

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН**

**АНДИЖАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ З.М.БАБУРА**

КУРСОВАЯ РАБОТА

НА ТЕМУ:

ИСКУССТВО ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

**Выполнил: студент 3 курса группы «Е»
Иминова Фаррух.**

АНДИЖАН - 2016

Тема: Современные технологии обучения истории

План:

Введение

1. Общая характеристика основных современных образовательных технологий. Технология «мозгового штурма»

2 Особенности методики преподавания истории на разных ступенях обучения: базовый и профильный уровни

Заключение

Введение

В центре внимания должны находиться вопросы широкого внедрения в учебный процесс новых информационных и педагогических технологий, поощрения нелегкого труда учителей и наставников, воспитывающих детей гармонично развитыми личностями. Словом, систему образования и воспитания необходимо поднять на качественно новый уровень»¹.

Прошлое не исчезает, а продолжает жить в накопленном опыте социальной жизни. Обобщение и обработка накопленного человеческого опыта — первейшая задача истории.

«Historia est magistra vitae» («История — наставница жизни»),— говорили древние. И действительно, люди всегда, особенно в переломные периоды жизни человечества, в гигантской лаборатории мирового социального опыта пытаются найти ответ на жгучие вопросы современности. На исторических примерах люди воспитываются в уважении к вечным, непреходящим человеческим ценностям: миру, добру, справедливости, свободе, равенству, красоте.

История — одна из важнейших форм самосознания людей. Опытom истории стремятся воспользоваться противоборствующие политические силы. Ссылками на историю они обосновывают свои действия. Поэтому в истолковании тех или иных исторических событий наблюдается непрекращающаяся борьба различных идей и мнений.

¹ Каримов И.А. «Конституция Узбекистана – прочный фундамент нашего продвижения на пути демократического развития и формирования гражданского общества».- «Правда Востока» 10.12.09.

1. Общая характеристика основных современных образовательных технологий. Технология «мозгового штурма»

Определенной эпохе, этапу развития общества соответствуют конкретные задачи образования. Они отражают социальный заказ, который предназначено выполнять школе. Новые исторические повороты влекут за собой новые идеи, ценности и новые школьные реформы, предполагающие формирование модели «нового человека». Еще недавно конечной целью школьного образования был выпускник, овладевший знаниями в пределах программы, учебными навыками. Обращение к психологии, новые интегрированные подходы позволили шире и глубже исследовать учебную деятельность школьников и старшеклассников в том числе. Современные психологи, дидакты, методисты заявляют о необходимости формирования способностей у школьников, делая акцент на самообразование, самоконтроль в процессе социализации. Приоритетным рассматривается овладение оперативными интеллектуальными общеучебными умениями, а не приобретение знаний как таковых. Способности учащихся трансформировать, осуществлять перенос знаний в новых условиях в большей мере и определяют значение нового понятия «компетентность», появившееся в школе с началом модернизации. Становление и развитие компетентной в различных видах деятельности личности рассматривается целью образовательного процесса в средней школе.

В старшей школе большая роль отводится созданию и организации многополюсной образовательной среды, в которой смена форм учебной деятельности рассматривается как один из факторов развития компетентности учащегося. Старшеклассник должен научиться быстро переносить усвоенные способы интеллектуальной деятельности в различные учебные ситуации, достигать цели обучения индивидуально, в парах, группах и т.п. При этом учащийся планирует собственную учебную деятельность на уроке и вне его, проектирует результат. Вся деятельность

старшеклассника должна носить самостоятельный характер.

Приступая к планированию урока, учителю необходимо изучить и учесть:

- своеобразие темы, степень ее изученности;
- место и роль данной темы в курсе, воспитании гражданских качеств учащихся;
- уровень способностей учащихся данного класса, их познавательную активность;
- отбор учебного материала;
- соотнести с «минимумом» (необходимые и достаточные знания и умения);
- постановка цели и задач урока;
- соотношение самостоятельной и коллективно-распределительной работы на уроке, ее формы;
- связь с предыдущим материалом;
- форму и тип урока;
- оптимальный набор приемов и методов.

В целом все эти элементы определяют выбор типа технологии. В то же время, они представляют собой основу технологии. В формулировке содержания этого нового педагогического понятия существуют определенные разночтения.

Технология - это совокупность форм, методов, приемов и средств, применяемых в какой-либо деятельности. (См.: А.В. Хуторской «Методические основы образования в 12-летней школе».)

Педагогическая технология означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В. Кларин).

Педагогическая технология — это продуманная во всех деталях

модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В.М. Монархов).

Педагогическая технология - это содержательная техника реализации учебного процесса (В.П. Беспалько).

В системе образования понятие «педагогическая технология» употребляется в трех категориях: общепедагогическая, частнометодическая (предметная), локальная (модульная, представляющая собой технологию отдельных частей учебно-познавательного процесса, отдельных видов деятельности, формирования понятий, воспитания отдельных личностных качеств, технология урока, технология повторения, технология коррекции и контроля учебного материала, технология самостоятельной работы и др.). Примером локальной технологии можно рассматривать модульную технологию.

