

А.С. Сагдуллаев, В.А. Костецкий

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

Учебник для учащихся 6 класса

Издание 5-е, исправленное и дополненное

*Утверждён
Министерством народного образования
Республики Узбекистан*

**«Yangiyo'l Poligraf Servis»
Ташкент – 2013**

63.3.(0)3

С 13

Сагдуллаев А.С., Костецкий В.А.

История древнего мира: Учебник для уч-ся 6 кл./ Сагдуллаев А.С., Костецкий В.А. 5-е изд., испр. и доп. – Т.: «Yangiyo'l Poligraf Servis», 2013. – 192 с.

ББК

63.3(0)3я72+63.3(5у)я72

Р е ц е н з е н т ы:

*доктор исторических наук, академик **Буряков Ю.Ф.**
кандидат исторических наук **Филанович М.И.**
кандидат исторических наук **Полвонов Н.Т.***

**Учебник является победителем тендера,
объявленного Министерством народного образования
Республики Узбекистан**

В учебнике впервые осуществлена попытка разработки курса истории древнего мира на основе интеграции курсов всемирной истории и истории Узбекистана.

Материалы учебника подготовлены в соответствии с программой Министерства народного образования и Государственными стандартами обучения и воспитания. Авторами использованы инновационные методики из опыта работы преподавателей Узбекистана и зарубежных стран.

**Издано за счёт Республиканского целевого
книжного фонда для аренды.**

© Сагдуллаев А.С., Костецкий В.А., 2009, 2013
© «Yangiyo'l Poligraf Servis», 2009, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов.....	5
-----------------	---

РАЗДЕЛ I

От первобытного строя к цивилизации

§ 1. Древняя история – начало цивилизации	8
§ 2. Ранние этапы развития древнейшего человека.....	14
§ 3. Родовое общество	18
§ 4. Земледельцы энеолита и бронзового века	22
§ 5. Средняя Азия при переходе к железному веку	25

РАЗДЕЛ II

Древний Восток и Средняя Азия

§ 6. Долина Нила и её обитатели.....	28
§ 7. Древний Египет и соседние народы	31
§ 8. Религия Древнего Египта.....	34
§ 9. Пирамиды и гробницы	37
§§ 10 - 11. Культура Древнего Египта.....	40
§ 12. Древние цивилизации Месопотамии	43
§ 13. Вавилонское царство	49
§ 14. Государства Передней Азии и их соседи	53
§ 15. Ахеменидская держава.....	57
§ 16. Древнейшие цивилизации Индии	61
§ 17. Древняя Индия в 1 тысячелетии до н.э	65
§ 18. Древнейшие цивилизации Китая.....	68
§ 19. Древний Китай в III в. до н.э. – II в. н.э.....	71
§ 20. Ранние государства на территории Узбекистана.....	75
§§ 21 - 22. Зороастризм	80

РАЗДЕЛ III

Древняя Греция

§ 23. Начало античной истории	84
§§ 24 - 25. Расцвет Древней Греции.....	86
§ 26. Демократия в Афинах	93
§ 27. Греко-персидские войны	97
§ 28. Завоевание Древней Греции Македонией.....	102

§§ 29 - 30. Культура Древней Греции	104
§§ 31 - 32. Учёные и мыслители Древней Греции.....	111
§§ 33 - 34. Мифы Древней Греции.....	114

РАЗДЕЛ IV

Средняя Азия в VI в. до н.э. – III в. н.э.

§§ 35 - 36. Завоевательные походы Ахеменидов в Среднюю Азию.....	118
§§ 37 - 38. Борьба населения Средней Азии против греко-македонских завоевателей.....	123
§§ 39 - 40. Государство Селевкидов и Греко-Бактрийское царство.....	129
§ 41. Древний Хорезм, Кангха и Давань	132
§§42 - 43. Кушанское государство	137
§ 44. Великий шёлковый путь	142

РАЗДЕЛ V

Древний Рим

§ 45. Древняя Италия и её жители	145
§ 46. Римская республика	148
§ 47. Жизнь населения Римской республики	151
§ 48. Борьба Рима за господство в Средиземном море.....	155
§ 49. Рабы и гладиаторы	159
§ 50. Падение республики в Риме	163
§ 51. Упадок и гибель Римской империи	167
§§ 52 - 53. Культура Древнего Рима	171
§ 54. У истоков духовности	177

Приложение

<i>Словарь исторических терминов.....</i>	181
<i>Итоговое повторение.....</i>	185
<i>История древнего мира в географических и исторических названиях.....</i>	186
<i>Имена в истории древнего мира.....</i>	187
<i>История древнего мира в датах.....</i>	188

От авторов

Уважаемые шестиклассники! В пятом классе вы познакомились с рассказами по истории и уже знаете о том, зачем изучают историю и как узнают о далёком прошлом.

В шестом классе мы с вами продолжим путешествие в далёкие эпохи и познакомимся с историей древнейших государств и народов, их культурой и обычаями.

Тысячи лет прошли со времени существования древнейших государств Двуречья, Египта, Греции, Рима и Средней Азии. Однако многое из созданного людьми в древности и сегодня используется нами в повседневной жизни. Это орудия труда, гончарная посуда, колесо, водопровод, ткани, письменность и многое другое. Произведения древних авторов до сих пор учат и воспитывают людей.

История древнего мира начинается со времени появления человека на Земле и завершается крушением Западной Римской империи в **476** году. Она изучается на основе различных археологических и письменных источников – сочинений древних историков и географов.

Учёные приложили немало усилий, чтобы восстановить события, которые когда-то происходили на Земле. Они нашли и раскопали древние города, прочитали загадочные письма на камне, глиняных табличках и монетах. Вы уже знаете, о чём рассказывают археологические находки. Изучением древних надписей занимается наука *эпиграфика*, а изучением монет – *нумизматика*.

Человечество прошло долгий путь развития от изготовления первых орудий труда до создания шедевров ремесла, от строительства простейших жилищ до создания древних городов.

Время возникновения и развития городов, письменности и государств учёные называют *ранней цивилизацией*. Первые цивилизации возникли на Древнем Востоке, а затем на острове Крит в Древней Греции. Древние цивилизации возникали во многих областях мира, в том числе и на территории Средней Азии.



Образец древней письменности



Археологические раскопки

История древнего мира отражена в различных *летописях и хрониках* (перечень событий по годам), *сборниках законов, биографиях* правителей древних государств Востока, Греции и Рима. В них рассказывается о военных походах, строительстве храмов, дворцов и крепостей, ремёслах и земледелии, о древних науках и искусстве.

Прочитанные учёными древние письмены, например, «Тексты пирамид» и «Книга мёртвых», повествуют об истории египтян, «Ригведа» – индийцев, а «Авеста» – об истории среднеазиатских народов.

Всемирно известны *египетские пирамиды* в долине Нила, древние города – *Вавилон* в междуречье Тигра и Евфрата, *Мохенджо-Даро* и *Хараппа* в долине Инда, *Персеполь* в Иране, греческие, римские и среднеазиатские города.

Но в истории древнего мира ещё осталось немало тайн. Возможно, кому-нибудь из вас предстоит раскрыть их.

История нас многому учит. Недаром её называют «великим учителем». Поэтому каждый из нас должен знать историю своей Родины и уважительно относиться к истории и культуре народов других стран.



Древние монеты

Работа с текстом учебника

При чтении учебника вы встретите много исторических терминов, которые надо будет понять и запомнить.

Внимательно прочитайте наши советы. Они помогут вам усвоить изучаемый материал.

При подготовке домашнего задания соблюдайте следующую последовательность:

- 1. Перечитайте свои записи, сделанные в тетради на уроке.*
- 2. Прежде чем читать текст, вдумайтесь в заголовок параграфа, вспомните о том, что говорилось на уроке.*
- 3. Прочитайте вопросы в конце параграфа. Из них вы узнаете, на что следует обратить внимание при чтении и в какой последовательности готовить рассказ о прочитанном.*
- 4. Мысленно разделите текст на части и перескажите своими словами основное содержание каждой из них, а затем и весь параграф. Если не сможете это сделать, прочитайте ещё раз трудные места или весь текст. Перескажите его. Заучивать текст учебника наизусть не следует.*
- 5. Читая текст, найдите рисунки и схемы, упомянутые в нём, рассмотрите их, прочитайте подписи к ним, найдите на карте названия городов и государств, о которых идёт речь.*
- 6. Ответьте на вопросы и выполните задания, помещённые в конце параграфа.*

Если вы решите изучать историю по опорным конспектам, помещённым в конце каждого параграфа, вам необходимо сделать следующее:

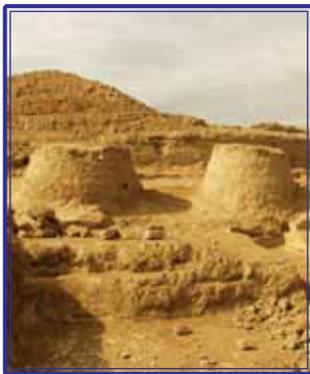
- 1. Прочитайте параграф учебника, сопоставляя его текст с опорными словами конспекта.*
- 2. Пользуясь конспектом, перескажите параграф дважды.*
- 3. Попробуйте воспроизвести опорные сигналы по памяти (заучивать можно только после глубокого осмысления).*
- 4. Через несколько часов ещё раз воспроизведите текст опорного конспекта.*

Мы, авторы учебника, поможем вам совершить путешествие в далёкое прошлое, познакомиться с памятниками культуры и изучить историю древнего мира.

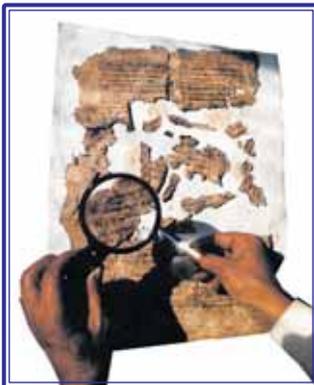


Раздел I ОТ ПЕРВОБЫТНОГО СТРОЯ К ЦИВИЛИЗАЦИИ

§ 1. Древняя история – начало цивилизации



Руины древнего города



Остатки древней рукописи

Изучение древнейшей истории

Вы уже знаете, что над изучением древнейшей истории человечества работают учёные разных специальностей. *Археологи* проводят раскопки первобытных *стоянок, захоронений и поселений*, где жили люди в древности. *Антропологи* тщательно изучают останки (скелеты и черепа) древнейших людей, стремясь восстановить их внешний облик и проследить за изменениями в их внешности в течение тысячелетий. *Этнографы* исследуют ныне существующие *племена и народы*, сохранившие многие обычаи, хозяйственные и культурные традиции первобытных людей. Эти данные помогают представить, как жили люди в древние времена. *Лингвисты* изучают древнейшие языки, чтобы понять, как сформировался тот или иной современный язык и как история народа отразилась в его речи.

Проверьте себя!

Археологи – это...

Антропологи – это...

Этнографы – это...

Лингвисты – это...

Источники знаний по древней истории

Откуда же мы знаем о самой древней истории нашего края? Ведь письменности в те далёкие времена ещё не было. Самым

распространённым источником по истории края древнего периода являются материалы, добытые при раскопках археологами. Такие источники, как мы уже знаем, называют *вещественными*.

С появлением письменных источников учёным становится намного легче восстанавливать события прошедших тысячелетий.

Древнейшим письменным источником по истории Средней Азии является священная книга зороастрийцев «*Авеста*», в которой рассказывается о культуре населения Древней Бактрии, Согдианы, Хорезма и других областей.

Другим источником является *Бехистунская надпись*, высеченная на скале Бехистун, около современного города Керманшаха в Иране. По приказу персидского царя Дария I на трёх языках – древнеперсидском, эламском и вавилонском – перечисляются завоёванные им страны и народы, в том числе упоминаются и государства Средней Азии – Согдиана, Бактрия, Хорезм.

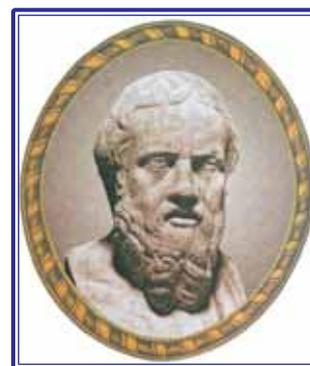
В **V в. до н. э.** древнегреческий историк *Геродот*, путешествуя по разным странам, написал книгу под названием «*История*», в которой также имеются сведения по истории Узбекистана.

В **конце II – начале I в. до н. э.** древнекитайский историк *Сыма Цянь* написал историю Китая, получившую название «*Исторические записки*». Наряду с подробными сведениями из всеобщей истории, Сыма Цянь рассказывает о древних народах и государствах Узбекистана.

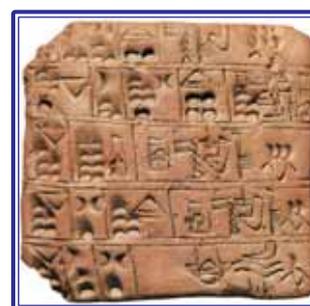
В **конце I в. до н. э.** древнегреческий историк и географ *Страбон* написал труд под названием «*География*». В нём он собрал многочисленные данные об исторических событиях и культуре народов многих стран, в том числе и о древнейших народах, населявших территорию современного Узбекистана.



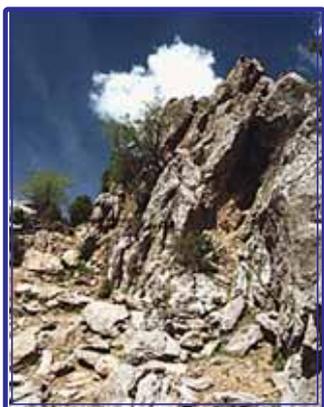
Страница рукописи
«*Авесты*»



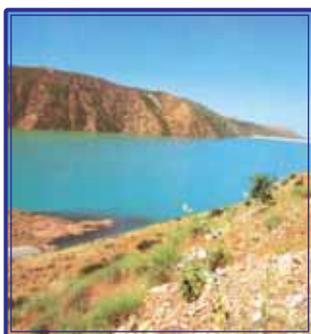
Геродот – древне-
греческий историк



Глиняная табличка.
Клинопись



Горы
Средней Азии



Полноводная река
Амударья

В I в. н. э. древнеримский историк *Квинт Курций Руф* описывает историю походов Александра Македонского, назвав её «История Александра Македонского». Сведения о завоевательных походах Александра Македонского в Среднюю Азию дополнил во II в. н. э. древнегреческий историк и писатель *Арриан* в книге «Поход Александра» («Анабасис Александра»). Благодаря этим источникам, а также другим работам, созданным в более позднее время, учёным удалось восстановить древнейшую историю нашего края.

Проверьте себя!

Геродот – это...

Страбон – это...

Арриан – это...

Квинт Курций Руф – это...

Сыма Цянь – это...

Бехистунская надпись – это...

Узбекистан и мировая цивилизация

С древнейших времён Узбекистан географически входит в состав территорий, объединённых под общим названием Средней Азии. Узбекистан занимает огромную территорию. Междуречье Амударьи и Сырдарьи, Ферганская долина, долины Зарафшана и Сурхандарьи благодаря своему плодородию и тёплому климату были заселены уже в глубокой древности.

Занимая выгодное географическое положение, территория Узбекистана объединяла страны Востока и Запада. Большую роль при этом сыграл знаменитый Великий шёлковый путь, который проходил через крупные города Средней Азии и связывал их с городами Передней Азии.

На протяжении многих тысячелетий в нашем крае формировалась самобытная культура. Не случайно рассказы о населении областей Средней Азии занимают одно из видных мест в письменных источниках. Уже в VI – V вв. до н. э. древние греки

знали о существовании этих загадочных областей на границах с ещё более таинственной Индией.

Две могучие реки Средней Азии – Амударья и Сырдарья – наполнив широкие русла водами быстрых рек Гиндукуша, Памира и Тянь-Шаня, продолжают свой долгий путь к морю. В долинах рек проходили важные торговые пути. Уже 5 – 4 тысяч лет назад население нашего края имело тесные культурные связи с различными областями Древнего Востока. При раскопках древних поселений археологи находят керамику, металлические изделия и ювелирные украшения, изготовленные ремесленниками Индии, Ирана и Двуречья.

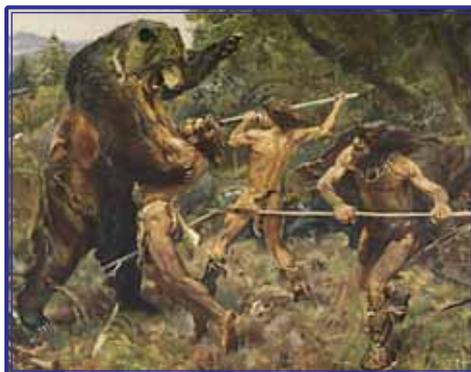
Особенно усилилось культурное взаимодействие в 1 тысячелетии до н. э., когда на Востоке процветали крупнейшие державы древнего мира. В различных источниках (письменных и археологических) можно найти примеры взаимообогащения культур древних народов, которое проявилось в их ремесле, строительстве, архитектуре и хозяйстве.

**Периодизация
первобытного
строя**

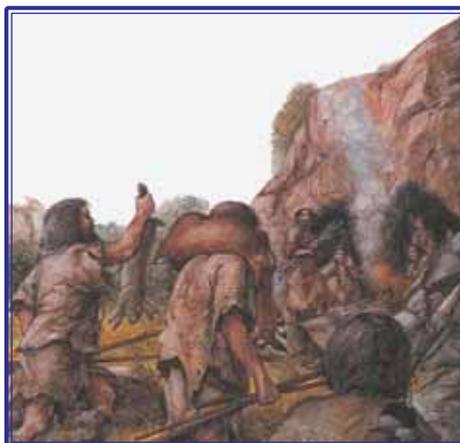
История всех народов мира началась с первобытнообщинного строя.

Первобытнообщинный строй – это первая в истории человечества эпоха, когда все орудия труда были общими и все трудились сообща.

Первым этапом в развитии человечества было объединение в *первобытное стадо* – большой коллектив древнейших людей.



Первобытные охотники



После удачной охоты

Запомните!

Уже 5 – 4 тысяч лет назад население Средней Азии имело тесные культурные связи с различными областями Древнего Востока.



Каменные орудия
труда

Первобытное стадо – это коллектив древнейших людей, объединённый общностью жизни и труда.

Постепенно первобытное стадо стало распадаться на отдельные группы людей, состоящие из родственников.

Род – это коллектив родственников, который жил и трудился сообща, имел общие орудия труда и оружие.

Несколько родов составляли *родовую общину*. Первые родовые общины объединялись вокруг женщины-матери. Этот этап в истории человечества называется периодом материнского рода – *матриархатом*.

Значительно позже, с усовершенствованием орудий труда и форм хозяйства, главенствующая роль в обществе переходит к мужчине, и теперь он начинает возглавлять род. Этот период в истории человечества учёные назвали *патриархатом*, который завершает первобытнообщинный строй.

Большинство первых орудий труда изготавливалось первобытным человеком из камня. Поэтому начало истории человека археологи назвали *каменным веком*. Это был очень длительный период, который поделили на следующие этапы:

– древнекаменный век – *палеолит* (от греческих слов «палеос» – «древний» и «литос» – «камень»);

– среднекаменный век – *мезолит* (от греческого слова «мезос» – «средний»);

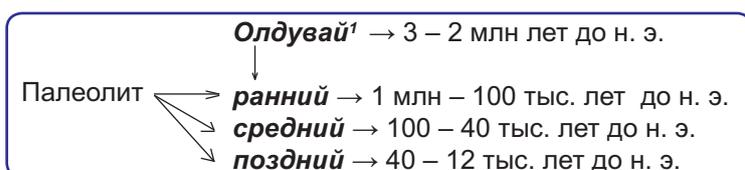


Охота на диких лошадей
методом загона

– новокаменный век – *неолит* (от латинского слова «неос» – «новый»);

– меднокаменный век – *энеолит* (от латинского слова «энеус» – «медь» и греческого «литос» – «камень»).

Запомните!



Стоянка человека позднего палеолита

Опорный конспект



Запомните!

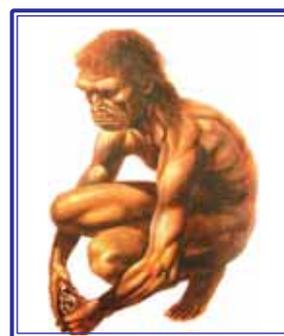
Этапы каменного века:

- палеолит,
- мезолит,
- неолит,
- энеолит.

Вопросы и задания

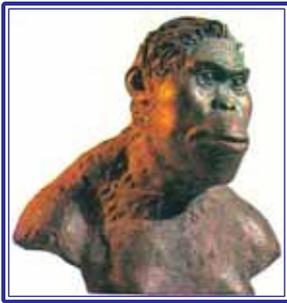
1. В какую эпоху орудия труда были общими и все люди трудились сообща?
2. Перечислите этапы каменного века. Почему они так названы?
3. Перечислите источники, по которым учёные восстанавливают историю.
4. Какие вы знаете вещественные источники, по которым изучают историю?
5. Что вы знаете о таких науках, как археология, антропология и этнография?

¹ Олдувайское ущелье, где были обнаружены древнейшие орудия труда предков человека, находится в **Восточной Африке** (Танзания).



Первобытный человек

§ 2. Ранние этапы развития древнейшего человека



Австралопитек



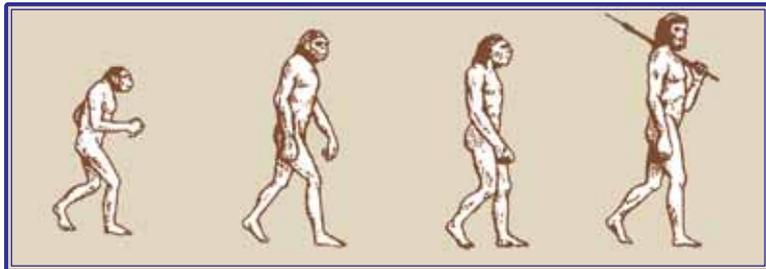
Зинджантроп



Синантроп

Первые люди на Земле

Они были прямоходящими, умели изготавливать и использовать орудия труда, что выделяло их из животного мира. Учёные обнаружили останки костей древнейшего человека, который умел изготавливать простейшие каменные орудия труда: *австралопитека* – в Южной Африке, *зинджантропа* – в селении Зиндж (Восточная Африка), *питекантропа* – на острове Ява (Индонезия), *синантропа* – на территории Китая, *неандертальца* – в Германии и *кроманьонца*, человека современного типа – во Франции.



Питекантроп Синантроп Неандерталец Кроманьонец

Когда климат на Земле был тёплым, стоянки человека располагались на возвышенностях у небольших рек или ручьёв. В последние периоды раннего палеолита началось *Великое оледенение* – наступление ледника.

На долю первобытного человека выпали суровые испытания. Это заставило людей приспосабливаться к новым условиям жизни. При этом выживали сильнейшие.

Занятия древнейших людей

Стоянки первобытного человека обнаружены во многих областях Африки, Азии и Европы. В Средней Азии древнейшие каменные орудия труда най-

дены на стоянках *Селенгур* (в долине Ферганы) и *Кульбулак* (в Ташкентской области). Это грубые галечные орудия, оббитые в виде острия с одной стороны. В археологической науке они получили название *чопперы*.

Орудия труда были необходимы людям, чтобы добывать пищу. Первые орудия труда были очень простыми. Человек, вооружённый заостренными камнями и дубинкой, охотился на животных, с помощью палки-копалки он выкапывал съедобные корни и клубни растений.

Таким образом, человек брал то, что давала ему природа, поэтому древнейшие занятия людей – *собираательство* и *охота* – называются *присваивающим хозяйством*.

Проверьте себя!

Чопперы – это...

Присваивающее хозяйство – это...

Всемирно известным памятником периода среднего палеолита является пещера *Тешикташ*, открытая археологом А. П. Окладниковым в **1938 г.** в горах Байсуна. В ней обнаружено около 3000 каменных орудий труда и огромное количество костей животных – горного козла, оленя, дикой лошади, леопарда, зайца, мелких грызунов, а также птиц.

Самой известной находкой в Тешикташе явились останки человека, принадлежавшие первобытному мальчику 8 – 9 лет. Сохранился его череп с нижней челюстью. Это один из немногих обнаруженных археологами череп неандертальца и одно из первых захоронений древнекаменного века.



Охота на медведя



Стоянки древнейших людей



Мальчик-неандерталец.
Тешикташ



Магический ритуал



Древний художник

Тело умершего мальчика поместили в специально вырытую в глубине пещеры яму, вокруг него воткнули в землю рога горных козлов, которые образовали круг. Эти рога, по представлению древних людей, должны были защищать погребённого в другом мире.

Зарождение религиозных верований

Труд и накопление знаний об окружающем мире постепенно меняли мышление человека. Люди наблюдали множество непонятных им явлений природы: смену дня и ночи, времён года, извержения вулкана, землетрясения и другие.

Не умея объяснить их, они начинают поклоняться различным природным силам – грому, молнии, ветру, дождю. Смену времён года, грозу, бури древние люди объясняли наличием души у людей, животных, растений и у всех природных явлений, которая управляет ими. Эта вера в науке получила название *анимизм*.

Анимизм – это вера в существование души и духов в окружающем человека мире.

Первобытные люди также верили в то, что какие-либо предметы могут принести удачу или отвести беду. Эта вера получила название *фетишизм*.

Ещё одним доказательством существования религиозных верований у первобытных людей является находка рисунков на стенах пещер, которые относятся к позднему палеолиту. Самые древние из них обнаружены в пещерах *Альтамира* – в Испании, *Ласко* – во Франции и *Каповой пещере* – в Башкирии.

Люди верили, что рисунки помогут им в предстоящей охоте и поэтому перед ним исполняли тан-

цы, подражая движениям животных, представляли сцены охоты, упражняясь в метании копья.

Зарождение религиозных верований и древнейшие захоронения умерших появляются в среднем палеолите.

Древние рисунки являются ценнейшими историческими документами. Они помогают понять, о чём думал человек, как он представлял себе окружающий мир, на каких животных охотился, какими орудиями труда и оружием пользовался.

Стремление человека понять окружающий его мир послужило основой для развития первобытного изобразительного искусства.

Опорный конспект

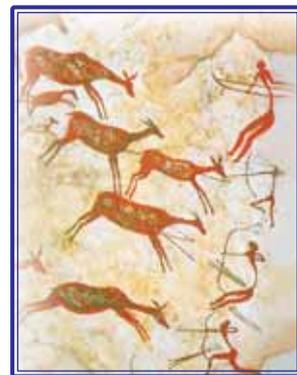


Вопросы и задания

1. Опишите внешность человека раннего палеолита.
2. Какие стоянки раннего палеолита на территории Узбекистана вы знаете?
3. Перечислите занятия древнейшего человека среднего палеолита.
4. Назовите причины возникновения религиозных верований.
5. В какую эпоху появляются рисунки на стенах пещер?

Запомните!

Древнейшие рисунки обнаружены в пещерах **Альтамира** (Испания), **Ласко** (Франция), в **Каповой пещере** (Башкирия).

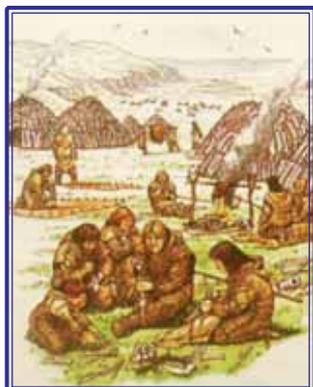


Сцена охоты с луками и стрелами.
Петроглифы

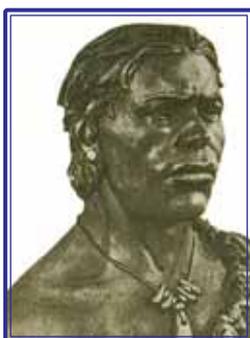


Первые художники

§ 3. Родовое общество



Наступление зимы



Кроманьонец



Пещерный лев

Эпоха позднего палеолита

В эпоху позднего палеолита (**40 – 12 тыс. лет до н.э.**) изменяются техника обработки камня и способы изготовления орудий труда. Меняется и внешний облик человека. В это время появился человек современного типа – кроманьонец.

Стоянки человека позднего палеолита обнаружены на территории Самарканда, на стоянке Кульбулак в долине реки Ангрен (Ташкентская область), а также в Ферганской долине.

В этот период люди стали создавать более совершенные режущие, пилящие и прокалывающие орудия труда. Человек уже мастерил украшения – бусы, амулеты и кольца.

В позднем палеолите люди разделились на родовые общины и стали жить в одной местности, составляя *племя*.

Важнейшим изобретением людей эпохи позднего палеолита стало *строительство жилищ*. Для изготовления одежды использовались шкуры животных. В это время человек научился добывать огонь.

Эпоха мезолита

Период мезолита (среднекаменный век) продолжался примерно **с 12 по 7 тысячелетие до н.э.** В начале мезолита закончился ледниковый период, и на Земле наступило значительное потепление.

Человек в эпоху мезолита научился изготавливать *лук со стрелами*. С их изобретением у него появилась возможность охотиться на быстроногих животных и птиц.

В конце эпохи мезолита человек начинает *приручать животных*. Охотники приручали собак, с ними охота шла успешнее, чем раньше. Пойман-



Родовая община

ных животных (ягнят, козлят, поросят) люди перестали убивать, оставляя их возле себя в качестве запаса пищи.

В конце эпохи мезолита в Передней Азии возникают новые отрасли хозяйства – первобытное *мотыжное земледелие* и первобытное *скотоводство*.

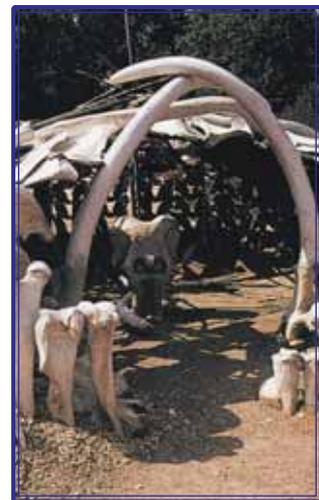
С отступлением ледников родовые общины начинают расселяться на больших территориях не только Азии и Африки, но и на севере Европы.

Стоянки эпохи мезолита открыты в предгорных и горных районах Ферганской долины, Ташкентского оазиса и юга Узбекистана. Археологами изучены стоянки *Обишир*, *Кушилиш* и *Мачай*, а также наскальные рисунки в ущелье Зараутсай в Сурхандарьинской области.

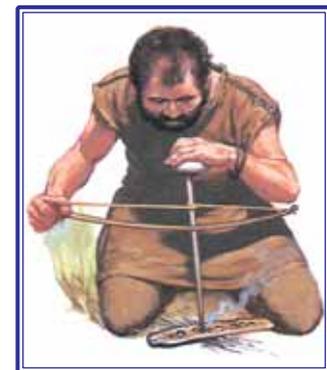
Берега Амударьи и Сырдарьи, озёр и горных рек на территории Узбекистана становятся местом расселения охотников и рыболовов эпохи мезолита.



Бусы из разноцветных камешков



Жилище из костей мамонта.
Реконструкция



Процесс добывания огня



Изготовление орудий труда

Запомните!

Производящее хозяйство – это земледелие и скотоводство, которые на длительное время обеспечивали род пищей. Земледелие возникло из собирательства, а скотоводство – из охоты и приручения животных.



Каменные орудия труда – микролиты

Развитие земледелия и скотоводства

В период неолита в различных областях Древнего Востока происходил переход от присваивающего хозяйства, когда человек брал готовое у природы, к *производящему* – земледелию и скотоводству. В Средней Азии эпоха неолита датируется **6 – 4 тысячелетиями до н.э.** Началом неолита принято считать время, когда развивалось земледелие и была изобретена глиняная посуда.

В эпохи неолита человек научился изготавливать мелкие орудия труда из камня – *микролиты*, применять ранее неизвестные *приёмы обработки камня*: шлифование, пиление, полирование и сверление отверстий.

В эпоху неолита большинство племён переходит к *оседлому образу жизни* и начинает строить *постоянные жилища*. Зарождается строительство жилищ из глиняных блоков. Постепенно формируются оседлые *поселения родовых общин*. Оседлый образ жизни и более совершенные орудия труда делают возможным переход общин к земледелию и скотоводству. Переход к оседлости послужил также основой для развития *ремёсел*.

Проверьте себя!

**Производящее хозяйство – это...
Микролиты – это...**

Важными открытиями эпохи неолита были изготовление посуды из обожжённой глины – *керамики* (гончарное ремесло) и одежды из волокна и шерсти – *ткачество*.

Но развитие населения шло неравномерно. Так, в южных районах Средней Азии в 6 – начале 5 тысячелетия до н.э. люди переходят к земледелию.

лию, а в центральных и северных областях продолжают заниматься охотой и рыболовством.

Опорный конспект

Поздний палеолит (40 – 12 тыс. до н.э.)

- кроманьонец научился добывать огонь
- Самарканд, Ферганская долина, Кульбулак (Ташкентская обл.)
- родовые общины
- украшения, строительство жилищ, изготовление режущих, пилящих и прокалывающих орудий труда

Мезолит (12 – 7 тыс. до н.э.)

- лук, стрелы, приручение животных
- Обишир, Кушилиш, Мачай, Зараутсай
- мотыжное земледелие и скотоводство (Передняя Азия)

Неолит (6 – 4 тыс. до н.э.)

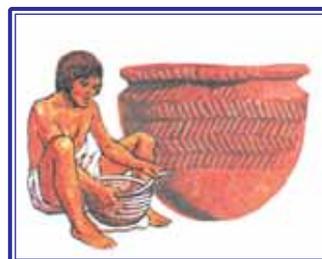
- производящее хозяйство
- микролиты, керамика, ткачество
- оседлый образ жизни – строительство постоянных жилищ

Вопросы и задания

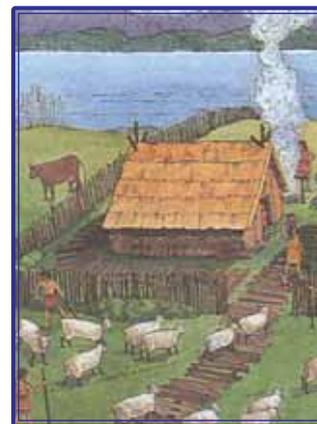
1. Опишите внешность человека эпохи позднего палеолита.
2. Назовите важнейшее изобретение эпохи позднего палеолита.
3. Когда были изобретены лук и стрелы?
4. Какие археологические памятники – стоянки позднего палеолита, обнаруженные на территории Узбекистана, вы знаете?
5. Укажите главную причину расселения древнейших племён на больших пространствах Средней Азии.
6. Чем эпоха мезолита отличалась от эпохи палеолита?
7. Перечислите изобретения эпохи неолита.
8. Чем отличается производящее хозяйство от охоты и собирательства?



Посуда из обожжённой глины



Изготовление керамической посуды



Поселение земледельцев и скотоводов эпохи неолита

§ 4. Земледельцы энеолита и бронзового века



Гончарная посуда



Наконечники
стрел

Запомните!

Энеолит – медно-каменный век.



Бронзовые
булавки и
каменные бусы.
XVII в. до н.э.

Основные черты эпохи металла

В конце эпохи неолита человеком было совершено ещё одно величайшее открытие: использование *меди* – первого металла, из которого люди стали изготавливать орудия труда и оружие.

Период распространения медных орудий труда, наряду с каменными, называется *энеолитом* – меднокаменным веком (**4 – середина 3 тысячелетия до н.э.**)

Однако, несмотря на преимущество перед камнем, медь широкого распространения не получила. Металл начал вытеснять камень только тогда, когда люди научились сплавлять медь с оловом, свинцом или цинком и получать бронзу.

Развитие металлургии оказало большое влияние на материальную и духовную культуру людей. В 4 тысячелетии до н. э. на Древнем Востоке возникают первые города и государства.

На юге Средней Азии зарождается *поливное (ирригационное) земледелие*, появляются *многокомнатные дома*, построенные из сырцового кирпича, а также *гончарные печи для обжига глиняной посуды*. Керамика украшается изображениями зверей, птиц и растительным орнаментом (листья, цветы).

Поскольку бронза была значительно твёрже меди, постепенно с **середины 3 тысячелетия до н.э.** она становится основным материалом для изготовления орудий труда, оружия и украшений.

Имея орудия труда из бронзы, люди могли гораздо лучше обрабатывать поля и увеличивать посевные площади, в результате чего у них стали появляться излишки продуктов питания.

В различных районах от собирательства и охоты люди переходили к земледелию и скотоводству. На юге развивалось земледелие, а на севере – скотоводство.

Начало патриархата

Материнский род существовал лишь до тех пор, пока женщина занимала ведущее положение в родовой общине. С появлением плужного земледелия, скотоводства и ремесленного производства главная роль в жизни общества переходит к мужчине. За женщиной сохраняется работа по домашнему хозяйству. Главенствующее положение в семье занимает мужчина, и при создании семьи жена переходит в род мужа. Родство признаётся по отцовской линии. Наступает эпоха *патриархата*.

Переход к патриархальному роду сопровождался формированием *патриархальной семьи*. Такая семья состояла из нескольких поколений ближайших родственников по отцовской линии.

Поселения древних земледельцев бронзового века

Одно из древнейших поселений земледельцев археологи обнаружили у озера *Заманбаба* в бассейне реки Зарафшан. Древние земледельческие поселения найдены также на территории Хорезма.

В долине Сурхандарьи археологами было обнаружено поселение древних земледельцев – *Сапаллитепа*. Оно состояло из глинобитных построек – жилых и хозяйственных помещений, мастерских, где изготавливались керамические изделия, орудия труда, оружие и украшения из бронзы. Здесь нашли также зёрна пшеницы и ячменя, хранившиеся в крупных сосудах – *хумах*. Три с половиной тысячи лет назад недалеко от современного г. Шерабада возникло другое поселение земледельцев – *Джаркутан*.

Запомните!

Патриархальная семья – это семья, состоящая из нескольких поколений ближайших родственников по отцовской линии.



Каменные змеи. Амулет.
2 тыс. до н.э.



Браслет. Бронза.
XII в. до н.э.

Запомните!

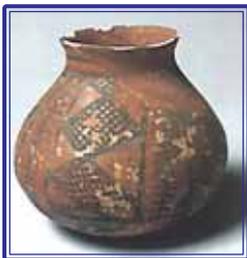
Заманбаба – древнее поселение земледельцев у озера Заманбаба в Бухарской области (2 тысячелетие до н.э.).



Раскопки поселения
Джаркутан

Запомните!

Сапаллитепа
– поселение древних земледельцев эпохи бронзы на юге Узбекистана (**2 тысячелетие до н.э.**).



Керамическая
посуда



Медные зеркала,
обнаруженные
на поселении
Заманбаба

В его планировке уже прослеживаются первые признаки города. Джаркутан был разделён на две части: цитадель (место пребывания правителя) и окружающие её дома рядовых общинников, ремесленников и торговцев. Внутри цитадели имелось *святилище* (ранний храм).

Жители поселений эпохи бронзы достигли больших успехов в развитии различных ремёсел, ткачества, гончарного производства, изготовления ювелирных изделий, строительства. В эпоху бронзы люди изобрели *гончарный круг и колесо*. Появились средства передвижения.

Опорный конспект

Энеолит (4 – середина 3 тыс. до н.э.)

- орудия труда из меди
- орошаемое земледелие
- излишки продукции, многокомнатные дома
- на Востоке – первые государства и города

Бронзовый век (середина 3 – 2 тыс. до н.э.)

- патриархат
- Заманбаба, Сапаллитепа, Джаркутан
- гончарный круг, колесо
- храм-святилище

Вопросы и задания

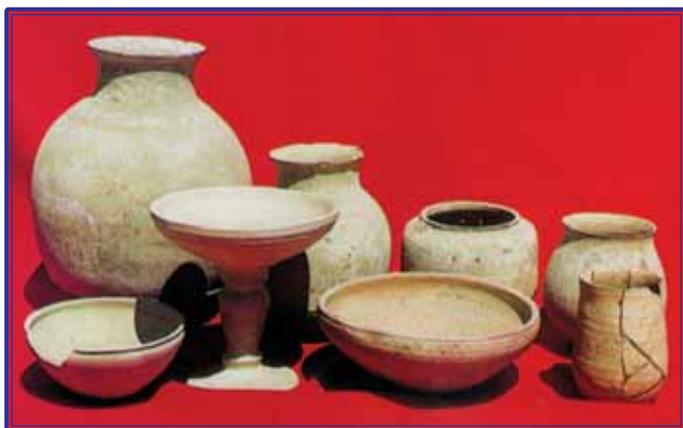
1. Назовите основное отличие эпохи энеолита от эпохи неолита.
2. Когда произошло открытие меди?
3. Чем бронза отличается от меди?
4. Почему произошёл переход от матриархата к патриархату?
5. Расскажите о поселениях земледельцев бронзового века.
6. Какой материал использовали земледельцы для строительства жилищ?

§ 5. Средняя Азия при переходе к железному веку

Использование железа

Прошло много веков с тех пор, как люди научились изготавливать орудия труда из меди и бронзы. И только в **начале 1 тысячелетия до н.э.** начинают изготавливать *орудия труда из железа*. Этот процесс был трудоёмким, так как железо плавится при более высокой температуре (1500°C), чем медь. Но железо имело громадные преимущества по сравнению с медью и бронзой: новый материал был гораздо твёрже их. Впервые железными изделиями начали пользоваться хетты в Малой Азии (**XIV – XIII вв. до н.э.**), а затем и народы соседних областей – Двуречья, Ирана, Закавказья.

Распространение железных изделий происходило медленно. Первоначально из железа изготавливались главным образом украшения, так как оно было редким и дорогим материалом. Такие украшения были найдены в гробнице египетского фараона Тутанхамона и среди изделий, обнаруженных в Майкопском кургане на Кавказе.



Керамика



Древние металлурги

Запомните!

Впервые железными изделиями начали пользоваться **хетты** в Малой Азии (XIV – XIII вв. до н.э.), а затем и народы соседних областей – Двуречья, Ирана, Закавказья.



Котёл. Бронза.
VI – V вв. до н.э.

Запомните!

Военная демократия – это такая форма правления, при которой во главе племени и союза племён стояли военные предводители – вожди, избранные народным собранием.



Железные
наконечники стрел

Использование железа для изготовления орудий труда прежде всего сказалось на развитии земледельческой техники. Появились плуги с железными наконечниками, железные топоры и мотыги. Эти орудия труда способствовали развитию земледелия на больших площадях. Самые ранние железные орудия, обнаруженные, например, в Средней Азии, датируются **IX – VIII вв. до н.э.**, но большинство из них относится к **VII – VI вв. до н.э.**

В отличие от Европы, на Востоке земледелие развивалось главным образом на основе искусственного орошения. Цветущие сады и поля здесь могли существовать только благодаря воде, которая подавалась на поля при помощи разветвлённой системы каналов и арыков.

Общественное устройство Распространение железных орудий повысило производительность труда. Это создало предпосылки для перехода к более прогрессивному способу производства. Родовая община сменяется *территориальной соседской общиной*.

Влияние родоплеменных вождей постепенно возрастало. Особенно укреплялась власть военных предводителей, которые избирались советом племени. В условиях постоянных военных столкновений возникают союзы родственных племён, и общество начинает жить по правилам военной демократии.

В начале 1 тысячелетия до н.э. население Средней Азии уже делилось на четыре группы: *жрецов, воинов, земледельцев и ремесленников*.

Из «Авесты» мы узнаём, что основой общества Средней Азии была большая патриархальная семья, которая называлась «*нмана*». Несколько семей составляли родовую общину – «*вис*». Соседская община называлась «*варзана*», племя

– «занту», а союз племён – «дахью». Согласно «Авесте», существовала следующая система управления обществом: совет старейшин → народное собрание → правители отдельных районов и областей. Важнейшим признаком зарождающегося государственного устройства было разделение населения не по родоплеменному, а по территориальному принципу.

Таким было устройство общества на территории Средней Азии **IX – VIII вв. до н.э.** Это было время, когда развивались ранние государственные объединения, которые создавались для защиты населения земледельческих оазисов от набегов и регулирования связей между общинами.

