

МАЗМУНЫ

Т.Жийемуратов «Халық педагогикасын тереңнен үйреніу мәселелері»	5
С.Балтаниязов, А. Муратбаев «Қосық - музыка өнерінің ең дәлелігі түрі сыпатында»	9
И.Алланиязов «Улыұма орта билим беріу мектептері оқыу пәнілерін оқытуы барысында процессінде эстетикалық тәрбия алып барыуы»	11
Г.Жумашева, Ш. Өтениязова «Балаларда сөйлеу көңілікпелерін қалыпестіріу заман талабы»	16
П.Берданаова, А. Меңлибаева «Тәлим-тәрбияда оқыушылардың жас хәм жеке өзгешеліктері»	19
А. Меңлибаева «Спорт психологиясында спортшылардың дурыс аўқатланыуын қалыпестіріу машкаласы хәм оның өзине тән қасийеттері»	21
Б.Турымбетов, И.Алланиязов, К.Қурбанбаев «Педагогикалық шеберлік хәм педагогикалық такт»	23
К.Калимбетов, А.Жан'абегенова. «Uliwma orta bilim beriw mektepleri matematika kursında iratsional sanlardı juwıq esaplawdı u'yretiw h'aqqında»	26
Т.Калекеева, О.Зарипов «Информатика пәнінен олимпиадалық мәселелерди қатарлардан пайдаланып шешіу усыллары»	28
К.Калимбетов, М. Бердйбаев, А. Собирова «Natural sandı kvadratqa ko'teriwın' bir usılı haqqında»	33
N.Djumabaev, G. Mamutova Logarifmlik an'latpalardin' ma'nislerin tabiw usillari	34
M.Qasimov, A.Jan'abergenova «Suwg'arw sistemasi suwınin' sapasin anıqlawdın' ekologiyalıq modeli»	38
H.Qurbanbayev, K.Kalimbetov «Uliwma orta bilim beriw mektepleri matematika kursında iratsional ten'lemelerdi sheshiwdi u'yretiwın' funksional almastırw usılı»	40
S.M. Tajetdinova «Xalqi'mi'zdi'n' ruwxı'y miyrasları' bolg'an xalı'q qosı'qları'ni'n' woqıwshi' jaslardı'n' ruwxı'y ma'deniyatı'ni'n' qal'iplesiwındegı a'hmiyetı»	42
H.Қурбанова «Тәлим-тәрбия процесінде заманағой педагогикалық технологиялардан пайдаланыу мәселелері»	45
Л.Уразымбетова, М.Исмаилова «Театр өнері педагогикасы»	47
П.Мырзамбетов, А.Асметуллаев, Б.Дәулетов «Жас өспірмлердің физикалық активлігі»	49
Н.Тлеумуратова «Бердақ шығармаларында Ұатан көркі идеясының сәуленіуі»	52
Ж.Нажимов «Өзбекстан Республикасында кадрлар таярлау миллий бағдарламасының жасларды келешекке таярлаудағы әхмийеті»	55
Г.Койшыбаева, Г.Жумамуратова «Қарақалпақ халық ертеклеріндегі әдеп-иқрамлылық тәрбиясының әхмийеті»	59
С.Кенжебаева «Сабақ процессінде вокал шеберлігін көрсету жоллары»	61
М.Бердибеков «Тәрбия методларынан пайдаланыудың негізлері»	62
Д.Каримов «Мектепке шекемгі жастағы балалардың дене тәрбиясы мәселелері»	65
Z. B Saparov, A. J. Janabergenova «Bir pu'tin qılıp birlestirilgen shıng'ıwlar matematikani oqıtwın' innovatsiyalıq usılınin' tiykarı sıpatında»	68
S.Omarov «Oraylıq Aziya oyshilari jeke adamdı qal'iplestiriw faktorları haqqında»	69
Б.Пурханова «Балаларды тәбият пенен таныстырудың әхмийеті»	71
Т.Сапарбаев, Д.Бекбосынов «Жасларды халық дәстүрлері тийкарында руўхыйлық хәм әдеп-иқрамлылыққа тәрбиялау»	73
А.Наршабаева «Улыұма орта билим беріуде ана тили хәм оқыу пәнілерін интеграциялау бағдарлары»	75