2. Старшей школе предъявляются новые требования к организации учебной деятельности школьников, предпринимаются попытки ее технологизации, то есть разрабатывается комплекс оптимальных дидактических условий взаимодействия обязательных, взаимосвязанных средств, приемов и методов, объединенных в систему, которая гарантирует прогнозируемый результат. В связи с этим, в старшей школе постепенно набирает популярность модульная технология, получившая известность с 1972 г., когда в педагогике она называлась «модульная система». После Всемирной конференции ЮНЕСКО (1972 г.) в Токио, где обсуждались проблемы образования взрослых, модульная система (технология) была признана как наиболее эффективная для непрерывного обучения не только взрослых, но и старшеклассников. Этот вид образовательной технологии широко применяется в вузах. Современная старшая профильная школа страдает от насыщенности учебных программ: один предмет сменяется

другим в течение дня, на изучение некоторых из них отведен всего один час в неделю, хотя уровень сложности изучаемого материала достаточно высок. Форсированное прохождение материала (чаще всего традиционными методами) препятствует усвоению; главным здесь выступает прохождение программы. Такая ситуация особенно актуальна для изучения общественных дисциплин, в том числе и истории, в старшей школе, где необходимо изучить и усвоить большие объемы учебного материала.

Методика модульной системы основана на представлениях о том, что всякий урок должен способствовать как усвоению новой информации, так и формированию умений и навыков обработки этой информации. Таким образом, логично использовать блоковую (модульную) организацию подачи материала, а именно: лекция (урок изучения нового материала), семинар, исследование, лабораторная работа (уроки совершенствования знаний, умений, навыков), коллоквиум, зачет (контрольные уроки, уроки учета и оценки знаний и умений). Модульная технология интересна и эффективна для старшей школы тем, что она позволяет удачно сочетать новые подходы к обучению и устоявшиеся методические рецепты традиционной системы. Неотъемлемой частью модульной технологии является рефлексия как один из компонентов учебной деятельности школьников, что реально повышает уровень понимания и осмысления изучаемого материала. Модульная технология позволяет варьировать темпы прохождения материала и его структуру, то есть строится в соответствии с индивидуальными особенностями усвоения исторических знаний. Системность в подборе приемов и методов создает комплекс взаимосвязанных дидактических условий, содействующих быстрому продвижению в развитии учащихся при изучении истории. Как показывает опыт, применение технологии приводит к росту компетентности и учителей, и учащихся. Наиболее существенными

элементами модульной технологии можно обозначить:

- блочное (модульное) построение учебного материала;
- мотивация учебной деятельности на основе целеполагания;
- преобладание самостоятельной, творческой деятельности на уроках под руководством учителя по усвоению знаний и умений;
- организация самоконтроля и внешнего контроля формирования учебной деятельности, усвоения учебного материала на основе рефлексии ученика и учителя.

Модульная технология по сравнению с традиционной формой обучения, применяющейся в старшей школе, имеет ряд преимуществ:

- гибкость (подвижность элементов структуры проблемного модуля, возможность дифференцирования и индивидуализации, интеграции содержания обучения; технологическая динамичность и взаимозаменяемость приемов и методов обучения, системы контроля и оценивания достижений учащихся; возможность прогнозирования учебной деятельности с учетом особенностей учебного материала и специфики конкретного коллектива учащихся);
- прозрачность и динамичность структуры, этапов технологии при сохранении преемственности этапов технологии, ее целостности;
- простота (концептуальная и организационная) для учащихся и учителя истории. Позволяет достигать реальных результатов в решении заданий учителя, переносе оперативных знаний, формировании компетентности;
- систематическая (от занятия к занятию, от темы к теме) самостоятельная деятельность учащихся при обучении истории, дифференцированная в парах, группах, индивидуально. Специально разработанные вопросы и задания проблемного, развивающего, логического характера развивают у учащихся потребность в систематической подготовке домашнего задания, изучения дополнитель-

ной литературы, что в конечном итоге формирует у них такие нравственные качества, как ответственность, целеустремленность. Итогом этой целенаправленной работы является общее развитие школьников. Следует отметить, что при традиционной системе обучения, в частности на комбинированном уроке, элементы самостоятельной работы в различных видах ее организации применяется эпизодически;

- новым в сравнении с традиционной системой обучения является организация на уроках рефлексии с целью выявления и оценивания собственных успехов и неудач;

- вовлечение в процессе осуществления технологии компетентных помощников учителя (в роли консультантов и экспертов) качественно повысит уровень подготовки учащихся, их рефлексии, мотивации обучения истории.

Методисты, учителя-практики, исследующие возможности модульной технологии непосредственно для школы, отмечают ряд ее преимуществ по сравнению с другими методическими моделями, а именно: согласованность цели, времени исполнения работы, количества вложенного труда в результат для предупреждения перегрузки учащихся; формирование учебной деятельности учащихся, основывающейся на развитии комплекса общеучебных интеллектуальных умений (наблюдения, слушания, осмысленного чтения, классификации, обобщения, самоконтроля); диагностичность целей и задач развития школьников.

Вопросам модульной технологии посвящен ряд работ: П. Юцявичене «Теория и практика модульного обучения», которую многие склонны считать самым фундаментальным исследованием в этом вопросе. И.Б. Сенновский и П.И. Третьяков являются авторами практических пособий по модульной организации процесса обучения. Их совместный труд «Технология модульного обучения в школе: практико-ориентированная монография» - наиболее полное пособие для учителя. Целеполаганию, как

одному из наиболее важных элементов модульной технологии, посвящены работы Беспалько В.П., Кларина М.В. В статьях Шамовой Т.И. и Головатенко А.Ю. также освещается этот вопрос.