Опорный конспект

- XIV – XIII вв. до н.э. – хетты (Малая Азия) впервые изготовили железные орудия труда и украшения
- IX – VIII вв. до н.э. – изготовление первых железных орудий труда в Средней Азии
- родовая община → соседская община
- переход к военной демократии
- Авеста: нмана, вис, варзана, занту, дахью
- IX – VIII вв. до н.э. – на территории Средней Азии развиваются ранние государственные объединения

Вопросы и задания

1. Как происходило распространение изделий и орудий труда из железа?
2. К каким изменениям в обществе привело начало изготовления орудий труда из железа?
3. Как назывались патриархальная семья, родовая община, территориальная соседская община и племя в «Авесте»?
4. Расскажите о системе управления обществом в период образования ранних государств.
5. По каким признакам можно судить о зарождении государства?

Запомните!

Эволюция общественного устройства: первобытное стадо → род → племя → союзы племён.



Железный нож.
VII–VI вв. до н.э.

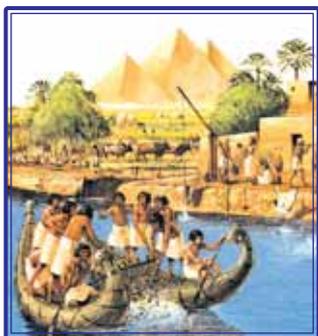


Кинжал и ножны для его хранения.
Железо.
I тыс. до н.э.



Раздел II ДРЕВНИЙ ВОСТОК И СРЕДНЯЯ АЗИЯ

§ 6. Долина Нила и её обитатели



Река Нил

Запомните!

Нил несколькими ответвлениями впадает в Средиземное море. Устье Нила древние греки назвали **дельтой**.



На берегу Нила

Египет – «дар Нила» Гордо и величаво течёт полноводный Нил, несущий прохладу и плодородие. Эта великая река послужила зарождению цивилизации на северо-востоке Африки. Нил несколькими ответвлениями впадает в Средиземное море. Устье Нила древние греки назвали *дельтой*, так как своими очертаниями она напоминала греческую букву «дельта», похожую на треугольник.

Долина Нила – это плодородная земля по обоим берегам реки шириной от 3 до 22 километров и длиной более 6 тыс. километров. За поля, чернеющие плодородной землёй, египтяне даже называли свою страну «*Чёрная земля*» или «*дар Нила*». С двух сторон, словно крепостные стены, долину защищали горы, за которыми начинались бескрайние пески Сахары и Ливийской пустыни. По верованиям египтян, за горами начиналось царство смерти.

Но так было не всегда. В древности долина Нила была покрыта болотами, заросшими непроходимыми зарослями тростника – *папируса*, в воде обитало множество крокодилов, по берегам реки бродили дикие животные, а на болотах жили ядовитые змеи.

Со временем климат менялся, воды становилось всё меньше и меньше, и Северная Африка превращалась в пустыню. Люди стали осваивать дельту и долину Нила. Главным занятием населе-

ния стало земледелие. В начале 4 тысячелетия до н.э. люди начали осваивать берега Нила.

Занятия египтян

В те годы, когда Нил широко разливался, затопляя поля, урожай у египетских земледельцев был богатым.

Они сеяли пшеницу и ячмень, а также лён, из которого изготавливали ткани. В долине Нила выращивали много фруктов и овощей – виноград, дыни, гранаты, финики, лук, огурцы, фасоль.

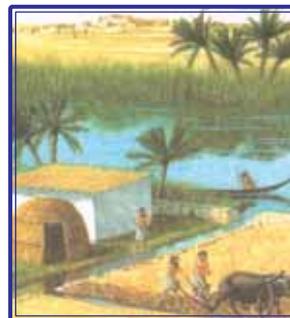
В древнейший период землю обрабатывали бороной, вручную засеивали, а затем прогоняли скот, чтобы утоптать зерно в землю. С усовершенствованием орудий труда стали применять плуг и силу животных. Разводили коров, быков, овец, коз, свиней. Быки обычно использовались для работы в поле.

У земледельцев Египта посадка и сбор урожая проходили в необычное время. В июле-сентябре они отдыхали, готовили семена к посеву, так как в это время все поля были под водой.

В октябре засеивали поля и подготавливали каналы для полива, так как дожди шли редко. Зимой начинался сбор урожая. Зерно срезали медными серпами, а затем свозили его в специальные места, где по снопам пшеницы или ячменя гоняли скот. Обмолоченное таким образом зерно держали в глиняных сосудах. Это спасало урожай от многочисленных грызунов.

Развитие ремесла

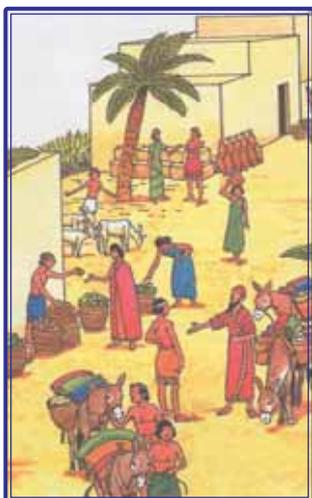
В Древнем Египте насчитывалось более 30 профессий ремесленников. Медники выплавляли медь, а кузнецы ковали из неё орудия труда. Гончары лепили из глины посуду и для прочности обжигали её в печах. Строители возводили дворцы, храмы и дома. Жилища простых египтян строились из стволов папируса, обмазанных глиной, а дома знат-



Долина реки Нил



Египетское царство



Сцена торговли



Короны фараонов
Египта



Царь Верхнего
Египта казнит
правителя
Нижнего Египта

ных людей – из высушенных на солнце кирпичей, состоящих из глины, перемешанной с соломой. Дворцы царей и храмы сооружались из камня. Плотники и столяры изготавливали окна и двери, а также различную домашнюю мебель. Корабелы строили лодки из тростника и корабли из дерева. Кожевники и ткачи изготавливали материал для одежды, а портные её шили. Ювелиры создавали украшения из золота и драгоценных камней.

Возникновение государства Египет

К концу 4 тысячелетия до н.э. люди приспособились к трудным условиям жизни в долине Нила. Разрозненные поселения объединялись в небольшие государства – *номы*.

Со временем вожди племён становились правителями – царями, которым помогали править старейшины. Особым влиянием пользовались жрецы. Они исполняли религиозные обряды и просили помощи у богов перед началом важных дел.

В Египте правили два царя: один в Нижнем (в низовьях Нила – Северном), а другой – в Верхнем (Южном) Египте. В **3000 году до н.э.** между ними началась война, в которой победил правитель Верхнего Египта – *Менес*. Он становится первым правителем – *фараоном* объединённого Египта. Для единого государства была построена новая столица – город *Мемфис*.

С течением времени правители номов увеличили своё состояние, и Египет распался на отдельные номы, ставшие самостоятельными государствами. Новое объединение страны началось с возвышения правителя города *Фивы*. Этот город становится столицей Египта.

Учёные делят историю Древнего Египта на Раннее, Древнее, Среднее, Новое и Позднее царства.

Проверьте себя!

Номы – это... Мемфис и Фивы – это...
Менес – это... Фараон – это...

Опорный конспект

- начало 4 тыс. до н.э. – заселение людьми Египта
- Нил → дельта → Средиземное море
- «Чёрная земля» – ширина от 3 до 22 км., длина 6 тыс. км.
- земледелие, скотоводство
- папирус – строительство домов
- государства – номы
- 3000 г. до н. э. – единый Египет → фараон → Менес
- столица – Мемфис → Фивы
- Раннее, Древнее, Среднее, Новое и Позднее царства

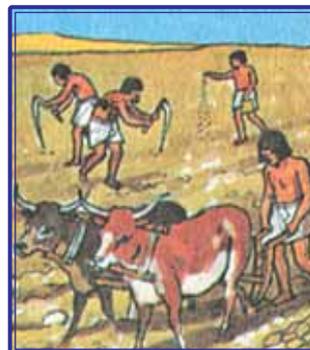
Вопросы и задания

1. Почему египтяне называли свою страну «даром Нила»?
2. Какие природные условия Древнего Египта были благоприятны для земледелия?
3. Найдите на карте Древний Египет. Покажите дельту Нила, Нижний и Верхний Египет.
4. Почему люди долго не заселяли долину Нила?
5. Перечислите занятия египтян.
6. На какие периоды делится история Древнего Египта?

§ 7. Древний Египет и соседние народы

Соседи древних египтян На юге Египет граничил с *Нубией (Северный Судан)*. В эту страну египтяне добирались по Нилу, чтобы приобрести там золото, смолу, слоновую кость, ценные породы древесины.

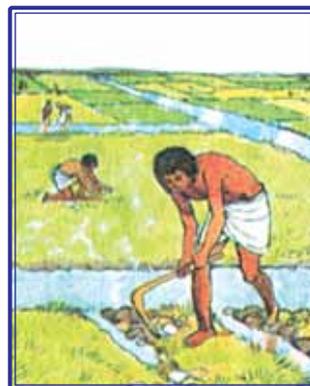
К западу от Египта, в Ливийской пустыне, располагалась *Ливия*. Её жители были кочевника-



Обработка поля

Запомните!

Учёные подразделяют историю Древнего Египта на Раннее, Древнее, Среднее, Новое и Позднее царства.



Полив полей с помощью каналов и арыков



Трон фараона
Тутанхамона

Запомните!

Соседними странами древних египтян были Нубия, Ливия, Палестина и Сирия.



Древнеегипетские
воины.
Керамика

ми-скотоводами. Через город Мемфис в Нижнем Египте шла дорога к Синайскому полуострову, где добывали медь. К северу от Синайского полуострова находилась *Палестина*, рядом с ней – *Сирия*. Эти страны были богаты запасами медной и железной руды и других полезных ископаемых. Из Палестины и Сирии египтяне также вывозили изделия ремесленников и драгоценные камни.

Завоевания фараонов

В период Древнего царства фараонами был завоёван Синайский полуостров, и местные племена стали платить дань Египту. Фараоны также совершали походы в Нубию и Ливию, грабя города и захватывая пленных. Фараонам Среднего царства удалось завоевать земли Южной Палестины и север Нубии.

В конце XVIII в. до н.э. на Египет напали кочевые племена *гиксосов*. В отличие от пешего войска египтян, главной силой гиксосов были лёгкие повозки – запряжённые лошадьми колесницы. Один воин управлял лошадьми, а другой стрелял во врагов из лука. Захватив Нижний Египет, гиксосы нападали на города и селения египтян, грабя их и угоняя людей в плен.

В это время Среднее царство было раздроблено на множество мелких номов, которые стали платить дань гиксосам. Только правители города Фивы не покорились завоевателям.

Стремясь освободиться от власти гиксосов, правители номов стали объединяться вокруг города Фивы. Вскоре все номы Верхнего Египта сплотились вокруг фараона Фиванского нома. В нескольких сражениях фараон *Яхмос* разгромил гиксосов и изгнал их из Египта. Подчинив себе непокорных правителей номов, Яхмос стал основателем новой династии фараонов, с которой начинается период

Нового царства. При его правлении Египет достиг наивысшего могущества.

Результаты походов фараонов Правители Нового царства, освободив свою страну, продолжили борьбу с соседними государствами, теперь уже как завоеватели. Вооружив свою армию копьями, мечами и *секирами* – боевыми топорами с длинными рукоятками, а также боевыми колесницами, они начали наступление на Нубию и государства Передней Азии. Присоединив к себе почти всю Нубию, они вынудили ливийские племена платить дань. Около **1500 г. до н.э.** крупные завоевательные походы совершил фараон *Тутмос II*. Началось покорение Сирии и Палестины, которое продолжалось несколько десятков лет, но египтянам так и не удалось окончательно подчинить себе свободолюбивые племена. Только фараону *Тутмосу III* удалось захватить Палестину.

Покорённые народы боролись за свою свободу. Несколько столетий фараоны Египта воевали с местными племенами. Это истощило их силы, государства ослабли, и Новое царство вновь распалось на отдельные номы.

В VII в. до н.э. Египет снова объединяется в единое государство, начинается подъём экономики и культуры. Но в VI в. до н.э. в страну вторгается новый враг. В **525 г. до н.э.**, собрав огромное войско, древнеперсидский царь Камбиз II (сын Кира II) завоевал Египет.

Проверьте себя!

Гиксосы – это...

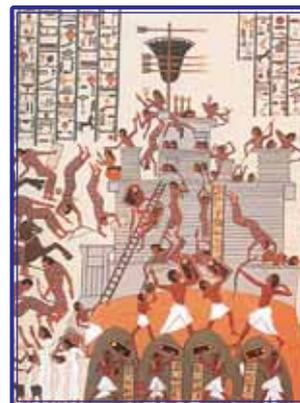
Яхмос – это...

Тутмос III – это...

Камбиз II – это...

Запомните!

Фараон **Яхмос** разгромил гиксосов и изгнал их из Египта. Яхмос стал основателем новой династии фараонов, с которой начинается период Нового царства.



Войско Тутмоса III штурмует город

Запомните!

В **525 г. до н.э.** древнеперсидский царь **Камбиз II** завоевал Египет.

Опорный конспект

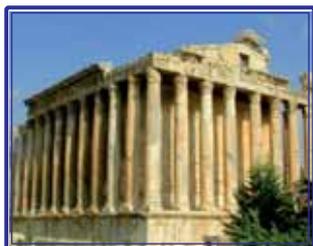


Древнеперсидский
царь Камбиз II,
захвативший в плен
египтян

- граница Египта – Нубия, Ливия, Палестина, Сирия
- завоевание Египтом соседних стран
- XVIII в. до н.э. – захват Нижнего Египта гиксосами
- Яхмос → изгнание гиксосов → Новое царство
- Тутмос II → 1500 г. до н.э. → завоевательные походы
- Тутмос III → захватил Палестину
- 525 г. до н.э. – завоевание Египта древнеперсидским царём Камбизом II

Вопросы и задания

1. Перечислите и покажите на карте соседние с Древним Египтом государства.
2. Какие государства были завоёваны фараонами Древнего Египта?
3. Почему кочевники-гиксосы стали грозным противником для Египта?
4. При каком правителе и почему удалось изгнать гиксосов из страны?
5. Какие территории были завоёваны правителями Нового царства?
6. Когда и кем был завоёван Египет?



Храм бога Солнца
Ра в Гелиополе
(Баальбек)

§ 8. Религия Древнего Египта

Боги египтян

Для жителей Египта религия была неотделима от повседневной жизни. Они считали, что боги живут среди людей, принимая вид животных – кошки, барана, быка, льва, коровы. Египтяне верили, что у богов несколько душ: одна из них обитала в животном, а другая – в статуе бога. В домах египтян находились ниши, где были установлены статуи богов. Считалось, что жрецы в храмах являются слугами, которые кормят богов тем, что приносят им в дар верующие.

У столицы Древнего царства Египта – Мемфиса был собственный бог – *Птах*, который, соглас-



Апис – земное обличие
бога г. Мемфиса –
Птаха

но верованиям египтян, сотворил мир, произнося название каждой вещи. Бог был настолько могущественным, что его нельзя было видеть в его настоящем облике. Поэтому земным обликом бога Птаха считался *Апис* – чёрный бык с белыми отметинами на лбу и спине.

Египтяне полностью доверяли своим богам и перед выполнением каждого дела просили у них совета, помощи или одобрения.

Со 2 тысячелетия до н.э. главным божеством и покровителем фараонов было Солнце – бог *Амон-Ра*. Сначала было два бога: Амон – покровитель города Фивы и Ра – бог Солнца, затем они как бы соединились в единое божество. Его храм находился в *Гелиополе* (по-египетски – Баальбек).

Считалось, что фараоны являются сыновьями бога Солнца и делают всё по велению своего небесного отца.

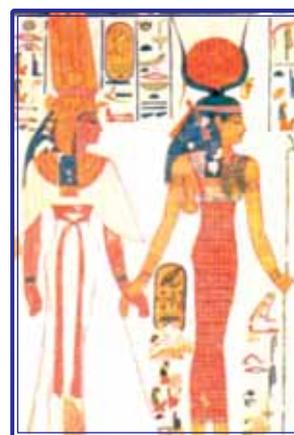
Хали – египетский бог Нила – считался первоисточником и хранителем жизни в Египте. *Осирис* – бог подземного царства. По легенде, Осирис был одним из первых царей Египта, научившим свой народ земледелию. Его брат *Сет* убил Осириса. Но жена Осириса *Исида* мумифицировала его и воскресила к жизни. С того времени всех умерших стали мумифицировать для того, чтобы душе было куда вернуться. Развалины храма Осириса сохранились до настоящего времени в городе Абидосе.

Жрецы и храмы

Посредниками между богами и людьми были *жрецы*. Египтяне верили, что если на земле не будут постоянно совершаться особые обряды, то боги не будут помогать людям. Жрецы знали обряды, совершали *жертвоприношения*. И в повседневной жизни было невозможно обойтись без жрецов. Они точно знали время разлива Нила, начала сева и сбора урожая. Во всех номах были *храмы*, кото-



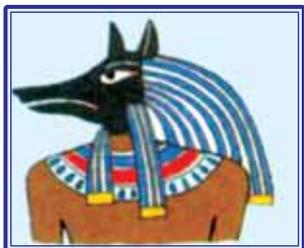
Бог Солнца –
Амон-Ра



Исида – жена
Осириса



Тот – бог Луны
мудрости и врачевания



Анубис – бог мёртвых и бальзамирования



Маат – богиня правды, справедливости и правосудия



Хатхор – богиня музыки, красоты и любви

рым фараоны дарили большие ценности и земли. Богатство храма зависело от влияния бога. Храмы главных богов владели громадными имениями. После каждого удачного завоевательного похода фараоны отдавали храмам часть добычи.

Для египтян храм был земным домом богов и богинь. В храмах стояли статуи божества, через которые дух бога или богини обращался к людям. Право находиться внутри храмов имели только жрецы. Большинство простых людей могли лишь приблизиться к воротам храма, чтобы принести дары и вознести молитвы богам. При храмах были писцы, которые записывали просьбы к богам. Каждый день на рассвете, в полдень и на закате жрецы совершали жертвоприношения богам.

Проверьте себя!

<i>Птах – это...</i>	<i>Хатхор – это...</i>
<i>Апис – это...</i>	<i>Исида – это...</i>
<i>Амон-Ра – это...</i>	<i>Маат – это...</i>
<i>Тот – это...</i>	<i>Осирис – это...</i>

Опорный конспект

- египтяне считали, что боги живут среди людей
- Амон-Ра
- Птах → Апис
- Хапи, Осирис, Хатхор, Маат, Анубис, Тот, Сет, Исида
- храмы → жрецы → жертвоприношения

Вопросы и задания

1. Расскажите о почитании египтянами богов-животных.
2. Почему бог Солнца считался главным богом Египта?
3. В чём сходство религии древних египтян с верованиями первобытных людей?
4. Перечислите богов Древнего Египта.
5. В чём причина могущества египетских жрецов?

§ 9. Пирамиды и гробницы

**«Всё боится
времени, а
время боится
пирамид»**

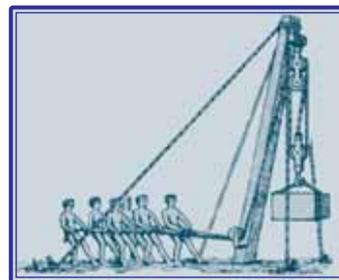
В периоды Древнего и Среднего царств египтяне сооружали огромные *пирамиды*, служившие гробницами фараонов. За прошедшие тысячелетия исчезли многие города и государства, превратились в руины храмы и дворцы, и только пирамиды не боятся времени и почти в неизменном виде стоят более четырёх тысяч лет.

Самые известные пирамиды построены около г. Мемфиса для трёх фараонов – *Хуфу, Хафра и Менкаура*. Они являются одним из семи чудес света и единственным из них, сохранившимся до наших дней. Самая большая пирамида была построена для фараона Хуфу (греки называли его Хеопс) около **2600 года до н.э.** Её высота составляла 147 метров.

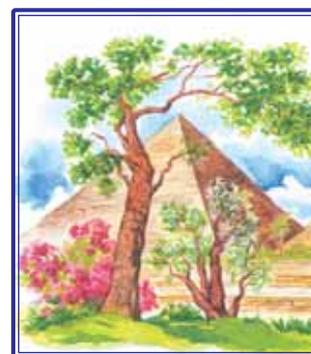
Пирамида возведена из двух с половиной миллионов блоков, каждый из которых весит более двух тонн. Они были вырублены и отшлифованы с такой точностью, что щели между ними составляли не более половины миллиметра. Внутри пирамиды расположены отдельные помещения, соединённые коридорами. В одном из них находился *саркофаг* с мумией фараона. Туда же помещали предметы, которыми он пользовался при этой жизни и которые, как считали египтяне, могли пригодиться ему в другой.

Изнутри гробницу покрывали надписями, состоявшими из песен и заклинаний, которые должны были защитить фараона и помочь ему при переходе в другую жизнь.

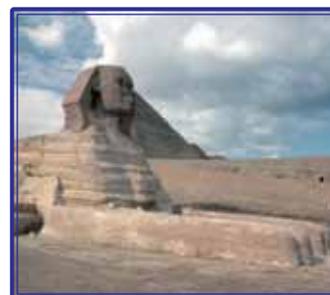
Большие пирамиды строились в среднем не менее 20 лет. Это был тяжёлый труд. Считалось, что охранял пирамиду *сфинкс* – огромная каменная статуя мифического существа с телом льва и



Строительство пирамид



Так выглядела Долина пирамид в древности



Сфинкс, охраняющий пирамиду



Золотая маска из гробницы Тутанхамона



Стены храма и колонна – обелиск с резными надписями – иероглифами



Осирис – бог подземного царства

головой человека. Её высота достигает 20 метров. Сфинкс вместе с пирамидой должен был внушать мысль о величии и мощи фараонов.

В эпоху Нового царства пирамиды перестали строить. Фараонов хоронили в вырубленных в горах склепах. Вход в них замуровывали.

Самая известная гробница принадлежит фараону *Тутанхамону*. Её несметные сокровища дошли до наших дней.

Бальзамирование Древние египтяне верили, что после смерти человек попадает в царство мёртвых, но не всякому человеку разрешат жить там после смерти. Эта жизнь, говорили древние египтяне, зависит от результатов суда Осириса. На одну чашу весов кладут сердце умершего, а на другую – пёрышко птицы. Если чаши уравновесятся, значит человек совершал при жизни только добрые дела, и он будет жить после смерти в прекрасных условиях. Если же сердце перевесит, значит, человек совершил много злых дел, и его отдадут на съедение чудовищу. Для того, чтобы он мог предстать перед Осирисом в лучшем виде, тело человека высушивали и бальзамировали.

Обычно *бальзамирование* продолжалось около 70 дней. После специальной обработки тело заматывали многочисленными слоями ткани. Между слоями ткани помещали *амулеты (талисманы)*, приносящие удачу. Обработанное таким образом тело человека называлось *мумией*. Бальзамирование могли себе позволить лишь богатые родственники умершего.

Проверьте себя!

<i>Пирамиды</i> – это...	<i>Саркофаг</i> – это...
<i>Бальзамирование</i> – это...	<i>Сфинкс</i> – это...

Священные животные

По верованиям египтян, боги часто воплощаются в священных животных. А поскольку каждый ном имел своего бога-покровителя, почти все животные почитались как боги. Священными животными были кошки, бараны, быки, коровы, львы, соколы, змеи и многие другие.

Среди насекомых особым почитанием пользовались жуки-скарабеи. Египтяне считали, что земной шар катится по небу точно так же, как жуки-скарабеи катят перед собой шарики. Поэтому их считали помощниками Солнца. В честь кошки, воплощения богини красоты – *Бастет*, совершались праздники, в которых принимали участие все жители Египта. Священных животных, как и умерших людей, бальзамировали и с почестями хоронили.

Опорный конспект

- пирамиды – место захоронения фараонов
- Хуфу → Хафра → Менкаура
- Хуфу (Хеопс – греки) – 2600 г. до н.э.
- сфинкс
- Тутанхамон
- бальзамирование – 70 дней → мумия
- Бастет – богиня красоты

Вопросы и задания

1. С какой целью правители Древнего Египта сооружали пирамиды?
2. Как вы понимаете выражение «Всё боится времени, а время боится пирамид»?
3. Где были построены самые известные пирамиды Египта?
4. Почему при захоронении фараонов в их гробницы помещали предметы, которыми они пользовались при жизни?
5. С какой целью бальзамировали умерших?



Мумия собаки



Жуки-скарабеи



Бастет – богиня красоты в виде кошки

§§ 10–11. Культура Древнего Египта



Статуя писца



Папирус



Розеттский камень

Письменность Письменность египтян считается одной из самых древних. Вначале каждое слово записывалось в виде рисунка. Первоначально письменность использовалась для записи заклинаний и обрядов, и поэтому её называли священной или «*словами богов*». Не случайно древние греки называли эти письмена *иероглифами*, что означает – «священные письмена»). Письмена вырезали на стенах гробниц и статуях богов, а также писали на камнях и черепках керамики. Алфавит египтян состоял из 750 иероглифов-слогов, поэтому каждое слово представляло собой несколько символов.

Изучение иероглифов было очень сложным делом, и освоить эту грамоту могли немногие. Их записывали тростниковыми перьями на *папирусе* – бумаге, изготовленной из стеблей папируса. Чернилами служили минеральные краски разного цвета. При обучении писали на черепках керамических предметов или на известняке. Люди, овладевшие искусством письма, считались высокообразованными и пользовались большими привилегиями и уважением. Большинство же детей из бедных семей оставались неграмотными и учились ремеслу у своих родителей.

Тайна иероглифов раскрыта Французский учёный *Жак Франсуа Шампольон* в **1822 году** сделал открытие мирового значения – он нашёл ключ к чтению египетских текстов. Этому открытию способствовала находка около города *Розетта* в Египте камня, на котором египетскими иероглифами и на древнегреческом языке – была выполнена одна и та же надпись. Перевод греческого текста не составил

труда, и, сопоставив тексты, можно было выяснить значение каждого иероглифа. После этого открытия многочисленные тексты папирусов, надписи на стенах храмов и пирамид после многовекового молчания «заговорили». Историки обрели важный и надёжный источник для изучения древнеегипетской цивилизации. Сегодня *Розеттский камень* хранится в Британском музее Лондона.

Проверьте себя!

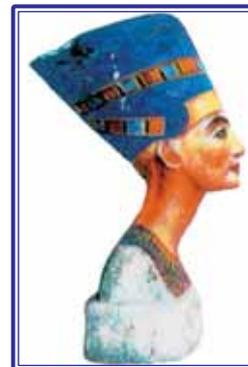
Иероглифы – это... *Ф. Шампольон* – это...
Папирус – это... *Розеттский камень* – это...

Зарождение научных знаний Зарождение и развитие научных знаний египтян также связано с их повседневной жизнью. Земледельцам надо было знать, когда начинать сеять зерно и когда собирать урожай. Это время египтяне определяли по звёздам. Так зародилась *астрономия* – наука о звёздах.

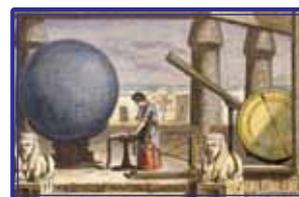
Наблюдая за звёздами, египтяне составили календарь. Они точно определили продолжительность года в 365 дней, разделили их на 12 месяцев по 30 дней, а 5 дней они считали праздничными и не учитывали. До наших дней сохранилась карта звёздного неба, составленная египтянами. По звёздам они ориентировались в море и в пустыне.

При строительстве каналов, любых зданий и сооружений необходимо было измерять их площадь и объём. Так возникла *геометрия* – наука об измерении земли. Египтяне знали не только простые арифметические вычисления, но и дроби и сложные расчёты. На этой основе развивалась *математика*.

Египтянам была хорошо известна и такая наука, как *медицина*. Изготавливая мумии, они хорошо



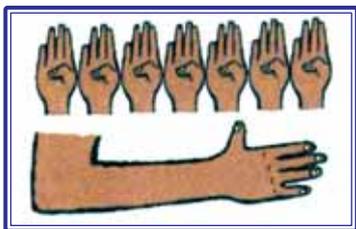
Нефертити –
царица Египта



Учёный-астроном
за работой



Медицинские
инструменты египтян



Единица измерения –
«царский локоть»



Древнеегипетские
водяные часы



Осирис – властелин
загробного мира

изучили внутреннее строение человека. При лечении использовали настои из трав, минеральные воды и соли. В египетских городах существовали специальные школы, где обучали лекарей.

Главной единицей измерения в Египте был *локоть*, который равнялся расстоянию от локтя до кончиков пальцев. Так как длина рук разная, тогда был введён эталон, так называемый «царский локоть», который равнялся 52,5 сантиметра. Он стал стандартом для всей страны.

Для более коротких измерений использовали ладонь или пальцы.

Время в Египте измерялось с помощью водяных часов, которые состояли из специального сосуда, разделённого на 24 отсека. Объём воды, вытекающей из одного отсека, равнялся одному часу.

Древние греки переняли у египтян многие достижения в области математики, архитектуры, медицины и другие.

Литература Письменность египтян была настолько сложной, что овладеть ею могли немногие. Но благодаря писцам – людям, основным занятием которых было написание и чтение текстов, до нашего времени дошли литературные произведения египтян.

Большое распространение получили сказки, легенды, мифы и гимны, посвящённые богам и царям. В большинстве произведений реальные события переплетены с вымышленными. В действия людей вмешиваются боги. Многие мифы и сказки завершаются торжеством правды над несправедливостью. Широко известны такие литературные произведения, как «Сказка о двух братьях», «Сказка об обречённом царевиче», миф об Исиде и Осирисе, «Рассказ Синухета», который повествует о странствиях по Египту.

Опорный конспект

- иероглифы – 750 – «слова богов», «священные письмена»
- папирус
- Жак-Франсуа Шампольон (1822 год)
- Розеттский камень – египетский и греческий языки
- астрономия → календарь
- геометрия, математика
- медицина
- «царский локоть» – 52,5 см.
- сказки, легенды, мифы

Вопросы и задания

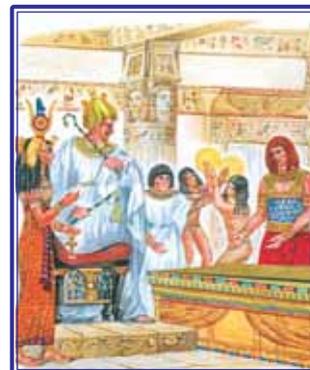
1. В чём заключаются особенности древнеегипетской письменности?
2. Почему египтяне называли иероглифы «словами богов»?
3. Кому и каким образом удалось расшифровать египетскую письменность?
4. Перечислите главные достижения египтян в науке.
5. Как вы считаете, какие знания нужны были жрецам, руководившим постройкой пирамид?

§ 12. Древние цивилизации Месопотамии

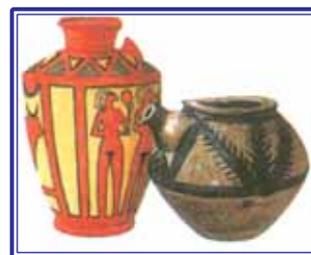
Природные условия Долину между реками Тигр и Евфрат греки называли *Месопотамией*, что в переводе означает *Двуречье* или *Междуречье*. Люди заселили Междуречье в глубокой древности.

По природным условиям Месопотамия напоминает Египет – постоянные разливы рек, жара, плодородная земля, удобная для обработки, отсутствие лесов и болота. Зимой начинались проливные дожди и разливы рек.

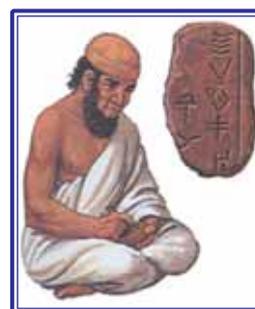
В Месопотамии возник один из древнейших мифов – о всемирном потопе.



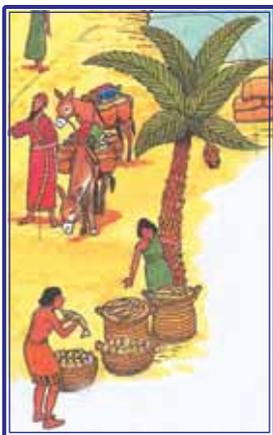
Бог Сет на пиру у Осириса



Керамика Шумера



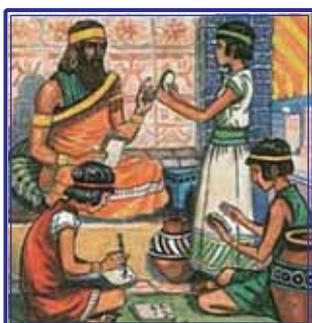
Писарь за работой



Финиковая пальма – «дерево жизни»

Запомните!

В 4 тысячелетии до н.э. в Месопотамии возникли поселения **шумеров** (юг Месопотамии). Северную часть территории, названную **Аккадом**, заселили кочевники-скотоводы – **аккадцы**.



Древние шумеры

Финиковую пальму жители Месопотамии называли «деревом жизни». Одно дерево давало до 50 килограммов фиников. Из ягод выжимали сок, похожий на мёд. Ствол дерева использовался и как топливо. Из финиковых косточек готовили муку для корма скоту. Эти же косточки использовали в кузницах в качестве топлива.

В Месопотамии жилые дома строились из глины и сырцового кирпича

В 4 тысячелетии до н.э. в Месопотамии возникли поселения *шумеров*. Они заселили Южную Месопотамию, которую стали называть *Шумером*. Северную часть территории, названную *Аккадом*, заселили кочевники-скотоводы – *аккадцы*. К концу 3 тысячелетия до н.э. они заняли всю Месопотамию, смешавшись с шумерами.

Проверьте себя!

Аккад – это...

Шумер – это...

Занятия жителей Месопотамии Главным занятием жителей Месопотамии было земледелие. При ежегодных разливах Тигра и Евфрата на поля разносилась плодородная земля.

В Месопотамии было мало необходимых для хозяйства материалов – леса, металла, но выращивалось много зерна и скота. Поэтому жители Месопотамии занимались также торговлей. В обмен на зерно из соседних областей Закавказья и Ирана в Шумер доставляли серебро, медь, олово и драгоценные камни. Из Сирии привозили кедры.

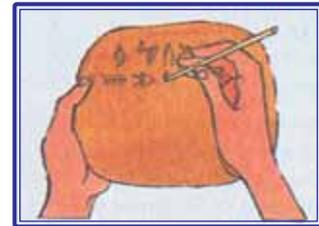


Месопотамия

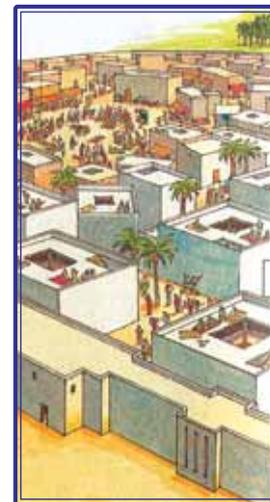
В Месопотамии торговали различными ремесленными изделиями. Особенно ценились металлические изделия, украшения, оружие и гончарная посуда. В торговле применялись весовые металлические деньги в виде слитков серебра. Мера веса в Месопотамии называлась *мина* и равнялась 550 граммам серебра.

В 4 тысячелетии до н. э. шумеры изобрели одну из древнейших письменностей в мире – *клинопись*. Они писали заострёнными палочками по сырой глине. Шумеры также были искусными строителями и ремесленниками.

Древние города-государства Месопотамии Постепенно поселения земледельцев разрастаются, и в конце 4 тысячелетия до н.э. в Месопотамии появляются города *Урук*, *Эриду*, *Лагаш*, *Ур* и другие. Их называют *городами-государствами*. Они состояли из самого города и прилегающей земледельческой округи. От имени верховного бога в городах правили жрецы, а храмы были местом поклонения богам. Древнейшие храмы Месопотамии представляли собой массивные многоступенчатые строения, сложенные из сырцового кирпича, – *зиккураты*.



Клинописное письмо



Город Ур на юге Месопотамии (Шумер)

Запомните!

В конце 4 тысячелетия до н.э. в Месопотамии появляются города **Урук**, **Эриду**, **Лагаш**, **Ур**. Их называют городами-государствами.



Иштар – богиня плодородия, любви и войны

Особо почитаемым был бог Солнца – *Шамаш*. Он считался верховным судьёй и судил людей за злые дела. Почитались также бог Луны – *Сина*, бог воды – *Эа* и богиня плодородия, любви, а также войны – *Иштар*.

Проверьте себя!

Шамаш – это...

Сина – это...

Иштар – это...

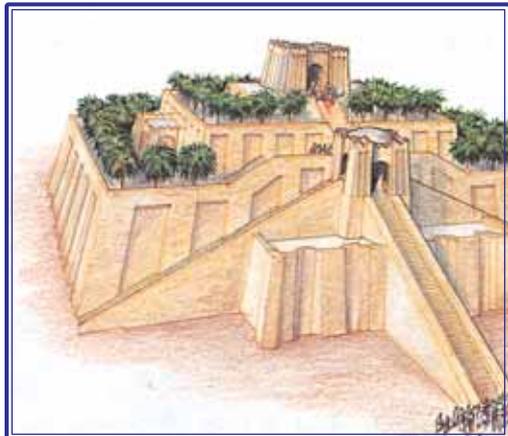
Эа – это...

В 3 тысячелетии до н.э. самым сильным шумерским городом был Ур. О его могуществе рассказывают находки из гробниц царей, обнаруженные археологами. Это золотые изделия, роскошное оружие, серебряная посуда.

Обширные земельные владения в Месопотамии принадлежали правителям и храмам. Поля обрабатывали рабы и свободные наёмные работники. Население, проживавшее в округе городов, имело свои небольшие земельные наделы. Бедняки, чтобы прокормить свою семью, работали в царских и храмовых хозяйствах.

В середине 3 тысячелетия до н.э. начинается возвышение Лагаша. К нему были присоединены многие города Шумера и Аккада.

Города Шумера были окружены оборонительными стенами.



Большой зиккурат в городе Уре

От основных ворот начинались улицы, которые вели к центральной площади, храму и ко дворцу правителя. Строительство велось из камня, сырцового и обожжённого кирпича. Храм в Лагаше был богато украшен статуями богов и героев Шумера.

Во время войн усиливалось влияние вождей. Постепенно они становились постоянными правителями. Их называли *царями*. Царь правил городом-государством при помощи чиновников, опираясь на знать, жрецов и армию.

Сказание о Гильгамеше

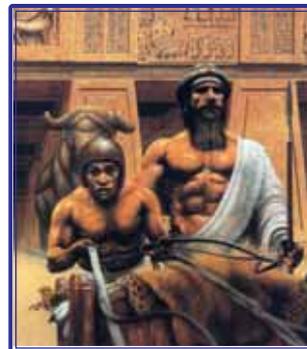
Самым любимым героем мифов Междуречья был *Гильгамеш*. Он был царём города Урука, но его жизнь впоследствии обросла множеством легенд.

Как гласит легенда, после рождения Гильгамеша его дед, правитель страны, приказал сбросить ребёнка в пропасть, так как опасался, что внук отнимет у него трон. Но Гильгамеша подхватил орёл и отнёс его к садовнику, который воспитал мальчика. Став взрослым, Гильгамеш лишил деда власти и сам стал правителем Урука. Гильгамеш подружился с героем по имени Энкиду. Вместе они сражались со злыми чудовищами, за что боги наказали Энкиду, и он умер.

Желая обрести бессмертие, Гильгамеш нашёл волшебный цветок, который растёт на дне моря, и решил поделиться им со своим народом. Но на обратном пути, когда он купался в озере, запах цветка почувствовала змея и унесла его. С тех пор, как гласит легенда, змеи ежегодно молодеют, сбрасывая старую кожу. А Гильгамеш понял, что только стены родного города смогут спасти его, а бессмертным его сделают добрые дела.

Возвышение Аккада

Города-государства постоянно воевали друг с другом. В результате этих войн правителем всего Двуречья стал царь *Саргон I*. Во второй половине 3 тысячелетия до н.э. он объединил под своей властью Аккад и города Шумера. Чтобы развивалась торговля, он ввёл единые для всех городов меры длины, площади и веса. Впервые в мировой исто-



Царь города Урука –
Гильгамеш

Запомните!

Самым любимым героем мифов Междуречья был **Гильгамеш**. Он был царём города Урука.



Змея уносит цветок
бессмертия.

Рисунок к легенде
о Гильгамеше



Царь Двуречья –
Саргон I

Запомните!

Царь **Саргон I** во **второй половине 3 тысячелетия до н.э.** объединил под своей властью Аккад и города Шумера, завоевал соседние страны и получил титул «царя четырёх стран света».

рии он создал постоянное войско. Оно состояло из 5400 воинов и затем стало основой большой армии, которая помогла Саргону завоевать многие города и соседние страны. Он захватил морские торговые пути, ведущие из Месопотамии в Аравию, Иран и Индию. К концу своего правления Саргон I получил титул «царя четырёх стран света».

Однако единое государство просуществовало недолго. После смерти Саргона I оно распалось на многочисленные города-государства, которые продолжили борьбу друг с другом. Во **2 тысячелетии до н.э.** Шумеро-Аккадское государство распалось под ударами кочевых племён.

Опорный конспект

- Месопотамия → Двуречье → Междуречье (Тигр и Евфрат)
- 4 тыс. до н.э. → шумеры – юг; аккадцы – север
- земледелие, ремесло, торговля
- клинопись
- города – Урук, Эриду, Лагаш, Ур
- зиккураты – храмы и обсерватории
- боги – Шамаш, Сина, Эа, Иштар
- Гильгамеш – царь Урука
- Саргон I – царь Шумера и Аккада
- 2 тыс. до н.э. – распад Шумеро-Аккадского государства

Вопросы и задания

1. Найдите на карте города-государства, расположенные в Междуречье.
2. Что общего было в природных условиях Египта и Двуречья?
3. Как называлось Двуречье в древности?
4. Когда и какие части Месопотамии была заселены шумерами и аккадцами?

§ 13. Вавилонское царство

Вавилон – «ворота богов»

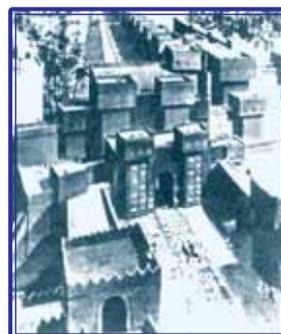
Во 2 тысячелетии до н.э. одним из самых крупных и сильных государств юга Месопотамии становится *Вавилонское царство*. Вавилон имел удобное географическое положение – там, где русла обеих рек почти сливались. Все купцы, плывущие с товарами, обязательно останавливались в этом городе. Слово «Вавилон» означает «ворота богов». В нём были прекрасные дворцы и храмы. Главная улица Вавилона начиналась воротами богини победы *Иштар*. Город был защищён тремя рядами стен. В государстве успешно развивались земледелие, ремесленное производство и торговля. Но этому мешали междоусобные войны.

В XVIII в. до н.э. вавилонскому царю *Хаммурапи* (1792 – 1750 г. до н.э.) удалось объединить Месопотамию в единое государство. Во время его правления Вавилон достигает наивысшего могущества.

Законы Хаммурапи

Хаммурапи известен в истории и как создатель законов. По своему объёму и охвату различных сторон жизни законы Хаммурапи намного превосходили все существовавшие ранее законы. Они были едиными для всех – для богатых и бедных. Тексты законов были высечены на каменных столбах, которые были расставлены во всех городах государства.

