

Министерство высшего и среднего
специального образования Республики
Узбекистан

Андижанский Государственный Университет

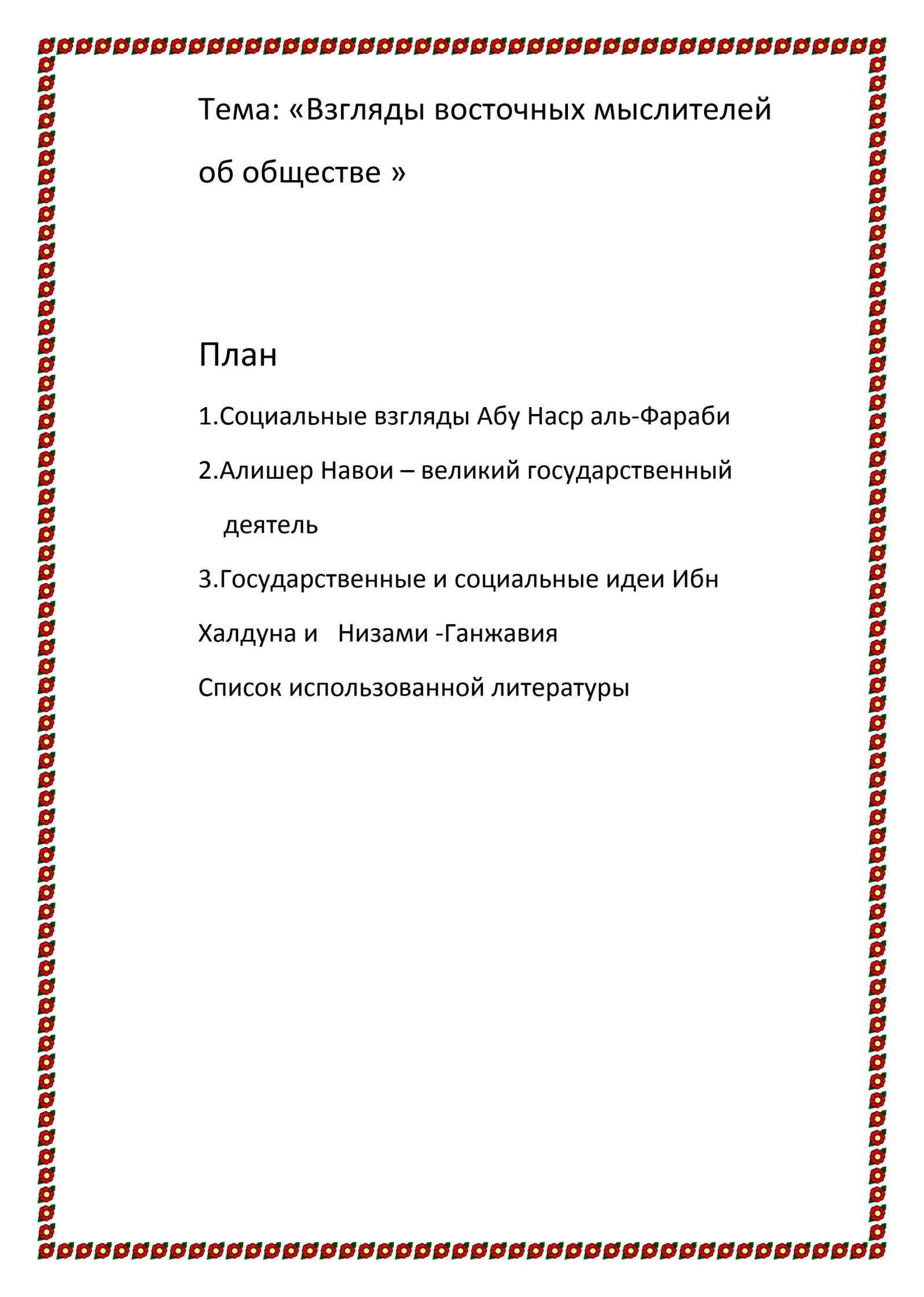
РЕФЕРАТ

По предмету: Теория и практика
строительства демократического общества в
Узбекистане

На тему :: «Взгляды восточных мыслителей
об обществе »

Подготовила: студентка факультета иностранных языков 4
курса 401 группы Шукурова Т.