Чтобы представить общую схему модульной технологии, учителю-экспериментатору следует четко понимать, что в современной педагогике подразумевается под понятием «модель». Это обобщенная схема или комплекс дидактических условий, предполагающих определенную последовательность педагогических действий учителя по организации и управлению учебной деятельностью учащихся. Ее основой служит преобладающая деятельность учащихся. Образовательные модели классифицируются на основе заложенного в них характера учебной деятельности. Их выделяют две: репродуктивная деятельность (традиционная) и продуктивная, поисковая, направленная на создание новых знаний. В свою очередь, на данных видах деятельности основывается разделение инновационных подходов в современной педагогике. К сожалению, иногда смешивают понятия «модель» и «метод», что в корне не верно. Модель отличается следующим:

1. Реализует целостный комплекс взаимосвязанных между собой дидактических условий, обеспечивающих формирование учебной деятельности школьников в ее целостности и единстве компонентов.

2. Сочетанием формальной стороны обучения (цель, единство обучения и преподавания и т.п.) и его динамики, «разворачивании» во времени.

Важнейшим условием эффективности образовательных технологий (пед-процесса) является применение лично-ориентированных технологий, представляющих собой объединенные в определенных сочетаниях формы,

3. Перспективной для старшей школы представляется проектная деятельность учащихся по овладению оперативными знаниями в процессе

социализации. Это достаточно новый вид деятельности для школьников, но, к сожалению, пока не получивший должного применения ни в начальной, ни в основной школах. Тем не менее, в старшей школе объемы учебного материала, высокие требования к выпускникам и учителю подталкивают педагога к поиску инновационных форм деятельности, интерактивных методов, в том числе и к применению проектов. Данный вид деятельности многофункционален в большей степени, чем многие другие. Хотя, как и другие, имеет ряд недостатков. Между тем, перечисление достоинств и недостатков оставим за рамками данной работы. Проект побуждает учащегося проявить интеллектуальные способности, нравственные и коммуникативные качества, продемонстрировать уровень владения знаниями и общеучебными умениями, целеполагание, способность к самообразованию и самоорганизации. Проектной деятельности может предшествовать «мозговой штурм», в процессе которого обозначатся новые интересные проблемы для учащихся. В процессе проекта учащиеся синтезируют знания в ходе их поиска, интегрируют информацию смежных дисциплин, ищут более эффективные пути решения задач проекта, общаются друг с другом. Совместная деятельность реально демонстрирует широкие возможности сотрудничества, в ходе которого учащиеся ставят цели, определяют оптимальные средства их достижения, распределяют обязанности, всесторонне проявляют компетентность личности. Проектная деятельность наглядно демонстрирует возможности моно- и полипредметного, индивидуального и группового (разнообразных образовательных маршрутов) проектов.

Проектная технология широко распространена в американских и японских школах. В переводе с латинского означает «самостоятельный поиск пути» («брошенный вперед»). Проекты существуют разного типа, но в школе применяется только один. Учебно-познавательный проект - это

ограниченное во времени, целенаправленное изменение определенной системы знаний на основе конкретных требований к качеству результатов, четкой организации, самостоятельного поиска решения проблемы учащимися. За определенное время (от одного урока до 2-3 мес.) учащиеся решают познавательную, исследовательскую, конструкторскую, либо другую задачу. Необходимо получить новые знания в ходе решения учебно-познавательной проблемы.

Главные условия организации работы над проектом:

- профессионализм учителя, знание им особенностей проектной методики, осознание широких возможностей развития учащихся в процессе проектной деятельности;

- обучение учащихся и овладение ими технологией проектной деятельности (умение определять цель, задачи, видеть предмет исследования, определять гипотезу, планировать собственную деятельность и своих товарищей). Способность четко, систематически выполнять спланированную работу, что является неременным условием для развития школьников, участвующих в реализации проекта, достижения цели проекта;

- стремление учащихся участвовать в работе над проектом; определенный уровень владения знаниями по предмету и общеучебными интеллектуальными умениями;

- начатую совместную работу учителя и учащихся по проекту следует доводить до конца, поэтапно согласуя ее промежуточные результаты с учителем;

- доступность информации о ходе проекта.

Методика проектной деятельности:

1. Выбор проблемы, обоснование практической значимости ее результата.

2. Определение цели и поэтапных задач.

3. Определение масштабов работы, средств и методов достижения цели, рамки интеграции с др. предметами, предполагаемые сложности, сроки, разделение всей работы на этапы.

4. Формулировка гипотезы, идеи реализации.

5. Выбор исполнителя или команды для осуществления проекта. Распределение обязанностей на каждом из этапов проекта при всеобщем равноправии участников. Мотивация участников.

6. Планируя проект, необходимо продумать его общую модель и ее структуру. (Модель - это условный образ, схема конечного результата проекта.)

7. Выбрать двух учащихся, отвечающих за информационное обеспечение проекта - выпуск бюллетеней. Обозначить основные принципы оформления, периодичность выпуска.

8. Требования учителя.

Требования:

1. Проект разрабатывается по инициативе учащихся, но тема может быть предложена учителем. Тема для всего класса может быть одна, но пути ее реализации в каждой группе будут разные. Возможно одновременное выполнение учащимися в классе разных проектов.