Законы Хаммурапи поражают своей суровостью. Так, например, если врач сделал операцию, в результате которой больной умер, врачу следовало отрубить кисть руки. Если архитектор построил дом, а он рухнул и кого-то задавило, архитектора надлежало казнить. Человек, не вернувший



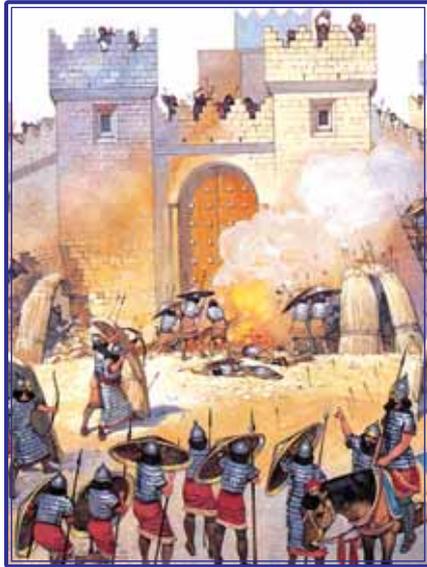
Вавилон



Ворота богини
Иштар в Вавилоне



Царь Вавилона –
Хаммурапи



Войско Хаммурапи штурмует крепость

вовремя долг, должен был отдать одного из своей семьи в рабство кредитору сроком на три года. Если виновный поранил глаз пострадавшему, он должен был быть наказан тем же – повреждением глаза. Пойманного при воровстве на пожаре следовало тут же бросить в огонь. Вора-взломщика ждало не менее суровое наказание – его следовало убить и закопать в том месте, через которое он проник в чужое владение.

Царские законы считались не просто решением царя, а волей самих богов, поэтому было необходимо беспрекословно выполнять их. Несмотря на свою суровость, законы Хаммурапи способствовали успешному развитию общества, так как благодаря им практически прекратились грабежи, разбои и казнокрадство.

Проверьте себя!

Название города *Вавилон* означает...
Хаммурапи – это...



Лучники Вавилона в бою

На протяжении почти тридцати лет Хаммурапи вёл непрерывные войны, чтобы подчинить себе соседние страны. После его смерти Вавилон завоевали горные племена – *касситы*. Они положили начало упадку Вавилона, который продолжался до **VII в. до н.э.**, когда образовалось Нововавилонское царство.

Нововавилонское царство

Наивысшего расцвета Нововавилонское царство достигло при царе *Навуходоносоре II*. Он присоединил к Нововавилонскому царству Египет, разрушил Иерусалим и превратил Вавилон в неприступную крепость. Для строительства жилых

зданий и оборонительных стен Навуходоносор II приказал использовать обожжённый кирпич. Во время его правления Вавилон имел восемь ворот, носивших имена главных богов страны. Особенно красивыми были ворота богини Иштар, украшенные голубыми изразцовыми плитами с изображениями животных.

В 539 г. до н.э. Вавилон захватили персы. Нововавилонское царство вошло в состав Персидского государства.

Персов из Вавилона изгнал Александр Македонский. После его смерти Вавилон вошёл в состав государства Селевкидов.

Культура Вавилона

Вавилонская культура развивалась в городах Шумера и Аккада. Одна из древнейших письменностей мира – шумерская клинопись – возникла из рисунков, которые обозначали отдельные слова – «вода», «птица», «солнце» и другие.

При храмах и дворцах правителей создавались школы, в которых учились дети из знатных и богатых семей. Ученики писали на глиняных табличках костяными и деревянными палочками. Глиняные таблички высушивали на солнце и обжигали в печах. Эти таблички были первыми «книгами». Ученики переписывали мифы и легенды, составляли списки с названиями растений, птиц, животных и насекомых. В табличках перечисляли названия стран, городов и селений.

Шумеры создали свою систему летоисчисления, солнечный и лунный календари. Продолжительность солнечного года была определена ими в 365 дней, а лунного – в 354 дня.

Шумерские и вавилонские жрецы-звездочёты знали астрономию. Древнейшие обсерватории устраивались на верхней площадке зиккуратов.



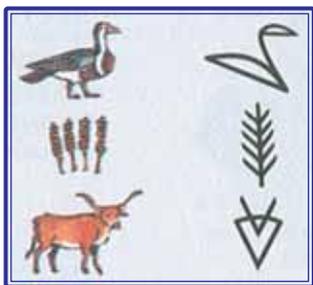
Царь Нововавилонского царства Навуходоносор II

Запомните!

В 539 г. до н.э. Вавилон захватили персы. Нововавилонское царство вошло в состав Персидского государства, а затем в состав государства Селевкидов.



Клинопись Шумера



**Зарождение
письменности**



**Вавилонская
башня**

Запомните!

Одна из древнейших письменностей мира – шумерская клинопись – зародилась в **4 тысячелетии до н.э.** Шумеры создали свою систему летоисчисления, солнечный и лунный календари.

Глиняные таблички сохранили перечни многих звёзд и планет.

Уже в 3 тысячелетии до н.э. в Месопотамии было составлено руководство по изготовлению лекарств.

Знание географии позволяло шумерам и вавилонянам плавать на судах по морю.

В Месопотамии был создан один из древнейших мифов о сотворении мира. До нас дошёл также миф о Вавилонской башне. Согласно этой легенде, люди решили построить башню, чтобы достигнуть неба, но её строительству помешал Бог, перемешав языки и расселив народы по разным частям земли.

Опорный конспект

- 2 тыс. до н.э. – Вавилонское царство
- Вавилон – «ворота богов»
- XVIII в. до н.э. → Хаммурапи – единое государство
- законы Хаммурапи
- наивысший расцвет – Навуходоносор II
- 539 г. до н.э. – захват Вавилона персами
- клинопись, календарь, астрономия, география
- мифы: о сотворении мира, о Вавилонской башне

Вопросы и задания

1. Найдите на карте Вавилонское царство и его столицу.
2. Почему город называли «воротами богов»?
3. При каком правителе и когда Вавилон становится единым государством?
4. С какой целью были созданы законы Хаммурапи? Для кого они были предназначены?
5. Как вы думаете, почему законы Хаммурапи были так суровы?
6. Какие изменения произошли в Нововавилонском царстве при Навуходоносоре II?
7. Что вы знаете о вавилонской культуре?

§ 14. Государства Передней Азии и их соседи

Во 2 тысячелетии до н.э. на территории Передней Азии возникают первые крупные государства, объединившие проживавшие здесь народы: Ассирийское, Хеттское, Митаннийское и финикийские города-государства. Они вели постоянные завоевательные и оборонительные войны.

Ассирийское царство В древности ассирийцы занимали небольшую территорию в верховьях рек Тигр и Евфрат (современный Ирак). Сначала их столицей был город *Ашшур*, а затем – *Ниневия*. Главными занятиями населения были земледелие и торговля. Государство у ассирийцев образовалось около **XX в. до н.э.**



Ассирийское царство

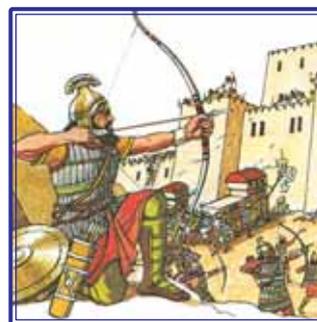
Ассирийцы были воинственным народом. Они часто нападали на соседние земли. Ежегодно мощное ассирийское войско отправлялось покорять новые земли. Покорённые народы платили огромную дань правителю Ассирии. В **XIII в. до н.э.** при царе *Салманасаре* Ассирийское царство достигает наивысшего расцвета. **VIII–VII вв. до н.э.** – время второго возвышения Ассирии, когда её цари завоевали Вавилон, Библ, Тир, Сидон и часть Палестины.



Ассирийский лучник



Сражение со львом.
Фреска на стене дворца в Ниневии



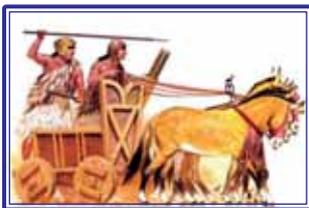
Войско Ассирии штурмует город



Столица Ассирии –
Ниневия.
Реконструкция

Запомните!

Хеттское государство находилось на территории современной Турции, а **Митаннийское** – на территории современной Сирии.



Боевая колесница
хеттов перед
сражением

Ассирийцы, захватив город, разрушали крепостные стены, дома и храмы, а жителей уводили в плен.

Столицу Ассирии Ниневию за невероятную жестокость правителей называли «городом на крови» или «логовищем львов». Всё награбленное стекалось в столицу, где было много великолепных дворцов и храмов. В Ниневии при правителе *Ашшурбанипале* была собрана крупнейшая в Передней Азии библиотека из глиняных табличек.

Постепенно Ассирийское государство стало ослабевать. В **627 г. до н.э.** от него отсоединился Вавилон, затем Мидия. Объединившись, они в **612 г. до н.э.** штурмом захватили Ашшур и Ниневию. После разгрома Мидией и Вавилоном армии Ассирии в **605 г. до н.э.** государство перестало существовать.

**Хеттское и
Митаннийское
царства**

Примерно в **XVIII в. до н.э.** в центре Малой Азии (нынешняя территория Турции) племя хеттов, пришедшее с севера, основало своё государство. Его столицей стал город *Хаттуса*. Основными занятиями населения были земледелие и скотоводство.

Хетты вели постоянные войны с соседними государствами. В сражениях они использовали боевые колесницы и копья с железными наконечниками. Хетты захватили многие города Сирии, разграбили Вавилон.

Опасным соперником хеттов стало соседнее *Митаннийское царство*, возникшее на территории современной Сирии. В войнах митаннийцы использовали конницу, которая сыграла решающую роль при захвате столицы хеттов. Однако в начале XIV в. до н.э. Хеттское царство снова усиливается. Хетты отвоевали восточное побережье Среди-

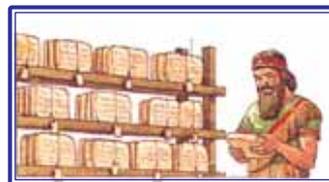
земного моря и захватили Митаннийское царство. Под угрозой опасности со стороны Ассирии хетты заключили мир с правителем Египта. Ассирийцы захватили Вавилон, но хеттам удалось остановить их натиск.

В конце XIII в. до н.э. неизвестные истории народы (их называли «народами моря») захватили и полностью разрушили столицу хеттов. Государство распалось, а хетты смешались с другими народами.

Государство, известное в истории под названием *Урарту*, располагалось в Закавказье, между озёрами Ван, Урмия и Севан (восточная часть Турции и Армения). Его жителей называли *урартами*. Столицей Урарту стал город *Тушпа*.

В IX – начале VIII вв. до н.э., при правителе *Сардуре I*, Урарту достигло наивысшего расцвета. Урарты предприняли несколько завоевательных походов и одержали победу над ассирийцами. Но в 714 г. до н.э. ассирийское войско разбило армию урартов. В руки победителей попали огромные сокровища, накопленные за время правления многих урартских царей. После того как был захвачен и разрушен город-крепость *Тейшебаини*, Урарту настолько ослабло, что его подчинили себе кочевые племена скифов и Мидийское царство. К 590 г. до н.э. Урарту прекратило своё существование.

Финикия и Палестина Финикия в древности располагалась на восточном побережье Средиземного моря на территории современного Ливана и части Сирии. Финикийцы занимались земледелием, выращивали сады и виноградники. Финикия была богата кедровыми



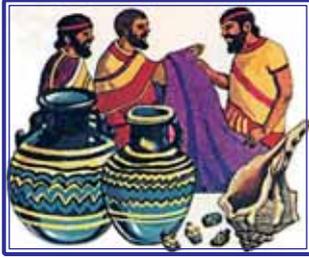
Клинописная библиотека
Ашшурбанипала



Стены крепости
Тейшебаини

Запомните!

Ассирийское государство образовалось в XX в. до н.э., в XIII в. до н.э. достигло наивысшего расцвета, а в 605 г. до н.э. перестало существовать.



Финикийцы



Соломон – один из правителей Иудейского царства



Дворец правителей Иудейского царства.
Реконструкция

лесами и из них строили корабли. Смола кедра доставлялась в Египет для изготовления мумий. Одним из главных занятий финикийцев была торговля. Они продавали соседям древесину, металлы, ткани. На берегу Средиземного моря появились крупные торговые города – *Тир, Сидон, Угарит*.

Финикийцы были отличными мореплавателями. Уже в середине 2 тысячелетия до н.э. они основали колонии на острове Кипр и побережье Малой Азии. Затем финикийские колонии появились в Северной Африке, Испании, на островах Сардиния и Сицилия.

Проверьте себя!

Хетты – это...

Ниневия – это...

Ашшурбанипал – это...

Сардур I – это...

Урарту – это...

Тушпа – это...

В X в. до н.э. в Финикии был создан алфавит, состоявший из 22 согласных букв.

В середине 2 тысячелетия до н.э. в Палестине расселились древнееврейские племена. В XI в. до н.э. на территории Палестины возникло *Израильское царство*, позже объединённое с Иудейским царством. Одним из мудрейших правителей Иудейского царства был царь Соломон.

Израильское царство распалось под ударами ассирийцев, а в 586 г. до н.э. Иудейское царство было захвачено Вавилоном.

Сказания древних евреев были записаны в религиозных книгах. Сборник этих книг получил название «*Библия*» (в переводе с древнегреческого – «книга»). Первая её часть (Ветхий завет) содержит сказания о сотворении мира, первых людей – Адама и Евы, предания о всемирном потопе и другие.

Опорный конспект

- 2 тыс. до н.э. – первые государства: Ассирийское, Хеттское, Митаннийское
Ассирийское – столица Ашшур → Ниневия
- XVIII в. до н.э. – Хеттское царство, столица Хаттуса
- конец XIII в. до н.э. – «народы моря» разрушают Хаттусу
- 612 – 605 гг. до н.э. – Ассирия захвачена Мидией и Вавилоном
- государство Урарту – столица Тушпа
- Ашшурбанипал – библиотека из глиняных табличек
- IX – начале VIII вв. до н.э. – наивысший расцвет Урарту (Сардур I)
- 590 г. до н.э. – распад государства Урарту
- Финикия – города Тир, Сидон, Угарит
- XI в. до н.э. – образование Израильского царства

Вопросы и задания

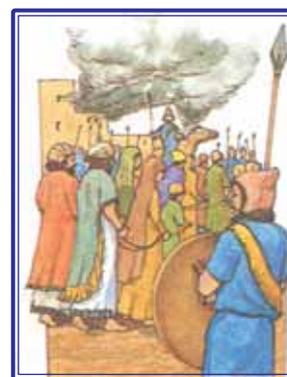
1. Найдите на карте и перечислите государства Передней Азии 2 тысячелетия до н.э.
2. Когда на территории Передней Азии появились первые государства?
3. Что вы знаете об Ассирийском царстве и его правителе Ашшурбанипале?
5. Как образовалось Хеттское царство и в чём состояли особенности правления хеттских царей?
6. Как погубило Хеттское царство?
7. Что стало причинами расцвета и упадка государства Урарту?

§ 15. Ахеменидская держава

Население и государства Ирана В VI в. до н.э. на территории современного Ирана образовалось *Персидское царство*, в котором правили цари из династии Ахеменидов. Это было крупное государство древнего мира, известное также, как *Ахеменидская держава*. На территории Ирана в древности проживали различные племена – *касситы, эламиты*. В IX в. до н.э. здесь расселились *мидяне и персы*.



Страница
Ветхого Завета



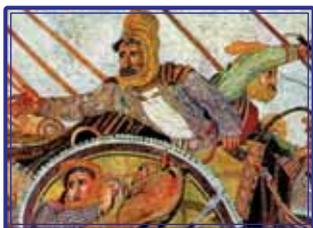
Вавилоняне увозят
народ Иудеи в
рабство.
Современный рисунок

Запомните!

В VI в. до н.э. на территории современного Ирана (на берегах Персидского залива) образовалось **Персидское царство**, в котором правили цари из династии Ахеменидов.

Запомните!

В 3 тысячелетии до н.э. в юго-западной части Персии, на границе с Месопотамией, возникло государство **Элам**. Его столицей был город **Сузы**.



Персы в бою.

Рисунок из глазурованных плиток

Запомните!

В конце VII в. до н.э. при царе **Киаксаре** Мидия превратилась в сильное государство. В течение 612 – 605 гг. до н.э. Мидия в союзе с Вавилоном завоевала Ассирию.

В древности Иран представлял собой большое плоскогорье. Его территория почти со всех сторон была окружена горами, покрытыми лесом.



Персидское царство

В предгорных долинах местное население занималось земледелием, в засушливых степных районах – скотоводством.

Древние государства

В 3 тысячелетии до н.э. в юго-западной части Ирана, на границе с Месопотамией, возникло государство **Элам**. Его столицей был город **Сузы**. В Эламе была создана одна из древнейших в мире письменностей.

В IX в. до н.э. племенные союзы возникают в Мидии, расположенной к юго-западу от Каспийского моря. В конце VII в. до н.э. при царе **Киаксаре** Мидия превратилась в сильное государство. В течение 612 – 605 гг. до н.э. Мидия в союзе с Вавилоном завоевала Ассирию.

Кир II во главе Персидского царства

На юге Ирана, на землях, прилегающих к Персидскому заливу, располагалась область **Парс** – место расселения древних персов.

В 558 г. до н.э. царь *Кир II* из династии Ахеменидов объединил под своей властью всех персов. Покорив Мидию, он собрал огромное войско и продолжил завоевательные походы. В 539 г. до н.э. Кир II покорил Армению, Лидию и Вавилон.

Персы вышли к Средиземному морю, завоевав Палестину и Финикию. Но поход Кира II против массагетов Средней Азии закончился его поражением в битве с царицей массагетов Томарис.

Завоевательную политику Кира II продолжили его преемники Камбиз II и Дарий I. Камбиз II завоевал Египет и значительно расширил границы Персидского царства.

Реформы Дария I В 522 г. до н.э. царём Персидского царства стал *Дарий I* (522 – 486 гг. до н.э.) – из династии Ахеменидов. В это время во многих завоёванных персами странах вспыхнули восстания. Однако Дарию I удалось подавить их.

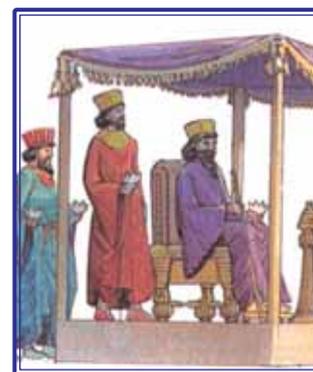
Дарий I ввёл единую для всего государства золотую монету – *дарик*. От города-резиденции древнеперсидских царей Персеполя до Средиземного моря была построена так называемая «царская дорога». Дарий реорганизовал армию и разделил державу на отдельные военные округа – *сатрапии* (от персидского слова «*хшатра*» – «область»).

Дарий I совершил походы против скифов Причерноморья. Им были завоёваны греческие колонии в Малой Азии и Фракия (на востоке Балканского полуострова), что положило начало греко-персидским войнам.

Культура древних персов Важными торговыми центрами Ахеменидской державы были города *Сузы*, *Экбатаны* и другие. В *Персеполе* сохранился дворец Дария I



Кир II



Дарий I на троне



Золотая монета – дарик



Стража Дария I.
Рисунок во дворце
Персеполя



**К Дарию I ведут свя-
занных предводите-
лей восстания.**
Рельефные изображе-
ния на Бехистунской
скале

Запомните!

Ахеменидская держава в **330 г. до н.э.** была завоёвана Александром Македонским. Она просуществовала более 200 лет.

и Ксеркса с огромным залом. Дворец был украшен скульптурами фантастических животных. На рельефах Персеполя изображены многочисленные народности, покорённые Ахеменидами. Они несут дань персидскому царю.

Древние персы писали клинообразными знаками. Надписи персидских царей высечены на Бехистунской скале, а также на каменных стенах дворца Персеполя. Они сообщают о походах, восстаниях и других событиях в жизни государства.

Ахеменидская держава в **330 г. до н.э.** была завоёвана Александром Македонским. Она просуществовала более 200 лет.

Опорный конспект

- касситы, эламиты, мидяне, персы
- государства Элам и Мидия
- 558 г. до н.э. – Кир II во главе Персидского царства
- Кир II – завоевание Армении, Лидии, Вавилона
- 530 г. до н.э. – гибель Кира II в Средней Азии
- 522 г. до н.э. – Дарий I
- деление державы на сатрапии → Сузы, Экбатаны
- 330 г. до н.э. – Персидская (Ахеменидская) держава завоёвана Александром Македонским
- Персидское государство (Ахеменидов) просуществовало более 200 лет

Вопросы и задания

1. Когда образовалось Персидское царство?
2. Когда и где возникло государство Элам?
3. Какие государства завоевал Кир II?
4. Какие преобразования провёл в своём государстве Дарий I?
5. Когда и кто завоевал государство Ахеменидов?

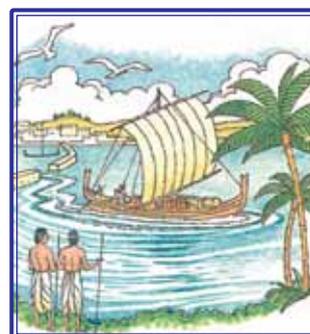
§ 16. Древнейшие цивилизации Индии

Территория и население Древней Индии Индия занимает полуостров Индостан и часть азиатского материка в долине рек Инд и Ганг. По природным условиям эта долина в древности была похожа на долину Египта и Междуречья. Жаркий климат и широкий разлив рек, несущих вместе с водой плодородный ил, способствовали возникновению и развитию земледелия. Гималайские горы служили защитой с северо-востока от набегов врагов и холодных ветров.

Тропические леса в долине Ганга изобиловали огромными деревьями и другой растительностью. Стволы деревьев были окутаны гигантскими лианами, создававшими сплошную сеть. В джунглях можно было пробираться только с помощью топора.



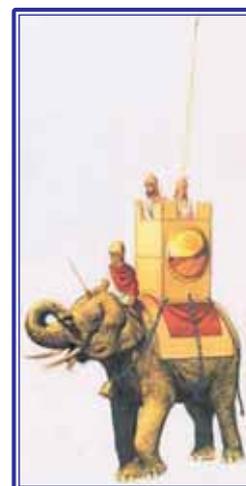
Древняя Индия



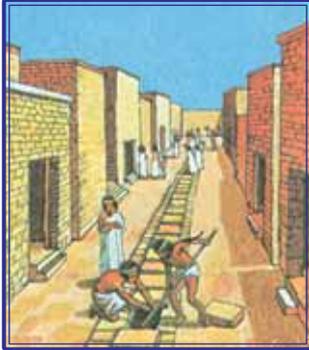
В долине реки Инд

Запомните!

Индия занимает полуостров Индостан и часть азиатского материка в долине рек Инд и Ганг.



Боевой слон
индийского
войска



Улица
в Мохенджо-Даро

Запомните!

Самыми крупными городами в долине Инда были города **Мохенджо-Даро** и **Хараппа**. Главным занятием населения были земледелие и скотоводство.



Такими фигурами
львов украшали
колонны храмов

**Древние
цивилизации
Индии**

В **3 тысячелетии до н.э.** в долине Инда возникали большие города, которые объединялись в государства.

Самыми крупными городами в долине Инда были города *Мохенджо-Даро* и *Хараппа*. Они составляли единую цивилизацию, которая получила в истории название *хараппской*. Эти города были окружены стенами, имели цитадель. В жилых кварталах, разделённых улицами, найдены руины домов, построенных из обожжённого кирпича. Жители Мохенджо-Даро были искусными ремесленниками: гончарами, оружейниками, ювелирами и резчиками по камню.

Главным занятием населения были земледелие и скотоводство. Они выращивали сахарный тростник, хлопок, приручили слонов. Однако после XVIII в. до н.э. поселения долины Инда приходят в упадок из-за частых наводнений, наступления лесов и истощения почвы.

Около **1500 г. до н.э.** на территорию Индии вторглись завоеватели. Учёные предполагают, что это были арии – кочевые племена из Восточной Европы. После их вторжения Мохенджо-Даро и Хараппа были разрушены, и больше эти цивилизации не возродились.

Проверьте себя!

Мохенджо-Даро и Хараппа – это...

Арии – это...

Религиозные верования Древние индийцы, подобно египтянам и вавилонянам, были бессильны перед многими явлениями природы: они боялись тропических ливней, наводнений, засухи. Им казалось, что природой управляют боги. В древнеиндийском сказании говорится, что бог

Солнца каждое утро выезжает на небо на золотой колеснице для того, чтобы развеять ночной мрак и принести людям тепло и свет. Бог грозы *Индра* освобождал небесные воды, и на земле прекращалась засуха.

Некоторых богов индийцы представляли в виде диких животных. Так, они поклонялись слону: главным богом индийцев был бог мудрости – *Ганеша* (с головой слона). Особым почётом у индийцев пользовалась корова. Она считалась священным животным. Тот, кто убивал корову, становился преступником: его изгоняли из общества, с ним никто не имел права общаться.

Индийцы верили в переселение душ. Они считали, что после смерти человек не умирает, а лишь меняет свой внешний облик, превращаясь в другое существо – животное, насекомое или растение. Кем станет человек после смерти, зависело от его поступков при жизни.

Основой древнеиндийских религиозных верований было проявление доброты и милосердия ко всему живому.

Индийские касты Древние индийцы делились на четыре группы, в зависимости от того, чем они занимались. Эти группы назывались *кастами* или *варнами*: жрецы – *брахманы*, воины – *кшатрии*, земледельцы, ремесленники и торговцы – *вайшья*, слуги и рабы – *шудры*.

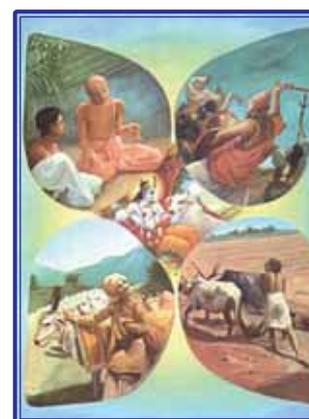
Индийцы верили, что каждую из каст создал верховный бог Брахма из какой-либо части своего тела. Так, жрецы созданы из его уст, воины – из рук, земледельцы – из бёдер, а слуги – из ступней ног. Дети всегда относились к той же касте, что и их родители. Переход из одной касты в другую запрещался. Также считались недопустимыми браки между людьми из различных каст.



**Бог мудрости –
Ганеша**



**Корова – священное
животное Индии.
Бронзовое изваяние**



Индийские касты



Бог Брахма



Бог грозы – Индра

На особом положении находились те, кто не относился ни к одной из каст. Их называли «неприкасаемыми». Им запрещалось жить в одних домах с людьми из каст, садиться с ними за один стол. Они обязаны были носить особую одежду, чтобы их было видно издалека и чтобы никто случайно не прикоснулся к ним. Они должны были жить за пределами селений.

Проверьте себя!

Инд и Ганг – это... Касты – это...

Опорный конспект

- полуостров Индостан (Инд и Ганг)
- 3 тыс. до н.э. – возникновение городов Мохенджо-Даро и Хараппа
- около 1500 г. до н.э. – эти города разрушены кочевниками
- боги – Индра, Ганеша, Брахма
- касты (варны):
 - брахманы – жрецы
 - кшатрии – воины
 - вайшья – земледельцы, ремесленники и торговцы
 - шудры – слуги и рабы
- «неприкасаемые»

Вопросы и задания

1. Найдите на карте Индию. Расскажите об особенностях её географического положения.
2. Когда и где возникла первая цивилизация Индии? Что вы знаете о ней?
3. Перечислите особенности религиозных верований индийцев. Каких животных они почитали и почему?
4. На какие касты делилось индийское общество?
5. Кому было выгодно деление населения на касты?
6. Как вы считаете, почему не разрешалось переходить из одной касты в другую?

§ 17. Древняя Индия в 1 тысячелетии до н.э.

Государства Индии

С развитием земледелия, ремесла и торговли в Индии усиливаются военная знать и духовенство. Для удержания в повиновении рабов и тех, кто трудился, необходимо было сильное государство с армией, чиновниками, судьями, стражниками и сборщиками налогов. Правители, выделившиеся из военных вождей и старейшин, становились царями, которые передавали власть по наследству. Так в VII – VI вв. до н.э. в Индии образовалось несколько крупных государств: *Магадха*, *Кошала*, *Малла* и другие.

В **327 г. до н.э.** Александр Македонский после захвата Средней Азии вторгся на территорию области Пенджаб. Правители расположенных здесь государств оказали ему упорное сопротивление. Он с трудом дошёл до долины Инда и в 325 г. до н.э. вернулся в Вавилон. В **318 г. до н.э.** греко-македонские войска были окончательно изгнаны из Индии. Борьбу против них возглавил знаменитый индийский полководец *Чандрагупта*.

После изгнания греко-македонских войск Чандрагупта становится основателем государства *Маурья*, в которое вошли все государства северной Индии. Его столицей становится город *Паталипутра*. В **III в. до н.э.** при правителе *Ашоке* Маурья достигает своего наивысшего расцвета. Но после его смерти усиливается междоусобная борьба, и Индия снова распадается на мелкие государства. Вскоре многие из них были завоёваны правителями Кушанского царства.

Наука и культура

В 1 тысячелетии до н.э. в Индии достигла высокого уровня наука, особенно астрономия и математика. Индийцы составили свой солнечный кален-



Полководец
Чандрагупта.
Современный рисунок

Запомните!

После изгнания греко-македонских войск, Чандрагупта становится основателем государства **Маурья**. Столица – г. **Паталипутра**.



Царь государства
Маурья – Ашока



Шахматы,
изобретённые
индийцами



Надпись на санскрите



Сиддхартха
Гаутама

дарь, состоящий из 360 дней. В этот период получает широкое распространение десятичная система счёта: индийцы придумали знак, обозначающий ноль, а цифры стали записывать так, как их пишут сегодня во всём мире. Мы называем эти цифры *арабскими*, так как они получили широкое распространение у арабов, которые переняли их у индийцев. В Индии была придумана игра, которую индийцы называли «*четыре рода войск*», а во всём мире она известна как *шахматы*. Индийцы первыми стали изготавливать сахар из сахарного тростника.

Поразительных результатов добились индийцы и в обработке металлов. До настоящего времени в городе Дели стоит колонна из чистого железа, которое не поддаётся коррозии.

На основе древних языков индийцы разработали литературный язык – *санскрит*. На этом языке были записаны и дошли до наших дней поэмы «*Махабхарата*», «*Рамаяна*» и др. Они являются ценными источниками по истории древней Индии.

Проверьте себя!

«*Четыре рода войск*» – так называли...
Паталипутра – это... *Санскрит* – это...

«Религия без бога» С изменениями в обществе изменялись и религиозные верования индийцев. Создание новой религии *буддизм* приписывается царевичу Сиддхартхе Гаутаме, прозванному Буддой (VI в. до н.э.).

Как повествуется в легенде, до 20 лет царевич беззаботно прожил в замке своего отца. Однажды во время прогулки он увидел сгорбленного старика, страдавшего от неизлечимой болезни,

и похоронную процессию. Он узнал, что люди могут болеть и умирать. Эти встречи изменили его жизнь. Юноша отказался от праздной жизни во дворце и стал путешествовать по миру в поисках смысла жизни.

Однажды на него нашло просветление (имя Будда означает «просветлённый»), и он понял, что человек рождается и умирает бесчисленное множество раз. И то, кем он будет в следующей жизни, зависит от его поступков.

Будда и его последователи, буддисты, считали, что человек не должен лгать, копить богатство, проливать кровь живых существ. Он должен отказаться от всяких желаний, так как любое желание человека приводит к страданию. Буддисты даже зимой ходили босиком, чтобы случайно не раздавить насекомое, ползавшее по земле.

Вначале у буддистов бога не было, так как они считали, что боги не могут облегчить страдания человека. Но вскоре богом стал сам Будда. И сегодня в буддийских храмах можно увидеть его статую. Он сидит на цветке лотоса с неподвижным лицом и опущенными веками, погружённый в размышления.

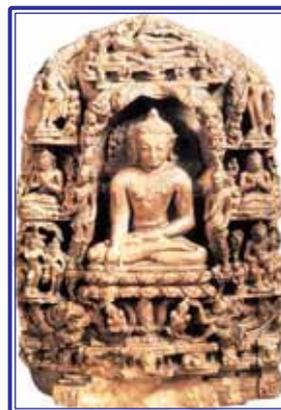
Новая религия отличалась от прежних тем, что место человека в ней не зависело ни от каст, ни от его положения в обществе. Всё, говорили буддисты, зависит от самого человека: от его стремления к самосовершенствованию и отказа от излишеств.

Проверьте себя!

Буддизм – это... Будда – это...
Имя Будды означает...

Запомните!

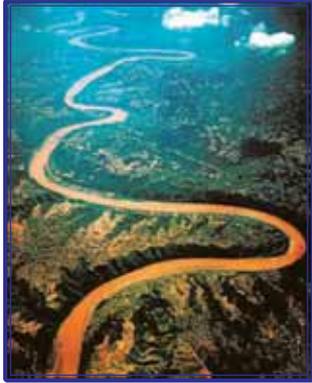
Создание новой религии – **буддизм** приписывается царевичу Сиддхартхе Гаутаме, прозванному Буддой (VI в. до н.э.).



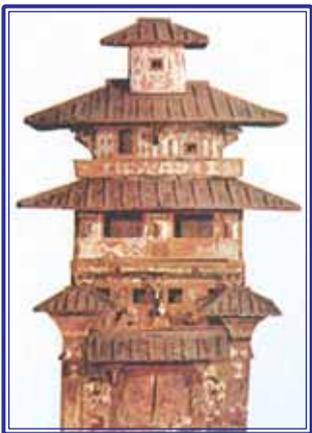
Будда

Запомните!

Вначале у буддистов бога не было, так как они считали, что боги не могут облегчить страдания человека. Но вскоре богом стал сам **Будда**.



Река Хуанхэ – «жёлтая река»



Макет сторожевой башни города.
I в. до н.э.

Опорный конспект

- VII – VI вв. до н.э. – государства Магадха, Кошала, Малла
- 327 г. до н.э. – вторжение в Индию Александра Македонского
- Чандрагупта – основатель государства Маурья, столица Паталипутра
- III в. до н.э. – правитель Ашока – наивысший расцвет
- изобретения: цифры, ноль, шахматы
- «Махабхарата» и «Рамаяна» – народный эпос
- санскрит
- буддизм – «религия без бога» → Будда

Вопросы и задания:

1. Когда и какие государства образуются в Индии в начале 1 тысячелетия до н.э.?
2. Какому из великих завоевателей мира не удалось подчинить себе государства Индии и почему?
3. Назовите основателя государства Маурья.
4. При каком правителе и когда государство Маурья достигло наивысшего расцвета?
5. Перечислите наиболее значительные открытия и изобретения индийцев.
6. Какую религию индийцев называли «религией без бога» и почему?

§ 18. Древнейшие цивилизации Китая

Зарождение цивилизации в Китае Как и в Египте, Месопотамии и Индии, первые цивилизации в Китае зародились вдоль берегов больших рек – Хуанхэ и Янцзы в **3 – 2 тысячелетиях до н.э.** Древнее китайское государство было основано в среднем течении Хуанхэ (в переводе с китайского – «жёлтая река»).

«Блуждающая река», или «река тысячи бед», как китайцы называли Хуанхэ, часто меняла русло. В среднем каждые два-три года происходили

опустошительные наводнения. Людям приходилось спасаться от них на возвышенных местах.

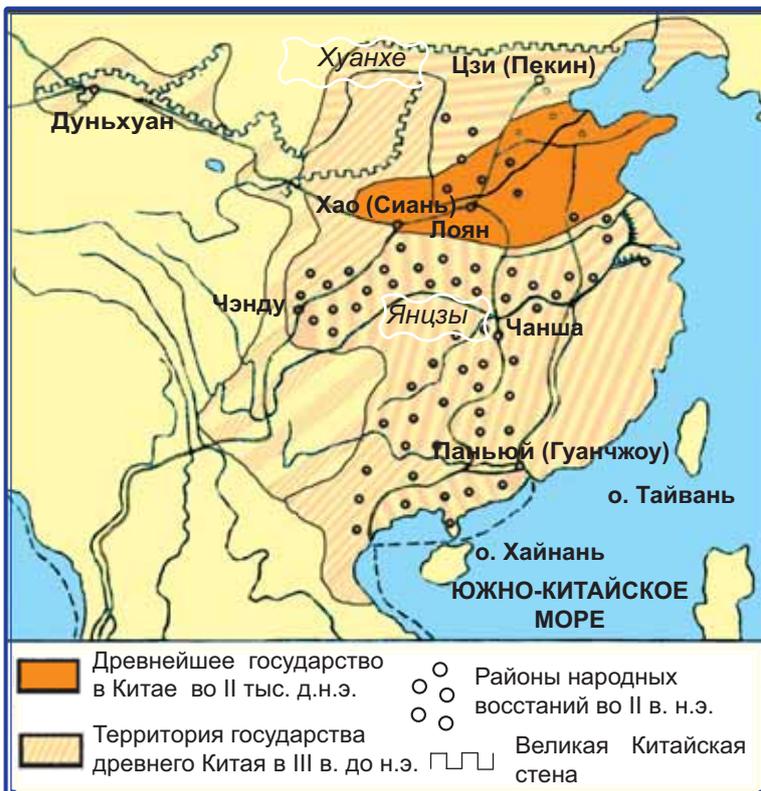
В 3 тысячелетии до н.э. в Китае появились первые племенные союзы. В **середине 2 тысячелетия до н.э.** союзы городов объединились в государство, получившее название, как и его главный город – *Шан*. Оно вело постоянные завоевательные войны, что привело к его ослаблению. В конце 2 тысячелетия до н.э. его захватило соседнее племя чжоу, правитель которого присоединил земли Шана к своим и создал огромное государство *Чжоу*. Из-за больших размеров правители стали называть его «Поднебесная» или «Срединное царство», а себя – «сыновьями неба». В состав этого государства вошёл весь Центральный Китай.



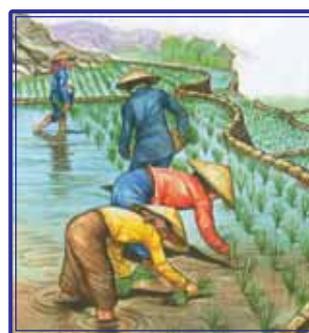
Китайский вельможа

Запомните!

В Китае первые цивилизации зародились на берегах больших рек – **Хуанхэ** и **Янцзы** – в **3 – 2 тыс. до н.э.**



Древний Китай



Рисовое поле



Сторожевые башни города



Правитель государства Чжоу

Занятия населения

Земледелие с древности считалось в Китае уважаемым занятием. Основными земледельческими культурами были просо и пшеница. Позже китайцы стали выращивать рис, который попал сюда из Индии.

Выращивать рис было нелёгким делом. Перед посевом поле вспахивали плугом, в который впрягали буйвола. После пахоты поле выравнивали тяжёлой бороной с короткими зубьями. Зёрна риса сначала замачивали, отчего они прорастали. Проросшие зёрна высаживали в землю. Участок затоплялся водой, и когда рассада вырастала на 20–25 сантиметров, её высаживали на поле. Рисовое поле было покрыто водой на 5 – 10 сантиметров. Примерно через 100 дней рис созревал, и после уборки его молотили деревянными цепями, состоящими из рукоятки и более короткой рабочей части, ударяющей по зёрнам.

Позже жители Китая стали выращивать «чайные деревья» и из его листьев изготавливали лечебный напиток – чай, который вскоре получил большое распространение в мире.

Проверьте себя!

Хуанхэ и Янцзы – это...

Шан – это...

Чжоу – это...

Одним из главных занятий населения Китая было выращивание тутовых деревьев. Их листьями кормили гусениц шелкопряда. Кокконы шелкопряда разматывали на нити, из которых изготавливали особо лёгкую и прозрачную ткань – шёлк.

Китай периода «множества царств»

В VIII – VII вв. до н.э. центральная власть в государстве Чжоу начала ослабевать. Наместники

отдельных областей стремились освободиться от власти царя. Воспользовавшись тем, что на Китай стали нападать кочевые племена, жители окраинных земель отделились и образовали свои государства. В связи с этим период с **VII до V в. до н.э.** получил в истории название «*множества царств*». Между верховными правителями Поднебесной и правителями отделившихся государств началась война, которая продолжалась более 200 лет. В Китае наступил период «*борющихся царств*». Этот период завершился тем, что правитель государства *Цинь* уничтожил всех своих противников и в **III в. до н.э.** образовал единое государство.

Опорный конспект

- 3 – 2 тыс. до н.э. – зарождение цивилизации в Китае
- Хуанхэ – «блуждающая река», «река тысячи бед»
- 2 тыс. до н.э. – государства Шан, Чжоу
- земледелие – рис, чай, шелководство
- VII – V вв. до н.э. – период «множества царств»
- III в. до н.э. – образование единого государства Цинь

Вопросы и задания

1. В долинах каких рек зародились первые цивилизации Китая?
2. Почему Хуанхэ называли «блуждающей» рекой?
3. Когда в Китае образовалось первое государство? Как оно называлось?
4. Какое государство древнего Китая называлось «Поднебесной»? Как вы думаете, почему?
5. Перечислите основные занятия жителей древнего Китая.
6. Объясните название периодов Китая: «множества царств» и «борющихся царств».



Производство бумаги



Китайские письмены на кости

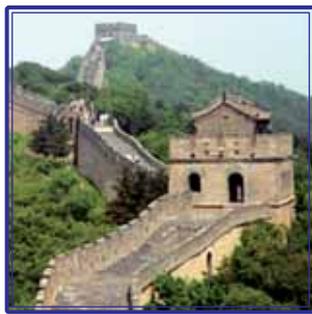


Цинь Шихуанди – правитель объединённого Китая

§ 19. Древний Китай в III в. до н.э. – II в. н.э.



Терракотовая армия.
Раскопки захоронения
Цинь Шихуанди



Великая китайская стена

Запомните!

При Цинь Шихуанди в Китае началось сооружение Великой стены для защиты от нападения на страну кочевников-гуннов.

Образование централизованного государства

После объединения Китая в единое государство правитель государства Цинь принимает новое имя – *Цинь Шихуанди* (246 – 210 г. до н.э.), что означает «первый властитель Цинь». Территорию своего государства он разделил на 36 областей, поставив во главе каждой своих наместников.

Цинь Шихуанди, будучи жестоким человеком, безжалостно расправлялся со своими противниками. Но в период его царствования Китай достиг наивысшего расцвета: развивались земледелие, ремёсла и торговля.

Ещё при жизни Цинь Шихуанди приказал построить себе гробницу. По своему богатству она может сравниться с пирамидами Египта. Её строили 37 лет 720 тысяч человек. Дно гробницы занимает несколько квадратных километров. Вместе с Цинь Шихуанди было захоронено более 6 тысяч керамических фигур воинов, установленных в гробнице для «охраны» императора.

Великая китайская стена

При Цинь Шихуанди в Китае началось сооружение Великой стены для защиты от нападения на страну кочевников-гуннов.

Высота стены составляла 12 метров, ширина – 5, а длина – около 4 тысяч километров. В древности она служила серьёзным препятствием для вражеских войск, так как конница не могла преодолеть её, а брать крепости штурмом кочевники ещё не умели.

Царь и чиновники заставляли сотни тысяч крестьян бесплатно работать на строительстве стены. Её возводили с помощью лопаты, кирки и тачки.

В то время рождение мальчика в крестьянской семье воспринималось как горе: подрастёт – и пошлют его на строительство Великой стены, а от туда мало кто возвращался.

Тысячи рабов и пленных погибли от непосильного труда на строительстве стены. Их зарывали тут же прямо в земляной насыпи.

Народные восстания в Китае В **206 г. до н.э.** вспыхнуло восстание крестьян против династии Цинь. Возглавил его *Лю Бан*. Восставшие захватили столицу. На развалинах империи Цинь было создано новое государство во главе с династией *Хань*. Наивысшего могущества оно достигло при императоре *У-Ди* (140 – 87 г. до н.э.) и просуществовало до 220 г. н.э.

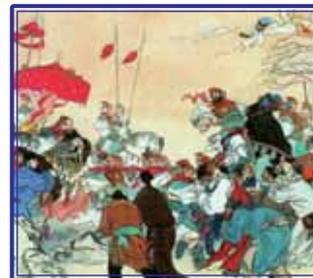
Как и в других государствах Востока, земля в Китае считалась собственностью правителя, и население платило натуральный налог и несло трудовые повинности. Урожай, выращенный с большим трудом, часто крестьянину не принадлежал. После сбора урожая приходили чиновники и стражники. Многие крестьяне не могли вовремя уплатить налоги и вернуть долги.