Проверил : Хужамбердиев.Х.Э



Тема: «Взгляды восточных мыслителей
об обществе »

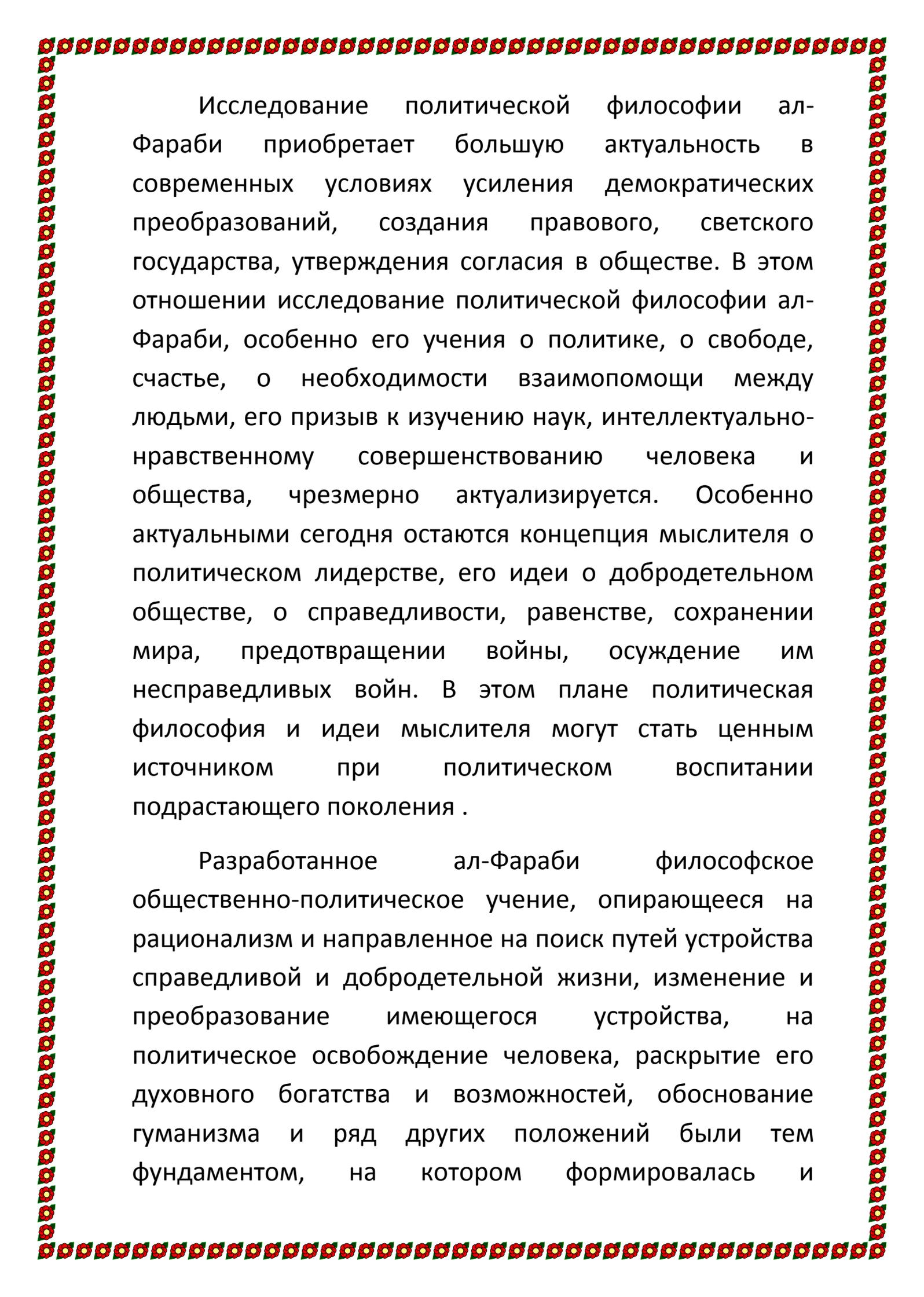
План

1. Социальные взгляды Абу Наср аль-Фараби
 2. Алишер Навои – великий государственный
деятель
 3. Государственные и социальные идеи Ибн
Халдуна и Низами -Ганжавия
- Список использованной литературы