2. Проект следует сделать значимым для ближайшего и опосредованного окружения учащихся.

3. Работа по проекту носит исследовательский характер, моделирует работу в научной лаборатории и поэтому необходимо разработать аппарат исследования, обосновать его.

4. Проект педагогически значим, т.е. учащиеся в процессе его осуществления приобретают новые знания, строят новые отношения, овладевают общеучебными умениями.

5. Проект заранее спланирован, сконструирован совместными усилиями учителя и учащихся, в то же время, по мере его развертывания

допускаются гибкость и изменения.

6. Проект рекламируется в рамках класса, параллели, школы с целью повышения мотивации участия в его реализации, осознания его общественной значимости.

7. Проект реалистичен, имеет определенную практическую значимость, сориентирован на возможности учащихся. Предполагает широкое разнообразие тем.

Этапы проектирования:

1. Исходный.

Разработка основных идей, констатация изученности проблемы, сбор и анализ данных, обоснование актуализации, формулирование гипотезы (предположение о результатах и путях их достижения).

2. Этап разработки.

Выбор исполнителя (одного или нескольких), формирование команды, распределение обязанностей, планирование работы, разработка содержания этапов, определение форм и методов управления и контроля, коррекция со стороны педагога.

3. Этап реализации проекта.

Интегрирование и аккумуляция всей информации с учетом темы, цели. Подготовка наглядно-графического материала, разработка аудио-видеоряда проекта. Контроль и коррекция промежуточных результатов, соотнесение их с целью, руководство, координация работы учащихся.

4. Завершение проекта.

Представление и защита проекта в классе, на конференции, внутришкольной параллели и т.д. Сопоставление первоначальных целей и результатов исследования. Оценка и подведение итогов. Расформирование команды. Обсуждение результатов проекта, какие познавательные и нравственные находки были найдены.

4. «Мозговой штурм» - это частнопедagogическая технология.

Правила «мозговой атаки»:

1. Выбор ведущего при равноправном положении всех участников.
2. Свобода воображения. Авансирование - доброжелательный настрой на партнеров.
3. Возможны лишь уточняющие вопросы, поощрение и поддержка партнеров. Это не относится к экспертам.
4. Неприемлемость критических замечаний и промежуточных оценок в процессе «штурма» (например: «согласен, но можно и по-другому»). Возможны дополнения и комбинирование идей.
5. Четкость и обобщенность формулирования суждений, идей. Действие по принципу: чем больше идей, решительнее атака, тем ближе достижение цели штурма.
6. Свобода от некоторых (предварительно обозначить) педагогических стереотипов и традиций. Доброжелательный настрой и раскованность участников.
7. Активность всех участников команд оценивается баллами. Пассивные участники дают повод экспертам снимать баллы команде.
8. Оптимизм и уверенность.

Этапы и методика «мозгового штурма»:

I. Формулировка учебной проблемы, обоснование задачи ее решения. Определение условий и правил коллективной работы. Указывается, что за нарушение правил снимается от 2 до 4 баллов с группы. Образование рабочих групп по 3—5 человек и экспертной группы, которая должна будет оценить и отобрать лучшие из идей. Весь класс распределяется по группам (не более 5). Эксперты занимают свои места в группах. (Экспертов либо дети выбирают, либо назначает учитель, но в любом случае это должны быть хорошо подготовленные учащиеся, знающие проблему с разных сторон, способные аргументировать свою

позицию.)

II. Экспресс-разминка. Быстрый поиск ответов на вопросы и задачи тренировочного характера, подготовленные ведущим (либо учителем). Это одновременно настрой и проверка работы групп: учащиеся в группах пробуют и проверяют свой интеллектуальный потенциал.

III. «Штурм» поставленной проблемы. Правила не напоминаются. Еще раз ведущим быстро уточняется задача. Напоминается о соблюдении объявленных заранее правил. Генерирование идей в группах под наблюдением экспертов начинается по сигналу учителя одновременно во всех группах (звонок будильника начинает и заканчивает работу групп, поэтому необходимо завести его на определенное время). В группе участники поочередно высказывают вслух свои идеи. Эксперты в своих группах фиксируют идеи, работу каждого, соблюдение ими правил. «Штурм» проблемы в группах длится 10-15 минут.

IV. Обсуждение экспертами итогов работы групп.

V. Отбор ими и оценка наилучших идей.

VI. Сообщение о результатах «мозговой атаки» («штурма») по очередности выполнения задания или по часовой стрелке (обговорить заранее).

VII. Публичная защита наилучших идей.

5. Основы развивающих технологий обучения истории. Создание уроков творчества, сотрудничества — это кропотливый, трудный и длительный процесс перестройки мышления учащихся со схемы «услышал - запомнил - пересказал» к схеме: «познал (путем поиска вместе с учителем и одноклассниками) - осмыслил - сказал - запомнил». Не менее сложны такие уроки и для учителя. Уроки такого рода не всегда методически безукоризненны, красивы, ответы ребят на таких уроках - менее отшлифованы, чем ответы - пересказ. Вопросы и задания учителя на творческом уроке не всегда сопровождаются «лесом» рук, поскольку

мыслительный процесс не завершается молниеносно и одновременно у всех. На творческих уроках не услышишь тишины. Такие уроки чаще запоминаются школьникам, они более результативны для их продвижения в личностном развитии. В последнее время все чаще учитель обращается к литературе о развивающем обучении — это потребность времени. Несмотря на то, что развивающее обучение, как система, разработана в теоретических исследованиях, многие учителя активно внедряют ее в непосредственную практику во всех звеньях школы.

