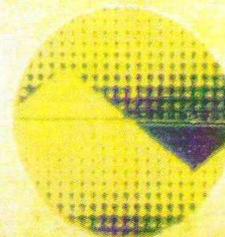


ISSN 1560-1749

**Қазақстан**  
**ЖОҒАРЫ**  
**МЕКТЕБІ**



**ВЫСШАЯ**  
**ШКОЛА**  
**КАЗАХСТАНА**

**HIGHER**  
**EDUCATION IN**  
**KAZAKHSTAN**

Профессор С.Мақыров жасаған баяндамасында бүгінгі оқыту үдерісінде педагог-жазушының өнегелі өмірі жөніндегі деректерді, шығармашылық мұрасын пайдалану мәселелеріне тоқталды. Әдебиет пәнінің оқу бағдарламаларын саралай келе, Алтынсарин шығармашылығын оқытудың мазмұны мен тәжірибесі көңіл көншітпейтін жағдайда екендігін айқындап көрсетті. Осыған байланысты келешекте бағдарлама мен оқулыққа ағартушының әдеби шығармаларын оқытуды кеңейтудің, этнографиялық очерктерінің, хаттарының бір-екеуін енгізудің танымдық, тәрбиелік жақтарын атап өтті. Осы және басқа да аса жауапкершілікті қажет ететін халықаралық, республикалық деңгейде өткізілетін конференцияларды ұйымдастыру жұмыстарының басым бөлігінде С. Мақыров қажырлы еңбек атқарғандығын айта кету жөн. Мұндай күрделі істерді атқаруда профессордың тың ерекше іскерлігі мен төзімділігі, кісілік қасиеті тәнті ететін. Ол жан-жақтан келіп түскен мақалаларды жалықпай мұқият қарап шығып, асығыс айтылған ойлар мен артық-кем жерлерін белгілеп қана қоймай өзі түзетіп, толықтырып қоятын. Сондағы әрекетінің арқауы әріптестеріне, жас ғалымдарға деген кең пейілі, оларға қолдау жасау, биік адамгершіліктің үлгісін көрсету.

Әдебиетші ғалым, көрнекті ұстаз С.Мақыровтың ұлы ағартушының күреске толы өмірі мен шығармашылығын зерделеп, оның мұрасын оқыту мәселесіне арнап жазған еңбектері оқырман қауымға, әсіресе жастарға Ы.Алтынсариннің өз заманының күрделі әлеуметтік мәселелерін шешуде іске асырған ерен еңбегінің жаңа бір қырларын ашып көрсете отырып, білім беру саласына байланысты жасалатын кейінгі зерттеулердің бағыттарын айқындауға мол септігін тигізеді деуге әбден болады.

#### Әдебиет:

1. Әуезов М. Уақыт және әдебиет. – Алматы: Қазмем.КӘБ, 1962
2. Өнер-білім бар жұрттар. //Құрастырған С.Мақырұлы.
3. Ыбырай Алтынсарин-казак рухани мәдениетінің көрнекті қайраткері. (Респ. Ғылыми-тәжірибелік конф. материалдары). – Алматы, 2006

УДК 378.196

Ст преподаватель П. КАЛЖАНОВ  
Нукусский государственный педагогический  
институт имени Ажинияза  
Республика Каракалпакстана

### ЦЕЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ – ВОСПИТАНИЕ АКТИВНОГО И ТВОРЧЕСКОГО ЧЕЛОВЕКА

*Процесс образования и воспитания – это не что иное, как цель целенаправленных действий учителя и учеников для осуществления следующих друг за другом заданий. Задания, как единицы этого процесса, должны реализовываться посредством соответственно подобранных методов. Подчинение методов заданиям и оценка должным образом внутренней активности учащихся в осуществлении заданий требует новой формулировки понятия «метод». На наш взгляд, определение должно формулироваться следующим образом. Методы, применяемые в физическом воспитании, – это способы приведения учеников в ситуации заданий, в которых учащиеся под руководством учителя совершают изменения в развитии собственного организма и его функциях, приобретают знания, умения и навыки в области физической культуры, а также формирует положительное отношение к ней.*

