

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI**  
**HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI**  
**PhD.03/2025.27.12.Ped.08.04 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

---

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI**

**KARIMOV JAMSHID TO‘LQIN O‘G‘LI**

**ABDURAHMON JOMIYNING MA‘NAVIY-AXLOQIY TARBIYAGA OID**  
**QARASHLARI**

**13.00.01 – Pedagogika nazariyasi. Pedagogik ta’limotlar tarixi**

**PEDAGOGIKA FANLARI bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi**  
**AVTOREFERATI**

**Buxoro - 2026**

**Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati  
mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)  
по педагогическим наукам**

**The contents of the dissertation abstract for a Doctor of philosophy (PhD) on  
pedagogical sciences**

**Karimov Jamshid To'liqin o'g'li**

Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlari .....3

**Каримов Жамшид Тулкин угли**

Взгляды Абдурахмана Джамии на духовно-нравственное воспитание .....25

**Karimov Jamshid Tolkin ogli**

Abdurahman Jami's moral and spiritual educational views .....49

**E'lon qilingan ishlar ro'uxati**

Список опубликованных работ

List of published works .....53

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI**  
**HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI**  
**PhD.03/2025.27.12.Ped.08.04 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

---

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI**

**KARIMOV JAMSHID TO‘LQIN O‘G‘LI**

**ABDURAHMON JOMIYNING MA‘NAVIY-AXLOQIY TARBIYAGA OID  
QARASHLARI**

**13.00.01 – Pedagogika nazariyasi. Pedagogik ta’limotlar tarixi**

**PEDAGOGIKA FANLARI bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi  
AVTOREFERATI**

**Buxoro - 2026**

**Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi qoshidagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2025.3.PHD/Ped10676 raqam bilan ro‘yxatga olingan.**

Dissertatsiya Buxoro davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezume)) Ilmiy kengashning veb-sahifasida ([www.buxdu.uz](http://www.buxdu.uz)) va «Ziyonet» Axborot ta’lim portalida ([www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz)) joylashtirilgan.

**Ilmiy rahbar:**

**Izbullayeva Gulchehra Valeriyevna**  
pedagogika fanlari doktori (DSc), professor

**Rasmiy opponenlar:**

**Bazarova Saodat Jamolovna**  
pedagogika fanlari doktori, professor

**Kurbanova Gulnoz Negmatovna**  
pedagogika fanlari doktori (DSc), professor

**Yetakchi tashkilot:**


**Samarqand davlat pedagogika instituti**

Dissertatsiya himoyasi Buxoro davlat universiteti huzuridagi PhD.03/2025.27.12.Ped.08.04 raqamli Ilmiy kengashning 2026-yil “21” aprel kuni soat 14:00 dagi majlisida bo‘lib o‘tadi. (Manzil: Buxoro sh., M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy, 200114. Tel.: (65) 221-29-14; faks: (65) 221-57-27; e-mail: [buxdu\\_rektor@buxdu.uz](mailto:buxdu_rektor@buxdu.uz)).

Dissertatsiya bilan Buxoro davlat universitetining axborot-resurs markazida tanishish mumkin (860 raqami bilan ro‘yxatga olingan). (Manzil: Buxoro sh., M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy, 200114. Tel.: (65) 221-29-14; faks: (65) 221-57-27; e-mail: [buxdu\\_rektor@buxdu.uz](mailto:buxdu_rektor@buxdu.uz)).

Dissertatsiya avtoreferati 2026-yil “14” aprel kuni tarqatildi.

(2026-yil “14” aprel dagi 11- raqamli reestr bayonnomasi).

  
**S.Q.Qahhorov**  
Ilmiy darajalar beruvchi, Ilmiy kengash raisi,  
pedagogika fanlari doktori, professor

**F.X.Xazratov**  
Ilmiy darajalar beruvchi, Ilmiy kengash kotibi,  
pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori  
(PhD), dotsent

**B.R.Adizov**  
Ilmiy darajalar beruvchi, Ilmiy kengash  
qoshidagi ilmiy seminar raisi, pedagogika  
fanlari doktori, professor

## **KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertasiya annotatsiyasi)**

**Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati.** Bugungi jahon ilmi-fanida Markaziy Osiyo mutafakkirlarining boy ma'naviy-axloqiy merosi umumbashariy sivilizatsiya taraqqiyotining ajralmas qismi sifatida e'tirof etilmoqda. Mazkur merosning ta'lim-tarbiya mazmunini boyituvchi universal manba sifatidagi ahamiyati YUNESKO kabi xalqaro tashkilotlar tomonidan tasdiqlanib, Jahon madaniy merosi ro'yxatidan munosib o'rin egalladi. Shunga qaramay, Sharq allomalari qoldirgan ilmiy xazinaning jahon sivilizatsiyasi rivojiga ko'rsatgan tizimli ta'siri xalqaro miqyosda hali to'liq fundamental tadqiq etilmagan. Bu esa ushbu merosning ilmiy-nazariy asoslarini global pedagogik trendlar bilan uyg'unlikda o'rganish va uning insoniyat kamolotidagi o'rnini qayta belgilash zaruratini yuzaga keltirmoqda.