Система развивающего обучения разрабатывается на основе синтеза достижений педагогики и психологии. Развивающий эффект в ней рассматривается не побочным (как сложилось в традиционной системе), а прямым результатом. Этот тип обучения ориентирован не только на развитие познавательных функций (мышление, восприятие, память и др.), но в большей степени - на процесс становления ребенка как субъекта разнообразных видов и форм человеческой деятельности, в том числе и учебной. Формирование и развитие интеллектуального потенциала происходит в результате аналитико-синтетической деятельности, совершаемой познающим субъектом. Этот процесс имеет определенную последовательность, которая включает этапы: а) восприятие учебного материала, б) его осмысление, доведенное до понимания внутренних связей и противоречий, в) запоминание и сохранение в памяти, г) применение усвоенного в практической деятельности. Что же подразумевается под системой развивающего обучения? Что развивать учителю истории? С помощью чего развивать? Как развивать? Как при этом строить урок? Вот основные вопросы, которые волнуют учителя, заинтересовавшегося перспективой развития школьников на уроках истории.

Развивающее обучение ~ это специально организованное, в соответствии с законами психического развития школьников, обучение.

Система развивающего обучения представляет собой комплекс взаимосвязанных и взаимообусловленных дидактических условий и специфику психических процессов у школьников на разных этапах обучения.

Целью развивающего обучения обозначено формирование человека, способного самостоятельно ставить перед собой те или иные задачи, находить оптимальные средства и способы их решения. Конечная цель развивающего обучения - обеспечение условий становления ребенка как субъекта учебной деятельности. Достижение цели (заранее планируемого результата) требует сознательной, целенаправленной деятельности учащегося и учителя как организатора этой деятельности. Каким образом создать благоприятные условия для развития школьника? В профессиональном багаже учителя - весомый портфель всякого рода средств, приемов и методов изучения истории. Сегодня, когда время требует акцента на развивающие методы обучения, стали весьма популярны, так называемые ранее «нетрадиционные» приемы: персонификация, драматизация, воображаемое путешествие, интервьюирование персонажей, хвалебное письмо, письмо из древности, всевозможные дидактические игры (ролевые, деловые, ретроспективные и др.), инсценирование и т. п. Наряду с этим, педагогика предлагает традиционные приемы изложения исторического материала: образная характеристика, картины, портретное, аналитическое описание, сюжетное, образное и конспективное повествование, которые по-прежнему дидактически оправданы. Разнообразны приемы работы с текстом и иллюстрациями, имеющими некоторую дифференциацию:

1. Комментированное чтение (5-6 кл.)
2. Пересказ, краткое изложение идей (5-9 кл.)
3. Беседа по тексту (5-7 кл.)
4. Самостоятельное изучение текста (5-11 кл.)

5. Опережающее чтение текста (5-11 кл.)
 6. Подбор строк из текста к выводам учителя (5-6 кл.)
 7. Составление рассказа по ключевым словам (5-10 кл.)
 8. Составление плана, деление на части, оглавление (5-11 кл.)
 9. Группировка сведений (5-11 кл.)
 10. Обобщение на основе группировки сведений текста (5-11 кл.)
 - 23
 11. Сопоставление двух рядов информации, текста и документов, характеристик (5-11 кл.)
 12. Составление синхронных, хронологических таблиц (5-9 кл.)
 13. Изучение материала по иллюстрациям (5-9 кл.)
 14. Составление рассказа по иллюстрации (5-9 кл.)
 15. Сравнение иллюстраций разных параграфов (5-9 кл.)
 16. Нравственная оценка поступка (5-11 кл.)
 17. Разработка вопросов к тексту, иллюстрациям (9-11 кл.)
 18. Моделирование, драматизация (5-9 кл.)
 19. Рецензирование публицистической, специальной литературы (8-11 кл.)
 20. Подготовка докладов (8-11 кл.)
 21. Составление биографических справок (5-11 кл.)
 22. Элементы работы с рефератом (8 кл.)
 23. Подготовка рефератов (9-11 кл.)
 24. Историческое сочинение (рассуждение, повествование, портрет) (5—11 кл.)
 25. Историческое эссе (10-11 кл.)
 26. Знакомство с библиотечным каталогом (5-7 кл.)
 27. Работа с дополнительной литературой (5-11 кл.) ; .
 28. Поиск информации в Интернете (8-11 кл.)
- В системе развивающего обучения равнозначными с учебным

текстом по роли в развитии учащихся рассматриваются иллюстрации и учебные картины, документы, диаграммы, схемы и т.п. В свое время В.Н. Вернадский писал, что «учебная картина — параграф учебника, написанный кистью». Учитель может широко использовать такие задания для иллюстраций с целью поиска дополнительной информации: 1) придумать название; 2) сделать описание отдельных сюжетов; 3) сопоставить отдельные сюжеты на разных картинах; 4) провести наблюдение на основе вопросов учителя; 5) придумать за действующих лиц слова; 6) построить рассказ по содержанию; 6) написать сочинение; 7) инсценировать сюжет картины; 8) систематизировать материал; 9) найти в тексте строки, комментирующие картину; 10) сделать выводы и т.п. Чем разнообразнее приемы и средства обучения, тем выше мотивация учебной деятельности.

