



Hirondelle

1

Guide pédagogique

„O‘QITUVCHI“ NASHRIYOT-MATBAA IJODIY
TOSHKENT — 2013

UO‘K : 811.133.1(075)

KBK 74.268.1Fr

H-68

**Said Rahmonov, Abdurahim Nosirov, Shodiyor Nishonboyev,
O‘ktam Toshxo‘jayeva, Erkinoy Xudayberganova,
Sayyora Umarova, Inobat Matniyozova, Akmal Salihov**

E k s p e r t : O‘zbekistondagi Fransiya elchixonasi til va
madaniyat hamkorligi bo‘yicha attashe
Jonnatan Unlyu

Taqrizchilar: Toshkent shahar pedagog kadrlarning mala-
kasini oshirish va qayta tayyorlash instituti
o‘qituvchisi **S.A. Makaryans;**
Toshkent shahar Uchtepa tuman 74-maktab
fransuz tili o‘qituvchisi **X. Muslimova**

Table de matières

Unité	Leçon	Thèmes	Livre d'élève	Guide pédagogique
			Page	Page
1	1	Salutations	4-9	6-14
		Bonjour la France !	3	6
	2	Salut ! Bonjour ! Ça va !	4-5	7
	3	Salut ! Bonjour ! Au revoir !	6-7	9
	4	Je sais...	8-9	12
2		Se présenter	10-19	14-25
	1	Je m'appelle...	10-11	14
	2	Comment tu t'appelles ?	12-13	17
	3	Tu as quel âge?	14-15	19
	4	Où tu habites?	16-17	21
	5	Je sais....	18-19	23
3		Famille	20-29	25-35
	1	Qui est-ce ? C'est...	20-21	25
	2	Comment il(elle) s'appelle ?	22-23	28
	3	Il est.... Elle est....	24-25	30
	4	Ma famille	26-27	32
	5	Je sais...	28-29	34
4		Mon ami(e)	30-35	36-42
	1	Où il (elle) habite?	30-31	36
	2	Mon ami	32-33	38
	3	Mon amie	34	40
	4	Je sais...	35	42
5		Couleurs	36-39	43-47
	1	Quelle est cette couleur?	36-37	43
	2	Les couleurs des objets	38-39	45
6		Jouets	40-49	47-56
	1	Qu'est-ce que c'est ? C'est...	40-41	47
	2	Mes jouets	42-43	49
	3	J'aime ... Je n'aime pas ...	44-45	51
	4	J'ai... Tu as....	46-47	53
	5	Je sais ...	48-49	54
7		Environnement	50-61	56-66
	1	J'aime la nature	50-51	56
	2	En hiver	52-53	58

	3	Au printemps	54-55	60
	4	En été	56-57	61
	5	En automne	58-59	63
	6	Je sais...	60-61	65
8		Parties du corps	62-69	66-76
	1	Parties du corps	62-63	66
	2	Mon visage	64-65	69
	3	Tu as combien de...?	66-67	72
	4	Je sais...	68-69	74
9		Dans la classe	70-79	76-87
	1	C'est mon cartable	70-71	76
	2	Ma classe	72-73	79
	3	Dans la classe il y a...	74-75	81
	4	A la leçon de français	76-77	83
	5	Je sais...	78-79	85
10		Les jours de la semaine	80-83	87-91
	1	Les jours de la semaine	80-81	87
	2	Les jours de la semaine	82-83	89
11		Fruits et légumes	84-93	91-102
	1	J'aime les fruits. Et toi?	84-85	91
	2	J'aime les légumes. Et toi?	86-87	93
	3	J'aime... Je n'aime pas...	88-89	95
	4	Oh ! Que c'est délicieux!	90-91	97
	5	Dans le caddie	92-93	100
12		Qu'est-ce que je peux faire?	94-97	102-107
	1	Chaque jour, je...	94-95	102
	2	Consignes de classe	96-97	105
13		Animaux	98-107	108-117
	1	Animaux domestiques	98-99	108
	2	Animaux sauvages	100-101	110
	3	Les oiseaux sont nos amis.	102-103	112
	4	J'aime.... Je n'aime pas...	104-105	114
	5	Je sais....	106-107	117
14		Le monde des contes	108-119	119-130
	1	Zoumrad et Kimmat	108-109	119
	2	Le Petit Chaperon Rouge	110-111	122
	3	Je sais...	112-113	124
	4	Bilan I	114-115	126
	5	Bilan II	116-117	128

Avant-propos

Hirondelle est une méthode qui s'adresse principalement aux élèves de 6—7 ans de première classe de l'école secondaire.

Cette méthode comprend 14 unités dont chacune se compose de 4 ou 5 thèmes.

Communicative, pleine de couleurs, elle accompagne les élèves dans la première étape de leur apprentissage et de leur développement cognitif.

Cette méthode exerce les élèves à imiter les voix des personnages, les sonorités, à reproduire le rythme des textes et des chansons, c'est-à-dire développer chez eux une prononciation et une intonation correcte.

Elle ouvre l'esprit des élèves aux réalités de la culture et de la civilisation françaises.

Elle entraîne les enfants à la communication et à la consolidation des acquis en proposant des activités ludiques où la langue française est mise en action.

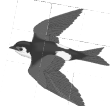
Cette méthode enseigne la langue française principalement à l'aide des différents types de multimédia, des gestuelles, des mimes et des jeux.

Chaque leçon comporte la page de présentation et la page d'activités. La page de présentation se compose principalement des illustrations et la page d'activités introduit toutes sortes d'activités où les élèves sont amenés à colorier, à associer de bonnes images, à jouer des jeux par paires ou collectif.

Elle offre le guide pédagogique de 160 pages qui est bien pratique et très facile à utiliser. Le guide pédagogique est la clé du livre d'élève.

Et pour vous, chers enseignants, nous souhaitons que la méthode vous accompagne le plus agréablement et efficacement possible dans votre travail !

Bonne chance ! Et que vos élèves volent très haut comme notre **Hirondelle !**



Unité 1 Bonjour la France !

Leçon 1, page 3

- **Objectif du cours** : présenter la France et la langue française.
- **Vocabulaire** : la France, le français, Aziz, Lola, Marc, Emma
- **Prononciation** : [ã] France, français
- **Consignes** : Regardez ! Ecoutez!
- **Matériel** : livre page 3, CD, images, photos.

Page de présentation de la séquence

▪ **Introduction** Entrez dans la classe en disant *bonjour* et expliquez en langue maternelle que les Français se saluent ainsi. Ajoutez également que désormais les élèves vont apprendre la langue française et que la langue française est parlée en France et dans beaucoup de pays. Là, attirez l'attention des élèves sur la carte de France et sur l'image de la Tour Eiffel qui se trouvent sur la couverture de leur manuel. Certains élèves peuvent reconnaître la Tour Eiffel. Précisez que la Tour Eiffel est située en France et la langue qu'ils vont apprendre appartient à ce pays.

▪ **Activité 1 page 3** Puis montrez aux élèves le dessin du Chaperon Rouge et demandez-leur de deviner de qui il s'agit. Certains des élèves peuvent reconnaître ce personnage. Encouragez-les et dites qu'ils ont raison. Décrivez l'image en langue maternelle : ***le Chaperon Rouge est dans le bois. Dans le bois il y a des animaux et une maisonnette...*** Parlez du Chaperon Rouge et dites que ce personnage de conte est français et l'auteur de ce conte s'appelle Charles Perrault. Ajoutez que Charles Perrault (1628-1703) était le célèbre conteur français qui a écrit des contes tels que «Le Chat Botté », «Le Chaperon rouge », «Le Barbe bleu», «La Belle au bois dormant » etc.

▪ **Activité 2 page 3** Maintenant, invitez les élèves à écouter la chanson française. Cela donne une idée sur le français et sur la France. Faites écouter attentivement la chanson et dites qu'il y aura encore beaucoup de belles chansons à apprendre.

Script de la chansons :

Le joli matin, Tout plein de lumière, Le joli matin

Nous met en train
Qu'il pleuve, qu'il vente
Toujours l'on chante
Ah ! Qu'il sait bien nous plaire
Le joli matin.

▪ **Activité 3 page 3** Proposez aux enfants de regarder les personnages de leur manuel. A gauche il y a la carte de la France avec Marc et Emma à côté et à droite la carte de l'Ouzbékistan avec Aziz et Lola. Marc et Emma arrivent de France et ils font connaissance avec Aziz et Lola. Ils se saluent à leur propre manière. Dites que sur chaque page du livre ils vont rencontrer ces personnages et qu'ils vont aider les élèves à apprendre bien cette belle langue. Présentez les personnages aux élèves et faites entendre leur noms sur CD: **Marc, Emma, Aziz, Lola**. Faites également répéter les mots : **la France et l'Ouzbékistan** en faisant attention à la prononciation du son nasal [ã].

▪ **Activité 4 page 3** Faites répéter les noms des personnages plusieurs fois. Là, vous pouvez organiser un petit jeu de mémorisation : présentez les images des personnages en désordre et demandez aux élèves de se souvenir de leurs noms. Vous pouvez y ajouter, en tenant compte du niveau de votre classe, les images de France et de la Tour Eiffel.

▪ **Activité 5 page 3** On peut organiser un autre jeu pour que les élèves s'approprient bien les noms des personnages : partagez la classe en deux groupes. Le premier groupe va dire le nom d'un personnage et l'autre groupe va indiquer sur le livre la carte du pays auquel appartient ce nom.

Unité 1 Salut ! Bonjour ! Ça va ?

Leçon 2, pages 4—5

- **Objectif du cours** : apprendre à saluer
- **Vocabulaire** : Salut. Ça va ? Ça va. Merci. A plus tard.
- **Prononciation** : [õ] Bonjour !
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Jouez par paires !
- **Matériel** : livre page 4, CD, crayons de couleur, stylo.

Page de présentation de la séquence

▪ **Introduction** Entrez dans la classe en disant **salut** aux élèves. Expliquez-leur en langue maternelle que cette salutation est utilisée entre amis, entre ceux qui se connaissent très bien. Accompagnez vos explications avec les gestes qu'on peut faire en se disant **Salut**.

(Activité 1)

▪ **Activité 2 page 4** Attirez l'attention des élèves sur l'illustration de cette activité. Ajoutez également que **bonjour** est aussi bien dit que **salut** entre les amis. Ils peuvent tout simplement se serrer les mains en se disant **bonjour**.

▪ **Activités 3, page 4** Expliquez aussi que **salut** est également employé par les jeunes français quand ils se quittent. Accompagnez vos explications de gestes significatives, par exemple en agitant vivement la main au-dessus de la tête, tout en faisant mine de quitter les élèves. Ajoutez également que **salut** est dit entre les copains et copines dans l'école. Pendant l'explication de cette salutation utilisez des gestes de la main, par exemple en levant la main en signe de salutation.

▪ Faites entendre les enregistrements. Repassez les enregistrements autant qu'il le faudra. Demandez-leur de bien écouter et de montrer à quelle image correspond chaque dialogue. Demandez-leur de montrer les bonnes images.

Script de l'enregistrement:

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. – Salut, ça va?
– Salut, ça va, merci!2. – Bonjour !
– Bonjour.3. – Salut !
– Salut ! |
|--|

▪ **Jeu supplémentaire** Organisez un tout petit jeu : faites un tour dans la classe en disant à chaque élève **Salut !** et les élèves doivent vous saluer aussi en disant **Salut !**

▪ **Activité 4** Faites écouter la chanson sur la salutation sur CD. Faites parallèlement mimer la chanson en faisant les gestes que vous avez faits tout à l'heure pour expliquer **salut**.

Les paroles de la chanson :

Salut, ça va?	Salut, salut, salut, ça va?
Bonjour, ça va?	Bonjour, bonjour, bonjour, ça va?
Salut, salut, ça va?	Au revoir ! A plus tard!
Bonjour, bonjour, ça va?	Au revoir ! A plus tard!

▪ **Jeu supplémentaire** Mettez les élèves par paires : l'élève A dit **Salut, ça va ?** à son (sa) partenaire et celui-ci (celle-ci) lui répond en disant **Salut, ça va ! Merci !**. Ensuite à tour de rôle les autres paires exécutent la salutation. C'est peut-être la première fois que vos élèves font une activité orale par paires. Sans doute auront-ils du mal à s'organiser, à s'écouter et s'exprimer. Il faut leur laisser le temps de s'habituer à cette nouvelle organisation.

Page d'activités

▪ **Activité 1, page 5** Les élèves vont trouver l'image de deux ballons. Les élèves doivent les colorier. Dites que ces deux personnages sont en train de se saluer. Faites imaginer leur conversation.

▪ **Activité 2, page 5** Cette activité est à faire en classe ou à la maison: les élèves doivent colorier l'image. C'est la même image de la page 4 mais elle est en noir et blanc. Cette activité est destinée à laisser les élèves se reposer et à faire connaissance avec les personnages du manuel en les coloriant

Unité 1

Salut ! Bonjour ! Au revoir !

Leçon 3, pages 6–7

- **Objectif du cours:** apprendre à se saluer et à prendre congé.
- **Vocabulaire :** Bonjour Monsieur ! Bonjour Madame! Au revoir Monsieur ! Au revoir Madame ! Bonjour maître(maîtresse)!
- **Prononciation :** [õ] Bonjour !
- **Consignes :** Ecoutez ! Répétez ! Dites Bonjour ! Dites Au revoir ! Coloriez !
- **Matériel :** livre page 6, CD, crayons de couleur, stylo, image.

Page de présentation de la séquence

▪ **Introduction** Cette fois-ci, entrez dans la classe en disant **bonjour** et faites écouter attentivement la chanson de la leçon 2 :

Script de la chanson:

Salut, ça va?	Salut, salut, salut, ça va?
Bonjour, ça va?	Bonjour, bonjour, bonjour, ça va?
Salut, salut, ça va?	Au revoir! A plus tard!
Bonjour, bonjour, ça va?	Au revoir! A plus tard!

Comme cette chanson est devenue familière et facile pour les enfants, faites-les chanter. Vous pouvez partager la classe en deux groupes : le premier groupe chante le premier vers de chaque strophe, le deuxième chante le second vers.

Demandez aux enfants quels mots de la chanson ils ne comprennent pas.

Réponses attendues : **Au revoir ! A plus tard !**

— **Bravo, les élèves, vous avez bien trouvé !**

Expliquez aux élèves qu'on dit **bonjour** pour saluer les adultes ou les grands qu'on ne connaît pas ou pas très bien. Dites encore que ce type de salutation est utilisé pour la matinée et pour l'après-midi. Invitez un des élèves, donnez-lui une poignée de la main et dites **bonjour** ou bien écartez les deux bras, un large sourire aux lèvres et dites **bonjour**. Ajoutez encore que les Français utilisent **Bonjour Monsieur !** ou **Bonjour Madame !** et traduisez-les en langue maternelle. Expliquez également aux enfants qu'en France les adultes et les personnes qui se connaissent peu se disent **Au revoir !** ou **Au revoir ! , A plus tard !** en se quittant

Activité 1, page 6 Montrez aux élèves l'illustration. Faites deviner ce que les personnages de l'image se disent. Attirez l'attention des élèves sur les gestes que les personnages utilisent dans le dessin. Les élèves essaient d'imaginer les conversations. Faites entendre l'enregistrement sur CD Demandez-leur de bien écouter et de montrer à quelle image correspond ce dialogue. Faites répéter l'enregistrement tous ensemble en faisant des gestes.

Script des enregistrements :

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">– A plus tard papa ! A plus tard maman !– A plus tard Aziz ! |
|---|

▪ **Activité 2, page 6** Attirez l'attention des élèves sur la deuxième illustration où ils vont trouver un vieil homme et un garçon en train de se saluer. Demandez ce que signifient les gestes que les personnages font. Faites imaginer la salutation. Puis faites écouter l'enregistrement et le répéter à haute voix.

Script des enregistrements :

– Bonjour Monsieur ! – Bonjour Aziz!

▪ **Activité 3, page 6** Faites travailler sur la troisième illustration représentant un monsieur et une dame se saluant. Faites deviner ce qu'ils se disent. Passez l'enregistrement de cette activité plusieurs fois et demandez-leur ce qu'ils ont compris. Faites écouter l'enregistrement et répétez ensemble. Vous pouvez faire travailler en deux groupes : le premier groupe répète ce que dit dame et le deuxième groupe ce que dit l'homme.

Script des enregistrements :

– Bonjour Monsieur !	– Au revoir Monsieur !
– Bonjour Madame !	– Au revoir Madame !

▪ **Jeu supplémentaire** Demandez aux élèves de former deux rangs : dites aux élèves de s'approcher, de se saluer : **Bonjour + prénom** et de se quitter en disant **Au revoir + prénom**. A tour de rôle les élèves s'approchent et se disent :

- **Bonjour + prénom !**
- **Bonjour + prénom !**
- **Au revoir + prénom !**
- **Au revoir + prénom !**

▪ **Jeu supplémentaire** Si la salle de classe le permet, demandez aux enfants de se lever, de marcher calmement comme s'ils marchaient dans la rue et de saluer les amis qu'ils croisent par **Bonjour+prénom**, en serrant la main, puis prendre congé avec **Au revoir+prénom**, en faisant signe de la main. Pour éviter la désordre, prévenez les élèves qu'ils doivent saluer trois ou quatre élèves maximum et ensuite ils doivent regagner leur place. On peut rejouer ce jeu avec les mots **Salut, ça va ? , Salut, ça va , A plus tard !**

Page d'activités

▪ **Activité 1, page 7** Montrez aux élèves la première image et faites deviner ce que le maître et l'élève se disent. Attirez leur attention aux gestes que les personnages font. Là, vous pouvez organiser un petit jeu. Dites aux élèves qu'on va jouer cette situation. Les élèves un par un s'approchent de vous et disent : **Bonjour maître !** Vous dites : **Bonjour + prénom !**

▪ **Activité 2, page 7** Passez à l'activité suivante : il y a une image dont les contours sont enpointillés. Les élèves doivent tracer le contour de l'image en noir et blanc. Cette activité est destinée à laisser les élèves se reposer et développer leur faculté de tracer et de travailler avec les couleurs.

▪ Comme devoir vous pouvez dire aux élèves de saluer en français leurs parents, leurs frères, leurs amis.

▪ **Jeu supplémentaire** Postez au tableau une série d'images ou de photos sur le thème étudié et faites nommer par les élèves ces images ou ces photos. Ensuite demandez à un élève de fermer les yeux, ou de sortir de la classe, ou de tourner à dos. En ce moment cachez une de ces images ou des photos sans ne pas laisser la place vide. Puis l'élève doit dire le nom d'image ou de photo cachée. Faites parler tous les élèves à tour de rôle.

▪ **Jeu supplémentaire Je de balle** Mettez vos élèves en cercle. Mettez-vous au milieu du cercle. Lancez la balle à un élève et dites, par exemple, **salut**. L'élève qui attrape la balle doit dire **salut** et lancer la balle à un autre élève en disant, par exemple, **bonjour**. L'élève qui attrape la balle dit **bonjour** et continue le jeu. Le jeu continue à tour de rôle jusqu'on répète tous les mots appris d'après le thème

Unité 1

Je sais...

Leçon 4, pages 8–9

- **Objectif du cours:** faire récapituler des mots appris.
- **Vocabulaire:** Salut ! Ça va. Bonjour ! Au revoir ! A plus tard ! Monsieur, Madame.
- **Consignes:** Ecoutez et répétez le rap ! Mimez ! Jouez !
- **Matériel:** livre page 8, CD, crayons de couleur, le tableau.

Page de présentation de la séquence

- **Activé 1** Faites écouter la chanson de salutation et faites la chanter. Veillez à ce que les enfants fassent les gestes en chantant la chanson.

Script de la chanson :

Salut, ça va ?	Salut, salut, salut, ça va ?
Bonjour, ça va ?	Bonjour, bonjour, bonjour, ça va ?
Salut, salut, ça va ?	Au revoir! A plus tard!
Bonjour, bonjour, ça va ?	Au revoir! A plus tard!

- **Activité 2 page 8** Attirez l'attention des élèves sur l'illustration. Faites imaginer la conversation. Montrez du doigt les personnages aux élèves et faites les nommer. Par exemple : **Maître, Monsieur, Emma, Marc**. Faites écouter l'enregistrement et le répéter ensemble. Refaites écouter les dialogues par morceaux pour que les élèves puissent traduire les dialogues pour pouvoir montrer qu'ils les comprennent.

Script des enregistrements :

1. — Bonjour maître!	2. — Salut Emma !
— Bonjour Monsieur !	— Salut Marc !
3. — Ça va ?	
— Ça va.	

- **Jeu supplémentaire** Faites répéter les mots des leçons précédentes. Pour cela, on peut organiser cette activité : utilisez les dessins de **monsieur**, de **madame**, des personnages du manuel (Aziz, Lola, Marc, Emma). Présentez l'image de **monsieur**, les élèves disent **Bonjour Monsieur !**, présentez l'image de Marc, ils disent **Salut Marc !** On peut rejouer ce jeu pour répéter les mots **Salut !**, **Au revoir !**, **A plus tard !**

Page d'activités

- **Activité 1 page 9** Organisez le jeu de la chaîne : mettez vos élèves en demi-cercle. Ils se tiennent par les mains. Le premier élève commence le jeu. Il dit à son voisin (sa voisine) : **Salut + prénom, ça va ?**. Son voisin (sa voisine) lui répond : **Salut, ça va** et continue le jeu.

Une fois joué, vous pouvez changer de paroles. Vous pouvez faire répéter également **Bonjour ! Au revoir ! A plus tard !**

- **Activité 2 page 9** Travaillez sur les gestes. Expliquez encore une fois qu'une poignée de la main signifie **bonjour**, un petit signe de la main levée **salut** et la main agitée au-dessus de la tête **au revoir**. Puis faites mettre les élèves par paires. Adressez ces gestes en désordre aux élèves : ils doivent à chaque fois prendre la pause correspondante, faire ces gestes et se saluer ou se dire au revoir.

- Après avoir fait travailler sur les gestes, faites colorier les dessins des gestes. Cette activité peut être faite à la maison. Dites également de saluer en français les parents, les amis à la maison.

Jeu supplémentaire La bouche silencieuse : dites un mot que les élèves ont appris en remuant votre bouche. La classe doit deviner quel mot vous voulez dire. Si vous avez une grande classe, circulez dans la classe pour que tous les élèves puissent voir bien votre visage. Répétez tous les mots. Au bout d'un moment demandez aux élèves de jouer **la bouche silencieuse** en petits groupes ou par paires.

- **Jeu** Pour faire travailler sur les mots et expressions vous pouvez organiser le jeu qui s'appelle **Le téléphone arabe**. Mettez vos élèves debout ou assis en cercle et choisissez celui ou celle qui commence. Il chuchote le nom d'un jour de la semaine dans l'oreille d'un de ses voisins qui doit le répéter à son propre voisin et celui-ci ou celle-ci le chuchote à son autre voisin et ainsi de suite. Le dernier répète le mot entendu à haute voix et on le compare avec le mot initial.

Unité 2

Je m'appelle...

Leçon 1, pages 10—11

- **Objectif du cours** : apprendre à se présenter.
- **Vocabulaire** : je m'appelle ..., l'oiseau, moi, toi, un ballon
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Présentez-vous ! Comptez ! Jouons !
- **Matériel** : livre page 10, CD, crayons de couleur, le ballon.

Page de présentation de la séquence

- **Introduction** Commencez le cours en disant **Bonjour, ça va ?**

Réponse attendue : **Bonjour ! Ça va, merci**. Présentez-vous en français : **Je m'appelle...** et faites deviner la traduction de ce que vous

venez de dire. Puis dites qu'on va apprendre aujourd'hui à se présenter en langue française.

▪ **Activité 1, page 10** Faites écouter le premier enregistrement tout en observant l'illustration.

Script de l'enregistrement :

— Salut, c'est moi! Je m'appelle Lola.

Faites répéter les phrases ensemble et individuellement. Puis demandez à chaque élève de se présenter à tour de rôle.

Faites écouter le deuxième enregistrement en faisant regarder l'illustration.

Script de l'enregistrement:

— Salut ! Je m'appelle Lola et toi ? — Moi, je m'appelle Marc.

Faites répéter le dialogue:

— la première fois, collectivement : **Répétez avec moi !**

— la deuxième fois : la moitié de la classe répète les phrases d'un personnage et l'autre moitié celles d'un autre personnage. Insistez bien sur la prononciation.

▪ **Activité 2 page 10** Mettez vos élèves en cercle ou en deux rang, l'un en face de l'autre et organisez le jeu de la chaîne : les élèves se mettent en cercle se tenant par la main. Le premier enfant dit : **Je m'appelle ...** et demande au deuxième : **Comment tu t'appelles ?**, celui-ci lui répond : **Je m'appelle ...** et demande à l'élève suivant: **Comment tu t'appelles ?** et continue le jeu.

▪ **Activité 3 page 10** Faites écouter la comptine sur les nombres et accompagnez-la en montrant avec vos doigts **un, deux, trois**.

Script de la comptine :

— un, deux, trois, — un, deux et trois.	— un, deux, trois, — un, deux et trois.
--	--

▪ Puis les élèves répètent les nombres en suivant l'enregistrement. Demandez aux enfants de dire ce qu'ils ont compris de

cette comptine et de le traduire en langue maternelle. Encouragez ceux qui ont deviné. Pour l'encouragement vous pouvez introduire le mot **Bravo !** Dites aux élèves que maintenant on commence à apprendre à dire les nombres en français .

Activité 4 Demandez aux élèves de se rappeler le nombre **1** de la comptine et faites le répéter collectivement. Montrez le nombre qui est donné sous forme de personnage montrant **1** avec son doigt. Introduisez les mots **l'oiseau et le ballon** et faites les prononcer tous ensemble à haute voix. Commencez à compter : **un ballon** ou **un oiseau** en montrant le ballon et l'oiseau.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 11** Cette activité représente un épisode tiré du conte **Zoumrad et Qimmat**. D'abord demandez aux enfants s'ils reconnaissent ces personnages. Puis proposez-leur d'imaginer la conversation. Ecoutez tout ce que les élèves vont dire. Encouragez-les en disant : **Bravo !** A la fin donnez votre version.

Script de l'enregistrement:

— Bonjour Madame !	— Comment tu t'appelles ?
— Bonjour !	— Je m'appelle Zoumrad.

▪ **Activité 2 page 11** Cette activité concerne le nombre **1** que les élèves viennent d'apprendre. On voit le nombre **1** représenté sous la forme d'un personnage au milieu et un ballon, trois ballons, un livre et trois livres autour. Les enfants doivent associer le nombre **1** aux bonnes images représentant **une chose (un objet)**. Les élèves lient les images à l'aide des crayons de couleur.

▪ **Jeu supplémentaire** Formez un cercle, un(e) élève au centre , les yeux fermés. Il/elle tend son bras et tourne sur lui/elle-même. Quand le maître dit **Stop !** , il/elle ouvre les yeux et demande à la personne qui est devant lui/elle **Je m'appelle ...et toi ?** La personne lui répond **Je m'appelle...** . Cette personne prend alors sa place au centre du cercle et ainsi de suite. Tout le monde doit aller au centre du cercle au moins une fois.

Jeu supplémentaire La bouche silencieuse : dites un mot que les élèves ont appris en remuant votre bouche. La classe doit deviner quel mot vous voulez dire. Si vous avez une grande classe, circulez

dans la classe pour que tous les élèves puissent voir bien votre visage. Répétez tous les mots. Au bout d'un moment demandez aux élèves de jouer **la bouche silencieuse** en petits groupes ou par paires.

Jeu supplémentaire Mettez vos élèves par paires et introduisez en langue maternelle l'idée de ce jeu. Expliquez ce que les élèves vont faire et que le travail en groupe ou par paires va les aider à pratiquer les mots pour les apprendre plus vite. Ils doivent pratiquer **Je m'appelle ... et toi ?**

- **Jeu de Kim** Mettez sur la table des objets de classe, faites nommer les élèves ces objets et laissez le temps de mémoriser ces objets. Ensuite demandez aux élèves de fermer les yeux, ou de sortir de classe, ou de tourner le dos. En ce moment le maître (la maîtresse) cache un de ces objets sans ne pas laisser la place vide. Puis l'élève doit dire le nom d'objet caché. Faites parler tous les élèves à tour de rôle.

- Pour faire travailler les mots et expressions on peut organiser **jeu de train**. Vous choisissez un élève pour être **locomotive**. Vous pouvez choisir un élève à l'aide de cette comptine :

— **Un oie, deux oies, trois oies, quatre oies, cinq oies, six oies, sept oies, c'est toi !**

Celui ou celle sur qui tombe **c'est toi** devient **locomotive** et il commence à circuler dans la classe. Maintenant les autres doivent devenir **des wagons** pour former un train. Pour pouvoir être **wagon** ils doivent dire un mot ou une expression concernant le thème. Celui (celle) qui réussit à dire un mot se joint au train. De cette manière les élèves doivent former un train plus long possible.

Unité 2 Comment tu t'appelles ?

Leçon 2, pages 12—13

- **Objectif du cours** : apprendre à se présenter : demander et dire son prénom.

- **Vocabulaire** : Comment tu t'appelles ? Je m'appelle ...
Bravo ! Merci.

- **Prononciation** : [ã] Comment ?

- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Jouez le rôle ! Comptez !
Chantez !

- **Matériel** : livre page 12, CD, crayons de couleur, ballon, photo d'oiseau.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 12** Montrez aux enfants l'illustration où il y a Lola et Marc faisant connaissance. Faites les élèves imaginer en langue maternelle la situation de cette image. Puis passez l'enregistrement et faites l'écouter attentivement. Repassez-le par morceaux et faites les enfants répéter le dialogue. Vous pouvez faire cette activité en deux groupes : le groupe A répète les paroles de Lola et le groupe B répète celles de Marc.

Script de l'enregistrement :

— Salut !	— Salut !
— Comment tu t'appelles ?	— Je m'appelle Marc, et toi ?
— Moi, je m'appelle Lola	

▪ **Activité 2 page 12** Vous pouvez également organiser le jeu de la leçon précédente : les élèves se mettent en cercle se tenant par la main. Le premier enfant dit : **Je m'appelle ...** et demande au deuxième : **Comment tu t'appelles ?**, celui-ci lui répond : **Je m'appelle ...** et demande à l'élève suivant : **Comment tu t'appelles ?** et continue le jeu.

▪ Repassez la comptine sur les nombres et accompagnez-la en tapant les pieds et en montrant avec vos doigts **un, deux, trois**. Faites chanter la comptine en l'accompagnant.

Script de la comptine :

— un, deux, trois,	— un, deux, trois,
— un, deux et trois.	— un, deux et trois.

Montrez avec les doigts **deux** et faites le prononcer à haute voix plusieurs fois jusqu'à ce que les enfants le retiennent bien. Proposez un travail par paires : l'élève **A** montre avec ses doigts un nombre, l'élève **B**, en face de lui, doit dire de quel nombre il s'agit. Puis c'est au tour de l'élève **B** de montrer un nombre, etc.

▪ **Activité 3, page 12** Attirez l'attention des élèves sur le nombre **2** qui est représenté comme un personnage montrant avec ses doigts **2**. Demandez en langue maternelle pourquoi elle montre **2**. Puis commencez à chanter : **un ballon, deux ballons** ou **un oiseau, deux oiseaux**. Faites répéter après vous.

Page d'activités

▪ **Activité 1, page 13** Formez un cercle, un(e) élève au centre , les yeux fermés. Il/elle tend son bras et tourne sur lui/elle-même. Quand le maître dit **Stop !**, il/elle ouvre les yeux et demande à la personne qui est devant lui/elle **Je m'appelle Comment tu t'appelles?** La personne lui répond **Je m'appelle....** Cette personne prend alors sa place au centre du cercle et ainsi de suite. Tout le monde doit aller au centre du cercle au moins une fois.

▪ **Jeu supplémentaire** Pour faire bien apprendre les nombres **1** et **2** introduisez les éléments de la gymnastique : pour le nombre **1** mettez vos bras à deux côtés et pour **2** montez-les en haut. Répétez ces mouvements bien en rythmes jusqu'à ce qu'ils soient bien mémorisés.

Activité 2, page 13 Cette activité comprend les éléments de l'arithmétique et du dessin. **Un ballon plus un ballon ça fait deux ballons.** Les enfants n'écrivent pas **deux**, au lieu de cela ils dessinent deux ballons et si le temps le permet, on peut faire colorier les ballons. Cette activité peut être donnée à la maison comme devoir.

Unité 2

Tu as quel âge?

Leçon 3, pages 14—15

- **Objectif du cours** : apprendre à dire son âge : demander et dire son âge.
- **Vocabulaire** : Quel âge as-tu ? J'ai 7 ans. J'ai 5 ans. Merci.
- **Prononciation** : [–] cinq
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Dis ton âge ! Jouez par paires ! Coloriez !
- **Matériel** : livre page 14, CD, crayons de couleur, stylo, cartes-numéros.

Page de présentation de la séquence

▪ Commencez la leçon par faire écouter la chanson de nombres. Faites chanter vos enfants la chanson en montrant avec les doigts les nombres pour faciliter la compréhension des chiffres. Surtout attirez l'attention des enfants sur la prononciation de **7** en le montrant avec vos doigts. Ça serait bien utile de commencer par cette chanson, puis que cette leçon est liée aux nombres.

▪ **Activité 1, page 14** Montrez aux élèves l'illustration et faites deviner de quoi il s'agit. Ecoutez ce que vos élèves disent de l'image et encouragez-les. Puis passez l'enregistrement, faites écouter attentivement et répéter ensemble. Expliquez la traduction de cet enregistrement.

Script de l'enregistrement :

— Salut ! Je m'appelle Aziz. J'ai sept ans.

▪ Là, vous pouvez faire répéter individuellement le monologue, mais les élèves doivent dire leur prénom. Par exemple :

— **Salut ! Je m'appelle + prénom J'ai sept ans. Et toi ?**

▪ **Activité 2, page 14** Faites se concentrer les élèves sur l'illustration suivante. Faites imaginer le dialogue en langue maternelle. Puis passez l'enregistrement. Faites répéter le dialogue. Vous pouvez le faire en deux groupes: le groupe **A** répète les questions, le groupe **B** répète les réponses. Essayez de faire traduire le dialogue en langue maternelle.

Script de l'enregistrement :

— Salut !	— Salut !
— Comment tu t'appelles ?	— Je m'appelle Lola et toi ?
— Moi, je m'appelle Bonou.	— Tu as quel âge ?
— J'ai sept ans et toi ?	— Moi, j'ai 6 ans.

▪ **Activité 3 page 14** Montrez aux enfants l'illustration de l'activité suivante où ils trouvent le nombre **3**, un personnage montre trois avec ses doigts. Rappelez la prononciation de ce chiffre d'après la chanson. Faites compter: **un ballon, deux ballons, trois ballons** ou **un oiseau, deux oiseaux, trois oiseaux**.

Page d'activités

▪ **Activité 1, page 15** Demandez leur âge : **Tu as quel âge ?** Faites tirer au sort des cartes-numéros de 1 à 7. Dites aux élèves que c'est leur âge ... juste pour aujourd'hui ! Un enfant peut dire : **Bonjour, je m'appelle + prénom. J'ai 6 ans.**

▪ **Activité 2, page 15** Mettez vos élèves par paires. Distribuez les mêmes cartes-numéros de 1 à 7. Dites à ceux qui ont les numéros que c'est leur âge. Leurs partenaires leur demande : **Tu as quel âge ?** En

montrant les cartes-numéros ils répondent : *J'ai (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7) ans.*
Les autres paires continuent le jeu de cette façon.

Activité 3 Dans cette activité il s'agit de colorier des personnages. Cette activité et l'activité suivante où il s'agit des nombres de **1 à 3**, peuvent être données à la maison.

Les élèves doivent répéter les nombres en les montrant avec leurs doigts.

Unité 2 OÙ tu habites ?

Leçon 4, pages 16—17

▪ **Objectif du cours** : être capable de parler de son pays, du lieu où on habite, de demander : *Où tu habites ?* et de répondre : *J'habite....*

▪ **Vocabulaire** : J'habite l'Ouzbékistan, J'habite le village, la ville. Je suis Ouzbek (Ouzbèke).

▪ **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Parlez ! Dis où tu habites ! Coloriez ! Montrez !

▪ **Matériel** : livre page 16, CD, crayons de couleur, photos, cartes de l'Ouzbékistan, cartes-numéros.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1, page 16** Faites ouvrir le livre à la page 16. Demandez aux élèves ce qu'ils voient sur l'image. Les élèves parlent de la première image. Aziz en tient la carte de l'Ouzbékistan, ce qui signifie qu'il y habite. Les élèves parlent de ce qu'ils ont compris de cette image. Puis demandez à vos élèves où ils habitent, comment s'appelle leur pays. Les élèves répondent que notre pays s'appelle l'Ouzbékistan et qu'ils y habitent.

▪ Passez l'enregistrement où Aziz se présente et dit où il habite. Faites l'écouter attentivement et répéter ensemble à haute voix. Demandez aux élèves de traduire ce qu'ils ont répété. Traduisez la dernière phrase vous-même.

Script du monologue:

— Salut. J'ai 7 ans Je m'appelle Aziz. J'habite l'Ouzbékistan.

▪ **Activité 2, page 16** Travaillez sur la deuxième illustration qui représente Lola et Aziz. Lola demande à Aziz où il habite et le dernier

lui répond en montrant la photo de Tachkent. D'abord, faites imaginer de quoi il s'agit dans cette illustration, puis passez l'enregistrement. Repassez le dialogue par morceaux et faites travailler en deux groupes : le groupe **A** qui se compose des filles répète ensemble les paroles de Lola et le groupe **B** qui se compose des garçons répète les paroles d'Aziz. Expliquez la question : **Où tu habites ?** Expliquez également les mots : **la ville et le village** et employez-les dans les petites propositions : **J'habite le village. J'habite la ville.** Faites répéter collectivement ces propositions. Demandez à chaque élève : **Où tu habites ?** Il (elle) répond : **J'habite la ville (le village, l'Ouzbékistan).**

Script de l'enregistrement :

— Salut!	— Salut !
— Je m'appelle Aziz.	— Salut !
— Salut!	— Comment tu t'appelles?
— Où tu habites?	— Je m'appelle Lola.
— Comment tu t'appelles?	— Où tu habites ?
— J'habite la ville.	— J'habite le village.

▪ **Jeu supplémentaire** Pour faire répéter de manière ludique ce que les enfants viennent d'apprendre vous pouvez organiser un petit jeu : mettez au milieu une table avec les photos de l'Ouzbékistan, du village et de la ville, etc. Mettez vos élèves autour de la table. A tour de rôle les élèves retournent les images : un élève prend une photo et les autres en chœur lui posent la question : **Où tu habites ?**. Il montre sa photo répond : **J'habite ...**. Ainsi, les autres reprennent le jeu.