Хотя со времени создания политической философии ал-Фараби прошло более 1100 лет, тем не менее его идеи и политическая философия во многом сохраняют свою ценность и имеют непреходящее значение для современных обществ. Ряд социально-этических трактатов Фараби посвящен учению об общественной жизни («Трактат о взглядах жителей добродетельного города», «Книга о достижении счастья», «Указание путей счастья» и другие небольшие трактаты). Опираясь на политические и этические идеи греческих философов, прежде всего Платона и Аристотеля, и используя социальные идеи Древнего Востока, Фараби разработал стройную теорию общественного устройства. Во главе добродетельных городов (ал-мадина ал-фазила) находятся правители-философы, выступающие одновременно и в роли предводителей религиозной общины. В добродетельных городах стремятся к достижению истинного счастья для всех жителей, господствуют добро и справедливость, осуждаются несправедливость и зло. Добродетельным городам Фараби противопоставляет невежественные города (ал-мадина ал-джахилия), правители и жители которых не имеют представления об истинном счастье и не стремятся к нему, а уделяют внимание только телесному здоровью, наслаждениям и богатству. «Трактат о взглядах жителей добродетельного города» – одно из самых зрелых

произведений аль-Фараби. Он создан в 948 году в Египте.

Здесь содержится учение о «добродетельном городе», во главе которого стоит философ. Аль-Фараби полагает, что цель человеческой деятельности – счастье, которого можно достигнуть лишь при помощи разумного познания. Общество мыслитель отождествлял с государством. Общество – тот же человеческий организм. «Добродетельный город подобен здоровому телу, все органы которого помогают друг другу, с тем, чтобы сохранить жизнь живого существа». В центре философской системы ал-Фараби находится проблема человека, его интеллектуально-нравственное совершенствование, его стремление к достижению свободы, к личному и общественному счастью, поиск человеком лучшего будущего. Вопросы происхождения и функционирования человеческого общества, государства, его типов, форм управления, места и роли закона, принципы организации добродетельного государства, а также необходимые качества и свойства человека, наделенного властью, что актуализировалось в нынешних условиях, словом, все проблемы, которые волновали ал-Фараби и которые он поднимал в своих работах, принадлежат не только прошлому, многие его идеи актуальны и принципиально важны и сегодня. В этом плане исследование политической философии ал-Фараби представляется весьма актуальным.



Исследование политической философии ал-Фараби приобретает большую актуальность в современных условиях усиления демократических преобразований, создания правового, светского государства, утверждения согласия в обществе. В этом отношении исследование политической философии ал-Фараби, особенно его учения о политике, о свободе, счастье, о необходимости взаимопомощи между людьми, его призыв к изучению наук, интеллектуально-нравственному совершенствованию человека и общества, чрезмерно актуализируется. Особенно актуальными сегодня остаются концепция мыслителя о политическом лидерстве, его идеи о добродетельном обществе, о справедливости, равенстве, сохранении мира, предотвращении войны, осуждение им несправедливых войн. В этом плане политическая философия и идеи мыслителя могут стать ценным источником при политическом воспитании подрастающего поколения .

Разработанное ал-Фараби философское общественно-политическое учение, опирающееся на рационализм и направленное на поиск путей устройства справедливой и добродетельной жизни, изменение и преобразование имеющегося устройства, на политическое освобождение человека, раскрытие его духовного богатства и возможностей, обоснование гуманизма и ряд других положений были тем фундаментом, на котором формировалась и

утверждалась на Среднем и Ближнем Востоке политическая философия.

Нужно подчеркнуть, что, хотя его идеи не получили реализации на практике в эпоху Средневековья, ал-Фараби обсуждение политических вопросов и нравственной проблематики поднял на уровень логических обобщений, тем самым заложив основы для начала теоретико-методологического исследования в данной области. Проблематика, получившая свой импульс от философа, занимала очень важное место и пользовалась большим влиянием в философских и политических системах его единомышленников и последующих мыслителей, которые широко апеллировали к его учению для обоснования своих теоретических представлений. Последователи творчески развили его идеи в новых исторических условиях. Нужно подчеркнуть, что политические концепции последователей мыслителя представляют собой поступательное и прогрессивное движение политической философии по восходящей линии. Они также, как и ал-Фараби, предприняли попытки критического анализа общественно-политических процессов своего времени и существующих порядков. Однако как ал-Фараби, так и последователи философа осознавали невозможность претворения в повседневную практику данной эпохи своих идеалов. Тем не менее они обосновали положения и разработали принципы изменения

