

**O‘ZBEKISTON DAVLAT SAN‘AT VA MADANIYAT INSTITUTI  
HUZURIDAGI ILMIY DARAJA BERUVCHI  
PhD.08/28.08.2020.San.121.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH  
ASOSIDAGI BIR MARTALIK ILMIY KENGASH**

---

**O‘ZBEKISTON DAVLAT SAN‘AT VA MADANIYAT INSTITUTI**

**XAKIMOVA MUBORAKXON YAKUBJONOVNA**

**MAKTAB KUTUBXONALARIDA O‘QUVCHILAR  
MUTOLAA MADANIYATINI SHAKLLANTIRISHNING  
TASHKILY-USLUBIY ASOSLARI  
(1-4-sinflar misolida)**

**05.01.09 – Hujjatshunoslik. Arxivshunoslik. Kutubxonashunoslik**

**PEDAGOGIKA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)  
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

**Toshkent – 2025**

**Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi**

**Содержание автореферата диссертации доктора философии (PhD)**

**Contents of abstract of the doctor of philosophy (PhD) dissertation**

**Xakimova Muborakxon Yakubjonovna**

Ma'ktab kutubxonalarida o'quvchilar mutolaa madaniyatini shakllantirishning tashkiliy-uslubiy asoslari (1-4-sinflar misolida)..... 3

**Хакимова Мубаракхан Якубжановна**

Организационно-методические основы формирования культуры чтения учащихся в школьных библиотеках (на примере 1-4 классов) ... 23

**Xakimova Muborakxon Yakubjanovna**

Organizational and methodological foundations for developing a reading culture for pupils in school libraries (using the example of grades 1-4) ..... 43

**E‘lon qilingan ishlar ro‘yxati**

Список опубликованных работ

List of published works ..... 47

**O‘ZBEKISTON DAVLAT SAN‘AT VA MADANIYAT INSTITUTI  
HUZURIDAGI ILMIY DARAJA BERUVCHI  
PhD.08/28.08.2020.San.121.01 RAQAMLI ILMIY KENGASH  
ASOSIDAGI BIR MARTALIK ILMIY KENGASH**

---

**O‘ZBEKISTON DAVLAT SAN‘AT VA MADANIYAT INSTITUTI**

**XAKIMOVA MUBORAKXON YAKUBJONOVNA**

**MAKTAB KUTUBXONALARIDA O‘QUVCHILAR  
MUTOLAA MADANIYATINI SHAKLLANTIRISHNING  
TASHKILY-USLUBIY ASOSLARI  
(1-4-sinflar misolida)**

**05.01.09 – Hujjatshunoslik. Arxivshunoslik. Kutubxonashunoslik**

**PEDAGOGIKA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)  
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

**Toshkent – 2025**

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2022.1.PhD/T2647 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya O'zbekiston davlat san'at va madaniyat institutida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasida (www.dsmi.uz) hamda "Ziyonet" Axborot ta'lim portalida (www.ziyonet.uz) joylashtirilgan.

**Ilmiy rahbar:**

**O'ktam Nosirov**  
falsafa fanlari nomzodi, dotsent

**Rasmiy opponentlar:**

**Sapa Matchanov**  
pedagogika fanlari doktori, professor

**Sevar Samatovna Malikova**  
pedagogika fanlari nomzodi, professor

**Yetakchi tashkilot:**

**O'zbekiston davlat xoreografiya akademiyasi**

Dissertatsiya himoyasi O'zbekiston davlat san'at va madaniyat instituti huzuridagi ilmiy daraja beruvchi PhD.08/28.08.2020.San.121.01 raqamli Ilmiy kengash asosidagi bir martalik Ilmiy kengashning 2025-yil 19-aprel soat 14<sup>00</sup>dagi majlisida bo'lib o'tadi. (Manzil: 100164, Toshkent shahri, Mirzo Ulug'bek tumani, Yalang'och dahasi, 127-"A" uy. Tel.: (+99871) 230-28-02; faks: (+99871) 230-28-15; e-mail: uzdsmi@madaniyat.uz).

Dissertatsiya bilan O'zbekiston davlat san'at va madaniyat institutining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin. (22 raqami bilan ro'yxatga olingan). (Manzil: 100164, Toshkent shahri, Mirzo Ulug'bek tumani, Yalang'och dahasi, 127-"A" uy. Tel.: (+99871) 230-28-58; faks: (+99871) 230-28-15).

Dissertatsiya avtoreferati 2025-yil 3-aprel kuni tarqatildi.

(2025-yil 3-apreldagi 6 raqamli reyestr bayonnomasi).

  
**A.A.Umarov**  
Ilmiy daraja beruvchi Ilmiy kengash raisi,  
sotsiologiya fanlari doktori, professor

**J.A.Mamatqosimov**  
Ilmiy daraja beruvchi Ilmiy kengash kotibi,  
pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori  
(PhD), dotsent

**B.A.Shodiyev**  
Ilmiy daraja beruvchi Ilmiy kengash  
qoshidagi ilmiy seminar raisi,  
san'atshunoslik fanlari doktori, dotsent

## **KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)**

**Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati.** Jahon ta'lim muassasalarida yoshlarning ma'naviy-intellektual salohiyati, barkamol shaxs kamoloti omillaridan biri sifatida kitobxonlik madaniyatini shakllantirishga alohida ahamiyat qaratish tendensiyasi kuzatilmoqda. Dunyoning yetakchi davlatlarida ta'lim tizimiga "reader response" (kitobxon javobi), "student-sentered" (o'quvchi faol) kabi yondashuvlar joriy etilib, o'quvchi faolligini oshirish, kreativlik, mantiqiy hamda tanqidiy mushohada yuritish kabi mutolaa san'atini egallashga doir strategiyalar ishlab chiqilmoqda. Xalqaro miqyosda ta'limda pragmatizm, retseptiv estetika va uning zamiridagi tranzaksiya nazariyalarini tatbiq etish orqali o'quvchilarning matn mazmunini emotsional idrok etish, obrazli va analitik fikrlash malakalarini shakllantirishga qaratilgan yo'nalishlar dolzarb ahamiyatga ega.

Jahon miqyosida olib borilayotgan ilmiy tadqiqotlarda maktab o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirish va rivojlantirish jarayonlari, ilmiy qarashlarning yuzaga kelishi, taraqqiyot bosqichlarini aniqlash, maktab kutubxonachisi, fan o'qituvchilari, ota-onalar o'rtasidagi hamkorlik munosabatlarini o'rnatish, mutolaa madaniyatining shaxs va jamiyat taraqqiyotidagi o'rni va roli, 1-4-sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishning o'ziga xos xususiyatlarini ilmiy yoritishga qaratilgan kompleks yondashuvlar muhim ahamiyat kasb etmoqda. Ushbu ilmiy tadqiqotda mutolaa madaniyati tushunchasining mazmuni va mohiyati, uni shakllantirish usullari, obyektiv va subyektiv shart-sharoitlari, omillari haqidagi yangicha ilmiy yondashuvlarni tadqiq qilish, maktab kutubxonalarining mutolaa madaniyatini shakllantirishdagi imkoniyatlarini takomillashtirish, ularning tajribasidan samarali foydalanish kabi masalalar dolzarb bo'lib qolmoqda.

Respublikamizda so'nggi yillarda buyuk ajdodlarimiz merosi, xalqimizning metin irodasi milliy tarbiya asosida ulg'ayib kelayotgan yosh avlodga tayanib, jamiyatimiz hayotini tubdan yangilash yo'lini izchil davom ettirish orqali Uchinchi Renessans poydevorini yaratish – dolzarb vazifa sifatida belgilab berildi. "O'zbekiston–2030" strategiyasida mafkuraviy xurujlarga qarshi milliy g'oya asosida birgalikda kurashish, oila, maktab va mahalla hamkorligini mustahkamlash va shu asosda ma'naviy tarbiyaning uzviyligini ta'minlash, maktablarni chinakam ma'naviyat va ma'rifat, madaniyat o'chog'iga aylantirish uchun ta'lim-tarbiyaning interaktiv usullarini joriy qilish, o'zbek xalqining milliy qadriyatlarini va ma'naviy merosini asrab-avaylash, keng ommalashtirish hamda rivojlantirish bo'yicha yangi yondashuvlarni joriy qilish, ilmiy va sotsiologik tadqiqotlar bilan jamiyatda ijtimoiy-ma'naviy muhit barqarorligini ta'minlashning barcha asosiy masalalarini qamrab olishga erishish<sup>1</sup> tizimining yo'lga qo'yilishi ustuvor vazifalar sifatida belgilandi. Bu borada maktab kutubxonalarida o'quvchilar, xususan, 1-4-sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirish vazifalari ustuvorlik kasb etadi.

O'zbekiston Respublikasining 2011-yil 13-apreldagi O'RQ-280-son "Axborot-kutubxona faoliyati to'g'risida"gi Qonuni, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining

---

<sup>1</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidentining Qarori "O'zbekiston – 2030" strategiyasi 2023-yilda sifatli va o'z vaqtida amalga oshirish chora-tadbirlari to'g'risida. PQ-300-son. 2023-yil 11-sentabr. Qonunchilik ma'lumotlari milliy bazasi, 12.09.2023-y., 07/23/300/0693-son.

2017-yil 13-sentabrdagi PQ-3271-son “Kitob mahsulotlarini nashr etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ‘ib qilish bo‘yicha kompleks chora-tadbirlar dasturi to‘g‘risida”, 2019-yil 7-iyundagi PQ-4354-son “O‘zbekiston Respublikasi aholisiga axborot-kutubxona xizmati ko‘rsatishni yanada takomillashtirish to‘g‘risida”gi qarorlari, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2020-yil 14-dekabrdagi 781-son “2020-2025-yillarda kitobxonlik madaniyatini rivojlantirish va qo‘llab-quvvatlash milliy dasturini tasdiqlash to‘g‘risida”gi qarori hamda mazkur faoliyatga tegishli boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda ushbu dissertatsiya tadqiqoti muayyan darajada xizmat qiladi.

**Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi.** Mazkur tadqiqot ishi respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma‘naviy-ma‘rifiy rivojlantirishda, innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” ustuvor yo‘nalishi doirasida bajarilgan.

**Muammoning o‘rganilganlik darajasi.** Mamlakatimizda mutolaa madaniyatini shakllantirish jamiyatning umummadaniy taraqqiyot darajasini belgilab beradigan ijtimoiy masalalar bo‘yicha E.Y.Yo‘ldashev, A.A.Umarov, S.Matchanov, M.Mirqosimova, M.X.Maxmudov, A.H.Abduazizov, S.A.Chiniyeva, B.I.G‘aniyeva, D.A.G‘aniyeva, Q.Yo‘ldoshev, S.I.Qambarova, G‘.A.Narzullayev, T.D.Boyto‘rayev<sup>1</sup> kabilarning ilmiy tadqiqot ishlarida mutolaa madaniyati, uning shaxs va jamiyat taraqqiyotidagi o‘rni va roli, mutolaa madaniyati va uning shakllanish manbalari, o‘quvchilar bo‘sh vaqtini oqilona tashkil etish muammolari, o‘rta-maxsus, kasb-hunar ta‘limi muassasalari o‘quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishning o‘ziga xos xususiyatlari yoritib berilgan.

MDH davlatlari tadqiqotchilaridan V.A.Borodina, N.V.Zbarovskaya, Ye.P.Melenteva, V.D.Stelmax, L.V.Tananikina, V.P.Chudinova<sup>2</sup> kabilar tomonidan

---

<sup>1</sup> Юлдашев Э. Библиотечное обслуживание детей в Узбекистане: становление, развитие и перспективы: дис.... канд. пед. наук. – Ленинград, 1982.–212 с.; Umarov A.A. Ijtimoiy-madaniy taraqqiyotni ta‘minlash va komil inson shaxsini shakllantirishda mutolaaning roli: sots. fan. dok. dis. – Toshkent, 2005. – 274 b.; Matchanov S. Umumta‘lim tizimida adabiyotdan mustaqil ishlarni tashkil etish: ped. fan. dok. dis.–Toshkent, 1998.–308 b.; Mirqosimova M.M. O‘quvchilarda adabiy tahlil malakasini shakllantirish va takomillashtirish usullari: ped. fan. dok. dis. – Toshkent, 1995.– 253 b.; Махмудов М.Х. Библиотечное обслуживание учителей общеобразовательной школы: современное состояние и перспективы развития (на материалах УзССР): Дис. ... канд. пед. наук.– Москва, 1990.– 229 с.; Abdulazizov A.H. Akademik litsey va kasb-hunar kollejlarda mutolaa madaniyatini shakllantirish jarayonining sotsiologik tahlili: sots. fan. nom. dis. – Toshkent, 2011.–175 b.; Chiniyeva S.A. O‘zbek oilalarida kitobxonlik vositasida o‘smirlar ma‘naviyatini shakllantirish: ped. fan. nom. dis.–Toshkent, 2006.–148 b.; G‘aniyeva B.I. Kutubxonalarda bolalar o‘qish madaniyatini tarbiyalashning pedagogik imkoniyatlari : ped. fan. nom. dis.– Toshkent, 2008. –165 b.; G‘aniyeva D.A. O‘quv jarayonining metodik ta‘minotida kutubxonachi bilan o‘quv fanlari o‘qituvchilari hamkorligi (axborot-resurs markazlari misolida): Ped. fan. nom. dis.–Toshkent, 2008.–176 b.; Yo‘ldoshev Q. Yangilangan pedagogik tafakkur va umumta‘lim maktablarida adabiyot o‘qitishning ilmiy-metodik asoslari: ped. fan. dok. dis.– Toshkent, 1997. – 306 b.; Qambarova S.I. Umumiy o‘rta ta‘lim tizimida o‘quvchilarning mustaqil mutolaa madaniyatini shakllantirish texnologiyasi: ped. fan. fal. dok. dis. – Samarqand, 2019.–220 b.; Нарзуллаев Г.А. Состояние и перспективы развития библиографирования периодических и продолжающихся изданий в Республиках Средней Азии: Дис. ... канд. пед. наук. – Москва, 1991.– 229 с.; Байтураев Т.Д. Издание и библиография историческо-краеведческой литературы в Узбекистане: Дис. ... канд. пед. наук. – Ленинград, 1988. – 145 с.

<sup>2</sup> Бородина В.А. Читательское развитие личности: теоретико-методические аспекты: Дисс. ... док. пед. наук. – СПб, 2007. – 237 с.; Збаровская Н.В. Формирование культуры чтения в общедоступных библиотеках.– СПб, 1997. – 198 с.; Мелентьева Е.П. Чтение: явление, процесс, деятельность. – Москва: Наука, 2010. – 182 с.; Стелмах В.Д.

ham bir qancha ishlar amalga oshirilgan bo‘lib, ularda shaxs mutolaa madaniyatining shakllanishi va rivojlanishi, nazariy-metodologik yo‘nalishlari tahlil qilingan. Ushbu tadqiqotlarda mutolaa madaniyatiga hodisa, jarayon, faoliyat tarzida yondashilib, axborot-kutubxona muassasalarining faoliyati mutolaa madaniyatini shakllantirishning zaruriy sharti sifatida yondashilgan.

Xorijlik tadqiqotchilardan M.Barrs, V.Cork, P.Benton, C.Clark, A.Foster, E.Hirsch, C.Hodges, A.Lipson, K.Wixson, A.Mujawar, E.Saito<sup>1</sup> izlanishlarida ilmiy-metodik asarlarida ta‘lim oluvchilarning mutolaa madaniyatini shakllantirish usullari, o‘qish strategiyalarining kitobxonlar yoshi, intuitsiyasi, jinsi, ruhiyati bilan bog‘liq jihatlari o‘z aksini topgan. Lekin ushbu ilmiy-metodik manbalarda ham umumiy o‘rta ta‘lim tizimida o‘quvchilarning mustaqil mutolaa madaniyatini shakllantirish muammosi to‘liq tadqiq etilmagan.

**Tadqiqotning dissertatsiya bajarilgan oliy ta‘lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog‘liqligi.** Dissertatsiya ishi O‘zbekiston davlat san‘at va madaniyat institutining ilmiy-tadqiqot ishlari rejasiga muvofiq “Kutubxona-axborot jarayonlarini takomillashtirish, mutolaa madaniyatini yuksaltirishning nazariy va metodologik muammolari” mavzusidagi ilmiy yo‘nalish doirasida bajarilgan.

**Tadqiqotning maqsadi** maktab kutubxonalarida 1-4-sinf o‘quvchilar mutolaa madaniyatini shakllantirishning tashkiliy-uslubiy asoslari bo‘yicha taklif va tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

#### **Tadqiqotning vazifalari:**

o‘quvchilarning barkamol shaxs kamoloti sifatlarini jahon standartlari va talablari asosida shakllantirish maqsadida ularda mutolaa madaniyatini rivojlantirishga oid bilim va ko‘nikmalarni takomillashtirishning falsafiy, pedagogik, psixologik, sotsiologik, ilmiy-nazariy jihatlarini tahlil qilish;

o‘quvchilarning mutolaa madaniyatini shakllantirishga oid bilim va ko‘nikmalarini takomillashtirish yuzasidan zamonaviy talablar asosida mutolaa darajasini oshirish usullarini tashkiliy-metodik jihatdan tizimlashtirish va didaktik ta‘minotini takomillashtirish;

barkamol kitobxon-o‘quvchi tarbiyasida mutolaaga qiziqtirish, matn ustida ishlash, asar tahliliga yo‘naltirish, yozuvchi shaxsiyati va ijodini o‘rganish imkoniyatlarini belgilash maqsadida ilmiy-nazariy va amaliy jihatdan tadqiq qilish;

---

Как создаются читающие науки: опыт, идеи, образы. – Москва: Пушкинская библиотека, 2006. – 274 с.; Тананикина Л.В. Организационно – методические основы современной деятельности детской библиотеки и школы по воспитанию культуры чтения младших школьников. – Москва, 1998. – 235 с.; Чудинова В.П. Развитие “Насий читателей” в разных странах мира: Исследования, стратегии, проекты, практики. – Москва: Школьная библиотека, 2022. – 360 с.

