой этикет – правила речевого поведения. Они устанавливаются обществом и указывают, какие слова и предложения мы должны произносить в разных ситуациях: здороваясь, приветствуя, уходя, благодаря и т.д.*

*Приветствуя друг друга, надо говорить: Здравствуйте! Привет! Доброе утро! Добрый день!*

*Приветствуя желательно называть друг друга по имени, имени отчеству или по фамилии.*

- 1. Рассмотрите данную таблицу. Запомните формы приветствия и комментарии к ним.*

### *Формы выражения приветствия.*

<i>Здравствуйте! Здравствуй!</i>	<i>Наиболее употребительная</i>
<i>Добрый день! Доброе утро! С добрым Утром! Добрый вечер!</i>	<i>Нейтральная с учетом времени суток</i>
<i>Приветствую вас! Разрешите вас приветствовать! Рада приветствовать!</i>	<i>Официальная, может ознаывать обращение к аудитории. Употребление в обычных условиях придаёт шутливо-дружеский характер.</i>
<i>Очень рад(а) вас видеть! Очень рад(а) нашей встрече! Как хорошо, что я вас встретил(а)! Хорошо, что вы пришли!</i>	<i>Выражает радость при встрече.</i>

<i>Добро пожаловать !</i>	<i>Выражает одновременно приглашение войти</i>
<i>Какая (приятная) неожиданность!</i>	<i>Непринуждённая, с оттенком удивления</i>
<i>Какая приятная встреча! Кого я вижу!</i>	<i>Выражает радость и удивление, употребляется при обращении к друзьям и знакомым</i>
<i>Какая неожиданность! Какими судьбами! Привет!</i>	<i>Разговорная, может употребляться при прощании</i>

- 2. Вместо точек вставьте подходящие по смыслу ответы.*

*1) - Здравствуй, Эркин! Ты откуда так рано?*

*- ...*

*2) - Кого я вижу! Как ты сюда попал?*

- ...  
3) - Ну вот и я ! Не ожидали?  
- ...

**3.Поздаровайтесь:** 1) с вашим знакомым, которого зовут Рустам; 2) с вашей знакомой, которую зовут Розия Асадовна; 3) с малознакомым вам человеком по фамилии Ибрагимов.

### **Знакомство.**

Форма обращения даёт возможность устанавливать контакт и поддерживать его в определенной форме, то есть сделать общение нейтральным, дружеским, грубым и т.д. Знакомясь говорят: Давайте познакомимся; Как вас зовут? Будем знакомы. Когда знакомство состоялось, то часто говорят: Приятно с вами познакомиться! Рад с вами познакомиться!

### **Формы речевого этикета при знакомстве**

<b><i>Я хотел бы с вами познакомиться; Разрешите вам представиться</i></b>	<b><i>Употребляется перед представлением по имени (фамилии)</i></b>
<b><i>Разрешите вам представить ... Разрешите вас познакомить; Будьте знакомы; Знакомьтесь</i></b>	<b><i>Употребляется при официальном представлении с помощью посредника</i></b>
<b><i>Меня зовут Малика (Малика Алишеровна); Меня зовут Маликой (Маликой Алишеровной); Моя фамилия Кареева; Малика Алишеровна; Малика</i></b>	<b><i>Представление по фамилии, имени-отчеству или имени зависит от официальности обстановки и возраста говорящих</i></b>
<b><i>Очень приятно; Мы тоже встречались; Мы уже знакомы; Вы меня (не) узнаете?</i></b>	<b><i>Употребляется в ответах при знакомстве</i></b>

### **4. Продолжите выражения.**

1. Как вас ... ? 2. Как ваше ... ? 3. Как ваша ... ? 4. Меня зовут ... . 5. Моя фамилия ... .

**5. Объясните когда при знакомстве называют имя, когда имя и отчество, когда только фамилию. Составьте диалоги.**

### **Приглашение.**

Реплика – это ответ либо возражение на слова собеседника. В вопросно-ответных диалогах часто используются формы приглашения и различные ответы (согласие или отказ) на них. Например

1. – Если ты свободен, не пойти ли нам в театр?  
- Хорошо. Я согласен.
2. – Как ты смотришь на то, чтобы пойти в музей?  
- Извини, но я занят.

### Формы выражения приглашения

<i>(Я) приглашаю вас (тебя) (Я) хочу пригласить вас(тебя)</i>	<i>Наиболее употребительные</i>
<i>Могу ли я пригласить вас? Можно (ли) (мне) пригласить вас?</i>	<i>Мягкая, категоричная</i>
<i>Как вы смотрите на то, чтобы . . . ? Как вы относитесь к тому, чтобы . . . ? Что вы скажете по поводу того, чтобы . . . ?</i>	<i>С оттенком совета, обсуждения с собеседником</i>
<i>Не пойти ли нам в (на) . . . ? А что, если пойти сегодня в(на) . . . ?</i>	<i>Вопросительная; подчеркивает ненастойчивость</i>
<i>Не хотите ли вы пойти со мной . . . ? составить мне компанию. . . ?</i>	<i>Вопросительная; подчеркивает вежливое приглашение</i>
<i>Что вы делаете сегодня вечером? Какие у вас планы на вечер? Вы заняты завтра вечером? Вы приглашены куда-нибудь сегодня вечером?</i>	<i>Вопросительная; подчеркивает желательность приглашения</i>
<i>Сходим ( куда-нибудь)? Зайдём? Пошли (куда-нибудь)?</i>	<i>Непринуждённая</i>

### 6. Закончите предложения.

1. Я приглашаю вас пойти в . . . . 2. Я очень хочу пригласить вас к . . . .
3. Пожалуйста, приходите на . . . . 4. Сходим в . . . , посмотрим новый фильм.

### Совет. Просьба.

В диалоге – обмене сообщениями говорящие обмениваются информацией, выражают чувства, дают оценку людям, событиям:

- Ну, сын, иди, защищай Родину. Думаю, я не буду краснеть за тебя?
- Что ты, мама! Умру, но не сойду с родной земли!

В диалогах (обмен сообщениями) часто используются формы совета, просьбы. Например:

- 1) - Бабушка, я не могу заснуть. Прочитай мне книжку(просьба).  
- Хорошо, прочитаю, а ты засыпай.

- 2) - Я советую вам посетить дворец «Туркистон» (совет).  
 - Хорошо. Тем более что я давно хотел это сделать.

### Формы выражения совета

<b>Читай внимательнее!</b> <b>Я советую тебе прочитать эти книги. Я бы тебе советовал сначала подобрать литературу по данному вопросу.</b>	<b>Широко употребительные формы для выражения определённого совета.</b>
<b>Прочитал бы ты сначала эти статьи.</b> <b>Вам надо(бы)</b> <b>Вам нужно(бы)</b> <b>Хорошо (бы)вам</b> <b>Вы должны(бы)</b> <b>Вам лучше было бы</b> <b>Вам следовало бы</b> <b>Заказать рекомендуемую литературу</b>	<b>Это совет мягкий вежливый.</b>
<b>А не надо ли вам</b> <b>А не лучше ли вам</b>	<b>Формы, употребляемые в разговорной речи .</b>

### Формы выражения просьбы

<b>Будьте добры, подскажите, мне как мне пройти . . . ?</b> <b>Бабушка, расскажи мне сказку!</b>	<b>Широко употребительные формы в сочетании со специальными формами вежливости</b>
<b>Я прошу вас . . .</b> <b>Я просил бы вас . . .</b> <b>Я хотел бы вас попросить . . .</b>	<b>Просьба выражена менее категорично, смягченно</b>
<b>Зашли бы вы ко мне!</b> <b>Зашёл бы ты ко мне!</b>	<b>Просьба выражена нерешительно, мягко</b>
<b>Не могу ли я попросить вас . .</b> <b>Вы не можете передать это письмо?</b> <b>Вы не могли бы прийти завтра?</b> <b>Вам не трудно будет передать эту записку?</b>	<b>Формы выражения просьбы в официальной обстановке. Все они имеют вежливый характер</b>



## **Тема 2.**

### **Личность и профессия.**

**Текст «Путь к профессии - учёба».**

#### **Предтекстовые задания.**

**1. Проверьте себя, знаете ли вы значения следующих слов.**

**Разочерование** - чувство неудовлетворенности от чего-нибудь несбывшегося.

**Пушайман** жеген, кеули қалған, сууган.

**Критерий** – мерило оценки, суждения.

**Өлшем белги.**

**Индивидуальный** – личный, свойственный данному индивидууму.

**Айрықша, өзгеше, өзине тән.**

**Предпологать** – сделать предложение, допустить возможность чего-нибудь.

**Ойлау, шамалау, уйғару**

**Перечень** - список с перечислением кого-чего-нибудь. **Дизим, сан.**

**Интеллектуальный**- разум, мыслительная способность. **Ақыл, ақыллық, рухый.**

**Совокупность**- сочетание, соединение, общий итог чего-нибудь. **Жыйынды.**

**Предостерегать** – заранее остеречь, предупредить. **Бурын ескертиу, алдын ала айтыу, сақ болдырыу, сақлап қалыу.**

**Колосальный** - очень большой, огромный. **Оғада үлкен, күтә үлкен.**

**2. Прочитайте текст « Путь к профессии- учёба!»и определите основную мысль текста.**

#### **Путь к профессии - учёба!**

**Правильно ли выбрана будущая специальность? Не разочеровали ли вас первые лекции, лабораторные работы, практические занятия? Что делать тем, кто выбрал специальность, казалось, по душе, прошел тест, набрал высокий бал, поступил в университет, но затем с горечью понял, что ошибся. Ведь и так бывает! После окончания школы нелегко найти единственную профессию . Их так много! Общественное разделение труда, специализация народного хозяйства, научно – техническая революция породили массу новых профессий. Где тут своя, единственная? Как найти её, кажется всё равно, что найти иголку в стоге сена. Когда вы выбирали специальность, вы, наверно, применяли разные критерии для оценки своей будущей деятельности, например:**

- какова общественная значимость будущей профессии;**
- где находят применение выпускники вуза, в который вы собирались поступить;**

- индивидуальная или групповая ваша будущая работа; готовы ли вы к профессиональному содружеству;
- требуются ли навыки работы с людьми в сфере предлагаемой деятельности;
- каких личностных качеств требует ваша деятельность, обладаете ли вы этими качествами.

Этот перечень можно было бы продолжить. Каждый ставит на передний план какие то свои (на его взгляд, важные) параметры профессиональной деятельности. И здесь прежде всего человек исходит из своих психологических, физических, интеллектуальных и других способностей и интересов.

Нет двух одинаковых людей по уровню развития физических и умственных способностей. Один хорошо справляется с работой, которая требует высокой точности, быстрой реакции; другие наоборот, рождены для работы с людьми и испытывают от такого рода деятельности огромное удовольствие.

Определенная совокупность качеств помогают человеку сближать одни профессии и разделяет другие..

Овладевая своей будущей профессией, надо познать самого себя, свои склонности и интересы. Помните: неинтересных профессий нет, просто не всегда удаётся сразу найти самое интересное – ведь оно проявляется не сразу. Есть только один путь к профессии. Этот путь – учёба!

#### **Послетекстовые задания**

3. Подберите синонимы к словам: интеллектуальный, работа, способность, испытывать, огромный, быстрый, склонность, ускорение, интересный.

4. Подберите однокоренные слова:

Специализация, породить, применять, работа, предполагать, сближать, начинать, понимать, проявляться.

5. Образуйте от данных глаголов существительные.

Разочеровать, породить, выбирать, применять, испытывать, сближать, рекомендовать, предостерегать, овладевать

6. Допишите предложения

Каждый ставит на передний план..... .Одни хорошо справляются..... .

7. Подберите определения к словам.

Специальность, профессия, учёба, работа, деятельность, план, точность, путь.

8. Ответьте на вопросы:

а) Как вы выбрали свою профессию?

б) Как вы относитесь к разным критериям выбора профессии, перечисленный в тексте?

в) Что считаете наиболее важным при выборе профессии.?

9. Обсудите в группе возможности вашей будущей профессии.

10. Составьте план к тексту «Путь к профессии – учёба!» и расскажите его содержание по составленному плану.

### *Престиж профессии.*

1. Проверьте себя знаете ли вы значения следующих слов.

Внушать – внушение, уважение, хурметлеуге исендириу.

Перемениться – заменить одного, одно другим; өзгертиу, алмастырыу.

Ощущать – иметься, испытываться, сезилиу, билиниу.

Неурядица – беспорядок, неустройство, тәртипсизлик.

