

Ташкентский Университет Информационных Технологий

Кафедра «Информационно-библиотечные системы»

РЕФЕРАТ

на тему:

"РЕФЕРИРОВАНИЕ"

Выполнила: студентка III курса

группы 294-10АКр

Мамадалиева А.

Ташкент 2013

Содержание:

Технология работы над рефератом и его оформление	3
Учебный реферат	11
Список использованной литературы	15

Технология работы над рефератом и его оформление

Реферирование есть разновидность самостоятельной работы с литературным источником, состоящей в использовании разнообразных приемов обработки заключенной в нем информации. При реферировании материал источника конспектируется, цитируется, анализируется, обобщается, сравнивается, в нем выделяется главная мысль, к нему выражается личное отношение, проводятся обоснование, доказательство, моделирование, классификация. В итоге этой работы пишется реферат как последовательное, цельное, логически завершенное письменное изложение ее результатов.

По сути, реферирование, как процесс, и реферат, как его продукт, есть уже научно-исследовательская деятельность с сообщением об итогах изучения научной проблемы. Назначение реферирования и реферата состоит в том, чтобы продемонстрировать умение работать с информацией, используя научные приемы и методы, умение работать с различными источниками познания, разнообразными жанрами научной литературы, а также способность понимать и проникать в смысл текстов, адекватно авторскому замыслу.

Технология реферирования и выполнения реферата включает в себя ряд последовательных действий.

Порядок действий при выполнении реферата:

1. *Предварительный выбор темы, проблемы*
2. *Выбор источников реферирования*
3. *Определение типа реферата*
4. *Ознакомление с источниками*
5. *Уточнение темы*
6. *Выбор типа конспектирования*
7. *Конспектирование*
8. *Использование приемов обработки информации*
9. *Выработка плана реферата*
10. *Написание реферата по плану*
11. *Получение выводов*
12. *Составление библиографии*
13. *Редактирование текста*
14. *Оформление реферата*
15. *Первичное оппонирование реферата*

Предварительный выбор темы, проблемы. К реферату надо подойти практично: сделать его частью предполагаемого или уже начатого исследования (по какой бы дисциплине он ни выполнялся).

Выбор источников реферирования происходит параллельно с выбором темы. Надо продумать: сколько источников целесообразно взять, остановиться ли только на авторских текстах, то есть первоисточниках, или использовать критическую литературу, «оппозиционную»; взять ли одножанровые или разножанровые тексты и т.д.

Определение типа реферата. Чаще всего рефераты выполняются по результатам анализа литературы. Вы можете избрать критический, обзорный, сравнительный, проблемный, системный, аспектный анализ источников и др.

Ознакомление с источниками - просматривание, осмысление «выходных данных» (кем, где, когда и каким тиражом изданы), знакомство с аннотацией, оглавлением, библиографией, с введением и заключением. Затем рекомендуется прочесть книгу или статью «по диагонали», то есть, выбирая основные понятия, схватывая логику и тему, обнаруживая проблему, знакомясь со стилем написания. Это позволит увидеть тему

целостно, в системе. Такое, пока еще неглубокое чтение, позволяет увидеть главные идеи общую логику, присутствие доказательств и многое другое. Это как бы первый этап дедуктивного способа чтения. Еще не поздно будет отложить «пустую» или ненужную работу и заменить новой. Не поздно предусмотреть чтение дополнительной литературы, поиск фактов и доказательств. Предварительное ознакомление позволит рассчитать силы настроиться на определенную работу и ее спрогнозировать.

Уточнение темы, ранее сформулированной, возможно только после ознакомительного чтения источников. Корректировка происходит после того, как исследователь проанализировал информацию и убедился, что он наберет достаточно материала для раскрытия данной и именно так сформулированной темы. Это мысленное соотнесение темы и материала к ней исследователь проводит быстро и принимает решение: либо тему подкорректировать под материал либо, сохранив ее, искать новые источники.

Выбор типа конспектирования. В каких-то случаях при работе с источником достаточно нескольких «свободных» выписок мыслей, в других - цитат, а иногда требуются план или план-конспект. Могут также быть уместны простые тезисы.

Самым подробным фиксированием текста является **конспект**, соединяющий в себе признаки всех записей.