▪ **Activité 3 page 16** Repassez la comptine sur les chiffres et faites chanter les élèves en accompagnant la chanson. Puis demandez quel nombre vient après **un, deux et trois**. Réponse attendue : **quatre**.

Faites le prononcer individuellement et tous ensemble.

Script de la comptine :

— un, deux, trois,	— un, deux et trois.
— un, deux et trois.	— quatre, cinq, six
— un, deux, trois,	— quatre, cinq, six

▪ **Jeu supplémentaire** Organisez un petit jeu qui s'appelle **Ecris sur mon dos !** : mettez vos élèves par paires. Un élève écrit un chiffre avec son doigt sur le dos de son partenaire et le dernier le devine et dit à haute voix. Puis les élèves changent de places et continuent le jeu.

Page d'activités

▪ **Activité1, page 17** Cette activité est destinée à développer la compréhension auditive des élèves. D'abord, montrez aux enfants les illustrations de cette activité et demandez ce qui est représenté. Réponse attendue : **Marc, Aziz, Tachkent, la ville, le village**. Il y a quelques nouvelles photos que les élèves ne pourront pas connaître. Présentez-les ! Ce sont la photo de **Samarkand** et celle de **Boukhara**. Puis passez l'enregistrement. Les enfants écoutent attentivement l'enregistrement et montrent du doigt les photos où habitent Aziz et Tolib.

Script de l'enregistrement:

- | | |
|--|--|
| 1. — Salut, je m'appelle Aziz.
J'habite la ville. | 2. — Salut, je m'appelle Tolib
J'habite Boukhara. |
|--|--|

Activité 2, page 17 Cette activité concerne le nombre **4**. Elle peut être faite à la maison. Il s'agit de l'arithmétique : Les élèves doivent faire l'addition et écrire **4** ou dessiner quatre ballons.

Comme devoir dites aux élèves de pratiquer la question : **Où tu habites ?** et la réponse : **J'habite** avec leurs amis et leurs copains.

▪ **Jeu supplémentaire Dessins magnifiques** Ce jeu aide à développer la mémoire des élèves. On montre dix images représentant soit fruits, soit légumes, soit fournitures de classe, etc. On montre ces dessins aux élèves, on leur laisse le temps pour pouvoir mémoriser les images. On remet les images et après quelques secondes vous demandez quelles images ont été démontrées. De cette manière on définit à quel point les élèves peuvent retenir les dessins.

▪ Pour faire pratiquer les nombres appris vous pouvez organiser le jeu de doigts. Vous montrez aux élèves un nombre avec les doigts et les élèves le disent à la classe.

Unité 2 Je sais....

Leçon 5, pages 18—19

▪ **Objectif du cours** : savoir demander le nom, l'âge de quelqu'un, savoir demander où on habite.

▪ **Vocabulaire** : Comment tu t'appelles ? Je m'appelle... Quel âge tu as ? J'ai....ans. Où tu habites ? J'habite Les nombres de **1** à **7**.

- **Consignes** : Chantez ! Ecoutez et répétez la chanson ! Allez au tableau ! Jouez par paires !
- **Matériel** : livre page 16, CD, crayons de couleur, dessins, photos, carte de l'Ouzbékistan, cartes-numéros, ballons.

Page de présentation de la séquence

- **Activité 1 page 18** Attirez l'attention des élèves sur les images et faites imaginer ce que les personnages disent. Demandez qui sont ces personnages. Pourquoi ils portent des dessins. Puis passez l'enregistrement. D'abord passez plusieurs fois et puis repassez par morceaux et demandez aux élèves de poser des questions. Par exemple, quand Aziz dit : ***Je m'appelle Aziz***, stoppez l'enregistrement et faites les élèves demander : ***Comment tu t'appelles ?***
 Aziz: ***J'ai 7 ans***
 Les élèves: ***Tu as quel âge ?....***

Script de l'enregistrement:

1. Aziz: Je m'appelle Aziz 2. J'ai 7 ans. J'habite l' Ouzbékistan.	Lola : Moi, je m'appelle Lola. J'ai six ans. J'habite le village.
---	--

- **Activité 2 page 18** Présenter les photos et les images. Dites que la première photo, c'est Tachkent et la deuxième photo, c'est Boukhara. Le ballon bleu représente un Tachkentois et le ballon rouge représente un Boukhariote. Si vous voulez, vous pouvez parler plus en détail des photos et des images attirant l'attention des élèves sur les calottes que portent les personnages et sur les bâtiments. Puis faites travailler les élèves par paires : proposez d'imaginer la conversation entre les personnages. Par exemple :

- ***Salut, ça va ?*** — ***Ça va, merci.***
- ***Où tu habites ?*** — ***J'habite Boukhara et toi ?***
- ***J'habite Tachkent.***

- Activité 3 page 18** Avant de commencer cette activité faites écouter et visionner la comptine sur les nombres. Faites chanter ensemble les élèves la comptine. Puis invitez sept élèves au tableau,

mettez-les comme dans l'image de cette activité et distribuez-leur les nombres de 1 à 7. Dites que ce sont leurs âges. Engagez les autres élèves qui sont assis dans le jeu. Proposez-leur de demander ensemble au premier élève qui tient le nombre **1** : **Comment tu t'appelles ?** L'élève : **Je m'appelle** Les élèves : **Tu as quel âge ?** L'élève : **J'ai un an.**

Le deuxième participant va répondre : **J'ai deux ans** et les autres participants vont continuer le jeu de cette manière.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 19** Partagez vos élèves en deux groupes : un élève du premier groupe montre du doigt l'image, par exemple, qui représente deux ballons. Les élèves de l'autre groupe disent ensemble : **Deux ballons.** De cette façon les autres élèves continuent le jeu.

▪ **Activité 2 page 19** Faites imaginer la conversation entre le manuel **Hirondelle** et le conte **Zoumrad et Kimmat.**

▪ **Activité 3 page 19** Cette activité peut être faite à la maison. Les élèves doivent colorier les images des nombres.

▪ **Enlève une chose inappropriée** Ce jeu aide à développer la capacité de distinguer des choses se rapportant au tel ou tel groupe. On montre cinq images dont quatre se rapportent à un groupe et une se rapporte à l'autre groupe. Les élèves doivent trouver l'image qui est différente des autres.

Trouve la différence Ce jeu aide à développer la concentration des élèves. L'élève dessine n'importe quelle image sur le papier (animaux, fruits, légumes, etc). Il (elle) passe le papier au professeur. Celui-ci (celle-ci) ajoute quelques éléments à l'image et la rend à l'élève qui doit trouver la différence et la dit en langue étrangère.

Unité 3

Qui est-ce ? C'est...

Leçon 1, pages 20—21

▪ **Objectif du cours** : apprendre à parler de sa famille, à demander : **Qui est-ce ?** à répondre en disant **C'est...**

▪ **Vocabulaire** : Qui est-ce ? C'est papa. C'est maman.

▪ **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Chantez !

▪ **Matériel** : livre page 20 , CD, crayons de couleur, photos d'oiseau et de poulet, cartes-numéros.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 20** Expliquez et commencez à parler de la famille et apprendre à demander : **Qui est-ce ?** et à répondre en disant : **C'est...** . Ajoutez que la question **Qui est-ce ?** est employée pour les personnes. Faites répéter cette question plusieurs fois. Vous pouvez demander aux élèves en montrant un (une) élève : **Qui est-ce ?** Les élèves répondent: **C'est + prénom**. Montrez vos élèves la première illustration et demandez-leur ce qu'ils y voient. Ils peuvent parler en langue maternelle. Pour bien les orienter dites que dans l'image sont exprimés les membres de la famille. Ensuite en montrant chaque image, dites **C'est papa, C'est maman...** et demandez aux élèves de répéter ensemble. Faites écouter l'enregistrement et répéter par morceaux.

Script de l'enregistrement :

Emma : Qui est-ce ?	Aziz : C'est papa.
Emma : Qui est-ce ?	Aziz : C'est maman.
Emma : Qui est-ce ?	Aziz : C'est une soeur.
Emma : Qui est-ce ?	Aziz : C'est un frère.

Expliquez comment employer **Qui est-ce ?** et **C'est ...** Expliquez ce que signifient ces mots et employez-les dans les phrases :

Qui est-ce ? – C'est papa. Qui est-ce ? – C'est maman.

Qui est-ce ? – C'est un frère.

Repassez l'enregistrement : cette fois-ci ça sera beaucoup plus facile de le comprendre.

Vous pouvez travailler avec les photos : montrez-les à vos élèves et demandez : **Qui est-ce ?** . Les élèves répondent en employant la construction **C'est** .

▪ **Activité 2 page 20** Vous pouvez organiser un jeu intéressant avec les images et photos que vous venez de démontrer. Tous les élèves se tiennent debout en face du tableau avec des photos cachées. Un élève s'approche du tableau, retourne une photo et la regarde, mais il ne la montre pas aux élèves. Il demande aux autres élèves: **Qui est-ce ?** . Les élèves lui redemandent : **C'est papa ? , C'est maman ? ,** etc. Si les élèves lui posent la bonne question, il dit **Oui !**, si non il dit **Non !**

▪ **Activité 3 page 20** Sur le tableau d'information les élèves trouvent le chiffre qu'ils vont apprendre. Faites visionner la comptine sur les nombres. Ça aide les élèves à se rappeler les nombres appris et se préparer à apprendre un nouveau chiffre. Faites les chanter en accompagnant la vidéo. Montrez aux enfants la figurine représentant le nombre **5**. Prononcez le nombre **5** vous-même plusieurs fois et faites le répéter collectivement. Introduisez les mots **oiseau et poussin** et en montrant les images, faites pratiquer ces mots. Puis commencez à compter : **un oiseau, deux oiseaux** et demandez à vos élèves de continuer jusqu'à **cinq oiseaux**. Puis recommencez par **un poulet, deux poulets...**

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 21** Faites écouter la chanson **Frère Jacques** et faites chanter ensemble les élèves.

Script de la chanson :

Frère Jacques, Frère Jacques ! Dormez-vous, dormez-vous ? Sonnez les matines, sonnez les matines ! Dig ! Din ! Don !
--

▪ **Activité 2 page 21** Si le niveau de la classe le permet, vous pouvez organiser le jeu suivant : les élèves vont au tableau et l'un (l'une) d'eux (d'elles) sort et il (elle) frappe à la porte. Les autres lui demandent : **Qui est-ce ?** Il (elle) répond : **C'est moi,...(ajoute son nom)**. De cette manière les autres enfants poursuivent le jeu.

▪ **Activité 3 page 21** Mettez vos élèves par paires et distribuez à chaque paire une image qui représente soit **papa**, soit **maman**, etc. L'élève qui a une image, par exemple, l'image de **papa**, la montre à son partenaire et demande : **Qui est-ce ?**, l'autre élève lui répond : **C'est papa**. Les autres paires continuent le jeu de la même manière. Aidez-les en cas de difficulté.

Unité 3

Comment il (elle) s'appelle...?

Leçon 2, pages 22—23

- **Objectif du cours** : apprendre à présenter quelqu'un, à demander : **Comment il s'appelle ?** et à répondre : **Il (elle) s'appelle...**
- **Vocabulaire**: Comment il (elle) s'appelle ? Il(Elle) s'appelle... . Le frère. La soeur.
- **Consignes**: Ecoutez ! Comptez ! Regardez ! Allez au tableau ! Mettez-vous en cercle ! Demandez !
- **Matériel**: livre page 22, CD, crayons de couleur, photos de famille, cartes-numéros.

Page de présentation de la séquence

- **Activité 1 page 22** Commencez la leçon par la chanson **Frère Jacques !** Chantez-la ensemble.
- **Activité 2 page 22** Faites récapituler aux enfants la question **Comment tu t'appelles ?** et la réponse **Je m'appelle...** et organisez un petit jeu de la chaîne : le premier élève demande à son voisin : **Comment tu t'appelles ?**, son voisin lui répond : **Je m'appelle...** et repose la question à l'élève de la table derrière lui. Une fois que vous avez fait récapituler, vous pouvez faire travailler sur l'enregistrement de la première activité: écoutez-le plusieurs fois, faites répéter collectivement et demandez ce que les enfants ont compris du dialogue et ce qu'ils n'en ont pas compris. Puis expliquez que pour la troisième personne en langue française on emploie **il** ou **elle** et repassez l'enregistrement encore une fois par morceaux et demandez de le traduire. Cette fois-ci ça sera beaucoup plus facile.

Script de l'enregistrement :

Marc : Qui est-ce ?

Aziz : C'est maman.

Marc : Comment elle s'appelle ?

Aziz : Elle s'appelle Gouli.

- Pour faire répéter ce que les élèves viennent d'apprendre vous pouvez demander à un (une) élève de chaque table en montrant son voisin (sa voisine) : **Comment il (elle) s'appelle ?** L'élève vous répond : **Il s'appelle** . De cette façon vous pouvez travailler vite avec tous vos élèves.

▪ **Jeu supplémentaire** Vous pouvez organiser le jeu suivant pour faire répéter **Comment il s'appelle ? - Il s'appelle ...** . Mettez vos élèves en deux rangs regardant dans la même direction. Un (une) élève du rang d'arrière dit : **Salut, ça va !** . Le professeur demande : **Comment il s'appelle ?** . Un des élèves du groupe d'avant essaie de deviner et répond : **Il s'appelle...** . On continue ainsi avec les autres élèves. Vous pouvez rejouer ce jeu avec **Qui est-ce ? - C'est....** .

▪ **Activité 3 page 22** Repassez la comptine de nombres et faites vos élèves chanter. Demandez quel nombre vient après **5**. Réponse attendue : **6**. Faites-la prononcer plusieurs fois. Introduisez le mot **livre** et commencez à chanter : **un livre, deux livres** et faites les enfants continuer à compter. Vous pouvez vous servir des livres pour rendre cette activité plus intéressante.

Organisez **le jeu de kim** pour faire réviser les chiffres appris : accrochez sur le tableau les chiffres, laissez les enfants les mémoriser. Puis demandez-leur de fermer les yeux. Enlevez un des chiffres et demandez de trouver les chiffres manquant. Ce jeu aide les élèves à récapituler les nombres et à développer leur mémoire.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 23** Faites écouter la comptine **Frère Jacques** chanter ensemble. Cela aide les élèves à se reposer un peu pour pouvoir continuer le cours.

▪ **Activité 2 page 23** Faites observer l'épisode tiré des dessins animés qui s'appellent **Zoumrad et Kimmatt**. Montrez un de ces personnages et demandez : **Comment elle s'appelle ?** Les élèves répondent : **Elle s'appelle Zoumrad**. Continuez à demander en montrant l'autre personnage. Demandez leur âge où elles habitent.

▪ **Activité 3 page 23** Faites visionner la vidéo sur les nombres et chanter ensemble. Pour faire travailler sur les chiffres appris, vous pouvez organiser les jeux suivants : 1) **Ecris sur mon dos !** : mettez vos élèves par paires. Un élève écrit un chiffre avec son doigt sur le dos de son partenaire et le dernier le devine et dit à haute voix. Puis les élèves changent de places et continuent le jeu.

▪ **Activité 4 page 23** Cette activité est à faire à la maison : les élèves comptent les fleurs et ils les colorient de différentes couleurs.

Unité 3

Il est... Elle est...

Leçon 3, pages 24—25

▪ **Objectif du cours** : être capable de parler des membres de sa famille en disant : *Il est... , elle est...* .

▪ **Vocabulaire** : Il est docteur. Elle est maîtresse. Elle est élève. Mon-ton, ma-ta.

▪ **Consignes** : Regardez et écoutez ! Demandez ! Comptez ! Chantez ! Coloriez !

▪ **Matériel** : livre page 24, CD, crayons de couleur, photo de famille, stylos et livres (pour compter).

Page de présentation de la séquence

▪ **Introduction** Commencez la leçon par la chanson *Frère Jacques* et faites chanter les élèves ensemble.

Script de la chanson :

Frère Jacques, Frère Jacques !
Dormez-vous, dormez-vous ?
Sonnez les matines, sonnez les matines !
Dig ! Din ! Don !

▪ **Activité 1 page 24** Avant de commencer cette activité récapitulez aux élèves ce qu'ils ont appris à la leçon précédente : **Comment il (elle) s'appelle ? – Il (elle) s'appelle....** : Approchez-vous d'un(d'une) élève et demandez aux élèves : **Comment il (elle) s'appelle ?** Les élèves répondent tous en semble : *Il (elle) s'appelle...* . Après avoir fait cette activité, attirez l'attention des élèves sur l'activité 1 et passez l'enregistrement plusieurs fois. Repassez l'enregistrement par morceaux et faites les répéter collectivement et individuellement si possible. Faites deviner les élèves de quoi il s'agit. Aidez-les à traduire les dialogues.

Script de l'enregistrement :

1. **Marc** : Comment s'appelle ton père ?
Aziz : Il s'appelle Olim. Il est docteur.
2. **Marc** : Comment s'appelle ta mère ?
Aziz : Elle s'appelle Gouli. Elle est maîtresse.

3. **Marc** : Comment s'appelle ton frère ?

Aziz : Il s'appelle Akmal.

4. **Marc** : Comment s'appelle ta soeur ?

Aziz : Elle s'appelle Bonou. Elle est élève.

▪ Là, vous pouvez faire un tour dans la classe en demandant à chaque élève : **Comment s'appelle ta mère (ta mère, ton frère, ta soeur) ?** Les élèves répondent : **Mon père (ma mère, mon frère, ma soeur) s'appelle Il (elle) est**

▪ **Activité 2 page 24** Dans cette image la fillette en montrant les garçons demandent à sa mère : **Qui est-ce ?** La fille lui répond : **C'est Marc. Il est français.** Faites jouer le rôle.

▪ **Activité 3 page 24** Cette fois-ci comme nombre on va apprendre **7**. Demander aux enfants quel nombre on va apprendre aujourd'hui. Les élèves répondent qu'on va apprendre le nombre **7**, puisqu'ils ont déjà appris ce chiffre à la leçon : **Quel âge as-tu ?**. Faites visionner (regarder) la vidéo sur les chiffres. Faites chanter la chanson. Comme les élèves sont familiers avec les noms **le livre** et **le stylo**, faites compter : **un stylo, deux stylos...**

▪ **Jeu supplémentaire** Organisez **le jeu des doigts** pour faire répéter les nombres appris : vous montrez aux chiffres avec vos doigts et les élèves disent les nombres collectivement à haute voix.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 25** Faites chanter la chanson **Frère Jacques** ensemble pour laisser les élèves se reposer un peu avant de commencer l'activité suivante.

▪ **Activité 2 page 25** Montrez aux élèves l'illustration tirée du dessin animé **Zoumrad et Kimmat**. Interrogez les élèves sur le dessin en montrant les personnages et en employant les questions **Qui est-ce ? Comment il (elle) s'appelle ?** Comme les enfants connaissent ces personnages, ils peuvent répondre en disant : **C'est Zoumrad. C'est Kimmat, etc.**

▪ **Activité 3 page 25** Dans cette activité il s'agit des nombres et des éléments arithmétiques : les élèves doivent compter les stylos et trouver le bon nombre. Ils tracent au crayon pour associer les bonnes réponses. Cette activité peut être faite à la maison.

▪ **Un, deux, trois** Le maître peut mener le jeu lui-même ou il peut choisir un meneur. On commence à compter et omet quelque nombres, par exemple, **un , deux, trois, cinq, six...** . Les élèves doivent écouter attentivement et trouver les nombres manquants. Celui ou celle qui trouve vite gagne le jeu.

Unité 3

Ma famille

Leçon 4, pages 26—27

- **Objectif du cours** : apprendre à présenter les membres de la famille.
- **Vocabulaire** : C'est le grand-père. C'est la grand-mère. C'est la soeur
- **Prononciation** :[ã] Grand-père, grand-mère.
- **Consignes** : Ecoutez et répétez! Regardez et parlez ! Comptez! Chantez! Coloriez !
- **Matériel** : livre page 26, CD, crayons de couleur, tableau, photo de famille

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 26** Faites observer les élèves l'illustration. Montrez aux personnages de la main et demandez aux élèves de les nommer. Passez l'enregistrement.

Script de l'enregistrement:

Aziz : C'est mon grand-père Il s'appelle..... C'est mon père Il s'appelle.... Il est docteur. C'est ma grand-mère. Elle s'appelle C'est ma mère. Elle s'appelle... Elle est maîtresse. C'est ma soeur. Elle s'appelle Lola. Elle est élève. C'est mon frère. Il a 5 ans.

Montrez du doigt les personnages dont il s'agit dans l'enregistrement. Faites répéter l'enregistrement à haute voix. Faites répéter surtout les mots : **grand-père et grand-mère** et faites les trouver parmi les autres personnages. Les enfants les montrent de la main.

▪ **Activité 2 page 26** Faites observer l'image. Faites parler de cette image. Les élèves parlent de ce qu'ils y voient. Puis désignez du doigt

le grand-père et demandez : **Qui est-ce ?** Les élèves : **C'est le grand-père.** Montrez la grand-mère et demandez : **Qui est-ce ?** Les élèves : **C'est la grand-mère.** Continuez à demander de cette façon. Demandez également : **Comment s'appelle grand-père ?** ou **Comment s'appelle la grand-mère ? etc**

- **Activité 3 page 26** Cette fois-ci les élèves vont apprendre **8**. Faites répéter les chiffres appris jusqu'ici. Vous pouvez le faire à l'aide des doigts : vous montrez avec les doigts les nombres, les élèves les disent ensemble à haute voix. Faites écouter la comptine sur les nombres. Faites la chanter tous ensemble. Demandez quel nombre vient après **7**. Faites répéter le nombre **8** plusieurs fois. Attirez leur attention sur l'image où ils doivent faire l'arithmétique : **4 stylos plus 4 stylos ça fait 8**. Les élèves disent ensemble **8**. Proposez aux élèves de compter **les livres** à droite : **un livre, deux livres...**

Page d'activités

- **Activité 1 page 27** Faites écouter la chanson **Frère Jacques** et chantez-la tous ensemble.

- **Activité 2 page 27** Organisez le jeu **Oui, Non** : mettez les élèves en face du tableau et accrochez les images des membres de la famille sur le tableau. Montrez avec la baguette **grand-père** et demandez : **C'est la grand-mère ?** Les élèves disent : **Non, c'est le grand-père.** Montrez **la soeur** et demandez : **C'est la soeur ?** Les élèves disent : **Oui, c'est la soeur.** De cette manière continuez ce jeu.

- **Activité 3 page 27** Montrez aux élèves l'image qui représente un coq, une poule et des poulets. Dites que c'est aussi la famille. Les élèves doivent colorier les images. C'est à faire à la maison.

- **Chinese whispers** : au cours de ce jeu, un enfant murmure un message à l'oreille de son voisin qui fait de même et ainsi de suite. Le dernier enfant répète à haute voix ce qu'il a entendu et les autres comparent avec le message original. Les variations sont souvent intéressantes. Ce jeu fait partie des jeux dans lesquels il n'y a pas de gagnants et où tout le groupe doit coopérer pour réussir.

- **Le jeu de balle**: ce jeu peut se pratiquer à l'extérieur ou dans la classe. C'est un déclencheur de parole. L'enfant qui a la balle pose une question, celui qui la reçoit doit y répondre. Ce jeu permet de capter facilement l'attention des enfants car ils sont prêts n'importe quand de recevoir la balle.

Unité 3

Je sais....

Leçon 5, pages 28—29

- **Objectif du cours** : être capable de parler de sa famille.
- **Vocabulaire** : grand-père, grand-mère, maman, papa, frère, soeur
- **Prononciation** : [ã] Grand-père, grand-mère.
- **Consignes**: Chantez ! Regardez et répondez ! Comptez ! Observez et liez ! Coloriez !
- **Matériel** : livre page 28, CD, crayons de couleur, cartes-numéros, stylos et livres (pour compter), photos de famille.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 28** faites répéter les chiffres de **1 à 8**. Faites-le, soit à l'aide des cartes-numéros, soit à l'aide de vos doigts. Vous pouvez également organiser le jeu ***Ecris dans l'air***. Vous écrivez un nombre dans l'air à l'aide de la baguette. Les élèves devinent de quel nombre il s'agit et disent ensemble le nombre.

▪ **Activité 2 page 28** D'abord montrez aux élèves les images et faites récapituler les membres de la famille en les montrant et en demandant : ***Qui est-ce ?*** Mettez sur la table les photos des membres de la famille. Proposez à un élève d'aller à la table et de prendre une image. Les autres élèves et vous, tous ensemble, vont demander à cet (cette) élève. Par exemple :

Qui est-ce ?

L'élève : ***C'est le père***

Comment il s'appelle ?

L'élève : ***Il s'appelle***

Il est docteur ?

L'élève : ***Oui, il est docteur.***

Il est maître ?

L'élève : ***Non, il est docteur.***

▪ **Activité 3 page 28** Cette activité concerne le nombre **9** que les élèves vont apprendre. Faites se rappeler les nombres que les élèves ont appris à l'aide des jeux ludiques qui sont mentionnés dans la première activité de cette leçon. Puis dites le chiffre **9** en français à haute voix et faites le répéter plusieurs fois. Commencez à compter en montrant l'image : ***un stylo, deux stylos*** et proposez aux élèves de continuer. Les élèves comptent tous ensemble. Vous pouvez répéter la même technique avec ***les livres***.

Page d'activités

- Faites chanter la comptine sur les nombres en montrant avec les doigts les nombres qu'ils chantent.

- **Activité 2 page 29** Cette activité représente le quiz que les élèves connaissent bien et qu'ils jouent sur les ordinateurs. Ce quiz représente les membres de la famille. Il faut associer les parties pour en faire un tout. Il est préférable que les enfants utilisent de différentes couleurs pour associer les images.

- **Activité 2 page 29** Cette activité est destinée à la répétition des nombres. Montrez du doigt les nombres en désordre et faites les prononcer ensemble à haute voix. Comme devoir les élèves doivent colorier les nombres.

- **Jeu Boîte magique** Ce jeu exige une bonne concentration et aide à développer la mémoire. On prépare une boîte et on y met les objets, les jouets ou les images concernant tel ou tel thème. Le premier joueur prend de la boîte une chose et la dit en français. Le deuxième élève en prend une autre chose et la dit en français et répète aussi le nom de la chose prise par l'élève précédente. Le troisième élève doit nommer son objet qu'il prend et répéter les noms des objets de deux élèves précédents. On continue de cette façon.

- Postez au tableau une série d'images ou de photos sur le thème étudié et faites nommer par les élèves ces images ou ces photos. Ensuite demandez un élève de fermer les yeux, ou de sortir de la classe, ou de tourner à dos. En ce moment cachez une de ces images ou des photos sans laisser la place vide. Puis l'élève doit dire le nom d'image ou de photo cachée. Faites parler tous les élèves à tour de rôle.

- Si la salle de classe le permet, demandez aux enfants de se lever, de marcher calmement comme s'ils marchaient dans la rue et de se saluer les amis qu'ils croisent par **Bonjour+prénom**, en serrant la main, puis prendre congé avec **Au revoir+prénom**, en faisant signe de la main. Pour éviter le désordre, prévenez les élèves qu'ils doivent saluer trois ou quatre élèves maximum et ensuite ils doivent regagner leur place. On peut rejouer ce jeu avec les mots **Salut, ça va ?**, **Salut, ça va**, **A plus tard !**

Unité 4

Où il (elle) habite ?

Leçon 1, pages 30—31

▪ **Objectif du cours:** apprendre à demander en disant : *Où il (elle) habite* et à répondre en disant : *Il (elle) habite...*

▪ **Vocabulaire :** Où il (elle) habite ? la ville, le village, le poulet

▪ **Consignes :** Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Parlez ! Montrez ! Observez et liez !

▪ **Matériel :** livre page 30, CD, crayons de couleur, carte de France, photos de Tour Eiffel, de ville, de village.

Page de présentation de la séquence

▪ Ouvrez les manuels à la page 16 où les élèves ont appris à demander : *Où tu habites ?* et à répondre : *J'habite l'Ouzbékistan (Tachkent, Boukhara, le village, la ville, etc)*. Faites écouter l'enregistrement de cette leçon.

Script du monologue:

— Salut. Je m'appelle Aziz. J'ai 7 ans J'habite l'Ouzbékistan.

Demandez aux enfants ce qu' Aziz a dit. Demandez-leur de traduire d'abord *J'habite*, puis *Tu habites*, ensuite *Il habite, elle habite*. S'il est nécessaire, aidez les élèves à distinguer et comprendre bien les personnes: *je, tu, il, elle*. Faites répéter tous ensemble: *J'habite, tu habites, il habite, elle habite*.

▪ **Activité 1 page 30** Faites observer l'image. Demandez-leur s' ils reconnaissent la carte que Marc indique avec la baguette. Passez l'enregistrement et faites le répéter plusieurs fois. Partagez vos élèves en deux groupes. Repassez l'enregistrement par morceaux. Le premier groupe répète le morceau et le deuxième le traduit en langue maternelle.

Script du monologue:

— Salut. Je m'appelle Marc. J'ai 7 ans. J'habite la France.
Je suis français.

▪ **Activité 2 page 30** Montrez aux élèves l'image et demandez quel monument ils voient s'ils le reconnaissent. Toujours en langue

maternelle demandez dans quelle ville se trouve ce monument et comment il s'appelle. Ils répondent qu'il se trouve à Paris et qu'il s'appelle la Tour Eiffel. Faites répéter en français le mot **Paris** plusieurs fois. Puis demandez en langue française :

Où habite Marc? Les élèves répondent : **Marc (il) habite Paris (la France)**

Où habite Emma ? Les élèves : **Emma habite la France.**

Où habite Aziz ? Les élèves : **Il habite l'Ouzbékistan.**

Où habite Lola ? Les élèves : **Elle habite Tachkent.**

▪ **Jeu supplémentaire** Vous pouvez organiser le jeu suivant pour approfondir la leçon . Mettez vos élèves en cercle autour d'une table avec des photos et des images représentant **la France, l'Ouzbékistan, Tachkent, Paris, etc.** Demandez à un élève de s'approcher de la table et de prendre une photo ou une image. Il (elle) la montre aux autres. Par exemple, il (elle) montre l'image où est représenté **Boukhara**. Vous demandez aux élèves : **Où il (elle) habite ?** Les élèves répondent ensemble : **Il (elle) habite Boukhara.**

▪ **Activité 3 page 30** Faites écouter et chanter la chanson sur les nombres. Demandez comment se prononce **10** en français. Faites le répéter plusieurs fois. Puis commencez à compter les poulets : **un poulet, deux poulets...** Faites compter jusqu'à **10 poulets.**

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 31** Les élèves écoutent attentivement l'enregistrement et doivent lier les personnages aux bons endroits. Faites écouter l'enregistrement et donnez du temps pour lier les images à l'aide du crayon de couleur.

Script de l'enregistrement :

Aziz habite l'Ouzbékistan
Lola habite le village.
Marc habite la France
Emma habite la ville.

▪ **Activité 2 page 31** Les élèves comptent les ballons et les colorient de différentes couleurs.

Unité 4

Mon ami

Leçon 2, pages 32—33

- **Objectif du cours** : apprendre à présenter son ami : dire son nom, où il habite, quel âge il a.
- **Vocabulaire** : mon ami, il est sympa, il est français
- **Consignes** : Ecoutez et répétez! Présentez votre ami! Dis où habite ton ami ! Observez et coloriez! Chantez la chanson !
- **Matériel** : livre page 32, CD, crayons de couleur, photos.

Page de présentation de la séquence

- **Activité 1 page 32** Montrez aux enfants le dessin. Demandez en montrant les personnages : *Qui est-ce ? Comment il s'appelle ? Quel âge il a ? Où il habite ?* Faites écouter l'enregistrement plusieurs fois. Répéter les propositions *C'est mon ami, Il est français* et expliquez-les en langue maternelle en les traduisant. Puis repassez l'enregistrement par morceaux et faites répéter les élèves.

Script de l'enregistrement :

Aziz : C'est mon ami
Il s'appelle Marc
Il est sympa
Il habite Paris
Il est français

- **Activité 2 page 32** Avant de travailler sur l'image organisez le jeu par paires : chaque élève en montrant son voisin de table dit : *C'est mon ami. Il (elle) s'appelle...* Faites travailler tous les enfants. Puis montrez l'image et imaginer ce que dit Aziz.
- **Activité 3 page 32** Cette activité est destinée à développer la compréhension orale des élèves. Les enfants doivent écouter attentivement la conversation entre Marc et Aziz et désigner du doigt la personne dont Aziz parle.

Script de l'enregistrement :

Marc : Qui est-ce ?

Aziz : C'est mon ami Javlon

Il a 7 ans

Il habite Samarkand.

Marc : Qui est-ce ?

Aziz : C'est mon ami Akmal

Il a 7 ans

Il habite Tachkent.

Marc : Qui est-ce ?

Aziz : C'est mon ami Akmal

Il a 7 ans

Il habite Boukhara.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 35** Organisez le jeu suivant : mettez les élèves en cercle de manière qu'ils puissent se voir. Un élève choisit un autre élève dans le cercle, s'approche de lui et dit : ***C'est mon ami. Il s'appelle... Il habite...*** . Le premier regagne sa place. C'est au tour de l'élève dont il s'est approché de continuer le jeu.

▪ **Activité 2 page 35** Dans l'illustration le grand-père demande à son petit-fils de parler de son ami. Il faut colorier l'image. C'est à faire à la maison.

▪ **Un, deux, trois** Le professeur peut mener le jeu lui-même ou il peut choisir un meneur. On commence à compter et omet quelques nombres, par exemple, **un , deux, trois, cinq, six...** . Les élèves doivent écouter attentivement et trouver les nombres manquants. Celui ou celle qui trouve vite gagne le jeu.

▪ **Jeu des dés** Pour faire récapituler les nombres de 1 à 12 vous pouvez organiser **le jeu de dés**. Mettez vos élèves en cercle autour de la table sur laquelle il y a les dés. Choisissez celui ou celle qui commence. Il (elle) jette le dé et dit le nombre. Les autres vont continuer le jeu ainsi.

Unité 4

Mon amie

Leçon 3, pages 34

- **Objectif du cours** : apprendre à présenter son amie : dire son nom, où elle habite, quel âge elle a.
- **Vocabulaire**: mon amie, elle est belle, elle est française
- **Consignes**: Ecoutez et répétez! Présentez votre amie! Chantez ! Jouons le rôle ! Comptez !
- **Matériel**: livre page 34, CD, crayons de couleur, objets de classe pour compter, cartes-numéros.

Page de présentation de la séquence

- **Activité 1 page 34** Faites observer les élèves l'illustration. Demandez en disant : ***Qui est-ce ? Comment elle s'appelle ? Quel âge elle a ? Où elle habite ?*** Puis faites écouter l'enregistrement où Lola présente son amie Emma.

Script de l'enregistrement :

Lola : C'est mon amie. Elle s'appelle Emma. Elle est belle
Elle habite la France. Elle est française

Faites répéter l'enregistrement tous ensemble plusieurs fois. Demandez aux enfants quels mots ils n'ont pas compris. Expliquez-les.

- Faites travailler les filles de la classe par paires. Une fille présente sa partenaire : ***C'est mon amie. Elle s'appelle... Elle est belle.*** Les autres filles présentent leurs partenaires de la même manière.

- **Activité 2 page 34** Montrez aux enfants la deuxième illustration où ils vont trouver quelques filles portant de différents vêtements nationaux spécifiques à certaines régions de l'Ouzbékistan. Expliquez que la première image représente le vêtement national de Boukhara, la deuxième image représente le vêtement national de Khorezm et la troisième le vêtement national de Ferghana.

Les élèves doivent écouter bien l'enregistrement que vous allez passer et montrez du doigt les personnes dont Lola parle.

Script de l'enregistrement :

Emma: Qui est-ce ?

Lola: C'est mon amie. Elle s'appelle Zébo. Elle habite Ferghana.

Emma : Qui est-ce ?

Lola: C'est mon amie. Elle s'appelle Barno. Elle habite Khorezm.

Emma: Qui est-ce ?

Lola: C'est mon amie. Elle s'appelle Laylo. Elle habite Boukhara.

Vous pouvez faire aussi répéter aux filles de la classe l'enregistrement en deux groupes : le premier groupes répète ce que dit Emma et le deuxième répète ce que dit Lola.

▪ **Jeu** Pour réviser les nombres vous pouvez organiser le jeu **Entourer les nombres.**

Notez des nombres sur tout le tableau, en désordre. Divisez la classe en deux. Chaque groupe envoie un représentant du groupe au tableau. Le représentant de groupe **1** a en main une craie bleue et se place à gauche du tableau. Le représentant du groupe **2** une craie rouge, il se place à droite du tableau. Quand les autres élèves lisent à tour de rôle un nombre écrit au tableau, les deux représentants essaient d'entourer le nombre entendu. Le premier à l'entourer gagne un point. Calculez en fin de partie combien de nombres sont entourés de rouge, et combien sont entourés en bleu. Le groupe qui a entouré le plus de nombres gagne.

▪ Pour faire travailler sur les noms des jours de la semaine vous pouvez organiser le jeu qui s'appelle **Le téléphone arabe.** Mettez vos élèves debout ou assis en cercle et choisissez celui ou celle qui commence. Il chuchote le nom d'un jour de la semaine dans l'oreille d'un de ses voisins qui doit le répéter à son propre voisin et celui-ci ou celle-ci le chuchote à son voisin et ainsi de suite. Le dernier répète le mot entendu à voix haute et on le compare avec le mot initial.

Unité 4

Je sais....

Leçon 4, pages 35

- **Objectif du cours** : être capable de présenter son ami(e)
- **Vocabulaire** : mon ami(e), il (elle) est sympa, elle est belle, il est français, elle est française
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Observez !
- **Matériel** : livre page 35, CD, crayons de couleur, stylo, photos.

▪ **Activité 1 page 35** Faites répéter aux élèves toutes les chansons qu'ils ont apprises : ***Bonjour, ça va ! Un, deux trois ! Frère Jacques !***

▪ **Activité 2 page 35** Travaillez sur les gestes que les personnages font dans l'image. Faites répéter les filles les gestes de Lola et celles d'Emma. Faites répéter les garçons les gestes de Marc et ceux d'Aziz. Invitez deux filles et deux garçons au tableau. Faites-les jouer : deux filles jouent le rôle de Lola et d'Emma et deux garçons jouent le rôle de Marc et d'Aziz. Ils vont s'approcher au hasard l'un(e) de l'autre et se saluer en faisant des gestes des personnages. Les élèves peuvent se demander leurs noms ***Comment tu t'appelles ?***, leurs âges ***Quel âge tu as ?***, etc.