Дене тәрбиесінің мақсаты, көптеген міндеттер, құралдар мен әдістер ортақ болып табылады. Сондықтан сабақты ұйымдастырудың шарттарын жақсы білудің өзі сабақтан тыс жұмыстарды да айтарлықтай түрде табысты өткізуге мүмкіндік береді

Педагогикалық ұстанымның нәтижесі студенттердің тәрбиелік жұмысқа өзара қатысу ұстанымдарына байланысты болады. Ондай ынтаны тугызу үшін материалдарды таңдап алып, сабақты қызықты ұйымдастыру керек.

Практикалық сабақтарды өткізу жүйесінде кәсіптік іс-әрекетті модельдеу, оқытудың белсенді әдістерін пайдалану, ойын әдістерін қолданудың әдіснамасын игеруге барлық мүмкіндіктер жасалатын болса, онда тәжірибелік дәрістердің нәтижелері соғұрлым пайдалы болмақ.

*The process of knowledge and education is purposed on actions of Teachers and students for implementation of following tasks. The task should be similar for the standard method. In this way, students may understand what "the method" means. In our opinion, the definition must formulate in this way. The methods, which was taken in the physical education, these are kind of ways to bring the students for situational tasks, it helps for students improve think themselves and their functions, acquiring their knowledge, skills in the field of physical education, as well as positively attitude to them.*

Человек учится благодаря трем видам опыта: непосредственным контактом с окружающей средой, информациям, переданным кем – то другим, и обучению в рамках определенной образовательной системы. В процессе обучения рядом с учеником выступает учитель. Его работа состоит в организации процесса изучения учеников, т.е.в создании ситуаций, в которых учащиеся накапливают свой опыт, приобретают знания и умения, а также в таком управлении активностью учащихся, чтобы они развмивались оптимально и повышали уровень своего образования. Надо сказать, чтобы руководящая роль учителя всегда подчеркивалась во всех системах обучения, однако роль, роль активности ученика.

В последние десятилетия мы были свидетелями всеобщего преувеличенного применения в процессе физического воспитания точно созданных методов обучения технике движения. Учитель обучал всему, даже простейшим движениям, как будто ученики не были в состоянии решить никакой двигательной задачи. Уроки стали скучными, не интересными, пассивными и малоэффективными. Интерес к урокам физической культуры резко снизился. Это был эффект необоснованной уверенности в прочности навыков на восприятие движения, заключающейся в предположении, что раз приобретенные навыки будут автоматически применяться выпускниками школ в дальнейшей жизни, независимо от психической настройки к физической культуре[1].

В настоящее время мы убеждены более чем когда-либо раньше в том, что поведение человека в жизни обусловлено его личностным отношением к окружающему миру.

Навыки на восприятие движения, хотя и способствуют применению их в жизни, но не подкрепленные соответственно сильными стимулами быстро исчезают. Если мы хотим, чтобы все взрослое население регулярно занималось физической рекреацией, туризмом и спортом, чтобы они умели и хотели жить, как того требует здоровый образ жизни, то следует признать необходимым и подчеркнуть, что непосредственными и основными целями физической культуры является отношение к физическому состоянию и развитию, здоровью, формированию интереса, и установки к ценностям физической культуры. Это-главная задача школьного

физического воспитания. И если данную точку зрения признать справедливой, нужно соответственно такой цели приспособить методы и приемы, апробированные по результатам достижений в теории и методике физического воспитания, для перехода на качественно иной этап в развитии физической культуры.

Современная школа обязана готовить всесторонние и гармонично развитую личность, способную творчески преобразовывать действительность. Осуществление этих замыслов требует, чтобы школьный процесс, не исключая и физического воспитания, ориентировался на формирование следующих узловых отношений:

- отношений, настроенных на реализацию главных идейно-нравственных ценностей;

- активных отношений, настроенных на действие;

- творческих отношений, настроенных на преобразование;

- отношений, стремящихся к самореализации[2].

Достижение этих целей нельзя с помощью только традиционных взглядов на методы. Возникает необходимость новых требований к оценке системы методов, применяемых в физическом воспитании.