Ж.Абдижаппарова «Қарақалпақ халық дәстанлары арқалы жасларда руўхый әдеп-иқрамлылық қадирятларды қалыпестіріудің әхмийеті»	78
Т.Сапарбаев, А.Бекмуратов «Кейс технологиялары жәрдеминде оқыушыларға тәлим-тәрбия беріу абзаллықлары»	81
Т.Сапарбаев, А.Уббиева «Жасларды миллий руўхта тәрбиялаудың айырым машкалалары»	83
М.Исахоннова «Кичик ёшдағы ўқувчиларнинг тафаккур хусусиятлари»	85
Г. Карлыбаева, Н. Матжанов «Мактаб физикасини ўқитишда инновацион технологияларни жорий этишининг айрим хусусиятлари»	88
З.Тангирбергенова «Тәрбия- инсон маънавиятининг кўзгусидир»	90
Б.Ақбаров «Умумтаълим мактаблари ўқувчиларини касб-хунарга йўналтириш ва уларда касбий тафаккурни шакллантиришининг педагогик аҳамияти»	91
Р.Султанова «Ўқувчи-ёшларда экологик тарбия масалалари»	95
М.Исмаилова, Л.Уразымбетова «Профессиональ актёр тайёрлашда устозлар моҳарати»	97
А.Каримов, Б.Хужамов «Жисмоний тарбия дарслари ва унинг самарадорлигини ошириш масалалари»	101
С.Расулова «Телекоммуникация тармоғи қорхоналарида маркетинг фаолиятининг аҳамияти»	103
Ш.Тохиржоннова «Bo'lg'usi chet tili muallimlarni tarbiyaviy faoliyatga tayyorlashning psixologik tomonlari»	106
Sh.Z.Matupayeva, M.E.Jumayev «Matematikaga ixtisoslash tirilgan boshlang'ich sinf o'quvchilar bilan ijodiy ishlarni tashkil etishga oid tavsiyalar»	110
М.Аллаярлов, А.Досходжаева «Ёшларга экологик таълим-тарбия бериш соҳасидаги тарихий тажрибалардан фойдаланишнинг аҳамияти»	113
О.Пирматова «Бошланғич синфда ўқувчиларга эртақлар бадиятини ўргатиш методикаси»	119
С.Давлетниязов, А.Сулайманов, А.Жалекешов «Элементар зарралар физикаси бўлимининг электрон ўқув мажмуаси тўғрисида»	122
М.Пазилова «Ҳадисларда маънавий-маърифий тарбия масалалари»	125
Х.Аляминов «Ўлкашунослик материалининг ўқув материали сифатидаги таълимий ва тарбиявий имкониятлари»	127
Т.Пазылов «Халқ педагогикаси, миллий хулқ-атвори шакллантириш воситаси»	130
Ж.Отенбергенов «Электрон дарсликларнинг таърифи ва тузилиши»	133
Ф. Рахматова «Математика дарсларида ижодий ёндашишда тарихий материаллардан фойдаланиш тажрибасидан»	136
Р.М. Реймов «К вопросу изучения социально – этического воззрения Ажинияза»	138
Ш.Жумакулов, Н.Ибрагимов «Некоторые вопросы изучение психологической природы математического развития учащихся в обучении геометрии»	142
О.Шамиева «Развитие речи у детей 5 – 8 лет в учебном процессе»	146
Д.Хайруллаева «Обучение иностранному языку и организация самостоятельной работы с использованием электронных учебников»	149
Д.Халикова, М. Маматкулова «Исследование невербальных компонентов коммуникации»	153
М.Бегматова «A comparison of translation and blank- filling as testing techniques»	155
Ш.К.Тахиржанова, Н.Т. Тахиржанов «Развития навыков устной и письменной речи на иностранном языке»	158
Д.Жуманиязов «Из истории формирования ревкома в Амударьинском отделе»	162
N. Tajigaliyeva «Testing writing skills»	167
С. Канпова «Игра в обучении иностранному языку»	171

Demek, (1) ten'leme

$$\frac{3}{\log_{2x+1} x} = 3 + 6 \log_{2x+1} x \quad (2)$$

tu'rine iye boladi.