#### *Потекстовое задание*

2. Прочитайте текст «Престиж профессии» и определите его основную мысль.

#### *Предтекстовые задания*

Призвание – склонность к профессии, жизненное дело.

Престиж – влияние, уважение, которым пользуется та или иная профессия

Кругозор – объём интересов.

Долг – обязанность

Компетентный – знающий, осведомленный, авторитетный в какой либо области.

Правильно произносите и запомните следующие слова и словосочетания:

Индивидуальные способности, удовлетворённость, социально-психологическая атмосфера.

#### *Потекстовое задание*

Выразительно прочитайте текст и запомните его содержание.

### *Престиж профессии.*

Человек выбирает себе профессию. Конечно, он руководствуется, прежде всего, своими индивидуальными способностями. Но нельзя упускать из виду и того, что в современном обществе удовлетворенность человека своей профессией зависит не только от самого процесса труда, но и от внешних, весьма существенных моментов. К ним относятся обстановка, в которой совершается труд, социально-психологическая и творческая атмосфера коллектива, в который включается индивид, уровень материальной обеспеченности, прогрессивная техника, перспективность профессиональной деятельности и др.

Особое значение имеет общественная оценка, престиж профессии, оказывающие огромное влияние на работающего или выбирающего профессию. Престиж профессии может совпадать с индивидуальными способностями человека, но может и существенно расходиться с ними.

*В современном обществе наибольший престиж имеют те профессии, которые особенно необходимы в данный период развития общества.*

*В настоящее время при выборе профессии молодежь обращает внимание, в первую очередь, на заработок и перспективы, а как же на социальный вес, уважение, которым пользуется та или иная профессия.*

#### *Потекстовое задание*

*4.Подберите к данным словам синонимы.*

*Профессия, труд, коллектив, атмосфера.*

*Земля наш общий дом.*

#### *Предтекстовые задания.*

*1.Переведите и запомните следующие слова и словосочетания.*

*Бережно, вмешательство, истощение, истребление, катастрофа, неисчерпаемый, неразумный, рационально, ресурсы, хищнически, фауна, флора, опреснять, дурной поступок, плодородные земли.*

*2.Подберите антонимы к выделенным словам.*

*Маленькие стаи птиц, однообразные животные, бесплодная земля, очищая океан, пресная вода.*

*3. Прочитайте текст.*

*Текст «Земля – наш общий дом».*

*Любовь к Родине нужно начинать воспитывать с любви к родной природе. Человек, который понимает природу благороднее, чище. Он не сделает дурного поступка.*

*Прекрасна и богата наша земля. Огромные пространства на ней занимают густые леса, могучие покрытые вечным снегом, пустыни, многочисленные быстрые реки, синие озёра, безбрежные океаны и моря украшают нашу землю.*

*Ещё не так давно земля с её бесконечными лесами, полями, лугами казалась человеку необъятной. Заселённая огромными стаями птиц, разнообразными животными, тысячами видов рыб, она считалась неистощимой в своём богатстве. И вдруг люди с тревогой обнаружили, что их*

*общий дом не так уж неисчерпаем. Совсем неожиданно выяснилось, что человеку стало не хватать чистой воды, чистого воздуха, плодородных земель.*

*Раньше человек редко задумывался о последствиях вмешательства в природу и хищнически относился к её богатствам. Это свело к гибели растительности, истощению почв, образованию степей и пустынь, словом к истреблению флоры и фауны. Загрязняя океан человек нарушает экологическое равновесие.*

*Учёные предупреждают: человечество стоит перед угрозой водного голода. Это означает, что нужно не только охранять и очищать пресную*

воду, но и опреснять морскую, запасы которой неисчерпаемы. К сожалению воды океанов стали загрязняться нефтью, отходами атмосферного производства. В случае большого загрязнения водных пространств, человечество окажется перед страшной катастрофой.

Охрана природы- это не только защита и сбережение. При желании люди могут сохранить и умножить природные ресурсы, рационально используя воздух, воду, почву. Это нужно для того, чтобы всё необходимое и полезное для нас не только сегодня, но и в будущем.

Природу любят многие, но в настоящее время этого мало для её сохранения. Нужно глубокое всестороннее знание процессов происходящих вокруг нас, нужен учет возможных последствий, к которым приводит вмешательство человека в природу. Если люди всей земли будут сознательно относиться к природе, они сохраняют её для будущих поколений.

**Ответьте на вопросы.**

1. Когда надо начинать воспитывать к человеку любовь к Родине?
2. Чем прекрасна и богата наша страна?
3. Какой представлялась земля человеку в недавнем прошлом?
4. О чём предупреждают учёные?
5. При каких условиях можно сохранить богатства природы для будущих поколений?

4. Замените подчеркнутые слова синонимами.

Дурной поступок, безбрежный океан, необъятный, неисчерпаемый, хронический голод, рационально использовать воду.

5. Пользуясь текстом подберите определения к следующим существительным.

Пространство, горы, реки, океаны, моря, леса, дом, земля, равновесие, голод, животные.

5. Опишите природу вашего родного края. Скажите существует ли опасность загрязнения атмосферы, воды, почвы?

### **Тема 3.**

#### **Жизнь замечательных людей.**

##### **Предтекстовые задания**

1. Проверьте себя знаете ли вы значения следующих слов.

Энциклопедизм – всестороннее образование, осведомленность в различных областях знания. Энциклопедический ум (о всесторонне образованном человеке).

Наставник- учитель, руководитель, воспитатель.

Мыслитель- человек, обладающий даром глубокого оригинального мышления

Психика- совокупность душевных переживаний.

Способный- одарённый

*Потекстовое задание.*

2.Правильно прочитайте и запомните следующие слова:

Уроженец, учёный энциклопедист.

3.Внимательно прочитайте текст и определите его основную мысль.

*Известный учёный энциклопедист Абу Али Ибн Сино.*

*Абу Али Ибн Сино известный в Европе под именем Авиценна, родился в октябре 980 году в селе Афшиона около Бухары. Отец Абдулла был уроженцем Балха и служил при эмире Бухаре. Мать будущего ученого звали Ситорбану. В 985 году пятилетний мальчик пошел в начальную мусульманскую школу в Бухаре. Он был очень способным учеником. Он мог наизусть читать Куран, усвоил грамматику, увлекался поэзией. В 16 лет Ибн Сино начал самостоятельно изучать разные науки. Он с большим уважением относился к творениям великих врачей древности гиппократы, Абу Бакира Мухаммеда. В семнадцатилетнем возрасте он уже стал известным среди врачей города. В 18 лет он становится настоящим ученым энциклопедистом, признанным мыслителем того времени.*

*В 1002 году Ибн Сино приезжает в столицу Хорезма Ургенч, где в то время бурно развивалась наука. Там он написал «Книгу исцеления» и «Канон врачебной науки». Многогранно научное наследие великого ученого. Авиценна написал более 300 работ в различных областях науки, много стихов на арабском и на фарси языках. К сожалению многие труды до нас не дошли. К числу крупных творений относятся и «Донишнамэ», «Книга спасения», кроме того он написал работы по психологии, логике, философии, этике, музыке.*

*«Канон врачебной науки» в Западной Европе издавался более 30 раз. По нему учились во всех старейших университетах Европы. С XII по XVII века он был учителем врачей всего мира, и поэтому ещё при жизни его прозвали «наставником учёных».*

*Ибн Сино лечил больных и в то же время внимательно следил за их психикой, как он разговаривает, чем интересуется.*

*Ибн Сино был очень скромным и добрым человеком, о добре он написал так «То добро , которое делается просто как добро, не по принуждению, не по необходимости, и не по цели есть – совершенное добро...намерение сделать добро считается достоинством и совершенством ».*

*Послетекстовые задания.*

4.Подберите синонимы к словам

Признанный, увлекательный, самостоятельный, творение, настоящий, великий.

5.Подберите антонимы к словам.

*Прогресс, мир, крупный создавать, ответственность, активно.*

6.Ответьте на вопросы

1.Когда родился Абу Али Ибн Сино?

2.Когда Ибн Сино Становится настоящим ученым?

3.Какие работы написал Ибн Сино?

4.Каким был Ибн Сино?

6. Расскажите содержание текста.

*Имам аль - Бухари*

*Предтекстовые задания*

1.Ознакомьтесь с комментарием к словам.

*Дискуссия – илмий бахсласу, плеяда – аулад, уникальный – айрыкша, община – жамийет, богослов – диншинас, изречение –айтылган пикир, возраст – жас, селение –кишлак, наизусть –ядлап алыу.*

2.Проверьте, знаете ли вы значения следующих слов.

*Странствие, авторитетный, передовой, охватить, достойный.*

3. Переведите на родной язык.

*Обучение, активно, ошибки, успешно, потратить, охватить, достойный.*

4.Прочитайте текст.

*Имам аль- Бухари*

*Имам аль - Бухари – великий мухаддис, непревзойдённый знаток науки о хадисах, неутомимый собиратель высказываний Пророка.*

*Главная священная книга мусульман – Коран. Однако , созданный за короткое время, он не смог охватить все стороны правовых и нравственных вопросов мусульманской общины. Поэтому в Исламе появляется второй после Корана источник – хадис – предание о пророке Мухаммеде, его изречения наставления. Собирателей, комментаторов и распространителей хадисов называли мухаддисами. К X веку в мусульманском мире повсеместное признание получили имена шести наиболее авторитетных мухаддисов. В этой плеяде достойное место занимает Имам аль-Бухари.*

*Он родился в 810 году в городе Бухаре. Его полное имя Абу Абдуллох Мухаммад ибн Исмоил Имом аль-Бухари. Отец его – Шайх Исмоил – был учёным хадисоведом и передовым человеком своего времени. Особое внимание он уделял воспитанию и обучению своего сына. Уже в одиннадцатилетнем возрасте Аль-Бухари вступал в научную дискуссию с одним из своих учителей – Джалилом – и даже исправлял некоторые его ошибки. В 14-15 лет он знал наизусть 80-90 тысяч хадисов.*

*В 16 лет он отправился в путешествие, активно изучая хадисы на чужбине: в Мекке, Медине, Барсе, Куфе, Египте, Мавре. Некоторые города он посещал по несколько раз. Странствия Аль - Бухари продолжались сорок два года. За годы странствий он успел записать 600 000 хадисов из них 200 000 знал наизусть.*

*Его книга «Аль Джамеа ас Сахих» (Сборник достоверных хадисов) признана мусульманскими богословами второй книгой после Корана. Она включает в себя около 7300 хадисов. Из них одна треть записана по высказываниям Ойши-она, любимой жены Пророка.*

*На написание этого труда Имам аль - Бухари потратил 16 лет. Знатки хадисов дали труду высокую оценку, отметив его уникальность.*

*В 58 лет он решил вернуться в Бухару. Однако из-за неприязни эмира он вынужден был оставить родной город и отправиться в Самарканд.*

*Он остановился в близ Самарканда в селении Хартанг, где 870 году и окончил свой земной путь.*

*Только независимость во всем величии открыла для нас имя и благородные дела Имама аль - Бухари. В 1998 году по инициативе ЮНЕСКО в Самарканде праздновалось 1225-летие со дня рождения, была проведена международная научная конференция «Имам аль - Бухари и его место в мировой культуре».*

#### **Послетекстовые задания.**

##### **1. Ответьте на вопросы.**

- 1. Когда и где родился Аль - Бухари?*
- 2. Кто такие мухаддисы?*
- 3. Кем был отец Аль - Бухари?*
- 4. Где Аль - Бухари изучал хадисы?*
- 5. Сколько лет продолжалось его странствие?*
- 6. Сколько хадисов он записал за годы странствий?*
- 7. Какая книга Аль - Бухари признана второй после Корана?*
- 8. Когда он вернулся на родину?*
- 9. Где и когда умер Аль - Бухари?*
- 10. В каком году мир праздновал 1225 – летие со дня его рождения?*

**2. Выпишите из текста предложения с числительными. Определите их падеж.**

**3. Найдите в тексте глаголы и определите их вид. Поставьте их в неопределённой форме.**

**4. Составьте план текста. Определите ключевые слова к каждому пункту плана.**

**5. Перескажите текст.**

**Абу Райхон Беруни.**

#### **Предтекстовые задания.**

**1. Ознакомьтесь с комментарием к словам.**



*Благородный – жаксылыкты билиуши, принадлежать – тийисли, болмак, сейчас – хазир, почти – айтарлыктай, советник – маслахат бериуши, свидетельство – гууалык, руководство – баскарма, гипотеза – илимий ой, пикир, предсказать – алдыннан айтыу, достоинство – кадиркымбат.*