существующего порядка. Именно в этом заключается их заслуга. Совпадающие моменты их учений – это гуманистическое и рационалистическое обоснование своих взглядов, что объясняется сходными историческими и политическими событиями. Однако при всей близости и схожести в их учениях сохраняется определенное различие: у каждого философа особое видение, своеобразный анализ и специфический подход к исследуемой проблеме, а также стремление определить дальнейшее развитие политической философии. Именно их теоретическими усилиями был дан импульс прогрессу в системе общественно-политических воззрений и расцвету всей системы общественных отношений. Учитывая все сказанное, не удивительно, что творчество ал-Фараби, особенно его политическая философия, привлекали пристальное внимание научной общественности, стали объектом изучения мыслителей разных эпох и вызывают заинтересованность у современных исследователей .

Среди титанов мысли XV века особое место занимает Алишер Навои, Великий поэт, мыслитель, видный государственный деятель Навои прославил себя и свою страну тем, что весь свой талант, силой и знания поставил на службу народу, прогрессу. Он был страстным обличителем, беспощадным критиком феодального общества, гнёта и социальной несправедливости современного ему общества. «Порадуемся, что был такой поэт, как Алишер

Навои! Скажем великое спасибо узбекскому народу, принесшему нам в дар такого поэта. И будем не только изучать его, но и читать. И не только читать, но и думать над ним. Сделаем его своим. Он пришёл из одной великой эры Ренессанса к другому Ренессансу - и ещё большего исторического смысла», - пишет видный востоковед Н.И. Конрад.

Мировоззрение Алишера Навои формировалось, росло и крепло в эпохе средневековья, XV век в котором жил и творил мыслитель, является одним из самых сложных и противоречивых периодов в истории народов Средней Азии. В этот период отмечается относительное развитие феодализма, феодальной экономики, установление сильного централизованного феодального государства, развития и процветания культуры, науки, литературы, искусства и ремесла в стране.

Эпоха поэта охватывает и годы кризиса феодальной системы, и годы децентрализации могущественной империи Тимура, и годы разгула реакции и интриги в крае. Однако следует отменить, что эксплуатация, нищета, бесправие народных масс остаются характерными для всех периодов эпохи мыслителя.

Алишер Навои, живя в такое сложное время, вел самую энергичную борьбу за объединение страны в единое централизованное государство; за прекращение

и предотвращение междоусобиц, за улучшение жизни трудового народа, за распространение просвещения в стране. Его заслуги перед историей, перед своим народом этим не ограничиваются. Алишер Навои нам оставил богатое творческое наследие – более тридцати крупных трудов, которые являются лучшими образцами творения человеческого гения как по форме, так и по содержанию. В них поэт с удивительным мастерством воспекает истинные человеческие качества и стремления: дружба, любовь, свобода, равенство, счастье.

Политические воззрения мыслителя сложны и противоречивы так же, как его эпоха. Однако в его наследстве рядом с идеалистическими мыслями уживаются на редкость самые прогрессивные идеи, которые принадлежат настоящему и будущему.

Труды Алишера Навои дошли до нас в форме рукописей, выполненных, однако, не им самим, а специальными переписчиками-хаттодами: Султан Али ибн Мухаммед Машхадий, Абдулжамил Дарвеш Хандан и др. К сожалению, рукописи, написанные самим поэтом отсутствуют.⁴ Работа указанных каллиграфистов является единственными оригинальными источниками наследия Навои. Они бережно хранятся в музеях и библиотеках некоторых городов мира.⁵

Согласно утверждениям С. Л. Волина и Х. Сулеймана на сегодняшний день насчитывается свыше

2000 рукописей трудов мыслителя, переписанных крупнейшими каллиграфами Герата и других городов, в которых жил и трудился великий мыслитель.

Политические взгляды А. Навои раскрываются в поэме «Садди Искандари», в которой в концентрированном виде излагается общественно-политический идеал мыслителя о справедливом государстве. Другая широко известная поэма «Фархад и Ширин» примечательна тем, что в ней всесторонне воспеваются истинные, благородные черты человека – дружба, любовь, трудолюбие, героизм, скромность, честность.