▪ **Activité 3 page 35** Cette activité est consacrée aux nombres de **1 à 10**. Mettez vos élèves en un rang, distribuez-leur les nombres, un à chacun. Dites à haute voix un nombre, par exemple, le nombre **8**, l'élève qui a ce nombre, le montre et dit **huit**. Continuez le jeu de cette façon.

▪ Pour faire répéter les nombres vous pouvez organiser un **Bingo**. Dessinez au tableau deux grilles comportant chacune neuf cases. Remplissez les cases de chaque grille des nombres de **1 à 9** en désordre. Vous dites à haute voix les nombres et les élèves doivent barrer ces nombres. Celui ou celle qui barre le premier (la première) tous les nombres annoncés dit **Bingo !** Vous pouvez demander à un élève de dire les nombres à votre place.

Jeu supplémentaire Organisez le jeu **Dis plus de mots**. Partagez les élèves en deux groupes et expliquez comment jouer : un groupe doit dire plus de mots ou de propositions (de questions) que l'autre groupe. Proposez à un groupe de commencer le jeu. Les élèves continuent à dire les mots jusqu'à ce que les élèves d'un groupe n'aient rien à dire. Le groupe qui a dit le dernier mot est gagnant.

Unité 5

Quelle est cette couleur ?

Leçon 1, pages 36—37

- **Objectif du cours** : être capable de dire la couleur d'un objet.
- **Vocabulaire** : Quelle est cette couleur ? Blanc(che), rouge, vert(e), bleu(e), noir(e), jaune.
- **Prononciation** :[ã] blanc, blanche
- **Consignes** : Ecoutez et répétez! Parlez! Ecoutez et répondez! Comptez ! Coloriez !
- **Matériel** : livre page 36, CD, crayons de couleur, images, cartes de couleur.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 36** Dites aux élèves qu'on va apprendre maintenant à dire les couleurs en français. Demandez aux enfants de citer les couleurs en écho en langue maternelle. Puis faites dire les couleurs des objets de la classe. Faites écouter l'enregistrement des couleurs. Laissez-leur le temps d'écouter attentivement. Repassez l'enregistrement : cette fois-ci quand les élèves entendent **rouge**, montrez-leur la carte rouge, quand ils entendent **blanc(che)**, montrez la carte blanche, etc. Continuez ce jeu jusqu'à ce que les enfants retiennent les couleurs. Ensuite vous pouvez montrer les cartes de couleur, les élèves disent ensemble de quelle couleur elles sont.

Script de l'enregistrement:

blanc – blanche, noir – noire, vert – verte,
bleu – bleue, jaune

Activité 2 page 36 Introduisez la question **Quelle est cette couleur ?** et expliquez-la en langue maternelle. Travaillez avec le manuel: montrez une des fleurs et demandez : **Quelle est cette couleur ?** Les élèves répondent : **c'est rouge (c'est noir, c'est vert, etc)**. Vous pouvez changer de rôle : vous dites une couleur, les enfants désignent du doigt la fleur qui représente la couleur annoncée.

Activité 3 page 36 Demandez aux enfants ce qu'ils voient dans cette image. Les élèves répondent en langue maternelle que ce sont les feux de signalisation. Puis en montrant le premier rond des feux, demandez **Quelle est cette couleur ?** Les enfants répondent : **C'est rouge**. Indiquez le deuxième rond et demandez : **Quelle est cette couleur ?** La réponse attendue : **C'est blanc**. Expliquez en bref à quoi servent les feux de signalisation. Là, vous pouvez organiser un tout petit jeu de mime : si vous marchez, les élèves doivent dire **vert**, si vous vous arrêtez, ils doivent dire **rouge**, si vous mimez que vous vous apprêtez à marcher, ils disent jaune.

▪ **Jeu supplémentaire** Vous pouvez organiser le jeu **Les couleurs de la classe** : partagez vos élèves en cinq groupes et donnez à chaque groupe une carte de couleur. Donnez-leur trois minutes pour vous apporter les choses de la couleur distribuée. Le groupe qui a ramassé le plus d'objets de sa couleur est gagnant.

▪ **Activité 4 page 36** Montrez la vidéo sur la comptine des nombres. Faites prononcer collectivement le nombre **11** et faites composer des petites propositions avec ce nombre. Par exemple : **onze livres, onze stylos, etc.**

Page d'activités

Activité 1 page 37 Expliquez comment vos élèves doivent faire cette activité : vous dites une couleur, les élèves doivent colorier un pétale de la fleur de cette couleur. Laissez-leur temps de colorier, puis dites une autre couleur et faites colorier un autre pétale de cette couleur, etc. A la fin désignez du doigt chaque pétale de la fleur et faites prononcer sa couleur à haute voix.

Activité 2 page 37 Demandez aux élèves de compter les ballons : **un ballon, deux ballons, trois ballons**.

Activité 3 page 37 Fais des problèmes.

Jeu supplémentaire Pour faire répéter les nombres appris, vous pouvez organiser le jeu **Ecris dans l'air !**. En regardant en direction du tableau, dessinez un nombre avec votre baguette dans l'air. Les enfants observent attentivement et devinent le nombre. Les élèves disent ensemble le nombre et vous leur dites **Bravo !** Vous pouvez laisser un (une) de vos élèves prendre votre rôle et faire continuer le jeu si le temps le permet.

Unité 5

Les couleurs des objets

Leçon 2, pages 38—39

▪ **Objectif du cours** : être capable de demander la couleur d'un objet.

▪ **Vocabulaire** : De quelle couleur est.... ? le drapeau, le livre, le cahier.

▪ **Consignes** : Ecoutez et répétez! Jouons! Comptons! Coloriez !

▪ **Matériel** : livre page 38, CD, crayons de couleur, cartes, objets de classe, cartes-numéros, images, cartes de couleur.

Page de présentation

▪ **Activité 1 page 38** Faites répéter les couleurs ensemble à haute voix en désignant du doigt chaque couleur dans le livre. Puis introduisez la question ***De quelle couleur est ?*** et faites répéter collectivement. Indiquez un objet dans la classe et demandez de quelle couleur il est. Par exemple : ***De quelle couleur est le livre ?*** Les élèves peuvent répondre en disant simplement ***rouge (blanc, noir, jaune)*** ou ***C'est rouge (c'est blanc, c'est noir, c'est jaune),*** ou ***Il (elle) est rouge (blanc(che), noir(e), jaune).***

▪ Attirez l'attention des élèves sur les drapeaux de l'Ouzbékistan et celui de la France. Demandez en langue maternelle la différence entre les drapeaux: quelles couleurs ils représentent. Faites écouter l'enregistrement.

Script de l'enregistrement:

Emma: De quelle couleur est le drapeau de l'Ouzbékistan ?

Lola: Il est bleu, blanc, vert et rouge.

Emma: De quelle couleur est le drapeau de la France ?

Lola : Il est bleu, blanc et rouge.

Puis demandez ***De quelle couleur est le drapeau de l'Ouzbékistan ?***
Réponse attendue : ***Il est bleu, blanc, vert et rouge. De quelle couleur est le drapeau de la France ?*** Réponse attendue : ***Il est bleu, blanc, rouge.*** Faites répéter les réponses collectivement.

▪ **Activité 2 page 38** Pour faire mémoriser les couleurs vous pouvez faire jouer le jeu qui s'appelle ***Le monde à l'envers.*** Vous

pouvez jouer à ce jeu sur n'importe quels éléments linguistiques : les couleurs, les chiffres, etc. Affichez au tableau les couleurs. Ces éléments restent sous les yeux des enfants pendant toute la durée du jeu. Mettez vos élèves par paires. Le premier élève montre **le rouge** et dit **C'est le vert**, le deuxième doit répliquer le plus vite possible en disant **C'est le blanc** en montrant **le noir**.

- **Jeu supplémentaire** Ce jeu s'appelle **Arc-en-ciel**. Ce jeu aide à développer l'attention et la réaction des enfants. On choisit un meneur en face duquel se tiennent les autres. Le meneur dit une couleur. Les joueurs doivent saisir cette couleur qu'ils vont trouver sur leurs vêtements ou sur les autres objets dans la classe. Le meneur doit saisir un élève qui ne réussit pas à trouver la couleur et change de place avec lui.

- **Activité 3 page 38** Attirez l'attention des élèves sur le **12** représenté sous forme de figurine. Faites répéter plusieurs fois, faites employer avec les noms que les élèves connaissent. Par exemple : **12 livres, 12 tableaux, 12 stylos, etc.**

- **Jeu supplémentaire** Affichez bien en vue, mais en désordre les cartes-numéros de **1 à 10** : fixez-en une sur l'armoire, une autre au tableau, une troisième sur la porte, etc. Demandez à vos élèves de prononcer et désigner à chaque fois en pointant le doigt dans la bonne direction, le nombre que vous énoncez.

Page d'activités

- **Activité 1 page 39** Il y a une image représentant les drapeaux de l'Ouzbékistan et celui de la France en noir et blanc. Les élèves doivent colorier les drapeaux en consultant la page de présentation. Cette activité peut être faite à la maison.

- **Activité 2 page 39** Cette activité est destinée à faire répéter les nombres **10, 11, 12**. Elle comporte également les éléments arithmétiques : les élèves doivent compter et additionner les ballons, les balles et les pommes, trouver les bons nombres et les associer en liant au crayon de couleur.

- **Jeu supplémentaire** Pour faire récapituler les nombre de 1 à 12 vous pouvez organiser **le jeu des dés**. Mettez vos élèves en cercle autour de la table sur laquelle il y a les dés. Choisissez celui ou celle qui commence. Il (elle) jette les dés et dit le nombre. Les autres vont continuer le jeu ainsi.

- Le jeu **Je prends...** Le premier joueur dit **Je prends...** puis il mime ou montre l'objet qu'il prend (livre, stylo etc.). Le second joueur annonce **Je prends...** puis il dit le nom de l'objet du premier joueur et mime ou montre l'objet qu'il prend. Le troisième joueur annonce **Je prends...** puis il dit le nom des objets des deux joueurs précédents et mime ou montre le sien, et ainsi de suite. Pour éviter que le jeu ralentisse, vous pouvez donner pour consigne de choisir des objets très courants dont la plupart des élèves connaissent le nom.

Unité 6 **Qu'est-ce que c'est ? C'est...**

Leçon 1, pages 40—41

- **Objectif du cours** : apprendre à poser la question **Qu'est-ce que c'est ?** et à répondre en utilisant **C'est un(e)...** .
- **Vocabulaire** : sur, sous, le crayon, le livre, la balle, la fleur.
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Parlez ! Comptez ! Allez au tableau ! Observez ! Dites en français !
- **Matériel** : livre page 40, CD, crayons de couleur, stylo, ballon, crayon, fleur, images.

Page de présentation de la séquence

- Faites récapituler la question **Qui est-ce ?** et la réponse **C'est...** Approchez-vous d'un élève et demandez aux autres : **Qui est-ce ?** Les élèves répondent : **C'est...** . Puis indiquez un objet dans la classe que les élèves connaissent, par exemple, **le tableau** et demandez : **Qu'est-ce que c'est ?** Les élèves répondent automatiquement : **C'est un livre.** Demandez aux élèves pourquoi vous avez employé la question **Qui est-ce ?** pour un élève et la question **Qu'est-ce que c'est ?** pour un objet. Les élèves répondent que **l'élève**, c'est une personne et **le livre**, c'est une chose inanimée. Encouragez ceux qui ont trouvé la bonne réponse en disant **Bravo !**

- **Activité 1 page 40** Montrez aux élèves les illustrations de cette activité et écoutez attentivement l'enregistrement. Repassez-le par morceaux et répétez collectivement. Vous pouvez le faire en deux groupes : le groupe A répète les questions et le groupe B répète les réponses.

Script de l'enregistrement:

Aziz : Qu'est-ce que c'est ?	Marc : C'est un livre.
Aziz : Qu'est-ce que c'est ?	Marc : C'est un cahier.
Aziz : Qu'est-ce que c'est ?	Marc : C'est une balle.
Aziz : Qu'est-ce que c'est ?	Marc : C'est un crayon.
Aziz : Qu'est-ce que c'est ?	Marc : C'est un stylo.

▪ Faites se lever les élèves et travailler par paires. Un élève montre un objet sur la table et demande à son partenaire : ***Qu'est-ce que c'est ?*** le dernier lui répond : ***C'est un(e) ...*** .

▪ **Activité 2 page 40** Mettez un objet sur la table et un autre objet sous la table et demandez aux élèves où est le premier objet et où est le deuxième objet. Les enfants essaient de répondre. Puis introduisez les prépositions ***sur*** et ***sous*** et expliquez comment employer ces prépositions. Donnez-en des exemples en démontrant :

Le livre est sur la table.

La balle est sous la table.

Puis montrez aux élèves les images et demandez en langue maternelle où sont la fleur et la balle. Aidez les élèves à répondre. Réponse attendue :

La fleur est sur la table.

La balle est sous la table.

Activité 3 page 40 Comme toujours la dernière activité de la page de présentation est consacrée aux nombres. Cette fois-ci on va apprendre le nombre **13**. Prononcez-le et faites le prononcer à la classe. Faites répéter tous les nombres appris jusqu'ici. Pour cela vous pouvez faire le jeu des doigts : vous montrez avec vos doigts un nombre et les élèves le disent à haute voix. Passez la comptine et faites chanter ensemble. Faites employer le nombre **13** avec les noms que les élèves connaissent déjà. Par exemple :

13 livres, 13 ballons, 13 fleurs, etc

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 41** Dites aux élèves de colorier une partie de l'image qui représente le garçon. Cette activité est destinée à donner du repos aux élèves pour pouvoir continuer activement la suivante.

Activité 2 page 41 Cette activité a pour but de faire répéter la question **Qu'est-ce que c'est ?** et la réponse **C'est...** . Mettez les objets de classe que les élèves connaissent sur la table et deux élèves de deux côtés. Les autres enfants se tiennent debout en face, en les regardant. Un deux élèves prend un objet de la table et le deuxième demande **Qu'est-ce que c'est ?** Les élèves qui se tiennent en face répondent collectivement : **C'est** .

Unité 6 Mes jouets

Leçon 2, pages 42—43

- **Objectif du cours** : être capable de nommer les jouets.
- **Vocabulaire** : une poupée, un lapin, un chat, un vélo, une voiture.
- **Prononciation** : [–] un lapin.
- **Consignes** : Regardez ! Ecoutez ! répondez ! Nommez ! Dites où est le chat !
- **Matériel** : livre page 42, CD, crayons de couleur, images, jouets.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 42** Attirez l'attention des élèves sur les images de la première activité. Demandez en langue maternelle ce qu'ils y voient. Les élèves répondent toujours en langue maternelle. Demandez aussi s'ils aiment jouer avec des jouets et quels jouets ils aiment le plus. Dites que maintenant on va apprendre à nommer en français des jouets avec lesquels ils jouent. Faites écouter l'enregistrement.

Script de l'enregistrement:

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. Emma : une poupée | Emma : Qu'est-ce que c'est ? |
| Lola : un lapin | Lola : C'est un lapin. |
| Aziz : un vélo | Aziz : Qu'est-ce que c'est ? |
| Marc : une voiture | Marc : C'est un vélo. |
| 2. Emma : Qu'est-ce que c'est ? | Aziz : Qu'est-ce que c'est ? |
| Lola : C'est une poupée. | Marc : C'est une voiture. |

Tout en faisant écouter l'enregistrement désignez du doigt la chose sur le manuel dont ils écoutent le nom. Puis faites-les eux-mêmes montrer du doigt les objets dont ils écoutent les noms. Quant au deuxième enregistrement, faites répéter les questions et les réponses en deux groupes collectivement à haute voix. Il vaut mieux qu'ils répètent l'enregistrement en montrant les images.

▪ **Jeu supplémentaire** Faites le jeu suivant pour faire mémoriser les noms des jouets. Pour ce jeu vous pouvez vous servir des jouets ou des images des jouets. Commencez vous-même le jeu : montrez *la poupée* et demandez :

- *C'est le vélo ?* Les enfants : **Non !**
- *C'est la voiture ?* Les enfants : **Non !**
- *C'est la poupée ?* Les enfants : **Oui, c'est la poupée !**

Un des élèves peut prendre votre place et continuer le jeu.

Acitivité 2 page 42 Passez l'enregistrement de cette activité plusieurs fois en montrant du doigt les personnages dont les enfants entendent les noms. Repassez-le par morceaux et faites répéter chaque morceau ensemble. Dites les traductions des phrases. Expliquez comment travailler sur le deuxième enregistrement. C'est un jeu de mémorisation : les élèves doivent finir les propositions entendues.

Script de l'enregistrement:

1. Emma aime le lapin.	2. Emma aime
Lola aime la poupée.	Lola aime
Aziz aime la voiture.	Aziz aime
Marc aime le vélo.	Marc aime

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 43** Cette activité sert à faire pratiquer les prépositions *sur, sous et dans*. Faites les élèves observer les images et demandez en montrant le chat : *Qu'est-ce que c'est ?* Réponse attendue : *C'est un chat*. Demandez en montrant la table : *Qu'est-ce que c'est ?* Réponse attendue : *C'est une table*. Continuez à demander : *Où est le chat*. Réponse attendue : *Le chat (il) est sur la table*. Continuez à demander de cette façon.

▪ **Activité 2 page 43** Cette activité aide à pratiquer *J'aime... et Je n'aime pas....* à l'aide des gestes.

Unité 6

J'aime ... Je n'aime pas ...

Leçon 3, pages 44—45

- **Objectif du cours** : être capable d'exprimer sa préférence en disant *J'aime...* et *Je n'aime pas...*.
- **Vocabulaire** : J'aime. Je n'aime pas. Un bus.
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Allons jouer ! Chantez la chanson ! Coloriez !
- **Matériel** : livre page 44, CD, crayons de couleur, jouets.

Page de présentation de la séquence

▪ Faites récapituler les noms des jouets que les enfants ont appris à la leçon précédente. Montrez un jouet ou une image et demandez *Q'est-ce que c'est ?* Les élèves répondent en disant *C'est...* .

▪ **Activité 1 page 44** Faites écouter le premier enregistrement. Faites réécouter par morceaux et répéter à haute voix. Demandez quels mots ils ne comprennent pas bien. Dites que ces mots existent aussi dans notre langue, mais ils se prononcent un peu différemment.

▪ Passez le deuxième enregistrement et faites répéter ensemble. Demandez de traduire. Les élèves connaissent déjà les mots et ils essaient de les traduire. Aidez-les à le faire.

▪ Faites écouter le troisième enregistrement et demandez ce qu'ils ont compris. Expliquez de manière simple qu'en langue française pour exprimer la négation on emploie *ne ... pas*. Dites :

J'aime... — je n'aime pas...

J'aime la poupée — je n'aime pas la poupée

Script de l'enregistrement:

- | | |
|-------------|----------------------------|
| 1. Le bus | 2. Marc : J'aime le bus. |
| Le ballon | Lola : J'aime le ballon. |
| Le tracteur | Aziz : J'aime le tracteur. |

3. Aziz : Je n'aime pas le bus.

Emma : Je n'aime pas le ballon.

Marc : Je n'aime pas le tracteur.

▪ **Activité 2 page 44** Organisez le jeu ***J'aime..., je n'aime pas....***. Avant de commencer ce jeu, expliquez à l'aide des gestes que vous aimez ou vous n'aimez pas.

Mettez vos élèves en cercle, assis si la classe le permet et les jouets ou les images des jouets au milieu. Prenez dans une main ***la poupée*** et montrez à l'aide des gestes que vous aimez: ***J'aime la poupée***. Reprenez dans une main ***la voiture*** et mimez que vous n'aimez pas dites : ***Je n'aime pas la voiture***. Entraînez ***J'aime*** et ***Je n'aime pas***. Reprenez le jeu avec les enfants. Mimez en montrant et les enfants disent à tour de rôle : ***J'aime... , Je n'aime pas....***

Activité 2 page 44 Vous pouvez organiser le jeu de chaîne. Distribuez les jouets aux enfants et mettez les enfants en cercle. Mettez-vous aussi dans le cercle et prenez un jouet, par exemple, ***une voiture***. Faites pratiquer d'abord ***J'aime***. Commencez vous-même. Montrez ***la voiture*** et dites : ***J'aime la voiture et toi ?*** Votre voisin reprend le jeu et les autres élèves continuent de cette façon.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 45** Cette activité est destinée à faire pratiquer ***J'aime...et Je n'aime pas....*** Il est donné différentes images pour entraîner ***J'aime ...*** et ***Je n'aime pas....*** Chaque élève fait cette activité individuellement. S'ils aiment quelque chose parmi les jouets, ils le lient avec le signe ***J'aime...***, s'il n'aime pas quelque chose, il le lie avec le signe ***Je n'aime pas....*** Les élèves peuvent choisir plusieurs objets. C'est avec les crayons de couleur qu'ils doivent faire cette activité. Il est préférable qu'ils utilisent différentes couleurs pour les objets qu'ils aiment et pour ceux qu'ils n'aiment pas.

Activité 2 page 45 Cette activité peut être donnée comme devoir: les élèves choisissent l'objet qu'ils aiment et le colorient de leur couleur préférée.

Unité 6

J'ai... Tu as...

Leçon 4, pages 46-47

- **Objectif du cours** : être capable d'employer *J'ai... Tu as...* pour exprimer la possession.
- **Vocabulaire** : J'ai. Tu as.
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Regardez et parlez ! Chantons la chanson ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Dites en français !
- **Matériel** : livre page 46, CD, crayons de couleur, stylo, images, jouets, objets de classe.

Page de présentation de la séquence

- **Activité 1 page 46** Pour faire récapituler les leçons précédentes montrez les images. Demandez-leur en montrant la première image : *Qu'est-ce que c'est ?* Réponse attendue : *C'est un livre.* Continuez à demander : *De quelle couleur est le livre ?* Réponse attendue : *Le livre est rouge.* De cette manière vous passez aux autres objets.
- **Activité 2 page 46** Faites observer les images. Demandez en montrant les personnages : *Qui est-ce ?* Réponse attendue : *C'est Akmal. C'est Rano.* Puis faites écouter les enregistrements. Les élèves répètent les enregistrements et désignent à quelles images ils correspondent. Quand *Rano* demande : *Et toi ?* les élèves montrent ce qu'ils ont sur leurs tables et ils disent chacun : par exemple, *J'ai un stylo (deux livres, trois cahiers, etc)*

Script de l'enregistrement:

Akmal : Je m'appelle Akmal. J'ai une balle.

Rano : Moi, je m'appelle Rano. J'ai deux livres. Et toi ?

- **Activité 3 page 46** Attirez l'attention des élèves sur la troisième illustration. Faites imaginer de quoi il s'agit dans cette image. Faites écouter l'enregistrement.

Script de l'enregistrement:

Aziz : J'ai une voiture, une balle et deux livres. Qu'est-ce que tu as ?

Lola : J'ai une balle, une poupée, un lapin et six livres.

Accompagnez l'écoute du dialogue en montrant avec vos doigts la quantité d'objets qu'Aziz et Lola ont. Cela aidera beaucoup les élèves à comprendre l'enregistrement. Faites répéter collectivement le dialogue et demandez ce que les élèves ont compris. Aidez-les à traduire l'enregistrement.

▪ Faites se lever les élèves face à face comme dans l'image de l'activité 3. Un élève demande à l'autre : **Qu'est-ce que tu as ?** L'autre élève en montrant les objets devant lui répond: Par exemple, **J'ai un livre, deux cahiers, un stylo...** . Aidez toujours vos élèves à demander et à répondre.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 47** Faites observer l'illustration. Demandez : **Qui est-ce ?** en montrant le garçon. Réponse attendue : **C'est Aziz.** Demandez : **Qu'est-ce que c'est ?** en montrant le livre. Réponse attendue : **C'est le livre.** Passez l'enregistrement et faites écouter attentivement. Expliquez ce que les enfants doivent faire. Ils doivent associer les images à l'aide du crayon.

Script de l'enregistrement:

Aziz : Je m'appelle Aziz. J'aime le livre. J'ai six livres.

Après que les élèves ont associé les bonnes images, demandez combien de livres a Aziz. Réponse attendue : **Aziz (il) a six livres.**

▪ **Activité 2 page 47** Mettez vos élèves en cercle, assis si la classe le permet et les jouets ou les images des jouets au milieu. Expliquez comment jouer ce jeu : un élève prend un jouet et les autres élèves lui demandent en chœur : **Qu'est-ce que tu as ?** Celui ou celle-ci répond en montrant son jouet : **J'ai ...** .

Unité 6

Je sais...

Leçon 5, pages 48-49

- **Objectif du cours :** savoir demander et répondre, savoir nommer les personnes et les objets, savoir compter jusqu'à **13**,
- **Vocabulaire :** tous les mots de cette unité.
- **Consignes :** Chantons ensemble ! Demandez et répondez ! Comptez ! Liez les images ! Coloriez les images !
- **Matériel :** livre page 48, CD, crayons de couleur, stylo, images, jouets, objets de classe, cartes-numéros.

▪ **Activité 1 page 48** Faites récapituler tout ce que vos élèves ont appris dans cette unité en demandant : **Qu'est-ce que c'est ? Quelle est cette couleur ? Tu aimes Tu as** Pour faciliter la compréhension montrez aux élèves les dessins du livre.

▪ **Activité 2 page 48** Cette activité est destinée à faire récapituler les questions : **Qui est-ce ?** et **Qu'est-ce que c'est ?** Les élèves vont trouver différentes images représentant des personnes et des objets. L'essentiel est qu'ils sachent distinguer les personnes des objets. Parce que pour les personnes ils doivent poser la question :

Qui est-ce ? et pour les objets la question : **Qu'est-ce que c'est ?** Montrez du doigt le grand-père et dites : **C'est le grand-père.** Les élèves doivent demander : **Qui est-ce ?** Cette fois-ci désignez du doigt la poupée et dites : **C'est une poupée.** Les élèves doivent demander en disant : **Qu'est-ce que c'est ?** Continuez le jeu de cette façon et veillez à ce que tous prennent part au jeu.

▪ **Activité 3 page 48** Faites travailler les enfants sur les prépositions **sur, sous et dans.** Montrez l'image où le poulet se trouve sur la table et dites **Le poulet est sur la table** et faites répéter les élèves. Puis montrez l'autre poulet qui est sous la table et dites **Le poulet est sous la table** et faites répéter les élèves... . Puis vous montrez seulement les images et les élèves doivent dire où est le poulet.

▪ **Activité 1 page 49** A l'aide des doigts ou des cartes-numéros faites répéter les nombres de 1 à 13. Puis montrez aux nombres en désordre et faites les élèves les nommer. Après demandez aux élèves compter à l'envers : de 13 à 1. Les élèves peuvent regarder leurs livres où les nombres sont donnés à l'envers.

▪ **Activité 2 page 49** Cette activité s'appelle **Il (elle) aime.** Expliquez ce que les élèves doivent faire : vous dites **Papa aime le chat,** les élèves doivent écouter attentivement et lier **papa** avec **le chat.** Vous continuez avec les autres personnages et les élèves lient les images à l'aide des crayons de couleur.

▪ **Activité 3 page 49** Cette activité est à faire à la maison : ils colorient les images et nomment les objets dans le panier.

▪ **Jeu** A tour de rôle, un élève dit un nombre compris entre 5 et 10. Puis il désigne ou lance une balle à un autre élève, qui devra compter à partir de ce chiffre à l'envers. Celui-ci doit ensuite donner un autre nombre, puis désigner ou lancer la balle à un autre élève, qui comptera à partir de ce chiffre à l'envers, etc. On peut éliminer les

élèves qui se trompent au fur et à mesure. Les deux derniers élèves ont alors gagné.

▪ **Jeu Un, deux, trois** Le professeur peut mener le jeu lui-même ou il peut choisir un meneur. On commence à compter et omet quelque nombres, par exemple, **un , deux, trois, cinq, six...** . Les élèves doivent écouter attentivement et trouver les nombres manquants. Celui ou celle qui trouve vite gagne le jeu.

▪ **Boîte magique** Ce jeu exige une bonne concentration et aide à développer la mémoire. On prépare une boîte et on y met les objets, les jouets ou les images concernant tel ou tel thème. Le premier joueur prend de la boîte une chose et la dit en français. Le deuxième élève en prend une autre chose et la dit en français et répète aussi le nom de la chose prise par l'élève précédente. Le troisième élève doit nommer son objet qu'il prend et répéter les noms des objets de deux élèves précédents. On continue de cette façon.

▪ **Jeu** Melangez et mettez sur la table une série d'images ou de photos d'après les thèmes études et nommer les élèves ces images ou des photos.

Ensuite demandez à un élève de fermer les yeux ou de sortir de la classe, ou de tourner à dos.

En ce moment cachez une de ces images ou des photos sans ne pas laisser la place vide. Puis l'élève doit dire le nom d'image ou de photo cachée. Faites parler tous les élèves à tour de rôle.

Les élèves doivent être attentifs pour trouver les images et les photos manquants. Celui ou celle qui trouve vite gagne le jeu.

Unité 7

J'aime la nature

Leçon 1, pages 50-51

▪ **Objectif du cours** : être capable de nommer en français quelques parties de l'environnement.

▪ **Vocabulaire** : la terre, le soleil, la lune, l'arbre, la montagne, la rivière.

▪ **Consignes** : Ecoutez et répétez ! Demandez et répondez ! Comptez ! Coloriez les images ! Liez les images !

▪ **Matériel** : livre page 50, CD, crayons de couleur, image de nature.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 50** Commencez la leçon en parlant de la nature. Demandez aux enfants de regarder par la fenêtre et de dire ce qu'ils voient. Ils citent ce qui se voit et ce qui fait partie de la nature et de l'environnement. Puis dites-leur qu'on va commencer à apprendre à nommer les choses qu'ils viennent de citer en français.

Attirez l'attention des élèves sur les illustrations de la page et demandez de nommer ce qu'ils voient en langue maternelle. Puis passez l'enregistrement. Repassez-le en arrêtant après chaque mot pour faire répéter les élèves ce mot. Désignez du doigt chaque image quand elle est énoncée dans l'enregistrement. Puis stoppez l'enregistrement et continuez à montrer les images du doigt et les élèves continuent à les nommer. Faites répéter les questions et les réponses en deux groupes. Puis repassez seulement les questions en indiquant les images et faites les élèves répondre collectivement.

Script de l'enregistrement:

1. La terre. Le soleil. La lune. L'arbre. La montagne. La rivière	
2. Aziz : Qu'est-ce que c'est ?	Marc : C'est la Terre.
Aziz : Qu'est-ce que c'est ?	Marc : C'est le soleil.
Lola : Qu'est-ce que c'est ?	Emma : C'est la Lune.
Lola : Qu'est-ce que c'est ?	Emma : C'est l'arbre.
Marc : Qu'est-ce que c'est ?	Aziz : C'est la montagne.
Marc : Qu'est-ce que c'est ?	Aziz : C'est la rivière.

▪ **Activité 2 page 50** Organiser le jeu de **kim** pour faire répéter et mémoriser les noms que les enfants viennent d'apprendre. Accrochez au tableau les images représentant **la terre, le soleil, la lune, l'arbre, la montagne et la rivière**. Faites répéter encore une fois leurs noms. Laissez le temps aux élèves pour observer les autres images. Puis faites-leur fermer les yeux, retirez une des images et remplacez les images. Les enfants rouvrent les yeux et doivent deviner le nom de l'image qui a disparu.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 51** Les élèves colorient le soleil. Demandez aux enfants quelle couleur ils doivent employer. Ils répondent en français : **jaune**.

▪ **Activité 2 page 51** Dans cette activité il s'agit d'associer les images. Expliquez comment le faire. Il est représenté **le soleil, la lune et les étoiles**. Les élèves doivent associer **la lune** aux **étoiles**.

▪ **Activité 3 page 51** Expliquez comment faire cette activité : les élèves doivent écouter l'enregistrement et doivent marquer les images qui sont énoncées dans l'enregistrement.

Unité 7

En hiver

Leçon 2, pages 52-53

▪ **Objectif du cours** : être capable de parler du temps qu'il fait en hiver, connaître les noms des saisons.

▪ **Vocabulaire** : C'est quelle saison ? Il fait froid. Il neige. l'hiver, la saison,

▪ **Consignes** : Ecoutez ! Parlez ! Observez ! Comptez ! Coloriez les images !

▪ **Matériel** : livre page 52, CD, crayons de couleur, photos de paysage d'hiver, cartes-numéros.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 52** Faites observer les élèves la première illustration et demandez ce qu'ils y voient. Les élèves disent en langue maternelle que c'est l'hiver, qu'il neige, qu'il fait froid, qu'il ne fait pas de soleil. Puis faites écouter l'enregistrement et désignez du doigt des images au fur et à mesure qu'elles y sont énoncées. Faites répéter la première partie de l'enregistrement. Arrêtez l'enregistrement et continuez à montrer les images pour faire répéter les élèves. Passez la deuxième partie de l'enregistrement et faites répéter ensemble. Demandez aux élèves ce qu'ils ont compris. Aidez à traduire les phrases.

▪ **Activité 2 page 52** Faites écouter la deuxième partie et répéter en deux groupes : le premier groupe répète la question et le deuxième groupe la réponse. Aidez à comprendre ces phrases. Faites pratiquer ce dialogue par paires sur place : un élève montre l'image dans le manuel à son voisin et demande : **C'est quelle saison ?** L'autre répond : **C'est l'hiver**. Aidez toujours les enfants à demander et à répondre.

Script de l'enregistrement:

1. L'hiver. Il neige. Il fait froid
2. C'est quelle saison ? C'est l'hiver.
3. Quel temps il fait en hiver? Il fait froid. Il neige.

▪ **Activité 3 page 52** Faites écouter la troisième partie de l'enregistrement et faites répéter d'abord tous ensemble et en deux groupes. Mimez comme si vous aviez froid quand on entend **Il fait froid** et montrez l'image où il neige quand on entend **Il neige**. Puis arrêtez l'enregistrement demandez aux élèves : **Quel temps il fait en hiver ?** et mimez comme si vous aviez froid. Répétez la question en montrant l'image où il neige. Répétez cette activité plusieurs fois pour faire mémoriser les propositions.

▪ Attirez l'attention des élèves sur l'image de l'hiver et demandez : **C'est quelle saison ?** Réponse attendue : **C'est l'hiver**. Demandez encore : **Quel temps il fait en hiver ?** Réponse attendue : **Il neige, il fait froid**. Les enfants peuvent répondre individuellement ou tous ensemble.

▪ **Activité 4 page 52** Attirez l'attention des élèves sur le nombre **14** et demandez en langue maternelle de quel nombre il s'agit. Puis faites faire l'arithmétique à haute voix :

$$6 + 4 = \quad 7 + 2 = \quad 9 + 5 = \quad 10 + 4 =$$

Dites que **10 et 4 ça fait 14** et faites répéter plusieurs fois ce chiffre. A l'aide des cartes faites récapituler les chiffres : montrez en désordre les cartes représentant les nombres de **1** à **14** et faites les enfants les dire à haute voix tous ensemble.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 53** Cette activité est destinée à faire répéter et mémoriser les nombres et le mot **neige**. Montrez aux enfants cette activité et commencez à compter en désignant du doigt : **un flacon de neige, deux flacons de neige, trois flacons de neige**. Proposez aux élèves de continuer à compter ensemble.

▪ **Activité 2 page 53** Cette activité est faite à la maison. Les élèves doivent compter et colorier les images.

Unité 7

Au printemps

Leçon 3, pages 54-55

- **Objectif du cours :** Apprendre à parler du printemps et du temps qu'il fait au printemps.
- **Vocabulaire:** C'est quelle saison ? Quel temps il fait ? il y a du soleil, Il pleut. Le printemps.
- **Consignes:** Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Demandez et répondez ! Observez ! Dites en français ! Comptons ensemble ! Coloriez les images !
- **Matériel :** livre page 54, CD, crayons de couleur, photos de paysages de printemps.

Page de présentation de la séquence

- Faites récapituler la leçon précédente. Demandez en montrant les images du manuel : ***C'est quelle saison ? Quel temps il fait en hiver ?***
- **Activité 1 page 54** Montrez aux enfants les images et demandez en langue maternelle ce qu'ils voient. Ils disent toujours en langue maternelle que c'est le printemps parce qu'il y a du soleil, il pleut et il y a des fleurs. Faites écouter l'enregistrement plusieurs fois en montrant les images qui sont énoncées pour aider les élèves à comprendre de quoi il s'agit. Toujours en indiquant du doigt les images faites répéter l'enregistrement tous ensemble. Si nécessaire traduisez les phrases. Stoppez l'enregistrement et continuez à montrer les images pour faire répéter les élèves. En continuant à désigner les images demandez : ***C'est quelle saison ?*** Les élèves répondent : ***C'est le printemps. Quel temps il fait au printemps ?*** Les élèves : ***Il y a du soleil, il pleut.*** Encouragez-les en disant : ***Bravo !***

Script de l'enregistrement:

1. Le printemps. Il y a du soleil. Il pleut
2. C'est quelle saison ? C'est le printemps.
3. Quel temps il fait au printemps? Il y a du soleil. Il pleut.

- **Activité 2 page 54** Mettez les élèves en cercle autour d'une table où il y a les images où il s'agit du printemps et de l'hiver (les images qui représentent ***il neige, il fait froid, il pleut, il y a du soleil, etc.***). Les images sont mises de façon que les élèves ne puissent pas les voir. Faites choisir par un élève une image. Il (elle) la montre aux autres et

dix à haute voix ce qui est représenté sur cette image. Par exemple : s'il prend une image où il pleut, il dit : **il pleut**. Les autres élèves continuent le jeu de cette manière.

▪ **Activité 3 page 54** Cette activité concerne les nombres que les élèves ont appris. Il y a 14 fleurs et les élèves doivent compter en disant : **une fleur, deux fleurs, trois fleurs...** Cela aide les élèves à récapituler les chiffres.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 55** Faites observer les images et demandez en montrant les images : **Qu'est-ce que c'est ?** Les élèves répondent en disant : **C'est le soleil. C'est une fleur**. Puis pour faire répéter les couleurs demandez : **De quelle couleur est le soleil ?** Les élèves répondent : **Le soleil est jaune. De quelle couleur est la fleur ?** Les élèves : **La fleur est rouge**.

Où est la fleur ? Les élèves : **La fleur est sur la table. La fleur est sous la table**. Si les élèves ont du mal à comprendre les questions, répétez-les en langue maternelle. Faites-le jusqu'à ce que ces questions soient comprises et bien mémorisées par les élèves.