Согласно современной концепции процесса обучения, одним из важнейших моментов обучения является формирование и развитие деятельности учащихся, направленной на принятие им от учителя задания и последующее его выполнение.

Учебная деятельность - это организованная, активная деятельность учащегося по овладению знаниями. Организация учебной деятельности, направленная на эффективное усвоение учебного материала, требует соблюдения системы дидактических условий. Наиболее важным в их ряду является формирование учебной деятельности во всей ее структурной полноте.

Учебная деятельность имеет структуру, состоящую из трех взаимосвязанных компонентов и обусловленных развитием соответствующих психических процессов у школьников:

I - информационно-ориентировочный компонент;

II - операционно-исполнительский компонент;

III - контрольно-коррекционный компонент.

Каждому структурному компоненту соответствует конкретный набор общеучебных интеллектуальных умений, которые ее развивают:

I — умения наблюдения, слушания, чтения;

II - умения классификации, обобщения;

III - умение самоконтроля.

Однако формирование каждого из умений отдельно - процесс долгий и неэффективный. Поэтому необходимо формировать учебную деятельность целостно, в сочетаниях общеучебных интеллектуальных умений, относящихся к разным структурным компонентам учебной деятельности. Например:

Рассмотрите карту «Великие географические открытия» и объясните, почему Великие географические открытия свершались преимущественно в регионах Атлантического и Индийского океанов? Проверьте себя по тексту учебника. (Это задание содержит алгоритм формирования сочетания следующих общеучебных интеллектуальных умений: наблюдение, классификация, самоконтроль.)

Обучение и развитие школьников происходит непосредственно на учебном материале. Знания по истории имеют свою дидактическую структуру: факты, представления, понятия, причинно-следственные связи, закономерности и мировоззренческие идеи. (Фактический материал учебников по истории подразделяется на факты-события (единичного характера); факты-явления (повторяющиеся факты, иногда — циклично); факты-процессы (отражающие взаимосвязи и причинно-следственные связи). Усвоение структуры знаний необходимо для осмысленного усвоения содержания школьного предмета, предполагающего самостоятельное нахождение учащимся логических связей, выявление закономерностей в тексте. Овладение структурой знаний по истории у школьников происходит с помощью общеучебных умений. Примеры формирования видов исторических знаний:

факты: назовите основные хронологические вехи преобразования государственности в Узбекистане. Обменяйтесь вашим вариантом ответа с соседом по парте;

представления: докажите с помощью текста и известных вам источников, слабость монархических настроений во Франции после свержения Наполеона;

понятия: укажите, какая территория и в связи с чем стала называться «Англией»? Аргументируйте ответ;

причинно-следственные связи: на основе изученного, определите главные итоги модернизации России в XVIII веке. Выберите наиболее убедительный ответ.

Подобным методом строятся задания, несущие алгоритм формирования двух следующих видов исторических знаний: закономерностей и мировоззренческих идей.

Таким образом, инструментом формирования и знаний как таковых, и учебной деятельности выступают общеучебные интеллектуальные умения. И это действительно так: «без умений нет знаний, а без знаний - нет умений». Тем самым оба эти процесса (формирование умений и структуры знаний по истории) осуществляются одновременно, взаимовлияя и взаимообуславливая развитие друг друга. Наряду с этим, происходит одновременное развитие и учебной деятельности школьников, поскольку в этом случае главным средством являются общеучебные интеллектуальные умения. Тем самым, все три процесса формирования: структуры знаний по истории, общеучебных умений и учебной деятельности осуществляются одновременно, синхронно и взаимосвязано: недостаточное развитие одного повлечет сдерживание в развитии других двух процессов.

Методом развивающего обучения, формирования учебной деятельности рассматриваются учебные задания (прямой путь).

Существует косвенный путь, однако он не получил пока распространения.

Метод, адекватный целям и задачам развивающего обучения, имеет три составляющие:

- создание мотива деятельности;
- постановка учебной цели для учащегося и учителя;
- ее совместное решение с учащимися;
- организация оценки найденного способа действия.

Учебное задание - это ситуация, когда учащемуся необходимо найти ответ, а способов и средств для этого нет. Ситуация предполагает нахождение способа действия, а не изменение предмета, с которым действует субъект учения.

В процессе решения учебного задания пересекаются педагогическая деятельность учителя и учебная деятельность учащегося. Тем самым, задание представляет собой единицу педагогического взаимодействия.

Процесс решения учебного задания состоит из 5-ти этапов:

- мотивация;
 - анализ проблемы;
 - поиск решения проблемы на основе известного алгоритма;
 - доказательство и обоснование правильности решения;
 - реализация и проверка решения, а в случае необходимости - его коррекция.
- Между вопросом, как методом проверки знаний в традиционной системе обучения, и учебным заданием, как методом развивающего обучения, существует огромное отличие. Суть его в том, что вопрос предполагает ответ, по преимуществу обращенный к тексту, доподлинно известному знанию (Кто? Что? Когда? Зачем?..). Задание несет алгоритм самостоятельного поиска информации на основе трансформации, переноса усвоенных знаний и умений (установите, объясните, определите, найдите и т.п.).