Большой интерес представляет также такие работы поэта как «Махбубул-Кулуб», «Муншоат», «Вакфия», в которых он выражает свою ненависть к феодальному государству, шаху и духовенству. В работе «Возлюбленные сердца», поэт разоблачает подлинное явное покрытое лицо духовенства, чиновников, воров и мошенников. В этой поэме возвеличивается роль трудового народа, простого крестьянина. В своих знаменитых «Письмах», адресованных другу, шаху Хусейну Байкаре, даются конкретные практические советы, обеспечивающие, по мнению Навои, укрепление и централизацию государственной власти, расширение и улучшение просветительной деятельности в стране.

Во всех перечисленных работах, в этом их познавательная ценность – резко бичуются все институты феодального общества, раскрывается гнилость и шаткость феодального раздробленного государства, показывается реакционная сущность господствующих в эту эпоху общественных отношений воспеваются дружба народов, свобода, равенство, любовь, труд и счастье. Однако в своей критике феодального строя Навои исходит от отвлеченных категорий, из «вечных» истин нравственности и разумности политических институтов.

Автором изучены труды востоковедов и навоиведов, характеризующие эпоху, жизнь, деятельность и общественно-политические взгляды мыслителя. Диссертант познакомился со всеми работами советских философов, историков и литераторов, в большей или меньшей степени анализирующих общественные, философские, литературные мысли, идеи народов Средней Азии и эпохи Навои.

Алишер Навои так же как и другие мыслители средних веков, не мог постичь закономерности общественного развития и подлинных причин, порождающих «общественное зло» и потому ему не удалось раскрыть классовую сущность современного ему государства, он ошибочно полагал будто причиной «общественной несправедливости» являются несправедливое государство и право. Он также не сумел

увидеть действительные пути избавления человечества от социальных зол и несправедливости.

Несмотря на ограниченность и противоречивость общественно-политических взглядов мыслителя, его прогрессивные политические идеи, мысли в наши дни обретают все больше научный и политический интерес и значение, не случайно, они привлекают внимание все новых и новых исследователей. Ученые и пропагандисты, писатели, литературоведы, языковеды, историки, философы, искусствоведы написали не мало трудов о великом Навои, провели большую и ценную исследовательскую и пропагандистскую работу, немало сделали для разоблачения фальсификаторов буржуазного мира. Следует лишь только отметить, что исследования философских и общественно-политических взглядов поэта еще только начато.

В 1928 году им написана очень интересная работа «Мир-Али-Щир» и его политическая жизнь».9 В этой работе на основе первоисточников он приводит много интересных фактов, характеризующих политическую деятельность поэта. В работе подробно излагаются обстоятельства прихода к власти Хусейна Байкары в Хорасане и деятельность Навои в государственном аппарате этого шаха. В. В. Бартольд, высоко оценивая роль поэта как выдающегося государственного деятеля писал: «Мир Али Ширь пользовался большим значением в государстве, чем когда-либо прежде и после и в отсутствие султана управлял столицей...»10.

Однако и в работе В. В. Бартольда в сущности ничего не говорится о политических идеях Навои.

Академик Е. Э. Бертельс, как и его предшественники, посвятили много сил изучению жизни и деятельности Низами Ганжави, Амир Дехлеви, Абдурахмана Джамии и Алишера Навои. Его работа «Навои и Джамии» представляет большой интерес для изучающих общественно-политические воззрения мыслителя и его учителей. Автор мастерски показывает развитие образа Искандера в творчестве таких крупнейших мыслителей Востока как Фирдоуси, Низами, Дехлеви, Джамии и Навои, Е. О. Бертельс приходит к очень интересному выводу. Он утверждает, что отсутствие утопии, т.е. отсутствие «без государственного общества» в «Садди Искандари», приведенный «Искадармане» Низами и Джамии, объясняется служением Навои во дворце шаха, его общественным положением. На наш взгляд, данный вывод является спорным. Во всяком случае надо подчеркнуть, что Е. Э. Бертельс первым среди советских востоковедов занялся исследованием политических воззрений Алишера Навои, в том числе его утопических взглядов на возможность создания справедливого государства в условиях классового общества. Ученые нашей республики литераторы, историки, философы продолжают традиции своих предшественников-востоковедов ведут огромную работу по исследованию жизни и деятельности поэта. Неизученность

политических воззрений мыслителя учеными-правоведами отчасти объясняется исключительной трудностью задач. Как известно, Навои свои государственно-правовые взгляды изложит в сложной литературно-политической форме, что было принято в научной жизни народов Востока. Кроме того, работы исследователя усложняются тем, что вообще история политических идей, мысли народов Средней Азии очень мало изучена.