Как протест против тяжёлого положения возникали стихийные бунты, перераставшие в крестьянские восстания. Одно из них получило название «восстания краснобровых», так как восставшие выкрасили брови в красный цвет, чтобы отличать своих.

Самым крупным восстанием **II в. н.э.** было восстание «людей в жёлтых повязках». Оно было тщательно подготовлено: среди восставших были знатоки военного искусства. Восстание охватило всю страну. Только вооружённому и хорошо обученному войску правителя удалось подавить его. С усилением наступления гуннов государство



Император У- Ди из династии Хань



Народное восстание в Китае

Запомните!

В **206 г. до н.э.** вспыхнуло народное восстание против правителя династии Цинь.



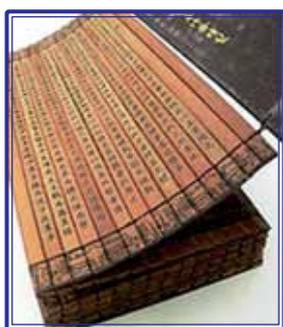
Сейсмограф



Китайский фарфор



Компас, изобретённый в Китае



Китайская книга на бамбуке

Хань ещё больше ослабевало, и в III в. н.э. оно распалось на три царства.

Культура древнего Китая В древнем Китае существовала иероглифическая письменность. Иероглифы обозначали не букву, а целое слово.

Китайцы писали на бамбуке. Они раскалывали его на длинные дощечки и деревянной заостренной палочкой наносили иероглифы специальными чернилами из древесного сока. На узких и длинных дощечках можно было писать только столбиком, поэтому в дальнейшем сохранилась форма письма сверху вниз. В верхней части бамбуковых планок просверливали отверстия и связывали их вместе. Связка бамбуковых дощечек и была древнейшей китайской книгой.

Вместо бамбука две с половиной тысячи лет тому назад стали использовать шёлк. На нём уже писали не палочкой, а кисточкой. Теперь книга представляла собой длинный кусок шёлка, который наворачивали на стержень в виде свитка. В I в. до н.э. была изобретена бумага.

Одним из самых замечательных изобретений китайцев был компас. Он напоминал большую ложку с длинной ручкой, сделанную из магнитного железняка. Это устройство ставили на отполированную доску с делениями, и его ручка всегда показывала на юг.

В Китае также был изобретён сейсмограф, предсказывающий землетрясения. Китайскими учёными были написаны многочисленные труды по истории, астрономии и медицине.

Проверьте себя!

Цинь Шихуанди – это...

Великая китайская стена – это...

Опорный конспект

- правитель государства Цинь – Цинь Шихуанди
- сооружение Великой китайской стены
- восстания против эксплуатации:
 - 206 г. до н.э. – Лю Бан
 - «восстание красnobровых»
 - II в. н.э. – восстание «людей в жёлтых повязках»
- изобретения: иероглифы, бумага, компас, сейсмограф

Вопросы и задания

1. Назовите правителя, объединившего Китай в единое государство. Когда это произошло?
2. Расскажите о правителе Цинь Шихуанди и дайте оценку его личности.
3. Что вы знаете о Великой китайской стене?
4. Какие народные восстания происходили в Китае? Назовите их причины.
5. Перечислите изобретения китайцев. Какими из них мы пользуемся в наши дни?

§ 20. Ранние государства на территории Узбекистана

Этнический состав и расселение древних народов Данные письменных источников свидетельствуют о том, что в VII – VI вв. до н.э. на территории Узбекистана и соседних областей проживали такие народности, как *согдийцы*, *бактрийцы*, *хорезмийцы*, *саки* и *массагеты*, являвшиеся древними предками узбекского народа. Многочисленное земледельческое население проживало в долинах Зарафшана и Кашкадарьи. Эта территория называется по-разному: Сугда («Авеста»), Сугуда (Бехистунская надпись), Согдиана (труды Арриана, Страбона, Курция Руфа). Население, проживавшее на этой территории, называлось *согдийцами*.

Другим оседлым земледельческим народом, жившим в низовьях Амударьи, были *хорезмийцы*.

Запомните!

Две с половиной тысячи лет тому назад в Китае для письма стали использовать шёлк.



Древнекитайский историк Сыма-Цянь

Запомните!

Согд находился в долинах Зарафшана и Кашкадарьи.

Хорезм – в низовьях Амударьи.

Бактрия – в долине Сурхандарьи, Северном Афганистане и Южном Таджикистане.



Народности Средней Азии в VI в. до н.э.
Реконструкция

Их страна называлась Хваризам («Авеста»), Хваризмиш (Бехистунская надпись), а в трудах Арриана и Страбона – Хорасмия.

Ближайшими соседями согдийцев были *бактрийцы*, жившие на территории долины Сурхана, на севере Афганистана и юге Таджикистана. Письменные источники называли её Бахди («Авеста»), Бактриш (Бехистунская надпись), а греко-римские авторы – Бактрианой или Бактрией.

В степях и по берегам Амударьи (древнее название реки – *Окс*) жили кочевые племена *массагетов*, а в горных, степных и пустынных районах – *саки*, основным занятием которых являлось скотоводство. В VI в. до н.э. они образуют военно-племенной союз, чтобы защитить свои земли от набегов других племён.

Как пишут античные историки, саки делились на три группы. Наиболее многочисленная из них называлась *саки-тиграауда* (в переводе – «носящие остроконечные шапки»). Они проживали на землях современной Ташкентской области и Южного Казахстана.



Сакский воин.
Реконструкция



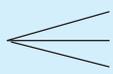
Средняя Азия и Древний Восток

Вторым большим объединением были *саки-тарадарайя* (в переводе – «живущие за рекой»). Они обитали на берегах Аральского моря и в низовьях Сырдарьи (древнее название реки – *Яксарт*).

В горных районах Памира и Ферганы жили так называемые *саки-хаумаварка* (в переводе – «поклоняющиеся хаоме – священному напитку»).

Проверьте себя!

Саки



тиграхауда – это ...
тарадарайя – это ...
хаумаварка – это ...

Развитие экономики в VII – VI вв. до н.э. Основным занятием населения Хорезма, Согдианы и Бактрии в это время было земледелие, основанное на искусственном орошении. Немаловажную роль в жизни общества играли ремесло и торговля. На раскопках поселений найдены высококачественная гончарная посуда, изделия из железа и бронзы. Основным занятием кочевых племён саков и массагетов было скотоводство. Они держали большие стада верблюдов, лошадей и овец. Из кожи животных шили обувь, головные уборы и одежду, а также изготавливали палатки. Эти изделия кочевники продавали оседлому земледельческому населению, которое, в свою очередь, имело тесные торговые и культурные связи со странами Востока. Таким образом шёл взаимообмен между оседлым и кочевым населением Средней Азии.

В результате развития ремесла и торговли в VII – VI вв. до н.э. шёл быстрый процесс развития ранних городов, которые укреплялись мощными оборонительными стенами и становились центрами ремесленного производства и торговли.



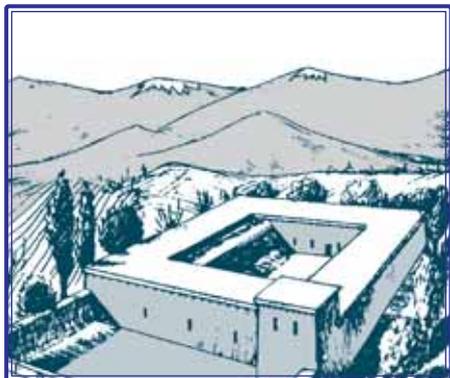
Кочевник



Изготовление сосуда на гончарном круге



Сохранившаяся часть стен бактрийского дома. VI – V вв. до н.э.



Древнебактрийская усадьба. Долина Сурхандарьи.
VII – IV вв. до н.э.



Керамика Кызылтепа

Запомните!

Древнебактрийское государство образовалось на территории Средней Азии в VII – VI вв. до н.э.

Древнегородская культура в VII – VI вв. до н.э.

Как же выглядели ранние города Узбекистана? Археологами тщательно изучены руины таких древних городов, как Афросиаб (Самарканд), Узункыр и Еркурган в долине Кашкадарьи, Кюзелигыр в Хорезме, Кызылтепа в долине Сурхандарьи и других.

Ранние города имели разное назначение: одни из них были торговыми и ремесленными центрами, другие выполняли роль центров отдельных районов и областей. Общим признаком ранних городов являлось то, что все они были укреплены оборонительными стенами. Например, такой ранний город, как Кызылтепа укреплен мощными оборонительными стенами, перед которыми устроен широкий ров, заполнявшийся водой. Стены имеют башни и внутрискладные помещения для стрельбы из лука. Внутри города располагались жилища и ремесленные мастерские. В цитадели обнаружены остатки крупного дворца, состоявшего из различных помещений, построенных из сырцового кирпича.

Древние государства Средней Азии

Древним государством, которое образовалось на территории Средней Азии в VII в. до н.э., является *Древнебактрийское царство*. Под его влиянием находились Маргиана и Согд, поэтому оно считается государственным объединением различных древних родственных народностей. В VII – VI вв. до н.э. на территории долин Сурхандарьи, Кашкадарьи и Зарафшана была развита городская культура. Центральные города этих областей располагались на месте *Кызылтепа, Еркургана, Узункыра и Афросиаба*. Это самые древние города, обнаруженные археологами на

территории Узбекистана. Их возраст насчитывает не менее 2700 лет.

Другое государство образовалось на территории Хорезма. Оно включало в свой состав земли не только собственно Хорезма. Один из крупных центров Хорезма располагался на месте городища Кюзелигыр, укрепленного мощной оборонительной стеной. Вокруг таких центров располагались многочисленные земледельческие дома-усадыбы, сады и поля. В древнем Хорезме было развито ремесленное производство. Изделия местных гончаров, оружейников и ювелиров славились далеко за пределами Хорезма. В городах шла бойкая торговля. Хорезмийцы были искусными строителями, ремесленниками и земледельцами.

Таким образом, на территории Узбекистана в **IX – VIII вв. до н. э.** начался переход к раннему железному веку. В **VII – VI вв. до н.э.** здесь уже существовали первые крупные государства, возводились города, быстрыми темпами развивались земледелие, ремесло и торговля. Были установлены тесные контакты со странами Древнего Востока. Развитие государственности на территории Узбекистана было основано на высокоразвитой древней земледельческой культуре местного населения.

Опорный конспект

- VII – VI вв. до н.э. – согдийцы, бактрийцы, хорезмийцы, саки, массагеты
- Сугда → Сугуда → Согдиана
- Хваризам → Хваразмиш → Хорасмия
- Бахди → Бактриш → Бактриана (Бактрия)
- Амударья (Окс) – массагеты, Сырдарья (Яксарт) – саки
- VII в. до н.э. – Древнебактрийское государство – Кзылтепа, Узункыр, Еркурган, Афросиаб
- Хорезм – Кюзелигыр

Запомните!

Афросиаб – это городище, основанное в VIII – VII вв. до н.э. на восточной окраине современного Самарканда. До сегодняшнего дня сохранились остатки древних укреплений, жилых домов и хозяйственных построек.



Руины древнего городища

Запомните!

Кзылтепа, Еркурган, Узункыр и **Афросиаб** – самые древние города на территории Узбекистана.



Заратуштра.
Современный рисунок

Вопросы и задания

1. Какие племена и народности населяли территорию Узбекистана в VII – VI вв. до н.э.?
2. Как назывались кочевые племена Средней Азии?
3. Перечислите виды ремёсел, получившие особое развитие в Узбекистане в VII – VI вв. до н.э.
4. Назовите древние государства Средней Азии. На какой территории они располагались?
5. Как выглядели ранние города Узбекистана? Что у них было общего? Какие признаки выделяли их как город?
6. Отметьте на контурной карте расположение ранних городов Узбекистана.
7. В каких областях Узбекистана сформировались древнейшие города и государства?

§§ 21 – 22. Зороастризм

История возникновения зороастризма

В 1 тысячелетии до н.э. в Средней Азии распространяется религия, получившая название *зороастризм*. Она зародилась ещё тогда, когда люди обожествляли окружающую их природу. Зороастрийцы поклонялись огню, солнцу, земле, воде, луне, звёздам и считали их священными.

Само слово «зороастризм» связано с именем *Заратуштры*. Это реальная историческая личность, жившая в первой четверти 1 тысячелетия до н.э.

Позже, в Греции, имя проповедника стало звучать как Зороастр – от греческого слова «астрон» – «звезда», так как в Греции, в первую очередь, его почитали как мудреца-астролога. От этого имени и само учение стали называть зороастризмом.

О возникновении зороастризма существует такая легенда. Однажды ранним утром Заратуштра пришёл на берег реки, чтобы набрать

Запомните!

Заратуштра – основатель новой религии – зороастризма в 1 тыс. до н.э.

воды. В прозрачной воде он увидел изображение одного из посланников верховного божества Ахурамазды, который лучом света показывал ему, куда надо идти. Заратуштра последовал за волшебным лучом и вскоре оказался перед лицом Ахурамазды, который сообщил ему, что Заратуштра избран им для распространения знаний об Ахурамазде и его добрых делах.

Так Заратуштра в 30 лет становится пророком нового религиозного учения. Само слово «пророк» означает «сообщающий о добрых делах».

Распространение зороастризма

Во время распространения зороастризма не было ни храмов, ни специальных книг, по которым бы люди молились. Религиозные обряды проводились под открытым небом, перед костром или огнём домашнего очага.

В начале 1 тысячелетия до н.э. возникла необходимость объединения различных племён в борьбе с завоевателями. В своих проповедях Заратуштра как раз и призывал к единению, которое помогло бы противостоять завоевателям.

Позднее проповеди Заратуштры были записаны жрецами. Зороастрийские жрецы знали религиозные тексты наизусть и произносили их по памяти. Спустя несколько веков после смерти Заратуштры все религиозные обряды, гимны и молитвы были записаны в книгу, ставшую священной для зороастрийцев, – «Авесту», название которой переводится как «строго установленные законы».

Древнейшие части «Авесты» появляются в **IX – VIII вв. до н.э.** Все тексты проповедей Заратуштры были собраны в **III в. до н.э.** в 21 книге, которые и составили основу «Авесты», а комментарии к её текстам получили название «Зенд».



**Ахурамазда –
верховный бог
зороастрийцев**

Запомните!

Астролог – это человек, занимающийся предсказанием будущего по расположению небесных светил.



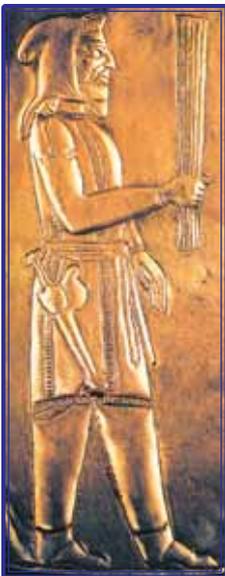
**Восход солнца,
которому
поклонялись
зороастрийцы**



Митра – бог Солнца



Богиня счастья и богатства – Хумо



Зороастрийский жрец

Впервые отдельные её части удалось перевести французскому учёному А. Дюперрону.

Боги, учение и обряды зороастризма Наиболее чтимыми богами у зороастрийцев были Ахурамазда, Митра и Анахита. Ахурамазда считался верховным богом, Митра – богом солнца и света, покровителем земледельцев и скотоводов. Митра был главным посредником между Ахурамаздой и людьми. Его изображали в виде юноши-воина. С помощью огненных молний он сражался с богом зла и смерти – Ахриманом. Радуге, появляющейся после дождя, поклонялись как луку Митры, мечущему стрелы. Богиней плодородия и воды у зороастрийцев считалась Анахита. Поклонялись они также богине счастья и богатства Хумо, представлявшейся им в виде прекрасной птицы. Хумо невидима, считали зороастрийцы, но если на кого-то упадет её тень, тот будет счастлив, к нему придёт богатство.

Вот что говорится в «Авесте» о происхождении мира. *Из Вечности возник свет. Из света возник Ахурамазда. Сначала он сотворил по своему образу и подобию шесть духов, которых он послал на землю к людям как образцы чистоты и совершенства. Затем он создал духов для каждого человека, и они постоянно находятся возле них.*

Вторым существом, рождённым из света, подобно Ахурамазде, был Ахриман. Но он начал завидовать Ахурамазде, за что был наказан: ему предстояло пробыть двенадцать тысяч лет во тьме. Но Ахриман создал бесчисленное множество злых духов, наполнивших землю болезнями и страданиями.

После двенадцати тысяч лет люди, творившие добро, перестанут страдать от зла. Ахриман и злые люди будут сброшены в море расплав-

ленного металла, а те, кто честно соблюдал наставления Ахурамазды, будут жить вечно. Исчезнут царство тьмы и ад, на земле установится вечный рай.

Самым страшным злом на земле считалась смерть. Отсюда у зороастрийцев возник особый обряд погребения умерших людей. Когда человек умирал, это означало, что в него поселилось злое начало – смерть, а злое нельзя осквернять добро – землю. Тело умершего нельзя было ни хоронить в землю, ни сжигать, ни предавать воде. Поэтому его выставляли на специальном сооружении на съедение птицам и зверям. Омытые дождями и высушенные солнцем кости хранили в специальных сосудах – оссуариях (костехранилищах).

Опорный конспект

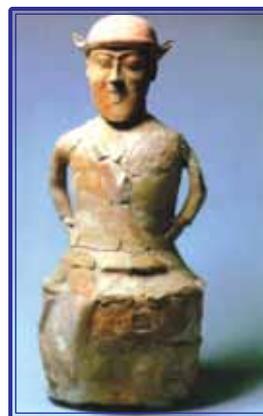
- Зороастризм
(1 тысячелетие до н.э.)
- Заратуштра – основатель новой религии
 - Зороастр – «астролог»
 - III в. до н.э. – «Авеста»
 - необходимость объединения племён
 - поклонение огню, солнцу, земле, воде, звездам
 - Митра, Ахурамазда, Ахриман, Анахита, Хумо
 - «Зенд» – комментарии к «Авесте»
 - борьба добра со злом
 - обряд похорон
 - оссуарии

Вопросы и задания

1. Кто является первым проповедником зороастризма?
2. Назовите время распространения зороастризма на территории Средней Азии.
3. Перечислите наиболее почитаемых богов зороастризма.
4. Какие обряды зороастрийцев вы знаете?

Запомните!

Древнейшие части «Авесты» появляются в IX – VIII вв. до н.э. Все проповеди Заратуштры были собраны в III в. до н.э. в 21 книге, которые и составили основу «Авесты».



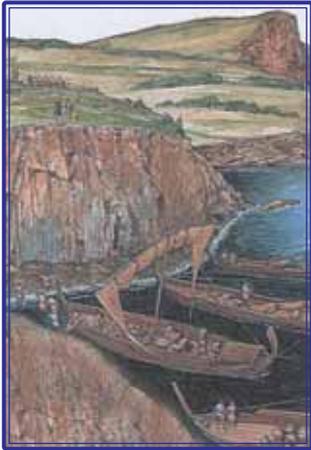
Скульптурный оссуарий

Запомните!

Основным содержанием жизни зороастрийцев должны быть доброе дело, доброе слово и добрая мысль. Основным долгом человека считался прежде всего справедливый образ жизни.



Раздел III ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

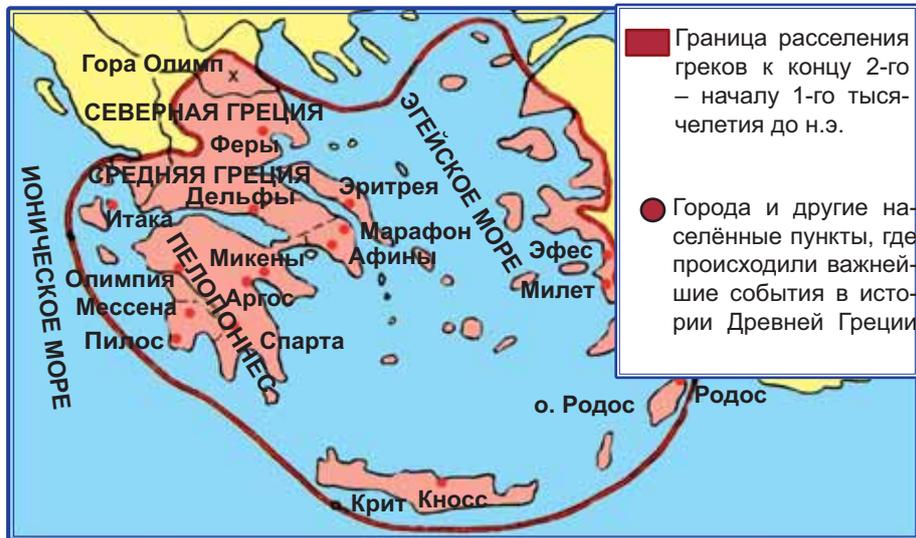


Скалистые берега
Древней Греции

§ 23. Начало античной истории

Территория и занятия населения Древняя Греция – это общее название древнегреческих государств на Балканском полуострове и островах Средиземного моря.

Со всех сторон, кроме северной части, Грецию окружает Средиземное море. Одну треть территории Греции занимают горы. Самая высокая гора Греции – Олимп – расположена на северо-востоке страны. Плодородные земли располагались в долинах. Полноводных рек в Греции не было. Хвойные леса росли на севере страны и полуострове Пелопоннес.



Древняя Греция

Горы были покрыты травой и кустарниками. Кустарники использовали как топливо, а их кора и листья служили пищей для животных. В горах водились медведи, волки и даже львы.

Зарождение цивилизации

Греки в древности занимались земледелием и скотоводством. Земледельческим орудием труда была мотыга. Разводили овец и коз. В качестве оружия использовали лук и стрелы.

Во **2 тысячелетии до н.э.** возникают первые города-государства в южной Греции (*Микены*) и на острове *Крит*. По имени мифического царя Миноса цивилизацию Крита называли *Минойской*. Города Минойской цивилизации на острове Крит были разрушены извержением вулкана, которое вызвало сильное землетрясение и наводнение. Вскоре они были восстановлены. Около **1450 г. до н.э.** с территории Греции вторгаются воинственные племена, которых называли *ахейцами*. Они и завершили разрушение Минойской цивилизации.

Около **1200 г. до н.э.** в южную Грецию вторглись дорийцы, завоевали Микены и основали Спарту.

Морские путешествия греков

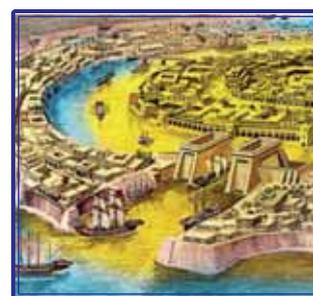
Большое количество мелких и крупных островов, удобных гаваней и бухт в Эгейском море способствовали развитию мореплавания. Однако больших кораблей у греков не было, а на маленьких вёсельных лодках заплывать далеко от берега было опасно. Кроме того, у греков ещё не было компаса, и, опасаясь заблудиться, они плавали на небольшие расстояния в пределах видимости – от острова к острову или вдоль берега. Однако опытные мореплаватели совершали и далёкие путешествия, используя паруса, – в Египет и в города на побережье Средиземного и Чёрного морей.



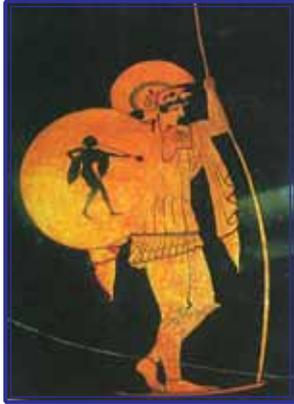
Плавание греков по морю



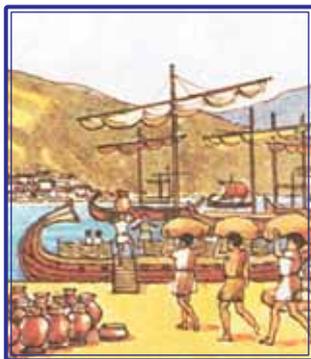
Руины строений Минойской цивилизации



Город Микены. Реконструкция



Греческий гоплит



В порту Афин

Запомните!

Самыми крупными городами-государствами Древней Греции были **Афинское** и **Спартанское** государства.

Опорный конспект

- Балканский полуостров, полуостров Пелопоннес
- 2 тыс. до н.э. – Микенская и Критская (Минойская) цивилизации
- 1450 г. до н.э. – ахейцы разрушили Минойскую (Критскую) цивилизацию
- 1200 г. до н.э. – дорийцы разрушили Микенскую цивилизацию

Вопросы и задания

1. Покажите на карте территорию Древней Греции и острова Крит.
2. В чём состояла особенность географического положения страны?
3. Как географические условия повлияли на занятия древних греков?
4. Где возникла первая цивилизация в Древней Греции и почему она погибла?
5. Почему историю Древней Греции называют античной? Что означает это слово? При затруднении обращайтесь к словарю.

§§ 24 – 25. Расцвет Древней Греции

Греческие полисы С развитием земледелия и ремесла в **IX – VII вв. до н.э.** увеличилось количество поселений и городов. Большинство греческих городов образовались путём объединения нескольких поселений. Такие города и расположенные вокруг них поселения составляли *города-государства*. Самыми крупными из них были Афинское и Спартанское государства.

Все города-государства назывались *полисами* (в переводе с греческого – «город») – имели собственную армию. Полисы часто воевали друг с другом и поэтому старались обучить и хорошо вооружить своих воинов. Основу армии составляли тяжеловооружённые воины – *гоплиты*. Они сражались тесно сомкнутыми рядами, составлявши-

ми четырёхугольник. Такое построение называлось *фалангой*. Если убивали переднего гоплита, то стоящий за ним воин занимал место погибшего. Воины были вооружены мечами и копьями, а защищали их нагрудный панцирь из бронзы и кожи и щит из дерева, покрытого кожей. Голову защищал шлем из бронзы. Края фаланги прикрывала конница.

Проверьте себя!

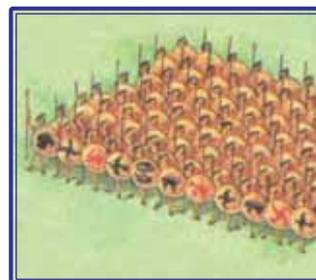
Города-государства – это... Полисы – это...

Гоплиты – это... Фаланга – это...

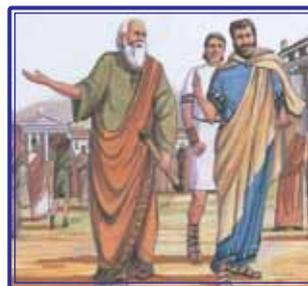
Афинское государство

На юго-востоке Средней Греции располагался полуостров, на котором находилась горная область Аттика. **Во 2 тысячелетии до н.э.** в западной части Аттики была построена крепость, которую греки называли *Акрополем* – «верхним городом». Постепенно вокруг Акрополя селились люди и образовали город *Афины*. Большую часть городского населения составляли ремесленники и торговцы. Население Афин делилось на три большие группы: *граждане*, *чужеземцы (метеки)* и *рабы*. Гражданами Афин становились только мужчины, у которых отец и мать были свободными афинянами. Быть гражданином Афинского государства было не только почётно, но и выгодно, так как с V в. до н.э. работа в государственных органах стала оплачиваться.

Всей полнотой прав пользовались только граждане. Они также были освобождены от тяжёлых и вредных для здоровья работ. Рабовладельцы Греции мало дорожили жизнью рабов, которых они продавали за бесценок.



Построение фаланги



Граждане Афин

Запомните!

Население Аттики делилось на три большие группы: **граждане**, **чужеземцы (метеки)** и **рабы**.

Запомните!

Через скульптуру греческие скульпторы показывали, каким должен быть каждый юноша – сильным, прекрасно физически развитым и готовым к защите своей родины.



Дискобол.
Статуя
скульптора Мирона

Большие доходы Афинскому государству приносили серебряные рудники и добыча соли. Кроме этого, с укреплением Афинского морского союза начала развиваться морская торговля. Главным портом Афин стал *Пирей*, через который в Афины ввозились рабы и различные товары.

Казна Афинского морского союза находилась в Афинах, и правители города распоряжались ею по своему усмотрению.

Образование в Афинах Государственных школ в Афинах не было. Родителям приходилось платить за обучение своих детей *педагогу* (в переводе с греческого – «сопровождающий ребёнка»). По закону обучение было обязательным, но только для мальчиков.

С семи лет дети обучались письму и счёту. Писали металлической палочкой – *стилем* на дощечках, натёртых воском. Для большинства граждан обучение на этом заканчивалось. Дети состоятельных родителей продолжали учиться в *палестре* – частной гимнастической школе. Там они изучали также литературу, обучались стихосложению, и музыке.

С 14 лет юноши начинали заниматься гимнастикой. При этом их обучали борьбе, бегу, метанию копья и диска, прыжкам в длину и высоту. Юношей обучали также кулачным боям, военному делу и верховой езде.

В палестрах находились статуи знаменитых скульпторов. Так, в одной из палестр стояли статуи *Мирона* «Дискобол» и *Поликлета* «Копьеносец». Через скульптуру показывали, каким должен быть каждый юноша – сильным, прекрасно физически развитым и готовым к защите своей родины.

В Афинах существовали и учебные заведения, где получали высшее образование. Но в них могли учиться дети только очень состоятельных родителей.

лей. Они изучали астрономию, геометрию, географию, историю. Срок обучения длился 3 – 4 года. После этого можно было занять какую-либо должность в государстве.

Проверьте себя!

«Педагог» – в переводе с греческого означает...

Стиль – это...

Палестра – это...

Мирон – это...

Поликлет – это...

Спарта

В XII в. до н.э. на территорию южной Греции – в Лаконику, вторглись племена *дорийцев*. Они покорили местные племена и основали государство *Спарта*. Оно стало одним из крупнейших греческих государств. Порабощённые спартамцами местные жители – *илоты* были греками и говорили с ними на одном языке.

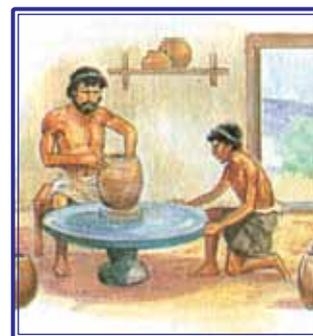
В отличие от Афин, где в VIII – VII вв. до н.э. число рабов было невелико, в Спарте их было большинство, и они ненавидели спартамцев. Сохранить в этих условиях своё господство можно было лишь силой. Поэтому спартамцы создали в своём государстве особые условия. Они заключались в строгой дисциплине, чётких правилах, которые должны были выполняться всеми, и беспощадности по отношению к побеждённым.

Спарта была похожа на город, который готовится к войне. Сюда не пускали иноземцев. Торговля в городе была развита слабо, не было произведений искусства, красивых храмов, фонтанов и скульптур. Все дома были похожи друг на друга. В Спарте не было ни скульпторов, ни художников, ни учёных.

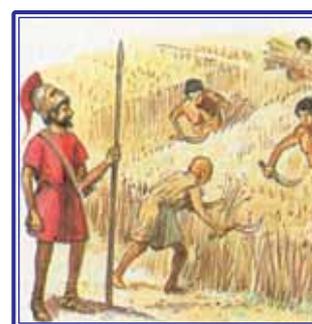
Илоты жили в небольших селениях, расположенных по всей стране, и считались собственностью не отдельных спартамцев, а всего государ-



Граждане Спарты (спартамцы)



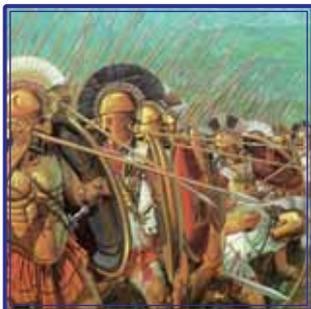
Гончары за изготовлением керамической посуды



Сбор урожая илотами

Запомните!

Порабощённые спартамцами местные жители – **илоты** были греками. Кроме илотов, в Спарте проживали **перизки** – неполноправные граждане.



Сражающиеся
воины-спартанцы



Спартанский
воин

ства. Они обрабатывали участки отдельных спартанских семей, пасли скот и выполняли многочисленные другие повинности. Спартанцы же были только воинами и никогда не расставались с оружием.

Кроме илотов, в Спарте проживали **перизки** – неполноправные граждане. Они были лично свободными, но не могли участвовать в Народном собрании и служить в армии.

Проверьте себя!

**Дорийцы – это... Перизки – это...
Илоты – это...**

В древней Спарте ценились сильные и выносливые воины. Дети росли в суровых условиях. Их почти не кормили, приучая к самостоятельности. Они должны были сами добывать себе пищу. В основном это было воровство.

В спартанской школе мальчиков обучали военному делу и воспитывали в них силу и выносливость. Спартанских женщин тоже обязывали заниматься физическими упражнениями и участвовать в спортивных состязаниях.

Причины освоения новых территорий Многие разорившиеся греки, задолжавшие знати или потерявшие свою землю, а также бездомные, вынуждены были покинуть свою родину и искать счастья в других краях. Слушая рассказы греческих купцов, плававших в заморские страны, о пустующих плодородных землях на побережье Средиземного моря, эти люди стали собираться в дорогу.

Путь был долгим и опасным, но богатые рабовладельцы готовы были потратиться на переселение, чтобы все недовольные покинули Грецию. Путешественники брали в дорогу запасы солёной рыбы, муки, оливкового масла, орудия труда и запасные паруса.

Перед отъездом греки приносили жертвы богам. Они брали с собой в корзинах из тростника, обмазанных глиной, огонь. Это был огонь родного очага, частичка родины, которую они покидали навсегда.



Великая греческая колонизация

Образование греческих колоний Переселенцы из Греции заселили побережье Апеннин и остров Сицилию. Их поселения возникли на побережье Средиземного и Чёрного морей.

Постепенно греческие поселения превращались в города-государства. У них было своё войско, издавались свои законы. В них процветали торговля и ремёсла.

Большинство колоний были самостоятельными рабовладельческими государствами. Их жители поддерживали постоянную связь с полисами Греции. Греки называли себя *эллинами*, а свою страну *Элладой* и противопоставляли себя «варварам», как они называли негреческое население, живущее вокруг колоний.



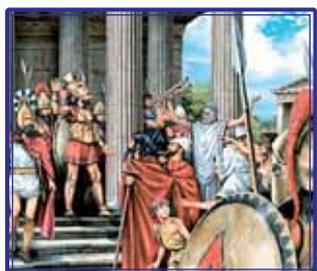
Переселение греков на берега Чёрного моря



Колонны храма древнегреческого города-колонии Херсонес

Запомните!

Великая греческая колонизация продолжалась в VIII – VI вв. до н.э.



Народное собрание в Пантикапее

Переселение и создание колоний продолжалось в VIII – VI вв. до н.э. Этот период получил в истории название *великой греческой колонизации*. На берегах Чёрного моря выросли такие крупные города-колонии, как *Ольвия, Херсонес, Пантикапей, Танаис, Фасис, Трапезунд* и другие. На берегах Средиземного моря образовалось более ста греческих городов-колоний.

Знакомство колонистов с новыми странами обогатило греческую культуру. Так, в VIII в. до н.э. в Греции появилась новая письменность, созданная на основе финикийского алфавита. Алфавит состоял из 24 букв. Среди них впервые появились гласные буквы. Обмен товарами между колониями и греческими городами привёл к расцвету ремесла и торговли. В Элладу везли зерно, металлы и рабов.

Опорный конспект

- IX – VIII вв. до н.э. – превращение поселений в города-государства (полисы) → Афинское, Спартанское
- гоплит → фаланга
- Афины – Акрополь → «верхний город»
- граждане → метеки → рабы
- педагог – «сопровождающий ребёнка»
- стиль → палестра
- Мирон – «Дискобол», Поликлет – «Копьеносец»
- XII в. до н.э. – дорийцы завоевали илотов (Спарта)
- периэки
- VIII – VI вв. до н.э. – Великая греческая колонизация
- VIII – VI вв. до н.э. – города-колонии: Ольвия, Херсонес, Пантикапей, Танаис, Фасис, Трапезунд

Вопросы и задания

1. Как образовывались древнегреческие города?
2. Что такое полис? Каковы его особенности?
3. На какие группы делилось население Аттики?

4. Почему быть гражданином Афин было не только почётно, но и выгодно?
5. Чему обучали детей в Афинах?
6. Как образовалось государство Спарта? Как называли его жителей?
7. По каким законам жили спартанцы?
8. Кто такие илоты и перизки? Чем они отличались по своему положению?
9. В чём причина начала греческой колонизации?
10. Почему государство поддерживало колонистов?
11. Покажите на карте греческие города-колонии.
12. Составьте рассказ от лица переселенца. Расскажите, почему вы уехали из Греции и что вы увидели на новом месте жительства.

Запомните!

Греческие поселения и города были основаны в Италии, на побережье Средиземного и Чёрного морей. Обмен товарами между колониями и городами Эллады привёл к расцвету ремесла и торговли.

§ 26. Демократия в Афинах

Становление демократии в Афинах

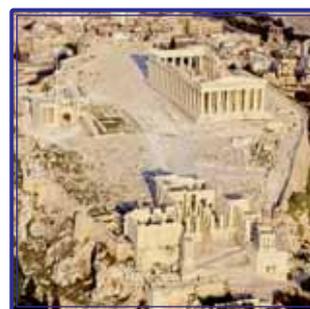
В центре Афин располагался Акрополь – «верхний город». Его центром была площадь для народных собраний. Она называлась *агора*.

В Афинах все мужчины-граждане могли высказать своё мнение о том, как следует управлять государством. Четыре раза в месяц они собирались на агоре, чтобы обсудить возникшие проблемы и новые законы. Все решения принимались голосованием. Такая форма правления называется *демократией*, что означает «власть народа» (*демос* – «народ» + *кратос* – «власть»).

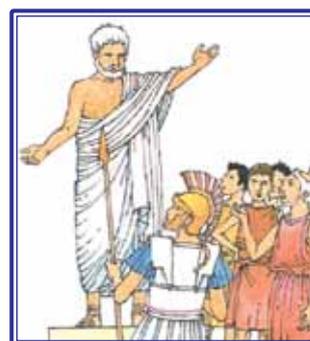
Законы Драконта

В VII в. до н.э. большую роль в управлении Афинским государством играл Совет старейшин, который избирал правителей и судей. В Совете старейшин, а также правителями и судьями были только богатые и знатные люди.

В Афинах, как и в других городах Греции, одна часть населения – *аристократы* – владела почти всем богатством, а другая – *демос* – вынуждена



Афины.
В центре – Акрополь



Выступление оратора перед афинскими гражданами



Казнь по закону Драконта

Запомните!

Население Афин делилось на две части – **аристократы** и **демос**.



Возвращение греков из рабства после принятия реформ Солона

была работать на них. Это было причиной постоянных распрей между жителями Афин.

Тогда обе стороны, желая установить справедливость, обратились к правителю по имени *Драконт*. Они попросили его написать законы, которые уравнивали бы всех в правах и обязанностях. В **621 г. до н.э.** Драконт составил новые законы, по которым отменялось народное правление. Но эти законы оказались такими суровыми, что афиняне говорили, будто они написаны «не чернилами, а кровью». За малейшее нарушение закона Драконт установил одно наказание – смертную казнь. Так, например, по закону следовало казнить того, кто сорвёт яблоко в чужом саду, за долги отдавали в рабство. Сначала афиняне подчинились этим законам, а потом возмутились и изгнали Драконта из города.

Реформы Солона

Положение демоса всё ухудшалось, и беднейшее население стало бороться за свои права. Они стали нападать на усадьбы знатных аристократов. Боясь за свои земли и жизнь, аристократы решили пойти на уступки и выполнить часть требований демоса.

Особенно настаивал на уступках аристократ по имени *Солон*. Это был умный и опытный человек. Аристократы избрали его правителем Афин. В **594 г. до н.э.** Солон заменил прежнюю форму правления – *аристократию* (власть лучших) – на *демократию* (власть народа). Возобновлялась деятельность народных собраний. Афиняне могли занимать посты в государстве независимо от своего происхождения. Но в управлении государством могли участвовать только граждане. Женщины и чужеземцы (метеки) не принимали участия в обсуждении принимаемых законов и голосовании.

Реформы Солона предполагали отмену долгов и долгового рабства. Этим Солон, не желая обидеть аристократов, лишь стремился предотвратить народное восстание. Реформы Солона не означали полной отмены рабства. Запрещалось обращать в рабство за долги свободных жителей Афинского государства.

После реформ Солона население стало делиться на граждан и на рабов.

Проверьте себя!

Аристократия – это... **Драконт** – это...

Метеки – это... **Солон** – это...

Расцвет демократии в Афинах

В Народном собрании принимали участие все граждане-мужчины, начиная с 20 лет. Большая его часть состояла из небогатых людей – ремесленников, торговцев и крестьян. На Народном собрании принимались решения, выгодные демосу.

Собрание назначалось на очень ранний час, так как днём граждане зарабатывали себе на пропитание. Должностные лица в Афинах избирались Народным собранием на определённый срок и отчитывались перед ним. Если должностное лицо не справлялось со своими обязанностями, его снимали с должности досрочно.

Народное собрание утверждало новые законы, отменяло старые и принимало другие решения – о выделении денег на строительство новых сооружений, на армию и т. д.

Ежегодно избирался Совет пятисот, который решал повседневные дела. Его решения утверждались на Народном собрании. Возглавлял Совет пятисот стратег.

Запомните!

В 594 г. до н.э. Солон заменил прежнюю форму правления – **аристократию** (власть лучших) – на **демократию**.



Солон – правитель Афинского государства

Народное собрание



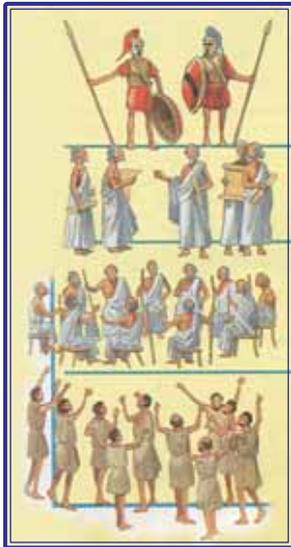
Стратег



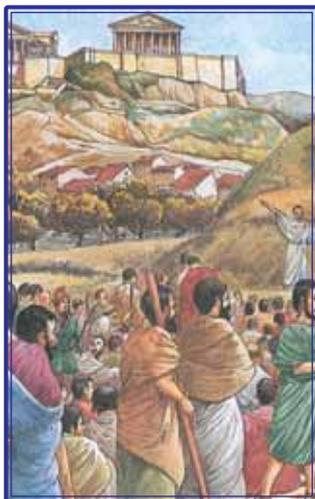
Совет пятисот



Народный суд



**Заседание Совета
пятисот**



**Народное собрание
в Афинах**

Важным государственным органом в Афинах был также *Народный суд*. В его работе могли участвовать граждане, достигшие 30 лет. На суде обвиняемый должен был защищать себя сам или нанять человека, знающего законы и умеющего хорошо говорить.

«Век Перикла» Наибольшего могущества и расцвета демократия в Афинах достигла при *Перикле*, который **с 443 г. по 429 г. до н.э.** 15 раз избирался на должность стратега. Это время называют «веком Перикла». Другьями Перикла были выдающиеся греческие писатели, учёные и художники. Так, он дружил с историком Геродотом, скульптором Фидием.

Перикл пользовался большим авторитетом. Он никогда не заставлял демос принимать нужное ему решение, а действовал лишь силой убеждения. Он не преследовал своих политических противников и тех, кто критиковал его действия.

Перикл ввёл оплату должностным лицам в Народном собрании.

При Перикле в Афинах велось большое строительство. Он был инициатором строительства *Парфенона* – храма богини Афины на Акрополе.

Во второй половине V в. до н.э. основным противником Афин была Спарта. Чтобы обезопасить город, Перикл приказал построить оборонительную стену от Афин до морского порта Пирей.

Деятельность Перикла не нравилась зажиточным горожанам, и ему часто приходилось отражать нападки аристократов.

После его смерти многие его нововведения были отменены.

Проверьте себя!