▪ **Activité 2 page 55** Attirez l'attention des élèves sur les nombres. Montrez en désordre les nombres et faites les dire à haute voix. Vous pouvez organiser le concours entre les élèves: celui ou celle qui dit le plus de nombre est annoncé(e) gagnant(e).

▪ **Jeu supplémentaire** Pour faire récapituler les nombres de 1 à 12 vous pouvez organiser **le jeu des dés**. Mettez vos élèves en cercle autour de la table sur laquelle il y a les dés. Choisissez celui ou celle qui commence. Il (elle) jette les dés et dit le nombre. Les autres vont continuer le jeu ainsi.

Unité 7

En été

Leçon 4, pages 56-57

▪ **Objectif du cours** : Apprendre à décrire le temps qu'il fait en été.

▪ **Vocabulaire** : C'est quelle saison ? Quel temps il fait ? il y a du soleil, il fait chaud, l'été.

▪ **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Observez les images et dites ! Comptons ensemble ! Coloriez les images !

▪ **Matériel** : livre page 56, CD, crayons de couleur, image de paysages d'été.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 56** Faites récapituler ce que les élèves ont appris aux leçons précédentes. Vous pouvez le faire soit à l'aide des images concernant le temps du printemps et celui de l'hiver, soit en faisant des mimes pour exprimer qu'il fait froid, qu'il pleut. Faites les élèves observer les images et deviner de quelle saison il s'agit. Demandez en langue maternelle quel temps il fait en été. Puis faites écouter l'enregistrement.

Script de l'enregistrement:

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. L'été. Il y a du soleil. Il fait chaud.2. C'est quelle saison ? C'est l'été.3. Quel temps il fait en été? Il y a du soleil. Il fait chaud. |
|---|

Faites répéter l'enregistrement par morceaux et si nécessaire traduisez-les pour faciliter la compréhension du texte.

▪ **Activité 2 page 56** Attirez l'attention des élèves sur le dessin de la deuxième activité et expliquez ce qu'ils doivent faire : les élèves regardent l'image et font des phrases à partir de l'image. Par exemple :

C'est l'été. C'est l'arbre. C'est le ciel

C'est la fleur. Il y a du soleil. Il fait chaud

Vous pouvez introduire l'expression ***Il y a*** pour faciliter la description. Par exemple :

Il y a un arbre. Il y a la maison. Il y a la montagne...

▪ **Activité 3 page 56** L'objectif de cette activité est de faire répéter les nombres de **1** à **14**. Faites regarder les images des pommes et commencez à compter : ***une pomme, deux pommes***. Proposez aux enfants de continuer à compter jusqu'à **14**.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 57** Expliquez comment faire cette activité. En montrant l'image ***il neige*** vous dites : ***En été il neige***. Les élèves doivent vous écouter attentivement et répondre : ***Oui*** ou ***Non***. Vous pouvez également dire : ***En hiver il fait chaud, en été il fait froid, etc.***

▪ **Activité 2 page 57** Trois ballons représentent trois personnages qui se parlent du temps. Faites imaginer leur conversation. Aidez-les à faire cette activité.

▪ **Jeu Chinese whispers** : au cours de ce jeu, un enfant murmure un message à l'oreille de son voisin qui fait de même et ainsi de suite.

Le dernier enfant répète à haute voix ce qu'il a entendu et les autres comparent avec le message original. Les variations sont souvent intéressantes. Ce jeu fait partie des jeux dans lesquels il n'y a pas de gagnants et où tout le groupe doit coopérer pour réussir.

▪ **Dessins magnifiques** Ce jeu aide à développer la mémoire des élèves. On montre dix images représentant soit fruits, soit légumes, soit fournitures de classe, etc. On montre ces dessins aux élèves, on leur laisse le temps pour pouvoir mémoriser les images. On remet les images et après quelques secondes vous demandez quelles images ont été démontrées. De cette manière on définit à quel point les élèves peuvent retenir les dessins.

Unité 7 En automne

Leçon 5, pages 58-59

▪ **Objectif du cours** : Apprendre à parler de l'automne et à décrire le temps qu'il fait en automne.

▪ **Vocabulaire** : C'est quelle saison ? Quel temps il fait ? Il y a du vent. Les feuilles sont jaunes. Les feuilles tombent.

▪ **Consignes** : Ecoutez et répétez ! Regardez et répondez ! Comptons ensemble ! Dites en français ! Coloriez les images !

▪ **Matériel** : livre page 58, CD, crayons de couleur, photos de l'automne.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 58** Faites récapituler ce que les élèves ont appris aux leçons précédentes. Vous pouvez le faire soit à l'aide des images concernant le temps du printemps et celui de l'hiver, soit en faisant des mimes pour exprimer qu'il fait froid, qu'il pleut. Faites observer l'illustration de la première activité et faites les parler. Les élèves disent en langue maternelle que c'est l'automne parce qu'il y a des feuilles jaunes qui tombent et que les oiseaux s'envolent, etc. Toujours en langue maternelle demandez ce que signifient le calendrier représentant **le premier septembre** et **les cloches**. Réponse attendue : **le premier septembre**, c'est la fête de l'Indépendance et **les cloches**, c'est la Rentrée.

▪ **Activité 2 page 58** Faites écouter l'enregistrement et faites répéter plusieurs fois en montrant les images. Traduisez l'enregistrement et faites réécouter par morceaux en faisant les enfants traduire ce qu'ils ont lu.

Script de l'enregistrement:

1. La feuille. Il y a du vent. Il y a des feuilles jaunes.
2. C'est quelle saison ? C'est l'automne.
3. Quel temps il fait en automne? Il y a du vent. Il fait froid.

▪ Faites travailler les élèves sur l'image où est présenté l'automne. Demandez aux élèves : **Quel temps il fait en automne ?** Réponse attendue : **Il fait froid. Il y a du vent. Les feuilles tombent.** Vous pouvez demander également : **Qu'est-ce qu'il y a dans l'image ?** en indiquant l'image. Réponse attendue : **Il y a les arbres. Il y a les fleurs. Il y a les oiseaux.**

▪ **Activité 3 page 58** Cette activité est destinée à faire compter. Faites prononcer plusieurs fois le mot **feuille** et commencez à compter : **une feuille, deux feuilles.** Proposez aux élèves de continuer à compter jusqu'à **quatorze feuilles.**

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 59** Cette activité concerne aussi les nombres que les élèves ont appris. Il est donné les feuilles avec les nombres en désordre. Faites répéter les chiffres en les désignant du doigt.

▪ **Activité 2 page 59.** Demandez aux élèves de deviner Quelle saison est-ce ?

▪ **Activité 3 page 59** Expliquez comment faire cette activité : vous dites, par exemple : **4 – il neige.** Les élèves doivent associer le nombre 1 à l'image où il neige. Vous dites : **2 – les feuilles.** Les élèves lient **les feuilles** avec **2.**

▪ **Jeu Enlève une chose inappropriée** Ce jeu aide à développer la capacité de différencier des choses se rapportant à tel ou tel groupe. On montre cinq images dont quatre se rapportent à un groupe et une se rapporte à l'autre groupe. Les élèves doivent trouver l'image qui est différente des autres.

▪ **Jeu des dés** Pour faire récapituler les nombres de 1 à 12 vous pouvez organiser **le jeu des dés.** Mettez vos élèves en cercle autour de la table sur laquelle il y a les dés. Choisissez celui ou celle qui commence. Il (elle) jette les dés et dit le nombre. Les autres vont continuer le jeu ainsi.

▪ **Jeu Trouve la différence** Ce jeu aide à développer la concentration des élèves. L'élève dessine n'importe quelle image sur le papier (animaux, fruits, légumes, etc). Il (elle) passe le papier au professeur. Celui-ci (celle-ci) ajoute quelque élément à l'image et la rend à l'élève qui doit trouver la différence et la dit en langue étrangère.

Unité 7

Je sais...

Leçon 6, pages 60-61

- **Objectif du cours** : être capable de parler du temps qu'il fait en hiver, au printemps, en été et en automne.
- **Vocabulaire** : il neige, il pleut, il y a du soleil, il y a du vent, les feuilles tombent, il fait chaud, il fait froid.
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Observez ! Dites en français !
- **Matériel** : livre page 60, CD, crayons de couleur, images.

▪ **Activité 1 page 60** Faites observer les images qui représentent les 4 saisons de l'année et expliquez ce que les enfants doivent faire : ils doivent écouter attentivement les enregistrements et montrer du doigt la bonne image se rapportant à un enregistrement écouté. Par exemple, quand ils entendent ***C'est l'hiver. Il fait froid. Il neige***, ils montrent l'image qui représente l'hiver. Après qu'ils ont montré toutes les bonnes images, vous pouvez repasser l'enregistrement et répéter à haute voix.

Script de l'enregistrement:

1. C'est l'hiver. Il fait froid. Il neige.
2. C'est le printemps. Il pleut.
3. C'est l'été. Il fait chaud. Il y a du soleil.
4. C'est l'automne. Il y a du vent. Les feuilles tombent.

▪ **Activité 2 page 60** Faites travailler les élèves individuellement: dites-leur de choisir leur saison préférée et de la décrire en utilisant les mots qu'ils viennent de récapituler dans la première activité. Laissez leur le temps d'observer les images et de choisir leur saison préférée.

▪ **Activité 1 page 61** Jouez le jeu ***Oui*** ou ***Non*** : accrochez sur le tableau les images où sont représentés les saisons de l'année. Mettez vos élèves en un rang en face du tableau. Montrez l'image qui représente ***le printemps*** et dites : ***C'est l'hiver. Il fait froid***. Les élèves doivent dire : ***Non, c'est le printemps. Il y a du soleil***. Si vous montrez la bonne image et donnez la bonne description, les élèves doivent dire : ***Oui, c'est...***. Veillez à ce que tous les élèves prennent part dans le jeu.

▪ **Activité 2 page 61** Les élèves doivent nommer les images, faire de petites propositions à l'aide des images et les colorier.

▪ **Jeu** Pour récapituler les mots et les expressions appris on peut organiser le ***jeu de train***. Vous choisissez un élève pour être ***locomotive***.

Vous pouvez choisir un élève à l'aide des questions. Par exemple, vous demandez : **Quel temps il fait en été ?** Celui (celle) qui répond le premier (la première) devient **locomotive** et il commence à circuler dans la classe. Maintenant les autres doivent devenir **des wagons** pour former un train. Pour pouvoir être **wagon** ils doivent dire un mot ou une expression concernant l'automne, l'hiver, le printemps et l'été. Celui (celle) qui réussit à dire un mot se joint au train. De cette manière les élèves doivent former un train plus long possible.

▪ **Jeu supplémentaire** Pour faire répéter les consignes que vous utilisez en classe vous pouvez faire le jeu **Jacques a dit**. Expliquez aux élèves comment jouer ce jeu : les élèves doivent exécuter vos consignes si elles sont précédées par **Jacques a dit**. Si elles ne le sont pas, les élèves ne doivent pas vous obéir. Par exemple, quand vous dites : **Jacques a dit : Allez au tableau !**, les élèves doivent tous aller au tableau. Quand vous dites directement : **Regardez-moi !**, ils ne doivent pas vous obéir, c'est-à-dire ils ne doivent pas vous regarder. Celui (celle) qui vous regarde perd le jeu. Selon la règle originale du jeu celui (celle) qui perd doit être éliminé(e). Mais laissez les perdants continuer le jeu. Si vous les faites sortir, ça peut les décourager et de plus ça sera du temps perdu pour eux.

Unité 8 Parties du corps

Leçon 1, pages 62-63

- **Objectif du cours** : apprendre les noms des parties du corps, exécuter les ordres du professeur, savoir compter les parties du corps.
- **Vocabulaire** : le corps, la partie, la tête, la main, le bras, le pied.
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétons ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Regardez ! Dessine ! Regarde ! Prends ! Montre ! Ouvrez ! Ouvrez ! Montre- moi !
- **Matériel** : livre page 62, CD, crayons de couleur, images de parties du corps.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 62.** Commencez la leçon par l'écoute de la chanson: **Oh, ma tête !** Faites écouter cette chanson et chaque fois faites montrer une des parties du corps.

Script de l'enregistrement:

Oh, ma tête ! ma tête ! ma tête !
Oh, mes bras ! mes bras ! mes bras !
Oh, mes mains ! mes mains ! mes mains !
Oh, mes peids ! mes pieds ! mes pieds !
Ouille ! ouille ! ouille ! J'ai mal ! (bis)

- **Activité 2 page 62.** Faites apprendre les noms des parties du corps. D'abord faites attention à la prononciation des sons [-], [je], [ei]. Faites répéter les noms des parties du corps en les montrant.

[-] — une main. J'ai deux mains

[je] — un pied. J'ai deux pieds.

[yi] — ouille, ouille.

Script de l'enregistrement:

— Qu'est-ce que c'est ? — Une tête. C'est une tête.
— Qu'est-ce que c'est ? — Un bras. C'est un bras.
— Qu'est-ce que c'est ? — Une main. C'est une main.
— Qu'est-ce que c'est ? — Un pied. C'est un pied.

- **Activité 3 page 62.** Faites écouter et apprendre la comptine. Encouragez-les en disant : **Bravo !**

Script de la comptine:

Je n'aime pas
Les mains sales
Ja sais bien
Que c'est très mal !

- **Pause gymnastique.**

Script de la consigne:

En 1 Levez les mains !
En 2 Tapez les mains !
En 3 Baissez les mains !
En 4 Tapez les pieds !

- **Activité 4 page 62.** Faites dialoguer les élèves. Aziz et Lola font un petit dialogue.

Script du dialogue:

- Combien de tête il a ? — Une tête.
- Bravo ! Combien de bras il a ? — Deux bras.
- Bravo ! Combien de mains il a ? — Deux mains.
- Bravo ! Combien de pieds il a ? — Deux pieds. Et toi ?

Selon le modèle faites faire de petits dialogues.

Faites monologuer les élèves. Faites montrer les parties du corps qu'ils nomment. Par exemple : ***J'ai une tête, deux bras, deux pieds, deux mains.***

Page d'activités

- **Faites répéter la comptine**

Script de la comptine:

Je n'aime pas
Les mains sales
Je sais bien
Que c'est très mal !

▪ **Jeu supplémentaire** Organisez un jeu : ***Ferme les yeux ! Ouvre les yeux !*** pour activer le nouveau lexique. Règle du jeu : les élèves ferment les yeux. Le professeur dit le nom d'une partie du corps étudiée. Par exemple : ***La tête***. Les élèves avec les yeux fermés doivent montrer cette partie du corps et puis ils ouvrent les yeux. Qui trompe doit répéter 3 fois ce mot.

- **Activité 1 page 63.** Faites un récit en montrant la poupée.

Script du récit:

C'est une poupée. Elle s'appelle Sara. Elle est jolie. C'est la tête. C'est son bras . C'est sa main. C'est son pied.

Faites dialoguer les élèves par deux tout en faisant regarder les images des poupées.

Script du dialogue:

- Combien de tête a la poupée ? — Elle a 1 tête. Et toi ?
- J'ai une tête. — Combien de bras a la poupée ?
- Elle a deux bras. Et toi ? — J'ai aussi deux bras.
- Combien de main a la poupée ? — Elle a deux mains. Et toi ?

- J’ai aussi deux mains. – Combien de pied a la poupée ?
– Elle a deux pieds. Et toi ? – J’ai aussi deux pieds.

En se basant sur ces dialogues faites composer un monologue.

Script du monologue:

C’est une poupée. C’est ma poupée. Ma poupée a deux mains.
Elle a deux bras et deux pieds. J’aime ma poupée. Elle s’appelle

- **Activité 2 page 63** Colorier cette jolie poupée. Demandez les élèves de parler aux parents des parties du corps.

Unité 8

Mon visage... .

Leçon 2, pages 64-65

- **Objectif du cours** : faire apprendre les parties du visage, exécuter les ordres du maître, savoir compter les parties du visage.
- **Vocabulaire**: le visage, les cheveux, les yeux, le nez, la bouche, les oreilles.
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétons ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Regardez ! Dessine ! Regarde ! Prends ! Montre ! Ouvrez ! Ouvre ! Appotez-moi ! Montre- moi !
- **Matériel** : livre page 64, CD, crayons de couleur, images des parties du corps.

Page de présentation de la séquence

- **Activité 1** Commencez la leçon par la chanson. *Oh, ma tête !* Faites l’écouter plusieurs fois et faites répéter la chanson à haute voix.

Script de l’enregistrement:

Oh, ma tête ! ma tête ! ma tête !
Oh, mes bras ! mes bras ! mes bras !
Oh, mes mains ! mes mains !mes mains !
Oh, mes peids ! mes pieds ! mes pieds !
Ouille ! ouille ! ouille ! J’ai mal... ! (bis)

Il faut expliquer en langue maternelle l’expression *J’ai mal...* à l’aide des gestes et de quoi il s’agit dans la chanson.

▪ **Activité 2 page 64.** Faites écouter les noms des parties du visage. Faites les répéter ensemble en les montrant. Faites réécouter les noms des parties du visage et faites les montrer.

Script de l'enregistrement:

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">— Qu'est-ce que c'est ? — Un visage. C'est un visage— Qu'est-ce que c'est ? — Les cheveux. Ce sont les cheveux.— Qu'est-ce que c'est ? — Les yeux. Ce sont les yeux.— Qu'est-ce que c'est ? — Une bouche. C'est une bouche ?— Qu'est-ce que c'est ? — Les oreilles. Ce sont les oreilles. |
|---|

Pour mémoriser les mots nouveaux faites parler les élèves comme dans l'enregistrement ci-dessus. Les élèves vont faire cette activité par paires. Un élève demande à l'autre en montrant une de ses parties: **Qu'est-ce que c'est ?** L'autre répond en disant : **C'est un(e)...** .

▪ **Pause gymnastique.**

Script de la consigne:

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">En 1 Levez les mains !En 2 Tapez les mains !En 3 Baissez les mains !En 4 Tapez les pieds ! |
|---|

▪ **Activité 3 page 64.** Faites récapituler la question : **Combien de... ?** Réexpliquez-la en langue maternelle en demandant :

- Combien de tables il y a dans la classe?
- Combien de livres il y a sur la table ?
- Combien de stylos il y a dans ton cartable ?

Faites employer cette question avec **il (elle)** à la troisième personne en donnant des exemples :

- **Sara a deux livres – Elle a deux livres**
- **Marc a trois stylos – Il a trois stylos.**

Attirez l'attention des élèves sur l'image représentant le visage. Faites répéter les parties du visage en demandant : **Qu'est-ce que c'est ?** Les enfants répondent : **C'est...** . Après que vous avez fait répéter, passez l'enregistrement.

Script du dialogue:

— Qui est-ce ? — C'est Marc.
— Combien de bouches il a ? — Il a une bouche.
— Combien de nez il a ? — Il a un nez.
— Combien d'oreilles il a ? — Deux oreilles.
— Combien d'yeux il a ? — Deux yeux.
— Et toi ?

- D'après le modèle ci-dessous aidez les élèves à faire de petits monologues. Faites-les montrer toujours les parties du visages en parlant.

Script du monologue:

J'ai un visage et les cheveux. J'ai deux yeux et deux oreilles.
J'ai une bouche et un nez.

- **Activité 4 page 64.** Attirez l'attention des élèves sur le nombre **15** et demandez en langue maternelle quel est ce nombre. Introduisez ce nombre en français et faites répéter plusieurs fois. Faites récapituler les nombres appris jusqu'ici à l'aide des doigts ou des cartes-numéros. Dites un nom, par exemple , **poupée** et faites compter les élèves : **une poupée, deux poupées, trois poupées, quatre poupées...** .

Page d'activités

- **Activité 1 page 65** Faites réécouter la comptine de la pause de gymnastique en faisant toutes les actions.

Script de la consigne:

En 1 Levez les mains !
En 2 Tapez les mains !
En 3 Baissez les mains !
En 4 Tapez les pieds !

- **Jeu supplémentaire** Jouez un jeu pour réviser la comptine. Faites faire un cercle, au milieu un meneur avec une balle. Il lance la balle en disant **montrez- moi, ton visage** et l'élève qui attrape la balle montre et dit **voilà mon visage** et à son tour il demande à ses copains

de montrer telle ou telle partie du visage. On continue ainsi de suite. Qui se trompe répète ce mot 3 fois.

- Demandez les élèves de jouer la chanson **Oh, ma tête !** en faisant l'attention à l'expression **J'ai mal...**

Script de l'enregistrement:

Oh, ma tête ! ma tête ! ma tête !
Oh, mes bras ! mes bras ! mes bras !
Oh, mes mains ! mes mains !mes mains !
Oh, mes peids ! mes pieds ! mes pieds !
Ouille ! ouille ! ouille ! J'ai mal... ! (bis)

Unité 8

Leçon 3, pages 66-67

Tu as combien de.... ?

- **Objectif du cours** : apprendre les parties du corps, savoir compter les parties du corps.
- **Vocabulaire** : la main, le bras, les yeux, la bouche, les cheveux, le nez, le pied.
- **Consignes** : Ecoutez et répondez aux questions ! Chantez la chanson ! Jouez par paire ! Coloriez !
- **Matériel** : livre page 66, CD, crayons de couleur, dessins des parties du corps.

Page de présentation de la séquence

- Commencez la leçon par la chanson **Oh, ma tête !** Cela aide les élèves à se rappeler les membres du corps.

Script de la comptine:

Oh, ma tête ! ma tête ! ma tête !
Oh, mes bras ! mes bras ! mes bras !
Oh, mes mains ! mes mains !mes mains !
Oh, mes peids ! mes pieds ! mes pieds !
Ouille ! ouille ! ouille ! J'ai mal ! (bis)
Et les yeux ? et les yeux ?

Et la bouche ? et la bouche ?
Et les oreilles ? et les oreilles ?
Et les cheveux ? et les cheveux ?

▪ **Activité 1. page 66.** Faites réviser les parties du visage en les montrant et en demandant : ***Qu'est-ce que c'est ?*** Les élèves montrent aussi les parties du visage et répondent : ***C'est mon nez. C'est ma main. C'est mon bras..***

▪ **Activité 2 page 66** Faites observer les images où les élèves vont trouver les personnages Aziz et Lola qui se parlent. Faites imaginer leur conversation. Aidez-les à faire cette activité en demandant :

- ***Qui est-ce ? — C'est Lola.***
- ***Qui est-ce ? — C'est Aziz.***
- ***Qu'est-ce que c'est ? — C'est un bras.***
- ***Qu'est-ce que c'est ? — C'est un nez....***

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 67** Cette activité est destinée à faire une pause. Vous proposez aux élèves de se lever et de chanter la chanson en montrant les membres du corps comme dans les images.

Script de la comptine:

Oh, ma tête ! ma tête ! ma tête !
Oh, mes bras ! mes bras ! mes bras !
Oh, mes peids ! mes pieds ! mes pieds !
Oh, mes yeux ! mes yeux ! mes yeux !
Ouille ! ouille ! ouille ! J'ai mal ! (bis)

▪ **Activité 2 page 67** Cette activité peut être faite en classe ou à domicile. Les élèves peuvent dessiner les parties du corps et les colorier.

▪ **Activité supplémentaire: 1.** Montrez aux enfants l'illustration et passez l'enregistrement. Faites répéter l'enregistrement plusieurs fois à voix haute.

Script de l'enregistrement:

- Tu as combien de mains ? — J'ai deux mains.
- Tu as combien de bras ? — Deux bras.
- Tu as combien d'yeux ? — Deux yeux.

▪ **Activité supplémentaire 2.** Pour pratiquer **Combien de ... ?** faites travailler les élèves en deux : le premier demande au deuxième : **Combien de bras tu as ?** Le dernier répond : **J'ai deux bras.** Les autres paires continuent de cette façon le jeu.

Unité 8

Je sais ...

Leçon 4, pages 68-69

▪ **Objectif du cours :** récapituler les noms des parties du corps et du visage, savoir faire la description d'une personne, savoir demander : **Tu as combien de ?**, compter de 1 à 20.

▪ **Vocabulaire :** le corps, la partie, la tête, la main, le bras, le pied, le visage, les cheveux, les yeux, le nez, la bouche, les oreilles.

▪ **Consignes :** Ecoutez ! Répétons ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Regardez ! Regarde ! Prends ! Montre ! Ouvrez ! Ouvre ! Appotez-moi !

▪ **Matériel :** livre page 68, CD, crayons de couleur, cartes-numéros, une balle.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 68.** Commencez la leçon par la chanson: **Oh, ma tête !** Faites chanter la chanson en accompagnant avec les mouvements pour montrer les parties du corps chaque fois qu'elles sont énoncées. Cela aide les enfants à récapituler les noms des membres du corps.

Script de l'enregistrement:

Oh, ma tête ! ma tête ! ma tête !
 Oh, mes bras ! mes bras ! mes bras !
 Oh, mes mains ! mes mains ! mes mains !
 Oh, mes peids ! mes pieds ! mes pieds !
 Ouille ! ouille ! ouille ! J'ai mal ! (bis)
 Et les yeux ? et les yeux ?
 Et la bouche ? et la bouche ?
 Et les oreilles ? et les oreilles ?
 Et les cheveux ? et les cheveux ?

▪ Faites réécouter la chanson. Les volontaires jouent les scènes. Insistez sur l'intonation, les mimiques et la gestuelle. On peut applaudir la meilleure dramatisation.

Règle : Plusieurs élèves sont au tableau. La classe chante: **Oh, ma tête ! ma tête ! ma tête !** l'élève 1 répète cette ligne en mimant **Ouille ! ouille ! ouille ! J'ai mal à la tête!**

La classe chante : **Oh, mes bras ! mes bras ! mes bras !**

L'élève 2 répète cette ligne en mimant **Ouille ! ouille ! ouille ! J'ai mal au bras!**

Faites jouer ainsi de suite et faites parler tous les élèves à tour de rôle.

▪ **Activité 2 page 68.** Faites jouer un jeu pour mémoriser les mots du thème étudié.

Le professeur lance la balle à un élève et montre une de ses parties du corps ou du visage. Par exemple, le professeur montre **le nez**. L'élève qui attrape la balle nomme cette partie et lance la balle à un autre élève et montre **sa bouche**. L'élève qui attrape la balle dit le mot et ainsi de suite. Le jeu continue à tour de rôle jusqu'à ce qu'on répète tous les mots appris d'après le thème.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 69.** Faites écouter la chanson **Oh, ma tête !** Organisez un jeu. Faites faire un cercle, au milieu un meneur avec une balle. Il lance la balle à un élève et touche sa tête et l'élève qui attrape la balle dit : **Oh, ma tête !** Le dernier lance la balle à un autre élève et touche ses pieds et l'élève qui reçoit la balle dit : **Oh, mes pieds !** et continue le jeu.

▪ **Activité supplémentaire.** Faites une pause gymnastique. Faites répéter la poésie **J'ai deux pieds pour ...** . Faites démontrer les élèves toutes les actions de la poésie

Script de la poésie :

J'ai deux pieds pour marcher Pour courir et pour sauter J'ai une tête pour réfléchir Et deux mains pour applaudir.

▪ **Activité 2 page 69.** Attirez l'attention des élèves sur les nombres. Faites dire les nombres. Faites répéter le nombre de 1 à 16.

▪ **Jeu supplémentaire** Organisez un petit jeu qui s'appelle **Ecris sur mon dos !** : mettez vos élèves par paires. Un élève écrit un chiffre avec son doigt sur le dos de son partenaire et le dernier le devine et dit à haute voix. Puis les élèves changent de places et continuent le jeu.

▪ **Jeu Ferme les yeux ! Ouvre les yeux !** pour activer le nouveau lexique. Règle du jeu : les élèves ferment les yeux. Le professeur dit le nom d'une partie du corps étudiée. Par exemple : **La tête**. Les élèves avec les yeux fermés doivent montrer cette partie du corps et puis ils ouvrent les yeux. Qui trompe doit répéter 3 fois ce mot.

Unité 9 C'est mon cartable

Leçon 1, pages 70-71

- **Objectif du cours** : apprendre les noms des objets de classe, savoir employer la construction : **Dans mon cartable il y a** , savoir demander : **Qu'est ce qu'il y a dans... ?** , savoir compter de 1 à 16.
- **Vocabulaire** : le cartable, le livre, le cahier, le crayon, le stylo, la règle, la gomme, la trousse, dans mon cartable il y a... .
- **Consignes** : Ecoutez et répétez ! Jouons ensemble ! Montrez ! Coloriez ! Comptez !
- **Matériel** : livre page 70, CD, crayons de couleur, objets de classe, cartes-numéros.

Page de présentation de la séquence

- Commencez la leçon par réciter la poésie : **J'entre dans ma classe**

Script de la poésie:

J'entre dans ma classe
Tout est à sa place !
Livres et cahiers,
Règle, gomme et crayon
Commençons la leçon !

Faites réécouter la poésie encore une fois en montrant tous les objets d'équipements de classe.

- **Activité 1 page 70** Passez l'enregistrement et faites écouter attentivement. Pour faciliter la compréhension de l'enregistrement montrez les objets de classe quand ils sont mentionnés. Continuez à les montrer tout en faisant les répéter. Stoppez l'enregistrement et poursuivez de montrer les images pour faire répéter les élèves les noms eux-mêmes.

Script de l'enregistrement:

- | |
|--|
| — Qu'est-ce que c'est ? — C'est un livre. |
| — Qu'est-ce que c'est ? — C'est un cahier. |
| — Qu'est-ce que c'est ? — C'est un stylo. |
| — Qu'est-ce que c'est ? — C'est un crayon. |
| — Qu'est-ce que c'est ? — C'est un gomme. |
| — Qu'est-ce que c'est ? — C'est une trousse. |
| — Qu'est-ce que c'est ? — C'est une règle. |
| — Qu'est-ce que c'est ? — C'est un cartable. |

▪ Mettez sur la table un cartable avec les objets dedans. Introduisez la construction **il y a** et expliquez son emploi en sortant des objets du cartable. Par exemple : **Dans le cartable il y a un livre, un cahier...** . Faites répéter les élèves en montrant des objets en faisant employer la construction **il y a**. Après que les enfants ont bien pratiqué cette construction, introduisez la question **Qu'est-ce qu'il y a ?** et demandez aux élèves : **Qu'est-ce qu'il y a dans le cartable ?** en montrant des objets de cartable. Mettez vos élèves par paires et faites pratiquer :

- **Aziz, qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable ?**
- **Dans mon cartable il y a le cahier. (l'élève montre cet objet)**
- **Et, toi, Lola qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable ?**
- **Dans mon cartable il y a le cahier. (l'élève montre cet objet)**
- **Et, toi, Akmal qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable ?**
- **Dans mon cartable il y a le stylo. (l'élève montre cet objet)**
- **Et, toi, Nazira qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable ?**
- **Dans mon cartable il y a le crayon. (l'élève montre cet objet)**
- **Et, toi, Oumid qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable ?**
- **Dans mon cartable il y a la gomme. (l'élève montre cet objet)**
- **Et, toi, Sévara qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable ?**
- **Dans mon cartable il y a la règle. (l'élève montre cet objet)**

▪ **Activité 2 page 70 Zip Zap** : Les élèves sont placés en cercle avec des images des objets d'équipements de classe à la main et le meneur de jeu est au centre. Lorsque le meneur pointe un élève et dit **Zip**, l'élève pointé doit nommer le nom d'équipement de classe qui se trouve à la main d'élève à sa droite. Lorsque le meneur dit **Zap**, c'est l'élève de gauche qu'il faut nommer. À **Zip Zap**, tout le monde change de place. Et on continue...

▪ **Jeu supplémentaire Répète si c'est vrai** : Les participants sont assis dans un cercle ou divisé en groupes. Le maître de jeu montre un dessin et dit une phrase (par exemple: **le livre, dans le cartable il y a un livre**). Si la phrase correspond au dessin, les participants la répètent.

▪ **Activité 3 page 70** Faites observer les élèves les images et demandez ce que Aziz et Lola font. Aidez-les à parler :

— **Aziz lit le livre**

— **Lola dessine.**

▪ **Activité 4 page 70.** Montrez aux nombres et faites compter les élèves. Vous pouvez organiser le jeu de chaîne pour faire répéter les nombres. Le premier élève commence et dit : **un**, deuxième élève : **deux**, troisième élève : **trois** ... Faites compter jusqu'à **quinze** et introduisez le nombre **seize**. Faites répéter autant de fois que nécessaire et montrez un objet de classe pour faire compter. Par exemple : **une table, deux tables, trois tables, quatre tables...**

Jeu supplémentaire Organisez un petit jeu qui s'appelle **Ecris sur mon dos !** : mettez vos élèves par paires. Un élève écrit un chiffre avec son doigt sur le dos de son partenaire et le dernier le devine et dit à haute voix. Puis les élèves changent de places et continuent le jeu.

▪ Pour faire répéter les nombres vous pouvez organiser un **Bingo**. Dessinez au tableau deux grilles comportant chacune neuf cases. Remplissez les cases de chaque grille des nombres de **1** à **9** en désordre. Vous dites à haute voix les nombres et les élèves doivent barrer ces nombres. Celui ou celle qui barre le premier (la première) tous les nombres annoncés dit **Bingo !** Vous pouvez demander à un élève de dire les nombres à votre place.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 71.** Faites dire les noms des objets.

— **Qu'est-ce que c'est ? — C'est un livre.**

— **Qu'est-ce que c'est ? — C'est un cahier.**

— **Qu'est-ce que c'est ? — C'est un stylo.**

— **Qu'est-ce que c'est ? — C'est un crayon.**

— **Qu'est-ce que c'est ? — C'est une gomme.**

— **Qu'est-ce que c'est ? — C'est une trousse.**

— **Qu'est-ce que c'est ? — C'est une règle.**

— **Qu'est-ce que c'est ? — C'est un cartable.**

▪ **Activité 2 page 71.** Attirez l'attention des élèves sur les nombres. Faites numéroter les ballons et dire le nombre des ballons.

Faites répéter le nombre de 1 à 16 et faites colorier les ballons.

Faites dire la couleur de chaque ballon et faites compter combien de ballons sont rouges, jaunes, verts, bleus, blancs, roses.

Unité 9

Ma classe

Leçon 2, pages 72-73

- **Objectif du cours** : savoir dire les noms des objets de classe, savoir employer les prépositions **sous, sur, dans**, savoir compter de 1 à 16.
- **Vocabulaire**: la classe, le tableau, la chaise, la table, la fenêtre, la porte, la fleur.
- **Consignes**: Ecoutez ! Répétons ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Regardez le tableau ! Entrez ! Sortez !
- **Matériel**: livre page 72, CD, crayons de couleur, objets de classe

Page de présentation de la séquence

- Commencez la leçon par la comptine : *J'entre dans ma classe*

Script de la comptine:

J'entre dans ma classe
Tout est à sa place !
Livres et cahiers,
Règle, gomme et crayon
Commençons la leçon !

Mimez la chanson et faites montrer les élèves les objets de classe chaque fois qu'ils sont mentionnés dans la chanson.

- **Activité 1 page 72.** Faites écouter les noms des objets de classe. Faites répéter les noms des objets de classe en les montrant. Arrêtez l'enregistrement et continuez à montrer les objets de classe pour faire répéter les élèves.

Script de l'enregistrement:

— C'est une fenêtre.
— C'est une porte.
— C'est un tableau.
— C'est une table.
— C'est une fleur.
— C'est une chaise.

▪ **Jeu supplémentaire Jeu de Kim** Postez au tableau une série d'objets ou de photos sur le thème étudié et faites nommer les élèves ces objets ou ces photos. Ensuite demandez aux élèves de fermer les yeux, ou de sortir de classe, ou de tourner le dos. En ce moment le professeur cache un de ces objets ou des photos sans ne pas laisser la place vide. Puis l'élève doit dire le nom d'objet ou de photo caché(e). Faites parler tous les élèves à tour de rôle.

▪ **Activité 2 page 72.** Attirez l'attention des élèves sur l'illustration où est représentée la classe et faites parler les élèves.

Script de l'enregistrement:

- Qu'est-ce qu'il y a dans la classe ?
- Dans la classe il y a la table.
- Qu'est-ce qu'il y a dans la classe ?
- Dans la classe il y a la fenêtre.
- Qu'est-ce qu'il y a dans la classe ?
- Dans la classe il y a la porte.
- Qu'est-ce qu'il y a dans la classe ?
- Dans la classe il y a le tableau.

▪ **Activité 3 page 72.** Faites observer les images où sont représentés les objets de classe. Faites récapituler leurs noms en demandant : **Qu'est-ce que c'est ?** ou **De quelle couleur est... ?** pour faire réviser les couleurs. Faites récapituler également la question : **Où est... ?** et les prépositions : **sur, sous, dans** en donnant des exemples. Faites dialoguer les élèves par paires. Un élève demande à l'autre en montrant l'image : **Où est le crayon ?** L'autre répond : **Le crayon (il) est dans la trousse.**

Page d'activités

▪ Faites écouter la comptine : **J'entre dans ma classe** Jouez un jeu pour faire répéter de manière ludique les paroles de la comptine. Faites faire un cercle, au milieu un meneur avec une balle. Il lance la balle en disant **J'entre dans ma classe** et l'élève qui attrape la balle continue la comptine en chantant : **Tout est à sa place** et relance la balle à un autre qui continue le jeu.

▪ **Activité 1 page 73** Dites aux élèves d'observer le dessin représentant la classe et dire ce qu'il y a dans cette classe. Pour faire parler facilement demandez : **Qu'est-ce qu'il y a dans la classe ? Qu'est-ce qu'il y a sur la table ?...**

▪ **Activité 2 page 73.** Attirez l'attention des élèves sur le schéma de classe. Expliquez ce que les enfants doivent faire. Il faut lier les objets à leurs places dans le schéma. Faites dire à voix haute les noms des objets de classe. Cette activité peut être faite à domicile. Les élèves doivent colorier les images.

Unité 9 Dans la classe il y a...

Leçon 3, pages 74-75

▪ **Objectif du cours :** être capable d'employer la construction *il y a* et les prépositions **dans, sur, sous**, savoir nommer les objets de classe.

▪ **Vocabulaire:** la classe, la télé, la carte, je dessine, j'écoute, je joue, le livre, la règle, le cahier.

▪ **Consignes :** Chantons ensemble ! Écoutons ! Regardez et dites ! Jouons ! Coloriez !

▪ **Matériel :** livre page 74, CD, crayons de couleur, objets de classe, équipements de classe.

Page de présentation de la séquence

▪ Commencez la leçon par réciter la comptine : ***J'entre dans ma classe.*** Mimez la chanson et faites montrer les élèves les objets de classe chaque fois qu'ils sont mentionnés dans la chanson.

Script de la poésie:

J'entre dans ma classe
Tout est à sa place !
Livres et cahiers,
Règle, gomme et crayon
Commençons la leçon !