По мере понимания текста и выбора нужной информации рекомендуется особое внимание обратить на сопутствующие записям элементы:

- использование условных знаков для оценивания цитат, выписок;
- выписывание понятий и их определений;
- точное фиксирование мыслей в качестве цитат с указанием страниц их расположения;
- выписывание отдельных фактов для многократного последующего использования;
- оставление полей для последующих дополнительных замечок, для работы над текстом;
- точное фиксирование «выходных данных» источника (согласно ГОСТу).

Использование приемов обработки информации, то есть собственно реферирование текстов:

- приемы различных видов анализа (критического, обзорного, сравнительного, системного, проблемного, аспектного);
- сравнение, сопоставление;
- прогнозирование;
- выделение главных идей;
- дополнение фактами, личными примерами, цифрами, в том числе из других источников;
- схематизация, моделирование;
- высказывание своих собственных суждений, оценок, позиций, идей в связи с прочитанным текстом и другие.

В этой процедуре сводится в единую систему весь посчитанный, изученный и законспектированный материал, сопоставляется, отбирается главный и второстепенный, располагается по порядку и т.д. Именно здесь больше всего обдумывается, познается, обнаруживается новое знание. Здесь требуются «погружение» в материал, актуализация и использование прошлого опыта и ранее приобретенных знаний. Без эмоционально-позитивного отношения к авторам и материалу все это трудно, а порой и невозможно проделать.

Выработка плана реферата состоит в определении его структуры как логической последовательности изложения результатов процесса реферирования. Общий алгоритм включает в себя: введение, основную часть реферата (по параграфам, частям, пунктам плана), заключение (вывод, резюме), библиографию.

Введение обязательно включает в себя:

- обоснование актуальности темы реферата с позиции научной значимости (малая изученность вопроса, его спорность, дискуссионность и пр.), либо современной востребованности;
- постановку целей и формирование задач;
- краткий обзор и анализ базы литературных источников, изучение литературы и прочих источников информации (при этом ограничение их только учебной и справочной литературой недопустимо).

Основная часть реферата структурируется по параграфам, количество и названия которых определяются автором. Ее содержание должно быть направлено на демонстрацию автором навыков подбора, структурирования, изложения и критического анализа материала по выбранной теме.

В основной части реферата излагается, анализируется и оценивается теория. План этой части зависит от темы, источников, конспектирования и приемов обработки информации. Этот план далеко не всегда совпадает с планом конспектируемых источников, вернее, даже совсем не совпадает.

В основной части реферата должно быть:

- представлено состояние вопроса, принятого автором к рассмотрению;
- рассмотрены и раскрыты основные положения выбранной темы;
- изложены различные точки зрения на данную проблему по изученным публикациям;
- представлено собственное мнение студента, сформированное на основе работы с литературными источниками.

Ссылки и сноски на авторов, чья позиция, мнения, информация использованы в реферате, являются **обязательными**. Цитирование и ссылки не должны подменять позиции автора реферата. В качестве недостатков основной части реферата рассматриваются злоупотребления терминологией, объемные отступления от темы, несоразмерная растянутость отдельных параграфов. Ссылка на источник цитирования указывается в квадратных скобках (в соответствии со списком литературы реферата) и, через запятую, приводится номер страницы, на которой располагается цитируемый текст. Ссылки на несколько литературных источников указываются через точку с запятой.

Примеры цитирования

Ю.В. Щербинина выделяет речевую агрессию, которая представляет собой продуманную речевую деятельность в виде угроз, враждебных замечаний, категорических требованиях и оскорблениях [208, С.271].

По мнению С.П. Безносова, «многие признаки, явления профдеформации, деформированные стереотипы и шаблоны поведения и оценки можно «профилактировать» именно путем осознания их деятелем. Надо вербализовывать, ... проявлять эти установки, делать их видимыми, гласными, чтобы можно было их своевременно корректировать» [5, С.183].

В философии становление трактуется как «философская категория, выражающая изменчивость вещей и явлений – их непрерывный переход в другие» [190, С.392]. Это понятие указывает на «...переходные состояния, ведущие к оформлению вещей и явлений» [181, С.513].

