

ИСТОКИ МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМА В ЮЖНОЙ КОРЕЕ

Аскад МИНСАГИТОВ

Ташкентский государственный институт востоковедения,
Узбекистан

Содержание

- | | |
|------|---|
| I. | Введение |
| II. | Основы мультикультурализма в Корее |
| III. | Экономический потенциал страны как фактор
мультикультурализма общества |
| IV. | Заключение |
| V. | Библиография |
| | Abstract |

I. Введение

Корея имеет многотысячелетнюю историю, и бесспорно накопленный опыт корейцев – их культура и достижения в науке и технике являются значительными частями мировой цивилизации.

Корея находится между Китаем и Японией, носителями давнейшей истории и культуры, по этой причине история Кореи нередко рассматривается с точки зрения этих двух могущественных соседей. Так или иначе Корея пережила вторжения и войны соседних стран, что вызывало переселения, осваивание новых территорий, что позволило ознакомиться с материальной и духовной культурой других народов, взаимовлиянию культур. А процессы связанные с осмыслением глобализации и современности в контексте предшествующего опыта истории народа предопределило ее перспективное развитие.

II. История становления Южной Кореи и противоречия во взглядах с Северной Кореей

Современное южнокорейское общество началось с образования Республики Корея после окончания Корейской войны (1950-1953гг.) и подписанием перемирия в Пханмунчжоне 27 июля 1953 году [1], именно с этого момента страна осуществила экономическое развитие в условиях крайней нищеты, полностью разрушенной национальной инфраструктуры, нехватки ресурсов и технологий. Именно экономико-политическое развитие страны с 60-х годов XX века можно рассматривать как одну из причин мультикультурализма корейского общества, процесс продолжающийся и в XXI веке. Южная Корея - это страна с преобладанием гористой и в меньшей степени равнинной местности (70% территории занимают горы) [2], скудна полезными ископаемыми и другими видами ресурсов, но известна всему миру как страна развитая в экономическом плане а модель получила название как «корейская модель» «корейское чудо» «чудо на реке Ханган» [3]. Причины успеха страны сами корейцы и многие специалисты относят к исторической заслуге президента Пак Чжон Хи.

В исторической науке определяется роль и место личностей в истории, и в данной ситуации приход военных к власти не демократическим (хотя РК с 1948 года выбрала путь строительства либерально-демократическое общество) а путем революции 16 мая 1961 года явилось поворотным моментом в истории страны[4]. Президент Пак Чжон Хи установив авторитарные, диктаторские порядки, как человек военной дисциплины сумел покончить с коррупцией в стране, направить финансовые субсидии предоставляемые США на развитие национальной экономики, вести жесткий контроль над выпускаемыми товарами экспортной ориентации, а потоки прибыли от продаж направлять на создание новых отраслей экономики и наладить подготовку высококвалифицированных специалистов, повысить финансируемость системы образования и промышленности страны.

Реформы 60-х годов XX века дали свои плоды в 70-80-е и 90-е годы. Это был период высоких показателей экономического роста РК, промышленный прирост составлял 10% в год [5].

Модернизация корейского общества охватила не только политические и экономические отрасли, но и повлияло на сознание и культуру корейцев. Так или иначе восточную страну, богатой как материальной так и духовной культурой, охватывают процессы глобализации и модернизации второй половины XX века. Исторический аспект показывает, что духовная культура корейцев формировалась под влиянием конфуцианских идей, включая патернализм. В Корее всегда почиталось старшее поколение, «слово отца было последним, а воля правителя обязательным». Начиная с VII века Корейский полуостров был объединен под знаменами государства Объединённая Силла а в период X – начало XX века страна была известна всему миру как Корё и Чосон «страна утренней свежести». Конфуцианская идеология сводилась к тому, чтобы объединить разрозненные племена и создать централизованное государство. Идеология объединившая нацию, позволила выработать единую традиционную культуру, самобытную обычаями и языком.

Но идеология некогда объединявшая Корейский полуостров в единое государство, сегодня теряет свою актуальность в силу несовпадения и противоречий во взглядах на мир. На данный момент Корея - это два государства с разными культурами и судьбами. Их объединяет один народ, у которого изначально не было культурных предпосылок к разделению, но сегодня он представляет собой две разные нации. Народ Кореи разделен между двумя государствами с разными системами и национальными идеологиями, не смотря на то что у них есть общее историческое прошлое и они относятся к одной этнической общности.