**2. Подберите синонимы и антонимы к данным словам.**

*Видный, вблизи, детство, войти, высоко, убрать, купить, говорить.*

**3. Прочитайте текст.**

*Абу Райхон Беруни.*

*В истории есть имена, которые веками хранит благодарная память человечества. К ним принадлежит и имя великого хорезмийца Абу Райхон Беруни. Его полное имя – Абу Райхон Мухаммад ибн Ахмад ал-Беруни. В Европе он известен под именем Албарон. Беруни родился 4 сентября 973 года вблизи города Кият. Сейчас город называется его именем.*

*Данных о детстве и юности учёного почти не сохранилось. По свидетельству самого Беруни, он не знал ни отца, ни деда. В детстве он отличался любознательностью. Особенно его интересовала природа родного края.*

*Уже к шестнадцати годам Беруни получил хорошее образование. В двадцать один год он был признан крупным астрономом, так как определил величину наклона эклиптики к экватору. В 26 лет Беруни был назначен главным советником по науке. Хорезмшах Мамун II поручил ему руководство Домом мудрецов, который вошёл в историю как Академия Мамуна.*

*Великий учёный высоко ценил книги. Он был собирателем и знатоком книг разных народов. Беруни знал санскрит, хорезмийский, согдийский, греческий, персидский, сирийские, арабские языки.*

*Имя ученого прославилось на Востоке и Западе ещё при его жизни. Он сам говорил об этом так: «Сумев определить многих, я был погружён в океан науки, прославился, меня читают и в Индии, и на Востоке, и на Западе. О чём мне ещё мечтать!» Однако в жизни Беруни был очень скромным человеком. Только два раза в году он отвлекался от науки, чтобы купить продукты и новую одежду. В остальное время в его руках был карандаш, глаза не отрывались от книг.*

*Умер Беруни в 1048 году на семьдесят пятом году жизни.*

*Благодаря независимости в нашей стране возрождена Академия Мамуна, глубоко изучаются научные труды Беруни. Они помогают осмыслить нашу культуру и духовность, повышают национальное достоинство и гордость. В 1998 году Узбекистан отмечал 1020 – летие со дня рождения Беруни. Он заслужил это своей преданностью к науке.*

**Послетекстовые задания.**

**1. Ответьте на вопросы.**

**1. Назовите полное имя Беруни?**

2. Под каким именем он известен в Европе?
3. Когда он родился?
4. Кем он стал в 26 лет?
5. Какие языки он знал?
6. Каким человеком был Беруни в жизни?
7. Когда он умер?

3. Перескажите текст.

### **Тема 4.**

**Моя родина – Узбекистан.**

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

Крылатая фраза	впечатление
Благодатная земля	этническая
Национальность	национальная культура
Древний Турон	гостеприимство
Впитать с молоком матери	старшее поколение
Цивилизованный	

2. Прочитайте текст.

**Моя Родина – Узбекистан.** Эта фраза, ставшая крылатой, звучит для людей разных национальностей – узбека и кыргыза, корейца и белоруса, русского и украинца – для всех, чья жизнь прошла и проходит здесь, на благодатной земле узбекской.

Мы – разные по национальности жители древнего Турона, но Родина у нас одна – независимый Узбекистан, народ которого строит цивилизованное, демократическое государство. Кто родился в Узбекистане, сохраняя свою этническую культуру, тот впитал с детства узбекскую национальную культуру, основанную на трудолюбии, доброте, гостеприимстве, уважении к людям старшего поколения.

Родной край – это край нашего детства, край первых и наиболее сильных впечатлений, открытий и познаний.

3. Выполните задания к тексту.

1. Озаглавьте текст.
2. Выделите основную мысль текста.
3. Расскажите, что вы вкладываете в понятие «Родина».

4. Проверьте себя отвечая на вопросы.

1. Какое государство стремится построить народ Узбекистана?
2. На чем основана узбекская национальная культура?

3. Какое значение имеет для вас то село или тот город, где вы родились?

5. Выучите стихотворение наизусть.

*Страна родная.*

*Бескрайни, точно небеса,  
Твои поля, твои леса,  
Цветёшь ты, как весенний сад,  
Страна родная!*

*Вперёд сыны твои идут,  
Ряды друзей твоих растут,  
Тебя прекрасней сделал труд,  
Страна родная!*

*Врагам опять нужна война,  
А ты спокойна и сильна,  
И делу мира ты верна,  
Страна родная!*

*Кудрат Хикмат.*

*Символы независимости.*

*Флаг Республики Узбекистан.*

*Предтекстовые задания*

1. Ознакомьтесь с комментарием к словам.

*Символика – белги, могущественная держава – кушли мамлекет, почитать – хурмет етиу, олицетворение – саулелениу, благодатный – приносящий добро – жаксылык алып келиуши.*

2. Переведите на родной язык слова.

*Флаг, территория, зелёный, путь, небо, вода, земля, чистота.*

3. Прочитайте текст определите его главную мысль.

*Государственный флаг.*

*Государственный флаг был утверждён 18 ноября 1991 года на седьмой сессии Верховного Совета Республики Узбекистан двенадцатого созыва.*

*Символика государственного флага Республики Узбекистан продолжает лучшие традиции, свойственные флагам могущественных держав, существовавших на территории нашей страны, одновременно отражает природные особенности республики, национальную и культурную самобытность народа.*

*Небесно-голубой цвет на флаге- символ голубого неба и чистой воды.*

*Лазурный цвет почитаем на Востоке, его избрал когда-то ,для своего флага и великий Амир Тему́р.*

*Белый цвет- Символ мира и чистоты. Молодое независимое государство должно преодолеть на своём пути высокие перевалы. Белый цвет на флаге означает доброе пожелание, чтобы путь был чист и светел.*

*Зелёный цвет – олицетворение благодатной природы. В настоящее время во всём мире ширится движение по охране окружающей среды, символом которого является тоже зелёный цвет.*

*Полумесяц отражает многовековые традиции народа Узбекистана. Полумесяц и звёзды – символ безграничного неба, мира.*

*Число 12 изначально считается знаком совершенства, поэтому на нашем флаге 12 звёзд.*

*Государственный флаг - символ нашего прошлого, настоящего и будущего.*

#### *Послетекстовые задания.*

*1. Ответьте на вопросы.*

- 1. Когда был утверждён государственный флаг Узбекистана?*
- 2. Что представляет собой символика государственного флага?*
- 3. Что означает небесно – голубой цвет?*
- 4. Кто избрал лазурный цвет для своего флага?*
- 5. Почему на флаге 12 звёзд?*
- 6. Чему соответствует полумесяц?*
- 7. Символом чего является государственный флаг?*

*2. Объясните, как вы понимаете следующее предложение.*

*Государственный флаг – символ нашего прошлого, настоящего и будущего.*

*3. Выпишите из текста синонимы к данным словам.*

*Обычай, юный, дорога, бескрайний, увеличивается, бьющиеся, климатические.*

*4. Найдите в тексте антонимы к данным словам.*

*Чёрный, война, грязь, низкий, ваш, мёртвый.*

*5. Составьте план текста.*

*6. Перескажите текст.*

*Узбекистан свой путь обновления и прогресса.*

#### *Предтекстовые задания.*

*1. Прочитайте слова и словосочетания.*

*Независимость – самостоятельность, суверенитет.*

*Парламент – высшее государственное законодательное представительное собрание.*

*Потенциал – степень мощности в каком-нибудь отношении, совокупность средств.*

*Гуманизм – гуманность, человечность в общественной деятельности, в отношении к людям.*

*2.Прочитайте текст. Перескажите содержание текста.*

### *Узбекистан свой путь обновления и прогресса*

*31 августа 1991 года провозглашена независимость Республики Узбекистан. Осуществлена заветная мечта – Узбекистан мирным парламентским путём обрёл свою реальную государственность. Это выдающееся событие в многовековой истории нашего народа. Народ Узбекистана стал подлинным хозяином огромного богатства, каким обладает родной край.*

*Утверждён незабываемый принцип – территория и экономический потенциал Республики Узбекистан неделимы, а её границы неприкосновенны и находятся под государственной защитой.*

*Стремление узбекского народа к независимости нашло поддержку со стороны мирового сообщества, международной общественности. Государственный суверенитет Узбекистана признали 125 стран мира. Установлены дипломатические отношения более чем с 40 зарубежными странами.*

*Впервые в истории 2 марта 1992 года, Узбекистан, как полноправный субъект международного права, был принят в Организацию Объединённых Наций.*

*Обретение Узбекистаном государственной независимости и его международное признание означает, что отныне республика будет проводить самостоятельную внутреннюю и внешнюю политику. Узбекистан – государство великого будущего. Это суверенное, демократическое, правовое государство. Это государство основанное на принципах гуманизма, обеспечивающее права и свободу граждан, независимо от национальности, вероисповедания, социального положения и политических убеждений.*

*Символы нашего Государства – флаг, герб, гимн вбирают в себя честь, гордость, историческую память и устремление народов Узбекистана. Почитав эти символы – значит укреплять своё личное достоинство, уверенность в своей стране и в самом себе. Человек гордый своей страной, может сделать очень многое, что прославит и семью, и его Родину. (И.А.Каримов «Узбекистан – свой путь обновления и прогресса»).*

### *Послетекстовые задания.*

*1.Подберите синонимы к словам.*

*Независимость, суверенное, демократическое, территория, принцип, гуманность, мечта, мир, патриотизм, гордость.*

*2.Подберите антонимы к словам.*

*Самостоятельность, человечность, свобода, сила, счастье, честь, стремление, память, будущее, священный, источник, воплощение.*

**3. Ответьте на вопросы.**

**1. Когда провозглашена независимость Республики Узбекистан?**

**2. В каком году впервые в истории Узбекистан был принят в Организацию Объединённых Наций?**

**3. Как нужно относиться к символам государства?**

**4. Почему мы говорим «Узбекистан – государство великого будущего»?**

**4. Прочитайте текст про себя и перескажите содержание текста.**

**5. Прочитайте выразительно, расставляя ударение в словах и соблюдая нормы литературного произношения, пословицы о Родине.**

*Родина – мать, а за мать не жалеи и жизнь отдать.*

*Жить – Родине служить.*

*Золоту старости нет, Родине – цены нет.*

*Человек без Родины, что соловей без песни.*

*Родина, как мать, всегда защитит.*

### ***Наша Конституция.***

**1. Познакомьтесь с новой лексикой.**

<b>Основной закон</b>	<b>равноправие народов</b>
<b>Республики Узбекистан</b>	<b>национальность</b>
<b>День Конституции</b>	<b>статья Конституции</b>
<b>Документ</b>	<b>право на труд и отдых</b>
<b>Мировые ценности</b>	<b>право на образование</b>
<b>Гражданин, общество и государство</b>	<b>достойные граждане</b>
<b>права и обязанности</b>	<b>гарантировать</b>
<b>национальный праздник</b>	

**2. Прочитайте текст.**

**8 декабря 1992 года была принята Конституция Республики Узбекистан и поэтому 8 декабря отмечается, как национальный праздник – День Конституции. О том, что даёт Конституция каждому человеку, Президент**

**И.А. Каримов сказал : «Конституция представляет собой качественно новый документ по своей коренной сути, философии, идеям. Из всех мировых ценностей мы выделили самое великое – человека, и на этой основе стремились найти рациональное правовое решение взаимоотношений между гражданином, обществом и государством».**

*Конституция Республики Узбекистан – это Основной закон нашей страны. В Конституции Республики Узбекистан шесть разделов, с которых размещены статьи. Всего 128 статей. День Конституции- это праздник всех наций и народностей, проживающих на территории нашей Родины.*

*В Конституции говорится о равноправии народов нашей страны. Есть статьи о правах на труд и отдых, жилище, охрану здоровья, образование и другие, а так же статьи об обязанностях граждан республики, которые должны беречь и охранять Родину, её богатства, природу.*

*Чтобы быть достойными гражданами своей Родины, мы должны соблюдать законы, записанные в Конституции. Наша Конституция помогает нам понять, что такое настоящая свобода человека, демократический образ жизни. Государство гарантирует нам мирную, спокойную, счастливую жизнь.*

