

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

НАМАНГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Реферат

на тему:

„ Научный стиль речи ”

Автор : преподаватель кафедры
русского языка и литературы
Косымова Мадина

Наманган – 2017

План:

1. История научного стиля

2. Научный стиль речи

2.1 Разновидности научного стиля речи

2.2 Особенности научного стиля

2.3 Лексика научного стиля

2.4 Морфология научного стиля

2.5 Синтаксис научного стиля

Заключение

Список использованной литературы

1. История научного стиля

Возникновение и развитие научного стиля связано с развитием разных областей научного знания, разных сфер деятельности человека. Первоначально научное изложение было приближено к стилю художественного повествования (эмоциональное восприятие явлений в научных трудах Пифагора, Платона и Лукреция). Отделение научного стиля от художественного произошло в александрийский период, когда в греческом языке, распространившем свое влияние на весь тогдашний культурный мир, стала создаваться научная *терминология*.

Впоследствии она была пополнена из ресурсов латыни, ставшей интернациональным научным языком европейского средневековья. В эпоху Возрождения учёные стремились к сжатости и точности научного описания, свободного от эмоционально-художественных элементов изложения как противоречащих абстрактно-логическому отображению природы. Однако освобождение научного стиля от этих элементов шло постепенно. Известно, что слишком «художественный» характер изложения Галилея раздражал Кеплера, а Декарт находил, что стиль научных доказательств Галилея чрезмерно «беллетризован». В дальнейшем образцом научного языка стало логическое изложение Ньютона.

В России научный язык и стиль начал складываться в первые десятилетия XVIII века, когда авторы научных книг и переводчики стали создавать русскую научную терминологию. Во второй половине этого века благодаря работам М.В.Ломоносова и его учеников формирование научного стиля сделало шаг вперед, но окончательно он сложился во второй половине XIX века вместе с научной деятельностью крупнейших учёных этого времени.

2. Научный стиль речи

2.1 Разновидности научного стиля речи

Научный стиль речи имеет разновидности (подстили): собственно научный, научно-технический (производственно-технический), научно-информативный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный.

Реализуясь в письменной и устной форме общения, научные тексты оформляются в виде отдельных законченных произведений, структура которых подчинена законам жанра. Можно выделить следующие жанры научной прозы: *монография, журнальная статья, рецензия, учебник (учебное пособие), лекция, доклад, информационное сообщение (о состоявшейся конференции, симпозиуме, конгрессе), устное выступление (на конференции, симпозиуме и т. д.), диссертация, научный отчёт*. Эти жанры относятся к *первичным*, то есть созданным автором впервые. К *вторичным* текстам, то есть текстам, составленным на основе уже имеющихся, относятся: *реферат, автореферат, конспект, тезисы, аннотация*. При подготовке вторичных текстов происходит свертывание информации в целях сокращения объёма текста.

Учебно-научная речь реализуется в следующих жанрах: сообщение; ответ (устный ответ, ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-группировка); рассуждение; языковой пример; объяснение (объяснение-пояснение, объяснение-толкование). К жанрам учебно-научного подстиля относятся: *лекция, семинарский доклад, курсовая работа, реферативное сообщение*.

Научный стиль имеет ряд общих черт, проявляющихся независимо от характера определённых наук (естественных, точных, гуманитарных) и различий между жанрами высказывания (монография, научная статья, доклад, учебник и т. д.), что даёт возможность говорить о специфике стиля в целом. Вместе с тем вполне естественно, что, например, тексты по физике,

химии, математике заметно отличаются по характеру изложения от текстов по филологии или истории.

2.2 Особенности научного стиля

Сфера научного общения отличается тем, что в ней преследуется цель наиболее точного, логичного, однозначного выражения мысли. Главнейшей формой мышления в области науки оказывается понятие, динамика мышления выражается в суждениях и умозаключениях, которые следуют друг за другом в строгой логической последовательности. Мысль строго аргументирована, подчеркивается логичность рассуждения, в тесной взаимосвязи находятся анализ и синтез. Следовательно, научное мышление принимает обобщенный и абстрагированный характер. Окончательная кристаллизация научной мысли осуществляется во внешней речи, в устных и письменных текстах различных жанров научного стиля, имеющих, как было сказано, общие черты. Общимивнеязыковыми свойствами научного стиля речи, его *стилевыми чертами*, обусловленными абстрактностью (понятийностью) и строгой логичностью мышления, являются:

- *Научная тематика текстов.*

- *Обобщенность, отвлеченность, абстрактность изложения.* Почти каждое слово выступает как обозначение общего понятия или абстрактного предмета. Отвлеченно-обобщенный характер речи проявляется в отборе лексического материала (существительные преобладают над глаголами, используются общенаучные термины и слова, глаголы употребляются в определенных временных и личных формах) и особых синтаксических конструкций (*неопределенно-личные предложения, пассивные конструкции*).