$\log_{2x+1} x = y$ dep jan'a o'zgeriwshi kiritemiz, onda (2) ten'lemeden

$$\frac{3}{y} = 3 + 6y \text{ yamasa } 2y^2 + y - 1 = 0 \text{ kelip shig'adi. Kvadrat ten'lemenin' korenleri}$$

$$y_1 = -1 \text{ ha'm } y_2 = \frac{1}{2} \text{ boladi.}$$

Solay etip $y = \log_{2x+1} x$ ha'm $y_1 = -1$, $y_2 = \frac{1}{2}$ bolsa, onda

$$x = \frac{1}{2x+1}, x = \sqrt{2x+1} \text{ yamasa } 2x^2 + x - 1 = 0, x^2 - 2x - 1 = 0 \text{ tu'rindagi eki}$$

ten'lemeni ko'rip shig'aw talap etiledi.

Joqarda keltirilgen ten'lemelerdi sheship tek g'ana on' korenlerin terip,

$$x_1 = \frac{1}{2} \text{ ha'm } x_2 = 1 + \sqrt{2} \text{ ge iye bolamiz.}$$

Solay etip irratsional ten'lemelerdi sheshiwde payda bolatug'in qiyinshilqlardi saplastirwda ha'mde oqirwshilarg'a ten'lemelerdi sheshiwde u'yretiwde funktsionalliq almasirw usulnan paydalanw tiyimli jollarinan biri esaplanadi. Sonday-aq, bul usul oqirwshilarg'a tek g'ana ten'lemelerdi sheshiwde u'yretiwde na'tijeli bolip qalmastan, oqirwshilardin' matematika pa'nine bolg'an qizg'irwshilg'in (motivatsiyasin) arttirwda da u'lken a'h'miyetke iye.

Summary:

This stage of learning methods for solving equations with variable in many radical expression are major sections of irrational equations

XALQI'MI'ZDI'N' RUWXI'Y MIYRASLARI' BOLG'AN XALI'Q QOSI'QLARI'NI'N' WOQIWSHI' JASLARDI'N' RUWXI'Y MA'DENIYATI'NI'N' QA'LIPLESIWINDGI A'HMIYETI

S.M. Tajetdinova

A'jiniyaz ati'ndag'i' No'kis ma'mleketlik pedagogika instituti'

"Muzi'kali'q ta'lim" kafedrasi' docent

Talim – ta'rbiya sanani'n' jemisi solay yeken, ta'lim – ta'rbiya sistemasi'n' ha'm usi' tiykarda sanani' wo'zgeripstestun turi'p ruwx'i'qli' rawajlandi'ri'p bolmaydi'. Buni'n' ushi'n ha'r bir ata – ana, ustaz ha'm woqi'ti'wshi' yen' da'slep ha'r bir bala ti'nsali'nda ko'riwi za'ru'r. Perzentlerimizdi yerkin ha'm ken' pikirlew uqi'bi'na iye bolg'an, aqi'lli' jasaytug'i'n ka'mil insanlar yetip ka'malg'a keltirw ta'lim – ta'rbiya tarawi'ni'n'

tiykarg'i' maqseti ha'm wazi'ypasi' boli'p tabi'ladi'. Bul na'rse ta'lim ha'm ta'rbiya jumi'si'n bir – birinen aji'ratpag'an halda ti'g'i'z baylani'sta ali'p bari'wdi' talap yetedi. Ata – babalari'mi'z ruwx'i' dunyasi'ni'n' tami'rleri' joqari'da atap wo'tilgen ruwx'i'qli' negizinde, tariyxta da, bu'gin de ba'rshenin' ha'wesin keltiretug'i'n a'jayi'p pazi'yelletler tiykari'nda qa'liplesken insan ruwx'i' dunyasi'ni'n' joqari'lawi' menen baylani'sli' bolg'an wo'zgesheliklerge iye.