Если достижение полного развития общества обусловлено в перспективе наличием в нем активной и творческой молодежи, самостоятельно стремящейся к развитию своей личности, то важнейшим критерием в оценке методов следует считать уровень активности ученика, достигнутый в процессе образования и воспитания[3]. Говоря об активности ученика, мы имеем в виду его внутреннюю активность, которая проявляется в самостоятельной и творческой деятельности, переходящей с течением времени в самообразование и самовоспитание, т.е. в самореализацию.

Процесс образования и воспитания – это не что иное, как цель целенаправленных действий учителя и учеников для осуществления следующих друг за другом заданий. Задания, как единицы этого процесса, должны реализовываться посредством соответственно подобранных методов. Подчинение методов заданиям и оценка должным образом внутренней активности учащихся в осуществлении заданий требует новой формулировки понятия «метод». На наш взгляд, определение должно формулироваться следующим образом. Методы, применяемые в физическом воспитании, – это способы приведения учеников в ситуации заданий, в которых учащиеся под руководством учителя совершают изменения в развитии собственного организма и его функциях, приобретают знания, умения и навыки в области физической культуры, а также формирует положительное отношение к ней.

В зависимости от требуемого уровня внутренней активности учащихся задания, реализованные в процессе физического воспитания, можно разделить на три основные группы[4,5].

1. Задания, точно определенные, требующие полного внешнего управления, такие, как обучение технике и спортивной тактике, коррекции осанки, реабилитации после травм и т.п.

2. Задания частично определенные, которые учащиеся могут в меру их сил выполнить самостоятельно.

3. Задания, требующие полного творчества учащихся.

Каждая из перечисленных групп требует особого методического подхода в процессе их реализации. Таким образом, задания, точно определенные, требуют применения репродуктивных методов задания, частично определенные, требуют

применения репродуктивных методов проблемные задания требует применение креативных методов.

**Репродуктивные методы.** В физическом воспитании классическим репродуктивным методом является имитационный – воспроизводящий. Характерные черты его: точное воспроизведение, т.е. репродукция продемонстрированного образца движения; упражнение четко определено и имеет лишь одно решение, а именно предложенное учителем; учащийся является лишь объектом дидактических приемов, т.е. им управляют внешние из окружающей среды стимулы, главным образом учитель. Обучение проходит соответственно бихевиористской теории ведения мира, где человек – реактивная система, управляемая лишь внешними воздействиями, точнее говоря, системой наказаний и поощрений; процесс обучения технике двигательных упражнений проходит по четко определенной технологии или, говоря другими словами, по методическим рядом основанным на алгоритмах процесса обучения техники движения; для достижения целей т.е. навыка на восприятие движения; ученик вынужден повторить упражнение многократно.

Реакция на внешние воздействия – самое элементарное проявление активности любого живого организма, в том числе и человека. В результате этих реакций учащийся может положительно изменяться в пределах соматической структуры, совершенствовать физическое развитие, овладеть техникой упражнений и тактикой игры, выработать закалку к неустойчивым условиям окружающей среды [6]. Этим положительным результатов можно добиться даже вопреки воли ученика, однако при условии, что учитель умело пользуется системой наказаний и поощрений.

Такой стиль работы все –таки мало развивает личность учащихся в положительном направлении. К главным отрицательным последствиям этого метода следует отнести:

- снижение у учащихся способности управления собой, увеличенная потребность во внешних импульсах для поддержки активности;
- отсутствие способности к изменениям поведения, даже если обстоятельства значительно изменились;
- пассивность и отсутствие инициативы, несамостоятельность;
- схематичность поведения в ситуациях сформированного навыка и осложненное образованные новых форм поведения;
- отсутствие необходимых условий к формированию положительных отношений к физической культуре.

Применяя в дидактическом процессе имитационный метод, можно достигнуть необходимых результатов обучения в виде усвоенного учащимся объема знаний, а также умений и навыков на восприятие движения. Следует однако четко помнить, что ученик должен не только, что то знать и уметь, но и хотеть. Основное условие эффективности процесса образования и воспитания – активизация самого учащегося. Это можно выразить в формуле: эффективность образования и воспитания – это функция активности ученика.