- *Логичность изложения.* Между частями высказывания имеется упорядоченная система связей, изложение непротиворечиво и

последовательно. Это достигается использованием особых синтаксических конструкций и типичных средств межфразовой связи.

- *Последовательностью* обладает только такой текст, в котором *выводы* вытекают из *содержания*, они непротиворечивы, текст разбит на отдельные смысловые отрезки, отражающие движение мысли от частного к общему или от общего к частному.

- *Точность изложения*. Достигается использованием однозначных выражений, терминов, слов с ясной лексико-семантической *сочетаемостью*. Поэтому в научных текстах, как правило, отсутствуют образные, экспрессивные средства; слова используются преимущественно в прямом значении, частотность терминов также способствует однозначности текста.

Жёсткие требования точности, предъявляемые к научному тексту, делают *ограничение на использование образных средств* языка: метафор, эпитетов, художественных сравнений, пословиц и т. п. Иногда такие средства могут проникать в научные произведения, так как научный стиль стремится не только к точности, но и к *убедительности, доказательности*. Иногда образные средства необходимы для реализации требования *ясности, доходчивости* изложения.

- *Ясность*, как качество научной речи, предполагает *понятность, доступность*. По степени доступности научные, научно-учебные и научно-популярные тексты различаются по материалу и по способу его языкового оформления.

- *Доказательность изложения*. Рассуждения аргументируют научные гипотезы и положения.

- *Объективность изложения*. Проявляется в изложении, анализе разных точек зрения на проблему, в сосредоточенности на предмете высказывания и

отсутствии субъективизма при передаче содержания, в безличности языкового выражения.

- *Насыщенность фактической информацией*, что необходимо для доказательности и объективности изложения.

Важнейшая задача научного стиля речи - объяснить причины явлений, сообщить, описать существенные признаки, свойства предмета научного познания.

Названные особенности научного стиля находят выражение в его языковых характеристиках и определяют системность собственно языковых средств этого стиля. Научный стиль речи включает в себя языковые единицы трех типов.

1. Лексические единицы, обладающие *функционально-стилевой окраской* данного (то есть научного) стиля. Это особые лексические единицы, синтаксические конструкции, морфологические формы.

2. *Межстилевые единицы*, то есть стилистически нейтральные языковые единицы, используемые в равной мере во всех стилях.

3. *Стилистически нейтральные* языковые единицы, преимущественно функционирующие именно в данном стиле. Таким образом, *стилистически значимым* становится их количественное преобладание в данном стиле. Количественно маркированными единицами в научном стиле становятся, прежде всего, некоторые морфологические формы, а также синтаксические конструкции.

2.3 Лексика научного стиля

Так как ведущей формой научного мышления является понятие, то и почти каждая лексическая единица в научном стиле обозначает понятие или

абстрактный предмет. Точно и однозначно называют специальные понятия научной сферы общения и раскрывают их содержание особые лексические единицы - *термины* - слово или словосочетание, обозначающее понятие специальной области знания или деятельности и являющееся элементом определенной системы терминов. Внутри данной системы термин стремится к однозначности, не выражает экспрессии и является стилистически нейтральным. Приведем примеры терминов: *атрофия, диапазон, зенит, лазер, призма, симптом, сфера, фаза, низкие температуры*. Термины, значительная часть которых является интернациональными словами - это *условный язык науки*.

Термин является основной лексической и понятийной единицей научной сферы человеческой деятельности. В количественном отношении в текстах научного стиля термины преобладают над другими видами специальной лексики (номенклатурными наименованиями, профессионализмами, профессиональными жаргонизмами и пр.), в среднем терминологическая лексика обычно составляет 15-20% общей лексики данного стиля.

