

## ТИПЫ ИНВЕРСИИ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

*Касимова З.Ф. преподаватель кафедры  
методики начального и дошкольного образования,  
Умарова Дилобар, студентка 3 курса  
направление НОСВР АГУ*

Изменение принятого порядка слов носит название инверсии. Инверсия, т.е. обратный порядок слов, обычно или сопровождается логическим ударением, или перетягивает на себя логическое ударение определяемого слова.

1. Положение сказуемого в начале предложения часто встречается в повествовательной речи, когда имеет место описание процесса тех или иных явлений, смены событий, картин природы и т.п. Кроме того, при наличии у говорящего желания подчеркнуть сказуемое, усилить его значимость, подчеркнуть неожиданность того или иного действия – также используется инверсия, т.е. сказуемое занимает препозитивное положение в отношении подлежащего.

Подлежащее – это главный член предложения, который связан со сказуемым и отвечает на вопросы именительного падежа (кто?) или (что?)

Например: Установилась (что?) хорошая погода. (М.Горький).

(кто?) Фермеры заканчивают сев.

Сказуемое – это главный член предложения, который обычно связан с подлежащим и отвечает на вопросы (что делает предмет?), (что с ним происходит?), (каков он?), (что он такое?), (кто он такой?) и др.

Например: Вот и солнце (что делает?) встаёт, из-за пашен (что делает?) блестит. Ночь (какова?) была свежа.

В тех же целях сказуемое ставится в начале предложения в так называемых вставках авторских пояснений к прямой речи, например: - Не хватай! – командовал Илья. – Разве игра будет, коли вы все растащите? (М.Г.). Что там? Что такое? – спросил мальчик. – Ничего, - ответил Павлуша (Т.)

В тех же целях сказуемое занимает препозитивное положение в вопросительных предложениях: Знаете ли вы украинскую ночь? (Г.)

Вопросительные предложения выражают вопрос: Что же ты, моя старушка, приумолкла у окна? (А.П.) Вопрос часто бывает заключён в вопросительных местоимениях, наречиях и частицах: Кто при звездах и при луне так поздно едет на коне? (А.П). Отчего ты печально, вечернее небо? (И.Б).

Примечание. Среди вопросительных предложений имеются риторические вопросы. Они не требуют ответа, например: О Волга! Колыбель ли кто тебя, как я? (Н.Г).

Вопросительные предложения произносятся с вопросительной интонацией-повышением голоса на вопросительном слове и к концу предложения.

2. В отношении определения следует различать простую инверсию (атрибут) и осложненную предикативным значением (обособленное определение):

А) Простая инверсия определения наблюдается в тех случаях, когда определение содержит в себе основной смысл определяемого члена предложения – подлежащего, сказуемого, дополнения, выраженных именами существительными, на что указывает и передвижка логического ударения с определяемого слова на определение, например: Обман – позиция непрочная и недолговечная (Кочет). Больной – существо жалкое (Кочет). Вышел месяц ночью темной, одиноко глядит из черного облака на поля пустыни, на деревни дальние, на деревни ближние (скрытое противопоставление). Нет, вы, я вижу, не верите-с, думаете все, что я вам шуточки невинные подвожу. (Дост.);

Б) Инверсия, осложненная предикативным значением, служит одним из средств грамматического оформления обособленного определения как особой синтаксической категории, например: Лицо Павла, бледное и худое, резко выделялось на белой подушке (М.Г).

В этом предложении инверсия определений (бледное и худое) задерживает внимание слушателя- читателя, выделяя их в составе предложения, и тем самым усиливает смысловое их содержание.

3. Дополнение – это второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы косвенных падежей и обозначает предмет.

Дополнение может также выражаться неделимыми словосочетаниями, включающими существительные в косвенном падеже, например: На каникулы я поеду к отцу с матерью. Пароход ведёт из Нижнего с ярмарки в Астрахань четыре баржи. (М.Г).

Дополнение как зависимое слов в словосочетании, связывается с главным при помощи управления (кроме тех случаев, когда в роли дополнения выступают неопределённая форма глагола и наречие, которые примыкают к главному слову).

Дополнение при прямом порядке слов следует за тем словом, к которому оно относится, чем достигается смысловое единство, яснее становится внутренняя связь дополнения с поясняемым словом, будет ли это глагол, существительное или прилагательное:

Он высказал свои соображения и следил за лицом дяди Якова (М.Г).

При обратном порядке смысловое значение дополнения резко выдвигается, например: Ямщикам скажи, что я буду давать по целковому... (Г). Стихотворцам нужен слушатель (П). Вороне где-то бог послал кусочек сыру (Кр.). Всякий гриб в руки берут, да не всякий гриб в кузов кладут (Попов).

4. обстоятельство – это второстепенный член предложения, обозначающий признак действия или другого признака. обстоятельства поясняют сказуемое или другие члены предложения.

Обстоятельство времени и места, занимающие препозитивное положение, также сопровождаются смысловым акцентом, усиливающим их значение.

А) обстоятельство места: На плотине наращивались бычки до разных отметок, на шлюзе часть ударников была занята скальными работами. В котловане шла уборка камней (Глад.). Обрато Марья ехала лучше (Мед.).

Воздух над Волгой был тяжек и зноен (Злоб). Из-за горизонта лезла лиловая туча (Пан.). На бездонном небе ярко мерцали звезды (В.Фед.). На веранде особенно густо темнел теплый воздух. (Кон.)

Б) Обстоятельство времени: В сумерки Даша, наконец, утомилась (А.Т.). С детских лет Андрей любил березы (Буб.). После недавнего ураганного ливня установились тихие дни (Кон).

5. Наконец, обратный порядок при сочетании числительных с существительными используется для выражения приблизительности, т.е. имеет семантическое значение, например: Вообразите себе человека лет сорока пяти. (Т.). В коридоре послышались шаги, и боком, неловко от застенчивости вошла Марина, девушка лет шестнадцати (Копт.). Обоз подвод в пятнадцать двигался мимо (Леон). Дня через три уже оголились доступные всем ветрам бугры... (Шол.).

## **РЕЦЕНЗИЯ**

на статью Касимовой З.Ф., Умаровой Д.

«Типы инверсии в современном русском языке».

Статья посвящена рассмотрению актуальной темы современной лингвистики – сущности и типам инверсии. Автор подробно рассматривает данное явление, приводя соответствующие примеры из русской классики.

Статья написана грамотно, выдержана в строго научном стиле, выводы логичны и обоснованны.

В целом данная статья соответствует всем современным требованиям, предъявляемым работам данного уровня и может быть рекомендована для публикации в сборнике научных статей и тезисов.

**Рецензент:**

**Преподаватель 2-академического  
лицея при АГУ  
Назарова Д. И.**