▪ **Jeu** Faites répéter les noms des équipements de classe et des objets de classe en les montrant. Organiser le jeu : ***Apportez-moi....*** pour faire récapituler les noms des objets de la façon ludique. Les élèves se divisent en petites équipes qui se tiennent ensuite aussi loin que possible du professeur. Le professeur s'écrie ***apportez-moi ...*** et désigne un objet qui se trouve à proximité. Le professeur peut dire par exemple : ***Apportez-moi le livre*** les équipes courent pour apporter

en premier ce qui été demandé. Les élèves apportent des objets en disant, par exemple : **Voilà le livre !** On peut répéter ceci plusieurs fois, en demandant aux équipes d'apporter de divers objets.

▪ **Activité 1 page 74.** Faites observer l'image de classe et demandez : **Qu'est-ce qu'il y a dans la classe.** Réponse attendue:

— **Dans la classe il y a un tabelau.**

— **Il y a des tables.**

— **Il y a des livres.**

— **Il y a des chaises.**

— **Il y a une fleur.**

— **Il y a une fenêtre.**

— **Il y a une porte...**

▪ **Activité 2 page 74.** Organisez le jeu qui s'appelle **Mon cartable.** Demandez aux élèves de mettre leurs cartables par terre et de s'asseoir près de leurs cartables. Ce jeu peut être organisé comme concours : vous dites un objet en français et les élèves doivent sortir vite cet objet de leurs cartables. Celui ou celle qui sort le premier (la première) est gagnant(e) et il (elle) continue le jeu.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 75.** Attirez l'attention des élèves sur l'image et demandez en langue maternelle ce que les personnages font. Proposez aux enfants de faire comme dans ce dessin : de sortir des objets sur la table. Faites le tour en demandant individuellement à chaque élève : **Qu'est-ce qu'il y a sur la table.** Réponse attendue : **Sur la table il y a....** . Vous pouvez demander : **Qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable ?** Réponse attendue : **Dans mon cartable il y a ...** Puis proposez aux enfants de continuer eux-mêmes.

- Qu'est-ce qu'il y a sur la table ?
- Sur la table il y a une règle.
- Qu'est-ce qu'il y a sur la table ?
- Sur la table il y a un crayon
- Qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable ?
- Dans mon cartable il y a un cahier.
- Qu'est-ce qu'il y a dans ton cartable ?
- Dans mon cartable il y a une gomme.

▪ **Activité 2 page 75.** Montrez aux élèves les images et réviser les noms. Montrez du doigt une image et demandez : **Qu'est-ce que c'est ?** Outre cela les élèves peuvent faire deux activités avec ces images:

1. Faites associer les images : au dessus des images il y a un cartable et une boîte auxquels les élèves doivent lier les objets. Par exemple: les objets de classe doivent être liés au cartable et les autres objets doivent être liés à la boîte.

2. La deuxième activité peut être donnée comme devoir: les élèves doivent colorier les objets de classe.

Unité 9

A la leçon de français

Leçon 4, pages 76-77

- **Objectif du cours** : apprendre à parler de sa classe de français, savoir dire ce qu'on fait à la leçon de français, répéter les nombres de 1 à 16.

- **Vocabulaire** : à la leçon de français. Nous écoutons. Nous parlons. Nous chantons. Nous dessinons. Nous jouons.

- **Consignes** : Chantons! Jouons! Répétons, Dessinez et coloriez!

- **Matériel** : livre page 76, CD, crayons de couleur, cartes-numéros, objets de classe.

Page de présentation de la séquence

- **Introduction** Commencez la leçon par réciter la comptine : *J'entre dans ma classe*. Misez la chanson et faites montrer les élèves les objets de classe chaque fois qu'ils sont mentionnés dans la chanson.

Script de la comptine:

J'entre dans ma classe
Tout est à sa place !
Livres et cahiers,
Règle, gomme et crayon
Commençons la leçon !

- **Activité 1 page 76** Demandez aux élèves d'observer l'illustration de cette activité où ils peuvent voir la salle de français et les personnages autour (smiley). Demandez d'imaginer la situation. Les élèves disent en langue maternelle ce qu'ils pensent à cette image. Ils donnent leurs idées. Après que les élèves ont parlé de l'image, dites que cette image représente la leçon de français et les smiley signifient les enfants. Faites écouter l'enregistrement

Script de l'enregistrement:

— Bonjour les élèves! — Nous sommes à la leçon de français. — A la leçon de français nous écoutons. — Nous parlons. — Nous chantons. — Nous jouons. — Nous dessinons.
--

▪ Repassez l'enregistrement par morceaux et faites les répéter en montrant les images représentant les actions dont il s'agit dans l'enregistrement. Stoppez l'enregistrement et continuez à désigner les images et les élèves continuent à répéter. Vous pouvez commencer à désigner plus vite pour accélérer les élèves et pour donner le sens ludique à l'activité. !

▪ **Jeu** Pour faire répéter le vocabulaire vous pouvez organiser le jeu de mimes. Mettez vos élèves en un rang et demandez à un élève de commencer le jeu. Cet élève se tient en face des autres et mime comme s'il chantait et les autres élèves devinent de quoi il s'agit et disent à haute voix : **Nous chantons**. L'élève mime comme s'il parlait et les élèves disent : **Nous parlons**. Le jeu se continue de cette façon.

▪ Vous pouvez faire travailler les enfants sur l'image de classe en demandant : **Qu'est-ce que c'est ? – C'est une classe. Comment est cette classe ? – La classe (elle) est grande**

Qu'est-ce qu'il y a dans la classe ? – Dans la classe il y a... . De quelle couleur est le tableau ? – Le tableau (il) est vert, etc.

▪ **Activité 2 page 76** Attirez l'attention des élèves sur les nombres et demandez de dire quels nombres sont représentés dans l'image. Réponse attendue : **dix, onze, douze, treize, quatorze, quinze, seize**. Vous pouvez réviser les nombres à l'aide des cartes-numéros de 1 à 16. Vous distribuez des cartes-numéros en désordre aux élèves et les élèves se mettent en ordre en un rang en disant à haute voix.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 77.** Les élèves vont trouver un espace encadré qui est vide. Expliquez-leur ce qu'on va faire : chaque élève doit y dessiner son objet préféré et le colorier. (Cette activité est à faire à domicile)

▪ **Activité 2 page 77.** Cette activité peut être organisée comme jeu : faites observer les élèves l'image où les smiley sont assis face à face en montrant l'un à l'autre des objets de classe. Proposez aux enfants de s'asseoir face à face autour de la table en cinq ou en six. Introduisez l'impératif **Montre-moi !** expliquez en langue maternelle. Un élève dit à l'autre élève d'en face : **Montre-moi ton cartable !** Celui-ci montre le cartable et répond en disant : **Voilà mon cartable** et il redemande à un élève : **Montre-moi ton cahier !** L'élève à qui il s'adresse montre son cahier et dit : **Voilà mon cahier.** On continue le jeu de cette manière.

Unité 9

Je sais...

Leçon 5, pages 78-79

▪ **Objectif du cours :** récapituler les noms des équipements de classe, les noms des objets de classe, réviser la description de salle de français, savoir poser des questions, savoir employer bien les prépositions **sous, sur, dans**, compter de 1 à 16.

▪ **Vocabulaire :** le livre, le cahier, le crayon, le stylo, la règle, la gomme, la trousse, dans mon cartable il y a..., la classe, le tableau, la chaise, la table, la fenêtre, la porte, la fleur, le cartable, la classe de français, nous chantons, nous dessinons, nous écoutons, nous parlons.

▪ **Consignes :** Chantons ! Comptons ! Dites en français ! Jouons ! Colorions !

▪ **Matériel :** livre page 78, CD, crayons de couleur, équipements de classe, objet de classe, cartes-numéros.

Page de présentation de la séquence

▪ **Introduction** Commencez la leçon par réciter la comptine : **J'entre dans ma classe.** Mimez la chanson et faites montrer les élèves les objets de classe chaque fois qu'ils sont mentionnés dans la chanson.

Script de la comptine:

J'entre dans ma classe
Tout est à sa place !
Livres et cahiers,
Règle, gomme et crayon
Commençons la leçon !

▪ **Activité 1 page 78** Faites répéter les noms des équipements de classe et des objets de classe en montrant les images. Et chaque fois posez des questions aux élèves en montrant l'image:

- *Qu'est-ce que c'est ? — C'est un livre.*
- *Qu'est-ce que c'est ? — C'est un cahier.*
- *Qu'est-ce que c'est ? — C'est un crayon.*
- *Qu'est-ce que c'est ? — C'est un stylo.*

▪ **Jeu** Pour faire récapituler les nombres vous pouvez organiser le jeu *Écris dans l'air* : avec la baguette vous écrivez dans l'air un nombre. Les élèves devinent quel est ce nombre et le disent à haute voix. Faites attention à ce que vous tourniez votre dos aux élèves pour écrire dans la bonne direction.

▪ **Jeu** Les élèves se mettent en cercle et un élève commence à compter : **1, 2...** et puis il désigne au hasard un copain (copine) qui doit continuer. L'élève à qui il a désigné doit continuer à compter : **3, 4 ...** . A son tour il(elle) montre un autre élève pour faire continuer. Pendant ce jeu les élèves sont extrêmement attentifs car ils peuvent être interrogés à tout moment.

▪ **Jeu** Pour faire répéter les objets de classe vous pouvez organiser le jeu de balle. Mettez vos élèves en cercle et mettez-vous au milieu. Lancez la balle à un élève et demandez : **Qu'est-ce qu'il y a dans la classe ?** L'élève qui reçoit la balle répond : **une table** et il vous relance la balle. Vous attrapez la balle et la relancez à un autre élève en demandant : **Qu'est-ce qu'il y a dans le cartable ?** L'élève qui attrape la balle dit : **un livre** et continue le jeu.

▪ **Activité 2 page 74.** Faites observer les images représentant des objets de classe. En montrant du doigt chaque objet demandez : **Qu'est-ce que c'est ? De quelle couleur est... ? Il y a combien de... ?**

▪ Jouez **Jeu de Kim** Postez au tableau une série d'objets ou de photos sur le thème étudié et faites nommer par les élèves ces objets ou ces photos. Ensuite demandez un élève de fermer les yeux, ou de sortir de classe, ou de retourner en dos. En ce moment le professeur cache un/ une de ces objets ou des photos sans ne pas laisser la place vide. Puis l'élève doit dire le nom d'objet ou de photo caché(e). Faites parler tous les élèves à tour de rôle.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 79.** Demandez aux élèves de regarder l'illustration et demandez :

- Qui est-ce ? — C'est Aziz.
- Qui est-ce ? — C'est Lola.
- Qu'est-ce qu'il y a dans le cartable ? — Il y a un livre.
- De quelle couleur est le crayon ? — Le crayon (il) est bleu.
- Combien de stylos il y a ? — Il y a un stylo.

▪ **Activité 2 page 79.** Demandez aux élèves de dire les noms des objets de classe. Cette activité peut être faite à domicile. Les élèves doivent colorier les objets.

Unité 10 Les jours de la semaine

Leçon 1, pages 80-81

- **Objectif du cours :** être capable de nommer les jours de la semaine
- **Vocabulaire :** lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche
- **Consignes :** Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Observez ! Dites en français !
- **Matériel :** livre page 80, CD, crayons de couleur, images, cartes de couleur, calendrier.

Page de présentation de la séquence

▪ **Introduction :** Faites récapituler les mots et les expressions appris dans les leçons précédentes. Demandez aux enfants : ***Qu'est-ce que vous faites à la leçon de français ?*** Les élèves essaient de vous répondre. Pour faciliter leur réponse vous pouvez vous servir des gestes ou des mimes. Par exemple, vous mimez comme si vous chantiez. Les élèves vous observent et disent : ***Nous chantons***, vous mimez comme si vous parliez et les enfants disent : ***Nous parlons, etc***

▪ **Activité 1 page 80** Dites aux élèves que maintenant on va commencer à apprendre à nommer en français les jours de la semaine. Demandez à nommer en langue maternelle les jours de la semaine et combien ils sont.

Faites regarder l'illustration de la première activité et demandez ce qu'ils voient. Demandez ce qu'ils ont compris. Puis expliquez que cette image représente les jours de la semaine : il y a le calendrier en sept couleur avec les nombres de 1 à 7 qui signifient sept jours de la semaine. Faites compter les élèves pour faire répéter les nombres.

Vous pouvez également faire récapituler les couleurs que les enfants ont apprises. En montrant le premier calendrier demandez : ***C'est quelle couleur ?***

Réponse attendue : ***C'est blanc.*** En montrant le deuxième calendrier : ***C'est quelle couleur ?*** Réponse attendue : ***C'est jaune.*** De cette manière faites répéter les couleurs. Faites attention à ce que les enfants répètent bien les couleurs, puisque chaque jour sera exprimé par une couleur. Le premier calendrier signifie ***lundi*** et il est blanc, le deuxième signifie ***mardi*** et il est jaune. Ainsi tous les jours ont leurs couleurs. Faites écouter l'enregistrement.

Script de l'enregistrement:

C'est Lundi. C'est Mardi. C'est Mercredi. C'est Jeudi. C'est Vendredi. C'est Samedi. C'est Dimanche
--

Faites répéter plusieurs fois les noms de la semaine. Stoppez l'enregistrement et continuez à montrer les jours. Les élèves répètent eux-mêmes.

▪ **Activité 2 page 80** Pour faire répéter les jours de manière ludique vous pouvez organiser ce jeu. Prenez les nombres de 1 à 7 et dites aux enfants que ce sont les jours de la semaine : ***1***, c'est ***lundi***, ***2***, c'est ***mardi***, ***3***, c'est ***mercredi***, etc. Montrez, par exemple, le nombre ***2*** et demandez : ***C'est quel jour ?*** Les élèves répondent : ***C'est mardi.*** Montrez le nombre ***6*** et demandez : ***C'est quel jour ?*** Ils répondent : ***C'est samedi.*** Vous pouvez utiliser les couleurs au lieu des nombres. Comme vous avez expliqué dans l'activité 1, chaque jour de la semaine a sa couleur. Vous pouvez vous servir des cartes de couleur pour faire parler les élèves. Vous montrez ***le blanc*** et demandez : ***C'est quel jour ?*** Les enfants regardent leur livres et répondent : ***C'est mardi.*** Retenir et nommer les jours, c'est assez difficile, c'est pourquoi tâchez d'aider vos élèves tout le temps.

▪ **Activité 3 page 80** Comme nombre on va apprendre ***17***. Prononcez ce nombre plusieurs fois et faites répéter tous ensemble. Dites un nom, par exemple, ***une table*** en la montrant et commencez à compter : ***une table, deux tables, trois tables.*** Demandez à vos élèves de continuer. Pour faire récapituler les nombres de façon ludique vous pouvez organiser ce jeu : vous dites les chiffres , omettez un chiffre et continuez à compter. Par exemple, ***1, 2, 3, 5, 6...*** Les élèves doivent deviner quel nombre est omis. Encouragez celui ou celle qui trouve le premier (la première).

Page d'activités

■ **Activité 1 page 81** Expliquez aux enfants ce qu'ils doivent faire : ils doivent colorier les ballons de même couleur qu'ils sont exprimés dans l'activité 1. Après qu'ils les ont coloriés, vous pouvez faire répéter les jours à l'aide des cartes de couleur.

Unité 10 Les jours de la semaine

Leçon 2, pages 82-83

- **Objectif du cours** : être capable de nommer les jours de la semaine et de parler des activités qu'on fait tel où tel jour.
- **Vocabulaire** : L'école commence. Je chante. J'ai les maths. J'écris la dictée. J'ai le français. L'école finit. Je me repose.
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Observez ! Dites en français !
- **Matériel** : livre page 82, CD, crayons de couleur, images, cartes de couleur, calendrier.

Page de présentation de la séquence

■ **Activité 1 page 82** Faites écouter l'enregistrement sur les jours de la semaine du cours précédent et faites répéter à haute voix. Pour la récapitulation vous pouvez utiliser la technique que vous avez faite dans la leçon précédente: vous montrez les nombres de 1 à 7, ce qui signifie les jours de la semaine et les élèves disent les jours. Vous pouvez utiliser 7 couleurs (blanc, jaune, vert, bleu, noir, rouge et rose) pour faire récapituler les jours de la semaine. Vous pouvez demander en montrant les jours : **C'est quel jour ?** Les élèves répondent en disant : **C'est ...** .

■ **Activité 2 page 82** Faites observer l'illustration de cette activité et demandez à la décrire. Les élèves parlent en langue maternelle. Vous les écoutez et encouragez en disant **Bravo !** Passez l'enregistrement et faites répéter en montrant les images qui se rapportent à chaque activité.

Script de l'enregistrement:

C'est lundi. L'école commence.
C'est mardi. Nous chantons.
C'est mercredi. Nous comptons.
C'est jeudi. Nous dessinons.
C'est vendredi. J'ai le français.
C'est samedi. L'école finit.
C'est dimanche. Pas d'école.

Faites répéter les phrases plusieurs fois toujours en montrant les images. Arrêtez l'enregistrement et continuez à montrer les images.

Page d'activités

Script de la poésie :

Où est Lundi ?	Et Vendredi
Demande Mardi	Il va Samedi
A Mercredi	Saluer Dimanche
Avec Jeudi	

▪ **Activité 1 page 83** Demandez aux enfants de regarder les images et dites que ces personnages représentant les jours de la semaine. En montrant les personnages récitez la poésie sur les jours de la semaine. Puis demandez aux élèves de réciter avec vous. Traduisez la poésie pour que les élèves puissent la comprendre. Si le niveau de la classe le permet, vous pouvez faire jouer le rôle : distribuez à sept élèves sept nombres, de 1 à 7, mettez-les comme dans l'image et expliquez en langue maternelle comment jouer.

▪ **Jeu supplémentaire** Pour faire travailler sur les mots ou les phrases vous pouvez organiser le jeu qui s'appelle **Le téléphone arabe**. Mettez vos élèves debout ou assis en cercle et choisissez celui ou celle qui commence. Il chuchote un mot de son invention, autour du thème étudié en classe, dans l'oreille d'un de ses voisins qui doit le répéter à son propre voisin et celui-ci ou celle-ci le chuchote à son voisin et ainsi de suite. Le dernier répète le mot entendu à voix haute et on le compare avec le mot initial.

▪ **Jeu supplémentaire** Vous pouvez organiser le jeu avec la balle pour faire répéter les noms des jours de la semaine à l'aide des nombres.

Choisissez un meneur du jeu et faites s'asseoir les autres en cercle autour du meneur. Le meneur du jeu lance la balle à un des joueurs en disant **un** et le joueur qui reçoit la balle doit la rattraper et dire **lundi**. Il relance la balle au meneur qui relance à son tour à un autre élève en disant **deux**. Celui ou celle qui reçoit la balle dit **mardi**. On continue le jeu de cette façon.

- **Activité 2 page 83** Dites aux élèves de colorier le calendrier et répéter les noms des jours de la semaine. Ils peuvent faire cette activité à domicile et répéter les jours de la semaine avec leurs parents.

- **Activité 2 page 83** Cette activité représente sept calendriers avec les nombres qui signifient sept jours de la semaine. En consultant la première activité de page 80 les élèves doivent colorier les images et les nombres.

Unité 11 J'aime les fruits. Et toi ?

Leçon 1, pages 84-85

- **Objectif du cours** : apprendre à dire en français les noms des fruits.

- **Vocabulaire** : l'abricot, la pomme, le raisin, la pêche, la cerise, la poire.

- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Observez ! Dites en français !

- **Matériel** : livre page 84, CD, crayons de couleur, images, cartes de couleur.

Page de présentation de la séquence

- **Introduction**: Avant de commencer à apprendre les fruits faites récapituler les noms des jours de la semaine à l'aide des nombres de 1 à 7 ou à l'aide des couleurs par lesquelles est exprimé chaque jour de la semaine.

- **Activité 1 page 84** Demandez aux élèves de regarder l'illustration de cette activité et ce qu'ils y trouvent. Les élèves disent les fruits en langue maternelle. Demandez s'ils aiment ces fruits et en quelle saison ils mûrissent. Faites répondre les enfants en français : **en été et en automne**. Dites qu'on va apprendre à dire en français les noms des fruits. Passez d'abord le premier enregistrement où ils vont écouter les noms des fruits. Tout en faisant écouter l'enregistrement montrez du doigt les images de chaque

fruit quand il est mentionné. Après que les enfants ont répété plusieurs fois les noms des fruits en accompagnant l'enregistrement, arrêtez-le et continuez à désigner les fruits tout en les faisant répéter. Là, vous pouvez pratiquer la question **Qu'est-ce que c'est** en montrant un fruit. Faites répondre les élèves en disant : **C'est un(e)...** .

Script de l'enregistrement :

C'est un abricot. Il est jaune.
C'est une pomme. Elle est rouge.
C'est un raisin. Il est rouge.
C'est une pêche. Elle est rose.
C'est une cerise. Elle est rouge.
C'est une poire. Elle est jaune.

Après avoir fait travailler sur les noms des fruits passez le deuxième enregistrement. C'est le dialogue entre nos personnages.

Script de l'enregistrement:

— Quel fruit tu aimes ?
— J'aime la poire, et toi ?
— J'aime le raisin.

Faites répéter l'enregistrement plusieurs fois à voix haute. Vous pouvez le faire en deux groupes. Demandez à traduire le dialogue en langue maternelle. Faites pratiquer ce dialogue en faisant travailler les enfants par paires. Mais ils choisissent leurs fruits préférés.

▪ **Activité 2 page 84** Dites aux élèves qu'on va jouer le jeu. Invitez sept élèves au tableau et faites-les choisir leurs fruits préférés. Dites que chaque élève va présenter son fruit en disant, par exemple, **Salut ! Je suis Madame la Pomme. Je suis rouge.** De cette manière vous faites récapituler **la salutation, les couleurs et** les mots **Madame et Monsieur.**

▪ **Activité 3 page 84** Introduisez le nombre **18** et faites le répéter plusieurs fois. Avec les noms des fruits faites compter les élèves : **un abricot, deux abricots, trois abricots.**

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 85** Faites se mettre les élèves en cercle en se tenant les mains. Mettez-vous aussi dans le cercle et en tournant avec les enfants chantez cette comptine.

Script de l'enregistrement:

Pêche, pomme, poire, abricot
Y'en a une, y'en a une
Pêche, pomme, poire, abricot
Y'en a une qui est en trop

▪ **Activité 2 page 85** Cette activité peut être donnée comme devoir : les élèves doivent colorier les images des fruits. Ils doivent choisir de bonnes couleurs pour chaque fruit.

Unité 11 J'aime les légumes. Et toi?

Leçon 2, pages 86-87

▪ **Objectif du cours** : apprendre à dire en français les noms des légumes.

▪ **Vocabulaire** : l'oignon, le concombre, la tomate, la carotte, la pomme de terre.

▪ **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Observez ! Dites en français ! Chantez !

▪ **Matériel** : livre page 86, CD, crayons de couleur, images, cartes de couleur.

Page de présentation de la séquence

▪ Faites récapituler les noms des fruits à l'aide des images en demandant : **Qu'est-ce que c'est ? De quelle couleur est.... ? etc.**

▪ **Activité 1 page 86** Demandez aux élèves de regarder l'illustration de cette activité et ce qu'ils y voient. Les élèves disent les légumes en langue maternelle. Demandez s'ils aiment ces légumes et en quelle saison ils mûrissent. Faites répondre les enfants en français : **en été et en automne**. Dites qu'on va apprendre à dire en français les noms des légumes. Passez d'abord le premier enregistrement où ils vont écouter les noms des légumes. Tout en faisant écouter l'enregistrement montrez du doigt les images de chaque légume quand il est mentionné. Après que les enfants ont répété plusieurs fois les noms des légumes en accompagnant l'enregistrement, arrêtez-le et continuez à désigner les légumes tout en les faisant répéter. Là, vous pouvez pratiquer la question **Qu'est-ce que c'est** en montrant un légume. Faites répondre les élèves en disant : **C'est un(e)...** .

Script de l'enregistrement :

C'est un oignon. C'est un concombre.
C'est une tomate. C'est une carotte.
C'est une pomme de terre.

Après avoir fait travailler sur les noms des légumes passez le deuxième enregistrement. C'est le dialogue entre nos personnages.

Script de l'enregistrement :

— Quel légume tu aimes ? — J'aime la tomate, et toi ?
— J'aime le concombre.

Faites répéter l'enregistrement plusieurs fois à voix haute. Vous pouvez le faire en deux groupes. Demandez à traduire le dialogue en langue maternelle. Faites pratiquer les enfants ce dialogue en les faisant travailler par paires. Mais ils choisissent leurs légumes préférés.

▪ **Activité 2 page 86** Dites aux élèves qu'on va jouer le jeu. Invitez six élèves au tableau et faites-leur choisir leurs légumes préférés. Dites que chaque élève va présenter son légume en disant, par exemple, *Salut ! Je suis monsieur le concombre. Je suis vert.* De cette manière vous faites récapituler *la salutation, les couleurs* et les mots *madame* et *monsieur*.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 87** Les enfants doivent observer les images et trouver si elles sont *vraies* ou *fausses*. Si une image est correcte, elle doit être cochée, ce qui signifie *vrai*. Si l'autre est incorrecte, elle doit être barrée, ce qui signifie *faux*.

▪ **Activité 2 page 87** Cette activité est destinée à faire pratiquer les expressions *J'aime* et *Je n'aime pas*. Les élèves vont trouver un lapin, deux signes qui signifient *J'aime* et *Je n'aime pas* et plusieurs légumes. Les élèves doivent trouver le légume que le lapin aime et celui qu'il n'aime pas. Il faut lier les images. Outre cela les élèves peuvent faire une autre activité. C'est de colorier le lapin.

▪ **Jeu supplémentaire** Ce jeu s'appelle *On mange, on ne mange pas*. Ce jeu aide à faire répéter les mots appris et à développer l'attention des enfants. On met les élèves en cercle. On choisit un meneur de jeu et on le met au milieu du cercle. Le meneur lance la balle à chaque élève en disant le nom des choses qui peuvent être

mangées (fruits et légumes) et qui ne peuvent pas être mangées (objets de classe). Si le meneur lance la balle en nommant une chose comestible, celui ou celle qui reçoit la balle doit l'attraper. Si la chose n'est pas mangeable, la balle ne doit pas être attrapée. On continue de cette façon le jeu avec les autres

Unité 11 J'aime Je n'aime pas

Leçon 3, pages 88-89

- **Objectif du cours** : savoir dire ses préférences par rapport aux légumes et aux fruits ; savoir dire les couleurs des légumes et fruits
- **Vocabulaire** : les légumes, les fruits, la pomme, la pomme de terre, la poire, la tomate, la carotte, le concombre, la cerise, l'abricot, la banane.
- **Consignes** : Ecoutez ! Répétons ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Regardez ! Dessine ! Regarde ! Prends ! Montre ! Ouvrez ! Ouvre ! Appotez-moi ! Montre- moi !
- **Matériel** : livre page 88, CD, crayons de couleur, stylo.

Page de présentation de la séquence

- Commencer la leçon par faire chanter la comptine **Pêche, pomme, abricot**. Faites montrer les élèves du doigt les fruits chaque fois qu'ils sont énoncés.

Script de l'enregistrement:

Pêche, pomme, abricot
Y en a une, y en a une
Pêche, pomme, abricot
Y en a une, y en a une
(c'est abricot qui est en trop !)

- **Activité 1 page 88.** Pour faire pratiquer **J'aime... , Je n'aime pas...** Le professeur explique avec les gestes **J'aime...** et **Je n'aime pas...** . Mimez : **J'aime... et Je n'aime pas...** . Tenez dans la main droite un fruit, par exemple, **une pomme** et dites : **J'aime la pomme**. Puis prenez dans votre main droite un légume, par exemple, **une carotte** et dites : **Je n'aime pas la carotte**. Continuez le jeu de cette façon et demandez à un élève de prendre votre place. Il (elle) montre les images de la même manière que vous pour faire pratiquer **J'aime... Je n'aime pas ...** .

- **Activité 2 page 88.** Organisez un jeu.

Règle : Dans la classe il y a beaucoup de légumes et de fruits (les jouets ou les moulages des légumes et des fruits) appris et non appris. Le professeur donne à 2 élèves deux paniers et demande de ramasser dans un panier seulement les légumes appris et dans un autre les fruits appris.

Les élèves 3 et 4 doivent nommer ces légumes et ces fruits.

Les élèves 5 et 6 doivent dire leurs couleurs.

Les élèves 7 et 8 doivent dire les préférences par rapport aux légumes et aux fruits. On continue le jeu ainsi de suite. Encouragez-les en disant : **Bravo !** Par exemple:

Script de l'enregistrement:

Elève 3: - C'est une banane

Elève 5: - La banane est jaune

Elève 7: - J'aime la banane. Elle est bonne.

- **Apportez-moi.... (jeu supplémentaire)**

Les élèves se divisent en petites équipes qui se tiennent ensuite aussi loin que possible du professeur. Le professeur s'écrie **apportez-moi....** et désigne un objet qui se trouve à proximité. Le professeur peut dire par exemple : **apportez-moi le concombre** les équipes courent pour apporter en premier ce qui a été demandé. On peut répéter ceci plusieurs fois, en demandant aux équipes d'apporter de divers objets.

- **Activité 3 page 88.** Attirez l'attention des élèves sur les nombres. Montrez en désordre les nombres et faites les dire à haute voix. Vous pouvez organiser le concours entre les élèves: celui ou celle qui dit le plus de nombres est annoncé(e) gagnant(e).

Page d'activités

- **Activité 1 page 89.** Mettez vos élèves en cercle et expliquez le jeu : les élèves doivent pratiquer **J'aime... Je n'aime pas...** avec les noms des légumes et des fruits. Tapez votre pied et dites : **J'aime...** et frappez vos mains et dites : **Je n'aime pas...** Répétez ces actions plusieurs fois pour que les élèves les retiennent. Continuez à faire les mouvements sans rien dire. Les élèves les observent et disent : **J'aime... Je n'aime pas...** Maintenant introduisez dans le jeu les légumes et les fruits. Frappez vos mains et montrez un fruit, par exemple, une pêche. Les enfants doivent dire : **J'aime la pêche.** Tapez votre pied et montrez un autre fruit, par exemple , une banane. Les élèves disent : **Je n'aime**

pas la banane. Continuez le jeu de cette façon. Vous pouvez faire ce jeu avec les autres gestes pour faire répéter les couleurs, les saisons, les objets de classe, etc.

▪ **Activité 3 page 89.** Cette activité peut être faite à domicile. Les élèves doivent colorier les fruits et les légumes.

Unité 11

Oh ! Que c'est délicieux !

Leçon 4, pages 90-91

▪ **Objectif du cours :** savoir nommer les légumes, savoir dire ses préférences par rapport aux légumes ; savoir dire les couleurs, les goûts des légumes.

▪ **Vocabulaire :** le melon, la pastèque, il est bon, elle est bonne, que c'est délicieux, le potager.

▪ **Consignes :** Ecoutez et répétez ! Chantons ensemble ! Parlez de l'image ! Dites les couleurs ! Coloriez !

▪ **Matériel :** livre page 90, CD, crayons de couleur, légumes, fruits.

▪ **Introduction** Faites écouter la poésie. Faites répéter plusieurs fois la poésie et introduisez les noms **la pastèque et le melon** et faites les répéter en montrant les images dans le livre. Pour répéter les noms des légumes de la manière ludique faites frapper dans les mains chaque fois qu'ils disent les noms des légumes.

Script de la poésie:

Mange des carottes,
Mange des tomates,
Mange des pastèques,
Mange des melons
Oui, c'est super bon!

▪ **Activité 1 page 90.** Attirez l'attention des élèves sur l'illustration de cette activité où ils vont trouver **la pastèque et le melon** et nos personnages (smiley) en train de manger du melon et de la pastèque. Faites imaginer ce que les smileys se disent. Attirez l'attention sur la gestuelle qu'ils font. Demandez ce que cette gestuelle indique. Après que les élèves se sont concentrés sur cette image, passez l'enregistrement. Faites le répéter collectivement à haute voix.

Script du dialogue:

- Qu'est-ce que c'est ? — C'est un melon.
- Comment est le melon ? — C'est délicieux !
- Qu'est-ce que c'est ? — C'est une pastèque.
- Comment est la pastèque ? — C'est délicieux !

Montrez les images tout en faisant écouter l'enregistrement. Stoppez l'enregistrement et continuez à montrer les images pour faire répéter les élèves. Puis faites écouter par morceau et demandez-leur de traduire en langue maternelle.

▪ Faites pratiquer l'expression ***C'est délicieux !*** et la gestuelle qu'on fait en disant cette expression. Faites se mettre les enfants en cercle et distribuez-leur les fruits et les légumes. Commencez le jeu vous-même : faites un pas en avant, montrez le fruit ou le légume que vous tenez, par exemple, ***la tomate*** et dites : ***La tomate, c'est délicieux !*** Faites continuer les élèves le jeu de cette façon. Aidez-les se rappeler les noms des fruits ou des légumes.

▪ **Activité 2 page 90** Faites observer l'illustration et demandez à la décrire. Les enfants essaient de le faire : Ce sont Aziz, Lola, Marc et Emma. Ils sont à la campagne, chez les grands-parents d'Aziz. C'est un village. La nature est belle. Dans le village il y a des maisons, des arbres, des potagers. Dans les potagers il y a des légumes, des melons et des pastèques. Aziz montre un potager à ses amis. Marc et Emma admirent ce potager.

Script du dialogue:

- Marc: — Qu'est-ce que c'est ?
- Aziz: — C'est un melon.
- Marc: — Tu aimes le melon ?
- Aziz: — Oui, j'aime le melon. Et toi ?
- Marc: — Moi, j'aime la pastèque. C'est délicieux !

Passez l'enregistrement plusieurs fois et faites répéter ensemble. Demandez de traduire le texte en langue maternelle. Puis faites parler les élèves en montrant l'image et en demandant:

- **Qu'est-ce que c'est ?**
- **Qu'est-ce qu'il y a dans le village ?**
- **Comment est la nature ?**
- **De quelle couleur est... ?**

Page d'activités

- Faites répéter la poésie. Pour rendre cette activité plus intéressante vous pouvez faire frapper dans les mains chaque fois qu'ils disent les légumes et taper les pieds quand ils disent les fruits.

Script de la poésie:

Mange des carottes,
Mange des tomates,
Mange des pastèques,
Mange des melons
Oui, c'est super bon!

- **Activité 1 page 91.** Montrez aux élèves l'illustration et expliquez comment ils doivent faire cette activité. Les élèves doivent écouter attentivement l'enregistrement ou vous pouvez dire vous-même:

Script de l'enregistrement:

C'est Marc. Il aime la pastèque. Il n'aime pas le melon.
C'est Aziz. Il aime le melon. Il n'aime pas la carotte.

Répétez le dialogue par morceaux et demandez ce que Aziz et Marc aiment et ce qu'ils n'aiment pas. Ils peuvent répondre en montrant les images.

- **Activité 2 page 91** Dites aux élèves de répéter les mots: ***C'est super bon ! C'est délicieux !*** et les légumes, les fruits! Demandez de colorier les images de melon et de pastèque.

- **Jeu** La liste est distribuée à chaque élève / groupe d'élèves. Une fois chaque objet défini, ils partent à la recherche des objets mentionnés sur le papier. Le groupe peut se disperser dans les limites indiquées par le professeur au début du jeu (***classe, environs de l'école...***). Le nom français des objets doit être connu des apprenants, cependant quelques mots plus difficiles peuvent aussi y figurer. Dans le cas d'un contrôle, vous pouvez par exemple, inscrire du vocabulaire appris plusieurs semaines auparavant. Si certains objets risquent de manquer, précisez que les choses manquantes peuvent être dessinées (les dessins rapportent moins de points).

Unité 11

Dans le caddie

Leçon 5, pages 92-93

- **Objectif du cours** : réviser les noms des légumes et des fruits , savoir compter de 1 à 16 ; savoir faire ses appréciations, savoir dire ses préférences par rapport aux légumes et aux fruits.

- **Vocabulaire** : les légumes et les fruits, le caddie

- **Consignes** : Ecoutez ! Répétez! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Observez ! Dites en français ! Ecoute ! Lève-toi ! Asseids-toi ! Colorie ! Chante ! Dessine ! Regarde !

- **Matériel** : livre page 92 , CD, crayons de couleur, photos, les légumes et les fruits.

Page de présentation de la séquence

- **Introduction** Commencez la leçon par la comptine. Pour rendre cette activité plus intéressante vous pouvez faire taper des mains chaque fois qu'ils disent les légumes et taper du pied quand ils disent les fruits.

Script de la poésie:

Mange des carottes,
Mange des tomates,
Mange des pastèques,
Mange des melons
Oui, c'est super bon !

- **Activité 1 page 92** Attirez l'attention des élèves sur l'image des smileys montrant le caddie. Introduisez le mot **le caddie** et faites répéter plusieurs fois. Demandez en langue maternelle où on peut trouver le caddie. Dites qu'on peut trouver des caddies dans les grands magasins, c'est-à-dire, dans les supermarchés et hypermarchés. Ajoutez que ces magasins se trouvent dans les grandes villes.

- **Activité 2 page 92** Faites observer les élèves la deuxième illustration et demandez en montrant le premier caddie: **Qu'est-ce qu'il y a dans le caddie ?** Réponse attendue : **poire, pêche, abricot, pomme, cerise**. Dites les couleurs des fruits et des légumes et demandez la couleur des fruits et des légumes. De quelle couleur est la pêche ? De quelle couleur est la pomme ? Demandez encore : **Qu'est-ce qu'il y a**

dans le caddie ? et montrez le deuxième chariot. Réponse attendue : **pomme de terre, oignon, concombre, tomate. De quelle couleur est la tomate ? De quelle couleur est le concombre ?...**

▪ **Activité 3 page 92** Montrez aux élèves et demandez ce qu'ils voient. Réponse attendue : **un caddie**. Demandez encore : **Qu'est-ce qu'il y a dans le caddie ?** Réponse attendue : **fruits et légumes**. Attirez l'attention des élèves sur les signes qui signifient **J'aime... Je n'aime pas...** . Demandez à chaque élève de dire quels fruits et légumes ils aiment et ils n'aiment pas.

▪ **Jeu Apportez-moi....** Les élèves se divisent en petites équipes qui se tiennent ensuite aussi loin que possible du professeur. Le professeur s'écrie **apportez-moi....** et désigne un objet qui se trouve à proximité. Le professeur peut dire, par exemple : **apportez-moi le concombre** les équipes courent pour apporter en premier ce qui a été demandé. On peut répéter ceci plusieurs fois, en demandant aux équipes d'apporter de divers légumes et fruits.