*3.Выполните задания к тексту.*

*а)Найдите в тексте новые слова и объясните их значение.*

*б)Составьте план к тексту.*

*4.Ответьте на вопросы.*

*1. Что такое Конституция?*

*2. Когда была принята Конституция Республики Узбекистан?*

*3. О чём говорится в Конституции?*

*5.Выучите наизусть стихотворение.*

*День Родины.*

*Велико же наше счастье.*

*Мы живём с тобой в стране,*

*Где народ стоит у власти,*

*Преграждая путь к войне.*

*С. Михалков.*

*6. Изучите статьи Конституции Республики Узбекистан.*

*7. Замените повествовательные предложения вопросительными.*

*1) Конституция Республики Узбекистан – это Основной Закон нашей страны.*

*2) 8 декабря мы отмечаем День Конституции Республики Узбекистан.*

*3) Конституция Республики Узбекистан – это книга о правах и обязанностях граждан, проживающих в ней.*

## **Тема 5.**

### **Этикет в нашей жизни.**

**Текст: Что называют этикетом.**

**Предтекстовое задание.**

**1. Объясните значения следующих слов.**

**Учтивость, рациональный, вульгарный, назидание, нравоучение, идентичный, неукоснительный.**

**Потекстовое задание**

**Прочитайте текст. Сформируйте ответ на вопрос, что такое этикет и запишите в тетрадь.**

#### **Этикет**

**Термин «Этикет» означает форму, манеру поведения, правила учтивости, принятые в том или ином обществе. Требования современного этикета складывались на протяжении многих столетий цивилизации. Правила этикета – результат опыта многих поколений. В основе они являются международными, поскольку соблюдается более или менее во всех странах.**

**Основы этикета довольно просты. Эта культура речи., которая предполагает не только её грамматическую и стилистическую правильность, но и отсутствие вульгарных слов, нецензурных выражений, слов-паразитов и элементарная вежливость, которая предполагает умение здороваться, прощаться, говорить «пожалуйста», «будьте добры», «будьте любезны», «извините», благодарить за помощь, услугу, желать спокойной ночи, доброго утра, хорошего аппетита, здоровья и др. Большое значение для общения людей имеет их внешний вид, одежда, умение правильно вести себя в общественных местах, в различных ситуациях. Благоприятное впечатление производит хорошо, со вкусом одетый вежливый человек, который знает, как держаться в любых обстоятельствах и всегда ведет себя соответственно.**

**Манера разговаривать, умение поддерживать беседу имеют также немало важное значение при общении людей друг с другом.**

**Умение управлять своими отрицательными эмоциями свидетельствует о воспитанности и хороших манерах. В соответствии с этикетом лучшее средство победить в себе и в другом раздражение и недовольство – это человеческая улыбка. В этикете высоко ценятся внимательность, умение выслушивать говорящего, оказать услугу нуждающемуся в ней.**

**Различают несколько видов этикета:**

- 1. Придворный этикет – строго установленный порядок и формы обхождения при дворах монархов**
- 2. Воинский этикет – свод общепринятых в данной армии правил, норм и манер поведения военнослужащих.**



**3. Дипломатический этикет- правила поведения дипломатов и других официальных лиц в отношениях друг с другом.**

**Общегражданский этикет – совокупность правил, традиций и условностей, соблюдаемых в общении между собой частными лицами данного общества.**

**Представители деловых кругов, несомненно, также должны не только хорошо знать правила этикета, но и неукоснительно соблюдать их в своей практической деятельности.**

**Послетекстовые задания**

**4.Расскажите, что вы знаете о традициях поведения вашего народа.**

**5.Обратите внимание на то, какие произошли изменения в правилах поведения по отношению к женщине. Прокомментируйте их и выразите своё отношение.**

**6.Поговорим о некоторых элементах профессиональной этики дипломата:**

- высокая культура поведения и речи,
- умение одеваться,
- контроль за жестикующей и мимикой.

**7.Прочитайте выразительно пословицы и поговорки, определите их главную мысль, выразите свое мнение о них.**

**Чему смолоду научишься, то в старости пригодится.**

**Не тот молодец, кто нашел дело,  
А тот кто исполняет умело.**

**Вперёд не убегай, с боков не мешай, сзади не отставай.**

**Не попашешь, не пожнёшь и хлеба не возьмешь.**

**За правдой стой горой.**

**Труд без награды не бывает.**

**Деловая этика.**

**1.Прочитайте текст.**

**Деловая этика.**

**Аристотель не только ввел в научный оборот слово «экономика», он и первым определил понятие «этика», которая по его мнению помогает познать, что следует делать и от чего следует воздержаться.**

**Деловая этика представляет собой совокупность принципов поведения предпринимателей в мире бизнеса.**

*Красной нитью через все книги, выступления Президента РУ И. А. Каримова приходит мысль, что без нравственной основы не действуют законы экономики. Одним из характерных свойств благородного имиджа предпринимателя является верность данному слову. Отношения в мире цивилизованного бизнеса, контакты строятся на доверии.*

*Знание делового этикета способствует владению мастерством взаимоотношений в мире бизнеса, прежде всего общения партнёров по делу.*

*И этика и этикет говорят человеку о том, как он должен себя вести. Среди начинающих свое восхождение по служебной лестнице тот, у кого умение прекрасно ладить с людьми и безупречно делать свою работу сочетается с хорошими деловыми манерами, будет продвигаться вперёд быстрее, чем тот, кто пренебрегая этикетом, использует недопустимую лексику, невежлив с людьми, нарушает общепринятые нормы, неправильно держит себя с вышестоящими лицами, сослуживцами и подчинёнными. У человека, в совершенстве владеющего деловыми манерами, как правило, более богатый опыт работы по сравнению с теми у кого в этой области проблемы.*

*Соблюдение этикета, то есть умение должным образом вести себя, стало одним из главных способов вырваться вперёд и сохранить лидерство в мире бизнеса.*

## **2. Знаете ли вы значения слов.**

*Этика – совокупность норм поведения, мораль какой-нибудь общественной группы, профессии.*

*Этика – установленный порядок поведения, форм обхождения.*

*Имидж – сложившееся мнение о престиже фирмы.*

*Лидерство – положение, обязанности лидера.*

*Мораль – правила нравственности, а так же сама нравственность.*

## **3. Подберите синонимы к словам.**

*Конфликт, ситуация, проблема, довод, компромисс, диалог.*

## **4. Найдите в следующих предложениях прямое и косвенное дополнение.**

*1. Каждый специалист обязан соблюдать профессиональную этику.*

*2. Культурный человек не допускает нарушения речевого этикета.*

*3. Необходимо всегда помнить о своём профессиональном долге.*

## **5. Образуйте от глаголов имена существительные.**

*Соблюдать, предотвращать, требовать, разрешать, выполнять.*

## **6. Расскажите содержание текста.**

## **Тема 6.**

### **Без истории нет настоящего.**

#### **История Узбекистана.**

#### **Предтекстовое задание.**

**1. Переведите и запомните следующие слова и словосочетания.**

*Завоеватель, плодородная долина, оазис, господствующая религия, насаждать, письменность, посредник, опустошение, платина, ремесла, пепел.*

**2. Прочитайте текст.**

#### **История Узбекистана.**

*Территория современного Узбекистана относится к числу древнейших мест обитания. Первые поселения возникли в Хорезмском оазисе 5 тысяч лет назад. Уже в XII- XIII веках до нашей эры на территории современного Узбекистана существовали крупные государства: Согдиана (ныне Самарканд), Хорезм и Бактрия.*

*Плодородные долины Узбекистана с древнейших времён привлекали внимание завоевателей.*

*В XIII веке арабам удалось захватить почти всю Среднюю Азию. В течении одного столетия арабы создали огромное государство – Арабский халифат. При арабах началось распространение среди местного населения мусульманства (ислама), вскоре ставшего здесь господствующей религией.*

*С распадом Арабского халифата в конце IX века образовалось государство Самонидов с центром в Бухаре. При Самонидах Самарканд, Бухара и другие крупные города стали посредниками в рыночных связях между восточными странами и Европой . Через эти города проходила крупнейшая торговля и культурная магистраль древности и средневековья – Великий шелковый путь. В этот период жили и творили крупные ученые – энциклопедисты Мухаммад Хорезми, Ахмад Фергани, Абу Наср Фараби, Ибн Сино, Абу Райхон Беруни и другие.*

*В конце X века государство Самонидов было захвачено турками-сельджуками. Невиданное опустошение достигло Среднюю Азию. Перестал существовать Хорезм. Великая Бухара с множеством дворцов и более чем миллионным населением была обращена в пепел. Все искусства, ремёсла, процветавшие на протяжении столетий, исчезли. Жизнь Средней Азии словно остановилась. Там, где прошёл Чингизхан оставалась пустыня. Власть монгольских ханов установилась по всей Средней Азии, которая так никогда полностью и не смогла от этого бедствия.*

#### **Послетекстовые задания .**

**2. Подберите синонимы к следующим словам.**

*Древний, возникнуть, плодородный, завоеватель, огромный, крупный, магистраль, столетие.*

**3. Подберите антонимы к словам.**

*Уничтожить, погибнуть, мощный, никогда, крупный.*

*4. Составьте предложения с наречиями времени.*

*Всегда, никогда, иногда, в последствии.*

*5. Расскажите содержание текста.*

*6. Запомните пословицы.*

*Своя земля и горести мила.*

*Нет лучше воздуха, чем воздух Родины.*

*Родина- мать, умей за неё постоять.*

## **Самарканд**

### **Предтекстовые задания.**

*1. Ознакомьтесь с комментарием к словам.*

*Обитель – жасау жери, легендарный – апсанавий, развалины – бузымалар, сиротливо – жалгыз, беззаветно – жакуйер, гений – акыллы, хвала – аброй итибар, величие – мартебелик, мощь – куш, разум – акыл.*

*2. Переведите на родной язык.*

*Нация, уважение, место, наука, гордость, краски.*

*3. Прочитайте текст.*

### **Самарканд.**

*Самарканд, история которого исчисляется тысячелетиями, - это священная обитель, прославившая наш народ, нашу нацию на весь мир.*

*Самарканд - это город со славным прошлым, счастливым настоящим и вечным будущим. Безгранично и велико уважение к легендарному городу Самарканду.*

*В первой половине XIII века в результате жестокости завоевателей Самарканд надолго превратился в развалины. Сиротливо выглядели опустевшие крепости, мечети, медресе.*

*В это сложное время трон занял наш предок Сахибкиран. Он беззаветно отдал всю свою жизнь во имя процветания Самарканда.*

*Голубые купола, устремленные в небо минареты Самарканда, их неповторимые узоры и краски, резные орнаменты стен вызывают у нас чувство гордости.*

*Благодаря гению Сахибкирана великий город Самарканд стал украшением земли. Сегодня мы отдаём дань памяти и воздаём хвалу сотням и тысячам зодчих, мастеров, воплотивших в этих уникальных памятниках мечты Амира Темура.*

*Самарканд это избранное Богом место, где воплотились вечное величие и мощь разума. За большие заслуги в развитии науки, культуры и искусства город Самарканд был награждён орденом Амира Темура.*

*Послетекстовые задания.*

*1. Ответьте на вопросы.*

- 1. Каким городом является Самарканд?*
- 2. Каково отношение к легендарному городу?*
- 3. Когда и почему город превратился в развалины?*
- 4. Что вызывает у нас чувство гордости?*
- 5. За что город был награждён орденом Амира Темура?*

*2. Придумайте другое название тексту.*

*3. Дополните диалоги.*

- ...?*
- Самарканд.*
- ...?*
- Наш предок Сахибкиран.*
- ...?*
- В развитии науки, культуры и искусства.*

*4. Укажите род данных существительных.*

*Купол, трон, орден, украшение, уважение, история, результат, память.*

*5. Перескажите текст.*

*Хива.*

*Предтекстовые задания.*

*1. Ознакомьтесь с комментарием к словам.*

*Национальный – миллий, рашение – карор, случайно – тасодифан, список – руйхат, путь – йул, предание – ривоят, честь – номус, период – давр, войско – кушин, лашкар, постройка – бно куриш.*

*2. Подберите прилагательные к существительным.*

*Хива, пустыня, название, ковё, турист, мечеть, мавзолей.*

*3. Прочитайте текст.*

*ХИВА-СЕРДЦЕ ХОРЕЗМА*

*Хива - уникальный памятник архитектуры среднего востока. Этот город является сердцем Хорезма.*

*Здесь расположено более 110 памятников, которые имеют национальную и культурную ценность. Неслучайно еще в 1990 году Хива решением ЮНЕСКО была включена в список городов мирового культурного наследия.*

