

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ФЕРГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра русского языка и литературы

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

студента 13.56 группы направления
«Филология и обучение языкам (русский язык)»
Абдурахимова Абдуқодира Абдуқахор ўғли
на тему:

**«Развитие творческих способностей учащихся на уроках
русского языка и литературы»**

Научный руководитель: старший
преподаватель Нишанов Я.И.

Фергана - 2017

План:

Введение

Глава 1 Творчество – процесс деятельности, и среда условия для развития творческих способностей и его психологическое обоснование.

1.1 Обучение творчеству школьников – это вооружение умения осознавать проблему, методико-педагогическое обоснование обучения

1.2 Анализ опыта работы учителей по теме исследования

Выводы

Глава 2 Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы

2.1 Проблемная ситуация как стимул к творческой деятельности

2.2 Система заданий и упражнений по развитию творческих способностей: учащихся на уроках русского языка и литературы

Выводы

Заключение

Использованная литература

Заключение

Данная тема создаёт большое поле для дальнейшей работы, для совершенствования системы; включить в систему работы внеклассную работу по предмету.

Сущность опыта: развитие творческих способностей учащихся и воспитание активной творческой личности на основе создания максимально благоприятных условий для развития и формирования творческих способностей каждого, выявление и использование в учебной деятельности индивидуальных особенностей учеников.

Результативность: заметно повысился интерес к знаниям у большинства учащихся, что способствует развитию творческого мышления, лучшему усвоению знаний, формированию умений и навыков. Развитие творческих способностей учащихся повышает качество обученности по русскому языку и литературе, а также по другим предметам.

Трудоемкость заключается в переосмыслении своего педагогического опыта с позиций развития творческих способностей учащихся.

Библиография:

1. Алексеев Н.Г., Юдин Э.Г. Исследование творчества в науке и обучении творчеству. М: Научное творчество, 1989.
2. Бернштейн С.М. Психология научного творчества. // «Вопросы психологии», № 3 1999г.
3. Бехтерев В.Л. Объективная психология. – М., 1991.
4. Богоявленская. Психология творческих способностей. – М.: Академия, 2002.
5. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся.- М: Педагогический поиск, 1999.
6. Воробьёв Г.Г. Школа будущего начинается сегодня. – М., 1991.
7. Гузеев В.В. Методы и организационные формы обучения.- М.: Народное образование, 2001.
8. Капица П.Л. Некоторые принципы творческого воспитания и образования современной молодёжи. – ВФ., 1988, №7
9. Ладыженская Т.А. Творческие диктанты. – М., 1993.
10. Лернер И.Я. Поисковые задачи в обучении как средство развития творческих способностей. - М., 1989.
11. Лернер И.Я. Проблемное обучение, - М.: Знание, 1984.
12. Нечаева Н.В., Роганова З.Н. Экспериментальная программа и материалы по преподаванию русского языка в 5-6 классах. - М., 1996.
13. Окунев А.А. Спасибо за урок, дети! / Книга для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1988.
14. Основные концепции творчества и одаренности / под ред. Д.Б.Богоявленской. М: Молодая гвардия, 1997.
15. П.Ф. Ивченков. Обучающие изложения (5-9 классы). – М.: Просвещение, 1993.
16. Пономарёв Я.А. Психология творчества и педагогика. – М.: Педагогика. 1996.

17. Российская педагогическая энциклопедия. 2 т. – М., 1999.
18. Рычкова В.В. Креативность как предмет творческого осмысления профессиональных качеств учителя. // Народное Образование Забайкалья: история и опыт. – Чита, 2000.
19. Сарапулов В.А. Дидактика: теория и практика обучения . - Чита, 2000.
20. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие.- Ярославль: Академия развития, 1997.
21. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М., 1993.
22. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям // Избранные педагогические сочинения в 3т. – М., 1989.
23. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. – М., 1980.
24. Шадриков В.Д. О содержании понятий «способности» и «одаренность»././ Психологический журнал, 4 т., № 5, 1983.
25. Шамардин В.Н., Тамбовкина Т.И., Сулова Н.П. Школа: от конечного результата к творческому поиску. – М., 1991.
26. www.ruski/@sckool.ru.
27. www.uchiteliarash.@shkola.ru.
28. www.socom.ru/izdat/in_fomir/n02_a02.sh_tml
29. www.owl.ru/content/gelsider/p854.sh_tml