▪ **Jeu** Faites parler les élèves. Faites faire le dialogue en utilisant **qu'est-ce qu'il y a dans le chariot ; dans le chariot il y a ...** . Demandez aux élèves de jouer la scène en faisant des appréciations à l'aide des onomatopées **Mmm ! Chouette ! Miam ! Beurk !**. (avec des mimiques correspondantes)

Script de l'enregistrement:

E1: - Qu'est-ce qu'il y a dans le chariot ? E2: - Dans le chariot il y a une pomme. Tu aimes la pomme? E1: - Mmm ! Elle est bonne. E2: - Beurk ! C'est pas bonne.
--

Faites parler les élèves ainsi de suite. Continuez à tour de rôle jusqu'on répète tous les mots appris d'après le thème. Encouragez les élèves en disant : **Parfait ! Bravo !**

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 93 Jeu** Formez un cercle . Proposez le jeu de rapidité suivant. Le professeur lance une image ou un moulage d'un fruit ou légume. L'élève qui attrape l'image ou moulage doit décrire cet objet. Ne pas oublier de fixer une limite de temps.(une à deux minutes.)

- **Activité 2 page 93.** Faites nommer les légumes et les fruits. Cette activité peut être faite à domicile. Les élèves colorient les images.

Unité 12

Chaque jour je

Leçon 1, pages 94-95

- **Objectif du cours :** être capable de parler de sa journée.
- **Vocabulaire :** je dis ***Au revoir***, je vais à l'école, je dessine, je parle, je compte, je chante.
- **Consignes :** Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Observez ! Dites en français ! Chantez ! Coloriez ! Ecoute ! Répète ! Regarde ! Va au tableau !
- **Matériel :** livre page 94, CD, crayons de couleur, une balle.

Page de présentation

- Commencez la leçon par la comptine ***Je vais au bois***. Chantez-la plusieurs fois vous-même et faites chanter les élèves ensemble. Cela aide à récapituler les nombres de 1 à 12, les couleurs et préparer les élèves à la leçon. Attirez l'attention des élèves sur ***Je vais au bois***. Faites le répéter ensemble et dites sa traduction. Puis au lieu de ***au bois*** dites ***à l'école*** : ***Je vais à l'école***. Faites traduire les élèves cette phrase. Les élèves vont le faire facilement car ils connaissent déjà les mots ***l'école*** et ***Je vais***.

Script de la poésie:

1, 2, 3 Je vais au bois
4, 5, 6 Cueillir des cerises
7, 8, 9 Dans mon panier neuf
10, 11, 12 Elles sont toutes rouges !

- **Activités 1-2 page 94** Faites observer les enfants les illustrations où notre personnage Aziz fait de différentes action. Dites aux élèves de dire en langue maternelle ce que Aziz fait.
 - ***Aziz dit «Au revoir!»***
 - ***Aziz va à l'école***
 - ***Aziz chante***
 - ***Aziz dessine***
 - ***Aziz compte***

Passez l'enregistrement et faites écouter attentivement. Montrez du doigt des images chaque fois qu' il s'en agit dans l'enregistrement. Faites répéter les élèves plusieurs fois, puis stoppez l'enregistrement et continuez à montrer les images et faites répéter les élèves. Il est préférable que vous mimiez pour exprimer les actions. Par exemple : vous agitez votre main en montant en haut quand Aziz dit : **Je vais à l'école**. Et quand il dit : **Je vais à l'école**, vous faites comme si vous marchiez. Vous mimez comme si vous chantiez quand Aziz dit : **Je chante...** Demandez aux enfants ce qu'ils ont compris de tout ça. Aidez-les à comprendre tout l'enregistrement.

Script de l'enregistrement:

Salut ! Je suis Aziz. Chaque jour je dis **Au revoir** à papa et maman. Je vais à l'école. Je chante. Je dessine. Je compte.

- **Jeu** Pour faire répéter les élèves on peut organiser le jeu de mimes : commencez le jeu vous-même. Vous mimez de différentes actions, les élèves vous observent et disent à haute voix ce que vous voulez dire. Mais ils disent à la première personne **Je**. Par exemple : Vous comptez avec vos doigts sans rien dire et les élèves disent : **Je compte**. Vous chantez et les élèves disent : **Je chante**. Vous dessinez au tableau et les élèves disent ensemble : **Je dessine ou je colorie...** Après s'être assuré que les élèves savent ce qu'ils doivent faire, vous pouvez inviter un élève pour continuer le jeu au lieu de vous.

- **Jeu Vrai ou Faux** Il faut préparer une série de faits vrais ou faux, autour du thème étudié en classe. Par exemple : des faits vrais : **Je vais à l'école, je chante, je compte, je dessine, je dis Au revoir** et des faits faux. Préparez les fiches de différentes couleurs, par exemple, pour les réponses vraies faites les fiches jaunes et les réponses fausses les fiches rouges. Puis divisez la classe en deux groupes. Puis montrez l'image et dites une fois la phrase vraie et d'autre fois la phrase fausse. Chaque groupe décide si cette phrase est vraie ou fausse. Le groupe qui trouve une bonne réponse obtient un fiche jaune et le groupe qui trouve une mauvaise réponse obtient un fiche rouge. Après calculez les fiches et le groupe avec le plus de fiches jaunes gagne.

- **Activité 3 page 94** Montrez aux élèves sur le nombre qu'ils vont étudier. Demandez en langue maternelle quel est ce nombre. Puis introduisez ce nombre en français et faites répéter autant de fois que nécessaire. Faites l'addition tous ensemble : **dix plus dix ça fait**

vingt. Faites récapituler tous les nombres appris jusqu'ici à l'aide des cartes-numéros et des doigts.

▪ **Jeu** Pour réviser les nombres vous pouvez organiser le jeu **Entourer les nombres.**

Notez des nombres sur tout le tableau, dans le désordre. Divisez la classe en deux. Chaque groupe envoie un représentant du groupe au tableau. Le représentant de groupe 1 a en main une craie bleue et se place à gauche du tableau. Le représentant du groupe 2 une craie rouge, il se place à droite du tableau.

Quand les autres élèves lisent à tour de rôle un nombre écrit au tableau, les deux représentants essaient d'entourer le nombre entendu. Le premier à l'entourer gagne un point. Calculez en fin de partie combien de nombres sont entourés de rouge, et combien sont entourés en bleu. Le groupe qui a entouré le plus de nombres gagne.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 95** Faites observer les élèves des gestes qui sont représentés à cette page. Demandez-leur ce que ces gestes signifient. Réponse attendue : **Le premier signifie « bonjour » et le deuxième signifie « au revoir ».** Pour faire travailler les élèves sur les gestes et mimes mettez-les par paires. Un élève fait des gestes ou des mimes pour exprimer de différentes actions et le deuxième dit à haute voix ce que son partenaire veut dire.

▪ **Activité 2 page 95 Jeu** Organisez le jeu de balle. Faites vos élèves se mettre en cercle. Mettez-vous au milieu. Vous lancez la balle à un élève et mimez comme si vous chantiez. L'élève qui reçoit la balle doit deviner ce que vous faites et le dire à haute voix et il doit vous relancer la balle. Si sa réponse est correcte, les élèves disent collectivement : **Vrai.** Sinon les élèves disent ensemble : **Faux.** Vous attrapez la balle et la relancez à un autre élève en faisant comme si vous alliez à l'école. L'élève qui attrape la balle doit dire quelle action vous faites.

▪ **Devoir :** dites aux élèves de colorier les images des gestes et de répéter de différents types de salutation.

Unité 12

Consignes de classe

Leçon 2, page 96

- **Objectif du cours** : être capable de comprendre et exécuter les consignes du maître.
- **Vocabulaire** : le livre, le cahier, la règle, le cartable, la porte, la fenêtre, la table, le tableau.
- **Information** : la forme du singulier et du pluriel des consignes.
- **Consignes** : Allez au tableau ! Va au tableau ! Ouvrez la porte (le livre, le cahier) ! Fermez la porte (le livre, le cahier) ! Regardez le tableau ! Levez-vous ! Lève-toi ! Asseyez-vous ! Assieds-toi !
- **Matériel** : livre page 96 , CD, crayons de couleur, images, équipements de classe.

Page de présentation

- Commencez la leçon par chanter la comptine ***Je vais au bois***. Cela aide à récapituler les nombres de 1 à 12, les couleurs et préparer les élèves à la leçon.

Script de la poésie:

1, 2, 3 Je vais au bois
4, 5, 6 Cueillir des cerises
7, 8, 9 Dans mon panier neuf
10, 11, 12 Elles sont toutes rouges !

- **Activité 1 page 96** Faites observer les élèves les images qui expriment les consignes de classe. Tout d'abord faites répéter tous les objets représentés dans les images. Vous montrez du doigt, par exemple, ***le livre*** et demandez : ***Qu'est-ce que c'est ?*** Les enfants répondent : ***C'est un livre.*** Vous montrez ***le tableau*** et demandez : ***Qu'est-ce que c'est ?*** Les élèves répondent : ***C'est un tableau !*** Faites répéter tous les objets de cette façon. Puis passez l'enregistrement et attirez-y l'attention des élèves.

Script de l'enregistrement :

- | | |
|--|--|
| 1. Ouvrez les livres ! — Fermez les livres !
Ouvrez la porte ! — Fermez les portes !
Ouvrez les fenêtres ! — Fermez les fenêtres ! | |
| 2. Ouvre les livres ! — Ferme les livres !
Ouvre la porte ! — Ferme les portes !
Ouvre les fenêtres ! — Ferme les fenêtres ! | |
| 3. Regardez le tableau !
Regardez les fenêtres !
Prenez les livres ! | 4. Regarde le tableau !
Regarde la fenêtre !
Prends le livre ! |

Faites exécuter les élèves les consignes tout en faisant écouter l'enregistrement.

▪ **Activité 2 page 96** Demandez aux élèves de sortir les objets de leurs cartables et de les mettre sur la table. Dites aux élèves:

- ***Prenez vos stylos ! Les élèves prennent leurs stylos dans les mains. Si les élèves ont du mal à comprendre, aidez-les à faire cette activité.***
- ***Prenez vos crayons !***
- ***Montrez vos cartables !***
- ***Prenez vos règles !...***

Vous pouvez faire le tour dans la classe en disant individuellement à chaque élève :

- ***Prends ton livre !***
- ***Montre ton stylo !***
- ***Ouvre ton cartable !***
- ***Ferme ton cartable !...***

Là, vous pouvez expliquer les consignes au pluriel et au singulier en donnant des exemples: ***Ouvrez le livre ! – Ouvre le livre !***

▪ Pour donner du repos aux élèves vous pouvez faire la pause gymnastique : vous dites : ***levez les mains*** et levez les en haut. Vous dites : ***mettez les mains sur les épaules*** et mettez les mains sur vos épaules...

***Levez les mains en haut ! Mettez les mains sur les épaules !
Baissez les mains ! Marchez en place !***

Après la gymnastique faites s'asseoir les élèves en disant : ***Asseyez-vous !***

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 97 Jeu** Pour pratiquer les consignes vous pouvez organiser le jeu ***Jacques-a-dit***. Expliquez le déroulement du jeu : les élèves doivent exécuter vos consignes si elles sont précédées de ***Jacques-a-dit***. Si elles ne sont pas précédées, les enfants ne doivent pas vous obéir. Par exemple : vous dites : ***Jacques-a-dit : Levez-vous !*** Les élèves doivent se lever. Vous dites : ***Asseyez-vous !*** Les élèves ne doivent pas s'asseoir car cet ordre n'est pas précédé de ***Jacques-a-dit***.

— ***Jacques-a-dit: Regardez le tableau !***

— ***Jacques-a-dit: Ouvrez vos livres !...***

▪ **Jeu** Pour faire récapituler les objets de classe, les légumes et les fruits. Vous pouvez organiser le jeu ***Le téléphone arabe***. Expliquez le déroulement du jeu : les joueurs sont assis en cercle. On désigne celui qui commence. Il chuchote une phrase de son invention, autour du thème étudié en classe, dans l'oreille d'un de ses voisins qui la répète à son propre voisin et ainsi de suite. Le dernier répète la phrase entendue à voix haute et on la compare à la phrase initiale. Il y a parfois de gros changements.

▪ **Activité 2 page 97** Montrez aux élèves les images et donner des consignes l'un à l'autre. Comme devoir ils peuvent colorier ces images.

Unité 13 Animaux domestiques

Leçon 1, pages 98—99

▪ **Objectif du cours** : apprendre les noms des animaux domestiques.

▪ **Vocabulaire**: l'animal domestique, la vache, le mouton, le chien, la chèvre, le cheval, le chat.

▪ **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Observez ! Dites en français !

▪ **Matériel** : livre page 98, CD, crayons de couleur, photo ou images des animaux domestiques

▪ Commencez la leçon par la chanson ***Mon chat, mon petit chat***

Script de l'enregistrement:

Mon chat, mon petit chat
A mal à la tête
Maman lui a fait
Un chapeau pour sa tête
Et des souliers lilas, la, la
Et des souliers lilas.

▪ **Activité 1 page 98** Montrez aux élèves et demandez en langue maternelle ce qu'ils y voient. Les élèves répondent en langue maternelle qu'ils voient les animaux domestiques. Demandez s'ils aiment les animaux. Dites que maintenant on va apprendre à nommer les animaux domestiques en français. Faites écouter l'enregistrement plusieurs fois en montrant les images des animaux chaque fois qu'ils sont mentionnés dans l'enregistrement. Faites répéter tous ensemble en accompagnant l'enregistrement. Puis stoppez l'enregistrement et continuez à montrer du doigt les animaux et faites répéter les élèves.

Script de l'enregistrement:

C'est une vache. C'est un mouton C'est un chien.
C'est un chat. C'est une chèvre. C'est un cheval.

▪ **Jeu** Pour apprendre de manière ludique vous pouvez organiser le jeu ***Jeu de Kim*** Postez au tableau une série d'objets ou de photos sur le thème étudié et faites nommer par les élèves ces objets ou ces photos. Ensuite demandez un élève de fermer les yeux, ou de sortir de classe, ou de retourner en dos. En ce moment le professeur cache un/ une de ces objets ou des photos sans ne pas laisser la place vide. Puis l'élève doit dire le nom d'objet ou de photo caché(e). Faites parler tous les élèves à tour de rôle.

▪ **Jeu** Posez en désordre les images des animaux domestiques et sauvages sur la table. Demandez aux élèves de trouver les animaux domestiques et les nommer à haute voix.

▪ **Activité 2 à la page 98** Lisez le texte ou faites l'écouter sur CD. Relisez-le ou faites réécouter par morceaux et faites deviner de quel animal il s'agit. Les élèves disent à haute voix ou montrent de la main le bon animal.

Script des monologues :

— Bonjour, moi, je suis la vache. Je m'appelle Roussette. Je suis blanche et noire. Et, toi, comment tu t'appelles? Mou-ou.

— Salut. Moi, je suis le cheval. Je m'appelle Golib. Je suis brune.

— Salut. Moi, je suis le chien. Je m'appelle Médor. Je suis brun. Et toi, comment tu t'appelles? haf- haf.

— Salut, moi, je m'appelle Moche. Je suis blanc. Je suis le chat, miau-miau

— Bonjour, moi, je suis la chèvre. Je suis blanche. Et toi, qui es-tu? Mée-e.

— Bonjour. Moi, je suis le mouton. Je suis noir. Bée-e.

Tous les animaux disent :

— Nous habitons à la maison.

▪ **Activité 3 page 98** Introduisez le nombre **21** et faites le répéter autant de fois que nécessaire. Faites l'addition : **11 plus 10 font 21**. Faites récapituler les nombres de 1 à 21. Pour le rendre plus intéressant vous pouvez organiser ce jeu. Vous commencez à compter et de temps en temps vous omettez quelque nombre. Par exemple : **Un, deux, trois, quatre, six, sept...** Les élèves doivent dire le nombre **6** que vous n'avez pas dit. Vous pouvez un élève doué pour changer de place avec vous.

▪ **Jeu** Organisez un petit jeu qui s'appelle **Ecris sur mon dos !** : mettez vos élèves par paires. Un élève écrit un chiffre avec son doigt sur le dos de son partenaire et le dernier le devine et dit à haute voix. Puis les élèves changent de places et continuent le jeu.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 99** Faites écouter la chanson **Mon chat, mon petit chat** Accompagnez la poésie avec les gestes et mouvements pour montrer la tête et les souliers et faites répéter vos élèves ces mouvements.

Script de l'enregistrement:

Mon chat, mon petit chat
A mal à la tête
Maman lui a fait
Un chapeau pour sa tête
Et des souliers lilas, la, la
Et des souliers lilas.

- Récitez vous-même d'une caractéristique du chat. Faites décrire le chat qui est sur l'image à la page 99.

Script de l'enregistrement:

C'est un chat. C'est mon chat. Il est blanc. Il s'appelle Moche. Il dit miau- miau. Il a une tête, deux oreilles, une bouche, un nez et quatre pattes.

▪ Activité 2 page 99

— Les élèves vont trouver nos personnages Aziz et Marc sur le chameau. Vous pouvez organiser en langue maternelle une petite conversation sur cet animal, puisqu'il est comme symbole de notre pays. Demandez où il vit, comment il aide les hommes...

— Comme devoir demandez aux élèves de dessiner colorier es images.

Unité 13 Les animaux sauvages.

Leçon 2, pages 100—101

- **Objectif du cours** : apprendre les noms des animaux sauvages et savoir les décrire.
- **Vocabulaire** : le singe, le lion, le tigre, le loup.
- **Consignes** : Ecoutez. et répétez ! Jouons ensemble !
- **Matériel** : livre page 100, CD, crayons de couleur, photos ou images des animaux domestiques et sauvages, une balle.

Page de présentation

- Commencez la leçon par la chanson *Mon chat, mon petit chat* Accompagnez la poésie avec les gestes et mouvements pour montrer la tête et les souliers, faites répéter vos élèves ces mouvements.

Script de l'enregistrement:

Mon chat, mon petit chat	Un chapeau pour sa tête.
A mal à la tête.	Et des souliers lilas, la, la
Maman lui a fait	Et des souliers lilas

▪ **Activité 1 page 100** Faites réviser les animaux domestiques en leur montrant les images. Demandez aux élèves de regarder les images où sont représentés les animaux sauvages. Demandez-leur de les nommer en langue maternelle. Puis dites qu'on va apprendre à nommer ces animaux en français. Passez l'enregistrement et faites le répéter tout en montrant les images des animaux sauvages. Après avoir fait répéter plusieurs fois arrêtez l'enregistrement et continuez à montrer. Les élèves vont continuer à nommer les animaux que vous montrez.

Script de l'enregistrement:

C'est un singe. C'est un lion. C'est un tigre. C'est un loup.

▪ **Jeu** Pour faire répéter plus intéressement les noms des animaux sauvages et domestiques mettez sur une table les images et les photos en désordre. Invitez deux élèves pour commencer le jeu. L'un des élèves doit trouver les images des animaux domestiques et l'autre doit trouver des animaux sauvages. Vous leur donnez quelque temps et dites : **stop !** Les élèves doivent nommer ces animaux. L'élève qui nomme le plus d'animaux est vainqueur. Encouragez les gagnants en disant : **Bravo ! Parfait ! Excellent !**

▪ **Activité 2 page 100** Attirez l'attention des élèves sur l'épisode où sont représentés les personnages du dessin animé. Demandez en langue maternelle aux élèves comment s'appelle ce dessin animé et s'ils connaissent ces personnages. Maintenant demandez en français en montrant le loup : **Qu'est-ce que c'est ?** Réponse attendue : **C'est un loup.** Redemandez en montrant le lapin : **Qu'est-ce que c'est ?** Réponse attendue : **C'est un lapin.** Vous pouvez continuer à demander :

— **Où habite le loup ?**

— **De quelle couleur est le lapin ?**

— **Combien de loups il y a dans cette image ?...**

▪ **Activité 3 page 100** Montrez aux élèves le nombre **22**, dites-le en français et faites répéter tous ensemble plusieurs fois. Pour faire récapituler de manière ludique les nombres appris jusqu'ici écrivez en désordre les nombres de 1 à 22 au tableau. Invitez deux représentants de deux groupes et donnez à un élève une craie rouge et à l'autre une craie bleue. Ils doivent entourer au tableau avec la craie les nombres dites par les autres élèves. L'élève qui entoure le plus de nombres est gagnant.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 101** Les élèves doivent faire cette activité : ils doivent colorier l'image le tigre de couleur préférée.

▪ **Activité 2 page 101** Faites répéter les noms des animaux qui sont représentés dans cette illustration en demandant : ***Qu'est-ce que c'est ? – C'est...*** . Puis expliquez comment les élèves doivent faire cette activité. Ils peuvent faire **deux activités** :

Ils doivent associer les animaux aux bonnes places où ils vivent. Par exemple : il faut lier **le tigre** avec **la forêt**. Il faut lier **le loup** avec **la montagne**, **le lapin** avec **la maison...**

2. Deuxième activité peut être faite oralement : ils doivent dire : ***J'aime... Je n'aime pas...***

Unité 13 Les oiseaux sont nos amis

Leçon 3, pages 102—103

- **Objectif du cours** : apprendre les noms des oiseaux.
- **Vocabulaire** : l'oiseau, l'hirondelle, le coq, la poule, le poulet
- **Consignes** : Ecoutez! Répétez! Regardez! Levez-vous! Asseyez-vous! Allez au tableau! Observez! Dites en français! Dessine! Colorie! Nommez! Chante!
- **Matériel** : livre page 102, CD, crayons de couleur, images et photos des oiseaux.

Page de présentation de la séquence

- **Introduction** Commencez la leçon par la chanson ***Alouette*** :

Script de la chanson:

Alouette, gentille alouette!
Alouette, je te plumerai! (bis)
Je te plumerai la tête, (bis)
Ah la tête, ah la tête
Alouette, Alouette
Ah!

▪ Faites chanter cette chanson ensemble en accompagnant la musique en faisant des gestes : secouez votre tête en la touchant. Faites répéter les élèves ces mouvements.

▪ Faites récapituler les noms des animaux domestiques et sauvages à l'aide des images ou des photos en demandant : ***Qu'est-ce que c'est?***

▪ **Activité 1 page 102** Faites observer les images où les élèves vont trouver des oiseaux. Demandez-leur s'ils connaissent et

s'ils aiment ces oiseaux. Demandez de citer en langue maternelle les noms des oiseaux. Encouragez-les pour les réponses. Puis passez l'enregistrement et faites répéter plusieurs fois. Montrez les oiseaux tout en faisant l'écouter. Stoppez l'enregistrement et continuez à montrer les images. Les élèves répètent les noms des oiseaux.

Script de l'enregistrement:

C'est une hirondelle. Elle est belle. C'est une poule. Elle est brune. C'est un coq. Il est rouge et noir

▪ Montrez aux **Smileys** qui parlent des oiseaux de différentes couleurs. Tout d'abord faites récapituler les couleurs : vous pouvez le faire à l'aide des cartes de couleur ou en montrant les oiseaux dans le livre. Vous montrez une couleur et demandez : **Quelle est cette couleur ?** Ils répondent en disant : **C'est rouge, jaune, vert, blanc, noir, bleu...** . Puis en montrant le premier oiseau demandez : **De quelle couleur est cet oiseau ?** Réponse attendue : **Il est noir...** .

▪ **Activité 2 page 102** Attirez l'attention des élèves sur la couverture du manuel. Là, il y a des hirondelles, leur nid avec leurs enfants. Faites les décrire . Demandez leur où elles font leurs nids et où elles habitent

— **De quelle couleur est l'hirondelle ?**

— **Elle est noire et blanche.**

— **Où elle habite ?**

— **Elle habite dans la maison.**

— **Vous aimez l'hirondelle ?**

— **Oui.**

Demandez aux enfants de compter les hirondelles sur la couverture du livre d'élève pour faire pratiquer les nombres. Demandez : **Combien d'hirondelles il y a ?** Réponse attendue : **neuf hirondelles. Combien d'hirondelles il y a dans le nid ? – Trois hirondelles** . Ensuite demandez aux élèves de regarder le livre et demandez : **Combien d'hirondelles il y a dans l'image ? – Cinq hirondelles.**

▪ **Activité 3 page 102** Faites réviser les nombres de 1 à 22 à l'aide des doigts et des cartes-numéros. Puis introduisez le chiffre **23** et faites le répéter à voix haute. Vous pouvez pratiquer les chiffres en jouant le jeu **Bip !**. Mettez vos élèves en petits groupes et faites réciter très rapidement par le groupe les nombres: chaque élève donne à tour de rôle le nombre qui suit (Exemple : Elève 1 : « 1 », Elève 2 : « 2 », Elève

3 : « 3 », ...) Ainsi de suite, jusqu'à 23. Mais la restriction est que tous les multiples de 5 (5, 10, 15, 20, ...) ne doivent pas être prononcés mais remplacés par **Bip !**. L'élève qui prononce un multiple de 5 au lieu de dire **Bip !** perd le jeu, mais il peut continuer le jeu. Celui ou celle qui ne se trompe pas ou se trompe le moins que les autres est vainqueur.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 103** Cette activité est destinée aussi à faire récapituler les nombres. Pour rendre cette activité plus intéressante vous pouvez organiser de différents jeux :

1. Faites compter les nombres à l'envers. Vous pouvez commencer à compter vous-même : **16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, ...**

2. En faisant réviser les nombres vous pouvez également pratiquer la consigne : **Ouvrez !** Dites : **Ouvrez à la page 10** et les élèves trouvent la page 10. Dites : **Ouvrez à la page 8 !** Les élèves trouvent cette page et vous la montrent. Encouragez vos élèves en disant : **Parfait ! Super !**

▪ **Activité 2 page 103** Cette activité est destinée à colorier. Les élèves doivent colorier l'hirondelle. Ils peuvent consulter la couverture du livre en coloriant. C'est le devoir pour les élèves.

▪ **Activité 3 page 103** Faites décrire les élèves le coq, la poule et les poulets.

▪ **On mange, on ne mange pas** Ce jeu aide à développer l'attention des enfants. On met les élèves en cercle. On choisit un meneur du jeu et le met au milieu du cercle. Le meneur lance la balle à chaque élève en disant les noms des choses qui peuvent être mangées et qui ne peuvent pas être mangées. Si le meneur lance la balle en disant une chose mangeable, celui ou celle qui reçoit la balle doit l'attraper. Si la chose n'est pas mangeable, la balle ne doit pas être attrapée. On continue de cette façon le jeu avec les autres .

Unité 13 J'aime Je n'aime pas

Leçon 4, pages 104—105

▪ **Objectif du cours** : être capable de dire ses préférences envers tel ou tel animal ou oiseau, savoir compter de 1 à 23.

▪ **Vocabulaire** : les noms des animaux domestiques et sauvages, les noms des oiseaux.

▪ **Consignes** : Ecoutez ! Répétez ! Regardez ! Levez-vous ! Asseyez-vous ! Allez au tableau ! Observez ! Dites en français ! Dessine ! Colorie ! Nommez ! Chante !

▪ **Matériel** : livre page 104, CD, crayons de couleur, images, une balle.

Page de présentation de la séquence

- **Introduction** Commencez la leçon par la chanson *Alouette* :

Script de la chanson:

Alouette, gentille alouette!
Alouette, je te plumerai! (bis)
Je te plumerai la tête, (bis)
Ah la tête, ah la tête
Alouette, Alouette
Ah!

Faites chanter cette chanson ensemble en accompagnant la musique en faisant des gestes: secouez votre tête en la touchant. Faites répéter les élèves ces mouvements.

- **Activité 1 page 104** Attirez l'attention sur l'épisode tiré du dessin animé populaire. Demandez aux élèves de dire le nom du dessin animé et ses personnages. Puis faites écouter l'enregistrement.

Script de l'enregistrement:

— Salut ! Je suis monsieur le Loup. J'habite au bois. J'aime le lapin.

Faites répéter l'enregistrement et pour vérifier si les élèves ont compris l'enregistrement posez des questions :

- **Qui est-ce ?** Réponse attendue : **C'est Monsieur le Loup.**
- **Où il habite ?** Réponse attendue : **Il habite au bois.**
- **Qu'est-ce qu'il aime ?** Réponse attendue : **Il aime le lapin.**

- **Activité 2 page 104** Pour faire pratiquer *J'aime... Je n'aime pas....* vous pouvez faire jouer la scène : montrez aux élèves les images représentant des personnages (le lapin et le loup) et proposez aux élèves de jouer le rôle :

- **Je suis Monsieur le Loup. J'aime le lapin.**
- **Je suis le lapin. Je n'aime pas Monsieur le Loup.**

- **Activité 3 page 104** Faites observer les enfants l'illustration où ils vont trouver des animaux sauvages et domestiques qu'ils ont déjà appris. Dites que chacun d'eux doit choisir deux animaux pour dire *J'aime... Je n'aime pas...* . Chaque élève va présenter un animal qu'il (elle) aime et un animal qu'il (elle) n'aime pas. Il (elle) se lève et montre du doigt un animal pour dire *J'aime... Je n'aime pas...* . Aidez les enfants à se rappeler les noms des animaux et à structurer leurs phrases.

▪ **Jeu** Pour faire répéter les animaux domestiques, sauvages et des oiseaux vous pouvez organiser le jeu suivant. Ce jeu s'appelle **Ciel, terre, maison**. Pour ce jeu il faut un meneur. Mais pour faciliter le jeu vous pouvez commencer le jeu vous-même. Mettez vos élèves en cercle et vous au milieu. Avant de commencer expliquez que **ciel**, c'est les oiseaux, **terre**, c'est les animaux sauvages et **maison**, c'est les animaux domestiques. Si vous lancez la balle à un élève et dites : **terre**, l'élève qui attrape la balle doit dire un animal sauvage. Si vous lancez la balle et dites : **maison**, l'élève qui reçoit la balle doit dire un animal domestique et il doit vous relancer la balle. Quand le jeu est appris, vous pouvez choisir un meneur pour continuer le jeu. Il doit veiller à envoyer la balle à tous les joueurs. Le contrôle des réponses est fait par le meneur ou par le groupe tout entier. Si quelqu'un ne sait pas bien jouer aidez-le (la).

▪ **Activité 4 page 104** Attirez l'attention des élèves sur le nombre **24** et faites le répéter plusieurs fois. Vous pouvez organiser le jeu de chaîne pour faire réviser les nombres de 1 à 24. Faites se mettre les élèves en cercle en se tenant par les mains. Un élève que vous choisit commence le jeu : il (elle) regarde son (sa) voisin(e) et dit : **un**. Celui (celle) ci en regardant l' autre voisin dit : **deux** et continue le jeu.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 105** Demandez aux élèves de regarder l'image de chat blanc et réciter cette poésie. Après avoir récité deux ou trois fois demandez aux élèves quels animaux il y a dans cette poésie. Réponse attendue : **le chat, le lion, le coq, la poule**. Vous pouvez faire jouer une petite scène d'après cette poésie.

Script de la poésie:

Un petit chat blanc Dit en miaulant : — Bonjour, Monsieur le Lion. Comment ça va ? Monsieur le Lion dit : — Bonjour, le chat. Ça va, merci. C'est Monsieur le Coq. Il dit « co-co- ri-co ». — Bonjour, Madame la Poule Comment ça va ? Madame la Poule dit : — Merci, ça va.

Le maître propose aux élèves de colorier le chat.

▪ **Activité 2 page 105** Dans cette activité il est donné des animaux domestiques et sauvages et leur lieu d'habitat : **le bois, la maison, la montagne et le désert**. Les enfants doivent lier les animaux avec leur bon lieu d'habitat. Pour chaque animal ils peuvent utiliser de différents crayons de couleur.

Unité 13 Je sais...

Leçon 5, pages 106—107

▪ **Objectif du cours** : faire récapituler les noms des animaux sauvages, domestiques et des oiseaux.

▪ **Vocabulaire** : la vache, le mouton, le chien, la chèvre, le cheval, le chat, la cour, le singe, le lion, le tigre, le loup, le renard, l'oiseau, l'hirondelle, la poule, le coq, le poulet, voler.

▪ **Consignes** : Chantons ensemble ! Ecoutez et répétez ! Coloriez ! Regardez et trouvez !

▪ **Matériel** : livre page 106, CD, crayons de couleur, photos et images des animaux domestiques, sauvages et des oiseaux.

Page de présentation de la séquence

▪ **Activité 1 page 106** Commencez la leçon par la chanson **Mon chat, mon petit chat** Accompagnez la poésie avec les gestes et mouvements pour montrer la tête et les souliers et faites répéter vos élèves ces mouvements.

Script de l'enregistrement:

Mon chat, mon petit chat	Un chapeau pour sa tête.
A mal à la tête.	Et des souliers lilas, la, la
Maman lui a fait	Et des souliers lilas

▪ **Activité 2 page 106** Faites observer les enfants les images représentant des animaux domestiques, sauvages et des oiseaux et faites parler les élèves à partir de ces images. Vous devez commencer à parler vous même : **C'est Madame la Vache. Elle est bonne...** Vous pouvez introduire les adjectifs **bon (ne)** et **méchant(e)** et faire pratiquer ces adjectifs. Proposez aux élèves de continuer à parler.

- **C'est Monsieur le Lion. Il est méchant.**
- **C'est Madame la Poule. Elle est bonne.**
- **C'est Monsieur le Loup. Il est méchant.**
- **C'est Monsieur le Mouton. Il est bon...**

▪ **Activité 3 page 106** Faites prêter l'attention aux personnages (smileys) au-dessous des images des animaux. Demandez aux élèves de choisir son animal préféré. Par exemple : ***J'aime le chat. Je n'aime pas le loup.*** Encouragez vos élèves en disant : ***Excellent ! Bravo ! Super !*** En montrant du doigt les images faites nommer les animaux. Chaque élève doit nommer un animal. Les élèves doivent composer une phrase avec le nom de l'animal qu'il a nommé. Par exemple : si un élève a nommé **le lion**, il doit dire : ***J'aime le lion*** ou ***Je n'aime pas le lion.***

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 107** Réciter ensemble avec les élèves la poésie ***Mon chat, mon petit chat.*** Accompagnez la poésie avec les gestes et mouvements pour montrer la tête et les souliers et faites répéter vos élèves ces mouvements. Cela aide les élèves à se reposer un peu pour pouvoir bien continuer des autres activités.

Script de l'enregistrement:

Mon chat, mon petit chat	Un chapeau pour sa tête.
A mal à la tête.	Et des souliers lilas, la, la.
Maman lui a fait.	Et des souliers lilas.

▪ **Jeu** Mettez les élèves en cercle autour d'une table où ils vont trouver des images représentant des animaux sauvages, domestiques et des oiseaux. Les images sont mises de la façon que les élèves ne puissent pas voir. Faites un élève choisir et retourner une image. Il (elle) la montre aux autres et dit à haute voix ce qui est représenté sur cette image. Il (elle) doit dire le lieu d'habitat de cet animal ou cet oiseau. Par exemple : si un élève prend une image d'un lion, il dit : ***c'est le lion. Il habite dans le bois.*** Les autres élèves continuent le jeu de cette manière

▪ **Activité 2 page 106 Vrai ou faux** Faites observer les enfants les images et demandez quels animaux elles représentent. Puis expliquez ce que les élèves doivent faire : ils doivent vous écouter attentivement et marquer ***vrai*** ou ***faux***. Pour dire ***vrai*** ils doivent cocher l'image et pour dire ***faux*** ils doivent barrer l'image.

▪ **Jeu** Pour organiser ce jeu il vous faut l'enregistrement des voix des animaux sauvages, domestiques et des oiseaux. Faites écouter l'enregistrement et faites deviner à quel animal ou oiseau appartient cette voix. Les élèves doivent trouver le plus vite possible à qui est cette voix et ils doivent montrer sur l'image.

▪ **Jeu** Pour faire répéter les noms des animaux domestiques, sauvages et des oiseaux. Vous pouvez organiser le jeu d'imitation. Demandez aux élèves de se mettre en cercle et expliquer comment

jouer ce jeu. Les élèves doivent se mettre à tour de rôle au milieu du cercle et doivent imiter la voix et les mouvements d'un animal. Les autres l'observent attentivement et devinent quel animal est imité. Celui ou celle qui trouve le plus vite cet animal peut continuer le jeu .

▪ **Activité 3 page 107** Demandez les élèves de regarder l'image qui représente une vache et dites aux élèves de colorier cette image de leur couleur préférée. Après qu'ils ont fini de colorier ils peuvent décrire leur vache en lui donnant un nom, etc.

▪ **Jeu On mange, on ne mange pas** Ce jeu aide à développer l'attention des enfants. On met les élèves en cercle. On choisit un meneur du jeu et le met au milieu du cercle. Le meneur lance la balle à chaque élève en disant les noms des choses qui peuvent être mangées et qui ne peuvent pas être mangées. Si le meneur lance la balle en disant une chose mangeable, celui ou celle qui reçoit la balle doit l'attraper. Si la chose n'est pas mangeable, la balle ne doit pas être attrapée.

▪ **Jeu Un, deux, trois** Le professeur peut mener le jeu lui-même ou il peut choisir un meneur. On commence à compter et omet quelque nombres, par exemple, **un , deux, trois, cinq, six...** . Les élèves doivent écouter attentivement et trouver les nombres manquants. Celui ou celle qui trouve vite gagne le jeu.

▪ **Jeu Trouve la différence** Ce jeu aide à développer la concentration des élèves. L'élève dessine n'importe quelle image sur le papier (animaux, fruits, légumes, etc). Il (elle) passe le papier au professeur. Celui-ci (celle-ci) ajoute quelque éléments à l'image et la rend à l'élève qui doit trouver la différence et la dit en langue étrangère.

Unité 14

Zoumrad et Kimmat

Leçon 1, page 108—109

▪ **Objectif du cours:** savoir décrire les personnages, savoir compter de 20 à 25.

▪ **Vocabulaire:** la grand-mère, le père, la mère, elle est bonne, elle est méchante, la malle, le bois

▪ **Consignes:** Ecoutez et répétez! Jouons la scène! Parlez! Liez des images!

▪ **Matériel:** livre page 52, CD, crayons de couleur, dessins animés.

Page de présentation de la séquence

▪ **Introduction** Commencez la leçon en projetant un petit extrait du dessin animé **Zoumrad et Kimmat** et demandez en langue maternelle s'ils aiment ce conte. Les enfants peuvent parler en langue maternelle de ce conte, de ses personnages de quoi il s'agit.