Ruwx'i'qli'qti'n' ja'ne bir a'hmiyetli wo'zgesheligi, adamni'n' ishki dunyasi'ha'm yerki – i'qrari'n bekkem, iman – isenimin toli'qti'ri'wi'nda ayqi'n ko'rinedi. Xalqi'mi'zdi'n' a'sirler dawami'nda ja'nede ku'sheyip, jetilisip barg'an bekkem yerki – i'qrari', iman – isenimi, milliy wo'zligimizdi saqlap qali'wg'a tiykar boladi'. Ruwx'i'qli'q insanni'n' su'yek – su'yegine ji'llar dawmi'nda ana su'ti, shan'araq ta'rbiyasi', a'jdarlari'mi'zdi'n' u'git – na'siyati', watan tuyg'i'si' menen sin'ip baradi'. A'sirese, ta'biyatqa, adamlarg'a jaqsi'li'qti', mudami' jaqsi'li'qti' woylap jasaw, hadal miynet yetiw, du'nyani'n' ten'siz bayli'q ha'm go'zzalli'qlari'nan qanaatlani'w bul insan ruwx'i'na teren'azi'q beredi, woni' ja'ne de ruwxlandi'radi'. Ha'r qanday xali'q yamasa millettin' ruwx'i'y ma'deniyati'n, qa'diriyatlari'n woni'n' tariyxi', wo'zine ta'n u'rp – a'detleri ha'm da'stu'rleri, xali'q qosi'qlari'n turmi'sli'q qa'diriyatlari'nan ayi'ri'p ko'z aldi'mi'zg'a keltirip bolmaydi'. Bunda ruwx'i'y miyras, ma'deniy bayli'qlar, ayyemgi tariyxi'y yestelikler yen' a'hmiyetli faktarlardan biri boli'p xi'zmet yetetug'i'nli'g'i' ta'biyiy.

Joqari' ma'deniyat penen ruwx'i'qli'qqa yerispesten turi'p, social – yekonomikali'q qu'diretli, rawajlang'an ja'miyetti quri'wg'a bolmaydi' dep. Soni'n' ishinde, ruwx'i'qli'q ha'm ma'deniyatti' rawajlandi'ri'w ma'selesi uli'wma ma'mleketlik a'hmiyetke iye yeken, woni' teoriyali'q – ilimiy izertlew bul keshiktirip bolmaytug'i'n socialli'q – siyasi'y wazi'ypa boli'p yesaplanadi'. Sol sebepli de O'zbekistanni'n' wo'z aldi'na qoyg'an strategiyali'q maqsetin a'melge asi'ri'wda ruwx'i'qli'qti' ha'm ma'deniyatti' joqari' ko'teriw ma'mleket siyatsi'ni'n' a'hmiyetli bag'darlari'nan biri dep xabarlag'an yedi. «Ja'miyet ma'deniyatsi'z, ruwx'i'y a'dep – ikramli'li'q qa'diriyatlari'si'z jasay almaydi', – dep jazadi'. I.A. Karimov, – Wolardi' pisent yetpegen ja'miyet aqi'betinde ha'lsirewge keledi».