<sup>1</sup> Barrs, M. and Cork, V. The reader in the Writer. – London, 2001. – 312 p. Benton, P. Conflicting cultures: reflections on the reading and viewing of secondary school pupils. Oxford Review of Education, 1995. – 256 p.; Clark, C. and Foster, A. (2005). Childrens and young peoples reading habitsand preferences: 2010 (Avalable at <http://www.literacytrust.org.uk/assets>) Reading Connects Survey 2005 .pdf (accessed 2010). – 246 p.; Hirsch, E.D. Reading Comprehension Requires Knowledge – of Words and the World. American Educator, Spring, 2003. – 241 p.; Hodges S. Children as readers. – London: Education, 2009. – 162 p.; Lipson, A. and Wixson, K. Assesment and Instruction of Reading Disability: An Interactive Approach. – New York, NY: Harper Collins, 1991. – 376 p.; Mujawar, A.G. Creative techniques of teaching literature // Language in Indi. ISSN. 1930-2940. Vol. 13:7 July, 2013. – P. 134–150.; Saito, E. Key issues of lesson study in Japan and the United States: A literary revive. Professional development in Education. 38(5): November, 2012. – P. 1–13.

o'quvchilarning mutolaa madaniyatini shakllantirishga oid bilim va ko'nikmalarini rivojlantirishga qaratilgan axborot, muloqot, mutolaa, o'quv-tarbiyaviy ishlar jarayoni texnologiyalarini ta'lim bilan o'zaro integratsiyalashtirishda sinf va sinfdan tashqarida amalga oshirishga qaratilgan metodikalar va ularni tizimlashtirish, intellektual mezonlari yuzasidan taklif va tavsiyalar ishlab chiqish.

**Tadqiqotning obyekti** sifatida maktab kutubxonalarida 1-4-sinf o'quvchilarining mutolaa madaniyatini shakllantirish jarayoni tanlangan bo'lib, tajriba-sinov ishlariga Toshkent shahar, Toshkent viloyati, Namangan va Buxoro viloyatlaridagi maktablarining 461 nafar 1-4-sinf o'quvchilari ishtirok etdi.

**Tadqiqotning predmetini** maktab kutubxonalarida 1-4-sinf o'quvchilari mutolaa madaniyatini shakllantirish yo'llari, usullari va vositalari tashkil etadi.

**Tadqiqotning usullari.** Tadqiqotda nazariy (tahliliy-sintetik, qiyosiy-taqqoslash, analogiya), diagnostik (so'rovnomalar o'tkazish, kuzatish, loyihalashtirilgan metodikalar), prognostik, pedagogik eksperiment matematik statistika (ma'lumotlarni statistik qayta ishlash) usullaridan foydalanilgan.

**Tadqiqotning ilmiy yangiligi** quyidagilardan iborat:

o'quvchilarda mutolaa madaniyatini shakllantirishning tashkiliy-uslubiy, an'anaviy-virtual, shaxsiy faoliyatga yo'naltirilgan mexanizmlari adabiy kvest, bibliomiks, biblioperfomans, bukslem usullarining innovatsion integratsiyasini mustaqil faollashtirishi sababli ularda konvergent fikrlash ko'nikmalarini rivojlantirishi asoslangan;

o'quvchilarda mutolaa madaniyatini shakllantirish metodikasi mutolaaning tarkibiy qismlari elementlarini kommunikativ-kreativ tanlash, ontogenez-adekvat saralash, empirik, intensiv qo'llash hamda didaktik mazmunga empatiya va intellekt darajasiga ko'ra integratsiyalashtirish asosida takomillashtirilgan;

o'quvchilarda mutolaa madaniyatini shakllantirish samaradorligi individual tayyorgarlik darajasini baholashga yo'naltirilgan differensial va integral mezonlarni intellektual rivojlantirishga ko'ra maqsadli belgilash asosida oshirilgan;

“Mutolaa madaniyati” tushunchasiga “kognitiv va kreativ yondashuv asosida o'ziga xos ijtimoiy hodisa, jarayon, faoliyat, bosma nashrlar va elektron manbalarni o'rganish uchun zarur bo'lgan maxsus bilimlar, ko'nikma va malakalar, tajribalar kompleksi” sifatida ta'rif berilgan.

**Tadqiqotning amaliy natijalari** quyidagilardan iborat:

maktab kutubxonalarida o'quvchilar mutolaa madaniyatini shakllantirish boyicha “Kutubxonashunoslik” nomli o'quv qo'llanma, “Maktab kutubxonalarida o'quvchilar mutolaa madaniyatini shakllantirishning tashkiliy-uslubiy asoslari (1-4-sinflar misolida)” nomli monografiya, “O'quvchilarning mutolaa madaniyatini shakllantirish samaradorligini oshirish” nomli metodik qo'llanmalar nashr etilgan;

mutolaa madaniyatini shakllantirishning didaktik va metodik ta'minoti maxsus mutolaa dasturi va mustaqil o'qish uchun adabiyotlar ro'yxatini tavsiya qilish asosida takomillashtirilgan;

maktab kutubxonalarida 1-4-sinf o'quvchilarining mutolaa madaniyatini shakllantirish yuzasidan virtual laboratoriyalar mazmunini yaratish hamda oila, maktab va mahallalar hamkorligida mutolaani takomillashtirishga qaratilgan interaktiv loyihalarni tatbiq etish bo'yicha tavsiyalar ishlab chiqilgan.

**Tadqiqot natijalarining ishonchliligi** qoʻllanilgan ilmiy-nazariy yondashuvlar xorijiy va mahalliy tajribalar asosida qiyosiy tahlil qilinganligi, rasmiy manbalardan olingan maʼlumotlardan foydalanilganligi, tajriba-sinov ishlari samaradorligi matematik-statistik tahlil usullari vositasida aniqlanganligi, xulosa va tavsiyalarning amaliyotga joriy etilganligi, olingan natijalar vakolatli organlar tomonidan eʼtirof etilganligi bilan tavsiflanadi.

**Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati.** Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati oʻquvchilarning mutolaa madaniyati sifatlarini shakllantirishga oid bilim va koʻnikmalarni rivojlantirish texnologiyalarini individual shaxsning ijtimoiy, badiiy, madaniy, ijodiy xususiyatlarini inobatga olgan holda retrospektiv yondashilganligi, mutolaa madaniyatini shakllantirishning nazariy-uslubiy jihatlari va takomillashgan interfaol taʼlim texnologiyalarining ilmiy asoslanganligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati oʻquvchilarning mutolaa madaniyatiga oid bilim va koʻnikmalarini takomillashtirish jarayoniga tatbiq etish uchun mutolaani takomillashtirishga qaratilgan interaktiv loyihalarni tatbiq etish boyicha tavsiyalar ishlab chiqilganligi, mutolaani shakllantirishga qaratilgan sinf va sinfdan tashqari mashgʻulotlarning didaktik va metodik taʼminotining takomillashuvi, mualliflik konsepsiyasi asosida ishlab chiqilgan ilmiy-nazariy gʻoyalar, tavsiyalar, dasturlar professional va oliy taʼlim muassasalarida oʻquv qoʻllanma, oʻquv dastur, metodik qoʻllanmalar ishlab chiqishda foydalanish mumkinligi bilan belgilanadi.

**Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi:** Maktab kutubxonalarida oʻquvchilar mutolaa madaniyatini shakllantirish yuzasidan olib borilgan tadqiqot natijalari asosida:

oʻquvchilarda mutolaa madaniyatini shakllantirishning tashkiliy-uslubiy, anʼanaviy-virtual, shaxsiy faoliyatga yoʻnaltirilgan mexanizmlari adabiy kvest, bibliomiks, biblioperforms, bukslem usullarining innovatsion integratsiyasini mustaqil faollashtirishi sababli ularda konvergent fikrlash koʻnikmalarini rivojlantirishga oid xulosa va takliflardan “Kutubxonashunoslik” oʻquv qoʻllanmasini tayyorlashda foydalanilgan (Oʻzbekiston Respublikasi Oliy va oʻrta maxsus taʼlim vazirligining 2022-yil 19-iyuldagi 233-son buyrugʻiga asosan berilgan nashr ruxsatnomasi). Natijada, mutolaa madaniyatini shakllantirishning tashkiliy-uslubiy, anʼanaviy-virtual, shaxsiy faoliyatga yoʻnaltirilgan mexanizmlari ishlab chiqilgan;

oʻquvchilarda mutolaa madaniyatini shakllantirish metodikasi mutolaaning tarkibiy qismlari elementlarini kommunikativ-kreativ tanlash, ontogenez-adekvat saralash, empirik, intensiv qoʻllash hamda didaktik mazmunga empatiya va intellekt darajasiga koʻra integratsiyalashtirish asosida takomillashtirilishiga oid xulosa va takliflardan “Kutubxonashunoslik” oʻquv qoʻllanmasini tayyorlashda foydalanilgan (Oʻzbekiston Respublikasi Oliy taʼlim fan va innovatsiyalar vazirligining 2024-yil 25-iyundagi 218-son buyrugʻiga asosan berilgan nashr ruxsatnomasi). Natijada, 1-4-sinf oʻquvchilarida mutolaa madaniyatini shakllanishining metodikasi takomillashtirilgan;

oʻquvchilarda mutolaa madaniyatini shakllantirish samaradorligi individual tayyorgarlik darajasini baholashga yoʻnaltirilgan differensial va integral mezonlarni intellektual rivojlantirishga koʻra maqsadli belgilashga oid xulosa va takliflardan “Kutubxonashunoslik” oʻquv qoʻllanmasini tayyorlashda foydalanilgan (Oʻzbekiston

Respublikasi Oliy ta'lim fan va innovatsiyalar vazirligining 2024-yil 25-iyundagi 218-son buyrug'iga asosan berilgan nashr ruxsatnomasi). Natijada, o'quvchilarning mutolaa madaniyatini shakllantirishga oid bilim va ko'nikmalarini rivojlantirishning nazariya bilan amaliyotni o'zaro integratsiyalashi kengaytirilgan;

“Mutolaa madaniyati” tushunchasiga “kognitiv va kreativ yondashuv asosida o'ziga xos ijtimoiy hodisa, jarayon, faoliyat, bosma nashrlar va elektron manbalarni o'rganish uchun zarur bo'lgan maxsus bilimlar, ko'nikma va malakalar, tajribalar kompleksi” sifatida berilgan ta'rif va takliflardan “Kutubxonashunoslik” o'quv qo'llanmasini tayyorlashda foydalanilgan (O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligining 2022-yil 19-iyuldagi 233-son buyrug'iga asosan berilgan nashr ruxsatnomasi). Natijada, o'quvchilarning mutolaa madaniyatini shakllantirishga oid bilim va ko'nikmalarni rivojlantirishni individual shaxsning xususiyatini inobatga olgan holda amalga oshirishga erishilgan.

**Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi.** Tadqiqot natijalari 4 ta xalqaro va 3 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanida muhokama qilingan.

**Tadqiqot natijalarini e'lon qilinganligi.** Dissertatsiya mavzusi bo'yicha jami 19 ta ilmiy ish, jumladan 1 ta monografiya, Oliy attestatsiya komissiyasi tomonidan doktorlik dissertatsiyalarining asosiy ilmiy natijalarini chop etish uchun tavsiya qilingan ilmiy nashlarda 11 ta ilmiy maqola, shundan 8 ta respublika jurnallarida, 3 ta xorijiy jurnallarda nashr qilingan.

**Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi.** Dissertatsiya tarkibi kirish, uch bob, xulosa va tavsiyalar, foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati hamda ilovalardan iborat bo'lib, asosiy matn 146 betni tashkil etadi.

## DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

**Kirish** qismida tanlangan mavzuning dolzarbligi asoslanib, tadqiqotning maqsad va vazifalari, obekti va predmeti belgilab olingan; tadqiqotning fan va texnologiyalar taraqqiyotining ustuvor yo'nalishlariga mosligi ko'rsatilib, ilmiy yangiligi va amaliy natijalari bayon qilingan; olingan natijalarning ishonchliligi asoslangan holda nazariy va amaliy ahamiyati ochib berilgan; tadqiqot natijalarining amaliyotga joriy etilishi, ishning aprobatsiyasi, e'lon qilingan ishlar va dissertatsiyaning tuzilishi bo'yicha ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning “**Maktab kutubxonlarida 1-4-sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishning ilmiy-nazariy asoslari**” deb nomlangan birinchi bobida sohaga oid nazariy metodologik yondashuvlar, adabiyotlarning o'rganilishi darajasi, mavzuning manbalar bilan bog'liq masalalariga murojaat etilgan.

Ma'lumki, mutolaa madaniyatini shakllantirishda kutubxona axborot muassasalarining, xususan, boshlang'ich sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishda maktab kutubxonalarining o'rni va rolini atroflicha tadqiq qilish birinchidan, axborot, ma'lumot, ilm-ma'rifatning ijtimoiy ahamiyati hamda individ mutolaa madaniyati darajasi o'rtasidagi; ikkinchidan, bosma nashrlar, axborot xajmining oshib borishi va shaxsning ularni saralashi, o'rganishi, tahlil qilishi va foydalana olishi o'rtasidagi; uchinchidan, shaxsning axborot, ma'lumot, bilimga nisbatan ehtiyoji va uning to'liq qondirilishi o'rtasidagi; to'rtinchidan, jamiyatning

kutubxona-axborot xizmatiga nisbatan talabi va taklif etilgan axborotlar bilan ishlashda shaxsning aniq imkoniyatlari o'rtasidagi nomuvofiqlik va ziddiyatlar mavjudligiga ko'ra taqozolanadi.

Mutolaa madaniyatini shakllantirish jamiyatning umummadaniy taraqqiyot darajasini belgilab beradigan ijtimoiy muammolardan biri hisoblanganligi uchun mamlakatimizning kutubxonashunos olimlari bu borada ma'lum ishlarni amalga oshirganlar. Jumladan, A.Umarov, O.Qosimova, E.A.Oxunjonov, M.A.Rahimova, E.Y.Yuldashev, E.Islomov, M.M.Turopov, M.H.Mahmudov, D.A.G'aniyeva, B.I.G'aniyevaning tadqiqotlarida mutolaa madaniyati kutubxonachilik ishining umumiy muammolari bilan birgalikda ko'rib chiqilgan.

B.I.G'aniyevaning ilmiy-tadqiqot ishlarida kichik maktab yoshidagi bolalarda, mutolaa madaniyatini shakllantirish va unda oila, maktabgacha tarbiya muassasalari, kutubxona-axborot muassasalari hamkorligi, o'quvchilar bo'sh vaqtini oqilona tashkil etish muammolariga asosiy e'tibor qaratilgan<sup>1</sup>.

A.O.Umarovning mutolaa madaniyati, uning shaxs jamiyat taraqqiyotidagi o'rni va roli haqidagi ilmiy-sotsiologik tahlillari alohida ahamiyatga molikdir. Ushbu izlanishlarda mutolaa madaniyati uning muhim tarkibiy qismlari bo'lgan ixtiyoriylik, ta'lim olishdagi anglash, faoliyatni erkin tanlash, takomillashuviga bo'lgan ongli rag'bat, ichki da'vat tamoyillarining birligi tarzida qarab chiqilib, inson taraqqiyoti uchun o'ziga xos harakatlantiruvchi omillar sifatida tahlil qilinadi<sup>2</sup>.

A.Abdulazizovning ilmiy-tadqiqot ishi o'rta-maxsus, kasb-hunar ta'limi muassasalari o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishning sotsiologik tahliliga bag'ishlangan<sup>3</sup>.

Shaxs mutolaa madaniyatining shakllanishi va rivojlanishi, nazariy-metodologik yo'nalishlari masalasida Mustaqil Davlatlar Hamdo'stligi olimlari V.A.Borodina, Y.P.Melenteyeva, N.V. Zbarovskaya, L.V.Tananakinalar tomonidan ham bir qancha ishlar amalga oshirilgan. Ularning ishlarida mutolaa madaniyatiga hodisa, jarayon, faoliyat tarzida yondashilib, kutubxona-axborot muassasalarining faoliyati mutolaa madaniyatini shakllantirishning zaruriy sharti sifatida tahlil qilinadi.

O'quvchilarda mutolaa madaniyatini shakllantirish masalalari M.I.Gubanova tomonidan, kutubxona-axborot muassasalarida bolalar o'qishiga rahbarlik qilish masalalari V.P.Chudinova, V.D.Stelmax, N.N.Jitomirova, V.A.Vorones, S.N.Serovalar tomonidan atroflicha o'rganilgan.

Mutolaa madaniyati – bosma nashrlar va elektron manbalarni o'rganish uchun zarur bo'lgan maxsus bilimlar, malakalar tajribalar majmuidir. Bizningcha, mutolaa madaniyatiga zamonaviy yondashuvlar asosida quyidagicha qisqa ta'rifni ham berish mumkin: mutolaa madaniyati o'ziga xos ijtimoiy hodisa, jarayon, faoliyat sifatida bosma nashrlar va elektron manbalarni o'rganish uchun zarur bo'lgan maxsus bilimlar, malakalar va tajribalar majmuidir.

---

<sup>1</sup> G'aniyeva B.I. Kutubxonalarda bolalar o'qish madaniyatini tarbiyalashning pedagogik imkoniyatlari: ped. fan. nom. ... dis. –Toshkent, 2008. –165 b.

<sup>2</sup> Umarov A.A. Ijtimoiy-madaniy taraqqiyotni ta'minlash va komil inson shaxsini shakllantirishda mutolaaning roli: sots. fan. dok. ... dis. – Toshkent, 2005. – 274 b.

<sup>3</sup> Abdulazizov A.H. Akademik litsey va kasb-hunar kollejlarda mutolaa madaniyatini shakllantirish jarayonining sotsiologik tahlili: sots. fan. nom. ... dis.–Toshkent, 2011.–175 b.