*Первые сведения о ней относятся к X веку. По преданию, на месте Ичан-калы раньше была пустыня. Через неё проходил путь из города Мары в Ургенч. На этом пути находился один колодец с пресной водой, который назывался Хивак. Отсюда и пошло название будущего города.*

*В средние века Хива играла важную роль в великом шёлковом пути. Все дороги, связывавшие Ближний восток с Китаем, В средиземное море с Сибирью, сходились здесь. Поэтому за всю историю Хива видела многое. В период расцвета, и нападение врагов... Но город всегда вновь поднимался из руин и становился еще краше.*

*В этом была большая заслуга художников. Ведь не зря сам Темура для постройки Ак-сарая привлёк Хивинских мастеров. Хива - один из городов мира, где высоко ценилось народно-прикладное искусство. Семейные традиции передавались от отца к сыну. Во все времена здесь ткали знаменитые на весь мир ковры. Славится и искусство Хивинских ювелиров, чеканильщиков, керамистов.*

*В 1997 году во всем мире праздновалось 2500 летие Хивы. Празднование юбилея города стало возможным только благодаря независимости. Благодаря ей, страна и народ стали пристально всматриваться в прошлое.*

*Хива...Этот город не оставляет равнодушным никого. Генеральный директор ЮНЕСКО Федерико Майор, посетив Хиву, оставил восторженную запись в книге почетных гостей.*

*Хива день ото дня хорошеет и приобретает современный вид. Здесь строятся великолепные отели и магазины. Город гостеприимно распахивает свои ворота перед многочисленными туристами.*

#### *После текстовые задания*

##### *1. Ответьте на вопросы.*

- 1. Чем является Хива?*
- 2. Сколько в Хиве памятников?*
- 3. Откуда пошло название Хивы?*
- 4. В список каких городов включена Хива?*
- 5. В каком году праздновался юбилей города?*

##### *2. Дополните диалоги.*

*-...?*

*-Хива.*

*-...?*

*-К X веку.*

*-...?*

*-У порога своей мастерской.*

*-...?*

*- Труды по алгебре и арифметике.*

**3. Придумайте предложения, используя данные глаголы.**

**Обсуждать, осуждать, доказывать, говорить, представить.**

## **Тема 7.**

**В мире прекрасного**

**1. Познакомьтесь с новой лексикой.**

**Искусство**

**Увидеть красоту**

**Прикладное искусство**

**Декоративное искусство**

**Отражение действительности**

**Восприятие**

**Средство отражения**

**Действительности**

**Обряды**

**Противоречие**

**Чувство отращения**

**Неприязнь**

**Живопись**

**Графика**

**Образное слово**

**Эстетическое освоение**

**Хореография**

**2. Прочитайте текст**

**Вот уже в течение многих тысячелетий искусство служит человеку, помогая ему разобраться в жизни, увидеть её красоту. Искусство является творческим отражением, воспроизведением действительности в художественных образах. Мир вокруг нас разнообразен, сложен, противоречив, поэтому и искусство, которое является отражением действительности, многообразно.**

**Существуют различные виды искусства: архитектура, музыка, литература, театр, киномотограф, цирк, хореография, живопись, графика, скульптура, прикладное и декоративное искусство, которые в свою очередь, в зависимости от формы произведения и его содержания делятся на жанры.**

**Средство отражения действительности в каждом виде искусства своеобразны. В литературе-это образное слово, в музыке-чувство, в живописи-краски, в скульптуре-камень и дерево и.д.р.**

**Ряд искусств воспроизводит внешнюю форму действительности. Это скульптура, живопись и отчасти театр и кинематограф. Музыка отражает чувства.**

**Каждый вид искусства вносит что то новое, свое в эстетическое воспитание человека. Через искусство отражается так же смешное, сатирическое, и то что вызывает в нас чувство отращения и неприязни.**

**3. Выполните задания к тексту.**

**1. Озаглавьте текст.**

**2. Сформируйте главную мысль текста.**

**3. Составьте и задайте друг-другу вопросы по тексту.**

**4. Объясните толкование следующих слов: прикладной, эстетика.**

#### **4. Ответьте на вопросы**

- 1. Какова роль искусства в жизни общества?**
- 2. Какие существуют виды искусства?**
- 3. Какими средствами искусство отражает жизнь?**
- 4. Какой вид искусства вам нравится и почему?**

#### **5. Запомните крылатые выражения и высказывания.**

**Искусство художника растёт вместе с тем народом, который он изображает.**

**Л. Толстой.**

**Ни искусство, ни мудрость не смогут быть достигнуты, если им не учиться**

**Демокрит.**

**Искусство принадлежит народу.**

**\***

**Искусство воспитывает человека.**

**6. Спишите предложения, дополняя сказуемые словами: внимательно, сознательно, внезапно, прекрасно, не плохо, блестяще. Задайте к этим словам вопросы.**

- 1. Читать я научился когда мне было семь лет.**
- 2. Мой брат играет в любительских спектаклях.**
- 3. Музыканты исполнили увертюру к опере.**
- 4. Мы осмотрели выставку работ молодых узбекских художников**
- 5. Открылся занавес и начался спектакль.**

**7. Напишите сочинение на тему: «Мой любимый вид искусства».**

**Искусство.**

#### **1. Прочитайте текст.**

**Искусство.**

**Человек современного общества должен быть всесторонне развитым. А для этого он должен обогатить себя знанием не только науки и техники, но и искусства.**

**Почему же искусству принадлежит такая роль в жизни человека? Искусство удовлетворяет такие потребности, как духовные, эстетические.**

**Искусство является светочем, освещающим жизненный путь каждого человека.**

**Искусство обладает большой познавательной ценностью, оно обогащает духовный мир людей. Произведения искусства увлекают человека незаметно, ведут за собой, учат, заставляют размышлять о жизни о себе.**



Основными средствами восприятия являются печать, радио, телевидение и все формы искусства. Главными из них можно назвать литературу, музыку, изобразительное искусство, кино.

Чтение художественной литературы, стало потребностью всех людей. Литература воспитывает любовь к Родине, учит понимать друг друга, учит жить.

Искусство воспитывает нравственные качества человека. Оно помогает понять красоту природы, музыку, подвиги совершенные человеком.

Велика и неоценима роль музыки. Слушая её человек стремится к светлой жизни, музыка будит в человеке душевные переживания.

Мир искусства сложный и глубокий. Он способен оживить камень, бесформенной глине придать черты человеческой красоты. И чем ближе вы подойдёте к этому миру, тем интереснее и полнее будет ваша жизнь.

Молодым людям нужно стремиться познавать и понимать искусство, которое делает их жизнь яркой и счастливой.

## **2. Ответьте на вопросы**

- 1. Каким должен быть человек современного общества?**
- 2. Что лежит на основе эстетического чувства?**
- 3. Что является источником чувства?**
- 4. Какие качества воспитывает в человеке искусство?**
- 5. Что даёт людям искусство?**

## **3. Раскройте скобки.**

- 1. Искусству принадлежит (важный) роль в жизни общества.**
- 2. Искусство воспитывает(нравственный) качества человека.**
- 3. (Окружающий) жизнь – (неиссякаемый) источник искусства.**
- 4. (Молодой) людям нужно стремиться познавать и понимать (настоящий) искусство, которое делает их жизнь (яркий) и (счастливый).**

## **4. Перескажите текст.**

### **О музыка!**

#### **Предтекстовые задания**

- 1. Ознакомьтесь с комментарием к словам и словосочетаниям**

Зарадиться-пайда болу, тууылыу; Древность-айемги заман; Материальный-материаллык; Средняя Азия; Жанр-бадий ёки санъат асарларнинг алоҳида ва узига хос бир тури; Сложность-кыйынышылык; Фальклор-халық ауыз еки ышгармалары; Желанный-кутилген.

- 2. Прочитайте слова. Укажите в них функцию мягкого знака.**

Музыкальный, профессиональный, жизнью, исполнитель, петь, известностью.

- 3. Прочитайте слова. Обратите внимание на произношение согласного (Ц) место букв (ТС).**

*Выделяются, создаются, исполняются, отличаются, пользоваться.*

**4. Прочитайте текст. Определите его основную мысль.  
Узбекская музыка.**

*Узбекская музыкальная культура зародилась в глубокой древности. Об этом свидетельствуют памятники материальной культуры, обнаруженные на территории Узбекистана. Узбекская музыка тесно связана с музыкальной культурой всей Средней Азии. В ней выделяются два крупных пласта: фольклор и профессиональное искусство.*

*Наиболее ярким жанром профессиональной музыки являются макамы. Они отличаются большой сложностью формы и исполнения. Текстом для макомов служили стихи известных поэтов: Омара Хайяма, Руми, Джамии, Навои и других.*

*Музыкальный фольклор Узбекистана представляет собой старинные народные песни о любви, о родном крае, о дружбе и верности. Иногда такие песни исполняются без музыки. Современные произведения фольклора создаются в духе национальных традиций.*

*Узбекское народное музыкальное искусство было всегда тесно связано с повседневной жизнью народа. Певцы и музыканты всюду в Узбекистане были желанными гостями. В чайханах собирались ценители музыки и народных эпических произведений и исполняли классические макамы и народные песни. Певцы и музыканты не только бережно сохраняли древние традиции, но и создавали новые произведения. Таким образом композитор и исполнитель считались в одном лице. Поэты, исполняя свои произведения, аккомпанировали себе на струнном инструменте.*

*В Узбекистане издавна существовали специальные школы исполнителей. История сохранила значительное число имён выдающихся мастеров народной музыки. Широкой известностью пользовался народный певец Ходжи-Абдул Азиз. Большими знатоками устного народного творчества и прекрасными исполнителями были Туйчи Ташмухаммедов, Шарахим Шаумаров.*

*Бухара родина шашмакомов. Бухарские шашмакомы отличаются от других макомов своей музыкальностью. В Хорезме большой известностью пользовался Матюсуп Харратов. Он исполнял народную и классическую Хорезмскую музыку на чанге и танбуре и пел под собственный аккомпанемент.*

**Послетекстовые задания.**

**1. Ответьте на вопросы**

- 1. Когда зародилась Узбекская музыкальная культура?**
- 2. Какие пласты в ней выделяются?**
- 3. Чем являются макамы**
- 4. Что служило текстом для макомов?**
- 5. Где собирались ценители музыки?**

6. Родиной чего является Бухара?
7. Как звали знаменитого Хорезмского певца?
2. Замените выделенные слова синонимами.  
Профессиональное искусство, повседневная жизнь, яркий жанр, большая известность.
3. Подберите определения к данным словам. Придумайте с ними предложения.  
Территория, музыкант, певец, метод, музыка, край, бахши.
4. Расскажите о чем говорится в тексте.

### **Золотое шитьё** **Предтекстовые задания**

1. Ознакомьтесь с комментарием к словам.  
Щедрый-сахый;Изобилие-молишылык;Питать-тамийнлеу;  
Виртуозный – жокары сапалы; Совершенствовать-жаксылау,  
рауажландыруу; Техника-усыл; Роскошный-жуда жаксы, ажайип;  
Пальцы-рамка для натягивания ткани, на которой вышивают;  
Напёрсток - металлический калпачок, который надевают на палец.
2. Определите значение слова «золотой» в каждом словосочетании.  
Золотое шитьё, золотые руки, золотая осень, золотая пора,  
золотая свадьба, золотая молодёжь, золотая середина.
3. Переведите на родной язык.  
Использоваться, благодаря, зарубежный, занавес,  
шерсть, мастер, пояс, атлас, кожа, предмет, бархат,  
исключительность.
4. Прочитайте текст. Определите его основную мысль.

### **Текст: Золотое шитьё**

В щедром изобилии видов прикладного искусство Узбекистана золотое шитьё-чудо особое. Любовь человека к прекрасному питало собой золотошвейное ремесло. Из глубокой древности дошли до нас сведения об искусстве золотого шитья.

Для золотого шитья использовались бархат, шёлк, атлас, сукно, шерсть, кожа. Основным материалом служили металлические нити. Что бы выполнить виртуозные по исполнению узоры, мастерам необходимы были золотые и серебряные нити, привозимые из Индии, Ирана, Москвы. До нас дошло имя одного из золотошвеев Бухары Фитрата Зардуза, известного поэта. Бухарские роскошные золотошвейные изделия украшали драгоценными и полудрагоценными камнями: Бриллиантами, изумрудами, жемчугами, сапфирами. Золотое шитьё широко применяется для отделки подарочных халатов, поясов и тюбетеек. Мастера золотошвейи украшают

золотым шитьём детали женского нарядного костюма и традиционные предметы, входящие в приданное невесты.