Общественно-политические и социальные проблемы поднимали в своих сочинениях *Аль-Фараби*, *Ибн Бадж* и *Ибн Хальдун*.

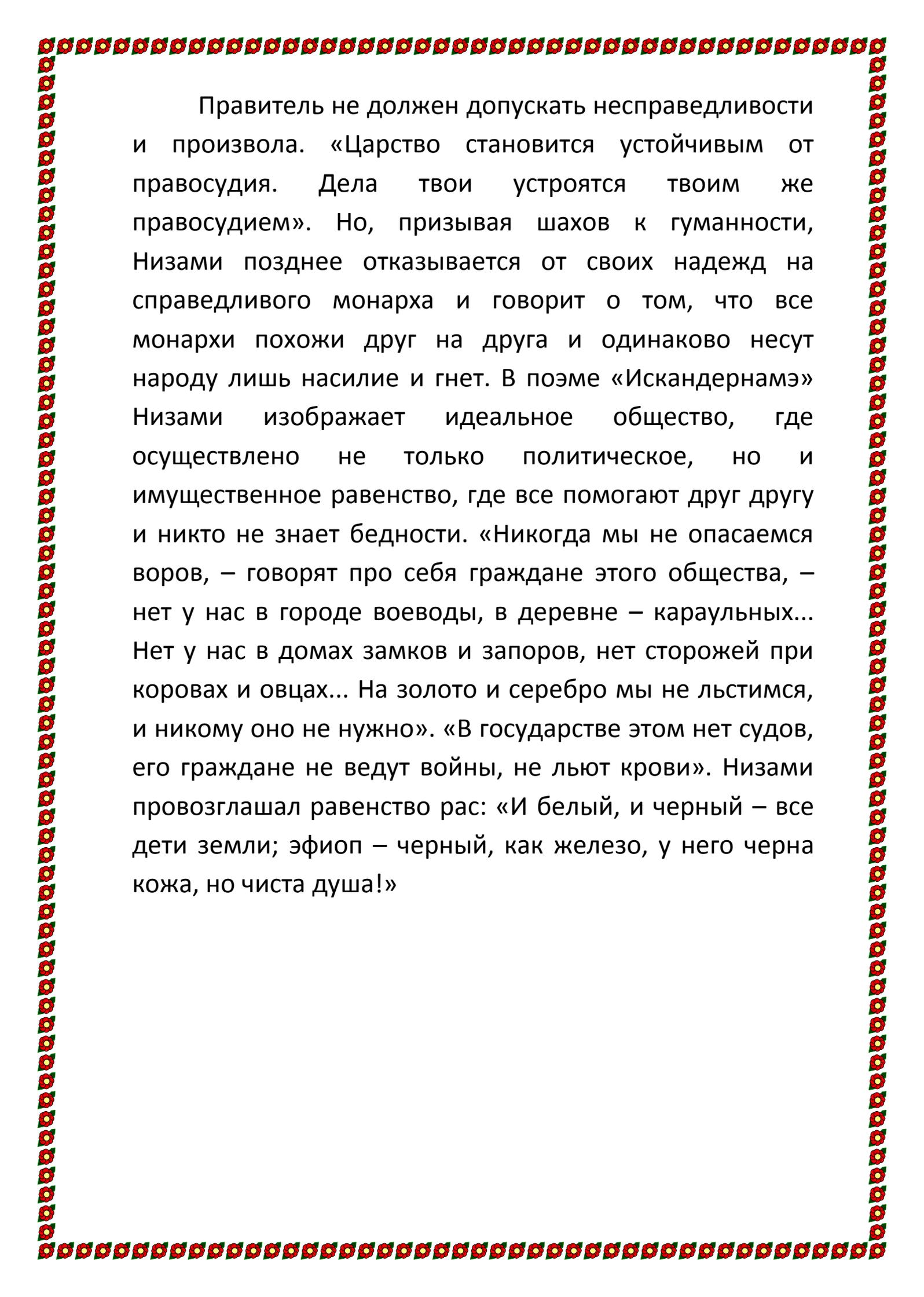
Философ, историк **Ибн Хальдун** (1332–1406) – автор обширной истории арабов, персов, берберов и других народов «Книга поучительных примеров и ведения из истории арабов, персов, берберов и других современных им народов». Во вводной части своего произведения, называемой «Мукаддима», или Прологомены», содержащей изложение взглядов Ибн Хальдуна на природу общества и государства, мыслитель стремится вскрыть закономерности общественного развития, в особенности влияние климата, почвы на нравы и учреждения людей, пытается показать развитие семьи и форм государства.