В системе развивающего обучения школьников истории основной

единицей содержания учебного материала определяется понятие (система понятий) - это понимание сущности вещи или явления; это целостная совокупность суждений, отражающая внутреннюю сущность предмета. Уровень сформированности понятийного мышления - показатель развития личности и, в то же время - сформированности общеучебных интеллектуальных умений (универсальных по своей природе приложения). Пробелы в развитии необходимых для возраста умений усиливаются в ходе обучения в основной школе, старшей, что мешает учащемуся быть успешным в обучении.

Систематическая, из урока в урок, самостоятельная познавательная деятельность учащихся на основе развивающих заданий формирует у них активную деятельностную позицию. Тем самым, развивающее обучение закладывает деятельностный подход к усвоению знаний. (Основы деятельностной теории учения были заложены в трудах А. Дистервега, в XX веке были разработаны Л.С. Выготским, С.Л. Рубинштейном, А.Н. Леонтьевым, П.Я. Гальпериным, Л.В. Занковым, Д.Б. Элькониным, В.В. Давыдовым и др.).

Комплексно развивающее обучение рассматривается как общепедагогическая технология с множеством взаимосвязанных элементов и обязательным соблюдением ряда дидактических условий. Главными элементами развивающей системы являются : знания + умения + учебная деятельность + система специальных заданий. Наряду с этим, процесс формирования отдельно каждого элемента может быть выстроен в модульную технологию. Опыт показывает эффективность данного вида технологии для качества усвоения учебного материала. В наши дни с анализом этой проблемы можно подробнее ознакомиться в ряде исследовательских и научно-публицистических статей, работ.

Показатели сформированности знаний и умений для старшеклассников:

- владение общеучебными и предметными интеллектуальными умениями на уровне оперативного осознанного их применения и самоконтроля результатов

- общеобразовательный минимум по истории.

К концу обучения в общеобразовательном учреждении учащийся должен владеть научной проблематикой в рамках школьного предмета, уметь узнавать и формулировать проблему в контексте обучения, видеть возможные пути решения этой проблемы и внятно излагать их. Учащийся должен знать специфику эпох и вклад исторических деятелей; дискуссионные темы, уметь раскрывать их содержание. Для учащегося необходимо видеть общее в ряду событий, закономерности, выделять идею.

Еще раз коротко о методических особенностях преподавания в старших классах.

Учет познавательных возможностей учащихся представляет основу для осуществления отбора содержания исторического материала, эффективной совместной деятельности учителя и учеников на уроке истории.

Работа учителя в старших общеобразовательных и профильных классах основывается на организации самостоятельной познавательной деятельности школьников. Изучение программного материала предполагает реализацию интегрированного подхода, проблемно-поискового, развивающего подходов. Это следует учитывать при выборе формы организации урока. Огромное значение в работе со старшеклассниками играют документальные источники, таблицы, схемы, карты. Задания учителя должны носить глубокий, аналитический характер. Во втором концентре учитель особое внимание уделяет развитию операционной стороны учебной деятельности школьников.

2 Особенности методики преподавания истории на разных ступенях обучения: базовый и профильный уровни

На начальном этапе обучения усвоение знаний об окружающем мире и месте в нем человека предполагает развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать, рассуждать и решать творческие задачи [Новые государственные стандарты школьного образования, 2004, с. 87]. При этом делается акцент на «воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье» [Новые государственные стандарты школьного образования, 2004, с. 87]. Достижение подобных целей предполагает широкую интеграцию материала из различных областей естественнонаучных и социогуманитарных наук, обогащение жизненного опыта ребенка, удовлетворение познавательных интересов, широкое использование информации о родном крае и т.д. [Новые государственные стандарты школьного образования, 2004, с. .

В условиях начального образования возможен пропедевтический курс истории, который, согласно установкам стандарта, включает:

- анализ современных событий и процессов;
- характеристику отдельных исторических событий, связанных с Москвой, ее исторических достопримечательностей;
- сведения о городах;
- изучение народов;
- создание представлений об основных событиях истории Отечества;

- важные события из истории края, сведения о символах; достопримечательностях; его особенностях; личностях, внесших вклад в историю и культуру народностей мира.

2. Проблемы исторического образования на уровне основного общего образования.

Психолого-педагогические особенности данного возраста.

Методические приемы, адекватные данному возрасту.

Наиболее типичные проблемные ситуации, возникающие в учебно-воспитательном процессе.

3. Историческое образование в условиях профилизации. С начала 2000 года в России начался эксперимент по переходу к профильному обучению, в который включаются некоторые регионы. В настоящее время практически произошел повсеместный переход к профильному обучению на старшем звене. В большинстве школ выбор профиля осуществляется в 10-м классе.. В выпускном классе основной школы (9 кл.) учащимся предлагается ряд курсов (элективных – курсов по выбору) из разных областей знания, которые выбирают учащиеся. В течение года они могут посетить несколько курсов.

Основные направления социально-гуманитарного профиля:

- история;
- юриспруденция;
- экономика;
- туризм;
- краеведение;
- социология и др.

Элективные курсы предполагают:

- обязательное раскрытие мотивационного компонента (прежде всего через значимость истории, через интерес, через самореализацию);

- раскрытие специфики, особенностей областей социально-гуманитарного знания и познания;
- рассмотрение различных возможностей самореализации посредством тех или иных дисциплин.

В этом случае возможны следующие элективные курсы по истории: «Особенность исторического знания и познания», «Археология», «Вспомогательные исторические дисциплины», «Историческое краеведение» и др.