Считая, что формирование мировоззрения учащихся является приоритетной деятельностью учителя безопасности жизнедеятельности, необходимо отметить работы В.В. Сапронова по разработке содержания раздела курса ОБЖ «Современный комплекс проблем безопасности» и его апробации в педагогическом процессе [169; 170].

Написание реферата по плану требует терпения и целеустремленности. В процессе написания всегда возникает соблазн «уйти в сторону», больше остановиться на «красивом» факте, избежать сложных моментов. При этом важно учитывать следующее.

Во-первых, соблюдение единого стиля.

Во-вторых, соблюдение соразмерности всех частей. Так введение нецелесообразно делать более 2-3 страниц, каждую из аналитических частей - не более чем по 5-7 страниц. Заключение - это 1-2 страницы, библиография - тоже 1-2 страницы (все цифры здесь **ориентировочные**). Но не может введение быть больше основной части реферата, а библиография не может включать литературу «перекрывающую» тему реферата. Общий объем реферата должен составлять 20-25 стр.

В-третьих, четкость изложения мыслей, что достигается краткостью лаконизмом логикой и доказательностью.

В-четвертых, реферат должен быть оригинальным нестандартным и, конечно, глубоко авторским.

Получение выводов - особое действие в реферировании. Оно может входить в написание реферата, но в силу специфики его следует выделить. Выводы даются в заключении. Их еще предстоит получить, как бы «вывести» из всего текста. Выводы - это всегда новое знание, как умозаключение из ранее сделанных посылок. Вот почему их следует разрабатывать, все время особо ориентируясь на цель, в выводах достигая ее. Кроме краткого и четкого и изложения выводов необходим анализ степени выполнения поставленных во введении задач.

Составление библиографии для реферата целесообразно ограничивать, во-первых, конкретно используемыми в тексте источниками, из которых цитируются положения и на которые есть ссылки, во-вторых, только теми работами, которые имеют самое прямое отношение к теме и цели реферата. Составлять список литературы следует с соблюдением всех правил ГОСТа и оформлять в алфавитной последовательности. В него вносится весь перечень изученных учащимся в процессе написания реферата монографий, статей, учебников, справочников, энциклопедий и пр.

Примеры оформления документов

книги

1. Абдеев Р.Ф. Философия информационной цивилизации. – М.: ВЛАДОС, 1994. – 335 с.
2. Аттестация педагогических кадров / Сост. Е.М. Шибанова. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 224 с.
3. Безносков С.П. Профессиональная деформация личности. – СПб.: Речь, 2004. – 272с.
4. Безопасность жизнедеятельности. Сборник нормативных документов по подготовке учащейся молодежи в области защиты от чрезвычайных ситуаций. – М.: ДиК: АСТ–ЛТД, 1988. – 704 с.
5. Беляева Л.А. Философия воспитания как основа педагогической деятельности / Урал. гос. пед. ин-т. – Екатеринбург, 1993. – 125 с.
6. Бодров В.А. Информационный стресс. – М.: ПЕРСЭ, 2000. – 352 с.

журнальные статьи

1. Абросимов В.Н. Профессиональные качества преподавателя // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2001. – № 6. – С. 61–64.
2. Брушлинский А.В. Психология субъекта в изменяющемся обществе // Психологический журнал. – 1997. – Т. 18. – № 2. С. 18–32.

статьи Интернета

1. Вершинская О.Н., Ершова Т.В. Информационное общество в России как проблема социально–политического выбора и общественной инициативы [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – [Б.м.], 2002 – . – Систем. требования: Acrobat Reader 5.0. – Режим доступа: http://www.hse.ru/journals/wrldross/vol03_1/vershin.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Размер ресурса 179 Кб.

2. В Свердловской области учитель ОБЖ есть не в каждой школе [Электронный ресурс]: Большая перемена. Информационно–просветительское издание / АЭИ «ПРАЙМ–ТАСС», Мин–во образования РФ. – Электрон. дан. – [Б.м.], 2003 – . – Режим доступа: <http://www.newseducation.ru/news/2/20031204/4882.shtm>, свободный. – Загл. с экрана. – Данные соответствуют 4 февраля 2003 г.