Для терминов как основных лексических составляющих научного стиля речи, а также для других слов научного текста характерно употребление в одном, конкретном, определенном значении. Если слово многозначно, то оно употребляется в научном стиле в одном, реже - в двух значениях, которые являются терминологическими: *сила, размер, тело, кислый, движение, твердый* (*Сила - величина векторная и в каждый момент времени характеризуется числовым значением*). Обобщенность, абстрактность изложения в научном стиле на лексическом уровне реализуется в употреблении большого количества лексических единиц с абстрактным значением (абстрактная лексика).

Научный стиль имеет и свою фразеологию, включающую составные термины: *солнечное сплетение, наклонная плоскость, глухие согласные,*

деепричастный оборот, сложносочиненное предложение, а также различного рода клише: заключается в ..., представляет собой ..., состоит из ..., применяется для ... и пр.

2.4 Морфология научного стиля

Языку научного общения присущи и свои грамматические особенности. Отвлеченность и обобщенность научной речи проявляются в особенностях функционирования разнообразных грамматических, в частности морфологических, единиц, что обнаруживается в выборе категорий и форм, а также степени их частоты в тексте. Реализация закона экономии языковых средств в научном стиле речи приводит к использованию более кратких вариантных форм, в частности форм существительных мужского рода вместо форм женского рода: *клавиш* (вместо *клавиша*), *манжет* (вместо *манжета*).

Формы единственного числа имен существительных используются в значении множественного числа: *Волк - хищное животное из рода собак; Липа начинает цвести в конце июня*. Вещественные и отвлеченные существительные нередко употребляются в форме множественного числа: *смазочные масла, шумы в радиоприемнике, большие глубины*.

Названия понятий в научном стиле преобладают над названиями действий, это приводит к меньшему употреблению глаголов и большему употреблению существительных. При использовании глаголов заметна тенденция к их десемантизации, то есть утрате лексического значения, что отвечает требованию абстрактности, обобщенности научного стиля. Это проявляется в том, что большая часть глаголов в научном стиле функционирует в роли связочных: *быть, являться, называться, считаться, стать, становиться, делаться, казаться, заключаться, составлять, обладать, определяться, представляться* и др.

Имеется значительная группа глаголов, выступающих в качестве компонентов глагольно-именных сочетаний, где главная смысловая нагрузка приходится на имя существительное, обозначающее действие, а глагол выполняет грамматическую роль (обозначая действие в самом широком смысле слова, передает грамматическое значение наклонения, лица и числа): *приводить - к возникновению, к гибели, к нарушению, к раскрепощению; производить - расчеты, вычисления, наблюдения.* Десемантизация глагола проявляется и в преобладании в научном тексте глаголов широкой, абстрактной семантики: *существовать, происходить, иметь, появляться, изменять (ся), продолжать (ся) и пр.*

Для научной речи характерно использование глагольных форм с ослабленными лексико-грамматическими значениями времени, лица, числа, что подтверждается синонимией структур предложения: *перегонку производят - перегонка производится; можно вывести заключение - выводится заключением и пр.*

Еще одна морфологическая особенность научного стиля состоит в использовании настоящего вневременного (с качественным, признаковым значением), что необходимо для характеристики свойств и признаков исследуемых предметов и явлений: *При раздражении определенных мест коры больших полушарий регулярно наступают сокращения. Углерод составляет самую важную часть растения.* В контексте научной речи вневременное значение приобретает и прошедшее время глагола: *Произведено n опытов, в каждом из которых приняла определенное значение.* Отвлеченность и обобщенность научной речи проявляется в особенностях употребления категории вида глагола: около 80% составляют формы несовершенного вида, являясь более отвлеченно-обобщенными. Немногие глаголы совершенного вида используются в устойчивых оборотах в форме будущего времени, которое синонимично настоящему вневременному: *рассмотрим..., уравнение примет*

вид. Многие глаголы несовершенного вида лишены парных глаголов *совершенного вида*.

Формы лица глагола и личные местоимения в научном стиле также употребляются в соответствии с передачей отвлеченно-обобщающих значений. Практически не используются формы 2-го лица и местоимения *ты, вы*, так как они являются наиболее конкретными, мал процент форм 1-го лица ед. числа. Наиболее частотны в научной речи отвлеченные по значению формы 3-го лица и местоимения *он, она, оно*. Местоимение *мы*, кроме употребления в значении так называемого авторского *мы*, вместе с формой глагола часто выражает значение разной степени отвлеченности и обобщенности в значении «мы совокупности» (я и аудитория): *Мы приходим к результату. Мы можем заключить.*

2.5 Синтаксис научного стиля

Для синтаксиса научного стиля речи характерна тенденция к *сложным построениям*, что способствует передаче сложной системы научных понятий, установлению отношений между родовыми и видовыми понятиями, между причиной и следствием, доказательствами и выводами. Для этой цели используются предложения с однородными членами и обобщающими словами при них.