Dissertatsiya tadqiqoti jarayonida boshlang'ich sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini muvaffaqiyatli shakllantirish uchun quyidagi obyektiv shart-sharoitlar aniqlandi:

Boshlang'ich sinf o'quvchisining axborotga bo'lgan ehtiyojini rag'batlantirish asosida o'sib borishiga hissa qo'shadigan, mutolaani esa bilish va badiiy estetik rivojlanish jarayoni sifatida rag'batlantiradigan ijtimoiy-madaniy muhitning mavjudligi;

mutolaa madaniyatini shakllantirishning dastlabki davrida bolani qo'llab-quvvatlaydigan, uning mutolaa qobiliyatini rivojlanishiga yordam beradigan mikromuhitning mavjudligi;

yuksak ma'rifiy, badiiy, ilmiy mahorat darajasida chop etilgan, saralangan asarlarni taqdim etish orqali kitobxonlikka va mutolaaga bo'lgan mavjud ehtiyojlarni qondirish imkoniyatlari, yosh kitobxonning dunyoqarashi va mutolaa ko'nikmalarini kengaytirish istiqbollari mavjudligi;

bolalarning ijodiy o'qishini tashkil eta oladigan, uni o'quvchi sifatida kamol toptirishga, o'qishga qiziqish uyg'otishga qodir bo'lgan, boshlang'ich sinf o'quvchilari mutolaasiga rahbarlik qiluvchilarning (kutubxonachi-o'qituvchi-oila) yuqori kasbiy faoliyati.

Ma'lumki, boshlang'ich sinf o'quvchilari 7-10 yoshdagi bolalardan iborat bo'lib, psixologlar bu yoshdagilarni turli bilimlarni yig'ish, o'zlashtirish va o'ziga singdirish davri deb hisoblaydilar. Lekin bu yosh davriga ajratish prinsipi qat'iy va mutlaq emas, chunki bugungi kunda ta'lim sohasida amalga oshirilayotgan ko'pgina islohotlar bunga u yoki bu darajada o'z ta'sirini o'tkazmoqda. Jumladan, bugungi kunda bolalar maktab ta'limiga bog'chada tarbiyalanayotgan paytdan boshlab tayyorgarlik ko'rmoqda, ular o'quvchi shaxsiga nisbatan qo'yiladigan turli mazmundagi talablar bilan tanish bo'lib, fan asoslarini egallash uchun muayyan tayyorgarlikka egadir. Ushbu davr bolalar uchun kattalarga ishonch, diqqat-e'tiborlilik, voqelikka nisbatan ta'sirchanlikning yuqoriligi bilan ajralib turadi. Ular uchun tabiatning turli hodisalari, o'simliklar, hayvonot dunyosiga qiziqish yuqori darajada bo'ladi. Ular uchun turli voqea-hodisalarni eslab qolish, uzoq vaqt davomida ularning ta'sirida bo'lish tabiiy holat hisoblanadi. O'quv faoliyati boshlang'ich sinf o'quvchilari uchun eng yetakchi faoliyatdir.

Dissertatsiyada boshlang'ich sinf o'quvchilari bilan ish olib borishga ixtisoslashgan oliy ma'lumotli mutaxassislariga nisbatan qo'yiladigan aniq kasbiy talablarning mohiyati ham ochib berilgan. Bunday mutaxassislariga qo'yiladigan pedagogik-psixologik talablar va oliy o'quv yurtlarida tayyorlanayotgan kadrlarning tayyorgarligi darajasining qiyosiy tahlili bitiruvchi talabalar mutolaa madaniyatini shakllantirish uchun pedagogik-psixologik tayyorgarlik va malakaga ega bo'lishi kerak, degan xulosaga kelishga asos bo'ldi.

**“Maktab kutubxonalarida 1-4-sinf o'quvchilari o'rtasida mutolaa madaniyatini shakllantirishning tashkiliy-uslubiy asoslari va istiqbollari”** deb nomlangan ikkinchi bobida mutolaa madaniyatini shakllantirishda boshlang'ich sinf o'quvchilarining yosh individual xususiyatlarini hisobga olish, mutolaa madaniyatini shakllantirishda maktab kutubxonachisi, o'qituvchilar va ota-onalar hamkorligi, boshlang'ich sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirish usullari va

yo'llari, "Kutubxona-axborot faoliyati (kutubxonachilik va bibliografiya)" ta'lim yo'nalishi talabalarini boshlang'ich sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishga tayyorlash masalalari yoritilgan.

Boshlang'ich sinf o'quvchilari faoliyatida mutolaa alohida ahamiyatga ega bo'lib, ularning maktabgacha davridagi ertaklar, sarguzashtlar, kichik hikoyalar o'qish 1-4-sinflarda ham davom etadi. Shuningdek, o'quv adabiyotlaridan tashqari, badiiy, ensiklopedik, audiokitoblar, internetdan olingan matnlar ham o'rin egallay boshlaydi. Ushbu masalalar yoritilishdan tashqari boshlang'ich sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishda ularning anatomik-fiziologik xususiyatlarini, jismoniy rivojlanish darajasini, sog'ligi, muayyan holatlarda nuqsonlarini ham hisobga olish mutolaa jarayonining tashkil etishdagi muvaffaqiyat garovi ekanligi, toliqish va zo'riqish, zerikishning oldini olish uchun mutolaa vaqti, dam olish vaqti, o'yin vaqti, mutolaa madaniyati va gigiyenasi qoidalariga to'la amal qilish masalalari ham yoritib berilgan.

Kichik maktab yoshidagi o'quvchilarga kutubxona-axborot xizmati ko'rsatish jarayonida ularning yosh individual xususiyatlarini hisobga olgan holda yondashish kutubxonachiga o'qituvchi bilan hamkorlikda yuqorida aytib o'tilgan vazifalarning to'g'ri bajarilishiga yordam beradi. O'z faoliyatida kutubxonachi o'quvchilarning individual tipologik xususiyatlarini qanchalik chuqur o'rgangan bo'lsa, ularga ta'sir o'tkazish kuchi sezilarli va samarali bo'ladi. Kutubxona-axborot xizmati jarayonida har bir o'quvchining ruhiy dunyosiga oqilona yo'l topa olish barcha muvaffaqiyatlarning garovidir.

Oilada bolalarga ko'p kitob o'qish kerakligini ta'kidlash bilan cheklanib qolmasdan ularning yoshiga mos kitoblarni topa bilish, eng yaxshi kitoblarni mutolaa qilish imkoniyatini yaratish zarur. Buning uchun ota-onaning o'zlarida mutolaa madaniyati shakllangan bo'lishi kerak.

Ular farzandlarining mutolaa darajasini o'rganish orqali qanday kitoblarni o'qiyotganligini nazorat qilib borishlari, birgalikda tahlil qilishlari, mutolaa qilishda eng foydali va to'g'ri yo'lni topishga yordam berishlari lozim. Ota-onalar farzandlariga o'zining yoshi va qiziqishiga mos kitoblarni topishiga va tanlashiga yordam berishlari zarur. Chunki bolalar kitob o'qiganlarida ma'nosini tushunishlari, his etishi, o'qigan narsalariga o'zining shaxsiy munosabatini bildira olish ko'nikmasiga ega bo'la borishi darkor. Buning uchun ota-onalar bolalarning mutolaa bilan mashg'ul bo'lishlariga sharoit yaratish bilangina cheklanib qolmasdan o'zlarining ham kitob o'qishga qiziqishlarini namoyish qilishlari, bolalar muayyan kitobni o'qib chiqqanlaridan so'ng ularning kitobdan olgan taassurotlari haqida fikr almashishlari, o'z fikrini mustaqil ifoda qila olishi uchun yo'nalish berishi, kitob mazmuni bo'yicha eng qiziqarli joylarini aytib berishi, davomini o'zi mustaqil o'qib, bilib olishiga turtki berishi, oxirigacha o'qib chiqqanligini nazorat qilib borishi kerak.

Lekin afsuski, bugungi kunda ko'pchilik ota-onalarning o'zlari kitob mutolaasi bilan shug'ullanmaydilar, asosiy vaqtlarini televizor ko'rish yoki internetdan foydalanishga sarflaydilar. Agar masalaga kattalar, ota-onalar namunasi nuqtayi-nazaridan yondashiladigan bo'lsa, tabiiyki bunday oilalarda bolalar kitob mutolaasiga qiziqmaydilar. Shuning uchun ham ota-onalar o'zlarining televizor ko'rish va internetdan foydalanishga sarflaydigan vaqtlarini muayyan darajada kamaytirishi, kitob

mutolaasi bilan shug'ullanishni muntazam mashg'ulotga aylantirishlari va farzandlarining mutolaasi uchun mutaxassislar ta'kidlaganlaridek har kuni 40-60 daqiqa vaqt ajratishlari kerak bo'ladi. Albatta, hamma ota-ona farzandlarida kitob mutolaasi ko'nikmasini shakllantirish uchun muayyan bilim va tajribaga ega emas. Bunday holatlarda o'qituvchilar va kutubxonachilar bilan maslahatlashish hamda hamkorlikda faoliyat yuritish tavsiya qilinadi.

Boshlang'ich sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishning quyidagi subyektiv shart-sharoitlari aniqlandi: boshlang'ich sinf o'quvchilarining normal fiziologik rivojlanishi; xotirasining o'tkirligi, ma'lumotlar va axborotlarni o'zlashtirishga intilishi; mutolaaga nisbatan qat'iyatlilik va ishtiyoq; mutolaa metodikasini tez o'zlashtirish qobiliyati; mutolaani atrof-dunyoni o'rab turgan olamni bilish jarayonining asosiy sharti sifatida anglash, jahon madaniy muloqotiga qo'shilish imkoniyati; yangi axborot, mediamuhit sharoitlariga tezlikda moslashish va ko'nikish qobiliyati.

“Omil” – “faktor” (lotincha – factor – “qilmoq”, “ishlab chiqarmoq”) ish, harakat, qandaydir voqea-hodisa, jarayon, ishlab chiqarishning yuzaga chiqishi, sodir bo'lishning harakatlantiruvchi kuchi, sababidir.

Shart-sharait va omil tushunchalari sinonim, ya'ni bir xil tushunchalar emas. Chunki, shart-sharait bevosita muayyan hodisani keltirib chiqaruvchi sababdan farqli holda hodisaning kelib chiqishi, mavjudligi, rivojlanishi uchun muhit yaratadi.

Boshlang'ich sinf o'quvchilarining o'qiyotgan sinflariga ko'ra yoshlari va jinsi obyektiv omillardir.

Mutolaa madaniyatining shakllanishi mazmuni va tizimi o'quvchilarning sinflarda o'qishiga ko'ra yoshiga bog'liq bo'lib, ma'lum yoshlarga ko'ra psixologik ijtimoiy-madaniy ehtiyojlar va qadriyatlar o'zgarishlari yuz beradi.

Subyektiv omillar – oila-turmush (oilaviy ahvoli, turmush sharoiti); individual (ijtimoiy-psixologik omil, bo'sh vaqt taqsimoti); o'quv faoliyati (o'qishga borib kelish uchun mavjud bo'lgan sharait) kabilardan iboratdir.

Ma'lumki, mamlakatimizda shakllantirilishi lozim bo'lgan yangi ma'naviy makon o'zining murakkab ichki tizimiga ega bo'lib, ma'naviyat, qadriyatlar, an'analar, urf-odatlar mentalitet, axloq, axloqiy-estetik tushunchalar, din, madaniyat, falsafa kabilarni qamrab oladi. Yangi ma'naviy makonda mavjud bo'lmoq undagi ma'naviy-axloqiy qoidalarga bo'ysunmoq, ma'naviy ehtiyojlarni qondirmoq, insoniyat jamiyatining oliy axloqiy qadriyatlari bilan muloqotda bo'lishdir.

Yangi ma'naviy makon tushunchasi ham, uning bag'rida shakllanadigan ma'rifatli jamiyat tushunchasi ham jamiyatimiz hayotiga endi kirib kelmoqda.

Bizningcha, jamiyatning ma'naviy hayoti sohasida islohotlar o'tkazish bilan birga, qadriyatlarning qadsizlanishi, bilimsizlik, tashabbuskorlikning yo'qligi, ijtimoiy faollikning sustligi, loqaydlik, e'tiqodi sustligi, tafakkur turg'unligi singari illatlar, kamchiliklarni bartaraf qilish asosida shakllantiriladigan ma'rifatli jamiyat yoshlarimizdan chuqur dunyoviy va diniy bilimga, go'zal axloqqa, imon va e'tiqodga, yuksak siyosiy va huquqiy madaniyatga ega bo'lishni talab qiladi.

Ko'p yillar davomida maktab kutubxonalari xodimlari, fan o'qituvchilari, ota-onalar, sirtqi va kunduzgi bo'lim bitiruvchi talabalari o'rtasida olib borilgan sotsiologik tadqiqot natijalari boshlang'ich sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirish,

kutubxona ishining ajralmas sharti ekanligini anglash, uning ijtimoiy-pedagogik qadriyat sifatida bitiruvchilar tomonidan o'zlashtirish darajasini aniqlash, bo'lajak kutubxonachilarning mutolaa madaniyatini va kutubxona-bibliografik bilimlari darajasi haqida ma'lumotga ega bo'lish imkonini berdi.

Tadqiqot natijalari bizga maktab kutubxonalarida boshlang'ich sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirish jarayonini va kutubxona-axborot faoliyati fakulteti bitiruvchilarining pedagogik, psixologik va umumiy estetik tayyorgarligining haqiqiy holati o'rtasida tafovut mavjud, degan xulosaga kelishga sabab bo'ldi.

Boshlang'ich sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirish samaradorligini oshirish oliy ma'lumotli mutaxassislar tayyorlash jarayoniga zaruriy o'zgartirishlar kiritish, sinfdagi o'quv jarayonini o'quvchilarning darsdan tashqari faol mustaqil ishlari bilan uyg'unlashtirishdan iboratdir.

Mutolaa madaniyatini tarbiyalash maktab kutubxonasining eng muhim vazifalaridan biri bo'lib, kutubxonachi – o'quvchi – fan o'qituvchisi – ota-onalar hamkorligini talab qiladi. Boshlang'ich sinf o'quvchilarida kitobxonlik madaniyatini tarbiyalash maqollar, topishmoqlar, hikmatli so'zlar vositasida xalq donishmandligiga tayangan holda ham amalga oshiriladi. Ayniqsa, birinchi sinf o'quvchilarini kutubxonaga a'zo sifatida qabul qilish "kutubxona bilan tanishish" mavzusida bayram shaklida o'tkazish va bunda: kutubxonaga sayohat; kutubxona tushunchasi, kutubxonaga a'zo bo'lish va o'quv zali haqida ma'lumotlar; mustaqil kitob tanlay bilish; kitobga hurmat; kitob bilan ishlash qoidalari tanishtirilishi kerak.

Zamonaviy maktab kutubxonachisi boshlang'ich sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishni yangi sifat bosqichiga ko'tarish uchun kutubxonalar bilish, o'rganish, madaniyat va bag'rikenglikni tarbiyalash, ma'lumot olish singari ijtimoiy funksiyalarni umumlashtirilgan tarzda bajaradigan maskanga aylantirilishi zarur.

Ikkinchidan, nafaqat boshlang'ich sinf o'quvchilari, balki ularning ota-onalari turli fanlar o'qituvchilari bilan ham hamkorlikda ishlash uchun pedagogika va psixologiya asoslari bilan birga boshqa fanlarning asosiy yo'nalishlaridan ham xabardor bo'lishlari zarur. Ana shundagina zamonaviy maktab kutubxonasi bilim ombori; media shakldagi ma'lumot manbalari maskani; kutubxonachi axborot mutaxassisi bo'lgan markaz; kutubxonachidan maslahat va ma'lumotlarni olish mumkin bo'lgan joy; axborotlar qidiriladigan markaz bo'lib qolishi mumkin.

Shu bilan birga tadqiqotlar ko'rsatmoqdaki, manbalardan foydalanishning qog'oz ko'rinishidan elektron shakllarga o'tishning kuchayishi jarayoni yuz bermoqda. Media-muhitning o'zgarishi davom etmoqda. Bularning hammasi ko'rsatdiki, o'quvchilar guruhlarini mutolaasining o'ziga xosliklarini o'rganish uchun yanada takomillashgan usullar asosida tadqiqotlar o'tkazishga ehtiyoj paydo bo'lmoqda.

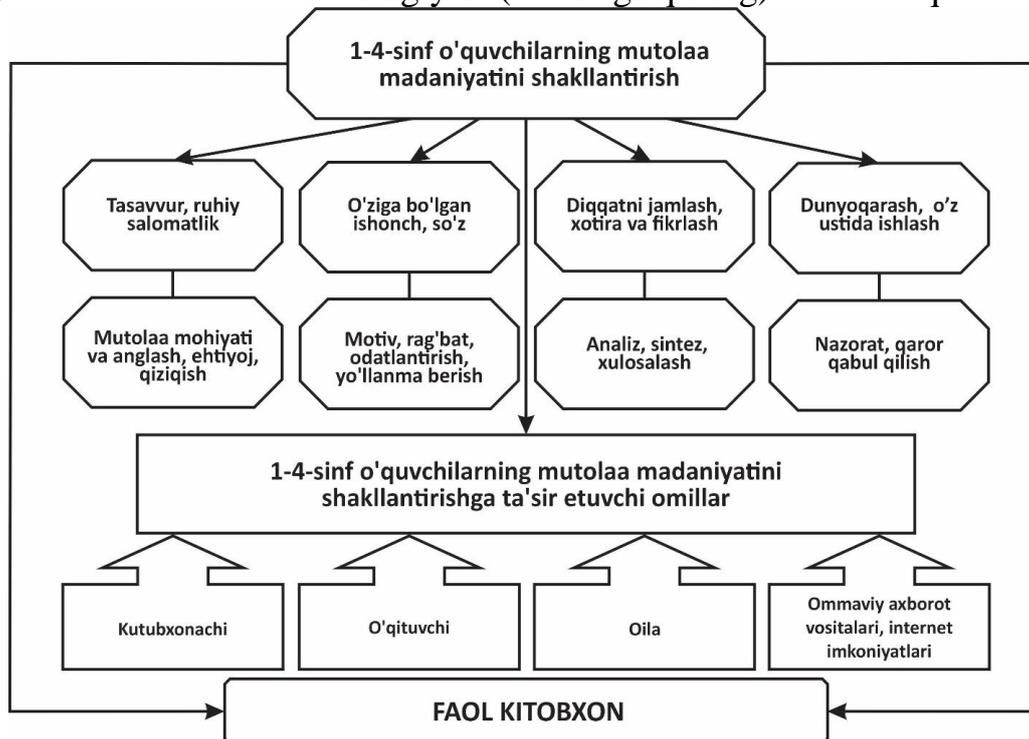
Bugungi kunda boshlang'ich sinf o'quvchilari mutolaasining o'ziga xos xususiyatlari quyidagilardan iboratdir: mutolaaga nisbatan axborot olish uchun zarur bo'lgan mashg'ulotning bir turi sifatida qaralishi; sevimli mualliflar va adabiy qahramonlarning mavjud emasligi; kutubxona-axborot xizmatiga nisbatan qiziqishlarining mavjud emasligi; tezkor axborot olish, tayyor matnlardan foydalanish uchun doimiy tarzda internetga murojaat qilish; adabiyotlarni tanlashda o'quvchilar

o‘rtasida urf bo‘lgan yo‘nalishlarning yetakchilik qilishi; mutolaaga rahbarlik qiluvchilarning (ota-onalar, o‘qituvchilar, kutubxonachilar) mutolaaga ta‘sir kuchining zaifligi.