Элективные учебные предметы в образовательном учреждении с профильным обучением истории предполагают исследовательскую деятельность учащихся по выбранной проблематике.

Возможна организация факультатива или школьного кружка по истории (различаются по степени формализации). Повышение эффективности элективных курсов связано с работой в музее, определяется во многом связью с высшими учебными заведениями (лабораторией, кафедрой, библиотекой), с выполнением научно – исследовательского проекта или работы.

По итогам предпрофильной подготовки происходит набор в специализированные профильные классы (формы могут быть различные: портфоаль, экзамены с независимыми экспертами и др.).

В Академических лицеях и Профессиональных колледжах в соответствии с профилем, осуществляется обучение по специализированным программам углубленного изучения базового предмета (предметов), на которые уделяется большое количество часов.

Цели изучения истории на профильном уровне отличаются тем, что они

- предполагают освоение элементов философско-исторических и методологических знаний об историческом процессе;

- подготовку учащихся к продолжению образования в области гуманитарных дисциплин.

В отличие от базового уровня обязательный минимум содержания основных образовательных программ профильного уровня среднего (полного) общего образования по истории включает изучение

- основных этапов развития исторической мысли;
- принципов периодизации исторического процесса

Учащимся предлагаются вузовские формы обучения, проводятся занятия в вузовских аудиториях преподавателем университетов. Больше внимание уделяется научно–исследовательской работе, пишутся рефераты.

Необходима постоянная связь учителя истории с родителями.

Заключение

Заинтересованность людей в результатах изучения своего прошлого дает определенные основания для скептического отношения к истории как к науке, объективно оценивающей события и законы исторического развития. Часто можно услышать слова о том, что история используется для обоснования целей политической борьбы, что каждое поколение, каждая партия переписывают историю заново, что это «политика, опрокинутая в прошлое». Высказывается точка зрения, что прошлое можно объективно познать, лишь изолировавшись от современности. Скептики также утверждают, что в век научно-технической революции история только тогда станет наукой, когда примет методы и математическую точность естественных наук. Наконец, в качестве аргумента о несостоятельности истории как науки приводится мысль о невозможности реконструкции безвозвратно исчезнувшего прошлого из-за непрезентативности (непредставительности) сохранившихся источников о реально происходивших событиях.

И все-таки, несмотря на плюрализм как при ответах на глобальные вопросы развития человечества, так и при интерпретации отдельных фактов, существует объективная истина. Не обвинять, а изучать прошлое, объяснять его — задача научного знания. Поиски истины в истории, историческое познание — сложный, трудоемкий и интересный процесс, требующий как понимания особенностей этого познания, так и определенного профессионального мастерства.

Историк не может писать без гнева и пристрастия, но он не имеет права на обман, на искажение и утаивание истины. Поиск и утверждение истины во все времена являлись главной целью науки. Являясь социальной памятью человечества, копилкой его социального опыта, история передает его от одного поколения к другому. А осмысление этого опыта делает его достоянием современности. Вопреки мнениям скептиков роль

исторической науки в жизни людей возрастает. Историки изучают прошлое не для того, чтобы уйти от настоящего. История служит современности, объясняя сегодняшний день и давая материал для прогнозирования будущего.

Историческая наука пытается дать целостное видение исторического процесса в единстве всех его характеристик. В этом она не отличается от других наук. Как и в других науках, в истории идет накопление и открытие новых фактов, совершенствуется теория с учетом развития других отраслей знания (культурологи, исторической психологии, социологии и др.), методы обработки и анализа источников (например, применение математических методов). Многие факты, события, явления нашей истории с открытием новых источников, с расширением нашего кругозора, совершенствованием теоретического знания сегодня оцениваются иначе, чем пять — десять лет назад. Все это — свидетельства того, что историю переписывают не только из политической конъюнктуры, но и в ответ на расширение палитры наших знаний о прошлом.

Нельзя создавать новый мир, минуя прошлое, — это знали люди во все времена. Всестороннее научное исследование материальной и духовной культуры прошлого делает нас богаче и умнее, щедрее и проницательнее в мыслях и делах, в планах и свершениях. Все это свидетельствует в пользу того, что знание истории позволяет яснее понять современность, но и современность, в свою очередь, ставит задачу максимально точного научного осознания прошлого, что имеет не только нравственную, но и практическую ценность.

Литература

1. Бабанский Ю. К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса: (Метод. основы). - М.: Просвещение, 1982.
2. Бабанский Ю.К. Рациональная организация учебной деятельности - М., Знание, 1981.
3. Белова Л.К. Современные методы в современном преподавании. // Преподавание истории в школе. -2003, №9.
4. Борзова Л. П. Игры на уроке истории: Метод. пособие для учителя. - М.: издательство ВЛАДОС - ПРЕСС, 2001.
5. Вагин А.А. Методика обучения истории. - М., 1972.
6. Вагин А. А. Методика преподавания истории в средней школе.- М.: Педагогика, 1998.
7. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю.Методика преподавания истории в школе. М.: ВЛАДОС, 2001.
8. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю., Короткова М.В., Ионов И.М. Историческое образование в современной России. -- М.: Просвещение, 1997.
9. Гора П.В. Методические приемы и средства наглядного обучения истории в средней школе. -- М.: Педагогика, 1971.
10. Гора П.В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе. -- М.: Педагогика, 2000.