Совет пятисот – это... Перикл – это...
Стратег – это... Парфенон – это...

Опорный конспект

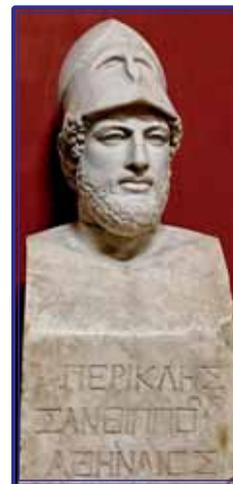
- Афины – Акрополь → агора
- демократия – власть народа
- аристократы → демос
- 621 г. до н.э. – законы Драконта
- 594 г. до н.э. – реформы Солона
- Народное собрание → Совет пятисот → стратег
- 443 – 429 гг. до н.э. – Перикл → стратег Афин
- Парфенон – храм богини Афины (Акрополь)

Вопросы и задания

1. Какое значение сегодня приобрело понятие «драконовы законы»?
2. Что изменилось в жизни населения после проведения реформ Солона?
3. Что такое демократия и в какой форме она проявлялась в Афинах?
4. Как происходило управление государством в Афинах?
5. Какие решения могли быть приняты на Народном собрании и Совете пятисот?
6. Какие изменения произошли в Афинах при Перикле?

§ 27. Греко-персидские войны

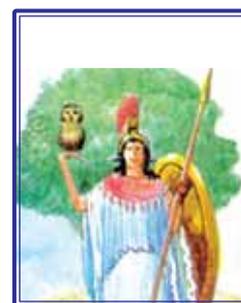
Причины греко-персидских войн В начале V в. до н.э. Греции стали угрожать персы. Дарий I, который правил Персией, стремился к новым завоеваниям. Военные походы персов в Грецию получили название *греко-персидских войн*.



Перикл – стратег Афин

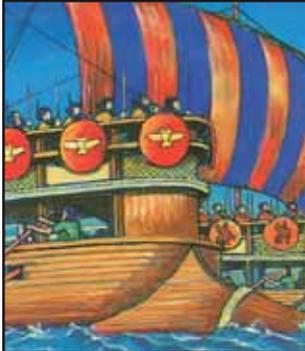
Запомните!

Наибольшего могущества и расцвета демократии Афины достигли при **Перикле**, который с **443 г. по 429 г. до н.э.** 15 раз избирался на должность стратега.



Богиня Афина – покровительница города Афин

В начале V в. до н.э. всех городах Греции стали появляться персидские послы, которые заявляли: «Наш повелитель, великий царь Дарий, владыка всех стран от восхода до заката солнца, требует от вас земли и воды...».



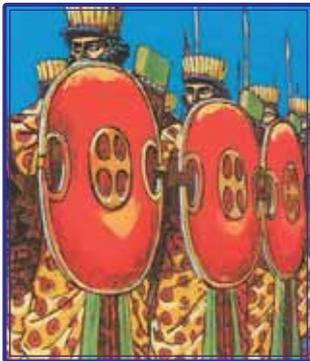
Корабль персов у берегов Греции



Греко-персидские войны

Жители некоторых греческих городов считали безнадежным делом сопротивляться персам и готовы были принять условия Дария I. Но жители Афин и Спарты решили не подчиняться завоевателям. Когда персидские послы прибыли в Афины, жители в гневе убили их и сбросили со скалы. А спартанцы бросили послов в глубокий колодезь со словами: «Там вы найдёте достаточно и земли, и воды».

В конце VI в. до н.э. персидские цари захватили греческие города-полисы в Малой Азии. На помощь греческим полисам пришёл лишь правитель Афин. За это Дарий I решил ему отомстить.



Персидские воины

Марафонская битва

Первое сражение в греко-персидских войнах состоялось в сентябре **490 г. до н.э.** Персидский военный флот пересёк Эгейское море и остановился у берегов Аттики. Корабли персов были огромными и неповоротливыми. Персидская конница и пехота, вооружённая луками и стрелами, стали высаживаться на Марафонской равнине. Равнина была удобна для действия конницы, и поэтому персы решили дать сражение именно здесь. Войско греков было значительно меньше, чем персов, поэтому они расположились на холмах, неудобных для персидской конницы.

Войско греков преграждало персам путь вглубь Аттики, но вступать в открытый бой *Мильтиад*, командующий войском греков, не спешил. Прошла неделя и персы пошли на хитрость. Ночью они погрузили конницу на корабли, обогнули Аттику и хотели внезапным ударом захватить Афины.

Когда утром Мильтиад узнал о случившемся, то решил разгромить оставшееся в Марафонской долине войско. Греческая пехота выстроилась фалангой. Персы прорвали её середину. Однако сильные отряды греческой фаланги и конницы, расположенные по их краям, обратили персов в бегство.

Тем временем греки зашли в тыл к оставшимся на равнине персидским отрядам. Опасаясь попасть в плен, персы побежали к своим кораблям. В решающем сражении греки захватили семь кораблей. Оставшихся персидских воинов они уничтожили или захватили в плен. Греки ликовали.

По приказу Мильтиада один из лучших греческих воинов побежал в Афины, чтобы сообщить о победе над персами. Преодолев 42 километра, он, задыхаясь, крикнул: «Победа!.. Победа!..» – и упал замертво. Впоследствии бег на большие расстояния назвали *марафонским*.



Персидские воины.
Древний барельеф

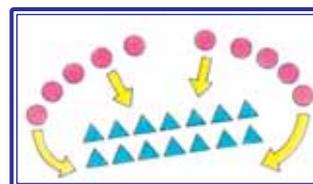


Схема сражения на
Марафонской долине

Запомните!

Марафонское сражение между персами и греками состоялось в **490 г. до н.э.** и завершилось победой греков.



Фермопильское сражение

Запомните!

Фермопильское сражение состоялось в **480 г. до н.э.**



Царь Спарты – Леонид

Фермопильское сражение

В **480 г. до н.э.** войско на Грецию повёл сын Дария I Ксеркс. Его воины представляли разные племена, вооружение и приёмы ведения боя не были у них едиными.

Когда огромное войско персов подошло к проливу Геллеспонт, то по приказу Ксеркса был выстроен мост длиной более километра. Перейдя через пролив, войско Ксеркса вторглось в северную Грецию.

Единственный путь из северной Греции в южную шёл через узкое *Фермопильское ущелье* в горах. Греки решили защищать эту дорогу. Возглавил войско эллинов царь Спарты *Леонид*. Попытка персов атакой овладеть ущельем не принесла успеха. Греки стойко защищали Фермопилы.

На третий день битвы один из местных жителей за большую награду показал персам обходную дорогу, ведущую через горы в тыл к грекам.

Леонид приказал основной части войска отправиться на защиту страны. Сам же со своим отрядом остался в ущелье. Воины-спартанцы мужественно сражались и погибли все до последнего.

Это событие вошло в историю как *подвиг трёхсот спартанцев*. После Фермопильского сражения персы вторглись в Среднюю Грецию и разрушили Афины.

Саламинское сражение

Решающее морское сражение греков с персами состоялось в сентябре **480 г. до н.э.** в узком *Саламинском проливе*. У греков было 200 военных кораблей – *триер*. Они легко лавировали среди скал и отмелей и могли развить большую по тем временам скорость – до 18 километров в час. Объединённый флот греческих государств разбил военный флот персов. После этого поражения Ксеркс вынужден был с остатками флота покинуть Грецию.

В **479 г. до н.э.** персы вновь попытались захватить Афины. Но объединённое войско греков разбило у города *Платеи* персидское войско. Это было одно из крупнейших сражений греко-персидских войн.

Греко-персидские войны, продолжавшиеся более сорока лет, закончились полной победой греков.

Проверьте себя!

490 г. до н.э. – это... **480 г. до н.э.** – это...
479 г. до н.э. – это...

Опорный конспект

- 490 – 449 гг. до н.э. – Греко-персидские войны
- 490 г. до н.э. – битва на Марафонской равнине – Мильтиад
- 480 г. до н.э. – Фермопильское сражение – подвиг трёхсот спартанцев → царь Леонид
- 480 г. до н.э. – Саламинское сражение
- 479 г. до н.э. – битва у г. Платеи

Вопросы и задания

1. Назовите причину вторжения персов в Элладу.
2. Покажите на карте основные направления походов персов на Элладу.
3. Составьте рассказ от имени участника Марафонского сражения (армии персов или греков).
4. Как проходило Саламинское сражение и чем оно завершилось?
5. Назовите основную причину поражения персидского флота у острова Саламин.
6. Каким образом войску греков удалось разбить персов у города Платеи?

Запомните!

Сражение у острова Саламин произошло в **480 г. до н.э.**

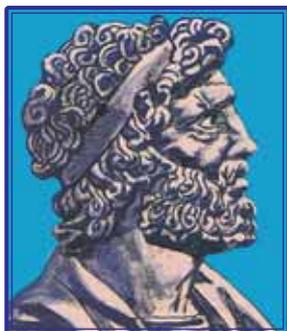


Триеры греков в Саламинском сражении

Запомните!

В **479 г. до н.э.** персы вновь попытались захватить Афины. Но объединённое войско греков у города **Платеи** разбило персидское войско.

§ 28. Завоевание Древней Греции Македонией



Филипп II
Македонский



С ранней юности Демосфен мечтал стать оратором. Он говорил очень тихо и заикался. Развивая силу голоса, он пытался перекрыть шум прибоя.

Причины поражения Греции

Города-полисы постоянно воевали друг с другом. Междоусобные войны подорвали хозяйство Греции, разорили её население. Всё чаще вспыхивали совместные восстания бедняков и рабов. А в это время царь Македонии *Филипп II* совершенствовал тактику боя и готовил войско для завоевания Эллады. Его армия состояла из конницы и пехоты. Пехота строилась в *фалангу*, состоявшую из 16 рядов. Копьё шестого ряда фаланги защищало воина первого ряда. Во время боя вся фаланга была похожа на ошетилившегося железного зверя. Края фаланги охраняла конница.

Греки надеялись, что Филипп II наведёт порядок и установит мир между полисами. И только знаменитый оратор *Демосфен*, объезжая города Эллады, призывал их жителей объединиться и выступить против македонцев. Однако только жители города Фивы примкнули к союзу Афин против войск Филиппа II.

Битва при Херонее Демосфен продолжал обличать Филиппа II как завоевателя и призывал правителей греческих государств объединиться для борьбы с врагом. Ему удалось убедить часть правителей греческих городов-государств, и они присоединились к союзу. Но, несмотря на упорное сопротивление, войско Филиппа II занимало город за городом.

2 августа 338 г. до н.э. основные силы греков и македонян встретились в Беотии, около города *Хероней*. По численности войска были равны. Но перед греками стояло хорошо обученное войско из свободных граждан Македонии. Греческое же войско состояло из плохо обученного ополчения граждан и наёмных солдат, сражавшихся за плату.

Ожесточённая битва длилась долго. Македоняне победили, применив обманный манёвр, – начав отступление. Греки поверили, что побеждают, и бросились в погоню. Их войско оказалось разделённым на две части. По одной из них сокрушительный удар нанесла конница македонян под командованием сына Филиппа II – *Александра*. Другая часть греческого войска стала отступать и была разгромлена.

В бою погибла большая часть греков. В результате поражения вся Греция оказалась в зависимости от Македонии.

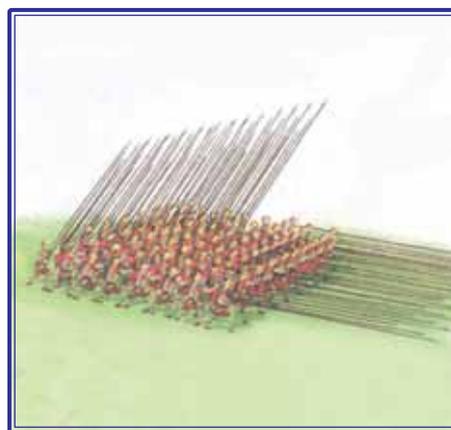
Греция в составе Македонии Демосфен говорил, что у г. Херонеи вместе с погибшими зарыта свобода греков. После разгрома войска греков население Греции со страхом ожидало своей участи. Однако Филипп II не объявил себя царём греков. Он заключил с ними союз против персов. Себя он провозгласил главнокомандующим объединённого войска. Греческим городам он объявил, что они свободны и должны договориться друг с другом о дальнейшей судьбе своего государства.

В **337 г. до н.э.** представители греческих городов-государств, кроме Спарты, собрались в *Коринфе* и образовали *Союз греческих государств* под властью Македонии. Они договорились, что будут жить в мире, не будут вести войн между собой и вмешиваться во внутренние дела друг друга. Все разногласия должен был решать *Совет греческих городов-государств*.

Однако осуществить поход против персов царю Филиппу II не удалось. В **336 г. до н.э.** он был предательски убит одним из своих телохранителей, а царём Македонии стал его сын – Александр Македонский.

Запомните!

Фаланга – это построение пехоты, состоявшей из 16 рядов.



Пехота Филиппа II, построенная в виде фаланги

Запомните!

Македония подчинила Грецию после поражения греков в **338 г. до н.э.** в битве у г. Херонеи.

Опорный конспект

- царь Македонии – Филипп II
- 338 г. до н.э. – битва у г. Херонеи: греки ↔ македонцы
- 337 г. до н.э. – образование Коринфского союза – Македония
- Совет греческих городов-государств – разрешает все разногласия
- 336 г. до н.э. – убит Филипп II → Александр Македонский



Педагог и ученик

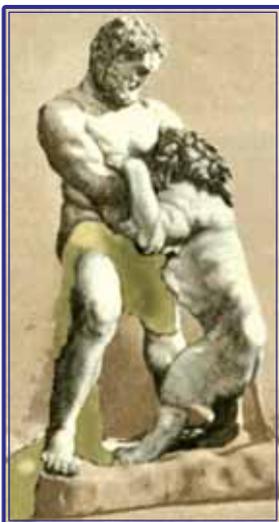
Вопросы и задания

1. Как вы считаете, почему греки не смогли отстоять независимость своей страны?
2. В чём заслуга Демосфена перед жителями Эллады?
3. Покажите на карте направление походов Филиппа II.
4. Чем отличалось войско македонцев от греческого?
5. Когда и в какой битве произошло завоевание Греции?
6. Какие изменения произошли в управлении греческими полисами после завоевания Греции Филиппом II?

§§ 29 – 30. Культура Древней Греции

Воспитание граждан Грекам с детства внушали мысль, что общественные дела выше личных. Школы должны были воспитывать активных граждан, защитников государства. Этой цели служили развитие спорта и всеобщее увлечение Олимпийскими играми. С детских лет мальчиков приучали любить поэзию и музыку.

Посмотрите на статую Геракла – героя древнегреческой мифологии, победившего льва. Каким сказочным великаном представил древнегреческий мастер Геракла! Огромный лев, встав на задние лапы, не достаёт ему до плеч. Но почему Геракл изображён без одежды? Это одна из особенностей древнегреческого искусства. Скульптору было важно показать силу Геракла. Если бы ма-



Борьба Геракла со львом

стер изобразил его в одежде, мы не увидели бы его напряжённые в смертельной схватке мускулы, не почувствовали бы красоты сильного, тренированного тела.

Помимо изучения общеобразовательных предметов, юноши проходили двухлетнее военное обучение. Первый год они жили дома и учились маршировать, владеть оружием, переносить голод и холод. На второй год одни проходили военную службу в пограничных крепостях Аттики, а другие изучали основы мореходного искусства в порту Пирей.

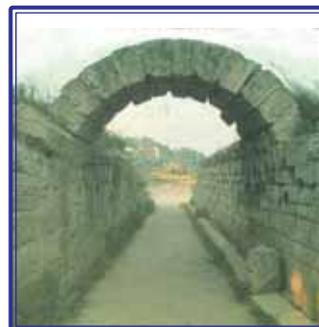
Когда наступала необходимость в защите страны, все мужчины до 30 лет должны были явиться на смотр с оружием и доспехами. А затем – сражение за своих богов, за родной дом и за страну.

Любовь к Родине считалась высшей доблестью каждого гражданина государства. Греки были патриотами своей страны. Погибших за Родину объявляли героями. На местах их захоронений приносили жертвы.

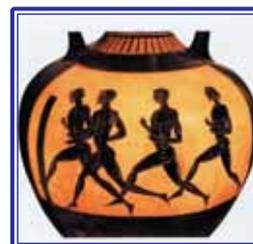
Олимпийские игры Общим увлечением греков был спорт. Среди различных спортивных состязаний главными считались *Олимпийские игры*, впервые проведённые в **776 г. до н.э.** Затем через каждые четыре года в Олимпии от лучей солнца зажигали священный огонь и съехавшиеся со всей Греции атлеты соревновались в *пятиборье*. В него входили прыжки в длину, метание диска и дротика, бег и борьба. На ипподроме устраивались гонки на упряжках и скачки на лошадях.

На время игр прекращались войны, чтобы люди могли благополучно добраться до Олимпии.

Олимпийские игры в Греции проводились в честь *Зевса Олимпийского*. Основателем игр считался *Геракл*.



Вход на Олимпийский стадион

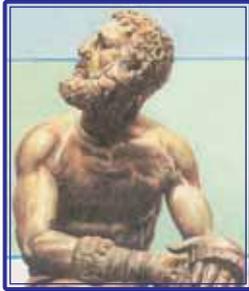


Бег на Олимпийских играх.

Рисунок на вазе



Виды состязаний на Олимпийских играх



Статуя боксёра –
победителя
Олимпийских игр

Запомните!

Первые Олимпийские игры были проведены в **776 г. до н.э.** и прекращены в **394 г. н.э.** Возобновились в **1896 г.** и проводятся каждые четыре года.



Древнегреческий
поэт Гомер

Принять в них участие мог только гражданин, не запятанный преступлением. Трижды победивший на Олимпийских играх мог установить свою статую в Олимпии. По Олимпийским играм греки также вели своё летоисчисление.

Победителей награждали оливковыми венками, сплетёнными из веток этого священного дерева. Женщины не участвовали в Олимпийских играх. Они даже не могли появляться около Олимпии во время игр. Для женщин проводились отдельные состязания в беге.

Древние Олимпийские игры прекратились в **394 г. н.э.**, когда Олимпия была уничтожена двумя сильными землетрясениями. Основной же причиной прекращения Олимпийских игр было утверждение в качестве государственной религии христианства, ведь спортивные состязания были посвящены Зевсу и другим языческим богам. И только в **1896 г.** они были возрождены. Обычай зажигать огонь в день открытия Олимпийских игр сохранился до наших дней. К месту соревнований доставляется факел, зажжённый в Олимпии от лучей солнца.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея» Около **1200 г. до н.э.** греки совершили поход на Трою, расположенную в Малой Азии, на берегу Эгейского моря. Война велась из-за богатой добычи. Однако греческие сказания называли другую причину.

Самой красивой женщиной была жена царя Спарты Елена Прекрасная. Сын царя Трои Парис приехал к спартанскому царю и, похитив Елену Прекрасную, бежал в Трою. Спартанский царь, узнав о случившемся, решил отомстить Парису и призвал всех эллинов на войну с Троей. Девять лет греки безуспешно осаждали Трою.

О последнем, десятом, годе войны рассказывает знаменитая поэма Гомера *«Илиада»*. Гомер

– легендарный древнегреческий поэт – считается автором поэм «Илиада» и «Одиссея». О его жизни почти не сохранилось сведений. В легендах он описывается слепым странствующим певцом, исполнявшим свои стихи под аккомпанемент струнного инструмента.

По совету царя Итаки Одиссея греки пошли на хитрость: они сделали огромного деревянного коня, пустого внутри. В нём-то и укрылась часть греческих воинов, а остальные отплыли к одному из ближайших островов. Троянцы решили, что греки сняли осаду города и подарили им коня, чтобы задобрить покровительницу Трои – богиню Афину. Они разобрали стену и тащили коня в город.

Ночью из коня вышли воины, открыли ворота, и Троя была захвачена. В современном языке выражение «троянский конь» означает подарок, от которого будут неприятности.

Главный герой «Илиады» – Ахиллес. Мать, желая сделать сына бессмертным, окунула его в реку Стикс. При этом сухой осталась только пятка, за которую она его держала. В одном из сражений Ахиллес был убит стрелой, попавшей в пятку. С тех пор выражение «ахиллесова пятка» означает уязвимое место.

Троянская война была закончена. Греки разграбили Трою и с богатой добычей решили вернуться домой. Им предстояло проделать долгий и опасный путь через Эгейское море. Но больше всего трудностей и приключений выпало на долю Одиссея – главного героя одноимённой поэмы Гомера – и его спутников. Десять лет скитались они по морям и чужим землям, пока наконец не добрались до родной Итаки.

Если бы у современных учёных не было «Илиады» и «Одиссеи», то мы почти ничего не знали бы о жизни греков три тысячи лет тому назад.



Троянский конь



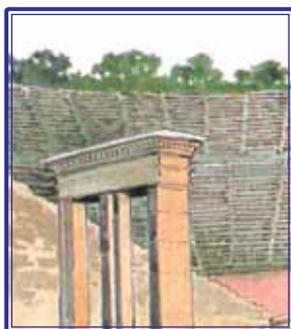
«Ахиллесова пятка»



Троянская война

Запомните!

Немецкий учёный **Генрих Шлиман**, в 1870 г. обнаружил остатки Трои на территории города **Гиссарлык** в Турции.



Трибуны древнегреческого театра



Театральные маски

Запомните!

Наиболее известные трагедии написал **Софокл**, а комедии – **Аристофан**.

В конце XIX в. немецкий учёный *Генрих Шлиман*, изучив поэмы Гомера, вычислил местоположение Трои. В **1870 г.** он начал раскопки на территории города *Гиссарлык* в Турции и действительно обнаружил остатки Трои.

Проверьте себя!

Выражение «ахиллесова пята» означает...

Троя – это...

Шлиман – это...

Гомер – это...

Театр в Древней Греции Две с половиной тысячи лет назад в Греции возник *театр*. Слово «театр» в переводе с греческого означает «место для зрелищ». Древнегреческие театры отличались огромными размерами. Афинский театр был рассчитан на 17 тысяч мест. Представления устраивались только по праздникам. Они начинались на рассвете и продолжались весь день

За вход брали небольшую плату. Неимущим гражданам выдавались деньги на посещение театра. Места в первых рядах были бесплатными и предназначались для почётных зрителей: жрецов, стратегов и граждан, оказавших важные услуги государству.

В греческом театре все роли исполняли только мужчины. В представлении участвовало не больше двух-трёх актёров. У каждого персонажа было несколько масок – с весёлым, грустным и злым выражениями лица. В зависимости от содержания текста, который они произносили, актёры меняли маски.

Пьесы, в которых показана борьба, обычно заканчивающаяся гибелью действующих лиц, назывались трагедиями. Наиболее известные трагедии – «*Царь Эдип*» и «*Антигона*» – написал *Софокл*.

В комедиях было много выдумки, веселья, юмора, высмеивались человеческие пороки. Самым знаменитым автором комедий («Осы», «Птицы», «Лягушки») был Аристофан.

Проверьте себя!

«Театр» в переводе с греческого означает...

Трагедия – это... Комедия – это...

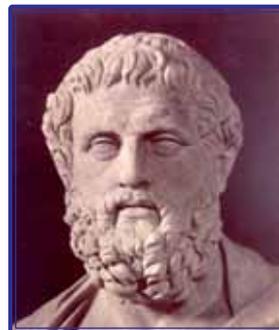
Скульптура и архитектура

Греки строили не только дворцы и гробницы для царей и знати, но и общественные здания, которыми пользовались все люди. Статуи и другие произведения скульптуры украшали не дома вельмож, а городские площади, храмы, общедоступные парки и стадионы.

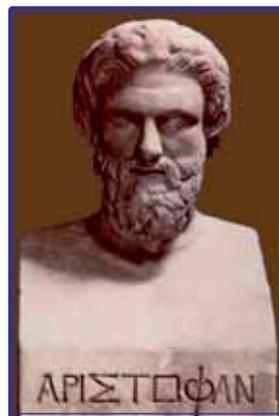
Начиная с VII в. до н.э. храмы и другие общественные здания стали строить из камня, в то время как частные дома строили из кирпича и глины. Особым украшением общественных зданий и храмов были колонны. Их сооружали из нескольких кусков камня, которые скрепляли вместе с помощью металлических стержней.

Если в Древнем Египте скульпторы изображали фараонов, то мастера Греции создавали скульптуры своих сограждан, в которых стремились подчеркнуть те качества, которые необходимо воспитать каждому гражданину, – ловкость, силу и красоту. Они сооружали памятники в честь героев, победителей Олимпиад или сражений. Статуй было так много, что историки говорили, что в Афинах больше статуй, чем живых людей.

Одним из величайших греческих скульпторов был Фидий. Он руководил строительством Парфенона в Афинах и перестройкой Акрополя. Самым



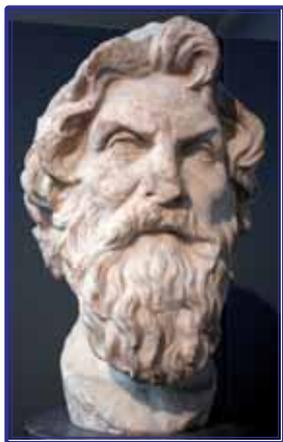
Софокл – автор трагедий



Аристофан – автор комедий



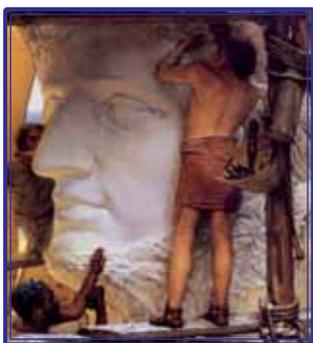
Зевс и Аполлон.
Верхняя часть
порттика Парфенона



Греческий скульптор Фидий

Запомните!

Одним из величайших греческих скульпторов был **Фидий**. Он руководил строительством Парфенона и перестройкой Акрополя.



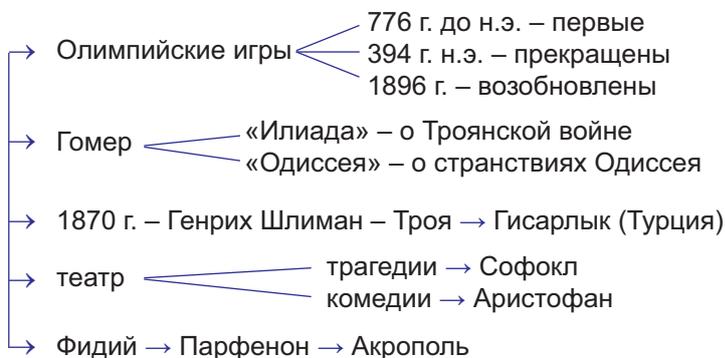
Скульпторы за работой

знаменитым его произведением, которое назвали одним из семи чудес света, была статуя Зевса Олимпийского.

Архитектор и скульптор *Дедал* построил для царя Миноса знаменитый дворец-лабиринт.

В Афинах в центре Акрополя был воздвигнут *Парфенон*. Он был выстроен из лучшего в Греции мрамора. В зависимости от освещения этот мрамор меняет свой цвет – от золотистого до голубого или серого. Основанием Парфенону служит высокий холм. Храм как будто вырос в скалу и стал её частью. Его украшает *портик* – выступающая вперёд часть здания с колоннами. На верхней его части были установлены фигуры главных богов греков.

Опорный конспект



Проверьте себя!

Фидий – это...

Портик – это...

Парфенон – это...

Дедал – это...

Вопросы и задания

1. Какая цель ставилась перед учителями Древней Греции? Чем греческие школы отличались от современных?
2. Составьте рассказ от имени участника Олимпийских игр. Расскажите, что вы там увидели, в каких соревнованиях принимали участие.
3. О чём рассказывается в героической поэме Гомера «Одиссея»?
4. В какой поэме Гомера описывается легенда о Троянском коне? Как вы считаете, могло ли такое событие произойти в действительности?
5. Как выглядел театр в Древней Греции?
6. Расскажите об особенностях греческой архитектуры.
7. Какие греческие скульпторы и их работы вам известны?

§§ 31 – 32. Учёные и мыслители Древней Греции

Наука в Греции

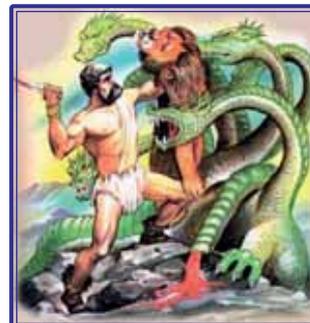
В Древней Греции учёных воспринимали как мудрецов, учителей жизни.

Греческие мыслители пытались объяснить устройство мира и смысл человеческой жизни. Они изучали растения, животных, солнце и звёзды.

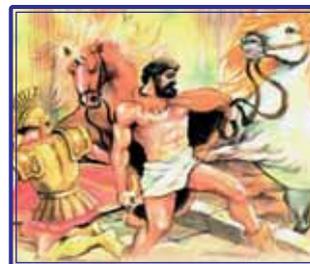
Знаменитый греческий философ (от греческих слов *фило* – «любить» и *софия* – «мудрость») *Гераклит* утверждал, что всё на Земле произошло от огня. Ему принадлежат знаменитые высказывания: «В одну и ту же реку нельзя войти дважды», «Всё течёт, ничто не стоит на месте».

Демокрит, философ из Фракии, опровергая Гераклита, первым высказал мысль о том, что всё, что нас окружает, состоит из мельчайших невидимых частиц – атомов.

Греческий философ *Диоген* в основу своего учения положил мысль о том, что у человека не



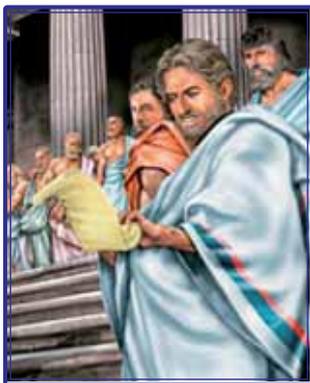
В соответствии с мифом, один из подвигов Геракла завершился уничтожением чудовища-гидры, которая похищала скот и опустошала земли. У неё было девять змеиных голов.



Другой подвиг Геракла – поимка и усмирение диких кобылиц фракийского царя Диомеда.



Бочка-жилище древнегреческого философа Диогена



Учёный, читающий рукопись



Архимед сжигает корабли римлян

должно быть никаких потребностей. Отказавшись от всяких удобств, Диоген жил в бочке. Когда Александр Македонский спросил его: «Что я могу для тебя сделать?», он попросил: «Отойди, ты заслоняешь мне солнце».

Грек по имени *Геродот*, живший в V в. до н.э., написал книгу «История», посвящённую греко-персидским войнам. Благодаря этой книге он сразу стал знаменитым. Ещё при жизни ему был присвоен почётный титул «*отец истории*».

Древнегреческий учёный *Аристотель* разделил накопленные знания по отдельным отраслям и выделил их в самостоятельные науки.

Современные учёные нередко повторяют радостный возглас греческого физика и математика *Архимеда*, решившего научную задачу: «*Эврика!*» («Я нашёл!»). Пользуясь системой зеркал, Архимед собрал солнечные лучи в один пучок и сжёг корабли нападавших на его родной город Сиракузы римлян. Архимед разработал закон рычага и произнёс фразу, ставшую знаменитой: «*Дайте мне точку опоры, и я переверну Землю!*».

Когда римляне захватили Сиракузы, он пытался решить математическую задачу, чертя схемы на песке. И когда появился римский солдат, Архимед только успел сказать: «Не трогай мои чертежи» – и был пронзён копьём.

Проверьте себя!

«Философия» в переводе с греческого означает...

Гераклит утверждал...

Диоген – это...

Демокрит высказал мысль о...

Геродот – это...

Архимед открыл...

Афинские мудрецы Знаменитый философ Афин Сократ был объявлен за свои мудрые высказывания самым умным человеком города. На это Сократ ответил: *«Моя мудрость заключается в том, что я знаю только то, что ничего не знаю».*

Сократ никогда не записывал своих трудов. Его идеи дошли до нас в пересказе греческого философа Платона, открывшего в Афинах Академию, которая должна была готовить философов для греческих полисов. Платон создал учение об идеальном государстве – *Атлантиде*.

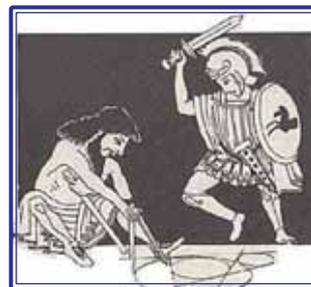
Сократ придавал большое значение нравственному воспитанию граждан. Его любимым изречением была надпись на Дельфийском храме: *«Познай самого себя».* В своих диалогах с оппонентами он пытался ответить на вопрос о том, что такое добро и зло. Почему, спрашивал он, лучше быть добрым, честным, милосердным, чем злым, лживым и жестоким.

Особенно он подвергал критике такой порок, как жадность и накопительство. Прогуливаясь по рынку, он говорил: *«Как приятно, что есть столько вещей, без которых можно обойтись».* Сократ доказывал, что в мире существуют законы добра, надо только понять их и научиться по ним жить.

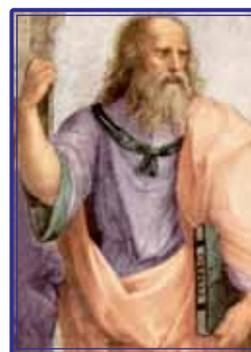
Сократ бесстрашно критиковал некоторые порядки в Афинах, за что его приговорили к смерти. У него была возможность бежать в другое государство, но он отказался. Учёный остался в истории как символ человечности, стойкости и бесстрашия.

Проверьте себя!

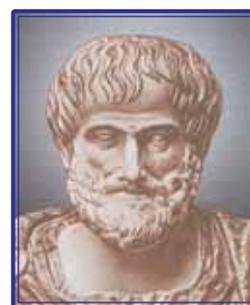
Сократ – это... Платон – это...
Атлантида – это...



Архимед и римский солдат

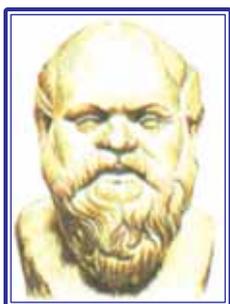
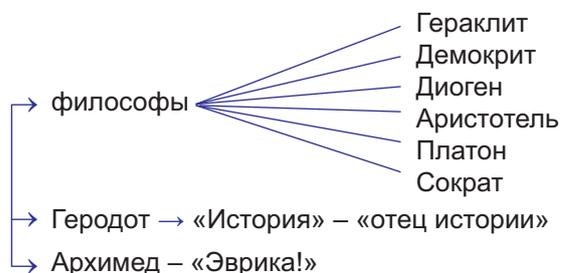


Древнегреческий философ – Платон



Древнегреческий учёный – Аристотель

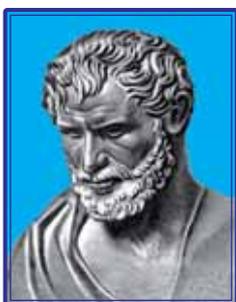
Опорный конспект



Бюст Сократа

Вопросы и задания:

1. Что такое философия и как она возникла?
2. Какой вопрос решали греческие философы?
3. Расскажите об открытиях и достижениях греческих учёных.
4. Объясните смысл высказывания Архимеда «Дайте мне точку опоры, и я переверну Землю!».
5. Как вы считаете, что означало высказывание Сократа «Познай самого себя»?
6. Что имел в виду Сократ, когда говорил: «Моя мудрость заключается в том, что я знаю только то, что ничего не знаю»?



Философ
Демокрит
из Фракии

§§ 33 – 34. Мифы Древней Греции

Мифы: Персонажами греческих мифов **вымысел и быль** были различные *титаны* (гиганты), *сирены* (полуптицы-полуженщины), *кентавры* (полукони-полулюди), *циклопы* – фантастические существа с одним глазом посередине лба, а также *боги* и *герои*.

Мифы позволяют многое узнать о древней истории Греции, о жизни и занятиях греков. В мифах рассказывается о появлении жизни и человека на земле, о борьбе добра и зла, о подвигах героев.

Греческие мифы разнообразны и занимательны. Интересен миф о происхождении мира и богов. Сначала появились Земля и Небо – *Гея* и *Уран*.

Они породили титанов, которые правили миром, пока их не свергли боги, жившие на горе Олимп.

Как рассказывается в мифах, земля со всех сторон была окружена морями. Их повелителем вначале был титан *Океан*. Огромный небосвод покоился на могучих плечах титана *Атласа*.

Проверьте себя!

Титаны – это...

Сирены – это...

Кентавры – это...

Циклопы – это...

Предания греков повествуют о подвигах героев – Геракла, Ахиллеса и многих других. Все они обладали такими качествами, как отвага, сила и ум. *Геракл* совершил 12 подвигов и удостоился почётно-го места на Олимпе в царстве богов.

Боги древних греков Древние греки верили, что их жизнь и окружающий мир зависят от таинственных невидимых сил. Эти силы они называли *богами*. Боги были повелителями жизни на земле и в царстве мёртвых. Три бога древних греков властвовали над миром: *Зевс*, который считался верховным богом, – на небе, *Посейдон* – на море, *Аид* – в царстве мёртвых. Другие боги были покровителями земледелия и ремесла, искусств и поэзии, любви и красоты. Были боги войны и победы, правосудия, сна и утренней зари. Существовали также низшие божества – *сатиры* и *нимфы*. Они населяли леса, реки и горы.

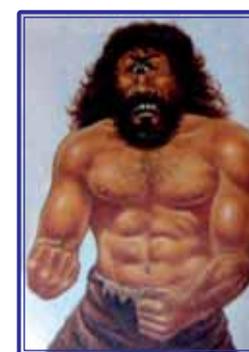
Боги, как считали греки, обитали на горе *Олимп* – на границе Македонии и Фессалии, в одной из областей Греции – Элиде.



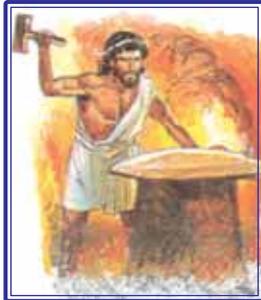
Фантастические существа – сирены



Сражение кентавра и воина



Фантастическое существо – циклоп



Гефест – бог кузнецов и ремесленников



Артемида – богиня охоты



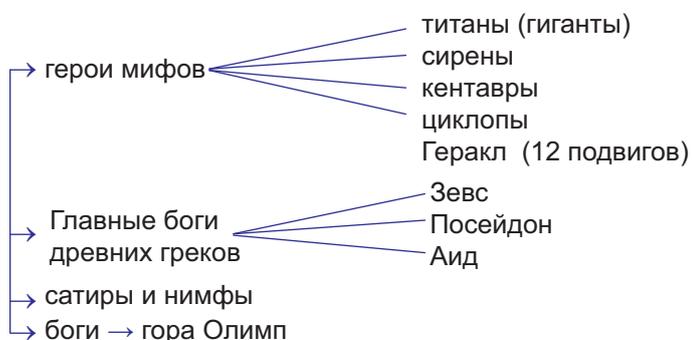
Арес – бог войны

Боги древних греков

Зевс	верховный бог и повелитель всех остальных богов;
Посейдон	бог моря;
Афина	богиня мудрости;
Аполлон	бог света, музыки и поэзии;
Гелиос	бог Солнца;
Деметра	богиня земледелия и плодородия;
Гея	богиня Земли;
Фемида	богиня правосудия;
Гефест	бог кузнецов и ремесленников;
Афродита	богиня любви и красоты;
Арес	бог войны;
Дионис	бог виноделия;
Гермес	бог торговли;
Ника	богиня победы;
Хронос	бог времени;
Артемида	богиня охоты, покровительница лесов;
Гипнос	бог сна;
Эос	богиня утренней зари;
Аид	бог подземного мира, царства мёртвых;
Клио	покровительница истории.

Греки представляли богов похожими на людей. Рисуя картину жизни олимпийских богов, греки считали, что те завистливы и жестоки, проводят время в пирах и развлечениях, ссорятся друг с другом. Они наказывают всех, кто осмеливается нарушить их волю. Поэтому греки боялись своих богов, приносили им жертвы и возводили в их честь многочисленные храмы.

Опорный конспект



Вопросы и задания

1. Какое значение имеют мифы в изучении истории Древней Греции?
2. Как в мифах греки объясняли различные явления природы?
3. Перечислите основных героев древнегреческих мифов.
4. Как вы думаете, почему греки особенно почитали Зевса и Посейдона?
5. Какое значение имели боги в жизни древних греков?



Деметра – богиня земледелия и плодородия



Аид – бог царства мёртвых



Дионис – бог виноделия



Раздел IV

СРЕДНЯЯ АЗИЯ

В VI в. до н.э. – III в.н.э.

§§ 35 – 36. Завоевательные походы Ахеменидов в Среднюю Азию



Томарис – царица
массагетов

Завоевательные походы Кира II Древнеперсидские цари из рода Ахеменидов в **середине VI в. до н.э.** стремились создать империю, в которую бы вошли все крупнейшие страны и города мира.

Кир II был первым из персидских правителей, пытавшихся завоевать территорию Средней Азии. Между **545 и 540 г. до н.э.** он завоевал Парфию, Маргиану и Бактрию. В **530 г. до н.э.** Кир II с огромным войском направился в поход против массагетов. Племена массагетов в это время возглавляла царица *Томарис*.

О том, как это происходило, рассказал Геродот. Он пишет, что когда персы вторглись на территорию массагетов, то их царица Томарис предложила завоевателям уйти с миром. Однако персидский царь отклонил это предложение и приказал войску начать переправу через Амударью.

Пока войско Кира II было занято переправой, Томарис передала через глашатая следующие слова: *«Царь персов! Отступись от своего намерения. Оставь это, царствуй над своей державой и не завидуй тому, что мы властвуем над нашей»*.

Однако персы продолжили переправу и в первом же сражении легко разбили передовой отряд массагетов.

Запомните!

Кир II – правитель из династии Ахеменидов, завоевал многие государства. В **530 г. до н.э.** погиб в бою с массагетами.



Среднеазиатские области в составе государства Ахеменидов

О битве персов с основными силами массагетов Геродот повествует так: *«Эта битва... была самой жестокой из всех битв. Сначала противники, стоя друг против друга, издали стреляли из луков. Затем, исчерпав запас стрел, они бросились в рукопашную с кинжалами и копьями. Долго бились противники, и никто не желал отступить. Наконец массагеты одолели. Почти всё персидское войско пало на поле битвы, погиб и сам Кир. Томарис велела найти среди павших персов тело Кира, отрубить ему голову и бросить её в бурдюк, наполненный кровью, так как царь персов жаждал крови...».*

Поход Дария I против саков

В 522 г. до н.э., в первый год правления Дария I, в Маргиане вспыхнуло крупное народное восстание против завоевателей. Возглавлял его маргианец *Фрада*. Решающее сражение между персами и восставшими произошло в 522 г. до н.э. В этой битве маргианцы потерпели поражение. Сам Фрада был захвачен в плен и в 521 г. до н.э. казнён. Сообщение об этом событии содержится в Бехистунской надписи.



Персидский царь

Запомните!
 В 522 г. до н.э., в первый год правления Дария I, в Маргиане вспыхнуло крупное народное восстание против завоевателей, которое возглавил **Фрада**.



Пастух Ширак



Ширак ведёт войско персов по пустыне

В 519 г. до н.э. Дарий I совершил поход против саков. Об этом походе также рассказывается в Бехистунской надписи: «*Говорит Дарий-царь: затем я с войском отправился против страны саков. Затем саки, которые носят остроконечные шапки, выступили, чтобы дать битву... Затем я наголову разбил саков, а другую часть захватил в плен... Вождя их по имени Скунха взяли в плен и привели ко мне... Тогда я другого назначил их вождем, как на то было моё желание. Затем страна стала моей*».