Soni'n' ushi'n da ma'mleketimizdin' socialli'q turmi'si'nda payda bolg'an wo'zgerislerdin' tu'p negizinde xalqi'mi'zdi'n' ruwx'i'y a'dep – ikramli'li'q woyani'wi' jatadi'. Ja'miyettin' ma'deniy turmi'si'nda tu'p wo'zgerislerdi a'melge asi'rmastan, xali'qti' a'dep – ikramli'li'q jaqtan woyati'wg'a bolmaydi'. Bul na'rse bolsa milliy sana – sezimdi, milliy wo'zin – wo'zi an'lawdi', milliy qa'dir – qi'mbatti', milliy ruwx'i'y tiklewdi talap yetedi. Xalqi'mi'zdi' milliy ruwx'i'y jaqtan tiklemesten, respublikami'zdi' milliy yekonomikali'q qi'yi'nshi'li'qlardan shig'ari'w qi'yi'n boladi'. Soni'n' ushi'n prezidentimiz I.A. Karimov «Xali'qti'n' ma'deniyati'n, ruwx'i'n bekkemlew ha'm rawajlandi'ri'w – O'zbekistanda ma'mleket ha'm ja'miyettin' yen' a'hmiyetli wazi'ypalari'nan» – dep aytqan yedi. Ha'r bir xali'qti'n' keleshegi, aldi' menen woni'n' wo'zine, ruwx'i'y a'dep – ikramli'li'q uqi'pli'li'g'i'na, milliy sana – seziminin' do'retiwshilik qu'diretine, wo'zin – wo'zi an'law da'rejesine baylani'sli' boladi'. Materialli'q jetiskenlik bolg'an ta'biyiy mu'tajilik, ma'mleketin' ruwx'i'y ka'malati'na tosqi'nli'q jasamawi' tiyis.

Sebebi, ruwx'i'y ma'deniyatqa umti'li'w qaraqalpaq xalqi'ni'n' ko'p a'sirlik tariyxi'y dawami'nda woni'n' wo'zine ta'n wo'zgesheligi boli'p kelgen. Belgili bolg'ani'nday,

socialli'q rawajlani'wi'di'n' a'hmiyetli sha'rtlerinen biri ma'deniyat tarawi'ndag'i' rawajlani'w boli'p, bunda so'zsi'z tariyxi'y processtin' a'hmiyetin tu'siniwge bolmaydi'. Soni'n' menen birge ma'deniy rawajlani'widi'n' wo'zgesheligi bar boli'p, barli'q ja'miyetlerde woni'n' rawajlani'wi'ni'n' ha'r qi'yl'i' basqi'shlari'nda ha'r qi'yl'i' wo'zgesheliklerge iye boladi'. Biraq bul ha'r ta'repleme socialli'q rawajlani'widi'n' uli'wma ni'zamli'qlari'na boysi'nadi'. Ma'deniyatti'n' rawajlani'wi' ja'miyette boli'p ati'rg'an wo'zgerisler processin jedellestiriwi yamasa pa'seytiriwi mu'mkin. A'sirese, ruwx'i'y ma'deniyatti'n', sonin' ishinde a'dep – ikramli'li'q ma'deniyati'ni'n' rawajlani'wi' g'a'rezsizlikke iye boli'p, woni'n' do'retiwshilik belsendiliginde ani'q ko'rinedi.

Bul na'rse uli'wma sociologiyali'q ni'zam boli'p, wog'an itibar beriw ha'm yesapqa ali'w u'lken a'hmiyetke iye. Sebebi bu'gingi ku'n talabi' socialli'q rawajlaniwdan bunnan keyingi rawajlani'wi'na ja'rdem beriwshi ma'selelerdi ko'teriwdi, soni'n' menen birge wolardi'n' sheshimin de ko'rsetip beriwdi talap yetedi. Bul jerde soni'da ayti'p wo'tiw kerek, g'a'rezsizlikti bekkemlewge qaray qadem taslaw awi'r, juwapkerli process yesaplanadi'. Bul joldi' hesh bir ma'mleket an'sat basi'p wo'tpegen. Buni' tariyxta ko'plegen mi'sallar arqali' da'liyilewge boladi'.