Из сказанного следует, что совершенная школа не может признать подавляющего преобладания репродуктивного метода в обучении целесообразно ограничить его простыми действиями и ситуациями, поскольку мотивирующие действия, применяемые учителем, могут оказаться ненужными или безрезультатными.

Имитационный – воспроизводящий – метод можно и следует заменить методом заданий или методам программированного обучения.

**Метод заданий** имеет превосходство над имитационным, так как в результате соответствующих мотивирующих действий, применяемых учителем, ученик «чувствует себя» в ситуации заданий, которую можно передать так: от внутренней мотивировки к достижению определенного результата.

При помощи метода программированного обучения учащийся самостоятельно овладевает определенным двигательным заданием посредством программы, изложенной текстуально или в виде наглядной таблицы, содержащей соответствующие указания, или же программы, записанной на видеопленку. В этом методе на первый план выдвигаются самоконтроль и самооценка, однако самостоятельность ограничивается тем, что в процессе изучения учащийся вынужден точно воспроизводить однозначно определенные автором программы задания – упражнения.

**Про активные методы.** Активизация учеников в процессе физического воспитания требует создания интересных для них ситуаций, которые соответствуют их склонности. Кроме того, учащиеся должны решать задания по возможности самостоятельно, чтобы учиться самоконтролю и самооценке собственных действий. Следует, однако, подчеркнуть, что в детском саду и в начальных классах школы мотивация должна появляться у детей не столько как понимание целей действия, сколько как осознание ими значения самой двигательной функции организма и связанными с ней эмоциями. При чем деятельность должна быть свободной и в миру самостоятельной. Достигнут этого можно посредством определенных заданий и следующих методов.

**Игровой метод** – имитационный, заключающийся в подражании механизмам животных и людям, находящимся в движении, а также и явлениям природы. В этом случае к двигательной активности дети побуждаются теми с большим запасом эмоций, подсказанные учителем.

**Игровой метод** – классический при котором учеников ставят в ситуации заданий при помощи сюжетов или правил.

**Метод программированного усовершенствования**, в котором примером служат всякого рода «тропинки здоровья» суть которых состоит в самостоятельном усовершенствовании по тем же правилам, как в методе программированного обучения, но в известной свободе при выборе решений.

**Метод прямой целесообразности движений**, состоящий в том, что учитель ставит учеников в ситуации знакомые им по повседневной жизни.

Наряду с методами по реализации двигательных задач в процессе физического воспитания должны найти свое место и методы, национальные на вооружение учеников знаниями в области физической культуры и ее роли как средство воспитания. В старших классах основной школы и в средней школы приемлемы тренировочные и методы.

#### Литература:

1. Судаков К.Н. Проблемы здоровья человека в условиях научно-технического прогресса и воздействия стрессорных нагрузок // Вестник нов. мед. технол. – Т. 2., 2005.
2. Федичев Г.К. Экспериментальное обоснование обучения рациональному дыханию школьников 12-14 лет на уроках физической культуры: Автореф. дисс... к.п.н. – М., 2000
3. Визитей Н.Н. Физическая культура личности. – Кишинев: Штиница, 1990
4. Стракова М., Шонка И., Шимсова И., Жбиркова А. Избавимся от лишнего веса. – М.: Физкультура и спорт, 1997

5. Сармулдинов Р.Б. Повышение роли и места физического воспитания в учебно-воспитательном процессе вузов. – Алматы, 1998

6. Уроки физической культуры в 9-10 классах средней школы /Под. ред. Г.П. Богданова. – М.: Просвещение, 1987

7. Теория и методика физического воспитания /Под. ред. Н.А. Фомина. – М.: Просвещение, 2001