So‘nggi paytlardagi tadqiqotlar shuni ko‘rsatmoqdaki, hatto internet asrida ham shaxsiy kutubxona muhiti boshlang‘ich sinf o‘quvchilari mutolaasiga asosiy ta‘sir o‘tkazadi. Hozirgi vaqtda “Ishbilarmonlik oyini”, “Boshlang‘ich sinf o‘quvchilari bilan adabiy asar muhokamasi”, “Bilimlar auksioni”, “Adabiy auksion”, “Kitob oqshomi”, “She‘riy kayfiyat oqshomi”, “Eng ko‘p mutolaa qiluvchi foydalanuvchilar uchrashuvi”, Munozara, “Adabiy hayot voqeligi” singari usullar va shakllar keng qo‘llanilmoqda.

Dissertatsiyaning **“Maktab kutubxonalarida 1-4-sinf o‘quvchilarining mutolaa madaniyatini shakllantirish samaradorligi”** deb nomlangan uchinchi bobida pedagogik tajriba-sinov mazmuni va natijalari keltirilgan. Bunda o‘tkazilgan tajriba-sinov natijalariga asoslangan holda 1-4-sinf o‘quvchilarining mutolaa madaniyatini shakllantirishga oid bilim va ko‘nikmalarni takomillashtirish samaradorlik darajasini aniqlash tajriba va nazorat guruhlaridagi o‘rtacha o‘zlashtirishlarini Studentning matematik-statistika metodi yordamida tahlil etildi.

Tajriba-sinovda jami 461 nafar, shundan tajriba guruhida 235 nafar va nazorat guruhida 226 nafar talaba ishtirok etdi. Ommalashtirish jarayonida jami 1002 nafar talaba ishtirok etdi. Masalaning qisqacha mohiyati quyidagilardan iborat: ikkita bosh to‘plam berilgan bo‘lsin. Biri tajriba guruhidagi 1-4-sinf o‘quvchilarining bilimining o‘rtacha ballari, ikkinchisi esa nazorat guruhidagi 1-4-sinf o‘quvchilarining bilimining o‘rtacha ballari. Baholar normal taqsimotga ega deb hisoblanadi. Bunday faraz o‘rinlidir, chunki normal taqsimotga yaqinlashish shartlari sodda bo‘lib, ular bajariladi. 1-4-sinf o‘quvchilarning mutolaa madaniyatini shakllantirishga ta‘sir qiluvchi omillar va unga rahbarlik qilishga doir mexanizm asosida 1-4-sinf o‘quvchilarning mutolaa madaniyatini shakllantirish texnologiyasi (1-rasmga qarang) ishlab chiqildi.



**1-rasm. 1-4-sinf o‘quvchilarining mutolaa madaniyatini shakllantirish texnologiyasi**

An'anaviy, ma'naviy-ma'rifiy, ommaviy tadbirlarda 1-4-sinflar kesimida ishtirok etishi. Bunda sinflar kesimida dasturda ko'rsatilgan tadbirlarda ishtirok etishiga oid jadval tuzildi (1-jadvalga qarang) va natijalar qayd qilib borildi.

**1-jadval**

**An'anaviy, ma'naviy-ma'rifiy, ommaviy tadbirlarda 1-4-sinflar kesimida ishtirok etishi**

Sinflar kesimida	Tavsiya qilinadigan an'anaviy, ma'naviy-ma'rifiy, ommaviy tadbirlar ( <i>o'rta hisobda</i> )					Vaqt taqsimoti	Muhokama muddati	Ijro monitoringi
	an'anaviy tadbirlar	ma'naviy ma'rifiy tadbirlar	ommaviy tadbirlar	davra subhatlari	ko'rik tanlovlari			
1-sinf	1	1	1	1	1	Reja asosida	Oktabr	Tahlil
2-sinf	1	1	1	1	1	Reja asosida	Dekabr-yanvar	Tahlil
3-sinf	1	1	1	1	1	Reja asosida	Mart	Tahlil
4-sinf	1	1	1	1	1	Reja asosida	May	Tahlil
O'quv yili davomida	1	1	1	1	1	Reja asosida	Iyun	Tahlil

1-4-sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllanish darajasi maktab kutubxonachisi tomonidan mutolaa jurnali va kitobxon formulyari 1-jadval asosida umumlashtirilib tahlil qilib borildi (monitoring kitobxon formulyari mazmuni asosida o'tkazildi).

“Assesment” texnologiyasi asosida 1-4-sinf o'quvchilarining faoliyati o'rganildi. Bu davr bolalariga o'qish uchun tavsiya etiladigan ertaklarning ham ko'p qismi ona Vatan, tabiat, axloq-odob, mehnat, o'qish haqida bo'lishi talab etiladi. Jumladan, 1-4-sinflar uchun “Assesment” jadvalidan foydalanib “Oltin tarvuz” arab xalq ertagidagi mehnatsevar, g'amxo'rlikni anglash ko'lami “Assesment” jadvalidan foydalanib (2-jadvalga qarang), baholanishiga erishildi.

Maktab kutubxonalarida 1-4-sinf o'quvchilarining mutolaa madaniyatini shakllantirish darajasini aniqlash natijalaridan ma'lum bo'ldiki, mutolaani tizimli yo'lga qo'yishga oid yondashuvlar: tavsiya, targ'ibot, reja va dastur asosida mutolaani yo'lga qo'yishda qo'llanilgan usullar, shakllar va vositalar o'zining ijobiy ta'sirini ko'rsatgan. 1-4-sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishdagi natijalar va ularning samaradorligi muayyan foizlarda aks ettirilgan.

**“Oltin tarvuz” arab xalq ertagini mutolaa qilish yuzasidan  
“Assesment” texnologiyasi**

<b>Test savollari</b>	<b>Muammoli vaziyatlar</b>
<p>“Oltin tarvuz” ertagi qanday jarayonlarni singdirishga uringan?</p> <p>A. Mehnatsevar, g‘amxo‘rlik B. Vahshiylik, tubanlik S. Qarilik, yoshlik D. Mas‘uliyat hissi</p> <p>Ertakdan qanday xulosalar shakllanadi?</p> <p>A. Mehnatsevar bo‘lish, parranda-yu, darrandalarga gamxo‘rlik qilish B. Inson qadr-qimmatini ulug‘lash. S. Ona Vatanga sadoqat D. Tabiatni asrash.</p>	<p>1. Dehqon o‘z yeriga qayta-qayta ishlov berish tasvirlari orqali nimaga ishora qiladi?</p> <p>2. Parranda-yu darrandaga g‘amxo‘rlik qilish, ya‘ni dehqon majruh laylakni oyog‘iga taxtakach bog‘lab, davolaydi. Bu lavhalar qanday hayotiy haqiqatlardan dalolat beradi?</p> <p>3. Ochko‘z bo‘lmaslik - dehqonning uyida yeydigan hech vaqosi yo‘q. Laylakni so‘yib yeyishi mumkin edi. Ammo u bu ishni qilmaydi. Fikrlaringizni kuzatishlaringiz va matnga tayangan holda izohlashga harakat qiling.</p>
<b>Simptomlari</b>	<b>Amaliy ko‘nikmalar</b>
<p>Tashqaridan kuzatishga belgi beradigan quyidagi alomatlar kitobxonni xayolan voqealar sodir bo‘lgan manzil tomon yetaklaydi:</p> <p>1. Kambag‘al dehqon. 2. Uning atigi bir tanob yeri, shu yerda kecha-kunduz tinmay mehnat qilib kun ko‘rishi. 3. Bahor kelib, dehqon yer hayday boshlashi, osmondan yiqilib tushgan laylakning qanoti singani. 4. Majruh laylakni davolab, uchirib yuborgani, laylak tarvuz urug‘ini tashlab ketgani. 5. Sabr toqat bilan tarvuzlarni obdon pishishini kutgani, oshna-og‘aynilarini mehmonga chaqirishi va tarvuz so‘yib berishi.</p>	<p>1. Parranda-yu darrandalarga g‘amho‘rlik qilish, ochko‘z bo‘lmaslik mavzusida maqollar yodlash. 2. Mehnatsevarlik, saxiylik, yaxshilik to‘g‘risida she‘r yodlash.</p>

Jadval ko‘rsatkichlari mutolaa madaniyatining shakllanish darajasi yuqori emasligini tasdiqlaydi. Ta‘kidlovchi tajriba ko‘rsatkichlari asosida shakllantirilgan jadvalda ko‘rsatkichlar o‘rganilayotgan holatning ijobiy tomonga o‘zgarganligini ko‘rsatadi (3-jadvalga qarang).

**Tajriba va nazorat sinflari o‘quvchilarida mutolaa madaniyatining  
shakllanganlik darajasi (ta‘kidlovchi tajriba)**

Sinflar	O‘quvchilar soni =461	Baholari		
		A‘lo	Yaxshi	O‘rta
Tajriba	N1=235	87/37%	97/41%	52/22%
Nazorat	N2=226	44/20%	80/35%	102/45%

Tajriba sinov ishlari samaradorligi maxsus metodikani amaliyotga qo‘llashdan oldingi va keyingi bosqichlarda erishilgan natijalar o‘rtasidagi farqni aniqlash asosida baholanishi mumkin. Shuning uchun ham, asoslovchi va ta‘kidlovchi tajriba natijalarini

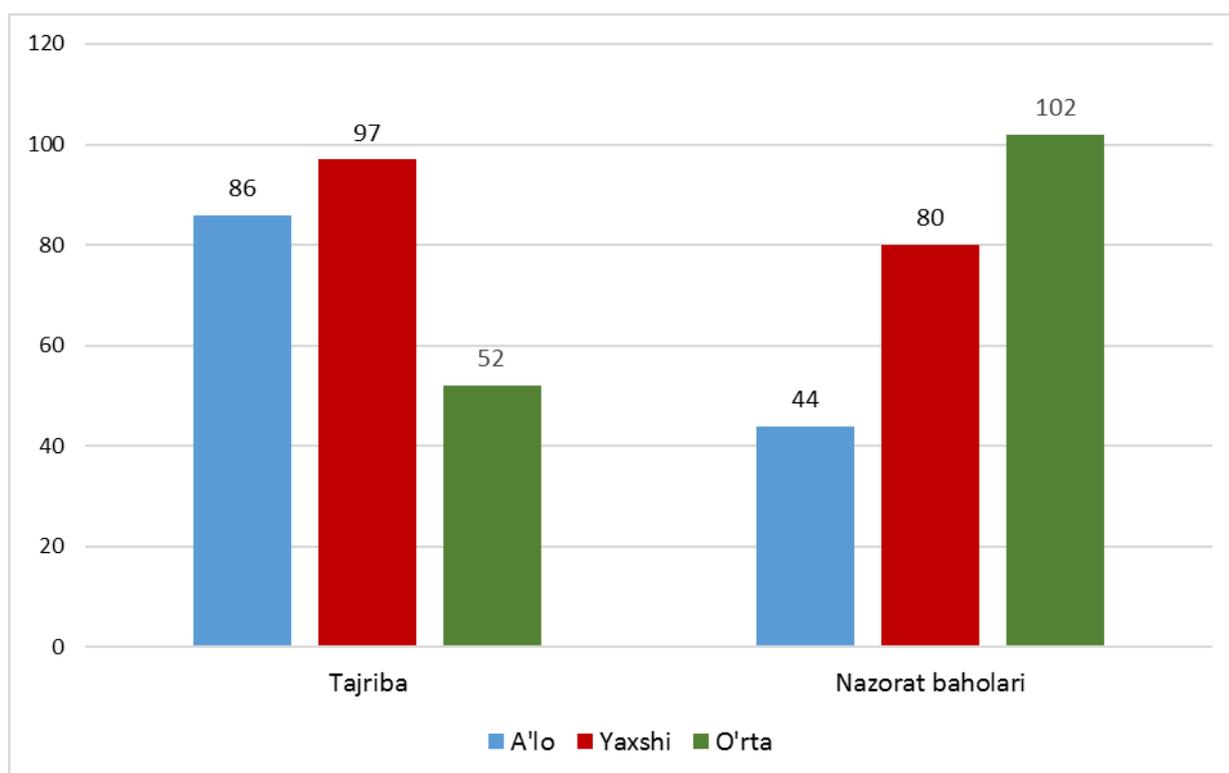
o‘zaro qiyoslash va shu asosda tajriba-sinov ishlaridan avvalgi va keyingi bosqich holatlarini ifodalash maqsadida quyidagi jadval shakllantirildi (4-jadvalga qarang).

**4-jadval**

**1-4-sinf o‘quvchilarida mutolaa madaniyatining shakllanish darajasining dinamik o‘shishi (asoslovchi va ta’kidlovchi tajriba)**

Tajriba jarayoni	O‘quvchilarning umumiy soni = 461 nafar					
	Tajriba guruhleri n1=235 nafar			Nazorat guruhleri N2=226 nafar		
	Past	O‘rta	Yuqori	Past	O‘rta	Yuqori
Asoslovchi tajriba	125	64	46	107	79	40
Ta’kidlovchi tajriba	52	97	86	102	80	44

4-jadval ko‘rsatkichlari muvofiq ravishda 2-rasmda aks ettirildi (2-rasmga qarang).



**2-rasm. 1-4-sinf o‘quvchilarida mutolaa madaniyatining shakllanish darajasining dinamik o‘shishi**

Yakuniy bosqichda ta’kidlovchi tajriba natijalari yana bir bor matematik-statistik tahlil etildi. Matematik-statistik tahlil uchun Styudent-Fisher kriteriyasi (metodi) qabul qilindi. Mazkur metodning tanlanishiga sabab Styudent-Fisher kriteriyasi tajriba va nazorat guruhlarida qayd etilgan ko‘rsatkichlar o‘rtasida koeffitsenti topishga imkon yaratadi. Metod mazmuni bo‘yicha dastlab tajriba va nazorat guruhleri bo‘yicha ta’kidlovchi tajriba davrida qayd etilgan ko‘rsatkichlar quyidagi tanlanmalar sifatida qabul qilindi:

- 1) 1-tanlanma – sinov guruhlarida qayd etilgan ko‘rsatkichlar;
- 2) 2-tanlama – nazorat guruhida qayd etilgan ko‘rsatkichlar.

Ko'rsatilgan tanlanmalar uchun mos keluvchi ko'rsatkichlar 4-jadvaldan olindi va quyidagi jadval shakllantirildi (5-jadvalga qarang).

**5-jadval**

**Statistik tahlil uchun qabul qilingan ma'lumotlar ko'rsatkichi**

Tanlanmalar	Guruhlarning matematik ifodasi	O'quvchilar soni	Daraja ko'rsatkichlari		
			Yuqori	O'rta	Past
1-tanlanma	$X_i$	$M_1=235$	86	97	52
2-tanlanma	$X_j$	$N_1=226$	44	80	102

Matematik-statistik tahlilning yakuniy bosqichida tajriba va nazorat guruhlarida qayd etilgan 1-4-sinf o'quvchilarining mutolaa madaniyati turli darajada shakllanganligini qayd etuvchi ko'rsatkichlarning o'rtacha qiymatlarini ( $\bar{X}=4,1$ ;  $\bar{Y}=3,7$ ) hamda har ikki guruh uchun mos bo'lgan ishonchli interval qiymatlari ( $\Delta_K=0,06$ ;  $\Delta_K=0,06$ )ga asoslangan holda tajriba-sinov ishlari tahlilining umumiy natijasi quyidagi jadvalda aks ettirildi (6-jadvalga qarang).

**6-jadval**

**Tanlangan umumiy o'rta ta'lim maktablarida o'tkazilgan tajriba-sinov ishlari tahlilining umumiy natijasi**

	Tajriba guruhi $N_T=235$			Nazorat guruhi $N_H=226$		
Baho qiymati	3	4	5	3	4	5
Baholar qiymati	52	91	86	102	80	44
Baholarning o'rta arifmetik qiymati	$X_T = 4,1$			$X^*_T = 3,7$		
Samaradorlik koeffitsienti	$\eta = \frac{X^*_T}{X^*_H} = 1,11$					
X ning ishonchlilik ehtimoli oralig'i	$4,04 \leq X^*_T \leq 4,16$			$3,64 \leq X^*_H \leq 3,76$		
Kriteriy xulosasi	$T=5,66 > 1,66$ bo'lib, $N_1$ qabul qilindi					

Olingan natijalardan mutolaa madaniyatini shakllantirish samaradorligini baholash mezoni birdan kattaligi va bilish darajasini baholash mezoni noldan kattaligini ko'rish mumkin. Bundan ma'lumki, tajriba guruhidagi o'zlashtirish nazorat guruhidagi o'zlashtirishdan va ommalashtirishda tajriba boshidagi o'zlashtirish tajriba yakunidagi o'zlashtirishdan yuqori ekan.