3. Обучение учащихся и студентов по вопросам безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс]: Право и безопасность / Межрегион. обществ. движение «За правовую поддержку отечественных товаропроизводителей». – Электрон. журн. – М., 2004. – № 1 (10). – Режим доступа: http://www.dpr.ru/pravo/pravo_about.htm, свободный. – Яз. рус., англ. – Загл. с экрана.

Ресурсы с диска CD-ROM

1. Иллюстрированный энциклопедический словарь [Электронный ресурс]: Золотой Фонд российских энциклопедий / текст, иллюстрации «Большая Российская энциклопедия»; разработка, дизайн «Гласнет», «ЛУКОЙЛ–ИНФОРМ»; карты ДиК. – Электрон. дан. и прогр. – М.: Новый Диск, 2003. – 2 электрон. опт. диска (CD–ROM). – Систем. требования: ПК с процессором Pentium II 266 МГц; 64 Мб RAM; Windows 98, Me, 2000, XP; видеокарта и монитор, поддерживающий режим 800x600 с глубиной цвета 16 бит; 4–скоростной дисковод; 250 Мб свободного места на жестком диске, мышь. – Загл. с контейнера. – Сведения об изд. с этикетки диска. – Содерж.: Иллюстрированный энциклопедический словарь, Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона, Толковый словарь живого великорусского языка / В.И. Даль.

2. От А до Я [Электронный ресурс]: Сборник лучших словарей русского языка / 400 000 слов и словосочетаний. – Электрон. текстовые дан. – М.: Мультимедиа технологии – М, 2003. – 1 электрон. опт. диск (CD–ROM). – Систем. требования: ПК с процессором Pentium 100 МГц; Windows 95; мышь; Acrobat Reader 5.0. – Загл. с контейнера. – Сведения об изд. с этикетки диска. – Содерж.: Толковый словарь живого великорусского языка / В.И. Даль, Новый словарь русского языка / Т.Ф. Ефремова, Толковый словарь иноязычных слов, Новый орфографический словарь–справочник русского языка / В.В. Бурцева. – Полное или частичное копирование запрещено.

Редактирование текста - процесс непрерывный. Он начинается уже во время написания, когда подбираются нужные слова, фразы, komponуются абзацы и параграфы. При этом нужно мягко и плавно переходить от одной мысли к другой, помнить о едином стиле, о логичности, общей грамотности о соразмерности частей и других качествах текста.

При окончательном редактировании следует быть особо придирчивым к излишествам, длинным цитатам, сноскам, избитым тривиальным местам, то есть ко всему, что нарушает гармонию текста. Свои мысли лучше выразить с помощью вводных слов типа «нам думается», «мы убеждены», «кажется, что..», «мы стоим на той точке зрения» и др.

Редактирование на этой стадии превращается в самоконтроль, самооценку. Надо постараться увидеть свой текст как бы со стороны, «чужими глазами».

Оформление реферата должно соответствовать общепринятым нормам. Реферат может быть написан от руки или набран на компьютере (напечатан на любом множительном аппарате) и представлен в **сброшюрованном** виде (крепёж располагается слева).

Оформление реферата производится в следующем порядке: **титульный лист, введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения**. Каждая часть начинается с новой страницы.

Каждая страница нумеруется в нижнем правом углу. Счет нумерации ведется с титульного листа, на котором цифры не проставляются. Страницы должны иметь поля слева - 3 см, справа - 1 см., сверху и снизу - 2 см. Абзацный отступ - 5 знаков.

В машинописном виде текст должен быть представлен через 1,5 интервала, выравнивание по ширине, с переносами. Шрифт Times New Roman, кегль 14.

Записи от руки ведутся четко и аккуратно.

Таблицы, схемы, чертежи, графики, имеющиеся в тексте, а также возможные приложения нумеруются каждые в отдельности. Они должны иметь название и ссылку на источник данных, а при необходимости и указание на масштабные единицы.

В тексте не допускается сокращение названий, наименований (за исключением общепринятых аббревиатур).