Золотое шитьё так же используется для того что бы создавать монументальное панно. Например, занавес для нового здания.

Золотое шитьё-редкое искусство. Оно всегда претендует на исключительность. Благодаря своему драгоценному материалу и сложности оно всегда ценно. Прекрасные образцы народного творчества украшает экспозиции музеев нашей республики, многие хранятся в музеях зарубежных стран-в Индии, Индонезии, Китае. Они славят золотые руки талантливых Узбекских мастеров золотого шва и их вдохновенный труд.

#### **Послетекстовые задания**

1. Ответьте на вопросы.

1. Откуда до нас дошли сведения о золотом шитье?
2. Какие ткани использовались для золотого шитья?
3. Какого известный поэт был золотошвеем?
4. Почему оно претендует на исключительность?
5. В музеях каких стран хранятся Узбекские золотошвейные изделия?

2. Скажите согласны ли вы с утверждением.

Золотое шитьё-редкое искусство.

3. Перескажите текст.

### **Тема: 8.**

Деловой мир.

#### **СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ**

1. Познакомьтесь с лексикой

Пресса	рукописный листок
Радио	новости
Телевидение	старинный экземпляр
Периодическая печать	немые и звуковые фильмы
Издание	гармония
Информация	надёжные спутники
Радиотелеграфные	хроникальные и художественные
Сигналы	фильмы
Средство связи и	сюжетный фильм
Информации	

2. Прочитайте текст.

К средствам массовой информации-СМИ относятся: Телевидение, радио, газеты, журналы, интернет. СМИ информирует людей о новостях, о происходящих событиях в стране и зарубежом.

В 1895 году русский учёный А.С.Попов изобрёл прибор, который передавал радио телеграфные сигналы на расстояние. Так было открыто

новые средства связи-радио. Изобретение А.С.Попова открыло путь к важнейшим средствам массовой информации-кино и телевидению.

Происхождение слова «Газета» связывают с наименованием серебряной монеты «Газета», за которую жители Венецианской Республики могли приобрести рукописный листок новостей. Термин «Газета» широко вошёл в обиход с основанием в 1631 году в Париже еженедельного периодического издания «Ля газет». В России первоначально рукописные известия выходили под названием «Куранты». Наиболее старинный экземпляр этих газет хранится в архивах и относится к 1621 году. В России в 1702 году первая печатная газета «Ведомости» появилась при русском царе Петре I.

Слово «Телевидение» произошло от греческого слова «Теле»-«Далеко» и от латинского слова «Видео»-«Вижу», то есть получается видеть то, что происходит в далеке от нас. Хроникальные и художественные фильмы, литературные и театральные спектакли, концерты, беседы с известными людьми, репортажи с мест знаменательных событий, последние новости- все это нужно видеть по телевизору.

Киноматограф берёт свое начало от «Движущихся картинок». Фильмы сначала были немые, за тем стали звуковыми. Первый сюжетный фильм был создан в лаборатории Томаса Эдисона в 1903 году.

В наше время невозможно обойтись без средств массовой информации. Они раскрывают для нас жизнь со всеми её сложностями и радостями, помогают людям решать сложные жизненные проблемы. Во все времена людей интересовали новости дня, новости которые произошли в течении недели, года. Сегодня о всех новостях планеты сообщают средства массовой информации.

### **3. Выполните задания тексту.**

#### **1. Озаглавьте текст**

#### **2. Расскажите, что нового вы узнали о средствах массовой информации.**

#### **3. Письменно составьте вопросы и ответы к ним.**

#### **4. Прочитайте высказывания, прокомментируйте их. И скажите с какими из них вы согласны?**

**1. Телевизор отнимает у человека именно то время, которое он раньше тратил на общение с семьёй, друзьями и знакомыми.**

**2. Когда молчат журналисты-начинают говорить слухи.**

**3. Радиовещание влияет на формирование личности.**

**4. Газета-наш добрый советчик и помощник.**

**5. Журналистом надо родиться.**

### **Профессиональные газеты и журналы.**

#### **1. Познакомьтесь с новой лексикой.**

**Редакционная коллегия**

**Информация**

*Опубликовать  
Комментирование  
Истолкование  
Хроника  
Освещать вопросы  
Полоса  
Проблемы  
Опыт  
Корреспондент  
факты*

*Новость  
Жанр  
Пресса  
Редактор  
Обзор статей  
Газетная  
Заметка  
Рубрика  
Обозрение  
Сообщение  
Публицистика*

## **2. Прочитаите текст.**

*Главная роль прессы заключается в комментировании и правдивом информировании событий, происходящих в нашей стране и за рубежом. Публикации в газетах несут знания, дают анализ любых информации. Мы можем читать газеты, когда захотим, можем носить их собой, изучать, размышлять над ними.*

*Издаются специализированные газеты и журналы, которые, учитывая особенности разных профессий людей, знакомят читателя с новостями, событиями, касающимися их специальности, профессии. Появление массовых ежедневных периодических изданий и стремительный их рост не вытеснили специализированных газет и журналов, а умножили спрос на них.*

*Чтение газет и журналов с каким либо профессиональным уклоном вызывает тесную, крепкую связь между автором и читателем. Роль специализированных газет и журналов будет расти с каждым новым этапом на пути к развитию социального, культурного, экономического и научного прогресса. Статистика показывает, что чтение газет и журналов особенно необходимо для молодых профессионалов, процент которых сегодня возрастает.*

*Если специалист работает над какой либо новой разработкой, то, ему необходимо знать все, что уже сделано в этом направлении. Здесь ему помогут газеты и журналы, которые пополняют знание своих читателей, дают возможность людям найти свое место в обществе, быть уверенным в выборе профессии. В наше время нужны самостоятельно мыслящие творческие личности, профессионалы своего дела.*

## **3. Выполните задания к тексту.**

### **1. Озаглавьте текст.**

### **2. Составьте вопросы и ответьте на них.**

### **3. Перескажите текст.**

## **4. Ответьте на вопросы.**

### **1. Какие профессионально-специализированные газеты и журналы вы читаете или рассматриваете?**

2. Какие материалы, напечатанные в газетах и журналах вам интересно и могут быть полезны для вашей дальнейшей работы?
3. Для чего, на ваш взгляд нужны газеты и журналы с определённой профессиональной специализацией?

### **РАДИО. ТЕЛЕВИДЕНИЕ. КИНО.**

1. Познакомьтесь с новой лексикой.

<i>Радиовещание</i>	<i>идейно-художественный</i>
<i>Радиоприёмник</i>	<i>уровень</i>
<i>Радиоточка</i>	<i>киностудия</i>
<i>Вещание</i>	<i>сериал</i>
<i>Киноматография</i>	<i>диктор</i>
<i>Передача</i>	<i>телепрограмма</i>
<i>Документальные и художественные фильмы</i>	

2. Прочитайте текст.

*Седьмого мая 1895 года демонстрировался первый в мире радиоприёмник, изобретённый А.С.Поповым.*

*В 1925 году в Ташкенте были созданы первые немые документальные фильмы и художественный немой фильм «Минарет смерти». В этом же году открылось кинофабрика «Шарк Юлдузи», переименованная в 1958 году в киностудию «Узбекфильм», которая выпускает художественные фильмы, дублирует на узбекский язык фильмы других стран. Кроме этого различными другими киностудиями Узбекистана создаются множество телевизионных фильмов и сериалов.*

*В нашей стране особое внимание уделяется радио, телевидению и киноматографу. В этом направлении идёт работа по повышению идейно-художественного уровня кинофильмов, содержательности телепрограмм и радиовещательных передач.*

*Сегодня в республике используются миллионы радиоприёмников и радиоточек. Узбекское радио и телевидение ведёт вещание на узбекском, русском, каракалпакском, казахском, таджикском и английском языках.*

3. Выполните задания к тексту.

*1. Прочитайте опорные слова и словосочетания. Составьте с ними предложения, используя текст: Демонстрирование радиоприёмника, первый мире радиоприёмник, используются миллионы радиоточек, общий объём вещания, вещание ведётся, демонстрация фильмов, киноматография, созданы первые фильмы, художественные фильмы, телепрограмма, увлекательные передачи.*

*2. Перескажите содержание текста.*

*3. Придумайте названия к каждому образцу текста и запишите их.*

*4. Письменно ответьте на вопросы.*

1. *Что вы можете рассказать о значении радио в нашей стране?*
2. *На каких языках ведётся телевизионное вещание Узбекистана?*
3. *Какой канал узбекского телевидения вам нравится и почему?*
4. *Что вы знаете об Узбекском кинематографе?*

#### 5. Прочитайте диалог в лицах

*Акмаль: Ребята, скажите, что вам больше нравится: радио телевидение или кино? Рустам, ответ, пожалуйста.*

*Рустам: Мне нравится телевидение, потому что по телевизору можно и услышать, и увидеть всё, что тебя интересует.*

*Акмаль: А тебе, Рано?*

*Рано: Я люблю смотреть кинофильмы. Кино отражает нашу жизнь.*

*Акмаль: А что нравится Умиду? Может радио?*

*Умид: Да, радио мне нравится. Я каждый день слушаю радио передачи станции «Эхо Долины».*

*Акмаль: Верно Умид. Средства массовой информации-верные спутники нашей жизни.*

### МОЛОДЁЖНАЯ ПРЕССА.

#### 1. Познакомьтесь с новой лексикой

<i>Передовая статья</i>	<i>Жанры газеты</i>
<i>Публиковать</i>	<i>заметка</i>
<i>Вышел в свет</i>	<i>очерк</i>
<i>Печататься</i>	<i>фельетон</i>
<i>Экземпляр</i>	<i>репортаж</i>
<i>Зоголовок</i>	<i>интервью</i>
<i>Обзор печати</i>	<i>корреспонденция</i>
<i>Международное</i>	<i>духовная жизнь</i>
<i>Обозрение</i>	<i>актуальная проблема</i>
<i>Рецензия</i>	<i>хроника</i>
<i>Система «Интернет»</i>	

#### 2. Прочитайте текст

*С большим интересом тянется молодёжь к свежим номерам газет и журналов. Молодёжная периодическая печать занимает сегодня важное место в общественной и духовной жизни страны. В ней больше простора мнениям, пожеланиям и предложениям людей. Расширяется круг авторского коллектива а периодических изданиях, больше публикуются читательские письма, беседы с известными людьми, рабочими, учёными и деятелям культуры. В молодёжной прессе чаще звучит прямая речь, жарче бьётся живая мысль.*

*Молодёжные газеты и журналы для молодых и о них. Авторами материалов газет является не только сотрудники, но и внештатные*



корреспонденты, писатели, руководители производства, учёные, рабочие, студенты-люди разных профессий, возрастов, и, конечно, молодёжь.

В молодёжных газетах и журналах представлены разнообразные жанры: передовые статьи, заметки, репортажи, интервью, фельетоны, очерки, корреспонденция, обзоры, обзоры, рецензии, хроника.

В газетах молодёжь ищет ответы на интересующие её вопросы, обращается в газету с публикациями о помощи и поддержке, соглашается или не соглашается со статьями. Но всегда молодёжные издания ладят со своими читателями.

Редакции молодёжных изданий каждый день получают письма от своих читателей, в которых поднимаются проблемы, актуальные для них. Бесспорно, молодёжная печать - и друг, и помощник, и советчик.

**3. Выполните задания к тексту.**

1. Озаглавьте текст, объясните, почему вы дали такое название.
2. Прочитайте в тексте предложения, где встречаются незнакомые слова. Выпишите их и объясните значение. Составьте с ними свои предложения, подберите к ним синонимы или антонимы.
3. Найдите в тексте абзац о молодёжной прессе, выпишите основную мысль.

**4. Ответьте на вопросы.**

1. Почему газеты мы подразделяем на молодёжные, профессиональные?
2. Кто является авторами публикаций молодёжных периодических изданий?
3. Какие жанры газет вы знаете? Чем они отличаются друг от друга?

**5. Запомните пословицы и поговорки**

*Береги честь смолоду.*

*Не за своё дело не берись, а за своим делом не ленись.*

*Чем больше узнаёшь, Тем сильнее станешь.*

*Если хочешь познать науку, начинай с азбуки.*

*Из всех сокровищ знание всех драгоценнее, потому что оно не может быть ни похищено, ни потеряно, ни истреблено.*

**Тема: 9.**

*Россия: история, литература и культура.*

*Музеи и картинные галереи*

**1. Познакомьтесь новой лексикой**

Уникальная коллекция	резиденция
Археология	внешний облик
	научно-просветительская
Графика	работа
Картинная галерея	бережно хранить
Чрезвычайная быстрота	величайшие сокровища
Народное достояние	экскурсовод (гид)
Широкие перспективы	шедевр

## 2. Прочитайте текст.

Государственный Эрмитаж, крупнейший музей России, занимает одно из первых мест в ряду лучших музеев мира. Его уникальные коллекции живописи, графики, скульптуры, прикладного искусства, оружия, нумизматизма и разнообразных археологических памятников характеризуют о бесценном наследии человечества и об основных этапах развития мировой культуры и искусства с древнейших времён до XXI века.