Республика Корея – это демократическое государство с многопартийной системой, развивающееся на принципах рыночной экономики. В настоящее время у власти находятся консерваторы (партия

«Сэнуридан»), чья политическая идеология в общих чертах имеет антикоммунистическую, антисеверокорейскую направленность. Изначально радикально правые южнокорейские националисты не признавали Северную Корею как государство, а коммунизм как идеологию, имеющую право на существование. Согласно закону «О национальной безопасности» 1948 года, в Южной Корее запрещены любые формы северокорейской коммунистической пропаганды. Эта антикоммунистическая риторика ложится в основу государственной идеологии Республики Корея, и в той или иной мере она определяет ее развитие до сих пор.

Корейская Народно-Демократическая Республика развивается по социалистическому пути, основываясь на принципах национальной идеологии чучхе. Политический режим КНДР стабилен, формально в стране существует несколько партий, но фактически правит Трудовая партия Кореи, руководящая роль которой закреплена действующей Конституцией КНДР. Реальной политической оппозиции не существует, власть передается от отца к сыну.

Многочисленные санкции как экономического, так и политического характера наложенные на Северную Корею из-за ядерной программы и провокационных запусков баллистических ракет с носителями ядерного заряда дальнего и среднего расстояния дают основания для неутешительных прогнозов специалистов и международных обозревателей на невозможность мирного объединения полуострова в нынешних условиях. В таких условиях Китай, Россия и Европейский Союз призывают стороны (РК, США и Японию) не поддаваться провокациям КНДР и посадить за стол переговоров все заинтересованные стороны для решения и выработки стратегий действий цивилизованным «дипломатическим» путем, с учетом и уважением интересов каждой стороны.

III. Экономический потенциал страны как фактор мультикультурализма общества

Корейский полуостров начиная с 1910-по 1945 года был колонией Японской империи, период как отмечается в истории Кореи мрака и национального горя. Многие видные ученые, интеллигенция и просто жители полуострова не вынося бесчинств и сегрегации в массовом количестве стали перебираться в Маньчжурию и на дальний Восток России, организованно ведя партизанскую и пропагандистскую борьбу против захватчиков. Обратный процесс миграции корейцев начался с момента образования двух Корей (Северной и Южной) в 1948 году, в большом количестве трудовые мигранты предпочитали именно Южную Корею в силу экономической привлекательности страны. Хотя после 1945 года на протяжении четверти века КНДР значительно опережала РК по большинству параметров промышленного и сельскохозяйственного развития. Развитие как политической так и экономической жизни страны находилось в строгой консервации, не предусматривающее крупных изменений, реформ и экспериментов, что явилось итогом глубокого кризиса в экономике, которое отражается на уровне жизни населения по сей день.

В Южной Корее экономический рывок 60-70-х годов способствовал притоку трудовых мигрантов. Этническая группа трудовых мигрантов в количестве 600 тыс. из Маньчжурии стала именоваться «чосонцами», это значит, что они этнически корейцы но являются гражданами Китая. После установления дипломатических отношений с Китаем в 1992 году многие «чосонцы» имевшие семьи и родственные связи в Южной Корее возвращаются на историческую родину, правительство страны смягчает получение статуса гражданина этническим корейцам а некоторые просто остаются там дольше чем планировалось.

Согласно данным 2010 года В Южной Корее находится 1.26 млн. иностранцев, самое большое число 48% из них выходцы из Китая, 10% составляют граждане США и 8% это вьетнамцы [6]. Кроме «чосонцев» в

Корее примерно 700 тыс. других иностранцев из Японии, Филиппин, Таиланда, Индонезии, Монголии, Узбекистана и Непала. Большинство трудовых иммигрантов работают здесь как чернорабочие, но число иностранцев, работающих на специализированных рабочих местах постепенно увеличивается. Многие из этих иностранцев, работающих в Корее живут вместе в зависимости от их принадлежности или отрасли в которой они находятся и трудятся. Как результат привлекательности Южной Кореи для иностранцев появились множество мультикультурных городов вокруг Сеула и столичного района. В столичном районе из-за привлекательности в большом количестве рабочих мест проживает 65.2% иностранцев, так в Сеуле 30.3%, в Кёнгидо 29.3% и 5.6% в Инчоне [7]. На улицах города можно увидеть торговые деревни для иностранцев, исламские районы в Итевоне, французскую деревню в Канхва-до, китайские районы (Chinatown), японский город в Инчон-донг и филиппинские улицы. Хотя главными жителями в этих районах являются граждане конкретной страны, здесь также живут местные корейцы, что делает эти районы поистине многокультурными.