Пример оформления содержания реферата

Содержание

Введение.....	3
1. Психическое здоровье как психолого–педагогическая проблема.....	5
2. Психологические аспекты психического здоровья детей.....	12
3. Семья как источник психического здоровья ребенка.....	17
Заключение.....	23
Список литературы.....	25
Приложения.....	27

Первичное оппонирование реферата проводит, конечно, сам автор. Интуитивно, на основе критического самоанализа. Дайте реферат стороннему наблюдателю для критики. Пусть укажет на слабые места, просчеты, недоработки, да и просто на опечатки, описки. Критика со стороны друзей, коллег, высоких специалистов еще никому не мешала. Лучше на этой неофициальной стадии убрать недостатки, чем потом или увидят научный руководитель или другие читающие.

В практике реферирования нередко встречается непонимание этого жанра исследовательской деятельности. В реферате **должно быть** научное **приращение к прочитанному материалу**. Это - своя оценка, анализ, обобщение, новые выводы и т.д. Личный опыт в реферате - всего лишь иллюстрация или доказательство верности или неверности теоретической позиции. Реферат в силу жанра, не может превращаться ни в научный отчет, ни в обобщение опыта работы.

Критерии оценки реферата

Реферат сдается преподавателю в указанные им сроки или, если сроки не оговорены, не позднее, чем за 2 недели до начала сессии. Представленный реферат оценивается в соответствии с критериями:

- адекватность темы работы её содержанию;
- степень самостоятельности и глубины аналитических выкладок во вводной и заключительной частях;
- объем исследованной литературы и других источников информации;
- стиль и грамотность изложения;

- соблюдение требований к оформлению реферата.

Требования к выступлению по реферату

1. Содержание выступления по реферату должно включать:
 - обоснование актуальности темы;
 - изложение поставленных в нем целей и задач;
 - краткий обзор изученных источников и использованной литературы;
 - описание структуры основной части;
 - сообщение об итогах выполненной работы и полученных выводах;
 - продуманную демонстрацию иллюстрированного материала (в тех случаях, где это требуется).
2. Выступление оценивается на основе критериев:
 - демонстрацию сформированной устной речи (соблюдение норм литературного языка, громкости, темпа и стиля речи);
 - соблюдение регламента (без чтения других текстов или реферата);
 - уверенность и убедительность изложения.
3. Ответы на вопросы после выступления должны соответствовать требованиям:
 - соответствие содержания ответов поставленным вопросам;
 - краткость и аргументированность.

Пример оформления титульного листа

Федеральное агентство по образованию
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт физической культуры
Факультет безопасности жизнедеятельности
Кафедра безопасности жизнедеятельности

**Цели и задачи
информационно-психологической войны
в мирное время**

**реферат по дисциплине
«Информационная безопасность»**

Исполнитель:
Петров А.В.,
студент 2 курса
дневного отделения
203 группы

Проверил:
Семенов С.А.,
канд. пед. наук, доцент

Екатеринбург, 2012

Учебный реферат

Учебный реферат пишется для того, чтобы показать, насколько глубоко изучен материал, как поняли его. С такими рефератами (докладами) выступают на семинарах и конференциях, готовят их к зачетам и экзаменам, представляют при поступлении в аспирантуру. Объем такого реферата составляет обычно 10—30 страниц машинописного текста.

Учебный реферат — это самостоятельная научно-исследовательская работа, где раскрывается суть исследуемой проблемы; приводятся различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Учебный реферат не должен носить компилятивный характер. В нем не должно быть механически переписанных из книги, сложных для понимания конструкций, например, таких: «Обросшая предрассудками, ксенофобская по своим социально-психологическим истокам тенденция проявилась в регенерации пресловутой антитезы Кутузов—Барклай, по которой он низводился до положения посредственного к самостоятельным решениям и разумным стратегическим действиям, органически чуждого национальным интересам страны».

В реферате обязательно должны быть ссылки на использованную литературу. Изложение материала должно носить проблемно-тематический характер.

Этапы работы над учебным рефератом

1. Выбор темы. Тематика рефератов обычно определяется преподавателем, но, прежде чем сделать выбор, необходимо определить, над какой проблемой вы хотели бы поработать и более глубоко ее изучить. Тема должна быть не только актуальной по своему значению, но и оригинальной, интересной по содержанию.

2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правило, при разработке реферата используется не менее 8–10 различных источников).

3. Составление библиографии. Записи лучше делать на отдельных карточках. На основе карточек составляется список литературы.