УДК 378.196

Prof. Dr. Sh.B. ORAZOV,  
Student U.Sh. BAIMANOVA

Kh.A.Yassawi International Kazakh-Turkish University

## FORMATION OF FUTURE TEACHERS READINESS TO WORK WITH GIFTED CHILDREN IN RURAL SCHOOLS

*The items of experts' readiness for their activities in the sphere of talented children training at rural schools are considered in this paper. Attention is paid to students as being future specialists in this direction. The formation of professional qualities of a future expert is based on his knowledge and the basics of his teaching skills. The problem is to train the ability of future experts to be ready for their activity in gifted children teaching.*

**Key words:** teachers, gifted children, rural school, readiness, students

Бұл мақала білім беру орындарында белсенді жасөспірімдердің дене жаттығуларына дайындалу барысы туралы сөз етіледі. Мұнда олардың болашақ мамандықтарын қалай басқару керектігі назарға алынады. Болашақ мамандықтары олардың болашақтағы білімдерінің сапасы мен негізгі оқыту түрлеріне байланысты болады. Бұл болашақта күтілетін жағдайларға дарынды балалардың даярлық қабілеттілігін және іс-әрекетін бақылау мәселесіне байланысты.

**Кілт сөздер:** мұғалімдер, дарынды балалар, басқару, дайындалу, студенттер

**Introduction.** One of the problems of university education is to create specialists' readiness for professional activities. Trained at an university, a future specialist should be prepared for upcoming activities. The professionalization of teaching is one of the main trends of the didactic system of higher education.

This means that the purpose of training is to prepare the individual to the selected activities in specific subject and social conditions, which are expressed in enhancing abilities of this activity and the formation of human creativity.

Pedagogical process in university aims the formation of professional qualities of a future expert arming him with knowledge, skills, equipping it with the basics of teaching skills. Content and structure of the learning process at university in the process of preparedness for professional work should be considered in accordance with the concepts of "readiness", "activities" in their interaction.

Willingness to work is two sides of a single phenomenon. Readiness can not exists in isolation from activities, willingness acts as a starting step to that next. And then there will be an activity, and success of its implementation depends on the level of readiness. Therefore, to determine the state of preparedness to activity, in particular to work with talented children in rural schools, we must first clarify its content and highlight the structure of the element. This is possible only through analysis of the general provisions of philosophy, psychology, pedagogics of the nature of the activity, its systemic structure.

**“Қазақстан жоғары мектебі” -  
“Высшая школа Казахстана” -  
“Higher education in Kazakhstan”**

**1 / 2016**

**Халықаралық ғылыми-  
педагогикалық басылым**

**Международное научно-  
педагогическое издание**

**International scientific and  
pedagogical journal Founders**

Издается с января 1995 года

ISSN 1560-1749

**МАЗМҰНЫ – СОДЕРЖАНИЕ**

**ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ. КУЛЬТУРОЛОГИЯ. АРХИТЕКТУРА.  
СТРОИТЕЛЬСТВО. ДИЗАЙН. ФИЛОСОФИЯ. ФИЛОЛОГИЯ**

- ЧИНГИСОВА А.А.** К вопросу когнитивно- функциональной технологии обучения русской речи учащихся школ с нерусским языком обучения **6**
- БӨКЕН Б.Б., ӘБІЛҚАСЫМОВА К.Ә.** Тәуелсіздік жылдары жазылған балалар прозасының қоғамдық мәселелермен үндестігі **10**
- А.Б. РАХМЕТУЛЛИНА, Н.М. БЕККАЛИЕВ, Н.З. УТЕБАЛИЕВА** Физико-механические свойства керамической композиции на основе лессовидных суглинков в зависимости от температуры обжига **15**
- АЙТЛЕУОВА А.В.** Different approaches to official style translation from English into Russian **18**
- О.И. ВОРОЖЕЙКИНА, Г.Е. БАРБОСЫНОВА, Н.Н. ВОРОЖЕЙКИН** Эволюция пространственной организации среды отдыха древних городов **22**