Особенно большой известностью пользуется картинная галерея Эрмитажа, начало которой было положено в 1764 году. В первые десятилетия своего существования она росла с чрезвычайной быстротой, пополняясь за счет приобретения за рубежом как отдельных произведений, так и крупных частных коллекций.

Во второй половине XIX века в Эрмитаже появилось несколько шедевров живописи, в том числе «Мадонна Литта» Леонардо да Винчи и «Мадонна Конестабиле» Рафаэля. В начале XX века галерея пополнилась картинами итальянских мастеров XV века.

Картинная галерея Эрмитажа пользуется всемирной известностью. Популярность музея очень значительна, о чем свидетельствует количество его посетителей. Если в 1914 году Эрмитаж посетило сто семьдесят пять тысяч человек, то в 1961-1962 годах в музее побывало за год более двух миллионов людей. Музей проводит научно-просветительскую работу, занятия для школьников, организует экскурсии.

Бережно и любовно хранит народ величайшие сокровища мира, собранные в Государственном Эрмитаже.

## 3. Выполните задания к тексту.

1. Озаглавьте текст.

2. Разделите текст на смысловые части и составьте план.

3. Составьте вопросы к тексту.

4. Объясните значения следующих слов:

Галерея, коллекция, сокровища, шедевр, музей, перспектива.

4. Ответьте на вопросы.

1. Что такое галерея?

2. Какие музеи и галереи вы знаете?

3. Что даёт посещение музея человеку?

4. Какие музеи есть в вашем городе?

### **5. Запомните крылатые слова и выражения.**

***Красота спасёт мир.***

***Дело художника, рождать радость.***

***Язык искусства понятен людям, говорящим на разных языках.***

***Подлинная красота искусства вечно живёт в памяти народов и поколений.***

***Искусство ведёт нас к вершинам человеческого духа, делает более зоркими, чуткими и благородными.***

### **Третьяковская галерея**

**Предтекстовые задания.**

**1. Спишите и запомните следующие слова.**

***Шедевры-лучшие образцы искусства.***

***Галерея-музей, помещения для выставки картин.***

***Дар-подарок, пожертвование.***

***Экспонат-предмет, выставленный на выставке.***

**2. Выразительно прочитайте текст.**

**Третьяковская галерея**

***Государственная Третьяковская галерея, наша любимая Третьковка-один из замечательных русских музеев, самая крупная сокровищница русского изобразительного искусства, которая насчитывает около 60 тысяч произведений живописи, графики, скульптуры от XI века наших дней.***

***Своим существованием галерея обязана Павлу Михайловичу Третьякову. Он был не просто собирателем, он пристально следил за развитием русского искусства, радовался его успехам, заботился о том, чтобы лучшие произведения отмеченные талантом, попадали в его собрание. Да и сами художники считали за высокую честь, чтобы их работа попадали именно к Третьякову. Передовые мастера России: Перов, Крамской, Суриков, Репин и другие видели в нём человека, который странно предан интересам русской культурой. Они высоко ценили его намерение превратить свое собрание в национальный музей и уступали Павлу Михайловичу свои лучшие произведения.***

***К 80-м годам XIX века собрание Третьякова значительно переросло рамки частной коллекции, и он сделал его доступным для общественного обозрения. В 1892 году Павел Михайлович передал свое собрание, а также коллекцию, которую завещал ему брат С.М.Третьяков, в дар Москве.***

*Ныне в Третьяковской галерее широко, многообразно представлено и современное изобразительное искусство-живопись, графика, скульптура ведущих художников разных республик. Каждое новое талантливое произведение, как правило, попадет сюда.*

*За год в Третьяковской галерее бывает около 2 миллионов посетителей, а в конце прошлого века их число не превышало 100 тысяч.*

*Послетекстовые задания.*

*3. Ответьте на вопросы.*

- 1. Что такое Третьяковская галерея?*
- 2. Когда были заложены основы блестящего собрания?*
- 3. Кому принадлежит идея создания музея?*
- 4. Какие произведения были отобраны Третьяковым в галерею?*
- 5. Какую цель преследовал Третьяков, создавая музей?*
- 6. Каково значение Третьяковской галереи?*

*4. Образуйте от данных существительных прилагательные.*

*Государство, сказка, известность, культура, Третьяков.*

*5. Найдите синонимы к словам.*

*Шедевры, галерея, дар.*

*6. Допишите подходящие определения к существительным.*

*Музей, галерея, художник, плакат.*

*7. Спишите предложения, расставьте знаки препинания.*

- 1. В 1873 году Илья Репин закончил картину «Бурлаки на Волге» которая поразила современников смелой правдой.*
- 2. Через искусство стремится художник выразить собственное представление о том мире который его окружает.*
- 3. Художником руководило великое чувство патриота которое сделало его картины бессмертными.*

## **Тема 10.**

### **Наука и общество.**

#### **Развитие науки в Узбекистане**

*Известно, что наука в Узбекистане имеет тысячелетнюю историю. Имена выдающихся мыслителей и учёных Хорезми, Фергани, Фараби, Махмуда Замахмази, Беруни, Ибн Сины, Улугбека, Исмаила Бухари, Ахмада Яссави, Алишера Навои, Бабур и многих других творивших на нашей земле, прочно вошли в историю мировой цивилизации.*

*Важными центрами научной жизни в Азии были города Самарканд, Хорезм, Ургенч, Бухара, Мевр и другие. Здесь с IX века расцветает научная*

*мысль, появляются местные учёные: выдающийся математик и астроном Мухаммад аль-Хорезми (IX век), знаменитый учёный-энциклопедист Абу Райхон аль-Беруни из Хорезма (X-XI века), учёный и поэт Омар Хайям, математик и астроном Джамшид аль-Ками (XV век), работавший в обсерватории Улугбека в Самарканде.*

*Мухаммад аль-Хорезми создал учебник арифметики. По латинскому переводу этого учебника европейские народы познакомились с индийской позиционной системой счисления. Он также написал книгу о алгебре. В ней алгебра впервые рассматривается как самостоятельная отрасль математики, вводятся правила действия с алгебраическими величинами и решаются уравнения первой и второй степени. Три четверти книги отведены решению практических задач. В предисловии к ней аль-Хорезми написал: «Это сочинение постоянно требуется людям в делах о наследовании, при разделах имущества, судебных процессах, в торговле, в случаях измерения земли, в проведении каналов, в геометрических вычислениях». Этот труд в латинском переводе долгое время служил основным руководством по алгебре в странах Европы.*

*Аль-Хорезми известен также своими астрономическими и географическими трудами (измерение длины меридиана).*

*Абу Райхон аль-Беруни (973-1048) выдающийся учёный энциклопедист. Он создал капитальные труды по математике, физике, ботанике, географии, общей геологии, этнографии и истории.*

*Беруни написал занимательную книгу «Книгу о хор азах». В ней содержится учение о сложных вопросах геометрии и тригонометрии.*

**1. Переведите и запомните следующие слова и словосочетания.**

*Мировая цивилизация, научная мысль, позиционная система, капитальный труд, десятичные дроби, могущественный.*

**2. Ответьте на вопросы.**

- 1. Какие города были важными центрами научной жизни в Азии?*
- 2. С какого века здесь расцветает научная мысль?*
- 3. Когда родился Мухаммед аль-Хорезми?*
- 4. Какую книгу написал Абу Райхон аль-Беруни?*

**3. Перескажите содержание текста.**

**4. Запомните высказывания.**

*Наука высший разум человека, это солнце, которые человек создал из плоти и крови своей.*

*Истинная и законная цель всех наук состоит в том, наделить жизнь человеческую новыми изобретениями и богатствами.*

*Не будь науки и искусства, не было бы человека и человеческой жизни.*

*Новое в науке и технике.*

*1. Познакомьтесь с новой лексикой.*

<i>Учёный</i>	<i>Диалектика</i>
<i>Производительная сила</i>	<i>Таблица Менделеева</i>
<i>Преобразование</i>	<i>Создание ускорителя</i>
<i>Отрасли науки</i>	<i>Достижение</i>
<i>Термоядерный синтез</i>	<i>Автоматизация</i>
<i>Исследования</i>	<i>Радиоэлектроника</i>
<i>Раздел физики</i>	<i>Автоматика</i>
<i>Интеллект</i>	<i>Эксперимент</i>
<i>Творчество</i>	

*2. Прочитайте текст.*

*Наука сегодня*

*Наша наука, что бы успешно развивались промышленность и сельское хозяйство, должна сама развиваться еще более интенсивнее. Сейчас очень много конкретных задач поставлено перед учёными.*

*К примеру, проблема термоядерного синтеза. Исследуя плазму, смесь ядер атомов и электронов, нагретую до миллионов градусов, физики сделали невероятное открытия. Также быстро развивается новый раздел физики-магнитогидродинамика.*

*Учёные выдвинули идею создания ускорителя на 1000 миллиардов электрон-вольт. Но возник вопрос: нет ли иных путей, которые позволили бы получить тот же эффект, но с меньшими материальными затратами и средствами?*

*Значительными являются достижения в автоматизации техники, успехи точной механики, которые преобразовывают всё наше народное хозяйство. Сегодня мы выводим на орбиту спутники, автоматические межпланетные станции, без которых невозможны полёты космонавтов.*

*Разработки в области химической промышленности показали, что многие средства производство и предметы потребления могут быть совершеннее и дешевле.*

*Существенно изменилась и техническая база кибернетики-электронные вычислительные машины. В памяти ЭВМ хранится информация, касающаяся всего человечества - со времён его появления до сегодняшних дней.*

*Сложности, возникающие при решении научно-технических задач, стоящих перед людьми, возрастают соразмерно с возможностями их выполнения. Происходит развитие природы, человеческого общества, его мышления.*

*3. Выполните задания к тексту.*

1. *Какая основная идея текста?*
2. *Выпишите из текста информацию об открытиях в науке.*
3. *Какие научные задачи решают учёные?*
4. *Что нового вы узнали из текста?*

4. *Поговорим ...*

- *о развитии науки;*
- *о современной технике;*
- *о новейших исследованиях;*
- *о научных открытиях.*

5. *Прочитайте и запомните высказывания.*

*Наук множество, а жизнь коротка,  
Учись тому, что необходимо.*

*Учёный до всего умом дойдёт,  
Невежда лоб напрасно разобьёт.*

*Наука-не волшебный рог изобилия,  
А лишь средство преобразования мира в руках людей.*

*Помните, что наука требует от человека всей его жизни*

***Наука и техника в Узбекистане.***

1. *Познакомьтесь с новой лексикой.*

<i>Учёные Узбекистана</i>	<i>Исследования</i>
<i>Сложнейшие вопросы</i>	<i>Научное прогнозирование</i>
<i>Учёные химики</i>	<i>поиск</i>
<i>Создание химических</i>	<i>сейсмолог</i>
<i>Средств защиты</i>	<i>Научное учреждение</i>
<i>Растений</i>	<i>Астрономическая</i>
<i>Минеральные удобрения</i>	<i>Обсерватория</i>
<i>Разрабатывать биологические методы</i>	<i>Работать над проблемой</i>
<i>научно-технический</i>	
<i>прогресс</i>	
<i>наука Узбекистана</i>	

1. *Прочитайте текст.*

Учёные Узбекистана в настоящее время решают сложнейшие вопросы, имеющие важное народнохозяйственное значение, - повышение урожайности хлопка, эффективное использование водных ресурсов и увеличение посевных площадей за счёт освоения новых земель. Учёные химики работают над созданием химических средств защиты растений от вредителей, высоко эффективных минеральных удобрений, а зоологи разрабатывают биологические методы борьбы с вредителями. Важная работа проводится сейсмологами и архитекторами в области строительства. Не одно гидротехническое, промышленное или архитектурное сооружение в республике не возводится теперь без сейсмологического обоснования.