Demak, 1-4-sinf o'quvchilarining mutolaa madaniyatini shakllantirishga oid bilim va ko'nikmalarini takomillashtirish va ommalashtirish samaradorlik darajasini aniqlash bo'yicha o'tkazilgan tajriba-sinov ishlari samarador ekani statistik tahlildan ma'lum bo'ldi.

## XULOSA

Mavzu bo'yicha olib borilgan tadqiqot va ilmiy-nazariy manbalar tahlili natijalari asosida quyidagi xulosalarga kelindi:

1. Janr va mavzu, o'qib chiqilgan manbalar haqidagi sharhlar, estetik idrok, kutubxona-bibliografik bilimlar, media-axborot madaniyati kabilar 1-4-sinf o'quvchilari mutolaa madaniyati darajasini ko'rsatuvchi asosiy mezonlaridir.

2. 1-4-sinf o'quvchilarida mutolaa madaniyatini shakllantirishda ularning anatomik-fiziologik xususiyatlarini, jismoniy rivojlanish darajasini, sog'ligi, muayyan holatda nuqsonlarini ham hisobga olish, toliqish va zo'riqish, zerikishga yo'l qo'ymaslik uchun mutolaa vaqti, dam olish vaqti, o'yin vaqti, teleko'rsatuvlar tomoshi vaqti, mutolaa madaniyati, mutolaa gigiyenasi qoidalari kabilarga to'la amal qilishni nazorat qilib borish zarur.

3. 1-4-sinf o'quvchilari mutolaa madaniyatini tarbiyalash mutolaaga rahbarlik qiluvchilarning (kutubxonachilar, o'qituvchilar, ota-onalar) ularda qiziqish uyg'otish va mavjud ehtiyojlarini qondirishga imkoniyat yaratish, mutolaa muhitini shakllantira bilishlari bilan bog'liqdir. Shundan kelib chiqqan holda mutolaaga rahbarlik qiluvchilarning hamkorligini rivojlantirish maqsadida "Mutolaa kengashi"ning faoliyatini yanada yuksaltirish o'ta muhim ahamiyatga egadir.

4. Maktab kutubxonasi xodimlari yangi axborot texnologiyalarining keng qo'llanilishi sharoitida ishlay olishi, fan o'qituvchilari, ota-onalarga o'quv-tarbiya mutolaa jarayonining uslubiy ta'minoti asosida xizmat ko'rsatish mazmuni, shakllari, metodlarini egallashi, maxsus fondni boyitib borish, ilg'or ish tajribalari aks etgan materiallardan hammaning doimiy foydalanishi uchun imkoniyat yaratishi, ushbu adabiyotlar targ'ibotini yo'lga qoyishi, umumiy jarayonni mutolaa madaniyatini shakllantirish bilan uyg'unlikda olib borish kerak.

5. Maktab kutubxonasi mutolaa va axborot madaniyati, mediasavodxonlikni shakllantirish markazi sifatida o'z faoliyatini o'quvchilarni fondga yanada kengroq jalb qilish, o'z ustida ishlashga o'rgatish, mavjud ma'lumotlarni an'anaviy va noan'anaviy qayta ishlashga qaratilgan tarzda tashkil etish lozim.

6. Maktab kutubxonalarini uchun kadrlar tayyorlashda 1-4-sinf o'quvchilari bilan ishlash uchun maxsus bilim beruvchi fanlarni o'quv rejasiga kiritish, ularni o'qitish shakllarini takomillashtirish, maxsus fanlar va boshqa fanlar o'rtasidagi tashkiliy muvofiqlashtirilgan hamkorlikni yo'lga qo'yish muhim ahamiyatga egadir.

Mazkur xulosalarga tayangan holda quyidagi tavsiyalar ishlab chiqildi:

hozirgi vaqtda kutubxona-axborot muassasalari, kutubxona-axborot markazlari axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligida, axborot-resurs markazlari Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligida, Respublika markaziy ko'zi o'jizlar kutubxonasi madaniyat vazirligida, maktab kutubxonalarini O'zbekiston Respublikasi maktabgacha va maktab ta'limi vazirliklari tizimida faoliyat ko'rsatmoqda. Bu holat esa ularning faoliyatini muvofiqlashtirishga to'sqinlik qilmoqda. Shuning uchun ham barcha turdagi kutubxonalar faoliyatini muvofiqlashtirish uchun ularni bir sohaviy tizimga birlashtirish;

maktab kutubxonalarining foydalanuvchilarga xizmat ko'rsatishdagi o'ziga xos xususiyatlarini hisobga olib, o'quv rejaga "Maktab kutubxonasi ishini tashkil etish",

“Bolalar mutolaasi pedagogikasi va psixologiyasi”, “Maktab o‘quvchilari uchun kutubxona-axborot xizmatini tashkil etish”, “Bolalar va o‘smirlar adabiyoti bibliografiyasi” fanlarini qo‘shish;

boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining kitoblar bilan bevosita muloqotini shakllantirish maqsadida maktab kutubxonalarida ochiq kitob fondlarini shakllantirish;

yuksak ma‘naviyatli, mustaqil va erkin fikrlaydigan, izlanuvchi, zamonaviy ilm-fan yutuqlarini puxta o‘zlashtirgan va har tomonlama idrokli mutaxassislarni tayyorlash maqsadida amaliy mashg‘ulotlar uchun o‘quv “Maktab kutubxonachisi” auditoriyasini tashkil etish;

60320400 – Kutubxona-axborot faoliyati ta‘lim yo‘nalishining turlari kesimida kadrlar tayyorlashda “Maktab kutubxonachisi” ta‘lim yo‘nalishini shakllantirish va bitiruvchilarga “Maktab kutubxonachisi” yoki “Kutubxonachi-pedagog” ixtisosligini berish maqsadga muvofiq bo‘ladi.

**РАЗОВЫЙ НАУЧНЫЙ СОВЕТ НА ОСНОВЕ НАУЧНОГО  
СОВЕТА ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ  
PhD.08/28.08.2020.San.121.01 ПРИ ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ  
ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ УЗБЕКИСТАНА**

---

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ  
УЗБЕКИСТАНА**

**ХАКИМОВА МУБОРАКХОН ЯКУБЖАНОВНА**

**ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ  
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ В ШКОЛЬНЫХ  
БИБЛИОТЕКАХ  
(на примере 1-4 классов)**

**05.01.09 – Документоведение. Архивоведение. Библиотековедение**

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ  
ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

**Тошкент – 2025**

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Министерстве высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан за № В2022.1. PhD/T2647.

Диссертация выполнена в Государственном институте искусств и культуры Узбекистана

Автореферат диссертации размещен на трёх языках (узбекский, русский, английский (резюме)) на веб-странице Научного совета ([www.dsmi.uz](http://www.dsmi.uz)) и на информационно-образовательном портале «ZiyoNet» ([www.ziynet.uz](http://www.ziynet.uz)).

**Научный руководитель:** Уктам Носиров  
кандидат философских наук, доцент

**Официальные оппоненты:** Сапа Матчанов  
доктор педагогических наук, профессор

Севар Саматовна Маликова  
кандидат педагогических наук, профессор

**Ведущая организация:** Государственная академия хореографии Узбекистана

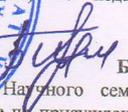
Защита диссертации состоится 19 апреля 2025 года в 14<sup>00</sup> часов на заседании разового Научного совета на основе Научного совета PhD.08/28.08.2020.San.121.01 при Государственном институте искусств и культуры Узбекистана. (Адрес: 100164, город Ташкент, Мирзо Улугбекский район, массив Ялангач, дом 127 "А". Тел.: (+99871) 230-28-02; факс: (+99871) 230-28-15; e-mail: [uzdsmi@madaniyat.uz](mailto:uzdsmi@madaniyat.uz)).

С диссертацией можно ознакомиться в информационно-ресурсном центре Государственного института искусств и культуры Узбекистана (зарегистрирована за № 22). (Адрес: 100164, город Ташкент, Мирзо Улугбекский район, массив Ялангач, дом 127 "А". Тел.: (+99871) 230-28-15; факс: (+99871) 230-28-15).

Автореферат диссертации разослан 3 апреля 2025 года.  
(реестр протокола рассылки № 6 от 3 апреля 2025 года).

  
А.А.Умаров  
Председатель Научного совета по  
присуждению ученых степеней, доктор  
социологических наук, профессор

Дж.А.Маматкасымов  
Член Научного совета по  
присуждению ученых степеней, доктор  
философии (PhD) по педагогическим  
наук, доцент

  
Б.А.Шодиев  
Председатель Научного семинара при  
Научном совете по присуждению ученых  
степеней, доктор искусствоведения,  
доцент



## **ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))**

**Актуальность и необходимость темы диссертации.** В мировых образовательных учреждениях наблюдается тенденция к повышенному вниманию формирования культуры чтения как одному из факторов духовно-интеллектуального потенциала молодежи и развития всесторонне гармоничной личности. В ведущих странах мира в систему образования внедряются такие подходы, как «reader response» (отклик читателя) и «student-centered» (активное участие учащегося), направленные на повышение активности обучающихся, развитие их креативности, логического и критического мышления, а также освоение стратегий искусства чтения.

На международном уровне актуальность приобретают образовательные направления, ориентированные на применение прагматизма, рецептивной эстетики и связанных с ней теорий транзакции. Эти концепции способствуют формированию у обучающихся навыков эмоционального восприятия содержания текста, образного и аналитического мышления. В современных научных исследованиях, проводимых на мировом уровне, особое значение придается комплексным подходам к формированию и развитию культуры чтения у школьников. Важными аспектами изучения являются процессы становления научных взглядов на данную проблему, определение этапов ее эволюции, установление взаимодействия между школьными библиотекарями, предметными учителями и родителями, а также выявление роли и значения культуры чтения в развитии личности и общества. Особое внимание уделяется научному освещению специфики формирования культуры чтения у учащихся 1-4 классов. В данном исследовании актуальными остаются такие вопросы, как содержание и сущность понятия «культура чтения», методы ее формирования, объективные и субъективные условия и факторы, способствующие ее развитию. Также рассматриваются перспективные научные подходы к изучению данной проблемы, совершенствование возможностей школьных библиотек в развитии культуры чтения и эффективное использование их опыта.

В последние годы в Республике Узбекистан одной из приоритетных задач определено создание фундамента Третьего Ренессанса путем последовательного продолжения процесса коренного обновления общества, основанного на наследии великих предков, несгибаемой воле народа и принципах национального воспитания подрастающего поколения. В стратегии «Узбекистан-2030» особое внимание уделяется противодействию идеологическим угрозам на основе национальной идеи, укреплению взаимодействия семьи, школы и махалли, обеспечению целостности духовно-нравственного воспитания. Важнейшими направлениями выступают превращение школ в центры духовности, просвещения и культуры посредством внедрения интерактивных методов обучения, сохранение, популяризация и развитие национальных ценностей и духовного наследия узбекского народа, а также реализация новых подходов в этой сфере<sup>1</sup>. Система мер, направленных на проведение научных и социологических

---

<sup>1</sup> O'zbekiston Respublikasi Prezidentining Qarori «O'zbekiston — 2030» strategiyasi 2023-yilda sifatli va o'z vaqtida amalga oshirish chora-tadbirlari to'g'risida. PQ-300-son. 2023-yil 11-sentabr. Qonunchilik ma'lumotlari milliy bazasi, 12.09.2023 y., 07/23/300/0693-son.

исследований, призвана обеспечить стабильность социально-духовной среды в обществе. В этом контексте особую значимость приобретает задача формирования культуры чтения среди школьников, в особенности учащихся 1-4 классов, в школьных библиотеках.

Настоящее диссертационное исследование в определённой степени способствует реализации задач, изложенных в нормативно-правовых актах Республики Узбекистан, регулирующих деятельность в сфере информационно-библиотечного обслуживания. В их числе: Закон Республики Узбекистан от 13 апреля 2011 года № ЗРУ-280 «Об информационно-библиотечной деятельности», Постановления Президента Республики Узбекистан от 13 сентября 2017 года № ПП-3271 «О программе комплексных мер по развитию системы издания и распространения книжной продукции, повышению культуры чтения», от 7 июня 2019 года № ПП-4354 «О дальнейшем совершенствовании системы информационно-библиотечного обслуживания населения Республики Узбекистан», а также постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан от 14 декабря 2020 года № 781 «Об утверждении Национальной программы по развитию и поддержке культуры чтения на 2020-2025 годы» и другие нормативные документы, регламентирующие данную сферу.

**Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики Узбекистан.** Диссертационное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий в республике I. «Формирование системы инновационных идей и пути их реализации в процессе социального, правового, экономического, культурного, духовно-просветительского развития информационного общества и демократического государства».

**Степень изученности проблемы.** Формирование культуры чтения в Республике Узбекистан рассматривается как одна из социально значимых проблем, определяющих общий уровень культурного развития общества. Вопросы, связанные с культурой чтения, её ролью в личностном и общественном развитии, источниками её формирования, проблемами рациональной организации досуга учащихся, а также особенностями формирования культуры чтения у студентов средних специальных и профессиональных образовательных учреждений, нашли отражение в научных исследованиях таких учёных, как Э.Й.Юлдашев, А.А.Умаров, С.Матчанов, М.Миркасимова, М.Х.Махмудов, А.Х.Абдуазизов, С.А.Чиниева, Б.И.Ганиева, Д.А.Ганиева, К.Юлдашев, С.И.Камбарова, Г.А.Нарзуллаев, Т.Д.Байтураев<sup>2</sup> и др.

---

<sup>2</sup> Юлдашев Э. Библиотечное обслуживание детей в Узбекистане: становление, развитие и перспективы: дис.... канд. пед. наук. – Ленинград, 1982.–212 с.; Umarov A.A. Ijtimoiy-madaniy taraqqiyotni ta'minlash va komil inson shaxsini shakllantirishda mutolaaning roli: sots. fan. dok. dis. – Toshkent, 2005. – 274 b.; Matchanov S. Umumta'lim tizimida adabiyotdan mustaqil ishlarni tashkil etish: ped. fan. dok. dis.–Toshkent, 1998.–308 b.; Mirqosimova M.M. O'quvchilarda adabiy tahlil malakasini shakllantirish va takomillashtirish usullari: ped. fan. dok. dis. – Toshkent, 1995.–253 b.; Махмудов М.Х. Библиотечное обслуживание учителей общеобразовательной школы: современное состояние и перспективы развития (на материалах УзССР): Дис. ... канд. пед. наук.– Москва, 1990.– 229 с.; Abdulazizov A.H. Akademik litsey va kasb-hunar kollejlarda mutolaa madaniyatini shakllantirish jarayonining sotsiologik tahlili: sots. fan. nom. dis. – Toshkent, 2011.–175 b.; Chinniyeva S.A. O'zbek oilalarida kitobxonlik vositasida o'smirlar ma'naviyatini shakllantirish: ped. fan. nom. dis.–Toshkent, 2006.–148 b.; G'aniyeva B.I. Kutubxonalarda bolalar o'qish madaniyatini tarbiyalashning pedagogik imkoniyatlari : ped. fan. nom. dis.– Toshkent, 2008. –165 b.; G'aniyeva D.A. O'quv jarayonining metodik ta'minotida kutubxonachi bilan o'quv fanlari o'qituvchilari hamkorligi (axborot-resurs

Среди исследователей стран СНГ значительный вклад в изучение формирования и развития культуры чтения, а также её теоретико-методологические аспекты внесли В.А.Бородина, Н.В.Збаровская, Е.П.Мелентьева, В.Д. Стельмах, Л.В.Тананикина, В.П.Чудинова<sup>3</sup> и другие. В их трудах культура чтения рассматривается как явление, процесс и деятельность, а деятельность информационно-библиотечных учреждений анализируется как необходимое условие формирования культуры чтения.

Зарубежные исследователи, такие как M.Barrs, V.Kork, P.Benton, S.Clark, A.Foster, E.Xirsh, S.Xodjes, A.Lipson, K.Vikson, A.Mujavar, Saito<sup>4</sup>, в своих научно-методических работах рассматривают методы формирования культуры чтения у обучающихся, а также стратегии чтения с учётом возраста, интуиции, пола и психологических особенностей читателей. Однако в этих исследованиях остаётся недостаточно изученной проблема формирования самостоятельной культуры чтения у учащихся в системе общего среднего образования.

**Связь диссертационного исследования с исследовательскими планами высшего образовательного учреждения, в котором выполнена диссертация.** Диссертационная работа выполнена в соответствии с планом научно-исследовательских работ Государственного института искусств и культуры Узбекистана в рамках научного направления «Совершенствование библиотечно-информационных процессов, теоретико-методологические проблемы повышения культуры чтения».

**Цель исследования** заключается в разработке предложений и рекомендаций по организационно-методическим основам формирования культуры чтения у учащихся 1-4 классов в условиях школьных библиотек.

---

markazlari misolida): Ped. fan. nom. dis.–Toshkent, 2008.–176 b.; Yo‘ldoshev Q. Yangilangan pedagogik tafakkur va umumta’lim maktablarida adabiyot o‘qitishning ilmiy-metodik asoslari: ped. fan. dok. dis.– Toshkent, 1997. – 306 b.; Qambarova S.I. Umumiy o‘rta ta’lim tizimida o‘quvchilarning mustaqil mutolaa madaniyatini shakllantirish texnologiyasi: ped. fan. fal. dok. dis. – Samarqand, 2019.–220 b.; Нарзуллаев Г.А. Состояние и перспективы развития библиографирования периодических и продолжающихся изданий в Республиках Средней Азии: Дис. ... канд. пед. наук. – Москва, 1991.– 229 с.; Байтураев Т.Д. Издание и библиография историческо-краеведческой литературы в Узбекистане: Дис. ... канд. пед. наук. – Ленинград, 1988. – 145 с.