4. Обработка и систематизация информации.

5. Разработка плана реферата.

6. Написание реферата.

Примерная структура учебного реферата

Титульный лист.

Оглавление. В нем последовательно излагаются названия пунктов реферата с указанием страницы, с которой начинается каждый пункт.

Введение. Формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, дается характеристика используемой литературы.

Основная часть. Каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы.

Заключение. Подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме реферата, предлагаются рекомендации.

Список литературы.

Критерии оценки учебного реферата

Вот какую рецензию написал преподаватель на реферат «Опричнина Ивана Грозного и ее последствия»: «Хорошая оценка Реферата предполагает, что его автор хорошо знаком с литературой по данному вопросу, с различными методами исследования. Ваш список литературы весьма непредставителен. План отсутствует. Не отражены существующие точки зрения на эту проблему. Вопрос о последствиях опричнины почти не затронут. Вышесказанное позволяет оценить реферат удовлетворительно». По этой рецензии можно составить представление о критериях оценки учебного реферата. Они учитывают:

- соответствие содержания теме;
- глубину проработки материала;
- правильность и полноту использования источников;
- соответствие оформления реферата стандартам.

Если учебный реферат пишется по одной статье, вы можете воспользоваться схемой-моделью реферата для работы над статьей, предложенной З.А. Федотовой.

Схема-модель учебного реферата статьи

I. Вступление

- 1) Название статьи, где и когда напечатана.
- 2) Сведения об авторе.
- 3) Чему посвящена статья, в связи с чем написана.
- 4) Метод исследования, используемый автором, и способ аргументации (Цифровые данные, ссылки на источники, схемы, экспериментальные данные и т.п.).

II. Перечисление основных вопросов, проблем, положений, о которых говорится в статье

III. Анализ самых важных, по мнению автора реферата, вопросов из перечисленных выше

Задачи типового анализа:

- 1) почему эти вопросы представляются наиболее интересными;
- 2) что говорит по этим вопросам автор (не приводя иллюстраций, примеров, цифр, сказать об их наличии);
- 3) что вы думаете по поводу суждений автора?

IV. Общий вывод о значении темы или проблемы статьи

Познакомьтесь с конструкциями, связывающими все композиционные части схемы-модели реферата.

Переход от перечисления (I) к анализу (II) основных вопросов статьи

В этой (данной, предлагаемой, настоящей, рассматриваемой, реферируемой, названной...) статье (работе...) автор (ученый, исследователь...; зарубежный, известный, выдающийся, знаменитый...) ставит (поднимает, выдвигает, рассматривает...) ряд (несколько) важных (следующих, определенных, основных, существенных, главных, интересных, волнующих, спорных...) вопросов (проблем...)...

Переход от перечисления (II) к анализу (III) некоторых вопросов.

Варианты переходных конструкций

Одним из самых существенных (важных, актуальных...) вопросов, по нашему мнению (на наш взгляд, как нам кажется, как нам представляется, с нашей точки зрения), является вопрос о...

Среди перечисленных вопросов наиболее интересным, с нашей точки зрения, является вопрос о...

Хотелось бы (можно, следует, целесообразно) остановиться на...

Переход от анализа отдельных вопросов (III) к общему выводу (IV)

В заключение можно сказать, что...

На основании анализа содержания статьи можно сделать следующие выводы...

Таким образом, можно сказать, что...

Итак, мы видим, что...

NB!

При реферировании научной статьи обычно используется модель: автор + глагол настоящего времени несовершенного вида.

Глаголы, употребляемые при реферировании.

1) Глаголы, употребляемые для перечисления основных вопросов в любой статье:

Автор рассматривает, анализирует, раскрывает, разбирает, излагает что; останавливается на чем, говорит о чем.

Группа слов, используемых для перечисления тем (вопросов, проблем): во-первых, во-вторых, в-третьих, в-четвертых, в-пятых, далее, затем, после этого, кроме того, наконец, в заключение, в последней части работы и т.д.

2) Глаголы, используемые для обозначения исследовательского или экспериментального материала в статье:

Автор исследует, разрабатывает, доказывает, выясняет, утверждает что.

Автор определяет, дает определение, характеризует, формулирует, классифицирует, констатирует, перечисляет признаки, черты, свойства...