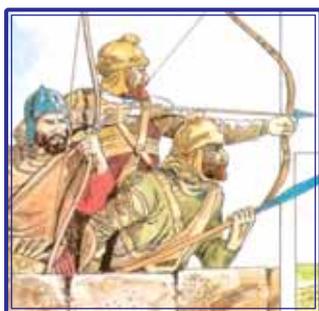
Однако есть и другая версия об этом походе, которую изложил историк Полиен (II в. до н. э.), основываясь на преданиях саков. Она повествует о том, что пастух Ширак из племени саков взялся провести войско персов по известным ему одному тропам, чтобы внезапно вывести их в тыл противника. Через семь дней пути по безводной пустыне, измученные жаждой, персы поняли, что их обманули. Персы казнили мужественного пастуха, а поход Дария I против саков закончился неудачей.

Проверьте себя!

Дарий I – это...

Фрада – это...

Ширак – это...



Среднеазиатские воины в бою

Управление государством при Ахеменидах

Завоёванные персами области Средней Азии были разделены на три сатрапии. Правителям сатрапий – *сатрапам* – была предоставлена неограниченная власть. Большинство сатрапов были представителями династии Ахеменидов.

Каждая сатрапия обязана была платить ежегодный налог. Завоёванные народы также несли трудовую повинность на строительстве дворцов и храмов. Налоги платили серебром, поголовьем

скота (конями, верблюдами, овцами), ремесленными и ювелирными изделиями, одеждой и шкурами животных.

Во время правления Дария I и его преемника Ксеркса (486 – 465 г. до н.э.), среднеазиатские народы из завоёванных областей принимали участие в греко-персидских войнах. Во время знаменитого Марафонского сражения (490 г. до н. э.) отличились саки, которые успешно сражались в персидском войске.

Геродот описывает вооружение среднеазиатских воинов, выступивших в поход против греков под предводительством Ксеркса. Бактрийцы были вооружены луками и копьями, саки – кинжалами и боевыми топорами, хорезмийцы и согдийцы выступили в поход с тем же вооружением, что и бактрийцы. Сакская и бактрийская конницы считались одними из лучших в армии Ксеркса.

Знаменитый древнегреческий драматург Эсхил в трагедии «Персы» упоминает молодых воинов-бактрийцев, погибших в знаменитом морском сражении у Саламина.

Владычество Ахеменидов над народами Средней Азии продолжалось более двух столетий. И только в **IV в. до н.э.** хорезмийцы, саки и массагеты перестали платить дань правителям государства Ахеменидов.

Развитие культуры

Письменные и археологические источники свидетельствуют о высоком уровне ремесленного производства, ювелирного искусства, ткацкого дела, изготовления керамики, строительного мастерства среднеазиатских народов в VI – IV вв. до н.э. В долинах Сурхандарьи, Кашкадарьи, Зарафшана и низовьях Амударьи существовали крупные ремесленные центры – Кызылтепа, Еркурган, Узункыр, Афросиаб, Кюзелигыр и другие.



Одежда и вооружение массагетов



Бронзовый шлем среднеазиатского воина

Запомните!

Крупные ремесленные центры **VI – IV вв. до н.э.** – это Кызылтепа, Еркурган, Узункыр, Афросиаб, Кюзелигыр.



**Золотой браслет
из Амударьинского
клада**



**Жители Средней Азии.
VI в. до н.э.**



**Модель колесницы.
Золото.
V-IV вв. до н.э.**

В Средней Азии добывали золото, серебро, выплавляли медь и железо, высокого уровня достигло также гончарное производство. По древним путям, связывающим Среднюю Азию со многими странами Востока, велась торговля.

В V – IV вв. до н.э. на территории Средней Азии распространяются *первые монеты*. В Британском музее в Лондоне хранятся великолепные ювелирные изделия из знаменитого *Амударьинского клада*, обнаруженного на территории Средней Азии в 1877 г.

Города имели внутренние крепости – цитадели. Вокруг них располагались многочисленные земельные усадьбы, в которых проживали большие патриархальной семьи. Усадьбы состояли из жилых, хозяйственных и подсобных строений.

Вокруг городов и усадеб археологи нашли следы каналов и арыков, по которым вода направлялась на поля.

Опорный конспект

- 545 – 540 г. до н.э. – Кир II завоевал Парфию, Маргиану и Бактрию
- 530 г. до н.э. – Кир II погиб в бою с массагетами (Томарис)
- 522 г. до н.э. – восстание Фрады
- 519 г. до н.э. – Дарий I → саки (Полиен о подвиге Ширака)
- сатрапии → Средняя Азия – три сатрапии
- IV в. до н.э. – хорезмийцы, саки и массагеты освободились от Ахеменидов
- VI – IV вв. до н.э. – города Кызылтепа, Еркурган, Узункыр, Афросиаб, Кюзелигыр
- V – IV в. до н.э. – первые монеты
- Амударьинский клад (1877 г.)

Вопросы и задания

1. Когда Кир II вторгается на территорию Средней Азии?
2. Какие государства Средней Азии были завоёваны Киrom II?
3. Против каких племён был направлен следующий поход Кира II?
4. В каком году произошло восстание против Дария I в Маргиане? Кто его возглавил?
5. Отметьте на контурной карте путь завоевателей по территории Средней Азии.
6. Какие налоги установили Ахемениды в Средней Азии?
7. Расскажите о подвиге Ширака.

§§ 37 – 38. Борьба населения Средней Азии против греко-македонских завоевателей

Возвышение Македонии в IV в. до н.э.

После смерти Филиппа II царём Македонии стал его сын Александр, которому исполнилось 20 лет.

Александр Македонский обладал необыкновенной энергией и мужеством, его полководцы и воины были безгранично преданы ему. В **334 г. до н.э.** он совершил поход на Восток, который продолжался 10 лет. За это время Александр Македонский захватил большие территории в Сирии, Египте, Иране и Индии. В завоёванных городах он поселял греков, что способствовало распространению греческого языка и культуры на огромной территории. В завоевательных походах Александра Македонского принимал участие древнегреческий историк *Аристокл* и подробно рассказал о них.

Проверьте себя!

Филипп II – это...

Александр – это...

Запомните!

В завоевательных походах Александра Македонского принимал участие древнегреческий историк **Аристокл**, который подробно рассказал о них.



Александр
Македонский



Акинак



**Боевой топор
среднеазиатских
воинов – сагарис**

Запомните!

Такие большие города, как **Кызылтепа**, **Афросиаб** и **Узункыр**, были укреплены мощными стенами с башнями и бойницами.



**Воины
Александра
Македонского**

**Вооружение и
военное искусство
среднеазиатских
народов**

Снаряжение среднеазиатских воинов в VII – IV вв. до н.э. представляло собой панцири из металлических пластинок и медные шлемы. Вооружены они были кинжалами (*акинак*) и мечами из железа, а также боевыми топорами (*сагарис*) и копьями.

В качестве оружия дальнего боя применялись лук и стрелы. Стрелы и дротики изготавливались из железа и бронзы. Воины сражались верхом на конях и в пешем строю. Боевые кони были защищены нагрудными панцирями.

Наступательный бой начинался с нападения лавины конницы – всадники на полном скаку засыпали противника стрелами и копьями.

Использовался и другой тактический прием – ложное отступление конницы, чтобы вновь, с другого направления, нанести решающий удар.

Проверьте себя!

Сагарис – это...

Акинак – это...

При обороне городов и крепостей применялись стрельба из лука и метание камней из пращи. Для обороны использовались также ядра из камня и обожжённой глины.

Такие большие города, как Кызылтепа, Афросиаб и Узункыр были укреплены мощными стенами с башнями и бойницами.

В стенах строились коридоры для лучников. Вдоль наружных стен располагались округлые башни, внутри которых находились стрелки. Путь к крепости преграждал глубокий и широкий ров, наполненный водой.

Завоевательные походы Александра Македонского

В 330 г. до н.э. Александр Македонский разгромил войско последнего древнеперсидского царя из рода Ахеменидов – *Дария III*. Прежде чем совершить поход в Индию, он принимает решение обезопасить тыл и покорить народы, живущие за рекой Окс (Амударья).



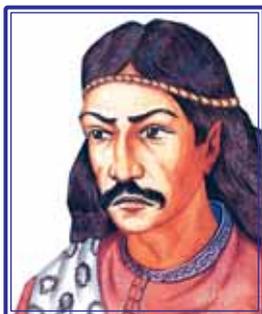
Походы Александра Македонского

Первой на его пути оказалась столица Бактрии – *Бактры (Зариасп)*. В это время сатрапом Бактрии был *Бесс*, происходивший из рода Ахеменидов. Он оставил Бактры врагу и бежал за Окс.

Независимой оставалась Согдиана. Александр хорошо помнил рассказы своего знаменитого учителя – древнегреческого философа Аристотеля о том, что через Окс переправлялись два царя – Кир II и Дарий I, и оба потерпели там поражение, поэтому он хорошо подготовился к походу.



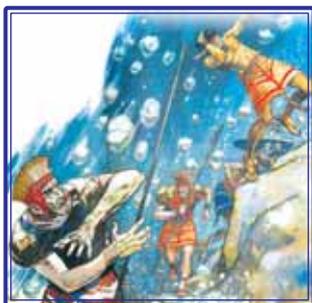
Бактриец – погонщик верблюдов



Спитамен.
Современный рисунок

Запомните!

В 329 г. до н.э. греко-македонцы захватили Мараканду. Борьбу против них возглавил **Спитамен.**



Засада

Завоевание Мараканды

В 329 г. до н.э. греко-македонское войско одолело переправу через Окс. Впереди лежали область *Наутака* (восточная часть долины Кашкадарьи) и город *Мараканда* (*Самарканд*).

В 329 г. до н.э. греко-македонцы захватили Мараканду. Александр принял решение оставить здесь гарнизон, а сам с основной частью войска направился к Сырдарье, чтобы завоевать город *Курюшкат* (Кирополь), который, по преданию, был основан древнеперсидским царём Киром II.

Народ Согдианы поднялся на восстание против завоевателей. Вскоре к согдийцам присоединились бактрийцы и саки. Возглавил восстание *Спитамен* – талантливый организатор и военачальник.

Собрав значительное войско, Спитамен осадил Мараканду. На помощь осаждённому Александру посылает войско численностью около 3 тысяч человек. На берегу реки *Политимет* (так в древности называлась река Зарафшан), Спитамен устроил засаду греко-македонцам и уничтожил их отряд. Тогда Александр сам направляется на подавление восстания. Узнав о приближении больших сил противника, Спитамен снимает осаду и уводит своё войско в пустыню.

Как опорный пункт для борьбы с саками, Александр приказал построить крепость на берегу Сырдарьи, около Ходжента. Эта крепость была названа *Александрией Эсхатой* (Александрия Крайняя).

Оставив в Мараканде гарнизон, в начале 328 г. до н.э. Александр отправился со своим войском на зимовку в Бактры, а весной продолжил борьбу с восставшими. Разделив армию на три части, он прошёл Согдиану от края до края, уничтожая тысячи жителей.

Осенью **328 г. до н.э.** состоялось решающее сражение войска Спитамена с армией Александра. Спитамен проиграл неравный бой и снова отступил в пустыню. Там вожди кочевых племён предательски напали на него и убили.

Проверьте себя!

<i>Окс – это...</i>	<i>Курушкат – это...</i>
<i>Наутака – это...</i>	<i>Спитамен – это...</i>
<i>Мараканда – это...</i>	<i>Бактры – это...</i>

И хотя восстание Спитамена было подавлено, в Согдиане греко-македонцы впервые потерпели поражение.

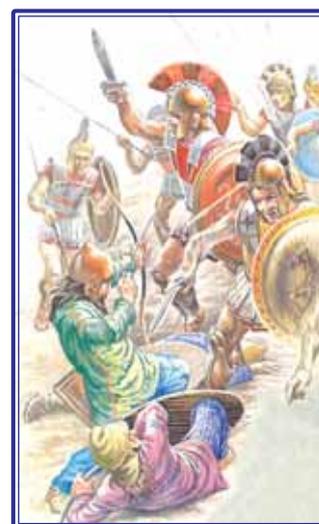
Александр, покорив горные крепости вождей влиятельных согдийских родов Хориена и *Оксиарта*, которые располагались в горах Гиссара, женится на дочери Оксиарта – *Рокшанак* (Роксане).

На завоевание среднеазиатских земель Александру потребовалось почти три года, однако он смог подчинить себе лишь небольшую территорию: Маргиану, Бактрию, Согд и земли между современным Бекабадом и Ходжентом. Хорезм, Ташкентский оазис и Фергана остались независимыми.

Последствия вторжения Александра Македонского Греко-македонское завоевание опустошило и разорило среднеазиатские земли. Было уничтожено очень много людей. Многие города были разрушены.

По приказу Александра Македонского в Средней Азии было построено несколько городов, названных его именем – *Александрия на Оксе*, *Александрия Эсхата*, *Александрия Маргианская* и др.

Одни из них были основаны на месте разрушенных согдийских и бактрийских городов, другие созданы как новые опорные пункты.



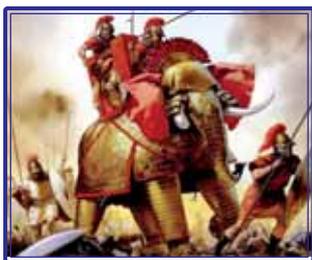
Сражение согдийцев с войском греко-македонцев

Запомните!

На завоевание среднеазиатских земель у Александра Македонского ушло почти три года, однако он смог подчинить себе лишь небольшую территорию.



**Монета
Александра
Македонского**



Армия Селевкидов



Монета Селевка

В таких городах располагались пехота и конница греко-македонцев, ряды которых начиная с 324 г. до н.э. пополнялись за счёт молодых бактрийцев и согдийцев, вооружённых по македонскому образцу.

Постепенно возрождаются ремёсла и торговля. Происходит слияние традиций местной и греческой культур. На этой основе начинается развитие античных государств – Селевкидов, Греко-Бактрийского и Парфянского.

Опорный конспект

- с 334 г. до н.э. – поход Александра Македонского на Восток
- историк Аристовул – о походах Александра Македонского
- вооружение: акинак, сагарис
- Бесс – сатрап Бактрии
- 329 г. до н.э. – захват Мараканды → Спитамен
- Политимет (Зарафшан)
- Александрия Эсхата
- 328 г. до н.э. – гибель Спитамена

Вопросы и задания

1. Опишите вооружение среднеазиатского воина.
2. Как выглядели города Средней Азии в VII-IV вв. до н.э.? Перечислите их и покажите на карте.
3. Какими методами Александр Македонский устанавливал свою власть на завоёванных территориях?
4. Когда произошло восстание Спитамена? Чем оно закончилось?
5. Перечислите последствия вторжения греко-македонских войск в Среднюю Азию.
6. Проследите по карте путь Александра Македонского по территории Средней Азии.

§§ 39 – 40. Государство Селевкидов и Греко-Бактрийское царство

Согд и Бактрия в составе государства Селевкидов

13 июня 323 г. до н.э. Александр Македонский умер. Созданная им держава распалась на три государства: *Македонское, Египетское и Сирийское*. Во главе их становятся его ближайшие полководцы.

В 312 г. до н.э. после многочисленных междоусобных войн один из них – *Селевк* – становится правителем Вавилона (Сирийское государство). В состав его государства вошли Двуречье, Персия, Парфия, Бактрия, Согдиана, Маргиана.

Территории Средней Азии, вошедшие в состав государства Селевкидов, Селевк поделил на сатрапии. Обороной государства и организацией войска ведал *стратег*, назначаемый из числа бывших полководцев.

В 293 г. до н.э. соправителем отдельных восточных областей – Парфии, Маргианы, Бактрии, Согдианы – Селевк назначил своего сына *Антиоха*. **В 280 г. до н.э.**, после смерти Селевка, Антиох стал во главе огромного государства, которым правил около 20 лет.

Проверьте себя!

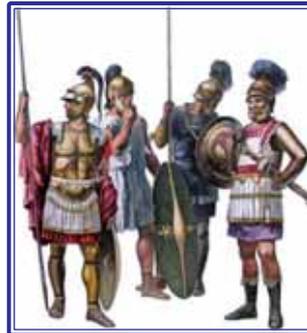
Селевк – это...

Стратег – это...

Постепенно в Согдиане, Бактрии и Маргиане восстанавливалась мирная жизнь. Здесь возникают новые поселения и города, интенсивно развиваются торговля, земледелие и ремёсла. Крупнейшими городами и культурными центрами становятся *Бактры, Мараканда, Антиохия Маргианская (Мерв) и Термез*.

Запомните!

В 323 г. до н.э. Александр Македонский умер. Созданное им государство распалось на три части: **Македонское, Египетское и Сирийское**. В состав Сирийского государства вошла территория Средней Азии.



Воины армии
Селевкидов



Селевк



Горы древней Бактрии

Со времени походов греко-македонцев начинается *античный (эллинистический) период* в истории Средней Азии. Эти походы в конечном счёте привели к более широкому культурному обмену между Западом и Востоком. В Бактрии распространяется греческое письмо, греческие системы веса и монеты, ремесленные изделия и предметы искусства. Вместе с тем греки переняли бактрийские традиции строительства и ремёсел.

Греко-Бактрийское государство

В 250 г. до н.э. от государства Селевкидов отделяется Бактрия и правитель многих бактрийских городов *Диодот* объявил себя царём.

Так начинается история *Греко-Бактрийского царства*, соперником которого становится Парфия, также в 250 г. до н.э. отделившаяся от государства Селевкидов. Кроме Бактрии в состав Греко-Бактрийского государства вошли *Согдиана* и *Маргиана*.

Запомните!

Правители Греко-Бактрийского царства – **Диодот, Евтидем, Деметрий.**



Греко-Бактрийское царство в начале II в. до н.э.

После Диодота и его сына власть в Греко-Бактрии перешла к *Евтидему*, правление которого не оставило заметных следов в истории государства. В годы правления сына Евтидема – *Деметрия* (199 – 167 гг. до н.э.) Греко-Бактрийское царство достигло наибольших размеров. К нему была присоединена часть земель Индии.

С приходом к власти в Парфии *Митридата I* им была завоёвана Маргиана. Греко-Бактрийское государство вынуждено было вести непрерывные войны, которые привели к его ослаблению. Этим воспользовались кочевые племена *юедей* и между **140 - 130 гг. до н.э.** завоевали его.

Проверьте себя!

Диодот – это...

Деметрий – это...

Евтидем – это...

Митридат I – это...



Монеты Греко-Бактрийского государства

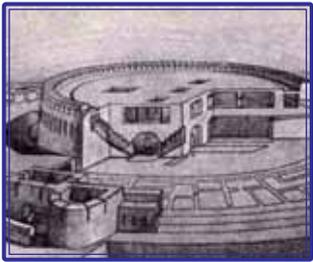
Развитие культуры Греко-Бактрийское государство просуществовало 120 лет. За это время большого развития достигли ремёсла и торговля, строились города. Изделия ремесленников Бактрии, Согдианы и Маргианы появились во многих соседних городах и государствах.

В Греко-Бактрийском государстве чеканились монеты с изображением правителей. После завершения строительства дороги от Селевкии на Тигре до Бактрии оживилась торговля со многими государствами мира. Через Бактрию проходил торговый путь из Китая в Индию, а также южное ответвление Великого шёлкового пути.

Запомните!

Греко-Бактрийское царство было завоёвано племенами *юедей* около **130 г. до н.э.**

Запомните!
 Крупнейшими городами государства Селевкидов были **Бактры, Мараканда, Антиохия Маргианская, Термез.**

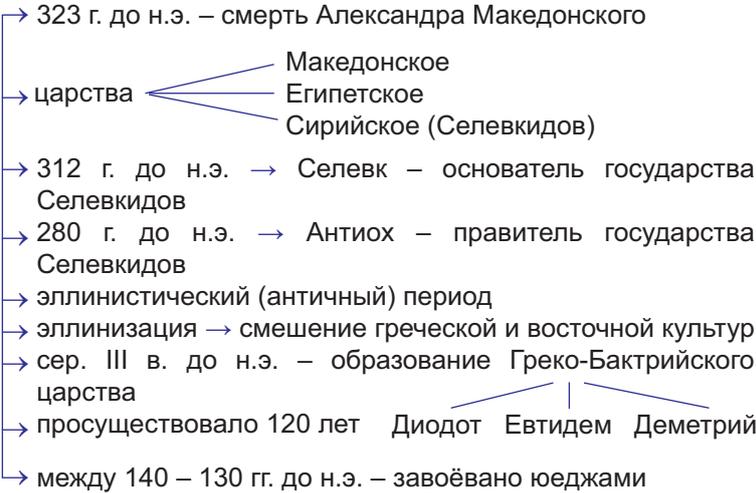


Койкрылганкала.
Реконструкция



Хорезмийцы.
Реконструкция

Опорный конспект



Вопросы и задания

1. Когда и почему произошёл распад империи Александра Македонского?
2. На какие самостоятельные государства распалось государство Александра Македонского?
3. Что вы знаете о Селевке и Антиохе?
4. Когда образовалось Греко-Бактрийское царство?
5. Какую роль в истории Греко-Бактрийского государства сыграли кочевники юеджи?
6. Отметьте на контурной карте границы территории государства Селевкидов и Греко-Бактрийского царства.

§ 41. Древний Хорезм, Кангха и Давань

История и культура Хорезма В IV в. до н.э. Хорезм остановится независимым от державы Ахеменидов. Независимым он остаётся и при Александре Македонском и Селевкидах.

Основным занятием населения этой области было земледелие. В Хорезме развивалась и городская культура. В V – IV вв. до н.э. здесь была

построена огромная крепость *Калалыгыр* с дворцом-резиденцией местного правителя.

В III – II вв. до н.э. в Хорезме были сооружены город *Джанбаскала* и укрепленный храм *Койкрылганкала*. В Койкрылганкале проводились астрономические наблюдения.

Во II – III вв. н.э. строится город *Топраккала*. Он был окружен мощными оборонительными стенами с прямоугольными бойницами. Центральная улица делила город на две части, а поперечные улицы разделяли жилые кварталы. На площади находились огромный дворец и храмы.

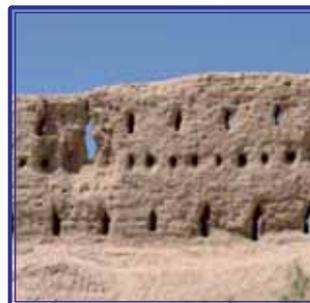
Залы дворца были расписаны изображениями древних божеств, царей, воинов, музыкантов, а также зверей и птиц. В одном из залов, на возвышении вдоль стен, было установлено более 20 раскрашенных глиняных статуй.

В Хорезме процветали ремесла – изготовление керамики, ювелирных изделий, металлических орудий и оружия. Население Хорезма установило торговые связи с Согдом, Маргианой, Бактрией и кочевниками степных областей. Через Хорезм проходили важные торговые пути.

На территории Хорезма использовалась древнейшая в Средней Азии письменность. В Хорезме были найдены древнейшие в Средней Азии письмены; надпись на хуме, обнаруженного при раскопках городища Айбуйиркала (V-IV вв. до н.э.).

В I в. до н.э. и в первые века нашей эры в Хорезме также чеканились серебряные и медные монеты. В I в. н.э. здесь было установлено местное летоисчисление, которое хорезмийцы использовали до VIII века.

Государство Кангха В III в. до н.э. на территории Узбекистана образовались ещё два государства – *Кангха* (Кангюй) и *Давань* (Паркана).



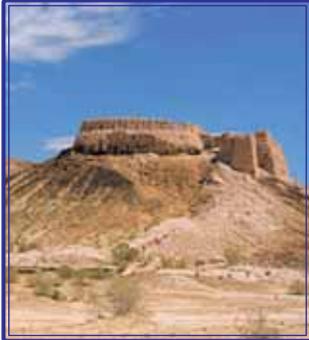
Крепостные стены городища. Хорезм.
III-II вв. до н.э.

Запомните!

Древние города Хорезма – это **Кюзелигыр, Джанбаскала, Койкрылганкала и Топраккала.**



Воин древнего Хорезма

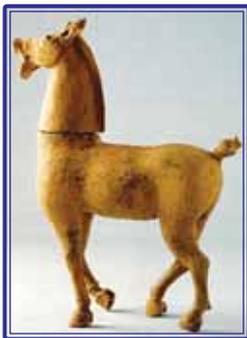


Руины крепости.
Хорезм

Запомните!

Кангха (Кангюй)

– это древнее государственное объединение, занимавшее территорию современной Ташкентской и Чимкентской областей вдоль Сырдарьи.



Терракотовая
фигурка лошади

В китайских письменных источниках государство *Кангха* было известно под названием *Кангюй*. Его основали племена саков в III в. до н. э. Как удалось установить археологам, руины городища в Аккурганском районе Ташкентского оазиса являются бывшей столицей саков *Кандгиз*, которая была основана в III в. до н.э. Китайские историки называли этот город *Битянь*.

Основные города и земли государства Кангха располагались вдоль берегов Сырдарьи.

В конце II в. до н. э. Кангха становится могущественным государственным объединением. Его правители даже чеканили свою монету. В Кангхе строились большие укрепления, цитадели, городские храмы, торговые и ремесленные кварталы.

Одним из центров Кангхи был Ташкентский оазис. На этой территории развивалась оседлая земледельческая и торгово-ремесленная культура.

Проверьте себя!

Канка – это ...

Кангюй – это ...

Кандгиз – это ...

Кангха – это ...

Экономическому процветанию государства способствовало то, что через его территорию проходила северная часть Великого шёлкового пути. Но это стало и причиной войн с Китаем, из которых *кангары* (так называли население Кангхи) нередко выходили победителями.

В III в. н.э. государство Кангха было завоёвано кочевыми племенами.

Давань (Паркана) В истории *Давани* (так называлась эта страна в китайских источниках, а в других – *Паркана*), нет самого главного для историков – не определены точные

даты образования и прекращения существования этого государства (предположительно с **III в. до н. э. по II в. н. э.**).

Наиболее подробные сведения о Давани содержатся в китайских хрониках. Китайские историки сообщают, что население этого государства проживает в 70 городах и поселениях.

Так, Чжан Цянь, который побывал здесь, пишет: «В Давани находится до 70 больших и малых городов; население насчитывает до нескольких сот тысяч. Оружие состоит из луков со стрелами и копий. Искусны жители в конной стрельбе». В другой китайской хронике говорится: «Города Аньси (Персии) такие же, как в Давани».

По сведениям китайских летописцев, границы Давани доходили до современного Ташкентского оазиса: «Владения Ши при династии Хань составляли северные пределы Давани, а на севере доходили до Кангюя, на юге – до государства юедей».

Правители Китая несколько раз пытались завоевать это государство, но безуспешно. В одном из походов им даже удалось захватить столицу Давани – *Эрши* (Эриш), но вскоре, согласившись на выкуп, они вынуждены были уйти из-за непрекращавшегося сопротивления населения.

Давань играла большую роль в международной торговле с Китаем и с западными странами. Особенно привлекали китайских правителей породистые лошади Ферганы. Лошадей одной из пород они называли «небесными» из-за их совершенства и красоты.

Археологические находки показали, что Давань во II – I вв. до н. э. являлась высокоразвитым государством с многочисленным населением и хорошо вооружённым и обученным войском.

К Давани относятся такие земледельческие

Запомните!

Давань (так называлась эта страна в китайских источниках, а в других – **Паркана**). Столица Давани – **Эрши (Эриш)**. Земледельческие поселения – **Шурабашат, Учкурган**.



Сцена сражения



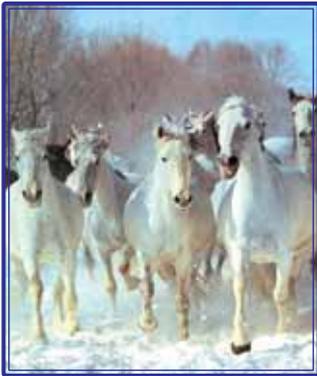
поселения, как Шурабашат, Учкурган и другие. Их жители достигли больших успехов в обработке земли, выращивая рис и пшеницу, занимались они также садоводством и виноградарством.

Проверьте себя!

Давань – это ... Эрши – это ...
«Небесные кони» – это ... Паркана – это ...

Запомните!

Как предполагают историки, Давань была завоёвана кочевыми племенами во II в. н.э.



**«Небесные кони»
Давани**

Как предполагают учёные, во II в. н. э. государство Давань было завоёвано кочевыми племенами.

Опорный конспект

- Древний Хорезм (IV в. до н.э. – III в. н.э.)
 - ирригационное земледелие
 - ремесло и торговля
 - города и крепости
 - высокий уровень строительства
 - скульптура и настенная живопись
 - древнехорезмийская письменность
 - Джанбаскала, Койкырганкала, Топраккала
- Кангха (III в. до н.э. – III в. н.э.)
 - III в. до н.э. – Кангюй (Кангха)
 - кангары
 - Канка – Кандгиз (Битянь)
 - войны с Китаем
 - III в. н.э. – завоевание кочевниками
- Давань (III в. до н.э. – II в. н.э.)
 - III в. до н.э. – Паркана
 - 70 городов
 - войны с Китаем
 - столица Эрши (Эриш)
 - «небесные кони»
 - Шурабашат, Учкурган
 - II в. н.э. – завоёвана кочевниками

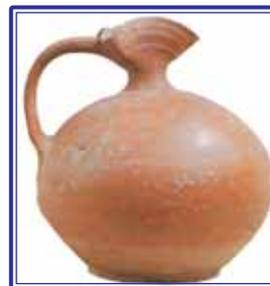
Вопросы и задания

1. В каком веке Хорезм становится независимым от государства Ахеменидов?
2. Охарактеризуйте древние ремёсла Хорезма.
3. Что вы знаете о городах Древнего Хорезма?
4. Расскажите о самобытной культуре Хорезма.
5. Как называли в разных источниках государство Кангха?
6. Когда было образовано государство Кангха и сколько веков оно просуществовало?
7. Отметьте на контурной карте территорию государства Кангха.
8. В результате какого события Кангха прекратила своё существование?
9. Что вы знаете о государственном объединении Давань?
10. Какие земледельческие поселения государства Давань вам известны?
11. Отметьте на контурной карте примерную территорию государства Давань.

§§ 42 – 43. Кушанское государство

Образование Кушанского царства Между 140 – 130 гг. до н.э. на территорию Греко-Бактрийского царства вторгаются кочевые племена – юеджи. Их вторжение в Греко-Бактрийское царство приводит к его распаду. Юеджи поселяются на землях Бактрии. В I в. н.э. возвышается владение *Кушан* и на его основе возникает Кушанское государство. Первым правителем, объединившим пять владений юеджей, стал *Кудзула Кадфиз*.

Во времена правления *Кудзулы Кадфиза* в состав Кушанского государства вошли Афганистан и область Индии – Кашмир. При *Виме Кадфизе* территория государства ещё больше увеличилась. Во времена правления *Канишки* (78 – 123 гг.) столица государства была переведена из Бактрии в Пеша-



Кувшин.
II – I в. до н.э.



Голова юноши.
Настенная живопись



Кушанский правитель

Запомните!

Кушанское государство было образовано в I в. н.э.



Монеты Кушанского царства



Игра на музыкальном инструменте – лютне



Кушанское царство

вар (современный Пакистан), а Кушанское государство превратилось в огромную империю, занимавшую территорию от Индии до Афганистана и южного Узбекистана.

Кушанское царство, наряду с Римом, Парфией и Китаем, являлось одной из мировых империй.

Проверьте себя!

Кудзула Кадфиз – это...

Вима Кадфиз – это...

Канишка – это...

При Виме Кадфизе в Кушанском государстве начинается чеканка монет с указанием имени правителя. При нём была проведена денежная реформа, после которой возросла ценность чеканных монет. Они изготавливались из золота, серебра и меди.

Наивысшего расцвета Кушанское государство

достигло в I – II вв. н.э., во времена правления Канишки. Строятся новые города, развивается торговля с Индией, Китаем и Римской империей.

В III в. н.э. в результате непрерывных войн Кушанское царство приходит в упадок и распадается.

Основой хозяйства Кушанского царства были ирригационное земледелие, торговля и ремесло. Выращивались различные сельскохозяйственные культуры – пшеница, ячмень, рис.

Высокого уровня достигло и ремесло. Это подтвердили археологические раскопки таких городов Кушанского царства, как *Халчаян, Дальверзинтепа, Айртам, Зартепа, Каратепа* и других.

В Кушанском царстве широко использовались *водяная мельница* и *водоподъёмный механизм – чигирь*.

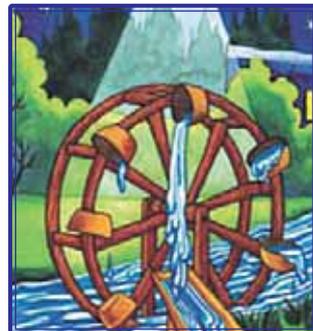
Письменность Благодаря торговому и культурному обмену в Кушанском государстве и в различных областях Средней Азии развивалась древняя *арамейская письменность*. Она была буквенной, что значительно облегчало её усвоение.

При раскопках древнего Термеза были обнаружены надписи, выполненные кушано-бактрийским алфавитом на основе арамейского письма.

В Кушанском государстве существовала ещё одна разновидность письма – *кушанское курсивное письмо*. В нём сочетались буквы остроугольной и округлой форм.

В Сурх-Котале (возле города Кундуза, в Афганистане) были обнаружены надписи на *греческом алфавите*.

В низовьях Амударьи, долинах Зарафшана и Кашкадарьи широкое распространение получила *хорезмийская* и *согдийская* письменность на арамейской основе.



Чигирь – водоподъёмный механизм



Скульптурное изображение головы женщины.

I-II вв. н.э.

Запомните!

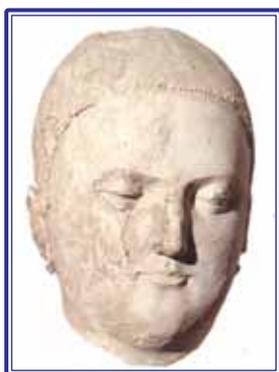
Археологические памятники времени существования Кушанского царства – это **Халчаян, Дальверзинтепа, Айртам, Зартепа, Каратепа.**



Кушанский
принц

Запомните!

Чигирь – это водоподъемный механизм.



Голова Будды.
Дальверзинтепа.
II – нач. III в.н.э.

**Религиозные
верования**

При образовании Кушанского государства среди основной части населения Бактрии и Согда был распространён зороастризм. При царе Канишке, когда были установлены тесные связи с Индией, сюда проникает *буддизм*.

Большие буддийские храмы находились в Старом Термезе, Айртаме и Дальверзинтепе.

Отсюда началось распространение буддизма по территории Средней Азии. Зороастризм и буддизм одновременно были распространены на территории Средней Азии до VIII в. н.э.

Проверьте себя!

Письменность кушан – это разновидность...

*Чигирь – это...
Буддизм – это...*

**Архитектура
и искусство**

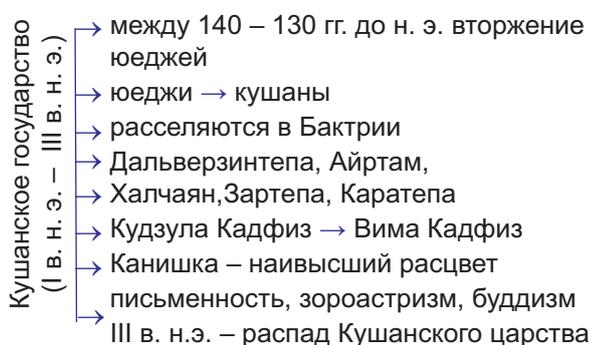
Древние города Кушанского государства Дальверзин и Старый Термез были окружены мощными оборонительными стенами, построенными из сырцового кирпича. За стенами располагалась цитадель.

Сами города были разделены на кварталы ремесленников и жилые кварталы. В городах строились дворцы и храмы.

Во дворце кушанских правителей в Халчяне (долина Сурхана), буддийских храмах в Старом Термезе (Каратапа, Фаязтепа) и в Дальверзине сохранились великолепные произведения настенной живописи и скульптуры того времени. Это изображения принцев и вельмож, воинов, скульптура Будды, а также знаменитый Айртамский фриз – настенные скульптурные изображения музыкантов.

В Кушанском государстве были развиты резьба по металлу и кости. В Дальверзинтепа обнаружены древнейшие шахматные фигурки из слоновой кости. Кушанское искусство соединило в себе традиции древневосточного и эллинистического искусства.

Опорный конспект

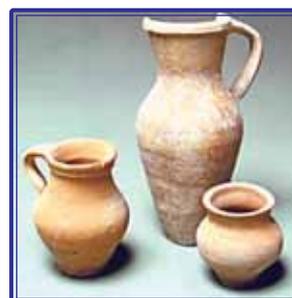


Вопросы и задания

1. Когда юедажи вторглись на территорию Греко-Бактрийского царства?
2. Какие события произошли в годы правления царя Канишки?
3. При каком правителе в Кушанском государстве начинается чеканка монет с его именем?
4. Какие виды ремёсел были развиты в Кушанском государстве?
5. Какие религии получили распространение в Кушанском царстве?
6. Какими видами письменности пользовались кушаны?



Барабанщик.
Фрагмент
Айртамского фриза



Керамика.
I – II вв. н.э.



Всадник на верблюде.
Терракота

Запомните!

Великий шёлковый путь возник во **II в. до н.э.** и назывался «Великий меридиальный путь». Название «шёлковый путь» ему было дано в **1877 г.** немецким географом Ф. Рихтгофеном.



Шахматные фигурки из слоновой кости

Запомните!

Великий шёлковый путь начинался на берегу Жёлтого моря и вёл к побережью Средиземного моря. Его протяжённость составляла 12 тысяч километров.

§ 44. Великий шёлковый путь

Возникновение Великого шёлкового пути и его маршруты

До XVI века огромное значение в развитии культурных связей и торговли между Востоком и Западом играл широко известный в древнем мире *Великий шёлковый путь*. Он возник во **II в. до н.э.** и назывался «Великий меридиальный путь». Название «шёлковый путь» ему было дано в **1877 г.** немецким географом Ф. Рихтгофеном.

Задолго до образования Великого шёлкового пути на территории Средней Азии и Древнего Востока существовали самые различные пути, которые использовались для торговли и культурного обмена.

Один из древнейших путей – «лазуриновый» – сложился ещё в 3 – 2 тысячелетиях до н.э. Он начинался в горах Памира, проходил через Иран до Передней Азии и Египта. По нему везли полудрагоценный камень лазурит (синий камень), добываемый в Бадахшане (Памир), который высоко ценился ювелирами древневосточных государств.

Другой путь – знаменитая «царская дорога» Ахеменидов – связывал в VI – IV вв. до н.э. малоазийский город Эфес на берегу Средиземного моря с городами Персии – Сузы и Персеполь.

Ещё один путь вёл из Персии через Бактрию, Согдиану, Ташкентский оазис и территорию современного Казахстана – до Алтая.

Протяжённость Великого шёлкового пути составляла 12 тысяч километров. Он начинался на берегу Жёлтого моря и вёл на побережье Средиземного моря. На этом пути располагались крупные древние города.

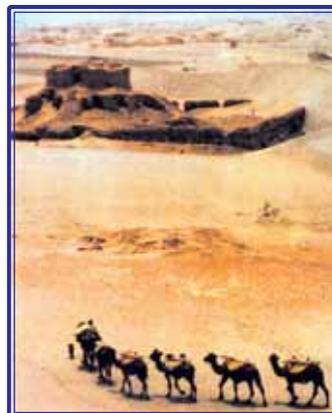


Великий шёлковый путь

Из Согда в Китай везли шерстяные ткани, ковры, различные украшения и драгоценные камни; из Ферганы – породистых лошадей и корм для них – *семена люцерны*; из Бадахшана поступал лазурит; из Индии в Среднюю Азию шли караваны с хлопчатобумажными тканями и семенами хлопчатника, из Китая доставлялся рис, а из Средней Азии в Китай – виноград, грецкие орехи, плоды гранатовых деревьев и другие продукты земледелия.

Великий шёлковый путь в описании Чжан Цяня

Китайский император У-Ди в 138 г. до н. э. отправил своего посла Чжан Цяня на поиски союзников в борьбе против воинственных кочевых племён гуннов, которые опустошали северные окраины Китая. Путешествуя, посол попал в плен к гуннам на целых десять лет. Ему удалось бежать и через высокие перевалы Центрального Тянь-Шаня выйти к Иссык-Кулю. Пройдя вдоль берега реки Нарын, он попадает в Ферганскую долину. Для него явилось неожиданностью то, что в долине располагалось множество городов, объединённых в одно государство. Он попытался договориться с правителем Ферганской долины, но тот соглашался только на установление торговых отношений, и Чжан Цянь отправился дальше на юг.



По Великому шёлковому пути

Запомните!

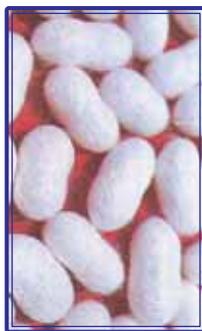
Путешествие Чжан Цяня впоследствии положило начало Великому шёлковому пути.



Барханы песка в пустыне

Запомните!

Великий шёлковый путь способствовал широкому культурному обмену между народами Востока и Запада.



Коконны тутового шёлкопряда

После возвращения на родину он рассказал китайскому императору о жизни и быте населения Ферганской долины и указал удобные пути для торговли, которые впоследствии стали основой Великого шёлкового пути.

Чжан Цянь завёз в Китай уже известных нам «небесных» коней. Этот предприимчивый путешественник вывез из Средней Азии не только лошадей, но и корм для них – семена люцерны. Вскоре посевы люцерны распространились по всему Китаю.

Значение Великого шёлкового пути Великий шёлковый путь способствовал широкому экономическому и культурному обмену между народами Востока и Запада.

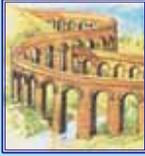
Благодаря Великому шёлковому пути народы Средней Азии познакомились с достижениями экономики и культуры Запада и Востока, а народы Запада открыли для себя высокий уровень развития среднеазиатского региона.

Опорный конспект

Великий шёлковый путь (II в. до н. э. – XVI век)	→ 1877 – Ф. Рихтгофен – «шёлковый путь»
	→ Чжан Цянь → император У-Ди
	→ 12 тыс. км – возникает во II в. до н.э.
	→ Китай, Средняя Азия, Иран, Двуречье, Передняя Азия
	→ «Лазуритовый путь», «Царская дорога»
	→ взаимодействие, культурный и торговый обмен

Вопросы и задания:

1. Назовите имя учёного, впервые давшего название караванным дорогам, связывавших многочисленные страны мира, шёлковым путём.
2. Какова протяжённость Великого шёлкового пути?
3. Отметьте на контурной карте маршрут Великого шёлкового пути по территории Узбекистана.
4. Какие товары и из каких стран провозили купцы по Великому шёлковому пути?



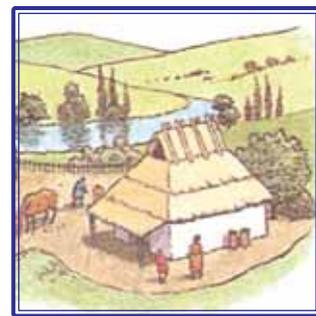
Раздел V ДРЕВНИЙ РИМ

§ 45. Древняя Италия и её жители

Территория и природные условия Территория Италии была заселена в глубокой древности. Древнейшие племена *Апеннинского полуострова* – *лигуры* – занимались скотоводством. На Апеннинском полуострове преобладал тёплый климат. Здесь не было ни засухи, ни сильных морозов. Благодаря обилию кормов и плодородию почвы в течение многих веков главными занятиями населения древней Италии оставалось земледелие и скотоводство.

Слово «Италия» переводится с греческого как «*страна телят*», так как первые греки-колонисты, которые осваивали побережье Апеннин и острова Сицилия в **VIII – VI вв. до н.э.**, обнаружили здесь прекрасные пастбища для выпаса коров.