<sup>3</sup> Бородина В.А. Читательское развитие личности: теоретико-методические аспекты: Дисс. ... док. пед. наук. – СПб, 2007. – 237 с.; Збаровская Н.В. Формирование культуры чтения в общедоступных библиотеках. – СПб, 1997. – 198 с.; Мелентьева Е.П. Чтение: явление, процесс, деятельность. – Москва: Наука, 2010. – 182 с.; Стелмах В.Д. Как создаются читающие науки: опыт, идеи, образы. – Москва: Пушкинская библиотека, 2006. – 274 с.; Тананикина Л.В. Организационно – методические основы современной деятельности детской библиотеки и школы по воспитанию культуры чтения младших школьников. – Москва, 1998. – 235 с.; Чудинова В.П. Развитие “Насий читателей” в разных странах мира: Исследования, стратегии, проекты, практики. – Москва: Школьная библиотека, 2022. – 360 с.

<sup>4</sup> Barrs, M. and Cork, V. The reader in the Writer. – London, 2001. – 312 p. Benton, P. Conflicting cultures: reflections on the reading and viewing of secondary school pupils. Oxford Review of Education, 1995. – 256 p.; Clark, C. and Foster, A. (2005). Childrens and young peoples reading habitsand preferences: 2010 (Avialable at <http://www.literacytrust.org.uk/assets>) Reading Connects Survey 2005 .pdf (accessed 2010). – 246 p.; Hirsch, E.D. Reading Comprehension Requires Knowledge – of Words and the World. American Educator, Spring, 2003. – 241 p.; Hodges S. Children as readers. – London: Education, 2009. – 162 p.; Lipson, A. and Wixson, K. Assesment and Instruction of Reading Disability: An Interactive Approach. – New York, NY: Harper Collins, 1991. – 376 p.; Mujawar, A.G. Creative techniques of teaching literature // Language in Indi. ISSN. 1930-2940. Vol. 13:7 July, 2013. – P. 134–150.; Saito, E. Key issues of lesson study in Japan and the United States: A literary revive. Professional development in Education. 38(5): November, 2012. – P. 1–13.

### **Задачи исследования:**

провести философский, педагогический, психологический, социологический и научно-теоретический анализ процесса формирования культуры чтения у учащихся в контексте международных стандартов и требований к развитию гармонично развитой личности;

разработать и систематизировать методы повышения уровня чтения учащихся на основе современных требований, а также усовершенствовать дидактическое обеспечение процесса формирования знаний и навыков, связанных с культурой чтения;

исследовать с научно-теоретической и практической точек зрения возможности стимулирования интереса к чтению, работы с текстом, анализа произведений, изучения личности и творчества писателей в процессе воспитания всесторонне развитого читателя;

разработать методики интеграции образовательных технологий с процессами информационного обмена, коммуникации, чтения и учебно-воспитательной деятельности, а также систематизировать их и выработать рекомендации по их интеллектуальным критериям для организации внеклассной и классной работы по формированию культуры чтения.

**Объект исследования.** Объектом исследования является процесс формирования культуры чтения у учащихся 1-4 классов в школьных библиотеках. В экспериментально-исследовательской работе приняли участие 461 учащийся 1-4 классов из школ города Ташкента, Ташкентской области, а также Наманганской и Бухарской областей.

**Предмет исследования** пути, методы и средства формирования культуры чтения у учащихся 1-4 классов в условиях школьных библиотек.

**Методы исследования.** В ходе исследования использовались следующие методы: теоретические (аналитико-синтетический, сравнительно-сопоставительный, метод аналогии), диагностические (анкетирование, наблюдение, использование разработанных методик), прогностические методы, методы педагогического эксперимента, математической статистики (статистическая обработка данных).

**Научная новизна исследования** заключается в следующем:

формирование культуры чтения у учащихся основано на организационно-методических, традиционно-виртуальных и ориентированных на личностную активность механизмах, которые за счет инновационной интеграции методов литературного квеста, библиомикса, библиоперформанса и букслэма способствуют самостоятельной активизации процесса чтения, развивая навыки конвергентного мышления;

методика формирования культуры чтения у учащихся усовершенствована на основе коммуникативно-креативного отбора элементов составляющих компонентов чтения, онтогенез-адекватной селекции, эмпирического и интенсивного применения, а также интеграции в дидактический контент с учетом уровня эмпатии и интеллекта;

эффективность формирования культуры чтения у учащихся повышена за счет целенаправленного определения дифференциальных и интегральных критериев,

ориентированных на интеллектуальное развитие и оценку уровня индивидуальной подготовки;

понятие «культура чтения» определено как «уникальное социальное явление, процесс и деятельность, включающие комплекс специальных знаний, навыков, умений и опыта, необходимых для изучения печатных и электронных источников, основанных на когнитивном и креативном подходе».

**Практические результаты исследования** состоят в следующем:

в рамках исследования были опубликованы следующие учебные и методические материалы, направленные на формирование культуры чтения у учащихся в школьных библиотеках: учебное пособие «Библиотекведение»;

монография «Организационно-методические основы формирования культуры чтения у учащихся в школьных библиотеках (на примере 1-4 классов)»;

методическое руководство «Повышение эффективности формирования культуры чтения у учащихся»;

совершенствовано дидактическое и методическое обеспечение процесса формирования культуры чтения на основе специальной программы чтения, а также рекомендательных списков литературы для самостоятельного чтения;

разработаны рекомендации по созданию виртуальных лабораторий для формирования культуры чтения у учащихся 1-4 классов в школьных библиотеках, а также по внедрению интерактивных проектов, направленных на развитие чтения в сотрудничестве семьи, школы и махалли.

**Достоверность научных результатов**, достоверность полученных результатов обусловлена сравнительным анализом, применением научно-теоретических подходов на основе зарубежного и национального опыта, использованием данных из официальных источников, математико-статистической обработкой эффективности экспериментально-опытных работ, а также внедрением выводов и рекомендаций в практическую деятельность. Достоверность также подтверждается признанием полученных результатов со стороны компетентных органов.

**Научная и практическая значимость результатов исследования.** Научная значимость исследования заключается в ретроспективном подходе к развитию технологий формирования культуры чтения у учащихся с учётом их социальных, художественных, культурных и творческих особенностей. Исследование обосновано с точки зрения теоретико-методологических аспектов формирования культуры чтения, а также совершенствования интерактивных образовательных технологий.

Практическая значимость результатов исследования заключается в разработке рекомендаций по внедрению интерактивных проектов, направленных на совершенствование культуры чтения, а также в совершенствовании дидактического и методического обеспечения учебных и внеурочных занятий, посвящённых развитию чтения. На основе авторской концепции разработаны научно-теоретические идеи, рекомендации и программы, которые могут быть использованы при подготовке учебных пособий, образовательных программ и методических материалов в учреждениях профессионального и высшего образования.

**Внедрение результатов исследования:** На основе проведённого исследования по формированию культуры чтения у школьников в школьных библиотеках были внедрены следующие результаты:

выводы и рекомендации, касающиеся развития навыков конвергентного мышления у учащихся, благодаря самостоятельной активизации инновационной интеграции методов литературного квеста, библиомикса, библиоперформанса и букслэма в организационно-методические, традиционно-виртуальные и ориентированные на личностную активность механизмы формирования культуры чтения, были использованы при подготовке учебного пособия «Библиотековедение» (издано на основании разрешения Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от 19 июля 2022 года, №233). В результате были разработаны организационно-методические, традиционно-виртуальные и ориентированные на личностную активность механизмы формирования культуры чтения;

выводы и рекомендации, касающиеся совершенствования методики формирования культуры чтения у учащихся посредством коммуникативно-креативного отбора элементов структурных компонентов чтения, онтогенез-адекватной селекции, эмпирического и интенсивного применения, а также интеграции в дидактический контент с учетом уровня эмпатии и интеллекта, были использованы при подготовке учебного пособия «Библиотековедение» (издано на основании разрешения Министерства высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан от 25 июня 2024 года, № 218). В результате была усовершенствована методика формирования культуры чтения у учащихся 1-4 классов;

выводы и рекомендации, касающиеся повышения эффективности формирования культуры чтения у учащихся за счет целенаправленного определения дифференциальных и интегральных критериев, ориентированных на интеллектуальное развитие и оценку уровня индивидуальной подготовки, были использованы при подготовке учебного пособия «Библиотековедение» (издано на основании разрешения Министерства высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан от 25 июня 2024 года, № 218). В результате была расширена интеграция теории и практики в процессе развития знаний и навыков учащихся, связанных с формированием культуры чтения;

выводы и рекомендации, относящиеся к определению понятия «культура чтения» как «уникального социального явления, процесса и деятельности, включающей комплекс специальных знаний, навыков, умений и опыта, необходимых для изучения печатных и электронных источников на основе когнитивного и креативного подхода», были использованы при подготовке учебного пособия «Библиотековедение» (издано на основании разрешения Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от 19 июля 2022 года, № 233). В результате достигнуто развитие знаний и навыков учащихся по формированию культуры чтения с учетом индивидуальных характеристик личности.

**Апробация результатов исследования.** Результаты исследования были обсуждены на 4 международных и 3 республиканских научно-практических конференциях.

**Публикация результатов исследования.** По теме диссертации опубликовано всего 19 научных работ, в том числе 1 монография, 11 статей в изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией для публикации основных научных результатов докторских диссертаций. Из них 8 статей опубликованы в республиканских журналах, а 3 статьи – в зарубежных изданиях.

**Структура и объём диссертации.** Диссертация состоит из введения, трёх глав, заключения и рекомендаций, списка использованной литературы и приложений. Основной текст диссертации составляет 146 страниц.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

**Во введении** обоснована актуальность выбранной темы, определены цель и задачи исследования, его объект и предмет. Указано соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий, изложена его научная новизна и практические результаты. Также раскрыта достоверность полученных данных, представлена теоретическая и практическая значимость исследования. Приведена информация о внедрении результатов в практику, апробации работы, публикациях и структуре диссертации.

Первая глава диссертации, **«Научно-теоретические основы формирования культуры чтения у учащихся 1-4 классов в школьных библиотеках»**, посвящена теоретико-методологическим подходам в данной сфере, анализу степени изученности литературы, а также рассмотрению вопросов, связанных с источниками по данной тематике. Известно, что всестороннее изучение роли и значения библиотечно-информационных учреждений, в частности школьных библиотек в формировании культуры чтения у учащихся начальных классов необходимо по нескольким причинам.

Во-первых, оно позволяет выявить взаимосвязь между социальной значимостью информации, знаний и просвещения, и уровнем индивидуальной культуры чтения. Во-вторых, исследование необходимо в связи с увеличением объема печатных изданий и информационных потоков, что требует от личности способности к их отбору, изучению, анализу и эффективному использованию. В-третьих, анализируется соотношение между потребностью личности в информации, знаниях и степенью их удовлетворения. В-четвертых, рассматриваются противоречия между запросами общества на библиотечно-информационные услуги и реальными возможностями личности в работе с предлагаемыми информационными ресурсами.

Формирование культуры чтения является одной из социальных проблем, определяющих общий уровень культурного развития общества. В связи с этим ученые-библиотековеды нашей страны провели ряд исследований в данной области. В частности, в работах А.Умарова, О.Косимовой, Э.А.Охунжанова, М.А.Рахимовой, Э.Й.Юлдашева, Э.Исламова, М.М.Туропова, М.Х.Махмудова, Д.А.Ганиевой, Б.И.Ганиевой культура чтения рассматривается в совокупности с общими проблемами библиотечного дела. В научно-исследовательских работах Б.И. Ганиевой особое внимание уделено формированию культуры чтения у детей младшего школьного возраста, а также вопросам взаимодействия семьи,

дошкольных образовательных учреждений и библиотечно-информационных организаций, рациональной организации свободного времени учащихся<sup>5</sup>.

Научно-социологические исследования А.Умарова, посвященные культуре чтения, а также ее роли и значению в развитии личности и общества, представляют особую ценность. В этих работах культура чтения рассматривается как единство таких принципов, как добровольность, осознание необходимости получения образования, свободный выбор деятельности, сознательная мотивация к самосовершенствованию и внутренний позыв, выступая в качестве движущих факторов развития человека<sup>6</sup>.

Научное исследование А.Абдуазизова посвящено социологическому анализу формирования культуры чтения у учащихся учреждений среднего специального и профессионального образования<sup>7</sup>.

Что касается вопросов формирования и развития культуры чтения личности, а также ее теоретико-методологических направлений, то ими также занимались ученые из стран Содружества Независимых Государств, такие как В.А.Бородина, Ю.П.Мелентьева, Н.В.Збаровская, Л.В.Тананакина. В их работах культура чтения рассматривается как явление, процесс и деятельность, а деятельность библиотечно-информационных учреждений анализируется как необходимое условие ее формирования. Вопросы формирования культуры чтения у учащихся были всесторонне изучены М.И.Губановой, а проблемы руководства детским чтением в библиотечно-информационных учреждениях – В.П.Чудиновой, В.Д.Стельмах, Н.Н.Житомировой, В.А.Воронесом, С.Н.Серовым.

Культура чтения представляет собой совокупность специальных знаний, навыков и опыта, необходимых для изучения печатных изданий и электронных ресурсов. С современных позиций можно дать краткое определение: культура чтения – это особое социальное явление, процесс и деятельность, включающие в себя комплекс специальных знаний, навыков и опыта, необходимых для изучения печатных и электронных источников. В ходе диссертационного исследования были выявлены следующие объективные условия, способствующие успешному формированию культуры чтения у учащихся начальных классов:

наличие социокультурной среды, которая способствует развитию информационных потребностей младшего школьника, поддерживает чтение как процесс познания и художественно-эстетического развития;

поддержка ребенка на начальном этапе формирования культуры чтения со стороны его ближайшего окружения (микросреды), обеспечивающая развитие его читательских способностей;

возможности удовлетворения существующих потребностей в чтении и книгах посредством предоставления высококачественных отобранных произведений, обладающих высокой образовательной, художественной и научной

---

<sup>5</sup> G'aniyeva B.I. Kutubxonalarida bolalar o'qish madaniyatini tarbiyalashning pedagogik imkoniyatlari: ped. fan. nom. ... dis. –Toshkent, 2008. –165 b.

<sup>6</sup> Umarov A.A. Ijtimoiy-madaniy taraqqiyotni ta'minlash va komil inson shaxsini shakllantirishda mutolaaning roli: sots. fan. dok. ... dis. – Tashkent, 2005. – 274 b.

<sup>7</sup> Abdulazizov A.H. Akademik litsey va kasb-hunar kollejlarida mutolaa madaniyatini shakllantirish jarayonining sotsiologik tahlili: sots. fan. nom. ... dis.–Tashkent, 2011.–175 b.

ценностью, а также перспективы расширения кругозора и читательских навыков юного читателя;

высокий профессионализм лиц, ответственных за руководство детским чтением (библиотекарь-учитель-семья), способных организовать творческое чтение детей, содействовать их становлению как читателей и формировать интерес к чтению.

Как известно, учащиеся начальных классов – это дети в возрасте 7-10 лет. Психологи рассматривают этот возраст как период накопления, усвоения и впитывания различных знаний. Однако принцип возрастной периодизации не является строгим и абсолютным, так как многие реформы, проводимые сегодня в сфере образования, в той или иной степени оказывают на него влияние.

В частности, в настоящее время дети начинают подготовку к школьному обучению еще в детском саду, где они знакомятся с различными требованиями, предъявляемыми к личности ученика, и получают определенную подготовку к освоению основ наук.

Этот возрастной период характеризуется высокой степенью доверия к взрослым, повышенной внимательностью и восприимчивостью к окружающей действительности. Дети проявляют особый интерес к различным природным явлениям, миру растений и животных. Им свойственно запоминать различные события и длительное время находиться под их впечатлением.

Учебная деятельность является ведущим видом деятельности для младших школьников. В диссертации также раскрыта сущность конкретных профессиональных требований, предъявляемых к высококвалифицированным специалистам, работающим с учащимися начальных классов.

Проведенный сравнительный анализ педагогико-психологических требований к таким специалистам и уровня подготовки кадров в высших учебных заведениях позволил прийти к выводу о том, что выпускники должны обладать необходимой педагогико-психологической подготовкой и компетенциями для формирования у учащихся культуры чтения.

Во второй главе диссертации, названной **«Организационно-методологические основы и перспективы формирования культуры чтения среди учащихся 1-4 классов в школьных библиотеках»**, рассматриваются следующие вопросы: учет возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников при формировании культуры чтения. Взаимодействие школьного библиотекаря, учителей и родителей в процессе формирования культуры чтения, методы и пути формирования культуры чтения у учащихся начальных классов, подготовка студентов направления «Библиотечно-информационная деятельность (библиотековедение и библиография)» к работе по формированию культуры чтения у младших школьников. Чтение играет особую роль в деятельности младших школьников, продолжая традицию знакомства с сказками, приключениями и короткими рассказами, начатую в дошкольном возрасте. В 1-4 классах наряду с учебной литературой начинают занимать важное место художественные произведения, энциклопедические издания, аудиокниги, а также тексты, полученные из интернета. Помимо освещения этих аспектов, в работе подчеркивается, что успешная организация процесса формирования культуры чтения у младших школьников требует учета их анатомо-физиологических особенностей, уровня

физического развития, состояния здоровья и, в некоторых случаях, имеющих нарушения. Соблюдение правил культуры и гигиены чтения, грамотное распределение времени на чтение, отдых, игры, а также предотвращение переутомления, перегрузки и скуки являются важными условиями эффективного формирования культуры чтения.

В процессе библиотечно-информационного обслуживания младших школьников важно учитывать их возрастные и индивидуальные особенности. Взаимодействие библиотекаря с учителем способствует успешному выполнению поставленных задач. Чем глубже библиотекарь изучает индивидуальные и типологические особенности учащихся, тем более эффективным будет его влияние. Умение найти правильный подход к внутреннему миру каждого ученика в процессе библиотечно-информационного обслуживания является ключом к успеху.