Корейское общество быстро изменяется, за последние 20 лет Южная Корея стала более многокультурной страной чем когда-либо, данный факт бросает определенные вызовы традициям и обычаям корейцев. Причин этому несколько: первое, сегодня все больше иностранцев заключают браки с корейцами. В 2010 году было зафиксировано 35 тыс. (10.5%) регистрация международных браков. Это значит брак между корейцем женщиной и женщиной иностранкой 26.274 тыс. в 2010 году и 7.961 тыс. брак между корейкой и мужчиной иностранцем в этом же году. Установлено что невесты в большом количестве приходят из Китая и Вьетнама (73%) а иностранные женихи из Японии, Китая и США (74%) [8], сегодня в Южной Корее такие международные браки называют (다문화 가정) (tamunhwa kajeong) «многокультурная семья», это определяется как муж и жена

проживают в разных странах. В Корею насчитывается 387 тыс. многокультурных семей, в которых 122 тыс. детей из международных браков. В Южной Корее ни какой существенной социальной дискриминации не произошло, политика правительства сводится к тому, что необходимо полное понимание других культур во избежание недоразумений и уважительного отношения к другим культурам и традициям, но всякий этноцентризм должен быть запрещен. Таким образом, правительство и общественные группы пытаются внедрить идею мультикультурализма через различные образовательные программы и рекламные кампании что актуально в XXI веке.

Причин следованию такой политики государством несколько: во-первых, трудовые иностранные иммигранты это дешевая рабочая сила; во-вторых, государству нет надобности создавать социальные льготы и пособия или обеспечивать их ведь факты показывают, что большинство трудовых мигрантов просто не числятся в официальных документах, значит и ответственности за них никто не несет, социальные пакеты и страховки для них необязательны.

Но есть и отдельные организации на министерском уровне поддерживающие иностранных трудовых иммигрантов и многокультурные семьи. Например, Министерство по вопросам гендерного равенства и семьи осуществляет услуги по улучшению прав человека, женщин иммигрантов, помогает им адаптироваться к новым условиям, в то время как Министерство здравоохранения и Социального обеспечения прилагает все усилия для повышения благосостояния многокультурных семей, ряд различных услуг, которые включают изучение корейского языка и культуры, а также предоставление информации о корейских семейных отношениях и о том, как готовить корейскую еду. В тоже время как Министерство образования науки и технологии обеспечивает поддержку программ изучения корейского и взаимопонимание межнациональных вопросов. Услугами и льготами такого вида в большей степени пользуются зарубежные корейцы (возврат к корням).

Причина мультикультурализма в Южной Корее происходит не только в случае поиска работы иностранцами или возвращения к историческим корням «чосонцев», но из-за престижности получения хорошего образования за границей молодыми корейцами.

Корея инвестирует в большом объеме время и деньги в образование (5.0% от ВВП 2012 год, 66 место в мире) [9], образование в Корее имело влияние конфуцианства, что требовало образованности общества. Сегодня перед каждым корейцем стоит острый вопрос обязательного поступления в высшее учебное заведение и получение диплома. Энтузиазм корейцев к образованию не ограничен никакими государственными границами, так как многие студенты находят способ учиться за границей и получить более качественное образование. Данные показывают, что более 290 тыс. корейских студентов учатся в различных странах включая США, Китай, Япония, Австралия, Англия, Канада и Новая Зеландия. Более популярной из этих стран для образования является США, конечно больше всего студентов из Китая и Индии, но ежегодно число корейских студентов увеличивается.

Многие студенты в процессе обучения находят своих спутников жизни именно за границей, это и есть вторая причина установления межнациональных браков между корейцами и иностранцами.

Процессы мультикультурализма не зависят только от тех корейцев, которые едут для получения образования за границу, этот процесс также связан с тем фактором, что многие иностранцы предпочитают получить образование именно в Южной Корее. Так как Корея делает свое присутствие более известным на международной арене, все больше иностранных студентов приезжает учиться в Корею. В большинстве это студенты колледжей и университетов, в общем количестве 90 тыс. иностранцев приехало для получения образования в Корею к 2011 году из них 60 тыс. китайских студентов это 66% [10] от общего количества иностранных студентов. Факт таков, что иностранные студенты тоже способствуют увеличению количества заключения межнациональных браков в Корее.

IV. Заключение

Захваченная потоком глобализации, корейская культура на Юге прилагает усилия по сохранению традиций но сам факт активной вестернизации общества имеет место.