В своей идеалистической концепции исторического развития он не вскрывает действительных взаимосвязей, а в основном повторяет

положения, высказанные еще Аристотелем в его «Политике» относительно влияния климата и почвы, форм правления и некоторых других сторон жизни общества на ход его развития.

Государство Ибн Хальдун рассматривает как следствие присущих людям естественных свойств, заявляя, что люди в отличие от других живых существ испытывают потребность в установлении власти и правительства. Стремясь представить государство как организацию, полезную для всех граждан, он утверждает, что объединение людей служит целям их взаимопомощи и возникло для совместного добывания средств существования. Монархию он объявляет формой, соответствующей природе человека, и в качестве политического идеала отстаивает сильную монархическую власть

Низами Ганджеви гениальный поэт-мыслитель Азербайджана Низами Ганджеви (1141–1203). В своих поэмах («Хамса», или «Пятерица», «Сокровищница тайн», «Хосров и Ширин», «Лейли и Меджнун», «Семь красавиц», «Искандернамэ») Низами осуждал деяния шахов и феодалов, призывал правителей к гуманному обращению с трудящимися. «...Насилие – зло, – поучает Низами, – тебе же лучше, если ты обласкаешь райатов» (крестьян). «Насилие – разрушитель царства». «Вечное счастье (или могущество) лишь от неугнетения».



Правитель не должен допускать несправедливости и произвола. «Царство становится устойчивым от правосудия. Дела твои устроятся твоим же правосудием». Но, призывая шахов к гуманности, Низами позднее отказывается от своих надежд на справедливого монарха и говорит о том, что все монархи похожи друг на друга и одинаково несут народу лишь насилие и гнет. В поэме «Искандернамэ» Низами изображает идеальное общество, где осуществлено не только политическое, но и имущественное равенство, где все помогают друг другу и никто не знает бедности. «Никогда мы не опасаемся воров, – говорят про себя граждане этого общества, – нет у нас в городе воеводы, в деревне – караульных... Нет у нас в домах замков и запоров, нет сторожей при коровах и овцах... На золото и серебро мы не льстимся, и никому оно не нужно». «В государстве этом нет судов, его граждане не ведут войны, не льют крови». Низами провозглашал равенство рас: «И белый, и черный – все дети земли; эфиоп – черный, как железо, у него черна кожа, но чиста душа!»

Список использованной литературы

Антология мировой политической мысли. - М., 1997. Т.1-5.

1. Антология мировой правовой мысли. - М., 1999. Т.1-5.

2. История государственно-правовых учений. Учебник. Отв. ред. В. В. Лазарев. - М. 2006.

3. История политических и правовых учений. Под ред. В. С. Нерсесянца. - М., 2003.

4. История политических и правовых учений. Под ред. О. В. Мартышина. - М., 2004.

5. История политических и правовых учений. Под ред. О. Э. Лейста. - М., 1999.

6. История политических и правовых учений: Хрестоматия. - М., 1996.

7. *Рассолов М.М.* История политических и правовых учений. - М., 2010.

9. Рза Давари. Аль-Фараби – философ-культуровед. – Тегеран : Саги,1998. – С. 65–78.

10. М. М. Шариф. Ибрагим Мадкур Фараби: История философии в Исламе / пер. Али Мохаммед Кардан. – Тегеран : Данешгахи, 1993. – Т. 1. – С. 625–639.