В семье недостаточно просто подчеркивать необходимость чтения для детей – важно уметь подбирать книги, соответствующие их возрасту, и создавать условия для знакомства с лучшими произведениями. Для этого сами родители должны обладать культурой чтения. Они должны следить за уровнем чтения своих детей, контролировать, какие книги они читают, обсуждать с ними прочитанное и помогать находить наиболее полезные и правильные пути в освоении литературы. Родители должны помогать ребенку выбирать книги, соответствующие его возрасту и интересам, так как во время чтения дети должны не только понимать содержание, но и воспринимать его, формировать свое отношение к прочитанному.

Для этого недостаточно просто создать условия для чтения – родители должны сами демонстрировать интерес к книгам, обсуждать с ребенком его впечатления после прочтения, направлять его к самостоятельному выражению мыслей, рассказывать о самых интересных моментах книги, побуждать к самостоятельному чтению продолжения и контролировать завершение прочтения книги. Однако, к сожалению, сегодня многие родители сами не занимаются чтением книг, а основное время тратят на просмотр телевизора или использование интернета. Если рассматривать этот вопрос с точки зрения примера, который подают взрослые и родители, то естественно, что в таких семьях дети не проявляют интереса к чтению книг. Поэтому родителям следует в определенной степени сократить время, которое они проводят перед телевизором и в интернете, сделать чтение книг регулярным занятием и, как отмечают специалисты, уделять чтению детей ежедневно 40-60 минут. Конечно, не все родители обладают достаточными знаниями и опытом для формирования у своих детей навыков чтения. В таких случаях рекомендуется консультироваться с учителями и библиотекарями, а также сотрудничать с ними в этом процессе.

Выявлены следующие субъективные условия формирования культуры чтения у учащихся начальных классов: нормальное физиологическое развитие учащихся начальных классов; острая память, стремление усваивать информацию и знания; настойчивость и интерес к чтению; способность быстро усваивать методику чтения; осознание чтения как основного условия познания окружающего мира, возможность включения в мировой культурный диалог; способность быстро адаптироваться и привыкать к новым информационным и медийным средам.

«Омил» – это «фактор» (от латинского *factor* – «делать», «производить»), то есть действие, движение, какое-либо событие, процесс, движущая сила или причина возникновения и осуществления производства.

Понятия «условия» (*шарт-шароит*) и «фактор» (*омил*) не являются синонимами, то есть не обозначают одно и то же. Поскольку условия, в отличие от непосредственной причины, вызывающей определенное явление, создают среду для его возникновения, существования и развития.

Возраст и пол учащихся начальных классов в зависимости от их года обучения являются объективными факторами. Содержание и система формирования культуры чтения зависят от возраста учащихся, определяемого их классом, а также от изменений их психологических, социально-культурных потребностей и ценностей, характерных для разных возрастных групп. Субъективные факторы включают семейно-бытовые (семейное положение, условия жизни), индивидуальные (социально-психологические факторы, распределение свободного времени), учебную деятельность (условия для посещения школы) и другие. Как известно, новое духовное пространство, которое необходимо формировать в нашей стране, обладает сложной внутренней системой и охватывает такие понятия, как духовность, ценности, традиции, обычаи, менталитет, мораль, нравственно-эстетические представления, религия, культура, философия и другие. Существование в новом духовном пространстве предполагает подчинение его нравственно-духовным нормам, удовлетворение духовных потребностей и взаимодействие с высшими нравственными ценностями человечества.

Понятие нового духовного пространства, так же как и концепция просвещённого общества, формирующегося внутри него, только начинают входить в жизнь нашего общества.

На наш взгляд, наряду с проведением реформ в сфере духовной жизни общества, создание просвещённого общества должно основываться на устранении таких негативных явлений, как обесценивание ценностей, невежество, отсутствие инициативности, низкий уровень социальной активности, равнодушие, слабая вера, застой в мышлении. Такое общество требует от нашей молодёжи глубоких знаний в светских и религиозных науках, высокой нравственности, веры и убеждённости, а также развитой политической и правовой культуры.

Многолетние социологические исследования, проведённые среди сотрудников школьных библиотек, учителей, родителей, выпускников заочного и дневного отделений, позволили определить уровень формирования культуры чтения у учащихся начальных классов, осознание библиотечного дела как неотъемлемого условия этого процесса, степень усвоения выпускниками библиотеки как социально-педагогической ценности, а также получить информацию об уровне культуры чтения и библиотечно-библиографических знаний будущих библиотекарей.

Результаты исследования позволили нам прийти к выводу о существующем разрыве между процессом формирования культуры чтения у учащихся начальных классов в школьных библиотеках и реальным уровнем педагогической, психологической и общей эстетической подготовки выпускников факультета библиотечно-информационной деятельности.

Повышение эффективности формирования культуры чтения у учащихся начальных классов требует внесения необходимых изменений в процесс подготовки высококвалифицированных специалистов, а также гармоничного сочетания учебного процесса в классе с активной самостоятельной работой учащихся во внеурочное время.

Воспитание культуры чтения является одной из важнейших задач школьной библиотеки и требует сотрудничества библиотекаря, учащегося, предметного учителя и родителей. Формирование культуры чтения у учащихся начальных классов также осуществляется через народную мудрость – пословиц, загадок и мудрых изречений.

Особое значение имеет прием первоклассников в библиотеку в качестве читателей, который следует проводить в праздничной форме под темой «Знакомство с библиотекой». В рамках этого мероприятия необходимо: провести экскурсию по библиотеке; ознакомить с понятием библиотека, правилами записи и работы в читальном зале; научить самостоятельному выбору книги; привить уважение к книге; ознакомить с правилами обращения с книгами.

Современный школьный библиотекарь должен поднять процесс формирования культуры чтения у учащихся начальных классов на качественно новый уровень. Для этого необходимо превратить библиотеку в центр, выполняющий комплексные социальные функции: познания, изучения, воспитания культуры и толерантности, а также получения информации.

Библиотекари должны не только работать с учащимися начальных классов, но и взаимодействовать с их родителями и учителями различных предметов. Для этого им необходимо обладать не только знаниями в области педагогики и психологии, но и иметь представление об основных направлениях других наук.

Только в этом случае современная школьная библиотека сможет выполнять функции: хранилища знаний, центра доступа к информационным ресурсам в медиаформате, центра, где библиотекарь выступает в роли информационного специалиста, места, где можно получить консультации и информацию, информационного поискового центра.

Кроме того, исследования показывают, что происходит активный переход от использования бумажных источников к электронным формам. Медиа–среда продолжает меняться. Все это свидетельствует о необходимости проведения дальнейших исследований с использованием усовершенствованных методов для изучения особенностей читательской активности различных групп учащихся.

На сегодняшний момент особенности чтения учащихся начальных классов заключаются в следующем: восприятие чтения как одного из видов деятельности, необходимого для получения информации; отсутствие любимых авторов и литературных героев; недостаточный интерес к библиотечно–информационному обслуживанию; постоянное обращение к интернет–ресурсам для быстрого получения информации и использования готовых текстов; доминирование популярных среди сверстников литературных направлений при выборе книг; слабое влияние взрослых (родителей, учителей, библиотекарей) на процесс чтения.

Недавние исследования показывают, что даже в эпоху интернета личная библиотечная среда оказывает ключевое влияние на чтение учащихся начальных

классов. В настоящее время широко используются такие формы и методы работы, как «Деловая игра», «Обсуждение литературного произведения с учащимися начальных классов», «Аукцион знаний», «Литературный аукцион», «Вечер книги», «Вечер поэтического настроения», «Встреча самых активных читателей», «Дискуссия», «Литературная жизнь и реальность» и другие.

В третьей главе диссертации, названной «**Эффективность формирования культуры чтения у учащихся 1-4-х классов в школьных библиотеках**», представлены содержание и результаты педагогического эксперимента.

На основе полученных данных был проведен анализ эффективности совершенствования знаний и навыков, связанных с формированием культуры чтения у учащихся 1-4-х классов. Для этого средний уровень усвоения материала в экспериментальной и контрольной группах был проанализирован с использованием математико-статистического метода Стьюдента.

В эксперименте приняли участие 461 человек, из них 235 учащихся входили в экспериментальную группу, а 226 – в контрольную. На этапе обобщения результатов охват составил 1002 учащихся.

Суть исследования заключается в следующем: рассматриваются две совокупности. Первая – средний балл знаний учащихся 1-4-х классов экспериментальной группы, вторая – средний балл знаний учащихся 1-4-х классов контрольной группы. Предполагается, что оценки подчиняются нормальному распределению. Такое предположение правомерно, поскольку условия приближения к нормальному распределению являются простыми и соблюдаются в данном исследовании.

На основе факторов, влияющих на формирование культуры чтения у учащихся 1-4-х классов, и механизма руководства этим процессом была разработана технология формирования культуры чтения у учащихся 1-4-х классов (см. рис. 1).



Рис. 1. Технология формирования культуры чтения у учащихся 1-4-х классов

Участие учащихся 1-4-х классов в традиционных, духовно-просветительских и массовых мероприятиях. В этом процессе был составлен график участия классов в мероприятиях, указанных в программе (см. табл. 1), и зафиксированы результаты.

**Таблица 1**

**Участие учащихся 1-4-х классов в традиционных, духовно-просветительских и массовых мероприятиях**

В разрезе классов	Рекомендуемые традиционные, духовно-просветительские и массовые мероприятия (в среднем)					Распределение времени	Срок обсуждения	Мониторинг исполнения
	традиционные мероприятия	общественные мероприятия	духовно-просветительские мероприятия	круглые столы	проверьте выбор			
1-класс	1	1	1	1	1	На основе плана	октября	Анализ
2-класс	1	1	1	1	1	На основе плана	Декабрь-январь.	Анализ
3-класс	1	1	1	1	1	На основе плана	В период марта	Анализ
4-класс	1	1	1	1	1	На основе плана	В период мая	Анализ
В течение учебного года.	1	1	1	1	1	На основе плана	В период июня	Анализ

Уровень формирования культуры чтения у учащихся 1-4-х классов обобщался школьным библиотекарем на основе журнала чтения и формуляра читателя в соответствии с таблицей 1 и регулярно анализировался (мониторинг проводился на основе содержания формуляра читателя).

На основе технологии «Assessment» была изучена деятельность учащихся 1-4-классов. Сказки, рекомендуемые для чтения детям этого возраста, должны в основном затрагивать темы Родины, природы, нравственности, труда и обучения. В частности, для учащихся 1-4 классов была использована таблица «Assessment» для оценки понимания трудолюбия и заботливости в арабской народной сказке «Золотой арбуз» (см. табл. 2).

**Таблица 2**

**Технология «Assessment» по изучению арабской народной сказки «Золотой арбуз»**

Тестовые вопросы	Проблемные ситуации
<p>Какие процессы пыталась передать сказка «Золотой арбуз»?</p> <p>а) Трудолюбие, заботливость            б) Жестокость, низость            в) Старость, молодость            г) Чувство ответственности</p> <p>Какие выводы можно сделать из сказки?</p> <p>а) Быть трудолюбивым, заботиться о птицах и диких животных            б) Прославлять человеческое достоинство            в) Быть преданным Родине            г) Беречь природу</p>	<p>1. Что означает повторное возделывание земли крестьянином?</p> <p>2. Забота о птицах и диких животных: крестьянин перевязывает сломанную ногу аиста и лечит его. Какие жизненные истины отражены в этих сценах?</p> <p>3. Ненасытность и жадность: у крестьянина дома нет еды, он мог бы съесть аиста, но не делает этого. Попробуйте объяснить свои мысли, опираясь на текст и собственные наблюдения.</p>

Симптомы	Практические навыки
<p>Следующие признаки, позволяющие наблюдать со стороны, мысленно ведут читателя к месту событий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бедный крестьянин.</li> <li>2. У него всего лишь один участок земли, на котором он днем и ночью неустанно трудится, чтобы прокормиться.</li> <li>3. С приходом весны крестьянин начинает вспахивать землю, и в это время с неба падает аист с переломанным крылом.</li> <li>4. Крестьянин выхаживает раненого аиста и отпускает его, а аист оставляет ему семена арбуза.</li> <li>5. Терпеливо дожидается, пока арбузы полностью созреют, затем приглашает друзей в гости и угощает их арбузом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выучить пословицы на тему заботы о птицах и диких животных, а также о недопустимости жадности.</li> <li>2. Выучить стихотворения о трудолюбии, щедрости и доброте.</li> </ol>

Результаты определения уровня формирования культуры чтения учащихся 1-4-х классов в школьных библиотеках показали, что подходы к систематической организации чтения, такие как рекомендации, пропаганда, планирование и программный подход, а также применяемые методы, формы и средства, оказали положительное влияние. Результаты формирования культуры чтения у учащихся 1-4-х классов и их эффективность отражены в процентах.

Показатели таблицы подтверждают, что уровень сформированности культуры чтения не является высоким. Однако таблица, составленная на основе данных констатирующего эксперимента, показывает положительные изменения изучаемой ситуации (см. табл. 3).

**Таблица 3**

**Уровень сформированности культуры чтения у учащихся экспериментальных и контрольных классов (констатирующий эксперимент)**

Классы	Количество читателей =461	Оценка		
		Пять	Хорошо	Удовлетворительно
Опыт	N1=235	87/37%	97/41%	52/22%
Контроль	N2=226	44/20%	80/35%	102/45%

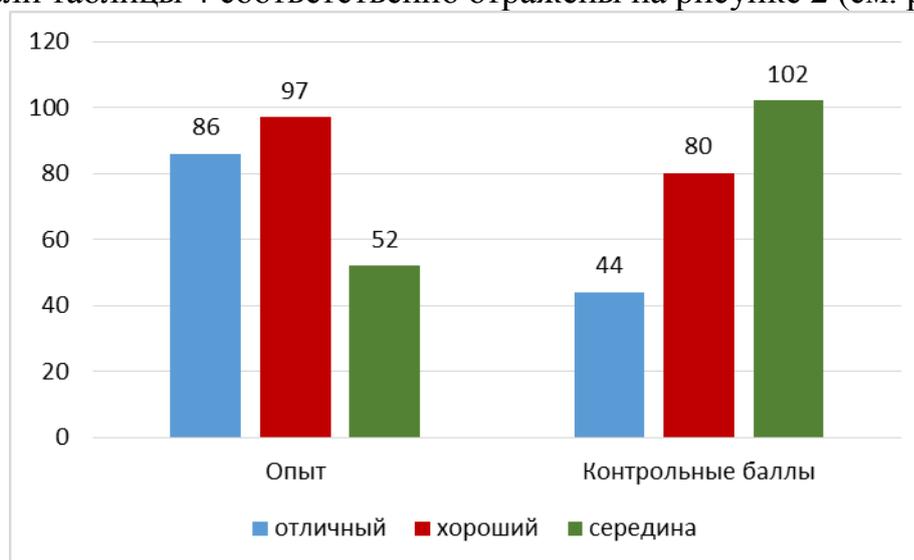
Эффективность экспериментальных исследований может быть оценена на основе выявления разницы между результатами, достигнутыми до и после внедрения специальной методики в практику. Поэтому была составлена следующая таблица для сравнения результатов формирующего и констатирующего эксперимента, а также для отражения состояния до и после проведения экспериментальных работ (см. табл. 4).

**Таблица 4**

**Динамический рост уровня сформированности культуры чтения у учащихся 1-4-х классов (формирующий и констатирующий эксперимент)**

Процесс эксперимента	Количество читателей =461					
	Экспериментальные группы n1=235 человек			Экспериментальные группы n1=235 человек		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Фундаментальный опыт	125	64	46	107	79	40
Полезный опыт	52	97	86	102	80	44

Показатели таблицы 4 соответственно отражены на рисунке 2 (см. рис. 2).



**Рис. 2. Динамический рост уровня формирования культуры чтения у учащихся 1-4-х классов.**

На заключительном этапе результаты подтверждающего эксперимента были еще раз подвергнуты математико–статистическому анализу. В качестве метода математико–статистического анализа был выбран критерий Стьюдента–Фишера.

Выбор данного метода обусловлен тем, что критерий Стьюдента–Фишера позволяет определить коэффициент различий между показателями, зафиксированными в экспериментальной и контрольной группах.

Согласно содержанию метода, сначала были приняты следующие выборки показателей, зафиксированные в ходе подтверждающего эксперимента:

1. Первая выборка – показатели, зафиксированные в экспериментальных группах;

2. Вторая выборка – показатели, зафиксированные в контрольных группах.

Соответствующие показатели были взяты из таблицы 4 и на их основе была составлена следующая таблица (см. табл. 5).

**Таблица 5**

**Показатель данных принят для статистического анализа**

Варианты	Математическое выражение групп	Количество читателей	Индикаторы уровня		
			высокий	средний	низкий
1–выборка	$X_i$	$M_1=235$	86	97	52
2–выборка	$X_j$	$N_1=226$	44	80	102

На заключительном этапе математико–статистического анализа были определены средние значения показателей ( $\bar{X} = 4,1$ ;  $\bar{Y} = 3,7$ ), фиксирующих различные уровни сформированности культуры чтения у учащихся 1-4-х классов в экспериментальных и контрольных группах.

Также были рассчитаны доверительные интервалы для обеих групп ( $\Delta_K = 0,06$ ;  $\Delta_K = 0,06$ ).

На основе этих данных общий результат анализа экспериментально–исследовательской работы представлен в следующей таблице (см. табл. 6):

Таблица 6

**Общий результат анализа экспериментально-исследовательской работы,  
проведенной в отобранных общеобразовательных школах**

	Экспериментальная группа NT= 235			Контрольная группа NH= 226		
Оценочная стоимость	3	4	5	3	4	5
Стоимость оценок	52	91	86	102	80	44
Среднее арифметическое значений оценок	$X_T = 4,1$			$X^*_T = 3,7$		
Коэффициент эффективности	$\eta = \frac{X^*_T}{X^*_H} = 1,11$					
Диапазон вероятностей достоверности X	$4,04 \leq X^*_T \leq 4,16$			$3,64 \leq X^*_H \leq 3,76$		
Сводка критериев	$T=5,66 > 1,66$ bo'lib, N1 принято					

Из полученных результатов видно, что критерий оценки эффективности формирования культуры чтения превышает единицу, а критерий оценки уровня познания больше нуля.