**ЭКОНОМИКА**

- ШОРАЕВА А.Б., НАЙМАНОВА А.О.** Қазақстан Республикасының экономикалық қауіпсіздігі мәселесі және оны шешу жолдары **30**
- ШОРАЕВА А.Б., ОСПАНОВА А.Н.** Инновациялық даму ұлттық экономиканың бәсекеге қабілеттілігін арттыру факторы **34**
- ШОРАЕВА А.Б., БАЙМУРАТОВ Е.** ҚР денсаулық сақтау жүйесін басқару **39**
- УРКУНБАЕВА З.А.** Маркетинговая сегментация и уровень развития туризма в Кыргызской Республике **43**
- КИСЕЛЁВА Д.А.** Финансовая устойчивость на предприятии в современных условиях **47**
- ХАМИДУЛИН Э.Р.** К вопросу о сущности финансового рынка Казахстана **52**
- ГРАБСКАЯ Е.П., КАРАТАЕВА Е.В.** Пути совершенствования франчайзинга в Казахстане **56**

<b>Д.САЛКИНБАЕВА</b>	60
Развитие страхового рынка путем применения маркетинговых исследований	
<b>А. СВЕРШОК</b>	64
Проблемы повышения конкурентоспособности предприятия	

### ***ИСТОРИЯ. ПРАВО. ПОЛИТОЛОГИЯ. СОЦИОЛОГИЯ***

<b>ЕСЕНАЛИЕВ А.Е., САРТАЕВА К.Р., КАЛЫБЕКОВ Н.А.</b>	70
История развития и становления Евразийской интеграции	
<b>ҚАРАБАЕВ Ш.Қ.,</b>	73
Еңбек пен әлеуметтік-әңбектік қатынастарды зерттеудің маңыздылығы	
<b>МЕДЕУОВ Т.Ж.</b>	80
Назарбай би жөнінде тарихи деректерге шолу	
<b>МЕДЕУОВ Т.Ж.</b> Қадырғали би Қосымұлы Жалаиридiң өмірі мен шығармашылығына тарихи шолу	83
<b>КЕНЕСХАН Ш.Т.</b> Теоретические основы совершенствования системы государственного управления Республики Казахстан	87
<b>ОМАРОВ Д.</b> Пути совершенствования президентского контроля по защите прав и свобод человека и гражданина	91
<b>БАТТАЛОВ А.</b>	96
Восстановительное правосудие в отношении несовершеннолетних	
<b>ШАЛАБАЕВ А.</b>	100
Новые интерпретации теории насилия: Тенденции развития	
<b>САРСЕНОВ Е.</b> Конституционные гарантии независимости судей в законодательстве Республики Казахстан	104

### ***ПЕДАГОГИКА. МЕТОДИКА. ПСИХОЛОГИЯ***

<b>БАЛГАБАЕВА Б.У.</b> 12 жылдық білім беру жүйесінде болашақ мұғалімдердің кәсіптік дайындығын жетілдірудің жолдары	109
<b>ТУМАБЕК М.Т.</b>	112
Қазіргі отбасындағы бала тәрбиесінің мәселелері	
<b>ОСПАНОВА Б.Қ., ЖОЛДЫБЕКОВА А.Т.</b>	115
Психологияда креативтілікті анықтауға арналған диагностикалық жұмыстар	
<b>ШӘКЕНОВА М.Қ.</b>	119
Оқу-тәрбие үрдісінде инновациялық технологияларды пайдалану	
<b>НУРКАСЫМОВА С.Н., ОСПАН ҮМІТКҮЛ</b>	123
Мультимедиа құралдары, оларды оқу үрдісінде қолдану	
<b>САЕНКО А.Б.</b> История формирования кинологической службы в силовых структурах Республики Казахстан	125
<b>К. ӘБІЛҚАСЫМОВА</b>	130
Ы.Алтынсарин мұрасын зерттеуші	
<b>П. КАЛЖАНОВ</b>	134
Цель физической культуры – воспитание активного и творческого человека	
<b>Sh.B. ORAZOV, U.Sh. BAIMANOVA</b>	139
Formation of future teachers readiness to work with gifted children in rural schools	
<b>АБДУҚАДЫРОВА Қ.А., ҚАШТАЙ Ш.С.</b>	143
Химия пәнін модульдік технологиямен оқыту тиімділігі	
<b>ЕГЕМБЕРДИЕВА Р.К.</b>	146
Особенности проведения производственного обучения	