3) Глаголы, используемые для перечисления вопросов, попутно рассматриваемых автором:

(Кроме того) автор касается чего; затрагивает, замечает что; упоминает о чем.

4) Глаголы, используемые преимущественно в информационных статьях при характеристике авторами событий, положения и т.п.:

Автор описывает, рисует, освещает что; показывает картины жизни кого, чего; изображает положение где; сообщает последние новости, о последних новостях.

5) Глаголы, фиксирующие аргументацию автора (цифры, примеры, цитаты, высказывания, иллюстрации, всевозможные данные, результаты эксперимента и т.д.):

Автор приводит что (примеры, таблицы); ссылается, опирается на что; базируется на чем; аргументирует, иллюстрирует, подтверждает, доказывает что чем; сравнивает, сопоставляет, соотносит что с чем; противопоставляет что чему).

6) Глаголы, передающие мысли, особо выделяемые автором:

Автор выделяет, отмечает, подчеркивает, указывает на что, (специально) останавливается на чем; (неоднократно, несколько раз, еще раз) возвращается к чему.

Автор обращает внимание на что; уделяет внимание чему; сосредоточивает, концентрирует, заостряет, акцентирует внимание на чем.

7) Глаголы, используемые для обобщений, выводов, подведения итогов:

Автор делает вывод, приходит к выводу, подводит итоги, подытоживает, обобщает, суммирует что. Можно сделать вывод...

8) Глаголы, употребляющиеся при реферировании статей полемического, критического характера:

— передающие позитивное отношение автора:

Одобрять, защищать, отстаивать что, кого; соглашаться с чем, с кем; стоять на стороне чего, кого; разделять (чье) мнение; доказывать что, кому; убеждать в чем, кого.

— передающие негативное отношение автора

Полемизировать, спорить с кем (по какому вопросу, поводу), отвергать, опровергать; не соглашаться с кем, с чем; подвергать что чему (критике, сомнению, пересмотру), критиковать, сомневаться, пересматривать; отрицать; обвинять кого в чем (в научной недобросовестности, в искажении фактов), обличать, разоблачать, бичевать.

Список использованной литературы

1. Богатова С.М., Цыганкова Н.Ю., Иванова Л.С. RENDERING: Учебно-методическое пособие по обучению реферированию. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2004. – 103 с.
2. Дзевенская Р.Д. Основы теории и практики реферирования. – М.: Наука, 2007. – 212 с.
3. Жанры информационной литературы: Обзор. Реферат / А.А. Гречихин, И.Г. Здоров, В.И. Соловьев. – М.: Книга, 1983. – 320 с.
4. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: Учебное пособие по развитию навыков письменной речи. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 288 с.
5. Конюшко А.Е. Реферативные издания. Типология и редакторская подготовка. — М., 1998. – 224 с.
6. Кушнерук С.П., Шалимова Ю.М. Аннотирование и реферирование: Методические рекомендации для студентов отделения «Документоведение и документационное обеспечение управления» и других гуманитарных специальностей. – Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2003. – 40 с.
7. _Леонов В.П. Реферирование и аннотирование научно-технической литературы. – Новосибирск: Наука, 1986. – 173 с.
8. Маркушевская Л.П., Цапаева Ю.А. Аннотирование и реферирование: Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов. – СПбГУ ИТМО, 2008. – 51 с.
9. Мильчин А.Э. Методика редактирования текста. – 2-е изд., перераб.– М., 1980. – 320 с.
10. Свинцов В.И. Смысловой анализ и обработка текста, – М,: Книга, 1979. – 272 с.
11. Сикорский Н.М. Теория и практика редактирования: Учебник для вузов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1980. – 328 с.
12. Снежинская Г.В. Анализ текста при реферировании. – М., 1980. – 326 с.
13. Соловьев В.И. Поаспектный метод реферирования// НТИ. Сер. 2. – 1971. – № 2. – 320 с.
14. Соловьев В.И. Составление и редактирование рефератов. – М., 1995
15. Хуако Ф.Н. Методические рекомендации по изучению курса «Теория и практика реферирования» и выполнению курсовых работ для студентов - Майкоп: Изд-во МГТИ, 2003. – 89 с.