Учёные Узбекистана занимают одно из ведущих мест в мире по исследованиям в области физики космических лучей. Старейшее научное учреждение Средней Азии – Ташкентская астрономическая обсерватория преобразована в Институт астрономии, который успешно работает над проблемами классической астрономии, физики Солнца и переменных звёзд.

Труды научных коллективов и отдельных учёных Узбекистана известны далеко за пределами республики. Они являются членами многих международных организаций. Наука Узбекистана уверенно вышла на передовые рубежи научно-технического прогресса.

3. Выполните задания к тексту.

1. Озаглавьте текст.

2. От данных глаголов образуйте существительные.

Открывать, создавать, исследовать, прогнозировать.

4. Ответьте на вопросы.

1. Что нового вы узнали о научных исследованиях, проводимых в Узбекистане?

2. Какие научные проблемы решают узбекские учёные?

3. Каких результатов достигли учёные исследователи в горно-металлургическом производстве?

5. Расскажите содержание текста.

Учёный – селекционер.

Много лет тому назад Джонатан Свифт, который описал путешествие Гулливера, говорил: «Тот, кто сумел бы вырастить два колоса там, где прежде рос один, заслужил бы благодарность всего человечества».

Выдающийся учёный – селекционер, академик В.П. Лукьяненко выходец из трудовой крестьянской семьи. Он 40 лет своей жизни посвятил благороднейшему делу – разработке теоретических основ и методов выращивания основной зерновой культуры – пшеницы. Его работы



*позволили селекционерам создать в короткие сроки новые высококачественные и высокоинтенсивные сорта. Им выведено 46 новых сортов пшеницы.*

*Шедевром мировой селекции признан сорт Безостая I, в создании которого участвовали более 20 сортов из 12 различных стран и континентов.*

*Академик Лукьяненко своими помыслами всегда был устремлён в будущее. Он не раз говорил, что селекция на высокопродуктивность не исчерпала своих возможностей.*

*Труды академика получили высокое международное признание.*

*1.Выполните задания к тексту.*

*1.Запомните слова и словосочетания. Найдите в словаре значение незнакомых слов.*

*Шедевр, мировая селекция, внёс огромный вклад, научные поиски, устремление в будущее, международное признание.*

*2.Найдите сложные слова в тексте и объясните их значение.*

*3.Подберите определения к словам.*

*Учёный, вклад, признание, результат, заслуга, магистр, бакалавр. Составьте с ними предложения.*

*4.Скажите, почему некоторых учёных мы считаем выдающимися?*

*5.Перескажите текст подробно.*

*6. Расскажите про учёных, о жизни и деятельности которых вы знаете.*

## *Материал для самостоятельного чтения.*

### *Наш драгоценный дом.*

*Где бы вы ни жили – на ферме, в маленьком или большом городе, -вы являетесь частью окружающей среды: дышите её воздухом, пьёте её воду, употребляете в пищу различные продукты. В свою очередь, вы самыми разнообразными способами оказываете воздействие на окружающую среду. Даже выброшенный бытовой мусор может привести к серьёзным последствиям. Всё, что не поддаётся переработке, будет отвезено на свалку. Не разлагающиеся отходы останутся там на многие столетия.*

*Идея о том, что каждое наше действие влияет на мир вокруг нас, является важной частью экологической науки. Экология в переводе с греческого означает «Наука о доме». Экологи исследуют отношения как между живыми, так и между не живыми составляющими окружающей среды. Предметом их изучения может быть и крошечный головастик в пруду, и Земля в целом. Сегодня люди постоянно воздействуют на окружающую среду. Это выражается в загрязнении, расточительном использовании природных ресурсов, перенаселении. Экологи стараются понять и осмыслить эти изменения, чтобы найти безопасные способы воздействия на окружающую среду – ведь она наш общий дом.*

### *Что такое климат?*

*На экологию региона больше влияние оказывает климат – совокупность температуры, осадков и господствующих ветров. Тропические экваториальные леса изобилуют жизнью в условиях влажного, теплого климата, в то время как в суровом полярном климате способны выжить лишь наиболее приспособленные животные и растения.*

*Климат определяется комплексным взаимодействием ветра, воды и суши. Солнечный свет согревает землю и атмосферу, образуя восходящие и нисходящие потоки. Вместе с вращением Земли эти восходящие потоки воздуха порождают своеобразные атмосферные течения, которые, в свою очередь, являются причиной течений океанских-теплых или холодных*

*,циркулирующих в Мировом океане .Следует помнить ,что климат и погода – не одно и то же. Климатом называется долговременное атмосферное явление над той или иной частью земной поверхности , в то время как погода – это атмосферные условия в конкретном месте в конкретное время- например, в Лондоне сегодня идет дождь ,а в Чикаго в среду на прошлой неделе шел снег.*

### *Сферы жизни.*

*В тонкой оболочке называемой биосферой, состоящей из воздуха, воды и земли, сосредоточена вся жизнь на нашей планете.Биосфера имеет толщину всего лишь 20 км , и, в свою очередь, состоит из трёх различных оболочек. Атмосфера- это воздух, которым мы дышим. Она так же является фильтром, противостоящим солнечному излучению, пропуская на Землю тепло и свет. Гидросфера – это водяная оболочка. В биосфере вода находится в вечном круговороте. Литосфера – это внешняя коминистая оболочка Земли, включающая в себе континенты и океаническое дно.Почва на поверхности литосферы способствует произрастанию деревьев и растений. Эти три оболочки, вместе взятые поддерживают жизнь на Земле.*

### *Приспосабливаясь к окружающей среде.*

*По наблюдая за растениями и животными, вы увидите, что они прекрасно приспособились к условиям, в которых существуют. Крылья и перья позволяют птицам летать. Эхолокация работающая по принципу радара, даёт летущим мышам возможность ориентироваться и охотиться в темноте. Слой подкожного жира и густой мех позволяют белым медведям переносить суровые условия арктической зимы.*

*Адаптация – это процесс приспособления живых организмов к условиям окружающей среды. Благодаря естественному отбору наиболее приспособленные к среде обитания особи выживают и передают свои гены потомству. Изменения, приобретённые в результате естественного отбора на протяжении длительного времени могут способствовать появлению новых биологически более сложных видов. Этот естественный процесс называется эволюцией.*

## Симбиоз

Не всегда отношения между видами носят соревновательный характер. На удивление, большое количество видов прекрасно уживается друг с другом. Они защищают друг друга от хищников, поддерживают чистоту или обеспечивают друг друга пищей. Такие партнёрские отношения между особями разных видов растений и животных называются симбиозом, что означает совместное существование. Существует несколько форм симбиоза например мутуализм при котором выгоду получают оба вида. Муравьи защищают крошечную растительную тлю от посягательств хищников и в свою очередь получают от них сладкий нектар. Существует также и комменсализм, при котором выгоду получает только один вид, а для второго это не приносит ни пользы, ни вреда. Например, когда енот копается на свалке отходов, выброшенных человеком или когда рыбка - прилипала плавает вместе с акулой в целях защиты от других рыб, и при этом ей передают остатки пищи акулы. Если один вид живёт за счёт другого, причиняя ему вред, то он называется паразитирующим.

## Борьба за выживание

Выживание - дело нелегкое. Из дня в день растения и животные сталкиваются с опасностями, которые таит в себе окружающая среда, а также с угрозой, исходящей от других видов. Большинство животных должно постоянно остерегаться хищников. Потеря бдительности может обернуться гибелью животного.

Хищники обычно крупнее по размерам и сильнее, чем их добыча. Но это не означает, что жертвы только и делают, что ждут, когда их съедят. Виды, являющиеся жертвами, выработали много способов защиты и укрытия от своих врагов. Некоторые животные быстро бегают и для защиты живут стаями. Другие обладают защитной окраской, третьи способны притвориться мёртвыми, если им угрожает опасность.

*Борьба за выживание существует и между особями одного вида. Они часто видят борьбу за пищу и территорию. Например, деревья в лесу соревнуются между собой за получение солнечного света и питательных веществ из почвы. Среди животных часто происходят стычки за территорию и пару.*

### *Биоразнообразие.*

*Ядовитые древесные лягушки, вздымающееся ввысь красное дерево, гигантские голубые киты-и вместе, и по отдельности они составляют часть того, что мы называем биоразнообразием. Учёные насчитали в биосфере более чем 1.75млн. различных видов растений и животных. Некоторые учёные полагают, что существует несколько миллионов видов, которые ещё предстоит открыть. Биоразнообразие обычно определяется количеством видов в данной экосистеме. В Перуанском Национальном парке Ману, расположенном на территории, равной половине Люксембурга, количество видов превышает их число во всей Северной Америке. Некоторые из них не встречаются больше ни в одном уголке земного шара. Подобное разнообразие очень ценно с научной точки зрения, но оно ещё более важно для практического применения. Природное разнообразие ещё, возможно, подарит нам новые виды пищи, лекарства и продукты, которые нам и не снились. Наши действия могут нанести ущерб этим ценным природным ресурсам, если мы будем разрушать среду обитания различных видов и загрязнять экосистемы.*

### *Экосистема*

*Вы можете многое узнать о слоне, если измерите его хобот, потрогаете за тем, что он ест и куда ходит на водопой. Но вы узнаете еще больше, если понаблюдаете за целым стадом слонов. Увидите, как они защищают друг друга, образуют семейные пары и воспитывают потомство. Еще больше вы узнаете, если увидите, как они реагируют на приближение хищников, как ведут себя по отношению к животным – соперникам, какова их жизнь в саванне под жгучим африканским солнцем.*

*Но чтобы получить наиболее полную информацию о слонах, нужно изучить всю экосистему- сообщество животных, растений и их окружение. Саванна- это экосистема, так же как и лес ,болото или река .Каждая среда обитания дает необходимые вещества для жизнедеятельности организмов.*

*Экосистема поддерживает сложную структуру отношений между живыми организмами и неживой средой их обитания , включая воду ,минеральные вещества и солнечный свет. Большие экосистемы, такие как степи, пустыни и тундра, умеренные леса, называются биомами.*

### *Жизненные силы.*

*Клетки человеческого тела, как и все живое на Земле, участвуют в постоянном круговороте вещества. Один из основных законов науки гласит: материю нельзя ни создать, ни уничтожить. Это означает, что молекулы человеческого тела когда-то могли принадлежать дереву, акуле или даже динозавру! Эта постоянная переработка материи, при участии солнечной энергии, поддерживает здоровье биосферы.*

*Шесть элементов составляют почти 98% всей материи, заключенной в живых организмах. Это кислород, углерод, водород, азот, фосфор и сера. Пока организм жив, он пополняет эти вещества в процессе еды, питья, дыхания, выводя отработанные в качестве продуктов распада. Когда организм умирает, он, постепенно разлагаясь распадается на простые химические элементы, «питая» биосферу из которой возвращаются в новый живой организм.*

### *Пищевая цепь.*

*Энергия и материя переходят от одних живых существ к другим через пищевые цепи. Большинство пищевых цепей начинается с солнца, так как солнечная энергия способствует росту растений. Поскольку растения сами производят себе продукты питания, они так и называются – производители.*

*Организмы, питающиеся другими живыми существами, называются потребителями. Травоядные – это животные, употребляющие в пищу исключительно растения, в то время как плотоядные питаются травоядными и другими плотоядными.*

*Каждое звено пищевой цепи называется трофическим уровнем. Энергия переходит от одного трофического уровня к другому, большая её часть используется для поддержания жизнедеятельности организмов, остаток уходит в биосферу в виде тепловой энергии. Только около 10 % энергии переходит на следующий трофический уровень. Таким образом, пищевая цепь начинается с многочисленных производителей, количество же потребителей по мере движения вдоль цепи постоянно уменьшается.*

### *10 заповедей экологии.*

*1. Не пользуйтесь пластиковыми и бумажными пакетами. Вместо этого возьмите холщовую сумку.*

*2. Выключайте воду, когда чистите зубы.*

*2. Не выкидывайте из окна машины пищу и даже яблочные очистки. Этим вы приучаете животных кормиться у автострады, где их может сбить автомобиль.*

*3. Не пользуйтесь пластиковой посудой, потому что пластик не разлагается.*

*4. Пишите на обеих сторонах листа бумаги.*

*5. Никогда не мусорите.*

*6. В магазине откажитесь от бумажного или пластикового пакета, если он вам не нужен.*

*7. Разломайте пластиковые кольца на жестянках с прохладительными напитками в упаковках из шести штук, чтобы в них случайно не попались птицы.*

*8. Вырастите дома комнатное растение. Это сделает воздух чище.*

*9. Выходя из комнаты, выключайте свет, телевизор и другие электроприборы.*