Haqi'yqati'nda da, ha'zir sonday da'wirde jasap ati'rmi'z, xalqi'mi'zdi'n' keleshek ta'g'diri tap usi' ku'nlerde a'melge asi'ri'li'p ati'rg'an islerimizge baylani'sli'. Joqari' ma'deniyat ha'm ruwx'i'yl'i'qti'n' jarati'li'wi' ja'miyet ag'zalari'ni'n' sana – sezimi da'rejesi menen baylani'sli' boladi'. Demek bul na'rse adamlardi'n' sana – seziminde, du'nyag'a ko'z – qarasi' ha'm aqil' – woyi'nda tu'pten wo'zgerislerdin' boli'wi'n, al adamlardi'n' sana – sezimin wo'zgertiwi bolsa, ja'miyettegi insannardi'n' ruwx'i'yl'i'g'i'n rawajlandi'ri'widi' talap yetedi. Ma'selenin' bul yeki ta'repi de wo'z – ara ti'gi'z baylani'sli'.

Bu'gingi ku'nge kelip jaslari'mi'z qaraqalpaq xali'q qosi'qlari'n tek jeke bir daw'i'sta atqari'w yemes ko'pshilik boli'p atqari'w mu'mkinshiligin de iye. Bug'an mi'sal retinde kompozitor Saparbay Palwanov ta'repinen xor ja'ma'ti a kapella usi'li'nda atqari'wi' ushi'n «Ayrali'q», «Ari'wxan» «Dembermes» xali'q qosi'qlari'n qayta islengen. Bul xor shi'g'armalari' bizin' instituti'mi'z talaba jaslari' ta'repinen ma'mleketlik attestaciya da ha'm Nawri'z bayramlari'nda g'a'rezsizlik ha'm ha'r qi'yl'i' ushi'rasi'w ha'm bayram keshelerine arnalg'an koncertlerde atqari'li'p kelmekte. Al mektep woqi'wshi'lari' ta'repinen xalqi'mi'zdi'n' milliyiligin sa'wlelendiretug'i'n woyi'n xarakterinde jazi'lg'an «Ha'kke qayda», «Man'lay shertpek» xor shi'g'armalari' atqari'li'p kelmekte.

Xalqi'mi'zdi'n' tariyxi'y ruwx'i'y ma'deniy bayli'gi' bol'g'an qaraqalpaq xali'q qosi'qlari' bizin' xali'qi'mi'zdi'n' ruwx'i'y bayli'gi'ni'n' deregi boli'p yesaplanadi'. Qaraqalpaq xalqi'ni'n' wo'zinin' milliy i'rg'aqlari' frigidigiyali'q xali'q ladi' bar. Usi' milliy i'rg'aqlardi' wo'zinde saqlap qali'p suliw atqari'li'wi' soni'n' menen birge ha'r qi'yl'i' ta'rbiyali'q xaraketdegi jazi'lg'an xali'q qosi'qlardi' u'yretiw arqali' turmi'sta jaslardi' tarbiyalaw'g'a qollani'w biz muzi'ka ta'limi bag'dari' pedagoglari'ni'n' ha'm bolajaq muzi'ka woqi'ti'wshi'lari'ni'n' a'hmiyetli wazi'ypasi' boli'p tabi'ladi'.

Bundagi' biz pedagoglardi'n' maqseti xalqi'mi'zdi'n' milliy xali'q qosi'qlari' arqali' balalari'mi'zg'a jaslarg'a xalqi'mi'z u'rp – a'detlerin, milliy da'stu'rlerin milliy wo'zinligin saqlap qali'wg'a u'yretiw boli'p tabi'ladi'. Prezidentimiz I.A.Karimov

aytqani'nday tariyxi'mi'zg'a ko'z juwi'rtpay turi'p jan'a zamani'mi'zdi' quri'wi'mi'z qi'yi'n boladi'. Kim yekenimizdi, kim bolg'ani'mi'zdi' wo'z tariyxi'mi'zdi' ata – babami'zdi' biliwimiz sha'rt ha'm usi' na'rselerdi saqlaw menen birgelikte du'nya ma'deniyati'na shi'g'i'wi'mi'z da'rkar.