В научных текстах распространены разные типы сложных предложений, в частности с использованием составных подчинительных союзов, что вообще характерно для книжной речи: *вследствие того что; ввиду того что, в то время как* и пр.

Средствами связи частей текста служат вводные слова и сочетания: *во-первых, наконец, с другой стороны*, указывающие на последовательность изложения. Для объединения частей текста, в частности абзацев, имеющих тесную логическую связь друг с другом, используются указывающие на эту

связь слова и словосочетания: *таким образом, в заключение и пр.* Предложения в научном стиле однообразны по цели высказывания - они почти всегда повествовательные. Вопросительные предложения редки и используются для привлечения внимания читателя к какому-либо вопросу.

Обобщенно-абстрактный характер научной речи, вневременной план изложения материала обуславливают употребление определенных типов синтаксических конструкций: *неопределенно-личных, обобщенно-личных и безличных предложений.* Действующее лицо в них отсутствует или мыслится обобщенно, неопределенно, все внимание сосредоточено на действии, на его обстоятельствах. Неопределенно-личные и обобщенно-личные предложения используются при введении терминов, выведении формул, при объяснении материала в примерах (*Скорость изображают направленным отрезком; Рассмотрим следующий пример; Сравним предложения*)

Заключение

Анализируя вышесказанное, сделаем обобщенный вывод.

Научный стиль -- это стиль научных работ, статей, учебников, лекций, рецензий. В зависимости от целей и задач, которые ставятся в процессе общения, происходит отбор языковых средств. В результате создаются своеобразные разновидности единого литературного языка, называемые функциональными стилями. Они выделяются на основе той функции (роли), которую выполняет язык в каждом конкретном случае.

Форма речи, преимущественно реализуемая в научном тексте, письменная (диссертация, монография, учебник, статья, реферат, патент), реже - устная (доклад, выступления на конференции, обсуждение диссертации).

В текстах научный стиль употребляются такие типы речи, как описание и рассуждение.

Цель научного текста - представить, классифицировать и обобщить факты, выдвинуть идею, привести логические доказательства, сформулировать закономерности и законы.

Основная задача - предельно ясно и точно донести до читателя сообщаемую информацию.

Свойства стиля научных текстов - обобщённость, объективность, аргументированность, подчёркнутая логичность, ясность изложения, сжатость при насыщенности содержания. Для научных текстов характерно использование схем, графиков, таблиц, диаграмм, различных знаков.

Языковые особенности научного стиля:

- а) в лексике - термины, однозначность слова, отсутствие образных средств;
- б) в морфологии - преобладание существительных; неупотребительность существительных я, ты; глаголов 1 и 2 л. ед. ч.; восклицательных частиц и междометий;
- в) в синтаксисе - прямой порядок слов; преобладание неопределённо-личных и безличных предложений; обилие сложных предложений.

Список использованной литературы

1. Алеева А.Я. Русский язык (научный стиль речи). Учебное пособие. Ч.1 / А.Я.Алеева. - Тамбов: изд-во ТГТУ, 2003. - 72 с.
2. Валл А.В. Стилистические приемы газетной речи. Учеб. пособие для студентов факультетов журналистики / А.В.Валл, В.И.Коньков, О.В.Неупокоева. - СПб.: ф-т журналистики СПбГУ, 1999. - 66 с.
3. Виноградов С.И. Культура русской речи. Учеб. для вузов / С.И.Виноградов; Под ред. проф. Л.К.Граудиной, Е.Н.Ширяева. - М.: Изд-во НОРМА-ИНФРА-М, 1999. - 560 с.
4. Митрофанова О.Д. Язык научно-технической литературы / О.Д.Митрофанова. - М.: Изд-во МГУ, 1973. - 30 с.
5. Рыжиков Ю.И. Психология и организация научной работы; Язык и стиль диссертации и др. / Ю.И.Рыжиков - СПб.: Петербург, 2005. - 496 с.
6. Проскурякова И.Г. Пособие по научному стилю речи. Для ВУЗов / И.Г.Проскурякова. - Изд-во: Флинта, 2004. - 320 с.