В целом культура Севера и Юга Кореи в условиях национального раскола все более расходятся и понимается она по-разному, изолированность Севера так или иначе воспрепятствует проникновению в страну массовой культуры, идей Запада, что не редко отмечается как положительный фактор сохранения культурной идентичности.

Если подводить итоги суммируя выше сказанное, то можно отметить что Южная Корея становится многонациональной страной в силу своей экономической привлекательности для трудовых мигрантов и создаваемыми условиями для иностранных студентов, таким образом Южная Корея глобализируется, культура унифицируется, обогащаясь новыми ценностями и предстает миру как Восточная страна в гармоничном сочетании с культурой Запада.

V. Библиография

- [1] Торкунов А.В. История Кореи (Новое прочтение). – М.: МГИМО (РОССПЭН), 2003. – 430с. стр. 341.
- [2] Facts about Korea. By Korean culture and information service Ministry of culture? Sports and tourism. Hollym corp., publishers, Seoul. Korea 2013. P-246. P-18.
- [3] Курбанов С.О. История Кореи с древности до начала XXI века. – СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та. 2009. С.333. стр. 246.
- [4] Чин Иль Чон, Ким Наталья. «Современная политическая история Кореи» Сеул.: The Academy of Korean Studies. 2013. P.-176. P-56.
- [5] Хидояттов Г.А. «Всемирная история» Ч.2 (1945-2002 гг.) Новейший период. – 3-е издание, испр. – Т.: «Шарк» 2004. 416с. стр. 232.
- [6] Hyundai Motor Group University. Inside Korea. Discovering the people and culture. Hollym corp. Seoul. Korea 2012. P 488. 255p.
- [7] A Korean History for International Readers «What do Koreans talk about their own history and culture?» The Association of Korean History Teachers. Published by Humanist Publishing Group Inc. 2010. P. 327. P. 321.
- [8] Hyundai Motor Group University. Inside Korea. Discovering the people and culture. Hollym corp. Seoul. Korea 2012. P 488. 256p.
- [9] The world Bank: World Development indicators 2014. «Рейтинг стран мира по уровню расходов на образование» www.gtmarket.ru/ratings.expenditure-on-education.info.
- [10] Hyundai Motor Group University. Inside Korea. Discovering the people and culture. Hollym corp. Seoul. Korea 2012. P 488. 258p.

Abstract

The origins of multiculturalism in Southern Korea

Askad MINSAGITOV

Tashkent State Institute of Oriental Studies, Uzbekistan

The article describes the rich, many-thousand-year old traditional culture of the Korean nation, role and place of state bodies in the preservation and development of cultural values of the Korean people. Interference in the internal affairs of Korea by Western countries contributed to the division of one people (nation) into two states after the Korean War (1950-1953).

The processes of globalization spread to southern Korea in the second half of the 20th century, and economic reforms contributed to the influx of a labor migrants from various countries and large numbers once migrated Koreans began to come back at motherland. As result, more and more interethnic marriages are registered in Korea and children born in such families are carriers of different cultures.

Keywords: traditional culture, multiculturalism, globalization, labor migrants, interethnic marriages, self-identification.

Аннотация

к научной статье «Истоки мультикультурализма в Южной Корее»

Минсагитова Аскада

магистранта II – го курса направление: история зарубежных стран,

группа корейско-английская

В представленной научной статье, «Истоки мультикультурализма в Южной Корее», были определены итоги эволюции материальной и духовной культуры не только Южной но и Северной Кореи в комплексе. При анализе проблемы выявлены политические и идеологические расхождения корейцев, которые в свою очередь повлияли на общественное сознание и менталитет. В статье предлагается общий обзор исторических процессов, как экономические и социальные послужившие причиной установления мультикультурных отношений, что в свою очередь повлияло на этнокультурную и этнопсихологическую особенность корейцев как южной, так и северной. Изучены причинно-следственные вопросы миграционных процессов в Южной Корее как один из факторов мультикультурализма.

В научной статье предприняты попытки проведения сопоставительного анализа этнической культуры Северной и Южной Кореи в условиях глобализации и национального раскола, а именно как самоизоляция и закрытость всему миру Северной Кореи влияет на быт и культуру корейцев, которая не редко отмечается как положительный фактор сохранения культурной идентичности и существуют ли культурные расхождения с южнокорейской культурой, когда как Южная Корея в свою очередь открыта массовой культуре запада, что приводит к эволюции традиционного Востока.

Научный руководитель

к.и.н. доц. Худобердиев А.Х.