▪ **Activité 1 page 108** Attirez l'attention des élèves sur l'illustration de la première activité où sont représentés les personnages du conte **Zoumrad et Kimmat** et demandez en français en montrant des personnages :

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| — <i>Qui est-ce?</i> | — <i>C'est Zoumrad.</i> |
| — <i>C'est la grand-mère.</i> | — <i>Comment elle est?</i> |
| — <i>Comment est la grand-mère?</i> | — <i>Elle est bonne.</i> |
| — <i>Elle est bonne.</i> | — <i>Qui est-ce?</i> |
| — <i>Où elle habite?</i> | — <i>C'est Kimmat.</i> |
| — <i>Elle habite au bois.</i> | — <i>Comment est Kimmat?</i> |
| — <i>Qui est-ce?</i> | — <i>Elle est méchante.</i> |

▪ **Activité 2 page** Montrez aux élèves l'illustration de cette activité où les enfants vont trouver la famille de Zoumrad assise autour de la table prenant le petit déjeuner. Vous pouvez faire jouer les élèves une scène. Avant de commencer cette activité demandez aux élèves en désignant les personnages :

- *Qui est-ce ?*
- *C'est la mère de Kimmat.*
- *Qui est-ce ?*
- *C'est le père de Zoumrad.*
- *Qui est-ce ?*
- *C'est Zoumrad.*

Après que les élèves ont révisé les noms des personnages proposez aux élèves de jouer la scène. Invitez un garçon et trois filles. Le garçon sera **le père de Zoumrad**, une fille sera **la mère de Kimmat**, la deuxième **Zoumrad** et la troisième **Kimmat**. Le garçon en mimant le père de Zoumrad fait un pas en avant et dit :

— *Moi, je suis le père de Zoumrad. J'aime Zoumrad. Elle est bonne. Je n'aime pas Kimmat. Elle est méchante.*

Une fille en mimant Zoumrad fait un pas en avant et dit :

— *Moi, je m'appelle Zoumrad. J'aime mon père. Je n'aime pas ma mère.*

Une autre fille s'avance en avant et dit :

— *Moi, je m'appelle Kimmat. Je n'aime pas Zoumrad...*

▪ **Activité 3 page 108** Faites observer les élèves et demandez en langue maternelle à qui appartient la malle blanche et la malle rouge. Demandez encore pourquoi Zoumrad a reçu la malle rouge et Kimmat a eu la malle blanche. Puis introduisez le mot **la malle** et faites le répéter autant de fois que nécessaire. Demandez aux enfants en désignant la malle :

— **Qu'est-ce que c'est ?**

— **C'est une malle.**

— **De quelle couleur est la malle ?**

— **Elle est rouge. C'est la malle de Zoumrad.**

▪ **Activité 4 page 108** Introduisez le nombre **25** et faites le répéter à voix haute plusieurs fois. Faites répéter tous les nombres appris jusqu'ici. Vous pouvez organiser de différents jeux pour le faire.

1. Faites compter à l'envers. Mettez les élèves en cercle en se tenant les mains. Un élève commence à compter : **25, 24, 23**, le deuxième élève continue : **22, 21, 20**, le troisième élève : **19, 18, 17...**

2. Deuxième jeu **Ecris dans l'air** : Mettez-vous devant la classe en tournant le dos aux élèves et commencez à écrire les nombres dans l'air avec la baguette (vous pouvez utiliser le stylo au lieu du stylo).

3. **Déroulement du jeu** : Faites réciter très rapidement par le groupe les nombres : chaque élève donne à tour de rôle les nombres jusqu'à 25. Mais la restriction est que tous les multiples de 5 (5, 10, 15, 20, 25) ne doivent pas être prononcés mais remplacés par **Bip !**. L'élève qui prononce un multiple de 5 au lieu de dire **Bip !** est éliminé, ainsi que tout élève se trompant dans le chiffre. Le dernier élève gagne.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 109** Attirez l'attention des élèves sur l'illustration où sont présentées les images de Zoumrad et Kimmat. Demandez aux élèves de décrire ces personnages.

▪ **Activité 2 page 109** Cette activité est destinée à faire pratiquer **J'aime... Je n'aime pas...** Ils vont trouver les personnages du conte **Zoumrad et Kimmat**. Les élèves peuvent faire cette activité oralement ou en liant les personnages (**j'aime... je n'aime pas...**).

▪ **Activité 3 page 109** Dans l'illustration de cette activité il est représenté **Zoumrad, Kimmat** et les malles qui leur appartiennent. La première chose qu'ils doivent faire, c'est de colorier les malles, l'une en rouge, l'autre en blanc. Après qu'ils ont colorié les malles, il faut les lier avec les personnages à qui elles appartiennent.

▪ **Boîte magique** Ce jeu exige une bonne concentration et aide à développer la mémoire. On prépare une boîte et on y met les objets,

les jouets ou les images concernant tel ou tel thème. Le premier joueur prend de la boîte une chose et la dit en français. Le deuxième élève en prend une autre chose et la dit en français et répète aussi le nom de l'objet pris par l'élève précédente. Le troisième élève doit nommer son objet qu'il prend et répéter les noms des objets de deux élèves précédents. On continue de cette façon.

Unité 14 Le Petit Chaperon Rouge

Leçon 2, pages 110—111

- **Objectif du cours** : savoir parler des personnages de conte, savoir compter de 1 à 26.

- **Vocabulaire**: le panier, le loup, le bois, le petit pâté.

- **Consignes**: Regardons ! Parlez ! Comptons ensemble ! Mettez vous en cercle !

- **Matériel** : livre page 110, CD, crayons de couleur, photos et images des personnages du conte « le Petit Chaperon Rouge ».

Page de présentation de la séquence

- **Introduction** Commencez la leçon par faire visionner les dessins animés ***le Petit Chaperon Rouge***. Demandez aux élèves s'ils reconnaissent ce conte et ses personnages. Faites ouvrir le livre à la page 3 où ils vont retrouver le Petit Chaperon Rouge pour rafraîchir leur mémoire.

- **Activité 1 page 110** Faites observer les enfants l'illustration qui représente les personnages du conte. Faites écouter l'enregistrement et faites le répéter à voix haute.

Script de l'enregistrement:

— Qui est-ce ? — C'est le Chaperon Rouge. — Qui est-ce ? — C'est la mère du Chaperon Rouge. — Qu'est-ce que c'est ? — C'est le loup — Qui est-ce ? — C'est la grand mère du Chaperon Rouge.

Faites parler les élèves en demandant et en montrant tel ou tel personnage: ***Qui est-ce ? Comment est le Chaperon Rouge ? Comment est le loup ?***

▪ **Activité 2 page 110** Expliquez comment faire cette activité. Il est donné les épisodes tirés du conte **le Petit Chaperon Rouge**. Demandez aux élèves d'observer bien les images qui sont représentées la-bàs. Faites écouter les élèves trois textes concernant trois images. Mais faites les écouter en désordre l'un après l'autre et faites montrer les élèves du doigt les bonnes images. Par exemple : faites écouter un texte et prenez votre temps pour laisser les élèves trouver l'image à laquelle se rapporte votre image. Faites écouter le deuxième texte et faites désigner le texte se rapportant votre texte.

C'est le Petit Chaperon Rouge. Elle est dans le bois. Dans le bois il y a une maison, des arbres et des fleurs.	Ce sont le Petit Chaperon Rouge et le Loup. Le Loup est méchant.	Ce sont le Petit Chaperon Rouge et sa mère. La mère donne de petits pâté au Chaperon Rouge.
---	--	---

▪ **Activité 3 page 110** Montrez aux élèves le nombre **26** et demandez en langue maternelle quel est ce nombre. Ils répondent en langue maternelle. Puis introduisez ce nombre en français et faites répéter autant de fois que nécessaire. Pour faire répéter les nombres de 1 à 26 organiser le jeu **Entoure le nombre**. Vous écrivez au tableau les nombres de 1 à 26 en désordre. Invitez deux élèves au tableau et donnez à l'un une craie rouge et à l'autre une craie bleue. Demandez aux autres élèves de dire les nombres qui sont écrit au tableau. Deux élèves doivent entourer les nombres qu'ils entendent le plus vite possible. Celui ou celle qui entoure le plus de nombres est gagnant(e).

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 111** Montrez aux élèves l'image représentant le panier plein de petits pâtés. Introduisez les mots **le panier** et **le petit pâté**. Faites les répéter plusieurs fois ces mots. Puis demandez en indiquant l'image:

- **Qu'est-ce que c'est ?**
- **C'est un panier.**
- **Qu'est-ce qu'il y a dans le panier.**
- **Des petits pâtés.**
- **Combien de petits pâtés il y a dans le panier ?**
- **Dix.**

Il faut colorier le panier et les petit pâtés. Les enfants peuvent le faire à domicile.

▪ **Activité 2 page 111** Attirez l'attention des élèves sur l'image qui représente le bois. Faites parler les élèves de ce bois. Aidez-les à parler en demandant :

- *Qu'est-ce que c'est ?*
- *C'est un bois.*
- *Comment est ce bois ?*
- *Il est grand.*
- *Quels animaux il y a dans ce bois ?*
- *Lion, loup, lapin...*

▪ **Activité 3 page 111** Cette activité est destinée à faire pratiquer *J'aime... Je n'aime pas...* Les élèves regardent les images et disent : *J'aime le Petit Chaperon Rouge. Je n'aime pas le Loup.*

Unité 14

Je sais....

Leçon 3, pages 112—113

- **Objectif du cours** : être capable de parler des personnages des contes, savoir compter de 1 à 26.
- **Vocabulaire** : le panier, le loup, le bois, le petit pâté, elle est bonne, elle est méchante, la malle, au bois.
- **Consignes** : Regardons ! Parlez ! Jouons le jeu ! Comptons ensemble ! Mettez vous en cercle !

Page de présentation de la séquence

▪ **Introduction** Commencez la leçon par la chanson *Frère Jacques* et faites les élèves chanter ensemble.

Script de la chanson :

Frère Jacques, frère Jacques !
Dormez-vous, dormez-vous ?
Sonnez les matines, sonnez les matines !
Dig. Din. Don.

Faites récapituler les noms des membres de famille.

▪ **Activité 1 page 112** Pour faire pratiquer des consignes et les noms des objets de classe organiser le jeu *Jacques-a-dit*. Expliquez le déroulement du jeu : les élèves doivent exécuter vos consignes si elles sont précédées de *Jacques-a-dit*. Si elles ne sont pas précédées, les enfants ne doivent pas vous obéir. Par exemple : vous dites :

Jacques-a-dit : Levez-vous ! Les élèves doivent se lever. Vous dites : **Asseyez-vous !** Les élèves ne doivent pas s'asseoir car cet ordre n'est pas précédé de **Jacques-a-dit**.

— **Jacques-a-dit : Regardez le tableau ! – Regardez le tableau !**

— **Jacques-a-dit : Ouvrez vos livres ! – Ouvrez vos livres !**

— **Jacques-a-dit : Fermez votre cartable ! – Fermez votre cartable !...**

▪ **Activité 2 page 112** Faites chanter la chanson : **Frère Jacques**.

▪ **Activité 3 page 112** Introduisez les nombres **27, 28, 29, 30** et faites les répéter plusieurs fois. Pour faire pratiquer les nombres de 1 à 30 vous pouvez organiser de différents jeux :

1. Vous pouvez organiser le jeu de chaîne: les élèves se tiennent en cercle en se tenant les mains. Le premier élève commence et dit : **un**, deuxième élève : **deux**, troisième élève : **trois** ... Faites compter jusqu'à **30**.

2. **Ecris dans l'air** : Vous écrivez dans l'air un nombre et les élèves devinent ce nombre et disent à voix haute. En écrivant il faut que vous tourniez le dos à vos élèves pour écrire de gauche à droite.

3. **Ecris mon dos !** : les élèves se mettent par paires. Un élève tourne son dos à son partenaire et doit deviner le nombre écrit son dos par son partenaire et le dire.

Page d'activités

▪ **Activité 1 page 113** Demandez aux élèves de regarder l'illustration où ils peuvent voir les personnages des dessins animés **Zoumrad et Kimmat**. Faites parler les élèves en demandant :

— **Qui est-ce ?**

— **C'est la grand-mère.**

— **Comment elle est ?**

— **Elle est bonne....**

▪ **Activité 2 page 113** Cette activité est à faire récapituler les noms des animaux et faire pratiquer **J'aime... Je n'aime pas...** Proposez aux élèves de regarder l'épisode tiré du dessin animé **Nu, pogodi !** et faites en parler :

— **C'est le loup. Il aime le lapin.**

— **C'est le lapin. Il n'aime pas le loup.**

▪ **Activité 3 page 113** Cette activité est destinée à faire répéter les nombres et à colorier les images des paniers.

Unité 14

Bilan I

Leçon 4, pages 114—115

- **Objectif du cours** : récapituler et activer les mots et les expressions acquis.

- **Consignes** : Regardons! Répétons! Parlez! Jouons le jeu! Comptons ensemble! Mettez vous en cercle!

- **Matériel** : livre page 114, CD, crayons de couleur, photos et images des personnages des contes, cartes-numéros, photos représentant les membres de famille, une balle.

- **Jeu** Mettez les élèves par paires : l'élève A dit **Salut, ça va ?** à son (sa) partenaire et celui-ci (celle-ci) lui répond en disant **Salut, ça va ! Merci !**. C'est ensuite à tour de rôle les autres paires exécutent la salutation. C'est peut-être la première fois que vos élèves font une activité orale par paires. Sans doute ils pourront avoir du mal à s'organiser, à s'écouter et s'exprimer. Il faut leur laisser le temps de s'habituer à cette nouvelle organisation.

- **Jeu** Si la salle de classe permet, demandez aux enfants de se lever, de marcher calmement comme s'ils marchaient dans la rue et de se saluer les amis qu'ils croisent par **Bonjour+prénom**, en serrant la main, puis prendre congé avec **Au revoir+prénom**, en faisant signe de la main. Pour éviter la désordre, prévenez les élèves qu'ils doivent saluer trois ou quatre élèves maximum et ensuite ils doivent regagner leur place. On peut rejouer ce jeu avec les mots **Salut, ça va ?**, **Salut, ça va !**, **A plus tard !**

- **Jeu** Avant de commencer cette activité faites écouter et visionner la comptine sur les nombres. Faites les élèves chanter ensemble la comptine. Puis invitez les élèves au tableau, mettez-les en deux rangs et distribuez-leur les nombres. Dites que ce sont leurs âges. Un élève demande à l'élève en face de lui : **Comment tu t'appelles ? Quel âge tu as ?** Celui ou celle-ci lui répond : **Je m'appelle...** et en montrant le numéro il dit son âge. Par exemple, si il (elle) tient le nombre **5**, montre ce nombre et dit : **J'ai 5 ans**. Les autres élèves continue le jeu de cette manière.

- Vous pouvez organiser le jeu suivant pour récapituler **Où il (elle) habite** et **Il (elle) habite...**. Mettez vos élèves en cercle et au centre la table avec les photos et les images représentant **la France, l'Ouzbékistan, Tachkent, Paris, etc.** Faites un élève s'approcher de la table et prendre une photo ou une image. Il (elle) la montre aux autres. Par exemple, il (elle) montre l'image où est représenté **Boukhara**.

Vous demandez aux élèves : **Où il (elle) habite ?** Les élèves répondent ensemble : **Il (elle) habite Boukhara.**

- Pour faire répéter les noms des objets appris (objet de classe, jouets, légumes, fruits) organisez le jeu **Dis plus de mots**. Partagez les élèves en deux groupes et expliquez comment jouer ce jeu: un groupe doit dire plus de mots que l'autre groupe. Proposez à un groupe de commencer le jeu. Les élèves continuent à dire les mots jusqu'à ce que les élèves d'un groupe aient rien à dire. Le groupe qui a dit le dernier mot est gagnant.

- Pour faire réviser les couleurs vous pouvez organiser le jeu **Les couleurs de la classe** : partagez vos élèves en cinq groupes et donnez à chaque groupe une carte de couleur. Donnez-leur trois minutes pour vous apporter les choses de leur couleur. Le groupe qui a ramassé le plus de choses de sa couleur est gagnant.

- Pour faire répéter les noms des couleurs on peut organiser aussi le jeu suivant.Ce jeu s'appelle **Arc-en-ciel**. Ce jeu aide à développer l'attention et la réaction des enfants. On choisit un meneur en face duquel se tiennent les autres. Le meneur dit une couleur. Les joueurs doivent saisir cette couleur qu'ils vont trouver sur leurs vêtements ou sur les autres objets dans la classe. Le meneur doit saisir un élève qui ne réussit pas trouver la couleur et change de place avec lui ou elle.

- Pour faire récapituler les nombres de 1 à 12 vous pouvez organiser **le jeu des dés**. Mettez vos élèves en cercle autour de la table sur laquelle il y a les dés. Choisissez celui ou celle qui commence. Il (elle) jette les dés et dit le nombre. Les autres vont continuer le jeu ainsi.

- Pour faire récapituler les mots et les expressions concernant les saisons on peut organiser **jeu de train**. Vous choisissez un élève pour être **locomotive**. Vous pouvez choisir un élève à l'aide des questions. Par exemple, vous demandez : **Quel temps il fait en été ?** Celui (celle) qui répond le premier (la première) devient **locomotive** et il commence à circuler dans la classe.Maintenant les autres doivent devenir **des wagons** pour former un train. Pour pouvoir être **wagon** ils doivent dire un mot ou une expression concernant automne, hiver, printemps et été. Celui (celle) qui réussit à dire un mot se joint au train. De cette manière les élèves doivent former un train plus long possible.

- **Jeu Ferme les yeux ! Ouvre les yeux !** pour activer le nouveau lexique. Règle du jeu : les élèves ferment les yeux. Le professeur dit le nom d'une partie du corps étudiée. Par exemple : **La tête**. Les élèves

avec les yeux fermés doivent montrer cette partie du corps et puis ils ouvrent les yeux. Qui trompe doit répéter 3 fois ce mot.

Chansons. Poésies. Comptines.

Unité 14

Bilan II

Leçon 5, pages 115—116

- **Objectif du cours:** récapituler et activer les mots et les expressions acquis.
- **Consignes:** Regardons! Répétons! Parlez! Jouons le jeu! Comptons ensemble! Mettez vous en cercle!
- **Matériel:** livre page 116, CD, crayons de couleur, photos et images des personnages des contes, cartes-numéros, photos représentant les membres de famille, une balle.

▪ **Jeu** Pour faire répéter les consignes que vous utilisez en classe vous pouvez faire le jeu **Jacques a dit**. Expliquez aux élèves comment jouer ce jeu : les élèves doivent exécuter vos consignes si elles sont précédées par **Jacques a dit**. Si elles ne le sont pas, les élèves ne doivent pas vous obéir. Par exemple, quand vous dites : **Jacques a dit : Allez au tableau !**, les élèves doivent tous aller au tableau. Quand vous dites directement : **Regardez-moi !**, ils ne doivent pas vous obéir, c'est-à-dire ils ne doivent pas vous regarder. Celui (celle) qui vous regarde perd le jeu. Selon la règle du jeu celui (celle) qui perd doit être éliminé(e). Mais faites les perdants continuer le jeu. Si vous les faites sortir, ça peut les décourager et de plus ça sera du temps perdu pour eux.

▪ Pour activer les noms des membres du corps ou du visage on peut organiser le jeu suivant : **Ferme les yeux ! Ouvre les yeux !** Règle du jeu : les élèves ferment les yeux. Le professeur dit le nom d'une partie du corps étudiée. Par exemple : **La tête**. Les élèves avec les yeux fermés doivent montrer cette partie du corps et puis ils ouvrent les yeux. Qui trompe doit répéter 3 fois ce mot.

▪ **Jeu de Kim** Mettez sur la table des objets de classe, faites nommer les élèves ces objets et laisser le temps de mémoriser ces objets. Ensuite demandez aux élèves de fermer les yeux, ou de sortir de classe, ou de tourner le dos. En ce moment le professeur cache un de ces objets sans ne pas laisser la place vide. Puis l'élève doit dire le nom d'objet caché. Faites parler tous les élèves à tour de rôle.

▪ Pour faire travailler sur les noms des jours de la semaine vous pouvez organiser le jeu qui s'appelle **Le téléphone arabe**. Mettez vos

élèves debout ou assis en cercle et choisissez celui ou celle qui commence. Il chuchote le nom d'un jour de la semaine à l'oreille d'un de ses voisins qui doit le répéter à son propre voisin et celui-ci ou celle-ci le chuchote à son voisin et ainsi de suite. Le dernier répète le mot entendu à voix haute et on le compare avec le mot initial.

- **Apportez-moi....** Les élèves se divisent en petites équipes qui se tiennent ensuite aussi loin que possible du professeur. Le professeur s'écrit **apportez-moi....** et désigne un objet qui se trouve à proximité. Le professeur peut dire par exemple : **apportez-moi le concombre** les équipes courent pour apporter en premier ce qui a été demandé. On peut répéter ceci plusieurs fois, en demandant aux équipes d'apporter de divers objets.

- **Jeu de mimes** Commencez le jeu vous-même. Vous mimez de différentes actions, les élèves vous observent et disent à haute voix ce que vous voulez dire. Mais ils disent à la première personne **Je**. Par exemple : Vous comptez avec vos doigts sans rien dire et les élèves disent : **Je compte**. Vous chantez et les élèves disent : **Je chante**. Vous dessinez au tableau et les élèves disent ensemble : **Je dessine ou je colorie...** Après s'être assuré que les élèves savent ce qu'ils doivent faire, vous pouvez inviter un élève pour continuer le jeu au lieu de vous.

- **Jeu** Pour réviser les nombres vous pouvez organiser le jeu **Entourer les nombres**.

Notez des nombres sur tout le tableau, dans le désordre. Divisez la classe en deux. Chaque groupe envoie un représentant du groupe au tableau. Le représentant de groupe 1 a en main une craie bleue et se place à gauche du tableau. Le représentant du groupe 2 une craie rouge, il se place à droite du tableau. Quand les autres élèves lisent à tour de rôle un nombre écrit au tableau, les deux représentants essaient d'entourer le nombre entendu. Le premier à l'entourer gagne un point. Calculez en fin de partie combien de nombres sont entourés de rouge, et combien sont entourés en bleu. Le groupe qui a entouré le plus de nombres gagne.

- **Jeu** Pour faire répéter les animaux domestiques, sauvages et des oiseaux vous pouvez organiser le jeu suivant. Ce jeu s'appelle **Ciel, terre, maison**. Pour ce jeu il faut un meneur. Mais pour faciliter le jeu vous pouvez commencer le jeu vous-même. Mettez vos élèves en cercle et vous au milieu. Avant de commencer expliquez que **ciel**, c'est les oiseaux, **terre**, c'est les animaux sauvages et **maison**, c'est les animaux domestiques. Si vous lancez la balle à un élève et dites : **terre**, l'élève qui attrape la balle doit dire un animal sauvage. Si vous lancez la balle et dites : **maison**, l'élève qui reçoit la balle doit dire un animal

domestique et il doit vous relancer la balle. Quand le jeu est appris, vous pouvez choisir un meneur pour continuer le jeu. Il doit veiller à envoyer la balle à tous les joueurs. Le contrôle des réponses est fait par le meneur ou par le groupe tout entier. Si quelqu'un a du mal à jouer aidez-le (la).

▪ **Jeu** Pour faire répéter les noms des animaux domestiques, sauvages et des oiseaux. Vous pouvez organiser le jeu d'imitation. Demandez aux élèves de se mettre en cercle et expliquer comment jouer ce jeu. Les élèves doivent se mettre à tour de rôle au milieu du cercle et doivent imiter la voix et les mouvements d'un animal. Les autres l'observent attentivement et devinent quel animal est imité. Celui ou celle qui trouve le plus vite cet animal peut continuer le jeu.

Jeux

Les jeux sont un moyen agréable pour les enfants d'employer une nouvelle langue et de bâtir la confiance en soi et l'aisance à s'exprimer. Ce n'est pas parce qu'une activité est sous forme du jeu que cela ne veut pas dire que ce n'est pas un apprentissage sérieux. Les jeux et les activités amusants sont indispensables d'inciter les enfants à étudier.

1. Avant de commencer le jeu assurez-vous que tous les enfants sachent bien ce qu'il doivent faire. Expliquez le jeu en langue maternelle et demandez aux élèves de vous le réexpliquer.

2. Ne laissez pas les enfants jouer trop longtemps. Il vaut mieux arrêter quand les élèves s'amusent à jouer. Donc ils voudront jouer encore à ce jeu.

3. Utilisez les jeux aux différents moments du cours, pas toujours à sa fin. Sinon les enfants commencent à les considérer comme récompense. Comme on a mentionné ci-dessus, les jeux peuvent être aussi sérieux et importants que les autres types d'activités. Mieux vaut laisser les jeux bruyants et passionnants vers la fin du cours puisqu'il peut être difficile de faire se concentrer les élèves sur les jeux plus tranquilles.

4. Engagez tous les élèves dans le jeu. Evitez les jeux qui éliminent progressivement les enfants. Vous pouvez garder tous les enfants dans le jeu en vous servant du système de points ou des étiquettes collantes pour ceux qui doivent être exclus.

5. Pour les jeux où on a besoin d'un meneur il vaut mieux commencer le jeu avec un volontaire confiant, mais après un moment commencez à inviter les enfants moins sûrs à prendre le rôle. Ne forcez pas ceux qui ne veulent pas ce rôle.

Les jeux proposés ci-dessous se prêtent particulièrement bien au

travail et à l'apprentissage du vocabulaire général. Certains, plus spécialisés, vous permettent d'introduire de manière ludique les nombres (**1, 2, 3, 4, 1– Dans le bon ordre**) et les directions (**Le garage**). Enfin, le célèbre jeu **Le petit bac** fait travailler le vocabulaire et la culture générale tout à la fois.

Ces activités peuvent être employées avec des groupes d'âges et des niveaux divers en adaptant le niveau de complexité des règles et des objectifs. La plupart ne nécessitent ni matériel ni préparation : ils peuvent donc être improvisés à la fin d'un cours. Cela étant, il est aussi possible de les employer dans le cadre d'une progression et par exemple, de s'en servir pour faire un bilan et une révision des termes appris au cours d'un chapitre. Le jeu du **Dessin mystère** est ainsi un bon moyen de contrôler le vocabulaire acquis par les élèves et de fixer grâce au dessin les termes encore flottants.

- **La chasse au trésor**

- Objectifs**

- Ramener le plus vite possible les objets inscrits sur la liste ou en avoir le plus possible à la fin du temps imparti.

- Déroulement du jeu**

- La liste est distribuée à chaque élève / groupe d'élèves. Une fois chaque objet défini, ils partent à la recherche des objets mentionnés sur le papier. Le groupe peut se disperser dans les limites imparties par le professeur au début du jeu (classe, établissement, environs de l'école...).

Le nom français des objets doit être connu des apprenants, cependant quelques mots plus difficiles peuvent aussi y figurer. Dans le cas d'un contrôle, vous pouvez par exemple inscrire du vocabulaire appris plusieurs semaines auparavant. Si certains objets risquent de manquer, précisez que les choses manquantes peuvent être dessinées (les dessins rapportent moins de points).

- **Je pars en voyage...**

- Objectif de la classe**

- Etablir la plus longue liste d'objets possible.

- Déroulement du jeu**

- Le premier joueur dit **Je pars en voyage et j'emporte...** puis il mime ou montre l'objet qu'il emporte (brosse à dents, pantalon, etc.). Le second joueur annonce **Je pars en voyage et j'emporte...** puis il dit le nom de l'objet du premier joueur et mime ou montre l'objet qu'il emporte. Le troisième joueur annonce **Je pars en voyage et j'emporte...** puis il dit le nom des objets des deux joueurs précédents et mime ou montre le sien, et ainsi de suite.

Pour éviter que le jeu ralentisse, vous pouvez donner pour consigne de choisir des objets très courants dont la plupart des élèves connaissent le nom. Si un apprenant ne trouve pas le nom de l'objet, il reçoit un gage. Le cumul d'un certain nombre de gages entraîne l'élimination.

Variantes thématiques

- ***Au marché j'ai acheté...***
- ***Au restaurant j'ai commandé...***
- ***En France j'ai visité...*** (termes sont annoncés par les joueurs)
 - ***Air, terre, mer***

Objectif

Donner une réponse pertinente à chaque fois que le ballon est reçu, sans répéter un terme déjà dit. Si la réponse est inexistante, fausse ou déjà citée, l'apprenant reçoit un gage - le cumul de gages mène à l'élimination.

Déroulement du jeu

Les joueurs s'assoient en rond autour du meneur de jeu. Le meneur de jeu lance la balle à un des joueurs en disant ***air, terre*** ou ***mer***. Le joueur qui reçoit le ballon doit le rattraper, donner un nom en rapport avec l'élément indiqué (animal, personne, métier, objet, minéral, végétal, action...) puis le relancer.

Le meneur de jeu peut être un élève. Il doit veiller à envoyer la balle à tous les participants. Le contrôle des réponses est fait par le meneur du jeu ou bien par le groupe tout entier.

Exemples

- pour ***air***: oiseau, avion, pilote, parapente, nuage, voler, ange...
- pour ***terre***: maison, marcher, arbre...
- pour ***mer***: nager, bateau poisson, océan, rivière...
- ***L'oreille fine***

Objectif

Deviner le nom des objets cachés que le meneur de jeu laisse tomber sur la table.

Déroulement du jeu

Derrière l'écran, le meneur de jeu fait tomber les objets les uns après les autres. Les élèves, seuls ou en équipes, doivent deviner l'origine du bruit et inscrire le nom de l'objet en français. S'ils ne connaissent pas le nom de l'objet, ils peuvent noter le nom français de sa matière (cette information peut donner lieu à un demi point).

Exemples d'objets

Plat à gâteau, caillou, clous, gomme, crayon, règle en plastique, manteau, cahiers, CD, journal, fruit...

Variante : le nez fin

A la place des bruits, les élèves doivent deviner des odeurs (***vinaigre, vanille, ail, savon... mis dans des gobelets***). Jeu particulièrement adapté pour les cours de français destinés à des étudiants travaillant dans la restauration (***école hôtelière, école de tourisme...***).

▪ **L'initiale**

Objectif

Trouver des mots qui commencent par une certaine lettre, dans le vocabulaire général ou bien dans des catégories établies au début du jeu.

Déroulement du jeu

Un laps de temps est déterminé et indiqué aux élèves. De manière aléatoire, une lettre de l'alphabet est choisie et aussitôt les joueurs écrivent les mots de leur connaissance qui commencent par cette lettre. A la fin du temps imparti, les apprenants lisent un mot de leur liste : si personne d'autre ne l'a, ils marquent un point. Le gagnant est celui qui remporte le plus de points.

▪ **Le mime mystère**

Objectif

Deviner le mot mimé.

Déroulement du jeu

Deux équipes sont formées. L'une choisit le thème du mime (***objet, action, personnage, personnalité...***). L'autre désigne un joueur de son équipe. Il sera chargé de réaliser le mime choisi par l'autre équipe. Les coéquipiers du mimeur doivent deviner le thème. Ils ont le droit de poser des questions au joueur et à l'équipe adverse. Ils ne peuvent répondre que par oui ou non. Une fois le thème trouvé, les équipes inversent les rôles.

Note

Pour que chaque joueur puisse exécuter plusieurs mimes ***c'est le sel du jeu !***, il est préférable de composer de petites équipes.

Pour accélérer et corser le jeu, un laps de temps peut être introduit (***le joueur qui mime dispose par exemple de 45 secondes ou une minute***). On peut alors introduire des points, attribués à chaque mime mystère résolu, ou bien faire avancer des pions le long d'un parcours qui débouche sur une case ***Gagné ! (1 thème deviné = 1 case en avant)***. Le problème de cette seconde solution est que la durée du jeu est incontrôlable : la case finale peut être atteinte très rapidement ou bien au contraire rester vide à la fin du cours. Cela peut générer de la

frustration chez les joueurs, mieux vaut donc peut-être opter pour la première solution si le temps est limité.

▪ **Jeu des dés** Pour faire récapituler les nombre de 1 à 12 vous pouvez organiser **le jeu des dés**. Mettez vos élèves en cercle autour de la table sur laquelle il y a les **dés**. Choisissez celui ou celle qui commence. Il (elle) jette les dés et dit le nombre. Les autres vont continuer le jeu ainsi.

▪ **Dessins magnifiques** Ce jeu aide à développer la mémoire des élèves. On montre dix images représentant soit fruits, soit légumes, soit fournitures de classe, etc. On montre ces dessins aux élèves, on leur laisse le temps pour pouvoir mémoriser les images. On remet les images et après quelques seconds vous demandez quelles images ont été démontrées. De cette manière on définit à quel point les élèves peuvent retenir les dessins.

▪ **Enlève une chose inappropriée** Ce jeu aide à développer la capacité de différencier des choses se rapportant à tel ou tel groupe. On montre cinq images dont quatre se rapportent à un groupe et une se rapporte à l'autre groupe. Les élèves doivent trouver l'image qui est différente des autres.

▪ **Trouve la différence** Ce jeu aide à développer la concentration des élèves. L'élève dessine n'importe quelle image sur la papier (animaux, fruits, légumes, etc). Il (elle) passe le papier au professeur. Celui-ci (celle-ci) ajoute quelque élément à l'image et la rend à l'élève qui doit trouver la différence et la dit en langue étrangère.

▪ **On mange, on ne mange pas** Ce jeu aide à développer l'attention des enfants. On met les élèves en cercle. On choisit un meneur du jeu et le met au milieu du cercle. Le meneur lance la balle à chaque élève en disant les noms des choses qui peuvent être mangées et qui ne peuvent pas être mangées. Si le meneur lance la balle en disant une chose mangeable, celui ou celle qui reçoit la balle doit l'attraper. Si la chose n'est pas mangeable, la balle ne doit pas être attrapée. On continue de cette façon le jeu avec les autres .

▪ **Un, deux, trois** Le professeur peut mener le jeu lui-même ou il peut choisir un meneur. On commence à compter et omet quelque nombres, par exemple, **un , deux, trois, cinq, six...** .Les élèves doivent écouter attentivement et trouver les nombres manquants. Celui ou celle qui trouve vite gagne le jeu.

▪ **Boîte magique** Ce jeu exige une bonne concentration et aide à développer la mémoire. On prépare une boîte et on y met les objets, les jouets ou les images concernant tel ou tel thème. Le premier joueur prend de la boîte une chose et la dit en français. Le deuxième élève en

prend une autre chose et la dit en français et répète aussi le nom de la chose prise par l'élève précédente. Le troisième élève doit nommer son objet qu'il prend et répéter les noms des objets de deux élèves précédents. On continue de cette façon.

- **Bonjour, ça va?** Si la salle de classe le permet, demandez aux enfants de se lever, de marcher calmement comme s'ils marchaient dans la rue et de se saluer les amis qu'ils croisent par **Bonjour+prénom**, en serrant la main, puis prendre congé avec **Au revoir+prénom**, en faisant signe de la main. Pour éviter la désordre, prévenez les élèves qu'ils doivent saluer trois ou quatre élèves maximum et ensuite ils doivent regagner leur place. On peut rejouer ce jeu avec les mots **Salut, ça va ?**, **Salut, ça va !**, **A plus tard !**

- **Ecris sur mon dos !** Mettez vos élèves par paires. Un élève écrit un chiffre avec son doigt sur le dos de son partenaire et le dernier le devine et dit à haute voix. Puis les élèves changent de places et continuent le jeu.

- **Ferme les yeux ! Ouvre les yeux !** pour activer le nouveau lexique. Règle du jeu : les élèves ferment les yeux. Le professeur dit le nom d'une partie du corps étudiée. Par exemple : **La tête**. Les élèves avec les yeux fermés doivent montrer cette partie du corps et puis ils ouvrent les yeux. Qui trompe doit répéter 3 fois ce mot.

- Postez au tableau une série d'images ou de photos sur le thème étudié et faites nommer par les élèves ces images ou ces photos. Ensuite demandez à un élève de fermer les yeux, ou de sortir de la classe, ou de tourner à dos. En ce moment cachez une de ces images ou des photos sans ne pas laisser la place vide. Puis l'élève doit dire le nom d'image ou de photo cachée. Faites parler tous les élèves à tour de rôle.

- **Jeu de balle** Faites nommer et compter les parties du corps et du visage. Faites jouer un jeu pour réviser le thème étudié. Faites une série d'images ou une grande photo qu'il s'agit des parties du corps et du visage avec des indices sur les chiffres. Faites faire un cercle, au milieu le professeur avec une balle. Il lance la balle en disant le numéro et l'élève qui attrape la balle doit nommer cette partie du corps ou du visage et le jeu se continue ainsi de suite.

- **Jeu de balle** Le professeur lance la balle à un élève et montre une de ses parties du corps ou du visage. Par exemple le professeur montre **le nez**. L'élève qui attrape la balle nomme cette partie et lance la balle à un autre élève et montre **sa bouche**. L'élève qui attrape la balle dit le mot et ainsi de suite. Le jeu continue à tour de rôle jusqu'en répète tous les mots appris d'après le thème

▪ **Chinese whispers** : au cours de ce jeu, un enfant murmure un message à l'oreille de son voisin qui fait de même et ainsi de suite. Le dernier enfant répète à haute voix ce qu'il a entendu et les autres comparent avec le message original. Les variations sont souvent intéressantes. Ce jeu fait partie des jeux dans lesquels il n'y a pas de gagnants et où tout le groupe doit coopérer pour réussir.

▪ **Le jeu de balle** : ce jeu peut se pratiquer à l'extérieur ou dans la classe. C'est un déclencheur de parole. L'enfant qui a la balle pose une question, celui qui la reçoit doit y répondre. Ce jeu permet de capter facilement l'attention des enfants car ils sont prêts n'importe quand de recevoir la balle.

▪ A tour de rôle, un élève dit un nombre compris entre 5 et 10. Puis il désigne ou lance une balle à un autre élève, qui devra compter à partir de ce chiffre à l'envers. Celui-ci doit ensuite donner un autre nombre, puis désigner ou lancer la balle à un autre élève, qui comptera à partir de ce chiffre à l'envers, etc. On peut éliminer les élèves qui se trompent au fur et à mesure. Les deux derniers élèves ont alors gagné.

▪ **J'aime ...mais je n'aime pas (WEISS F.)**

A partir d'une phrase qu'on donne, les élèves cherchent à découvrir le système de classification ou d'opposition qu'on a privilégié dans la phrase. Par exemple : **J'aime les fleurs mais je n'aime pas le chocolat**. On oppose ici le pluriel au singulier.

Les élèves à tour de rôle donnent une phrase, jusqu'à ce qu'ils trouvent le bon système, c'est-à-dire faire une phrase en utilisant dans la première partie un nom au pluriel, et dans la deuxième partie un nom au singulier.