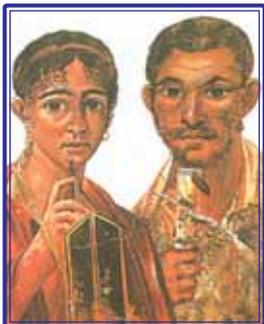
Самой крупной рекой Апеннинского полуострова была река По. Все племена, населявшие полуостров, известны в истории под общим названием *италики*. Наиболее известными среди них были *латины*, *самниты* и *сабины*, которые проживали в Италии с **начала I тысячелетия до н.э.** В северо-западной части Италии жили *этруски*. Главным их занятием было земледелие. В **VIII в.**



Древнее поселение римлян



Древняя Италия



Жители Древнего Рима.
Настенная роспись
в Помпеях

Запомните!

Согласно преданию, датой основания Рима считается **753 г. до н.э.**



**Из легенды о волчице,
выкормившей Ромула
и Рема**

до н.э. они создали в Италии союз из 12 городов-государств. В VII в. до н.э. они начали борьбу с греческими колониями. К ним присоединился *Карфаген* – колония Финикии, расположенной на берегу Средиземного моря (Северная Африка). Сначала побеждали карфагеняне и этруски, но вскоре греки разбили их на суше и на море

Этруская цивилизация, существовавшая на территории Италии, была разрушена, но многие её достижения переняли жители Рима.

Проверьте себя!

«Италия» в переводе с греческого означает...

Италики – это... **Этруски** – это...

Основание Рима Древний город *Рим* начинался с небольшого земледельческого поселения вдоль реки *Тибр*. Небольшие посёлки соединились и превратились в огромный город.

Древний Рим возник на высоких и удобных для обороны семи холмах, неподалёку от впадения Тибра в море. Река и близость моря помогали развитию торговли и связывали город со странами Востока и Грецией.

Согласно легенде, город Рим был основан братьями *Ромулом* и *Ремом* в **753 г. до н.э.** После рождения братья были брошены в корзине на погибель – в реку Тибр. На берегу реки их обнаружила волчица и кормила, пока детей не подобрал пастух. Когда они подросли, то решили построить на берегах реки Тибр город.

Однако между ними произошла ссора из-за того, кому править в городе и в честь кого его назвать. Ромул убивает брата, а основанный город называет своим именем (по-латыни – *Roma*). И сегодня

эмблемой Рима является статуя волчицы, которая, согласно легенде, вскормила братьев-близнецов.

В VI в. до н.э. Рим превращается в густонаселённый город. На Капитолийском холме была построена крепость для защиты от врагов.

Правление в Древнем Риме

Сначала римляне избирали себе правителей. Они были и военачальниками, и судьями, и жрецами. Так продолжалось до **509 г. до н.э.**, когда *Тарквиний*, по прозвищу Гордый, захватил власть, убив избранного правителя.

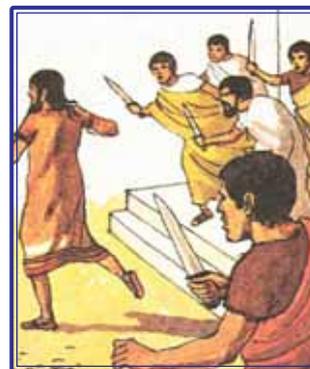
Возмущённые жители восстали и изгнали Тарквиния из города. Они решили установить такую форму правления, при которой невозможно было бы сосредоточение власти в руках одного человека. Свержение царской власти в **509 г. до н.э.** положило начало Римской республике.

Опорный конспект

- Апеннинский полуостров – Италия – «страна телят»
- лигуры, италики – латины, самниты, сабины, этруски
- VIII в. до н.э. – союз из 12 городов-государств
- 753 г. до н.э. – основание Рима на реке Тибр
- 509 г. до н.э. – провозглашение Римской республики

Вопросы и задания

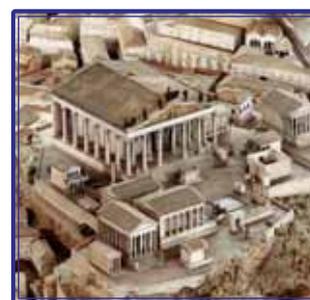
1. Покажите на карте территорию Италии и перечислите её географические особенности.
2. Когда произошло заселение Италии и как назывались её жители?
3. Как появилось слово «Италия» и что оно означает?
4. Что рассказывается в легенде о происхождении Рима?
5. Почему эмблемой Рима является волчица?
6. Как осуществлялось правление в Древнем Риме?



Изгнание Тарквиния
из города

Запомните!

После изгнания Тарквиния Гордого в **509 г. до н.э.**, Рим был объявлен республикой.



Капитолийский храм
в Риме.
Реконструкция

§ 46. Римская республика

Управление республикой

Все население Рима делилось на *патрициев*, *плебеев* и рабов. Патрициями называли коренных

жителей Рима, а плебеями – переселенцев в Рим из других областей Италии.

Для обсуждения важных дел правители Рима собирали *Народное собрание*. Оно могло объявлять войну, заключать мир, принимать и отменять законы, избирать всех важных должностных лиц. Решения этого собрания утверждал *Сенат*, что в переводе с латинского означает «совет старейшин». В управлении Римом принимали участие только патриции, так как плебеи были лишены многих прав. Они не могли участвовать в народном собрании и занимать руководящие должности.

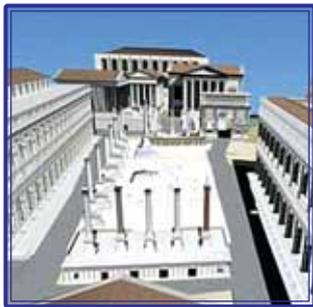
Таким образом, с **конца VI века** Римское государство стало называться *республикой*. В переводе с латинского слово «республика» означает «народное, общее дело» (*рес* – «дело», *публика* – «народ»). На самом деле в управлении Римской республикой могли участвовать только богатые рабовладельцы. Римом управляли *консулы*, которых избирали ежегодно из числа патрициев.

Консулов было двое, и они должны были советоваться друг с другом при решении важных дел. Отсюда пошло современное слово «консультироваться». Консулы в течение года управляли Римской республикой, судили римлян. В военное время они командовали войском. Каждый год они отчитывались перед Народным собранием.

Так как за службу государству не платили, то бедняк не мог стать, например, консулом. Большие деньги нужны были и для организации выборов.

Запомните!

Сенат в переводе с латинского означает «совет старейшин».



Центральная часть
Рима.
Реконструкция

Запомните!

С конца VI века Римское государство стало называться **республикой**.

В день выборов рабовладельцы, которые представляли себя на должность консула, надевали белоснежный плащ, называемый «кандида». Отсюда происходит современное слово «кандидат», т.е. человек, стремящийся занять какую-либо должность. Белый цвет означал, что совесть кандидата так же чиста, как и его плащ.

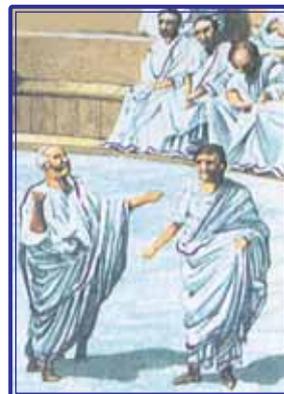
Проверьте себя!

Сенат – это...

Плебеи – это...

Патриции – это...

Республика – это...



Консулы

Огромной властью в стране пользовался Сенат, который состоял из 300 человек. Ни один закон не мог быть принят Народным собранием без его обсуждения в Сенате.

Если в древние времена места в Сенате занимали самые опытные и уважаемые люди, то со временем консулы без всяких выборов занимали места в Сенате и становились его пожизненными сенаторами.

Запомните!

Сенат состоял из 300 человек. Ни один закон не мог быть принят Народным собранием без его обсуждения в Сенате.

Управление Римской республикой



В случае войны или народного восстания назначались *диктатор* и его заместитель – начальник конницы. Диктатор обладал неограниченной властью. Но он не мог оставаться у власти больше полугода.



Восстание плебеев

Запомните!

Народные трибуны представляли интересы римской бедноты. Они избирались на собраниях равным и тайным голосованием всех граждан.

Каждого консула сопровождала почётная стража из 12 человек – *ликторов*. В знак того, что консул может наказывать преступников, ликторы носили на плечах связки гибких прутьев с воткнутым в середину топором.

В Римской республике была учреждена и должность *народного трибуна*. Народные трибуны представляли интересы римской бедноты. Они избирались на собраниях равным и тайным голосованием всех граждан. Народный трибун имел право произносить слово «вето» («запрещаю»), и в этом случае закон не принимался.

Проверьте себя!

Консулы – это...

Ликтор – это...

Диктатор – это...

Народный трибун – это...

«Законы 12 таблиц»

Законодательство Древнего Рима было основано на устных законах. В судах заседали патриции, которые часто выносили несправедливые решения. По требованию плебеев Сенат создал комиссию из десяти человек для разработки письменных законов. Законы были созданы, но патриции снова стали злоупотреблять полученной ими властью. Тогда взбунтовалось римское войско, состоявшее в основном из плебеев. Они ушли на Священную гору, находившуюся в пригороде Рима, и предупредили, что образуют новый город со своими законами.

В середине V в. до н.э. патриции вынуждены были пойти на уступки и принять новые законы. Они были записаны на 12 больших медных пластинках и выставлены для обозрения на центральной площади Рима – форуме.

Несмотря на то что эти законы закрепляли неравенство плебеев и патрициев, они из-



Наказание по законам Рима

бавляли плебеев от произвола патрициев, так как провозгласили частную собственность неприкосновенной. И только в начале **III в. до н.э.** были приняты законы, по которым все граждане Рима независимо от положения считались равными перед законом.

Опорный конспект

- конец VI в. до н.э. – Рим – республика – Народное собрание
- Сенат – «совет старейшин» → сенаторы
- патриции, плебеи, рабы
- республика – «народное дело»
- консулы – главные должностные лица республики
- диктатор – правитель страны в годы войны
- народный трибун – представитель римской бедноты в Сенате
- вето – «запрещаю»
- «Законы 12 таблиц»

Вопросы и задания

1. Как осуществлялось управление республикой в Риме?
2. Что означает слово «республика»?
3. Кто такой диктатор и в каких случаях он становился правителем Рима?
4. Расскажите о законодательстве Рима. В чём его особенности? Чьи интересы защищали «Законы 12 таблиц»?

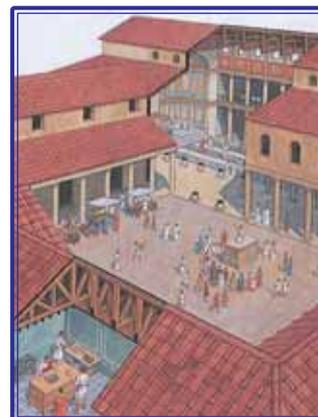
§ 47. Жизнь населения Римской республики

Жизнь в римских городах

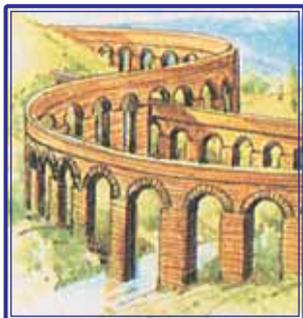
С ростом территории государства увеличилось и количество городов. Римские города строились по заранее продуманному плану. В городах было много красивых общественных и жилых зданий, храмов, бань, лавок и аптек.

Запомните!

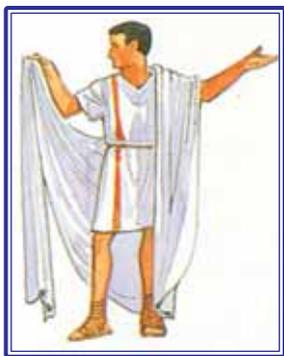
В начале III в. до н.э. были приняты законы, по которым все граждане Рима, независимо от положения, считались равными перед законом.



Форум – центральная площадь Рима



Акведук



Одежда римлян – тога



Меркурий – бог торговли

Большинство людей проживало в 2 – 3-этажных домах. Люди побогаче строили себе особняки. В таких домах было центральное отопление – обогривались полы, а по трубам в дом поступала вода. Дом украшался *мозаикой* – картинками из кусочков стекла или камня. Стены виллы украшали *фресками* – рисунками по сырой штукатурке. В центре каждого города находился *форум* с рыночной площадью, местом для народных собраний и самым главным храмом.

Вода поступала в город по *акведуку*, напоминающему мост в несколько этажей. Для приготовления пищи и обогрева использовали жаровни, в которых горел древесный уголь.

Обычным и широко распространенным товаром в Риме были рабы. Они выставлялись на продажу на специальных городских рынках.

Одежда, которую носили люди, говорила об их положении в обществе. Так, мальчики до 14 лет носили *тогу* с пурпурной полосой. С 14 лет они становились совершеннолетними и надевали совершенно белую тогу. Такую же белоснежную тогу носили и сенаторы. Римлянки носили длинное платье разных цветов, на голову и плечи набрасывали разноцветные ткани.

Проверьте себя!

Мозаика – это...

Акведук – это...

Фреска – это...

Тога – это...

Боги римлян В повседневной жизни римляне чаще всего обращались за помощью и покровительством к своим богам. Многие древнеримские боги напоминали греческих. Для богов строили величественные храмы. Перед началом важного дела римляне приносили им жертвы.

Как считали римляне, боги управляют разными сторонами жизни. Так, например, если римлянин потерпел поражение в бою, то считалось, что он чем-то провинился перед богом войны *Марсом*.

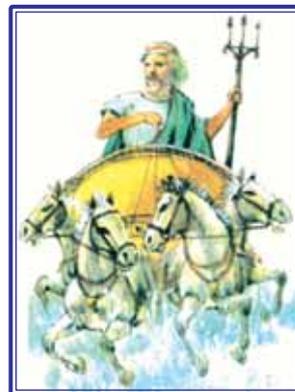
Главным римским богом, владыкой неба, грома и молний был *Юпитер*. Он был покровителем Римского государства и управлял судьбой народов и государств. Богом моря считался *Нептун*, богом сна – *Морфей*, а богиней охоты – *Диана*. Богом огня и кузнецов римляне считали *Вулкана*. Богиней весны и любви была *Венера*, богом виноделия – *Бахус*. Богиней правосудия у римлян была *Юстиция*, а богиней судьбы – *Фортуна*. Богиней домашнего очага считалась *Веста*.

В храме устанавливали огромную статую главного бога римлян – Юпитера. Рядом с храмом находился *алтарь* – возвышенное место, на котором приносились жертвы. Обычно это были быки, овцы, свиньи или козы. Совершать церемонию жертвоприношения могли только жрецы.

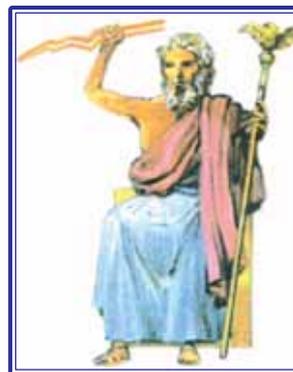
Проверьте себя!

Боги древних римлян – это... Алтарь – это...

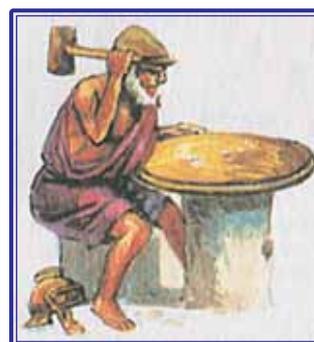
Религиозные обряды Религиозные обряды проводились в Риме по установленным правилам. За их соблюдением следили *жрецы-понтифики* – римские священнослужители. Они составляли календари праздников, церемонии обрядов. Коллегию понтификов, которую представляли от 5 до 15 священнослужителей, возглавлял *Великий понтифик*. Считалось, что он давал окончательное заключение, посоветовавшись с богами.



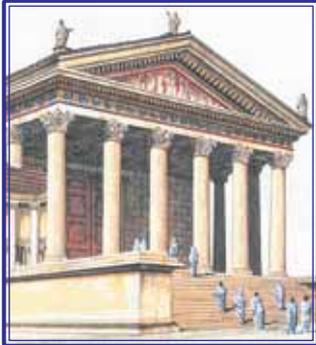
Нептун – бог моря



Юпитер – бог грома и молний



Вулкан – бог огня и кузнецов



Римский храм

Все важные дела римляне начинали с *гадания*, которое проводили с помощью *жрецов-авгуров*. Жрецы давали предсказания по полёту птиц, грому, молнии, по кормлению священных птиц, по эху и т.д. Если приметы оказывались неблагоприятными, то дело откладывалось.

В храме богини домашнего очага *Весты* постоянно поддерживался священный огонь. Это входило в обязанность *жриц-весталок*. Считалось, что пока горит огонь, существует жизнь. Поэтому к весталкам относились с большим уважением.



Юстиция – богиня правосудия



Фортуна – богиня судьбы

Опорный конспект



Вопросы и задания

1. Расскажите о жизни римских горожан.
2. Чем отличалась римская одежда?
3. Перечислите древнеримских богов. Какие им соответствовали греческие боги?
4. Кто такие жрецы-понтифики и жрецы-авгуры?
5. Что являлось главной обязанностью женщин-весталок?

§ 48. Борьба Рима за господство в Средиземном море

Римская армия Республику необходимо было защищать от внешних врагов, а для этого необходима была армия. В армию стали брать граждан-мужчин от 17 до 46 лет.

Группа воинов из 80 человек называлась *центурией*. Несколько центурий составляли *когорта*, а 10 когорт – *легион*.

Большинство воинов были хорошо обученными солдатами. Срок службы составлял 25 лет. Но перед легионером открывалась возможность получить жильё, хорошую заработную плату и побывать в других странах.

Римляне выработали свою тактику ведения боя: сначала окружали город, а затем, используя осадные орудия – *катапульты*, – разбивали стены и врываются в город. С помощью высоких осадных башен, обшитых прочными металлическими листами, они преодолевали высокие стены.

Чтобы военные отряды могли быстро передвигаться по территории государства, в стране была построена хорошая сеть дорог. На границах государства были построены каменные крепости.

После победы, по решению Сената, римское войско отмечало *триумф* (с латинского – *торжество*), въезжая через Триумфальную арку в Рим. Впереди войска на колеснице, запряжённой четверкой белых лошадей, с лавровым венком на голове, ехал полководец. За ним несли *трофеи*. У Капитолийского холма приносили жертвы богам в благодарность за одержанную победу.

Проверьте себя!

Центурии – это...

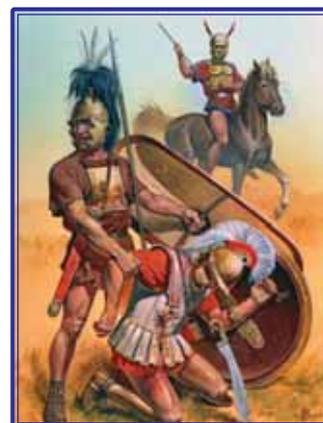
Легион – это...

Когорта – это...

Триумф – это...



Римские воины в бою



Раненый римский воин



Триумфальная арка в Риме



Катапульта –
метательная машина



Защитные доспехи
римских воинов



Ганнибал – полководец
Карфагена

Пунические войны

Территория Римского государства постоянно увеличивалась. К середине III в. до н.э. римским полководцам удалось завоевать всю Италию, кроме её северной части. Вскоре их завоевательные планы стали распространяться и на близлежащие территории.

В это время западной частью *Сицилии* завладели рабовладельцы другого могущественного государства – *Карфагена*, в состав которого входили земли побережья Северной Африки и острова *Сардиния* и *Корсика*. Сицилия и стала причиной войны между Римом и Карфагеном.

В военном отношении Карфаген обладал перед Римом тем преимуществом, что у него был большой и сильный флот. Однако слабой стороной карфагенского войска было то, что в нём служили наёмники. Их целью была военная добыча, и в выгодный для себя момент они могли перейти на сторону врага.

Трижды римляне пытались захватить Карфаген. Эти войны вошли в историю под названием *Пунических*, так как римляне называли карфагенян *пунами*. В первой войне победили римляне, захватив Сицилию и заставив карфагенян платить им дань. Через два года римляне захватили острова Корсику и *Сардинию*. Рим стал самым сильным государством в районе Средиземного моря.

Однако Карфаген по-прежнему оставался опасным соперником Рима в борьбе за острова на Средиземном море. Чтобы вознаградить себя за потерю Сицилии, рабовладельцы Карфагена захватили большую часть Испании.

Армию Карфагена возглавлял опытный полководец *Ганнибал*. Командуя наёмным войском в Испании, он ни разу не потерпел поражения.

Проверьте себя!

Карфаген – это...

Ганнибал – это...

Пуны – это...

**Разрушение
Карфагена**

Чтобы стать единственными хозяевами западного Средиземноморья, римляне решили нанести карфагенянам двойной удар. Одна армия должна была разгромить войско Ганнибала в Испании, а другая – захватить Карфаген. Однако Ганнибал нарушил все их планы. Совершив переход через, казалось бы, непроходимые горы, он вторгся на территорию Италии и в битве при *Каннах* в 216 г. до н.э. разгромил армию римлян. В этом сражении погибло более 70 тысяч римских воинов.

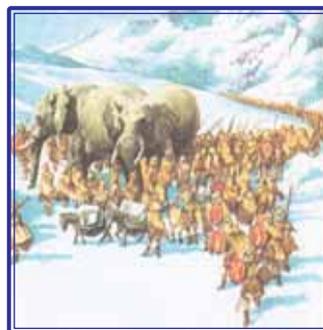
После поражения римляне стали избегать крупных сражений. Но и Ганнибал оказался в трудном положении, так как жители Италии перестали поддерживать его, потому что наёмные войска Карфагена грабили страну.

Когда полководец Рима *Сципион* неожиданно высадился с войском в Африке, Ганнибал поспешил на защиту Карфагена. В **202 г. до н.э.** около города Зама (Северная Африка) состоялось решающее сражение, и Сципион разбил армию Ганнибала. После этого Рим стал безраздельно господствовать в западном Средиземноморье.

Завоевав Сирию и Македонию, римляне решили захватить Карфаген. В **середине II в. до н.э.** они осадили Карфаген. Всё население стало на его защиту. Два года обороняли жители свой город. В нём начался голод. Римские легионеры брали штурмом дом за домом, грабя и сжигая всё на своём пути. Семнадцать дней горел

Запомните!

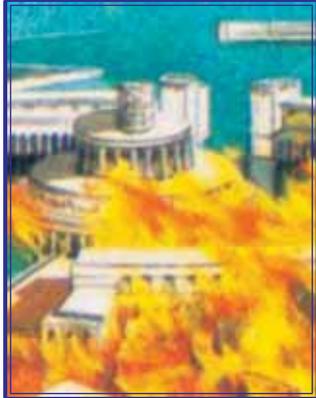
Армию Карфагена возглавлял опытный полководец **Ганнибал**, а армию Рима – полководец **Сципион**.



**Войско Ганнибала
в походе**



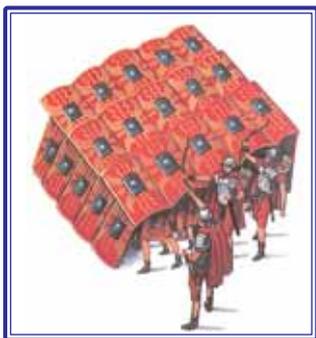
Римская пехота в бою



Разрушение Карфагена

Запомните!

Пунические войны – это войны Рима с Карфагеном за господство в Средиземном море, завершившиеся поражением Карфагена в **середине II в. до н.э.**



«Черепашка» – защитный щит римских воинов

Карфаген. Пылали дома и библиотеки, хранившие опыт и мудрость народа. Так в **146 г. до н.э.** Карфаген был полностью разрушен. С триумфом, с награбленной добычей и тысячами рабов римское войско возвратилось в Италию.

Провинции Рима

После Пунических войн под власть Рима попали территории, находившиеся далеко за пределами Италии. Завоёванные земли римляне называли *провинциями*. В их число вошли *Сицилия, Корсика, Сардиния, Испания*. Во главе провинций были поставлены наместники – *проконсулы*. Они обладали неограниченной властью. Проконсулов обычно избирали на один год, и они беспощадно грабили подвластные им страны.

Для того чтобы провинции не объединились в борьбе против Рима, римляне действовали по принципу *«Разделяй и властвуй!»*. Так, например, некоторым городам они давали льготы, чтобы другие завидовали им и чтобы они ссорились друг с другом. Однако в провинциях происходили восстания, и римляне жили в них, как в осаждённых врагом городах.

Опорный конспект

- центурии → когорта → легион
- триумф
- Пунические войны
 - Карфаген → Ганнибал
 - Рим → Сципион
- 216 г. до н.э. – разгром римской армии – Канны
- 202 г. до н.э. – разгром армии Карфагена
- 146 г. до н.э. – разрушение Карфагена Сципионом
- провинции
- проконсулы
- «Разделяй и властвуй!»

Вопросы и задания:

1. Составьте рассказ от имени центуриона римской армии о его участии в военном походе.
2. Что такое триумф и в каких случаях он отмечался?
3. Покажите на карте территории, завоёванные Римом.
4. Из кого состояло римское войско?
5. Чем римское войско отличалось от карфагенского?
6. Назовите главную причину Пунических войн. Сколько их было?
7. Как произошло завоевание римлянами Карфагена?
8. Покажите на карте маршрут похода Ганнибала.
9. Какие территории римляне называли провинциями и как они управляли ими?

Запомните!

Завоёванные земли римляне называли **провинциями**. Во главе провинций были поставлены наместники – **проконсулы**.

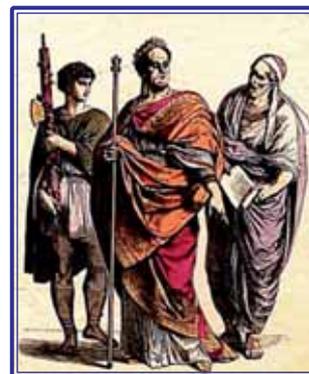
§ 49. Рабы и гладиаторы

Такого огромного количества рабов, как в Риме, не было ни в Древнем Египте, ни в Древней Греции. В результате победоносных войн число рабов в Риме ещё больше увеличилось.

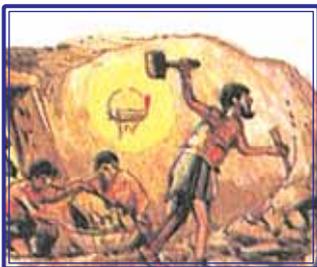
По представлению свободных римлян, раб был вещью, которая находилась в полном распоряжении рабовладельца. Рабов не берегли, потому что их было много и стоили они дёшево.

Из-за войн и долгового рабства в завоёванных странах и в Риме было так много рабов, что римляне не всегда находили им применение в хозяйстве. В связи с этим у богатых римлян было много свободного времени, потому что всю работу за них выполняли рабы.

Однако у рабов полностью отсутствовала заинтересованность в результате своего труда, так как им не доставалось ничего. Побоями и жестоким



Рабовладелец Рима



Рабы в каменоломнях

Запомните!

Колоны – это мелкие арендаторы земли в Римской империи.

Запомните!

«Рабы с хижинами» – это рабы, которым рабовладельцы стали давать небольшие участки земли, орудия труда, семена, разрешали обзаводиться семьями и строить жилища.

обращением рабов нельзя было заставить хорошо работать, беречь хозяйский скот и орудия труда.

В I – II вв. н.э. стало очевидно, что труд рабов является невыгодным для хозяев. Многие рабовладельцы стали заменять рабов на арендаторов земли. Боясь восстания рабов и стремясь повысить урожай, землевладельцы стали делить свои участки на мелкие владения и раздавать в аренду свободным беднякам. На этих участках арендаторы строили себе дома и занимались земледелием. Чем лучше они обрабатывали землю, тем больше урожая им доставалось.

Мелких арендаторов земли стали называть *колонами*. За пользование землёй они вносили землевладельцу плату выращенными ими продуктами.

Постепенно число рабов сокращалось: одних отпустили на свободу, других продали в другие страны и т.д. Некоторые рабовладельцы стали давать рабам небольшие участки земли, орудия труда, семена, разрешали им обзаводиться семьями и строить жилища. Таких рабов стали называть *«рабами с хижинами»*. Но они не были свободными, так как их жизнь зависела от воли хозяев.

Рабы и колоны продолжали оставаться самым угнетённым населением Римской империи.

Проверьте себя!

Колоны – это... **«Рабы с хижинами»** – это...

Бои гладиаторов Одним из любимых зрелищ римлян были *гладиаторские бои*. Большинство *гладиаторов* были рабами или преступниками. Их обучали в специальных школах-тюрьмах, а затем заставляли сражаться друг с другом для развлечения зрителей.

Жизнь каждого из них зависела от желания зрителей. В конце каждого боя зрители решали, должен ли побеждённый умереть или остаться в живых. Если большинство зрителей поднимали палец большой руки вверх – гладиатор оставался жить, опускали палец вниз – его на глазах зрителей убивали. Бои проходили на огромных каменных стадионах – *амфитеатрах*. Самым большим амфитеатром был *Колизей*, который вмещал 50 тысяч зрителей.

Иногда гладиаторы сражались большими группами, и тогда арена становилась похожей на поле боя. Гладиаторские бои проводились между рабами, силы и возможности которых были равны. У одного были щит и меч, а у другого – сеть и трезубец. Проводились сражения гладиаторов и с дикими зверями – львами, пантерами и с разъярёнными быками.

Проверьте себя!

Гладиаторы – это...

Колизей – это...

Амфитеатр – это...



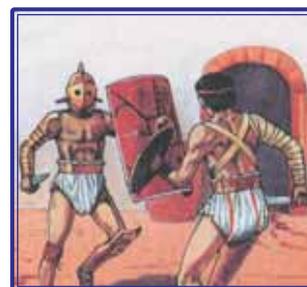
Так выглядел Колизей снаружи



Сражения гладиаторов



Колизей (в разрезе)





Орёл – символ могущества римских правителей

Запомните!

Восстание Спартака проходило с **74 по 71 г. до н.э.** и завершилось поражением восставших рабов.



Восстание Спартака

Победившего гладиатора не отпускали на свободу. Он снова отправлялся в школу-тюрьму до следующего сражения.

Восстание Спартака (74 – 71 г. до н.э.)

Рабы ненавидели своих угнетателей. Недаром римские рабовладельцы говорили: «Сколько рабов – столько врагов».

Самое массовое и организованное из восстаний рабов в древнем мире началось в 74 г. до н.э. Возглавил его раб из Фракии *Спартак*, проданный в гладиаторскую школу в городе Капуе за отказ от службы в римской армии. Он подговорил рабов поднять восстание. Но кто-то донёс об этом римлянам. Тогда Спартак и около 200 его сторонников напали на охрану и вырвались из тюрьмы. Не имея возможности спрятаться в городе, они забрались на вершину горы *Везувий*. Постепенно к ним присоединялись другие беглые рабы, и число восставших быстро росло. Вскоре их было уже 10 тысяч человек.

На разгром восстания был послан трёхтысячный отряд, разбивший лагерь у подножия Везувия. Началась осада. Но Спартак осуществил неожиданный и смелый план. Рабы сплели из лоз винограда лестницу и по ней спустились вниз с той стороны, откуда их не было видно. Ударив в тыл римскому отряду, Спартак разгромил его.

Вскоре среди восставших начались разногласия. Часть рабов хотела покинуть Рим и вернуться к себе на родину. Но большинство решило остаться, чтобы разгромить Рим и отомстить своим работодателям.

Против Спартака было отправлено многотысячное войско во главе с опытным полководцем *Марком Крассом*. Весной 71 г. до н.э. произошло решающее сражение, в котором войско Спартака

было разгромлено, а он сам погиб в бою. Более 6 тысяч пленников были распяты на крестах по дороге из Рима в Капую. Отдельные отряды восставших продолжали борьбу ещё 10 лет.

Опорный конспект

- труд рабов невыгоден
- колонны – мелкие арендаторы земли
- «рабы с хижинами»
- гладиаторы
- амфитеатр Колизей
- 74 г. до н.э. – начало восстания Спартака
- лагерь Спартака на горе Везувий
- 71 г. до н.э. – разгром армии Спартака ↔ Марк Красс



Гибель Спартака

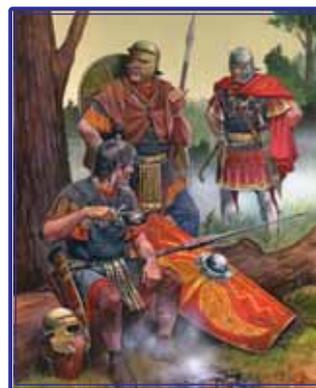
Вопросы и задания:

1. За счёт кого увеличивалось количество рабов?
2. Как римляне относились к рабам?
3. Чем отличалось положение рабов, колоннов и «рабов с хижинами»?
4. Составьте рассказ от имени одного из гладиаторов Рима о его жизни и сражениях.
5. Покажите на карте продвижение восставших рабов под предводительством Спартака.
6. Чем восстание Спартака отличалось от других восстаний римских рабов?
7. Как вы считаете, почему восставшие рабы не смогли победить?

§ 50. Падение республики в Риме

Причины падения республики

Восстание рабов страшно напугало рабовладельцев. Перед ними встал вопрос о необходимости установления сильной власти – *военной диктатуры*. Сенаторы и небольшое число должностных лиц не могли обеспечить управления огромной страной.



Римские воины на привале



Флаги римлян



Денарий (монета)
Юлия Цезаря.
49-48 гг. до н.э.



Юлий Цезарь –
правитель Рима

Реальной силой в I в. до н.э. оказались военачальники, опиравшиеся на постоянную наёмную армию. Наёмников интересовала не военная слава Рима и усиление государства, а только добыча. Им было всё равно, с кем сражаться и кого грабить.

Установление власти Цезаря

После разгрома восстания Спартака за власть долгое время боролись *Красс* и *Помпей*, но в одной из войн, которые вёл Рим, Красс погиб. Теперь для Помпея единственным опасным соперником оставался *Юлий Цезарь*. Как полководец он пользовался большим авторитетом среди наёмных солдат, которые были готовы идти за ним куда угодно. Кроме того, Цезаря поддерживала беднота, которая надеялась, что если Цезарь будет заседать в Сенате, то наделит её землёй и отменит долги.

После победоносной войны в Галлии, перейдя на пути к Риму через реку *Рубикон*, в **49 г. до н.э.** Юлий Цезарь начал открытую борьбу за единовластие. Этому посвящена его знаменитая фраза «*Жребий брошен!*», которая означала, что решение принято и возврата назад не будет.

Поддержка населения Рима сыграла решающую роль. Войска Помпея находились в Испании и Цезарь был объявлен Сенатом *диктатором* – правителем, обладающим неограниченной властью. Он стал пользоваться титулом «император» (с латинского – правитель). Воля Цезаря стала законом для Рима. Без всяких выборов он стал назначать должностных лиц и перестал отчитываться перед Сенатом и Народным собранием.

Но так продолжалось недолго. Сенаторы, недовольные неограниченной властью Цезаря, организовали заговор. Они решили убить Цезаря

и вернуть Сенату его былую роль. Возглавил заговор один из близких друзей Цезаря – *Брут*. Во время заседания в Сенате заговорщики окружили Цезаря и по условному знаку стали наносить удары кинжалами и Цезарь скончался на месте.

Так в **44 г. до н.э.** завершилось правление Цезаря и началась борьба между полководцами, которая привела к гражданской войне.

Проверьте себя!

*Красс, Помпей, Цезарь – это...
«Перейти Рубикон» – означает...
Император – это... Брут – это...*

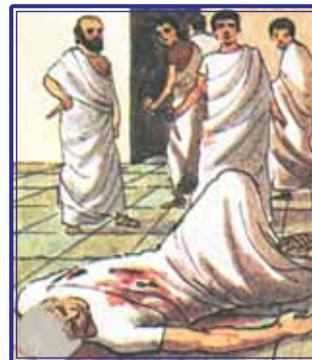
Борьба за власть и её последствия

Сначала Брут попытался восстановить республику. Однако сенаторы не хотели возвращаться к прежним порядкам. Многие из них получили своё богатство при Цезаре. Брут и его сторонники вынуждены были покинуть Рим.

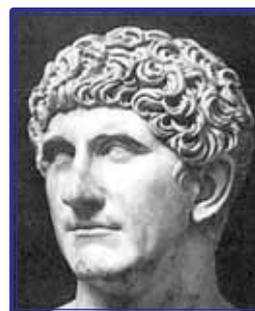
В это время борьбу за власть начинает племянник Цезаря – *Октавиан*. Он командовал большим войском.

Тем временем Брут и его сторонники собрали на севере Греции большую армию. Октавиан заключил союз с Марком Антонием и разгромил армию Брута, который, не желая попасть в плен, бросился на меч и погиб. После этого Октавиан получил в управление западную часть Римского государства, а Антоний – восточную.

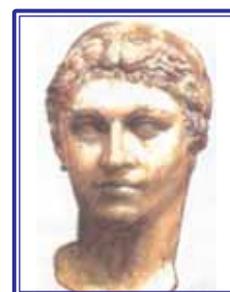
Антоний переехал в Египет, где женился на египетской царице *Клеопатре*. В качестве свадебного подарка он отдал Клеопатре часть восточных провинций Рима. Это вызвало недовольство Октавиана, и в 31 г. до н.э. у берегов Греции состоялось сражение между флотами Антония и Окта-



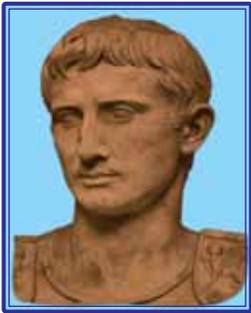
**Убийство
Юлия Цезаря**



**Марк Антоний –
полководец Рима**



**Клеопатра –
царица Египта**



Октавиан Август – основатель Римской империи

Запомните!

В **29 г. до н.э.** Октавиан получил от Сената титул императора и почётное звание – **Август (святейший)**. Он стал основателем Римской империи.



Колонна Траяна

виана. В разгар боя Клеопатра и Антоний сбежали в Александрию. Армия и флот сдались Октавиану. На следующий год Октавиан подошёл с войском к Египту. Антоний и Клеопатра, чтобы не попасть в плен, покончили жизнь самоубийством, а Египет стал римской провинцией.

Октавиан стал единоличным правителем всего Римского государства. В **29 г. до н.э.** Октавиан получил от Сената титул императора и почётное звание – *Август* (святейший). Он стал основателем Римской империи и осуществил некоторые реформы. Август сократил число сенаторов, а также число легионов римской армии. Срок службы воинов был установлен в 20 лет. Общая численность армии Римской империи при Августе достигала 300 тысяч человек. Август развернул широкие строительные работы. При нём в Риме было построено много дворцов и храмов.

Август скончался в **14 г. н.э.** При его наследниках – императорах *Калигуле* и *Нероне* – начинается кризис империи. Лишь во **II в. н.э.** могущество Рима было восстановлено. Это время называют «*золотым веком*» Римской империи.

В **98 г. н.э.** императором стал *Траян*. При нём велась война с даками, жившими на берегах Дуная. Об этом рассказывают рельефы с изображением эпизодов войны с даками, покрывающие 40-метровую *колонну Траяна*. В состав Римской империи как её провинции вошли Сирия и Месопотамия. Траян успешно воевал с Парфией. При нём в Риме прекратились казни по ложным доносам.

Проверьте себя!

Октавиан Август – это... *Траян* – это...
Калигула и Нерон – это... *Клеопатра* – это...

Опорный конспект

- борьба за власть: Красс ↔ Помпей
- 49 г. до н.э. – Юлий Цезарь – правитель Рима
- убийство Цезаря → Брут
- 31 г. до н.э. – сражение Антония и Октавиана
- император Рима – Октавиан Август
- II в. н.э. – «золотой век» Римской империи
- 98 г. н.э. – император Траян → колонна Траяна

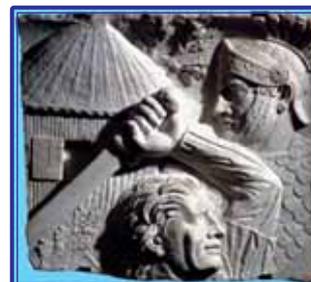
Вопросы и задания

1. Назовите основную причину падения республики в Риме.
2. Как произошло установление власти Цезаря в Риме?
3. Кто и почему организовал убийство Юлия Цезаря?
4. Какие изменения произошли в Риме после убийства Юлия Цезаря?
5. Почему в борьбе за единовластие победителем стал Октавиан?

§ 51. Упадок и гибель Римской империи

Упадок империи После императора Траяна римляне уже не вели крупных завоевательных войн. В III в. н.э. мощь Римской империи стала ослабевать. Императора теперь выбирала армия. В самой армии не прекращалась борьба между различными группами.

Тем временем на границах империи с севера и востока появились кочевые племена *варваров*. Поэтому римляне вынуждены были держать на границах большие армии. Первоначально варварами греки называли все другие народы, язык которых был для них непонятен. Позже римляне стали называть так народы, стоящие, по их мнению, на более низкой ступени культурного развития.



Сцена битвы римлян с даками.
Изображение на колонне Траяна



Римская армия в походе.
Изображение на колонне Траяна

Проверьте себя!

«*Варварами*» римляне называли...



Римская пехота

Раздел империи на Западную и Восточную

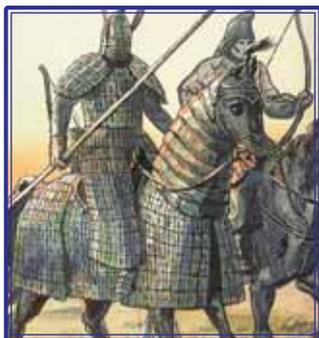
При императоре Константине в **330 г. н.э.** столицей Римской империи был объявлен греческий город на берегу пролива Босфор – *Византий*. По приказу императора в городе снесли все старые постройки и построили новый город, в котором установили статуи и колонны, вывезенные из Рима, Афин и Коринфа. Город назвали в честь императора – *Константинополь*.

Однако управлять огромной империей из Константинополя было трудно. После смерти императора *Феодосия* в **395 г. н.э.** Римская империя была разделена между двумя его сыновьями на *Западную* (Италия, провинции Европы и Северной Африки) и *Восточную* (Балканы, Малая Азия и Египет). В Восточной империи сохранилась единая власть императора, а Западная стала распадаться на отдельные государства.

В IV – начале V вв. н.э. территория Западной Римской империи была охвачена восстаниями рабов и колонов. Усилились также нападения германских племён на империю с целью захвата земель и богатой добычи.

Взятие Рима готами

В **410 г. н.э.** готы во главе с *Аларихом* окружили Рим. Римляне начали с ним переговоры, но ночью рабы открыли ворота, и завоеватели ворвались в город. Три дня они грабили Рим, уничтожая статуи, сжигая бесценные книги. Рим был опустошён и разгромлен.



Конница варваров
у стен Рима

Большинство германцев не знали даже грамоты и, попав в Западную Римскую империю, они не могли оценить красоту и величие римской архитектуры и скульптуры. Всё это они безжалостно уничтожали. Для укрепления валов, окружавших германские посёлки, они выламывали каменные плиты из зданий римских храмов и библиотек. При этом гибли книги, статуи и другие произведения искусства.

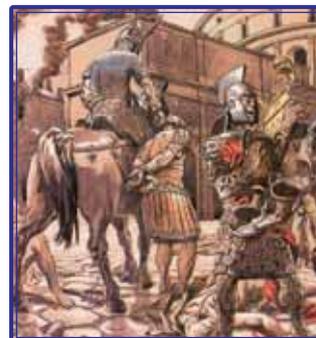
Взятие Рима готами произвело сильное впечатление на жителей империи. Сотни лет римляне побеждали всех своих врагов, завоевали все средиземноморские страны и считали себя владыками мира. Рим они называли «вечным городом». Казалось, могуществу римлян не будет конца. И вот сокровища, свезённые сюда со всего мира, стали добычей грубых и невежественных племён. «Погас светоч мира, которому покорялась вся земля», – горестно писал современный историк о падении Рима.

Падение Западной Римской империи

Большинство жителей Рима верили в то, что с гибелью Рима погибнет весь мир. Аларих умер, но появился другой, более страшный враг Рима – племена гуннов во главе с *Аттилой*. Они стали совершать набеги на Восточную Римскую империю. В **452 г. н.э.** гунны вторглись в Италию. Вскоре Аттила умер, и союз гуннов распался.