Это означает, что уровень усвоения в экспериментальной группе выше, чем в контрольной группе, а также, что на этапе популяризации уровень усвоения в начале эксперимента оказался ниже, чем в конце эксперимента.

Следовательно, статистический анализ подтвердил эффективность экспериментально-исследовательской работы по совершенствованию знаний и навыков, связанных с формированием культуры чтения у учащихся 1-4-х классов, а также по определению уровня результативности их распространения.

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основе проведенного исследования и анализа научно-теоретических источников были сделаны следующие выводы:

1. Основными критериями, определяющими уровень культуры чтения учащихся 1-4-х классов, являются жанр и тематика произведений, рецензии на прочитанные источники, эстетическое восприятие, библиотечно-библиографические знания, а также медиально-информационная культура.

2. При формировании культуры чтения у учащихся 1-4-х классов необходимо учитывать их анатомо-физиологические особенности, уровень физического развития, состояние здоровья и, в отдельных случаях, наличие нарушений. Важно контролировать время чтения, отдыха, игр и просмотра телепередач, а также строго соблюдать правила культуры и гигиены чтения, чтобы предотвратить утомляемость, перенапряжение и скуку.

3. Воспитание культуры чтения у учащихся 1-4-х классов напрямую связано со способностью руководителей чтения (библиотекарей, учителей, родителей) пробуждать у детей интерес, удовлетворять их существующие потребности и формировать благоприятную среду для чтения. В этом контексте крайне важно укреплять сотрудничество между руководителями чтения и повышать эффективность деятельности «Читательского совета».

4. Сотрудники школьной библиотеки должны уметь работать в условиях активного использования новых информационных технологий, овладевать методами и формами обслуживания педагогов и родителей на основе методического обеспечения учебно–воспитательного процесса чтения, пополнять специализированный фонд, обеспечивать постоянный доступ ко всем материалам, отражающим передовой опыт работы, организовывать пропаганду этих изданий, а также гармонично интегрировать их в общий процесс формирования культуры чтения.

5. Школьная библиотека должна функционировать как центр формирования культуры чтения, информационной культуры и медиаграмотности, организуя свою деятельность таким образом, чтобы максимально привлекать учащихся к библиотечному фонду, обучать их самостоятельной работе, а также обеспечивать переработку и представление информации как в традиционной, так и в нетрадиционной формах.

6. При подготовке кадров для школьных библиотек необходимо включить в учебные планы специальные дисциплины, обучающие работе с учащимися 1-4-х классов, совершенствовать формы их преподавания, а также наладить организационно–координационное сотрудничество между этими специальными дисциплинами и другими предметами.

Опираясь на данные выводы, были разработаны следующие рекомендации:

в настоящее время библиотечно–информационные учреждения и библиотечно-информационные центры находятся в ведении Агентства информации и массовых коммуникаций, информационно-ресурсные центры – в ведении Министерства высшего образования, науки и инноваций, Республиканская центральная библиотека для слепых – в ведении Министерства культуры, а школьные библиотеки функционируют в системе Министерства дошкольного и школьного образования Республики Узбекистан. Такая разобщенность препятствует координации их деятельности. В связи с этим необходимо объединить все типы библиотек в единую отраслевую систему для координации их работы;

с учетом особенностей предоставления услуг пользователям школьных библиотек целесообразно включить в учебный план следующие дисциплины: «Организация работы школьной библиотеки», «Педагогика и психология детского чтения», «Организация библиотечно–информационного обслуживания школьников», «Библиография детской и юношеской литературы»;

с целью формирования у младших школьников навыков непосредственного взаимодействия с книгами в школьных библиотеках необходимо создать открытые книжные фонды;

для подготовки высоконравственных, самостоятельных, критически мыслящих, целеустремленных специалистов, глубоко освоивших современные научные достижения, необходимо организовать учебную аудиторию «Школьный библиотекарь» для проведения практических занятий;

в рамках подготовки кадров по направлению 60320400 – «Библиотечно-информационная деятельность» следует ввести специализацию «Школьный библиотекарь» и присваивать выпускникам квалификацию «Школьный библиотекарь» или «Библиотекарь-педагог».

**ONE-TIME SCIENTIFIC COUNCIL UNDER THE SCIENTIFIC  
COUNCIL ON AWARDING SCIENTIFIC DEGREES  
PhD.08/28.08.2020.San.121.01 AT UZBEKISTAN STATE  
ART AND CULTURE INSTITUTE**

---

**UZBEKISTAN STATE ART AND CULTURE INSTITUTE**

**XAKIMOVA MUBORAKXON YAKUBJONOVNA**

**ORGANIZATIONAL AND METHODOLOGICAL  
FOUNDATIONS FOR DEVELOPING PUPILS'  
READING CULTURE IN SCHOOL LIBRARIES  
(Based on the Example of Grades 1-4)**

**05.01.09 – Documentation Studies. Archival Studies. Library Science**

**ABSTRACT OF DISSERTATION  
OF DOCTOR OF PHILOSOPHY IN PEDAGOGICS (PhD)**

**Tashkent – 2025**

The theme of the doctor of Philosophy (PhD) dissertation is registered with the Higher Attestation Commission under the Ministry of Higher Education, Science and Innovation of the Republic of Uzbekistan under No. B2022.1.PhD/T2647.

The dissertation was completed at Uzbekistan state art and culture institute.

The abstract of the dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English) languages on the website of the Scientific Council at (www.dsmi.uz) and on the information and educational portal "ZiyoNet" (www.ziyo.net).

**Scientific consultant:** O'ktam Nosirov  
Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor

**Official opponents:** Sapa Matchanov  
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Sevar Samatovna Malikova  
Candidate of Pedagogical Sciences, Professor

**Leading organization:** State Academy of Choreography of Uzbekistan

The defence of the dissertation will take place 19<sup>th</sup> April 2025 at 14<sup>00</sup> o'clock at a meeting of a one-time Scientific Council under the Scientific Council PhD.08/28.08.2020.San.121.01 at Uzbekistan state institute arts and culture. (Address: 100164, Tashkent city, Mirzo Ulugbek district, Yalangach massiv, house 127 "A". Tel.: (+99871) 230-28-02; fax: (+99871) 230-28-15; e-mail: uzdsmi@madaniyat.uz).

The dissertation can be found in the Information and Resource-center of Uzbekistan state institute arts and culture (registered under No. 22). (Address: 100164, Tashkent city, Mirzo Ulugbek district, Yalangach massiv, building 127 "A". Tel.: (+99871) 230-28-58; fax: (+99871) 230-28-15).

The abstract of the dissertation is distributed on 3<sup>rd</sup> April 2025.

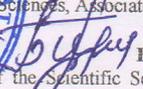
(Registry record № 6 dated 3<sup>rd</sup> April 2025).



**A.A.Umarov**  
Chairman of the Academic Council for the Awarding of Scientific Degrees, Doctor of Sociology Sciences, Professor



**J.A.Mamatkasimov**  
Secretary of the Academic Council for the Awarding of Scientific Degrees, Doctor of Philosophy (PhD) in Pedagogical Sciences, Associate Professor



**B.A.Shadiyev**  
Chairman of the Scientific Seminar under the Academic Council for the Awarding of Scientific Degrees, Doctor of Art Studies, Associate Professor

## INTRODUCTION (abstract of PhD thesis)

**The aim of the research** the aim of this research is to develop proposals and recommendations on the organizational and methodological foundations for fostering a reading culture among 1<sup>st</sup> to 4<sup>th</sup>-grade pupils in school libraries.

**The object of the research** is the process of developing a reading culture among 1<sup>st</sup> to 4<sup>th</sup>-grade pupils in school libraries. The experimental work involved 461 respondents from schools in Tashkent city, Tashkent region, Namangan region, and Bukhara region.

**The subject of the research** of the research is the methods, techniques, and means of fostering a reading culture among 1<sup>st</sup> to 4<sup>th</sup>-grade pupils in school libraries.

**The scientific novelty of the study** is as follows:

the organizational-methodological, traditional-virtual, personal activity-oriented mechanisms for the formation of a reading culture in pupils are based on the development of convergent thinking skills in them due to the independent activation of innovative integration of literary quest, bibliomix, biblioperformance, and book-slam methods;

the methodology for the formation of a reading culture in pupils is improved based on the communicative-creative selection of elements of the reading component, ontogenesis-adequate sorting, empirical, intensive application, and integration into didactic content according to the level of empathy and intelligence.

the effectiveness of the formation of a reading culture in pupils is increased based on the purposeful setting of differential and integral criteria aimed at assessing the level of individual preparation according to intellectual development;

the concept of "reading culture" is defined as "a complex of special knowledge, skills and competencies, and experiences necessary for the study of specific social phenomena, processes, activities, printed publications and electronic sources, based on a cognitive and creative approach".

**Implementation of research results:** Based on the results of the research on the formation of a reading culture of pupils in school libraries:

the conclusions and suggestions on the development of convergent thinking skills in pupils, due to the independent activation of the innovative integration of the methods of literary quest, bibliomix, biblioperformance, and booklem, were used in the preparation of the textbook "Library Science" (publication permit issued in accordance with the order of the Ministry of Higher and Secondary Specialized Education of the Republic of Uzbekistan No. 233 dated July 19, 2022). As a result, organizational-methodological, traditional-virtual, personal activity-oriented mechanisms for the formation of a reading culture were developed;

the conclusions and proposals for improving the methodology for forming a reading culture in pupils based on the communicative-creative selection of the elements of the reading component, ontogenesis-adequate selection, empirical, intensive application, and integration into the didactic content according to the level of empathy and intelligence were used in the preparation of the "Library Science" textbook (publication permit issued in accordance with the order of the Ministry of Higher Education, Science and Innovations of the Republic of Uzbekistan No.

218 dated June 25, 2024). As a result, the methodology for forming a reading culture in students in grades 1-4 has been improved;

the conclusions and proposals for the purposeful establishment of differential and integral criteria aimed at assessing the level of individual preparation of pupils in accordance with intellectual development were used in the preparation of the textbook "Library Science" (prose permission issued in accordance with the order of the Ministry of Higher Education, Science and Innovations of the Republic of Uzbekistan No. 218 dated June 25, 2024). As a result, the integration of theory and practice in the development of students' knowledge and skills in the formation of a reading culture has been expanded;

the definitions and proposals given to the concept of "reading culture" as "a complex of special knowledge, skills and qualifications, experiences necessary for the study of specific social phenomena, processes, activities, printed publications and electronic sources based on a cognitive and creative approach" were used in the preparation of the "Library Studies" textbook (publication permit issued in accordance with Order No. 233 of the Ministry of Higher and Secondary Specialized Education of the Republic of Uzbekistan dated July 19, 2022). As a result, the development of knowledge and skills related to the formation of a reading culture of students was achieved, taking into account the characteristics of the individual.

**Structure and scope of the dissertation.** The dissertation consists of an introduction, three chapters, a conclusion with recommendations, a list of references, and appendices. The main text comprises 146 pages.

**E‘LON QILINGAN ISHLAR RO‘YXATI**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**

**I bo‘lim (I часть; I part)**

1. Hakimova M.Y. Maktab kutubxonalarida o‘quvchilar mutolaa madaniyatini shakllantirishning tashkiliy-uslubiy asoslari. Monografiya. – Toshkent: Fan ziyosi, 2024. – 112 b.

2. Hakimova M.Y. O‘quvchilarda mutolaa madaniyatini aqiy shakllantirishda badiiy adabiyotning o‘rni // Fan va texnologiyalar taraqqiyoti. – Toshkent, 2024. – № 3. – B. 309-313. (05.00.00; № 24).

3. Hakimova M.Y. Mutolaa – madaniyatning muhim elementi sifatida // Fan va texnologiyalar taraqqiyoti. – Toshkent, 2024. – № 4. – B. 352-361. (05.00.00; № 24).

4. Hakimova M.Y. Yangi na‘naviy makonda kutubxonalarning ijtimoiy vazifalari // Kutubxona.uz. – Toshkent, 2024. – № 4 (64). – B. 40-44. (05.00.00; № 30).

5. Hakimova M.Y. Maktab kutubxonalarida mutolaa madaniyatini shakllantirishda zamonaviy texnologiyalarning o‘rni // O‘zbekiston qishloq va suv xo‘jaligi. – Toshkent, 2024. – № 2. – B. 160-162. (05.00.00; № 3).

6. Hakimova M.Y. Maktab kutubxonalarida o‘quvchilarning mutolaa madaniyatini shakllantirish masalalari // O‘zbekiston qishloq va suv xo‘jaligi. – Toshkent, 2024. – № 2. – B. 162-164. (05.00.00; № 3).

7. Hakimova M.Y. Modern approaches to forming a reading culture // Multidisciplinary Journal of Science and Technology. – New Delhi, India: 2024. Volume-4, Issue-12. – P. 337-343. (Index Copernicus (OAK-12); Researchbib (OAK-14)-8.848/2023; Cite factor (OAK-16)).

8. Hakimova M.Y. Mutolaa madaniyatini shakllantirishda kutubxona-axborot muassasa xodimlarining o‘rni va roli // Kutubxona–axborot xizmati jarayonlarini takomillashtirish, mutolaa madaniyatini yuksaltirishning nazariy va metodologik muammolari: respublika miqyosidagi ilmiy-amaliy konferensiya materiallari to‘plami. 2024-yil 15-aprel. – Toshkent, 2024. – B. 15-19.

9. Hakimova M.Y. Axborot–kutubxona ish jarayonlarini zamonaviy axborot texnologiyalari asosida tashkil etish // Kutubxona–axborot xizmati jarayonlarini takomillashtirish, mutolaa madaniyatini yuksaltirishning nazariy va metodologik muammolari: respublika miqyosidagi ilmiy-amaliy konferensiya materiallari to‘plami. 2024-yil 15-aprel. – Toshkent, 2024. – B. 208-212.

10. Hakimova M.Y. Axborot–kutubxona muassasalarida o‘zbek tili va adabiyotining o‘rni // “Folklor, til va madaniyat masalalarini ilmiy o‘rganishda fan va innovatsiyalar uyg‘unligi” mavzusidagi xalqaro ilmiy–amaliy konferensiya materiallari to‘plami. 2023-yil 19-dekabr. – Toshkent, 2023. – B. 420-424.

11. Хакимова М.Я. Роль художественной литературы в формировании культуры чтения у младших школьников // Россия – Узбекистан – Таджикистан. Грани развития культурно–образовательного, научного и творческого сотрудничества: сборник материалов международной научно–

практической конференции, 2024 г., ноябрь. – Челябинск – Самарканд – Ташкент – Бухара – Душанбе. 2024. – С.564-570.

## **II bo‘lim (II часть; II part)**

12. Hakimova M.Y. Axborot–kutubxona va axborot–resurs markazlarida adabiyotlar targ‘ibotini o‘tkazish metodikasi // Zamonaviy ta‘lim. – Toshkent, 2016. – № 5. – B. 23-29.

13. Hakimova M.Y. Boshlang‘ich sinf o‘quvchilarida mutolaa va kitobxonlik madaniyatini tarbiyalash // O‘zDSMI xabarlar. – Toshkent, 2024. – № 2 (29). – B. 71-74.

14. Hakimova M.Y. Analysis of Process of Forming Reading Culture among Youth in the Republic of Uzbekistan // Amaliy va fundamental tadqiqotlar. – Toshkent, 2024. – № 3 (9). – B. 6-10.

15. Hakimova M.Y. Elektron kutubxona an‘anaviy kutubxonaga roqobatchimi yohud universal mavjudlik // Uzscience international journal of multidisciplinary research, Volume 2, Issue 2. February, 2024. – P. 8-16.

16. Hakimova M.Y. Didactic Requirements for the Formation of a Reading Culture in School Libraries // European Journal of Innovation in Nonformal Education (EJINE). – 2024. – Volume 4, Issue 12. – P. 171-173.

17. Хакимова М.Я. Кутубхоналарга китобхонларни жалб қилиш масалалари // Педагогик инновациялар ва юқори самарадорликка етакловчи таълимий ғоялар республика илмий–амалий конференцияси. ХТХҚМОҲМ. 2020 йил 15 май. – Термиз, 2020. – Б. 622-624.

18. Хакимова М.Я. Предоставление библиотечно–информационных услуг юным читателям и подросткам // Россия –Таджикистан – Узбекистан. Молодежь и развитие духовной культуры общества: актуальные проблемы и перспективы их решения: сборник материалов XI Международной научно–теоретической конференции профессорского–преподавательского состава высших учебных заведений России, Таджикистана, Узбекистана. 2022 г. 22 апреля. – Душанбе – Челябинск –Ташкент – Самарканд – Бухара. 2022. – С. 403-409.

19. Hakimova M.Y. Xalq og‘zaki ijodi-ma‘naviy hodisa sifatida // Folklor, til va madaniyat masalalarini ilmiy o‘rganishda fan va innovatsiyalar uyg‘unligi: xalqaro ilmiy–amaliy konferensiya materiallari to‘plami. 2023-yil 19-dekabr. –Toshkent, 2023. – B. 205-209.

Avtoreferat “O‘zDSMI xabarlari” jurnali tahririyatida tahrirdan o‘tkazildi.  
(2025-yil 26-fevral).

Bosishga ruxsat etildi: 2-aprel 2025-yil.  
Bichimi 60x45 <sup>1</sup>/<sub>8</sub>. “Times New Roman”  
garnitura raqamli bosma usulida bosildi.  
Shartli bosma tabog‘i 3. Adadi 100 nusxa. Buyurtma 82.

O‘zbekiston Respublikasi IIV Akademiyasi,  
100197, Toshkent shahri, Intizor ko‘chasi, 68.

“AKADEMIYA NOSHIRLIK MARKAZI” DUK