Si un élève dit: **J'aime les fruits mais je n'aime pas les pommes**, dites non;

Si un élève dit: **J'aime le sport mais je n'aime pas le cinéma**, dites non;

Si un élève dit: **J'aime les gâteaux mais je n'aime pas la glace**, dites oui;

Et ainsi de suite jusqu'à ce que tous les élèves aient deviné le système.

▪ **Je pars en voyage...** Compréhension orale, expression orale

Objectif individuel: Deviner le nom de l'objet mime ou montre par le joueur précédent et se souvenir de la liste peu à peu constituée.

Objectif de la classe: Etablir la plus longue liste d'objets possible.

Déroulement du jeu : Le premier joueur dit **Je pars en voyage et j'emporte...** puis il mime ou montre l'objet qu'il emporte. Le second joueur annonce **Je pars en voyage et j'emporte...** puis il dit le nom de

l'objet du premier joueur et mime ou montre l'objet qu'il emporte. Le troisième joueur annonce **"Je pars en voyage et j'emporte..."** puis il dit le nom des objets des deux joueurs précédents et mime ou montre le sien, et ainsi de suite. Pour éviter que le jeu ralentisse, vous pouvez donner pour consigne de choisir des objets très courants dont la plupart des élèves connaissent le nom.

▪ **Les virelangues**

Un virelangue est une phrase ou un petit groupe de phrases à caractère ludique,

caractérisée par sa difficulté de prononciation ou de compréhension orale, voir des deux à la fois. Les virelangues peuvent servir d'exercices de prononciation dans l'apprentissage du français langue étrangère, sachant par exemple qu'une phrase contenant beaucoup de [j] ou mêlant des [l] et des [r] sera particulièrement difficile à articuler pour une personne étrangère. Certains virelangues sont construits pour amener une personne à dire une obscénité lorsqu'ils sont prononcés plusieurs fois de suite.

Je veux et j'exige; j'exige et je veux.

Papier, panier, piano.

Même maman m'a mis ma main dans mon manchon.

Viviane va sur le vélo vert.

▪ **Le jeu de Kim** On montre et fait nommer par les élèves une série d'objets ou de photos. On cache ensuite ces objets/photos. En groupes, les élèves doivent faire une liste de tous les objets. On met en commun et montre à nouveau les objets. Le groupe qui aura retrouvé tous les objets ou le plus d'objets a gagné.

▪ **Le garage**

Objectif: Se rendre les yeux fermés dans un lieu en suivant les indications données par son coéquipier.

Déroulement du jeu: Des équipes de deux joueurs sont formées. Chaque équipe compte une voiture et un conducteur. Le conducteur doit guider sa voiture jusqu'au garage en utilisant seulement sa voix. Les **voitures** sont placées le plus loin possible de leur garage. On leur bande les yeux, on les fait tourner pour les perdre et on les remet sur la ligne de départ. Lorsque la course commence, les "conducteurs" donnent des indications telles que **en avant, en arrière, à droite, à gauche** (et d'autres éventuellement) pour être le plus rapide à garer sa voiture. Au lieu de constituer des équipes de deux joueurs, on peut former deux équipes de plusieurs joueurs qui seront **la voiture** à tour de rôle et donneront des conseils chacun leur tour ou bien tous ensemble.

Chansons, comptines, poésies, virelangues

Le chant apparaît comme une autre bonne démarche pour favoriser tous les aspects de l'enseignement d'une langue étrangère, et notamment la priorité à l'oral. Les découvertes musicales stimulent les sens, l'esprit créatif et provoque la prise de conscience de son corps dans le mouvement musical, par extension la danse et le chant peuvent être associés. Le chant sensibilise les apprenants à l'écoute. La chanson est aussi un document authentique qui met à l'honneur la langue-culture étrangère et favorise l'interculturel. Elle permet aussi une appropriation sonore et affective à travers la compréhension et la production orale, et finalement, rend la langue étrangère moins étrangère, celle-ci étant alors utilisée pour le plaisir.

Dans chaque méthode on peut trouver des chansons et des comptines à utiliser en classe.

Ces chants sont alors accompagnés de CD. Ce type d'enseignement apprentissage est à développer dans le sens où les enfants mémorisent et prononcent pour le plaisir. De cette manière le chant devient alors un modèle d'imitation de la langue cible. Il est tout à fait possible de se servir de CD pour faire travailler la prononciation et développer le sens créatif et artistique des apprenants. Ces derniers peuvent tout d'abord s'enregistrer, cela favorise donc le travail phonologique, et surtout mieux apprécier le travail d'activité d'écoute.

Chanter avec les apprenants ouvre une toute autre dimension dans la classe. Les chansons et les rimes permettent une vraie étude de la prononciation, souvent à un rythme rapide. La discrimination auditive, l'articulation, l'intonation, l'accentuation et les jeux de prononciation.

Fais dodo Colas

Fais dodo, Colas mon p'tit frère ;
Fais dodo, t'auras du lolo.
Maman est en haut, qui fait du gâteau.
Papa est en bas, qui fait du chocolat,
Fais dodo, Colas mon petit frère ;
Fais dodo, t'auras du lolo.

Frère Jacques

Frère Jacques
Frère Jacques
Dormez-vous ?
Dormez-vous ?

Sonnez les matines !
Sonnez les matines !
Dig. Din. Don.

Oh ! Ma tête!

Oh! Ma tête! ma tête! ma tête!
Oh! Mes bras! mes bras! mes bras!
Oh! Mes genoux! mes genoux! mes genoux!
Oh! Mes pieds! mes pieds! mes pieds!
Ouille! ouille! ouille! j'ai mal! (bis)

Sur le pont d'Avignon Chanson populaire qui remonte au XVIII^e siècle.

Sur le pont d'Avignon
On y danse
On y danse
Sur le pont d'Avignon
On y danse
Tout en rond.
Les belles dames font comme ça...
Et puis encore comme ça...
Les beaux messieurs font comme ça...
Et puis encore comme ça...

Connaissez-vous tous les cris des animaux ?

Voici les principaux:

Le chien aboie	Le chat miaule
Le coq chante	La poule glousse
Le cheval hennit	Le loup hurle
Le boeuf mugit	Le lion rugit
L'hirondelle gazouille	L'abeille bourdonne
Le renard glapit	Le tigre rauque
Le corbeau croasse	L'ours grogne

Mon école

Mon école est grande et belle.
Chaque matin elle nous appelle.
A l'école nous dessinons et jouons
Nous colorions et nous comptons.

Pour être un bon élève
Il faut beaucoup travailler.
Il faut aider les parents.
Il faut aider les enfants.

Mon ami est très bon
Il prépare bien ses leçons.
Il n'est pas encore grand
Mais il sert d'exemple aux enfants.

Mon ami Soliboï
N'est pas de haute taille.
Mais il est très fort
Parce qu'il fait du sport.

Dans cette rue il y a une école
Dans cette école il y a une salle.
Dans cette salle il y a un garçon
Ce garçon dessine un ballon.

Je suis un petit garçon
Mon nom est Gaston.
Chaque matin
Je vais à l'école
Quand je rentre à la maison
Je prépare mes leçons.

J'aime... Je n'aime pas...

J'aime papa,
J'aime maman,
J'aime aussi
Mes amis.

Je n'aime pas
Les mains sales,
Je sais bien,
Que c'est très mal.

Je n'aime pas
Le froid et la pluie.
Je n'aime pas
Garder le lit.

Jean Petit qui danse

Jean Petit qui danse,
De sa tête il danse
De sa tête, tête, tête,
Ainsi danse Jean Petit.
Jean Petit qui danse,
De son pied il danse,
De son pied, pied, pied,
De sa tête, tête, tête,
Ainsi danse Jean Peitit.

Savez-vous planter les choux ?

Savez-vous planter les choux,
A la mode, à la mode,
Savez-vous planter les choux,
A la mode de chez nous.

On les plante avec les doigts,
A la mode, à la mode,
On les plante avec les doigts,
A la mode de chez nous.

On les plante avec le nez,
A la mode, à la mode,
On les plante avec le nez,
A la mode de chez nous.

On les plante avec les coudes,
A la mode, à la mode,
On les plante avec les coudes,
A la mode de chez nous.

Vocabulaire actif		
français	ouzbek	russe
abricot(m)	o'rik	абрикос
ami(e)	do'st(dugona)	друг, подруга
animal(m)	hayvon	животное
arbre (m)	daraxt	дерево
automne (m)	kuz	осень
ballon (m)	shar	шар
banane(f)	banan	банан
blanc (blanche)	oq	белый (-ая, -ое)
bleu (e)	havo rang	голубой (-ая, -ое)
bois(m)	o'rmon	лес
bon	1. yaxshi 2. mazali	1. хороший 2. сладкий
bonne	1. yaxshi 2. mazali	1. хорошая 2. сладкая
bonjour	salom	здравствуй(те)
bouche(f)	og'iz	рот
bras(m)	qo'l	рука
cahier(m)	daftar	тетрадь
crocodile(m)	timsoh	крокодил
carotte(f)	sabzi	морковь
cartable(m)	portfel	портфель
carte(f)	xarita	карта
cerise(f)	olcha	вишня
chaise(f)	stul	стул
chat(te)	mushuk	кот, кошка
chaud(e)	issiq	тёплый (-ая, -ое)
cheval(m)	ot	лошадь
cheveux(m.pl)	soch	волосы
chèvre(f)	echki	коза
chien(ne)	it	собака
classe(f)	sinf	класс
concombre(m)	bodring	огурец
coq (m)	xo'roz	петух
corps(m)	tana	тело
dans (prép.)	...ga,...da	в, на (предлог)
désert(m)	saxro	пустыня
dimanche(m)	yakshanba	воскресенье
docteur(m.f)	shifokor	доктор, врач

domestique	uyga oid	домашний (-яя, -ее)
école (f)	maktab	школа
écolier(écolière)	oquvchi	ученик (ученица)
elle(II)	u(j.r., m.r)	он, она, оно
environnement (m)	atrofimizdagi olam	окружающая среда
été (m)	yoʻz	лето
famille(f)	oil	семья
fenêtre(f)	deraza	окно
fermer(v)	yopmoq	закрывать, закрывать
feuille (f)	barg	лист
fleur(f)	gul	цветок
frère(m)	aka,uka	брат
froid(e)	sovuq	холодный (-ая,-ое)
fruit(m)	meva	фрукт
gomme(f)	oʻchirgich	резина
grand-mère	buvi	бабушка
grand-père	buva	дедушка
hiver (m)	qish	зима
image (f)	rasm	рисунок
jaune	sariq rang	жёлтый (-ая, -ое)
je	men	я
jeudi(m)	payshanba	четверг
jouet (m)	oʻyinchoq	игрушка
jour(m)	kun	день
lapin (m)	quyon	заяц
légume(m)	sabzavot	овощ, зелень
lever(v)	koʻtarmoq	поднять, поднимать
lion(m)	sher	лев
livre(m)	kitob	книга
loup(m)	boʻri	волк
lundi(m)	dushanba	понедельник
lune (f)	oy	луна
ma	mening, oʻzimning	моя (своя)
madame (f)	xonim	госпожа
main(f)	qoʻl	рука (кисть)
malle (f)	sandiq	сундук
maman(mère)	ona,oyi	мама
manuel(m)	darslik	учебник
mardi(m)	seshanba	вторник

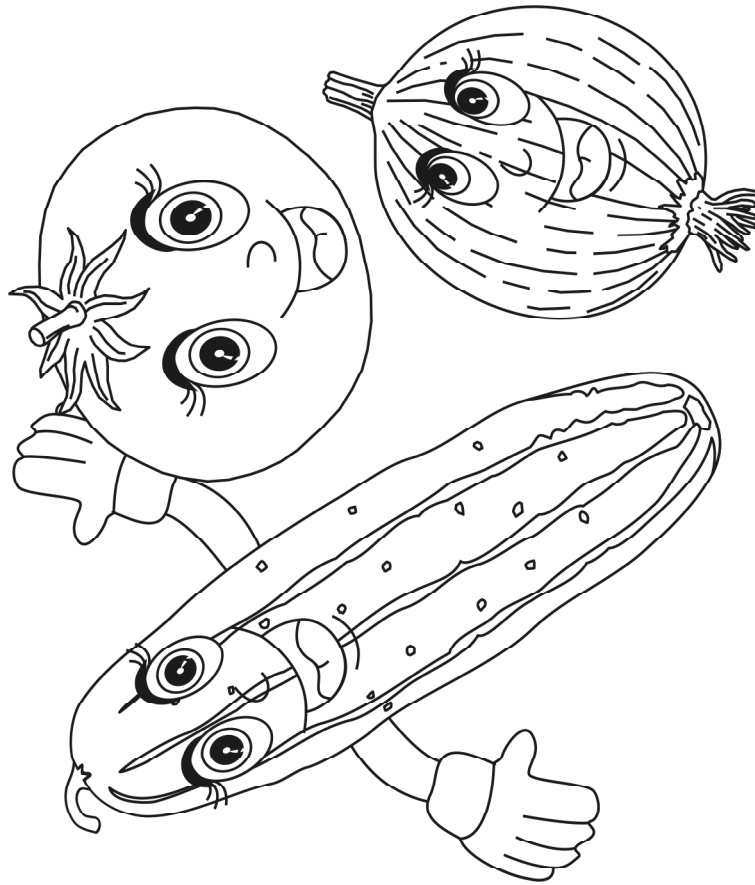
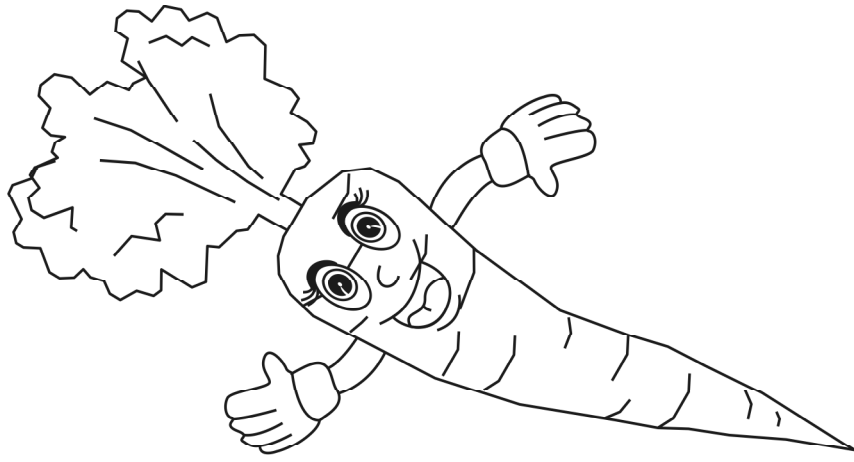
méchant(e)	yovuz	злой (-ая, -ое)
merci	rahmat	спасибо
mercredi(m)	chorshanba	среда
moi	men	я (ударная форма)
mon	mening (o'zimning)	мой
monsieur(m)	janob	господин
montagne(f)	tog'	гора
montrer(v)	ko'rsatmoq	показать
mouton(m)	qo'y	баран
neige (f)	qor	снег
nez(m)	burun	нос
nombre (m)	son	число
non	yo'q	нет
oignon(m)	piyoz	лук
oiseau(m)	qush	птица
oreille(f)	quloq	ухо
oui	ha	да
ouvrir(v)	ochmoq	открыть
panier (m)	savat	корзина
papa(père)	dada (ota)	папа (отец)
partie(f)	qism, bo'lak	часть
patte(f)	panja	лапа
pêche(f)	shaftoli	персик
pied(m)	oyoq	нога
pluie (f)	yomg'ir	дождь
poire(f)	nok	груша
pomme de terre(f)	kartoshka	картошка
pomme(f)	olma	яблоко
porte(f)	eshik	дверь
poule (f)	tovuq	курица
poulet (m)	jo'ja	цыплёнок
poupée(f)	qo'g'irchoq	кукла
printemps (m)	bahor	весна
professeur(m.f.)	o'qituvchi	преподаватель
raisin(m)	uzum	виноград
règle(f)	chizg'ich	линейка
renard(e)	tulki	лиса
rivière(f)	daryo	река
rouge	qizil	красный (-ая, -ое)

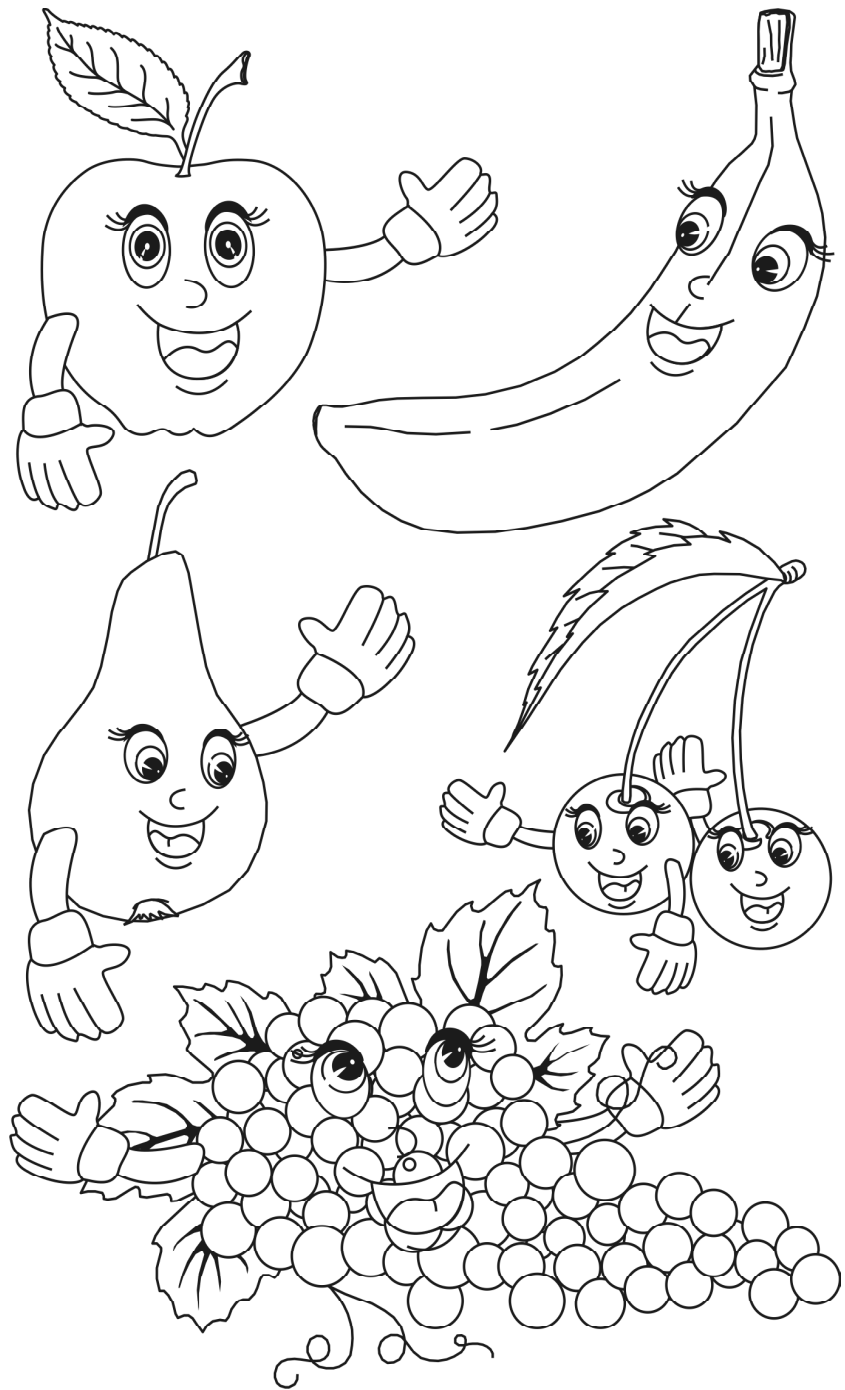
sa	uning(o'zining)(j.r)	его, её
saison (f)	fasl	время года
samedi(m)	shanba	суббота
sauvage(m)	yovvoyi	дикий (-ая, -ое)
semaine(f)	hafta	неделя
chameau(m)	tuya	верблюд
singe(m)	maymun	обезьяна
soeur(f)	singil(opa)	сестра
soleil (m)	quyosh	солнце
son	uning(o'zining)(m.r)	его, её
sous (prép.)	tagida	под
stylo(m)	ruchka	ручка
sur (prép.)	ustida	над, на
ta	sening(o'zingning)	твоя
table(f)	stol	стол
tableau(m)	doska	доска
terre(f)	yer	земля
tête(m)	bosh	голова
toi	sen	ты (ударная форма)
tomate(f)	pomidor	помидор
ton	sening	твой
tracteur (m)	traktor	трактор
trousse(f)	penal	пенал
tu	sen	ты
vache(f)	sigir	корова
vélo (m)	velosiped	велосипед
vendredi(m)	juma	пятница
vent (m)	shamol	ветер
vert(e)	yashil	зелёный (-ая, -ое)
village (m)	qishloq	деревня
ville (f)	shahar	город
visage(m)	yuz, chehra	лицо
voiture (f)	mashina	автомобиль
volaille (f)	parranda	домашняя птица
voler (v)	uchmoq	летать
yeux(m.pl.)	ko'zlar	глаза

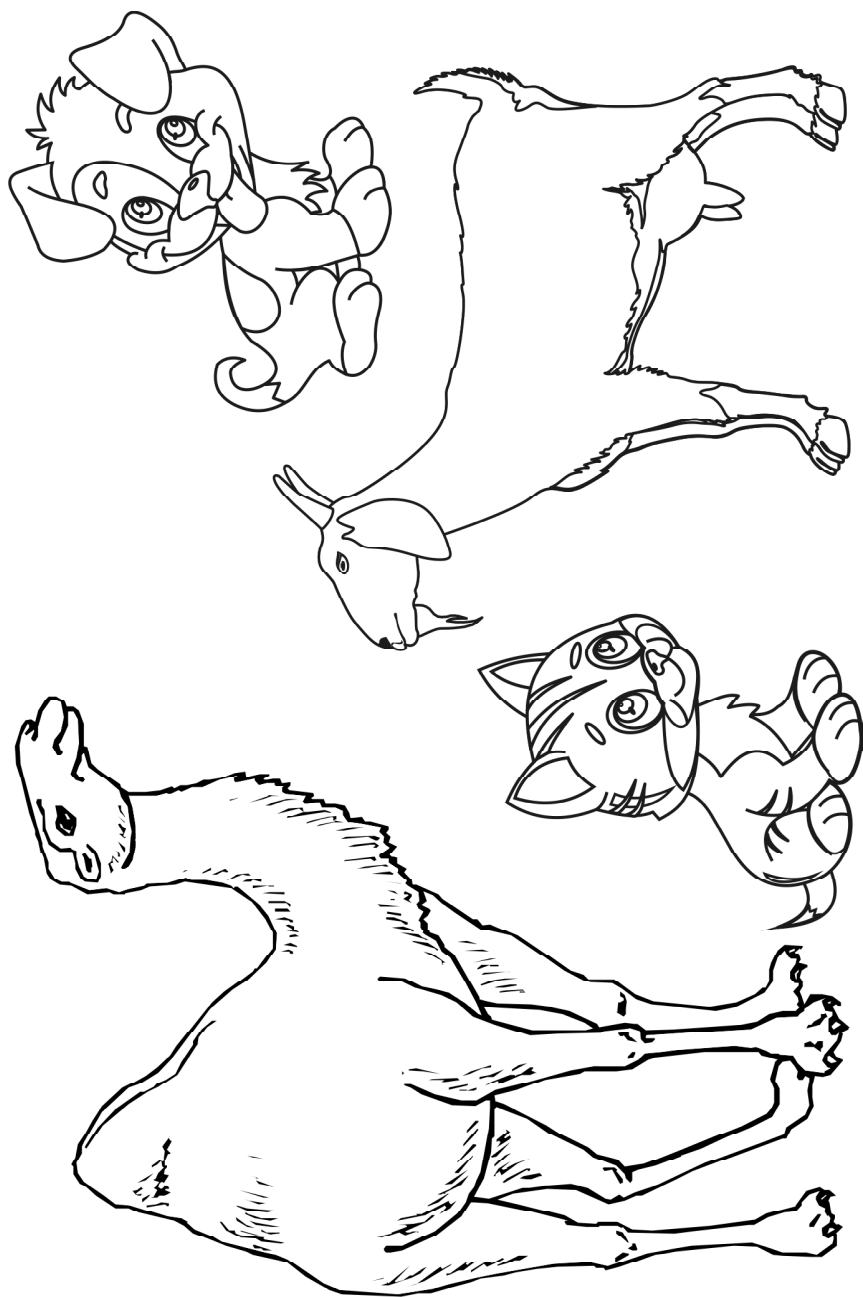
Vocabulaire passif		
français	ouzbek	russe
a la leçon de français.	darsda	на уроке.
a plus tard !	tez orada ko'rishguncha!	до скорого свидания!
allez au tableau !	doskaga chiqing !	идите к доске!
animal domestique	uy hayvoni	домашнее животное
asseyez-vous !	o'tiring !	садитесь!
assieds-toi !	o'tir !	садись!
au printemps	bahorda	весной
au revoir !	xayr !	до свидания!
baissez les mains !	qo'llaringizni tushiring !	опустите руки!
c'est quelle saison ?	bu qaysi fasl ?	это какое время года?
c'est...	bu...	это...
Ça va ?	ahvollar qanday?	как дела?
combien de... ?	nechta(qancha...)?	сколько...?
comment il s'appelle ?	uning ismi nima? (O'g'il bola)	как его зовут?
comment elle s'appelle ?	uning ismi nima? (Qiz bola)	как её зовут?
comment tu t'appelles ?	sening isming nima ?	как тебя зовут?
dans mon cartable	mening portfelimda	в моём портфеле
il y a...	bor...	есть....
dites en français !	fransuzcha ayting!	скажите по-французски!
elle est belle.	u(qiz) chiroyli	она красивая.
elle est malade.	u (qiz) kasal	она болеет.
elle fait tout.	u hamma narsani qiladi.	она всё делает.
elle va chez sa grand-mère.	u buvisinikiga boryapti.	она идёт к бабушке.
en automne	kuzda	осенью
en été	yo'zda	летом
en hiver	qishda	зимой
et toi ?	senchi... ? Senda-chi... ?	а ты? а у тебя?
il (elle) est sympa.	u kelishgan(yoqimtoy).	он симпатичен. (она симпатична).
il fait beau.	havo yaxshi	хорошая погода.
il fait chaud.	havo issiq	жарко.
il fait du vent.	shamol esyapti	дует ветер.
il y a du vent.	shamol bo'lyapti	ветренно
il fait froid.	sovuq	холодно.
il neige.	qor yog'yapti	снег идёт.
il pleut.	yomg'ir yog'yapti	дождь идёт.
il y a du soleil.	quyoshli havo	солнечная погода.
il y a...	bor... Turibdi...Joylashgan	есть; имеется; находится...

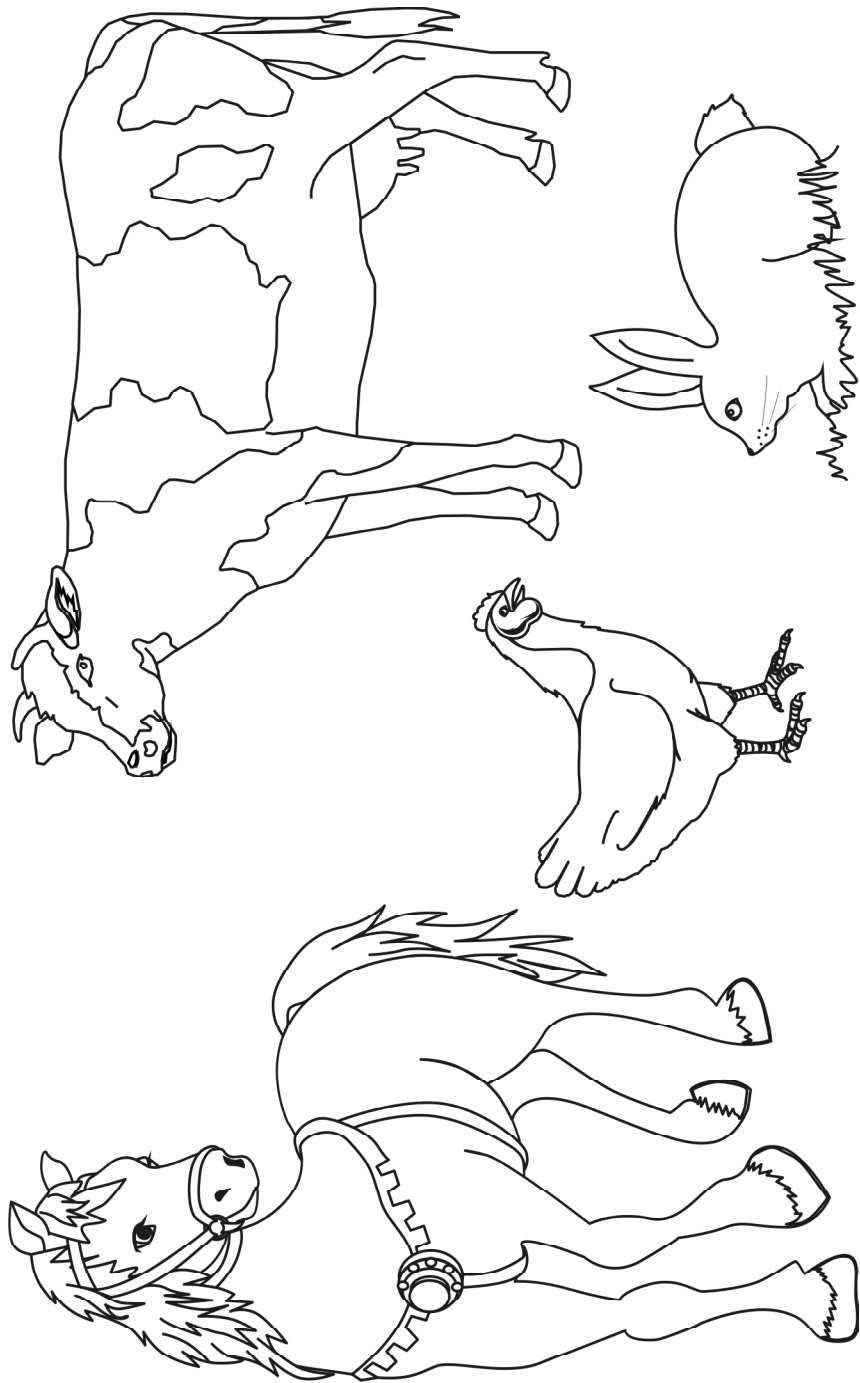
il(elle) a... .	unda... bor	у него (у неё) есть... он (она) имеет...
j'ai les maths.	matematika darsim bor	у меня урок математики.
j'ai... ans.	yoshim... da.	мне... лет.
j'ai....	menda bor (men egaman)	я имею...; у меня есть...
j'aime...	men yaxshi ko'raman (sevaman)	я люблю...
j'apprends le français.	fransuz tilini o'ganyapman	я изучаю французский язык.
j'habite...	men yashayapman	я живу...
je chante...	men kuylayapman	я пою...
je m'appelle...	ismim...	меня зовут...
je dessine	men chizyapman	я рисую
je joue	men o'ynayapman	я играю
je me repose.	men dam olyapman	я отдыхаю
je n'aime pas... .	men sevmayman	я не люблю...
je suis Français(e)	men Fransuzman	я француз (француженка).
je suis Ouzbek(e).	men o'zbekman	я узбек (узбечка).
je vais à l'école.	men maktabga boryapman	я иду в школу.
jouez par paire ! la salle de français	juft bo'lib o'ynang! fransuz tili xonasi	играйте парами! кабинет французского языка
les feuilles tombent.	barglar to'kilyapti	листья падают.
les mains sales.	iflos(kir)qo'llar	грязные руки
lève-toi !	tur!	встань!
levez les mains !	qo'lingizni ko'taring!	поднимите руки!
levez-vous !	turing!	встаньте!
mes bras	qo'llarim	мои руки
mes cheveux	sochlarim	мои волосы
mes pieds	oyoqlarim	мои ноги
mimez le rap !	harakat bilan ko'rsating!	покажите мимикой!
montre-moi !	ko'rsat menga!	покажи мне!
observez !	kuzating!	наблюдайте!
où est ?	qayerda!	где...?
où il (elle) habite ?	u qayerda yashaydi?	где он (она) живёт?
où tu habites ?	sen qayerda yashaysan?	где ты живёшь?
ouvrez (la fenêtre) la porte !	derazani (eshikni) oching!	откройте окно (дверь)!
qu'est-ce que c'est ?	bu nima?	что это?
que c'est très mal !	o, bu qanday yomon!	как плохо!
quel temps fait-il ?	ob-havo qanday?	какая погода?

quelle est cette couleur ?	bu qaysi rang?	какой цвет?
qui est-ce ?	bu kim?	кто это?
que c'est bon !	qanday yaxshi!	какой хороший!
que c'est délicieux !	qanday mazali!	как вкусно!
tout est à sa place.	hamma narsa joyida	всё на месте!
tu as quel âge ?	yoshing nechada?	тебе сколько лет?
tu as...	cenda... bor	у тебя есть....

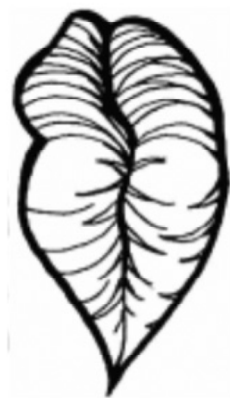




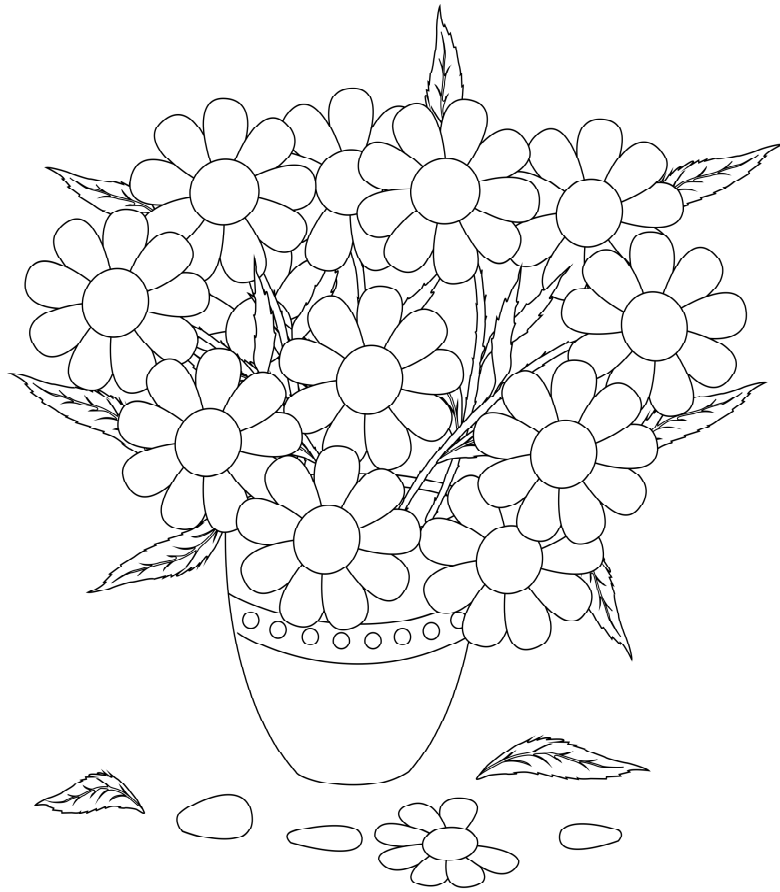




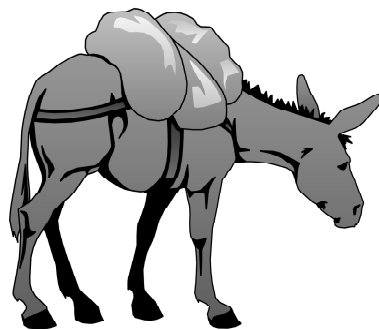
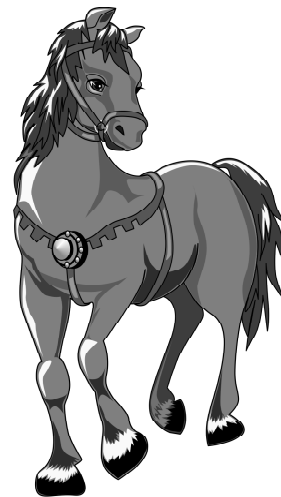
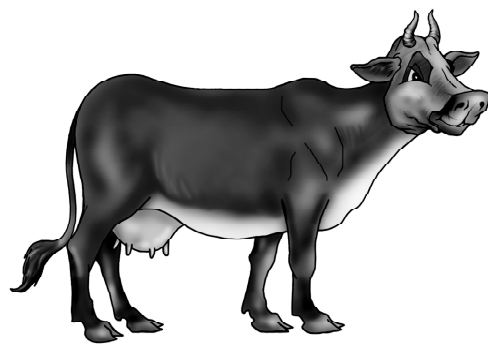












**Said Rahmonov, Abdurahim Nosirov,
Shodiyor Nishonboyev, O'ktam Toshxo'jayeva,
Erkinoy Xudayberganova, Sayyora Umarova,
Inobat Matniyozova, Akmal Salihov**

Hirondelle 1

Guide pédagogique

„O'qituvchi“ nashriyot-matbaa ijodiy uyi
Toshkent — 2013

Muharrir *I. Matniyozova*
Badiiy muharrir *Sh. Xo'jayev*
Kompyuterda sahifalovchilar: *K. Hamidullayeva,*
F. Hasanova, F. Sodiqova

Nashriyot litsenziyasi AI №161. 14.08.2009. Original-maketdan
bosishga ruxsat etildi 31.07.2013. Bichimi 60x90¹/₁₆.
Kegli 11 shponli. Garnitura „Calibri“. Ofset bosma usulida bosildi.
Ofset qog'oz. Shartli b. t. 10,0. Hisob-nashriyot t. 12,35.
Adadi 823 nusxa. Buyurtma №

O'zbekiston Matbuot va axborot agentligining „O'qituvchi“ nashriyot-matbaa
ijodiy uyi. Toshkent — 129. Navoiy ko'chasi, 30- uy. Toshkent, Yunusobod
dahasi, Yangishahar ko'chasi, 1- uy.
Shartnoma № 07-116-13.

Hirondelle 1: Methode de Francais. Livre de l'eleve-
74.268.1Fr Fransuz tili : o'quv metodik majmua / S. Rahmonov
H-68 [va boshq.] — Toshkent: O'qituvchi, 2013. 160 b.

ISBN 978-9943-02-667-4

UO'K:811.133.1(075)

KBK 74.268.1Fr