В **455 г. н.э.** на Рим напали германские племена *вандалов*, которые в течение двух недель грабили город. Всё, что не смогли с собой увезти, они уничтожили.

В **476 г. н.э.** военачальник германцев *Одоакр* заставил последнего римского императора Ромула отречься от престола, а его корону



Готы грабят Рим

Запомните!

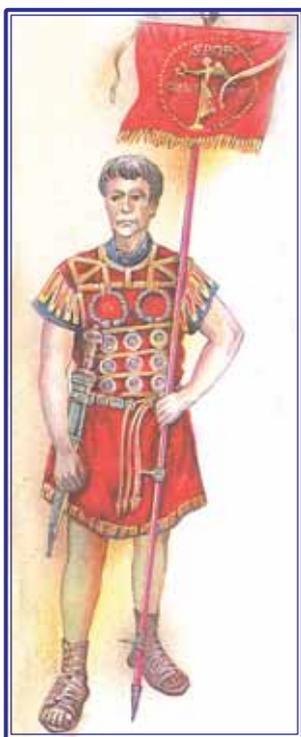
410 г. н.э. – разгром Рима **готами** во главе с Аларихом.



Воин-варвар

Запомните!

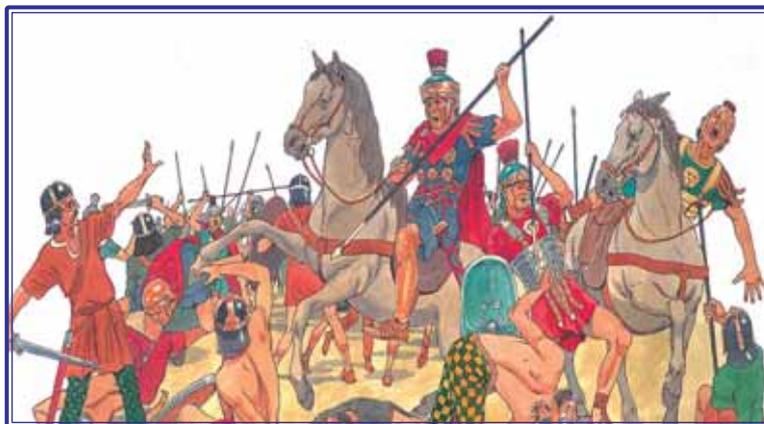
В **455 г. н.э.** германские племена **вандалов** захватили Рим.



Римский воин

Запомните!

476 г. н.э. – дата падения Западной Римской империи.



Сцена сражения вандалов с римлянами

отослал в Константинополь. Территорию бывшей Западной Римской империи заняли германские племена. Так **476 год нашей эры** вошёл в историю как год падения Западной Римской империи и окончания истории древнего мира.

Начиналась история средних веков.

Опорный конспект

- 330 г. н.э. – столица Римской империи – Византий (Константинополь)
- 395 г. н.э. – Римская империя ↙ Западная
↘ Восточная
- 410 г. н.э. – разгром Рима готами – Аларих
- 452 г. н.э. – вторжение в Италию гуннов – Аттила
- 455 г. н.э. – вторжение германских племён вандалов
- 476 г. н.э. – падение Западной Римской империи

Вопросы и задания:

1. В чём причина распада Римской империи на Западную и Восточную?
2. Кого римляне называли варварами? С какими из племён варваров им пришлось столкнуться?
3. Расскажите, как происходило завоевание Рима.
4. Перечислите причины падения Западной Римской империи.
5. В каком году германские племена вандалов захватили Рим?

§§ 52 – 53. Культура Древнего Рима

Быт жителей Рима

В древние времена быт римлян отличался суровой простотой. Римские патриции жили в скромных домах с одной комнатой, рабов в хозяйстве было немного.

К I в. н.э. быт римлян сильно изменился. На холмах, где жили богачи, было много парков и садов, воздух был здоровее и чище, чем в низинах. Приближённые императора владели роскошными особняками.

Небогатые римляне жили в низинах между холмами. Улицы здесь были узкими и грязными: мусор выбрасывали прямо на улицу. К тому же население Рима постоянно росло, так как с разных концов Италии сюда съезжались разорившиеся ремесленники и крестьяне.

Стремясь завоевать поддержку римских горожан, императоры строили для них роскошные бани, которые назывались *термы* (от греческого – «тёплый», отсюда современное слово «термос»). За небольшую плату каждый римлянин мог прийти в термы. Здесь были бассейны для плавания, спортивные залы, библиотеки для обучения и занятий наукой.

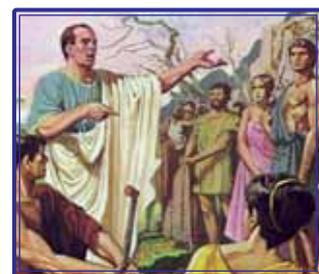
Образование Дети бедных римлян не учились, так как им приходилось помогать родителям по хозяйству. Детей из богатых семей начинали обучать с 6 лет.

Обучаясь письму, дети писали буквы металлической ручкой, называемой *стилем*, на дощечках, покрытых воском.

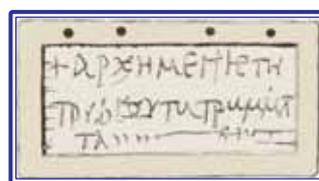
Научившись читать, писать и считать, большинство заканчивали образование. Некоторые продолжали обучение в *грамматике* (средней школе). Там они изучали историю, географию,



Римские термы.
Современное фото



**Выступление
народного трибуна
перед патрициями
Рима**



**Табличка для письма,
покрытая воском**

Запомните!

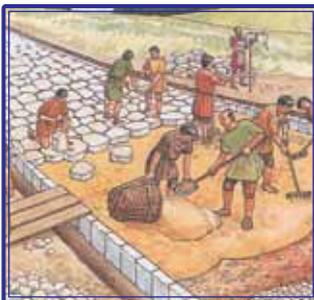
Стиль – металлическая палочка для письма на дощечках, покрытых воском.



Счёт латинскими цифрами



Обучение детей в Древнем Риме



Строительство дорог в Риме



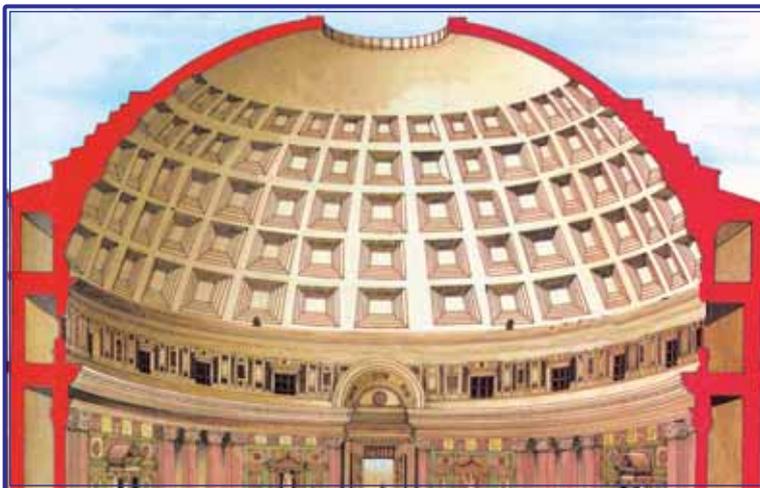
Письменные принадлежности

геометрию, музыку и астрономию. Особое внимание уделялось изучению греческого языка, так как большинство книг по разным отраслям знаний были написаны по-гречески. Каждый, кто хотел стать политическим деятелем, обучался *риторике* – умению красиво и выразительно говорить.

Архитектура и скульптура

В Римской империи было хорошо развито строительное дело. Возводились амфитеатры, цирки, театры, храмы, дворцы, триумфальные арки и многоэтажные дома. Город окружали высокие стены.

Римская архитектура отличалась от греческой большим разнообразием построек, своей грандиозностью. В I в. н.э. самым крупным и густонаселённым городом был Рим. В те времена сложилась даже пословица: «*Все дороги ведут в Рим*». Тысячи рабов прокладывали дороги через леса, горы и непроходимые болота. Наряду с дорогами до наших дней дошли остатки римских *водопроводов*. Они строились под уклоном, и по ним самотёком шла вода из горных источников. Для перевода водопроводных труб через овраги, ущелья и долины рек строились *акведуки* – мосты, по верхней части которых пролагался канал.



Пантеон – храм всех богов (в разрезе)

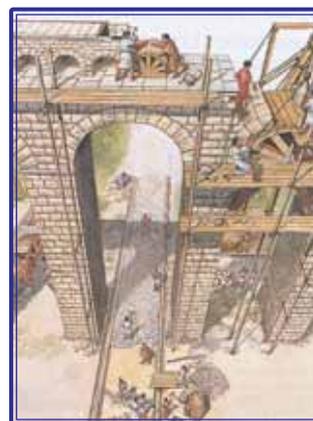
Возводить огромные мосты целиком из камня было дорого и очень долго. Римляне изобрели новый строительный материал – *бетон*. Затвердевая, он становился крепче камня. С изобретением бетона потолки стали строиться в виде купола, без колонн. Так в Риме был построен *Пантеон* (в переводе с греческого – «храм всех богов»). Каждый человек, проживающий в Римской империи, мог помолиться в Пантеоне богу, в которого верил: египтянин молился Осирису, грек – Зевсу, римлянин – Юпитеру.

До нас дошли знаменитые сочинения римских историков: «*Римская история*» *Тита Ливия* в 142 книгах, «*История*» *Тацита*, «*Параллельные жизнеописания*» *Плутарха* о жизни греческих и римских полководцев и политиков, «*История Александра Македонского*» *Квинта Курция Руфа* и другие.

В знаменитой поэме *Вергилия «Энеида»* рассказывается о путешествиях Энея – мифического родоначальника римского рода, из которого происходил *Юлий Цезарь*.

Запомните!

В Римской империи было широко развито строительное дело. Возводились амфитеатры, храмы, дворцы, жилые дома.



Строительство акведука

Запомните!

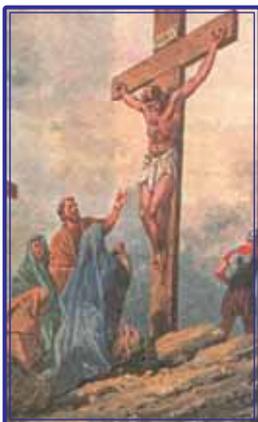
В **Пантенеоне** – храме всех богов – каждый человек, проживающий в Риме, мог помолиться богу, в которого верил.

Запомните!

Римские историки:
Тит Ливий, Тацит,
Квинт Курций Руф,
Плутарх.

Запомните!

Римляне изобре-
ли новый строи-
тельный материал
– бетон.



**Распятие
Иисуса Христа**



Архитектурные стили. Колонны

**Возникновение
христианства**

В начале I тысячелетия нашей эры на землях Малой Азии и Палестины, находившихся под властью Рима, распространились рассказы о рождении в городе Вифлееме, недалеко от Иерусалима, сына Бога, известного в истории как *Иисус Христос*.

В возрасте 30 лет Иисус принял крещение в водах реки Иордан у жившего в пустыне праведника *Иоанна Крестителя*. К Иоанну сходились те, кто хотел покаяться в совершённом зле. Как считалось, Иисус был безгрешен, но он принял крещение для того, чтобы собственным примером показать, что путь к Богу должен начинаться с очищения и покаяния.

Согласно преданиям, с двенадцатью учениками Иисус Христос странствовал по Палестине, рассказывал о посланиях Бога, творя чудеса – исцеляя безнадежно больных людей. Но местные священники обвинили Иисуса в искажении

существующих религиозных истин и приговорили его к смертной казни. Приговор должен был утвердить наместник Рима – *Понтий Пилат*. Сначала он отказался это сделать, но под давлением священников согласился. Иисуса распяли на горе *Голгофа*, где, по преданию, был похоронен первый человек на Земле – Адам. Три дня Христос умирал в страшных мучениях. После смерти его положили в пещеру. На третий день, когда пришли, чтобы похоронить его, обнаружили, что Христа там нет. Как гласит легенда, он ожил и вознёсся на небо, объявив, что вернётся на Землю в конце существования мира для суда над живыми и мёртвыми.

Сказание об Иисусе получило название *Евангелие*, что в переводе с греческого означает «*добрая весть*». Последователей учения Христа стали называть *христианами*, а его учеников – *апостолами* (последователями). Христианскими общинами руководили епископы. Временем возникновения *христианства* считается **I в. н.э.**

Проверьте себя!

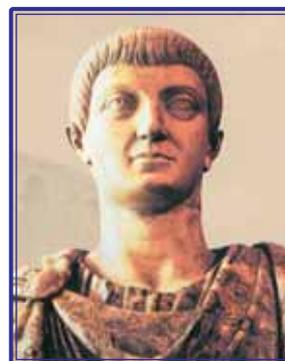
<i>Иисус Христос</i> – это...	<i>Евангелие</i> – это...
<i>Понтий Пилат</i> – это...	<i>Епископы</i> – это...
<i>Голгофа</i> – это...	<i>Апостолы</i> – это...

Римские правители преследовали христиан, бросали их на съедение хищным зверям, подвергали различным мучениям.

И только в **313 г. н.э.** император Константин издал указ, который объявлял христианскую религию равной с другими религиями государства.

Запомните!

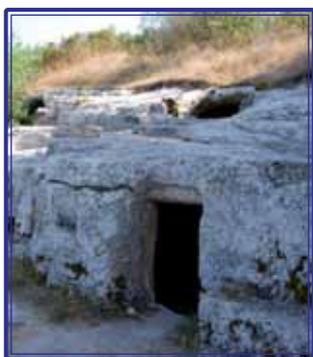
I в. н.э. считается временем возникновения **христианства**.



**Император
Константин**

Запомните!

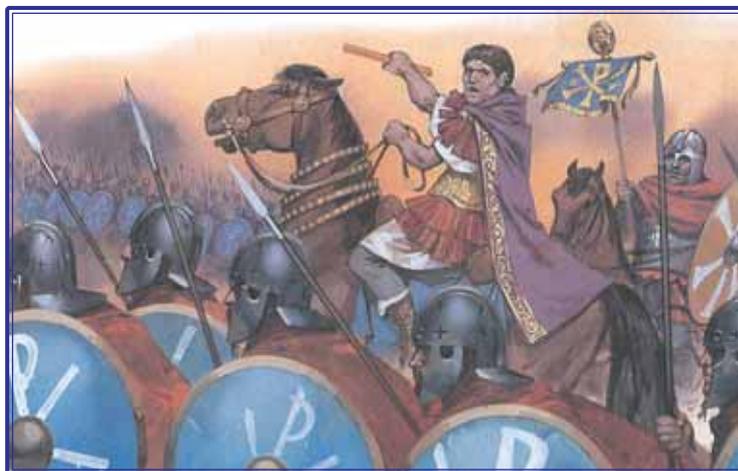
Согласно преданию, Иисуса Христа распяли на горе **Голгофа**, где, согласно легенде, был похоронен первый человек на Земле – Адам.



Пещерные храмы первых христиан

Запомните!

Время, исчисляемое от рождения Иисуса Христа, называется *наша эра*, а всё, что было до этого события – *до нашей эры*.



Согласно легенде, император Константин приказал нарисовать символ христианства на щитах своих солдат и победил

Этот указ разрешал христианам строить храмы и открыто молиться.

Через несколько столетий христианская религия распространилась во многих странах.

Опорный конспект



Вопросы и задания

1. Составьте рассказ от имени рабовладельца или бедного жителя Рима.
2. Какие существовали виды образования и чему обучали в Римском государстве?
3. Назовите представителей древнеримской истории и литературы.
4. Перечислите особенности римской архитектуры.
5. Что вы знаете о римском Пантеоне?
6. Кто такой Иисус Христос и что вы знаете о христианстве?

§ 54. У истоков духовности

В течение года вы знакомились с историей древнего мира, которая берёт своё начало с первобытнообщинного строя. С усовершенствованием орудий труда и повышением их производительности, с развитием земледелия, скотоводства, ремесла и торговли формируются древние государства. С возникновением письменности люди начинают записывать законы, по которым они жили в обществе.

До настоящего времени мы пользуемся величайшими достижениями, созданными людьми в древности. Это и приёмы земледелия, и величайшие изобретения человечества – колесо, водопровод, алфавит, календарь, числа, дома и многое другое.

До сих пор мы восхищаемся памятниками культуры народов древнего мира. И в наши дни многие произведения древних авторов учат нас мужеству, трудолюбию, любви к Родине.

Мир, обобщая опыт разных поколений, строится на событиях прошлого и настоящего ради будущего и прогресса на Земле.

Стремление к созиданию ценилось всегда. Даже в древнейшие периоды истории, когда жизнь

12 – История древнего мира, 6 кл.

Древнеримские историки



Квинт Курций Руф



Плутарх



Тит Ливий



Запомните!

Процесс духовного совершенствования человека имеет глубокие корни и древние традиции.



Стремление к созиданию ценилось всегда

наших далёких предков была полна забот, тревог и опасностей, когда основная цель человека заключалась в добыче пропитания, он всегда стремился к познанию мира. Это послужило основой для развития духовной культуры. Так начался процесс духовного совершенствования человека.

...На отвесных скалах Кугитанга, в ущелье, которое теперь носит поэтичное название Зарауткамар, или ущелье Золотого Огня, древнейшие художники нарисовали красной краской картины охоты на диких быков. Сцены полны драматизма. Охотники преследуют добычу, забрасывая её стрелами, или гонят к пропасти. В этих схематичных и нередко условных рисунках нетрудно увидеть победоносное завершение охоты, торжество человека и победу разума.

Взаимодействие греческой и римской культур с восточной культурой привело к ускорению развития науки и искусства, к прогрессу мировой культуры.

Теперь вы знаете, что история древнего мира насчитывает многие тысячелетия. Именно в глубокой древности в нашем крае были заложены основы для развития богатого культурного наследия. Здесь формировались древние города и государства. Земледельцы, ремесленники и строители прославили этот край своим созидательным трудом.

Любовь к своей земле проявилась в деяниях народных героев, которые бесстрашно боролись за её независимость с многочисленными завоевателями. Томарис, Ширак, Спитамен и многие другие герои превыше своей жизни ставили свободу родной земли.

Среди «лучших из областей и стран», созданных Ахурамаздой, великим и мудрым богом зороастрийцев, впервые в письменном источнике

– священной книге зороастрийцев «Авеста» упоминаются древнеземледельческие области Узбекистана.

В низовьях Амударьи, на землях древнего Хорезма, в горах и долинах Сурхана, Кашкадарьи и Зарафшана зороастрийские жрецы-маги исполняли священные гимны о вечной борьбе добра со злом. Они призывали к миру, справедливости и добру. Зороастрийцы воспитывали уважительное отношение к дому, семье, воде и земле, прививали своим детям высоконравственные представления о роли человека в обществе. Зороастрийское учение определяло настоящее и будущее развитие древнего общества.

На протяжении многих веков это учение обогащалась системой различных знаний. Оно имело не только познавательное, но и практическое значение, выполняя различные функции.

На примерах героических деяний наших предков история воспитывает чувство патриотизма, умение отстаивать интересы своей Родины.

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов, раскрывая сущность идеи национальной независимости, тесно связывает развитие нашей страны с воспитанием нравственно совершенной личности и духовным расцветом общества, которое составляют все граждане Узбекистана независимо от их национальности, языка и религии. Президент, подчеркивает, что история Родины учит каждого живущего на этой земле ценить наше богатое культурное наследие, беречь его как зеницу ока, гордиться им.

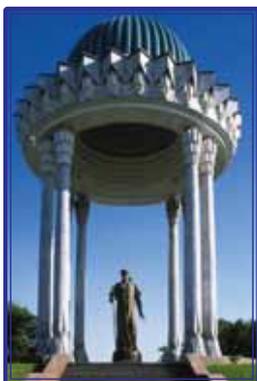
Наш народ стремится к добру, миру и созиданию. Это стремление основано на традициях богатой духовности и тесно связано с настоящим и будущим развитием и процветанием нашей страны.



Основа духовности – созидание



Памятник Мирзо Улугбеку



**Памятник
Алишеру Навои**



**Памятник
Амиру Темуру**



Историко-культурное наследие Узбекистана

Нам необходимо продолжить добрые дела наших предков, сохраняя и преумножая материальные и духовные богатства Родины.

В книге Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова «Высокая духовность – непобедимая сила» говорится о том, что очень важно, чтобы наши дети были сильнее, образованнее, мудрее и, конечно, счастливее нас, и в этом огромную роль играет духовное воспитание. Для реализации целей и задач сохранения нашей духовности необходимо, чтобы каждый человек осознавал себя достойным гражданином своей страны, глубже осваивал историю, богатую культуру и наследие великих предков, осознанно воспринимал сегодняшнюю быстро изменяющуюся действительность, самостоятельно мыслил и чувствовал свою причастность к преобразованиям в государстве.



Арка Независимости

СЛОВАРЬ исторических терминов

Австралопитек – древнейший и наиболее примитивный вид человека.

Агора – площадь для народных собраний, заключения торговых сделок и общения горожан в городах Древней Греции.

Акведук – сооружение римской эпохи, высокий мост с каналом наверху, по которому вода поступала в город.

Альтамира – пещера в Испании, где были обнаружены рисунки эпохи позднего палеолита.

Амфитеатр – большая арена без крыши, окружённая оборудованными для зрителей местами.

Амулеты – мелкие предметы, якобы наделённые силой, которая по мнению древних, защищала от болезней и несчастий, если их носить постоянно с собой.

Анимизм – первобытная форма религии, вера в сверхъестественное существо (душа), заключённое в какое-либо тело или действующее самостоятельно.

Античный – древний.

Античная история – история Древней Греции и Рима.

Аргонавты – герои Эллады, совершившие морское путешествие на многовёсельном корабле «Арго» за золотым руном (шкурой волшебного барана).

Арии – древние племена; в переводе означает «верные», «родные»; согласно другой версии – «свободные».

Археология – наука, изучающая вещественные источники и восстанавливающая по ним историческое прошлое.

Архив – место хранения государственных документов.

Архитектура – искусство строительства зданий и других сооружений.

Будда – второе имя Сиддхартхи Гаутамы, переводится как «Просветлённый».

Буддизм – вероучение, основанное Сиддхартхой Гаутамой в VI в. до н.э. в Индии.

Барвар – первоначально греки называли так любого чужеземца, не говорящего по-гречески; позднее римляне стали называть этим словом нецивилизованных людей.

Гильгамеш – мифический герой Междуречья, царь города Урука.

Гоплит – тяжеловооружённый пеший воин древнегреческой и греко-македонской армии.

Город-государство – самоуправляющийся город с прилегающей территорией; небольшое независимое государство в Двуречье, Финикии, Древней Греции и Италии.

Данайцы – так Гомер в «Илиаде» называл греков. «Дары данайцев» – дары, приносящие беду. Таким даром был деревянный конь, внутри которого спрятались греческие воины. Сохранилась пословица: «Бойся данайцев, дары приносящих».

Дельта – место впадения Нила в Средиземное море, образующее треугольник, похожий на греческую букву «дельта».

Демократия – общественный строй, при котором каждый гражданин может высказаться по поводу управления своей страной, а также участвовать в нём.

Диктатор – правитель, обладающий неограниченной властью. Слово «диктатура» в переводе с латинского означает «неограниченная власть».

Династия – ряд последовательно правящих царей – представителей одного рода, одной семьи.

Долговое рабство – превращение свободных людей, не отдавших вовремя долги, в рабов.

Жертвоприношение – дары, приносимые божеству с целью задобрить его.

Жрецы – служители храмов.

Зиккурат – монументальное здание в виде ступенчатого храма, построенного из сырцового кирпича.

Иероглифы – письменность египтян; в переводе с греческого – «священные письмена».

«Илиада» – поэма Гомера о Троянской войне.

Император – в Древнем Риме первоначально – почётный воинский титул, затем титул, обозначающий верховного правителя. В переводе с латинского слово «император» означает «повелитель».

Империя – государство, в котором установлена неограниченная власть правителя, завоевавшего многие страны и народы.

Италики – древние племена, населявшие Апеннинский полуостров.

Италия – территория Апеннинского полуострова; в переводе с греческого – «страна телят».

Капитолийский холм – самый высокий холм Рима.

Касты (варны) – четыре группы населения древней Индии, разделённые в зависимости от их занятия и положения в обществе.

Клинопись – древняя письменность шумеров.

Колония – поселение, основанное людьми за пределами своей страны, на новых землях.

Консул – высший политический пост Рима в период Республики. Ежегодно избирались два консула, которые руководили Сенатом и армией.

Кочевники – люди, не имеющие постоянного места обитания; живут, передвигаясь с места на место; чаще скотоводы.

Легион – самая крупная боевая единица в римской армии.

Метек – иноземец, живущий в Афинах.

Мозаика – декоративный рисунок из кусочков разноцветной керамики или стекла, закреплённых в штукатурке.

Мумия – обработанное специальными сохраняющими составами тело умершего, подготовленное к погребению.

Номы – первые государства в Египте.

Олимпийские игры – общегреческие спортивные соревнования в честь Зевса Олимпийского, проводившиеся один раз в четыре года в городе Олимпия, на полуострове Пелопоннес.

Папирус – тростник, из сердцевины которого изготавливали материал для письма.

Патриции – коренное население Древнего Рима.

Пирамида – гигантское каменное сооружение – гробница фараона или других знатных египтян.

Писцы – люди, основным занятием которых было написание и чтение текстов.

Плебеи – в Древнем Риме – переселенцы из других областей Италии.

Полис – город в Древней Греции.

Раб – подневольный человек, являвшийся собственностью другого человека и использовавшийся в качестве рабочей силы («говорящих орудий труда»). Его можно было купить и продать.

Республика – в переводе с латинского – «общее (общественное) дело».

Саркофаг – гроб, в котором хоронили мумию человека.

Сенат – в переводе с латинского – «совет старейшин».

Скарабеи – жуки; считались у египтян помощниками Солнца.

Стратег – афинский военачальник.

Сфинкс – в Древнем Египте статуя мифического существа с телом льва и головой человека, охраняющего пирамиду.

Термы – общественные бани в Древнем Риме.

Триера – греческий военный корабль с тремя рядами вёсел.

Риторика – искусство выразительно произносить речь перед большим количеством народа.

Фаланга – построение тяжеловооружённых воинов-копьеносцев в несколько шеренг, обычно 9 или 16.

Фараон – правитель Египта; в переводе с египетского – «большой дом».

Фреска – рисунок по сырой штукатурке.

Фриз – в архитектуре – украшение, орнамент или изображение на горизонтальной полосе или ленте, украшающие верхнюю часть стены.

Форум – центр города, служивший местом собраний и рыночной площадью в Риме.

Храм – здание или место, объявленное священным, где люди поклонялись богам.

Хронология – наука об измерении времени; с её помощью определяются и уточняются даты различных событий.

Цивилизация – высокий уровень развития древнего общества – развитие городов, письменности и государства.

Чоппер – большое галечное орудие, рабочий край которого заострён только с одной стороны.

Эллада – Древняя Греция.

Эллины – древние греки; первоначальное название всех жителей Древней Греции.

ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ

Проверьте себя, как вы усвоили исторические термины и названия при изучении истории древнего мира. Если затрудняетесь, обратитесь к тексту учебника на указанных страницах.

авгуры – 154	касты (варны) – 63	портик – 110
австралопитек – 14	касситы – 50	присваивающее хозяйство – 15
агора – 93	керамика – 20	провинции – 158
акведук – 152	клинопись – 45	пророк – 81
акинак – 124	кроманьонец – 14	производящее хозяйство – 20
акрополь – 87, 93	колоны – 160	риторика – 172
алтарь – 153	консул – 149	род – 12
амулет – 38	лигуры – 145	сагарис – 124
амфитеатр – 161	лингвисты – 8	санскрит – 66
анимизм – 16	ликтор – 150	саркофаг – 38
антропологи – 8	матриархат – 12	сатрапии – 59, 120
апостолы – 175	мезолит – 12, 18	Сенат – 151
аристократия – 94	метеки – 87	стиль – 88, 171
археологи – 8	микролиты – 20	стратег – 96, 129
бронзовый век – 22	мина – 45	сфинкс – 37
бальзамирование – 38	Минойская цивилизация – 85	термы – 171
буддизм – 66	мозаика – 152	тога – 152
варзана – 26	мумия – 38	триумф – 155
вис – 26	неандерталец – 14	фаланга – 87
гладиаторы – 160	неолит – 13, 20	фараон – 30
гиксосы – 32	номы – 30	фетишизм – 16
гоплиты – 86	нмана – 26	философ – 112
дахью – 27	нумизматика – 5	фреска – 152
дельта – 28	оссуарий – 83	храм – 36
демократия – 94	палеолит – 12, 18	хум – 23
диктатор – 149, 164	палестра – 88	цивилизация – 5
дорийцы – 89	папирус – 28	чигирь – 139
железный век – 25	патриархат – 12, 23	чопперы – 15
жрец – 36	патриции – 148	эллины – 91
занту – 27	первобытный строй – 11	эллинизация – 129
зиккурат – 45	периеки – 90	энеолит – 13
зинджантроп – 14	пирамиды – 37	эпиграфика – 5
зороастризм – 80	плебеи – 148	этнографы – 8
иероглифы – 40	полисы – 86	
илоты – 89	понтифик – 153	

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА В ГЕОГРАФИЧЕСКИХ И ИСТОРИЧЕСКИХ НАЗВАНИЯХ

Александрия Эсхата – 127	Карфаген – 156, 157	Политимет – 126
Айртам – 139	Койкырганкала – 133	Рим – 146
Аккад – 44	Константинополь – 168	Розетт – 40
Альтамира – 16	Крит – 85	Саламин – 100
Апеннины – 145	Кошала – 65	Сапаллитепа – 23
Ассирия – 54	Кульбулак – 15	Сардиния – 156
Афины – 87	Курушкат (Кирополь) – 126	Селенгур – 15
Афросиаб – 78, 121	Кушилиш – 19	Сицилия – 156
Ашшур – 53	Кызылтепа – 77, 78, 121	Согдиана – 75
Бактрия – 9, 130	Кюзелигыр – 78, 121	Сидон – 54
Бактры (Зариасп) – 125	Лагаш – 45	Спарта – 89
Бехистун – 9	Ласко – 16	Сузы – 58
Библи – 53	Магадха – 65	Тешикташ – 15
Вавилон – 49	Малла – 65	Тейшебаини – 55
Везувий – 162	Македония – 103	Тигр – 43
Византий – 168	Мараканда – 126, 129, 132	Тир – 54
Ганг – 61	Маргиана – 78, 129	Тибр – 146
Гелиополь (Баальбек) – 35	Марафонская долина – 99	Топраккала – 133
Гиссарлык – 108	Маурья – 65	Троя – 106
Голгофа – 175	Мачай – 19	Ур – 45
Греция – 84	Мемфис – 30	Урук – 45
Давань (Паркана) – 133, 134	Месопотамия – 43	Урарту – 55
Дальверзинтепа – 139	Мидия – 58	Угарит – 56
Двуречье (Междуречье) – 43	Микены – 85	Узункыр – 78
Джанбаскала – 133	Мохенджо-Даро – 62	Фермопильское
Джаркутан – 23	Наутака – 126	ущелье – 100
Евфрат – 43	Нил – 28	Хаттуса – 54
Египет – 28	Ниневия – 53	Халчаян – 139
Еркурган – 78	Нубия – 31	Хараппа – 62
Заманбаба – 23	Обишир – 19	Херсонес – 92
Зараутсай – 19	Окс (Амударья) – 76	Херонеи – 102
Зартепа – 139	Олдувай – 13	Хорасмия – 75
Зиндж – 14	Олимп – 84	Чжоу – 69
Инд – 61	Ольвия – 92	Шан – 69
Италия – 145	Палестина – 32, 56	Шумер – 44
Кангха (Кангюй) – 133, 134	Пантикапей – 92	Элам – 58
Кандгиз – 134	Паталипутра – 65	Эллада – 91
Калалыгыр – 133	Персеполис – 59	Эриду – 45
Капова пещера – 16	Пирей – 88	Эрши – 135
Каратепа – 139	Платеи – 101	Фивы – 30

ИМЕНА В ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МИРА

Аларих – 178	Красс – 162	Тутмос II – 33
Антоний – 165	Ксеркс – 100	Тутмос III – 33
Антиох – 129	Лю Бан – 73	У-Ди – 73, 143
Аристотель – 112	Македонский А. – 103, 123	Фрада – 119
Аристофан – 109	Марк Красс – 162, 164	Хаммурапи – 49
Арриан – 10	Менес – 30	Хуфу (Хеопс) – 37
Архимед – 112	Мильтиад – 99	Цинь Шихуанди – 72
Аттила – 169	Минос – 110	Чандрагупта – 65
Ашшурбанипал – 54	Митридат I – 131	Шампольон Ж. – 40
Бесс – 125	Навуходоносор II – 50	Ширак – 120
Брут – 165	Нерон – 166	Фидий – 109
Будда – 67	Одоакр – 169	Филипп II – 102
Ганнибал – 156	Октавиан Август – 165	Шлиман Г. – 108
Геродот – 9, 112	Перикл – 96	Цезарь – 164
Гильгамеш – 47	Пилат Понтий – 175	Яхмос – 32
Гомер – 106	Платон – 113	
Дарий I – 59, 119	Полиен – 120	
Дементрий – 131	Помпей – 164	
Демокрит – 111	Рихтгофен Ф. – 142	
Демосфен – 102	Рокшанак (Роксана) – 127	
Диоген – 111	Ромул – 146	
Диодот – 130	Салманасар – 53	
Драконт – 94	Саргон I – 47	
Дюперрон А. – 81	Сардур I – 55	
Евтидем – 131	Селевк – 129	
Заратуштра – 80	Сыма Цянь – 9	
Иисус Христос – 174	Скунха – 120	
Кадфиз Вима – 137	Сократ – 113	
Кадфиз Кудзула – 137	Солон – 94	
Калигула – 166	Софокл – 108	
Камбиз II – 33, 59	Спартак – 162	
Камбиз III – 33	Спитамен – 126	
Канишка – 137	Страбон – 9	
Квинт Курций Руф – 10	Сципион – 157	
Киаксар – 58	Тарквиний – 147	
Кир II – 59, 118	Томарис – 118	
Клеопатра – 165	Траян – 166	
Константин – 168, 175	Тутанхамон – 38	

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА В ДАТАХ

- 1 млн – 100 тыс. лет до н. э. – эпоха раннего палеолита.
- 100 – 40 тыс. лет до н. э. тыс. лет до н. э. – эпоха среднего палеолита.
- 40 – 12 тыс. лет до н.э. – эпоха позднего палеолита.
- 12 – 7 тыс. лет до н.э. – эпоха мезолита.
- 6 – 4 тыс. до н.э. – эпоха неолита.
- 4 – середина 3 тыс. до н.э. – эпоха энеолита.
- 4 тыс. до н.э. – заселение долины Нила первыми людьми.
- 4 тыс. до н.э. – в Месопотамии возникли поселения шумеров и аккадцев.
- 3000 г. до н.э. – объединение Египта фараоном Менесом.
- 2600 г. до н.э. – строительство пирамиды Хеопса (Хуфу) в Египте.
- 3 тыс. до н.э. – зарождение цивилизации в Индии (Мохенджо-Даро и Хараппа).
- 3 – 2 тыс. до н.э. – зарождение цивилизации в Китае.
- середина 3 – 2 тыс. до н.э. – эпоха бронзы.
- 2 тыс. до н.э. – на территории Передней Азии возникают первые крупные государства: Ассирийское, Хеттское, Митаннийское.
- 2 тыс. до н.э. – образование Вавилонского царства.
- 2 тыс. до н.э. – распад Шумеро-Аккадского государства.
- 2 тыс. до н.э. – поселения земледельцев Заманбаба, Сапаллитепа и Джаркутан.
- 2 тыс. до н.э. – образование Микенской и Критской (Минойской) цивилизации в Древней Греции.
- 1 тыс. до н.э. – переход к железному веку в Средней Азии.
- 1 тыс. до н.э. – распространение зороастризма на территории Средней Азии.
- XX в. до н.э. – образование Ассирийского царства.
- XVIII в. до н.э. – завоевание Египта кочевыми племенами гиксосов.
- XVIII в. до н.э. – правление в Вавилоне царя Хаммурапи (1792 – 1750 гг. до н.э.).
- 1500 г. до н.э. – крупные завоевательные походы совершил фараон Тутмос II.
- 1500 г. до н.э. – Мохенджо-Даро и Хараппа разрушены кочевыми племенами.
- 1450 г. до н.э. – ахейцы разрушили Минойскую цивилизацию на о. Крит.
- 1200 г. до н.э. – поход греков на Трою.
- XIII в. до н.э. – Ассирийское царство при царе Салманасаре.
- XIII в. до н.э. – «народы моря» разрушают столицу хеттов – Хаттусу.
- XII в. до н.э. – племена дорийцев завоевали Лаконику и основали город Спарту.
- XI в. до н.э. – образование Израильского царства.
- IX в. до н.э. – государство Урарту достигает наивысшего расцвета.
- IX – VIII вв. до н.э. – образование государственных объединений в Средней Азии.
- VIII – VI вв. до н.э. – период Великой греческой колонизации.
- VIII в. до н.э. – создание в Италии союза 12 городов-государств.
- 776 г. до н.э. – проведены первые Олимпийские игры .
- 753 г. до н.э. – основание Рима.

VII – V вв. до н.э. – эпоха «множества царств» в Древнем Китае.
VII в. до н.э. – Египет объединяется в единое государство.
VII в. до н.э. – образование Нововавилонского царства.
VII в. до н.э. – образование Древнебактрийского царства.
VII – VI вв. до н.э. – распространение орудий труда из железа в Средней Азии.
VII –IV вв. до н.э. – развитие городов Кызылтепа, Афросиаб, Узункыр, Еркурган, Кюзелигыр.
VII – VI вв. до н.э. – образование государств Магадха, Кошала и Малла в Индии.
VII – V вв. до н.э. – период «множества царств» в Китае.
621 г. до н.э. – принятие законов Драконта.
605 г. до н.э. – распад Ассирийского царства.
590 г. до н.э. – распад государства Урарту.
594 г. до н.э. – проведение Солоном реформ в Афинах (аристократию заменил на демократию).
558 г. до н.э. – Кир II во главе Персидского царства.
545 по 540 гг. до н.э. – Кир II завоевал Парфию, Маргиану и Бактрию.
539 г. до н.э. – захват Вавилона персами.
530 г. до н.э. – гибель Кира II в Средней Азии (Томарис).
525 г. до н.э. – завоевание древнеперсидским царем Камбизом II Египта.
522 г. до н.э. – восстание Фрады в Маргиане против Дария I.
519 г. до н.э. – поход Дария I против племен саков (подвиг Ширака).
509 г. до н.э. – провозглашение республики в Риме.
V – IV вв. до н.э. – в Средней Азии распространяются первые монеты.
449 гг. до н.э. – начало военных действий в Греко-персидских войнах.
490 г. до н.э. – битва на Марафонской долине.
480 г. до н.э. – Фермопильское сражение (подвиг трёхсот спартанцев).
480 г. до н.э. – Саламинское сражение греков с персами.
479 г. до н.э. – битва у г. Платеи – победа греков.
443 – 429 гг. до н.э. – правление стратега Перикла в Афинах.
IV в. до н.э. – хорезмийцы, саки и массагеты освободились от зависимости Ахеменидов.
394 г. до н.э. – прекращены Олимпийские игры.
338 г. до н.э. – битва при Херонее – разгром греков македонянами.
337 г. до н.э. – греческие города объединены в Совет греческих городов-государств.
334 г. до н.э. – поход Александра Македонского на Восток.
330 г. до н.э. – завоевание Ахеменидской державы Александром Македонским
329 г. до н.э. – захват Мараканды Александром Македонским.
329 г. до н.э. – уничтожение отрядов греко-македонцев в сражении на берегу реки Зарафшан (Спитамен).

328 г. до н.э. – поражение Спитамена в битве с войском Александра Македонского.
327 г. до н.э. – завоевание Индии Александром Македонским.
323 г. до н.э. – смерть Александра Македонского.
318 г. до н.э. – войско греко-македонцев изгнано из Индии Чандрагуптой.
312 г. до н.э. – начало правления Селевка – основателя Сирийского государства.
280 г. до н.э. – начало правления Антиоха в государстве Селевкидов.
III в. до н.э. – образование единого государства Цинь в Китае.
250 г. до н.э. – образование Греко-Бактрийского царства.
250 г. до н.э. – образование Парфянского государства.
III в. до н.э. – образование государства Кангха.
III в. до н.э. – образование государства Давань.
246 – 210 гг. до н.э. – время правления Цинь Шихуанди в Китае.
216 г. до н.э. – разгром римской армии Ганнибалом у города Канны.
206 г. до н.э. – восстание в Китае против династии Цинь.
202 г. до н.э. – армия Карфагена разбита римлянами у г. Зама.
140 – 87 гг. до н.э. – время правления императора У-Ди в Китае.
II в. до н.э. – образование Великого шёлкового пути.
146 г. до н.э. – разрушение Карфагена римлянами.
140 – 130 гг. до н.э. – Греко-Бактрийское государство завоевано юеджами.
I в. до н.э. – изобретение бумаги в Китае.
74 – 71 гг. до н.э. – восстание Спартака.
49 г. до н.э. – Юлий Цезарь объявил себя императором Рима.
29 г. до н.э. – Октавиан получил от Сената звание императора и прозвище Август.
98 г. н.э. – Траян – император Рима, выход государства из кризиса.
I в. н.э. – образование Кушанского царства.
II в. н.э. – восстание «людей в желтых повязках» в Китае.
II – III вв. н.э. – строительство города Топраккала в Хорезме.
III в. н.э. – распад Кушанского государства.
330 г. н.э. – столица Римской империи – Византий (Константинополь).
395 г. н.э. – Римская империя распадается на Западную и Восточную.
394 г. н.э. – прекращены Олимпийские игры.
410 г. н.э. – разгром Рима готами во главе с Аларихом.
452 г. н.э. – вторжение в Италию гуннов – Атилы.
455 г. н.э. – захват Рима германскими племенами вандалов.
476 г. н.э. – падение Западной Римской империи.

АНАТОЛИЙ САГДУЛЛАЕВИЧ САГДУЛЛАЕВ
ВАСИЛИЙ АНУФРИЕВИЧ КОСТЕЦКИЙ

QADIMGI DUNYO TARIXI

6-sinf uchun darslik

To'ldirilgan uchinchi nashri

Ташкент – «Yangiyo'l Poligraf Servis» – 2013

Редактор *А. Золотарева.*
Технический редактор *А. Кайбишева.*
Компьютерная верстка *К. Костецкий*
Корректор *Б. Азимов*

Подписано в печать. Формат 60x90^{1/16}. Печать офсетная. Гарнитура Таймс UZ. Кегль 10 на шпон. Усл.п.л. 12,0. Уч.-изд.л. 11,8. Тираж_____. Заказ №_____.

Отпечатано в типографии ООО «Yangiyo'l Poligraf Servis»
г. Янгйюль, ул. Самаркандская, 44.

Сведения о состоянии учебника, выданного в аренду

№	Имя и фамилия ученика	Учебный год	Состояние учебника при получении	Подпись классного руководителя	Состояние учебника при сдаче	Подпись классного руководителя
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

При выдаче учебника в аренду и сдаче его в конце учебного года классным руководителем заполняется приведенная выше таблица в соответствии со следующими критериями.

Новый	Состояние учебника перед поступлением в аренду.
Хороший	Обложка целая, не оторвана от основной части книги. Все страницы имеются, целые, не порваны, не отклеены, на страницах нет надписей и линий.
Удовлетворительный	Обложка измята, исчерчена, края обтрепаны, отделена частично от основной части книги и отреставрирована пользователем. Реставрирование удовлетворительное. Вырванные страницы подклеены, некоторые страницы исчерчены.
Неудовлетворительный	Обложка исчерчена, разорвана полностью или частично оторвана от основной части книги, отреставрирована удовлетворительно. Страницы порваны, отсутствуют некоторые страницы, разукрашены, испачканы, восстановление невозможно.