Jumaqmaqlasti'ri'p aytqanda, bu'gingi jedelli da'wirde ha'qi'yqi'y ruwxiyatli' ha'm bilimli jaslarg'ana insan qa'dirin biliwi, wo'z milliy qa'diriyatlari'n, milliy wo'zligin seziniwi, yerkin ha'm azat ja'miyette jasaw, g'a'rezsiz ma'mleketimizdin' ja'ha'n sherkliginde wo'zinin' mu'nasip wori'n iyelewi ushi'n pidayi'li'q penen jumi's ali'p bari'wi' mu'mkin.

Mine usi'nday tapti'rmas insani'y pazi'yletlerge, joqari' ruwx'i'yl'i'qqa iye bolg'an xali'q hesh kimg'e hesh qashan g'a'rezli bolmaydi', ruwx'i'y ma'deniyati' bay jaslari'mi'z ma'mleketimizdi rawajlandi'ri'wda wo'zinin' iygilikli maqsetlerine albette jetiwine isenimiz ka'mil boladi'.

Summary:

In article it is told about the national songs forming national culture at youth

ТӘЛИМ-ТӘРБИЯ ПРОЦЕСИНДЕ ЗАМАНАҒӨЙ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН ПАЙДАЛАНЫҒУ МӘСЕЛЕСЕРИ

Н.Қурбанова

ӨзМКӨМИ Нокис филиалы оқытушысы

Хәзирги ўақытта Кадрлар таярлау миллий бағдарламасы ҳам мектеп тәлимин раўажландырыўдың улыўма миллий бағдарламасы талаплары күшейип бармакта. Сол себепли илим-изертлеў жумыслары еркин пикирлейтуғын жеке адамды қалыпестиреў ҳам тәлим-тәрбия тараўында технологиялық жантасыларды әмелге асырыўға қаратылған. Бундай жағдайда педагогика пәни өзиниң объекти, предмети, мақсети, теория ҳам әмелияттың бир-бирине сай келиўи усаған сораўларды өз алдына қояды. Оқыў процессин шөлкестиреўде жаңа педагогикалық технологияларды мақсетке муўапық пайдаланыў мәселесин қояды. Сол себепли педагогика пәни теориясында жаңа идеяларды жаратыўды талап етпекте. Хәзирги раўажланыў дәўиринде жас әуладқа билим бериўде оқытуўдың заманағөй методларынан пайдаланыўды өз алдына мақсет етип қоймақта. Басқаша етип айтқанда, билимлендириў тараўындағы өзгерислер педагогиканы үйренетуғын пән парадигмасын өзгертиў идеясын алға қоймақта. Педагогикалық парадигма илимий хызмет модели сыпатында, бир тәрәптен, тәлимде пәнлер аралық илим-изертлеўдың абыройы көтерилип атырғаны, педагогика пәниниң интегратив функциясы күшейип атырғанын көрсетсе, екінши тәрәптен, тәлим-тәрбия ызымлылықларын үйренетуғын пән сыпатында педагогиканың теориялық жақтан абырайын асырыў болып табылады.

Кадрлар таярлау миллий бағдарламасында алдыңғы педагогикалық ис-тәжирийбелерди, жаңа педагогикалық технологияларды үйренип, оларды оқыў мәкемелерине енгизиў қайта-қайта тәкирар айтылған.

Республикамыздың педагог-алымлары ҳам методистлери илимий тийкарланған, Өзбекстанның социаллық-педагогикалық шараятына сәйкесленген билимлендириў



**МУРАДЛИМ
ХЭМ
ЎЗЛИКСИЗ БИЛИМЛЕНДИРИЎ**

илимий-методикалык журнал №5-6



Нөкис - 2014