Xorijiy pedagogik tadqiqotlar tajribasi shuni ko'rsatadiki, globallashtirish sharoitida ta'lim tizimiga qo'yilayotgan yangi talablar tarixiy-pedagogik yondashuvlarni zamonaviy muhitga moslashtirishni taqozo etmoqda. Dunyoning yetakchi ilmiy markazlarida turli davrlardagi ta'lim-tarbiya tajribalarini qiyosiy tahlil qilish orqali milliy qadriyatlarni saqlab qolgan holda global raqobatbardoshlikka erishish strategiyalari ishlab chiqilmoqda. Bu borada Sharq pedagogik doktrinalarining ijobiy tomonlarini o'rganish, ularni g'arb yondashuvlari bilan sintez qilish va ta'lim texnologiyalarini takomillashtirishda foydalanish xalqaro ilmiy hamjamiyat e'tibordagi dolzarb yo'nalishga aylanib bormoqda.

O'zbekistonda pedagogika tarixini o'rganish va milliy merosimizni zamonaviy ta'lim jarayoniga integratsiya qilish davlat siyosatining ustuvor yo'nalishlaridan biri sanaladi. Prezident Sh.M.Mirziyoyev ta'kidlaganlaridek, yoshlarda yot g'oyalarga nisbatan mafkuraviy immunitetni shakllantirish va ularni milliy an'analarga sodiqlik ruhida tarbiyalashda ajdodlar o'giti poydevor bo'lib xizmat qiladi. Shu sababli, yurtimizda ta'lim tizimining ma'naviy-axloqiy mazmunini oshirish, talaba-yoshlarda tanqidiy tafakkurni rivojlantirish hamda buyuk mutafakkirlarimizning "Kamil inson" konsepsiyasini bugungi kun talablariga muvofiq amaliyotga tatbiq etish bo'yicha keng ko'lamli islohotlar amalga oshirilmoqda.

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2019-yil 31-dekabrda 1059-son "Uzluksiz ma'naviy tarbiya konsepsiyasini tasdiqlash va uni amalga oshirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi, 2020-yil 6-noyabrda PQ-4884-son "Ta'lim-tarbiya tizimini yanada takomillashtirishga oid qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi, 2021-yil 26-martda PQ-5040-son "Ma'naviy-ma'rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvarda PF-60-son "2022-2026-yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida"gi, 2022-yil 10-fevralda PQ-126-son "Qadimiy yozma manbalarni saqlash va tadqiq etish tizimini takomillashtirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi hamda 2026-yil 15-yanvarda PQ-9-son "Kitobxonlik madaniyatini rivojlantirish va aholi o'rtasida kitob o'qishga qiziqishni oshirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Qarorlari va ushbu faoliyatga aloqador bo'lgan

boshqa me'yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirish uchun ushbu tadqiqot ishi muayyan darajada xizmat qiladi.

**Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi.** Ushbu dissertatsiya mamlakatimizning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining I "Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy innovatsion g'oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo'llari" nomli ustuvor yo'nalishga muvofiq amalga oshirilgan.

**Muammoning o'rganilganlik darajasi.** Sharafiddin Ali Yazdiyning "Zafarnoma", Alisher Navoiyning "Xamsat ul-mutahayyirin", Ali Safiyning "Rashhotu ayn il-hayot", Zahiriddin Muhammad Boburning "Boburnoma", Xondamirning "Makorim ul-axloq", Zaynuddin Vosifiyning "Badoe' ul-vaqoe", Muhammad Haydarning "Tarixi Rashidiy", Kamoliddin Abdulvose' Nizomiyning "Maqomoti Jomiy", Davlatshoh Samarqandiyning "Tazkirat ush-shuaro" kabi o'rta asr mutafakkirlarning asarlarida Abdurahmon Jomiy merosiga oid ma'lumotlar o'z aksini topgan.

Respublikamizdan G'afur G'ulom, Sh.Shomuhamedov, N.Komilov, B.Valixo'jayev, H.Homidiy, I.Haqqul, Sh.Sirojiddinov, S.Sayfulloh, M.Kenjabek, J.M.Xolmo'minov, A.O'runboyev, A.Qayumov, R.Vohidov, G.N.Navro'zova, A.A.Huseynova, G.V.Izbullayeva, L.M.Karimova kabi olim va olimalarimiz Abdurahmon Jomiy merosini ma'rifiy, ma'naviy va pedagogik qarashlarini birlamchi manbalar asosida o'rganib, ilmiy-amaliy imkoniyatlarini tadqiq etganlar.

Mustaqil Davlatlar Hamdo'stligi respublikalari olimlaridan Ye.E.Bertels, A.Afsahzod, I.S.Braginskiy, A.Edelman, M.Aripov (Orifiy), M.Rajabov, A.Mirzoyev, A.Muxammedxodjayev, A.Sattorov, A.Qurbonmamedov, S.M.Saidmirova kabi olimlar tomonidan Jomiy merosining ijtimoiy, tarixiy, falsafiy ahamiyati va didaktik imkoniyatlari ochib berilgan.

Jahon ilm-fanida o'z o'rniga ega bo'lgan F.Hedlan Devis, A.Masse, E.Braun, A. Shimmel, Dj.S.Trimingem, Idris Shoh, U.Chittik, Yan Rishar, U.Yahyo, A.Zarrinko'b, K.Muhammadiy, P.Morvedj, U.Turar, M.A.Jo'shon, M.I.Muballig', M.Hiraviy, A.Hikmat, Z.Safo, A.Guliyev, Farah Fatima Golparvaran Shadchehr, Ertug'ul I.Okten kabi olimlar Abdurahmon Jomiy merosi bilan bog'liq masalalar tahlil etilgan.

Tadqiqotimiz davomida tahlil natijalari yuzasidan ma'lum bo'ldiki, zamonaviy globallashuv dunyosida ulug' mutafakkir Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlari negizida yoshlar ongini shakllantirish, ularni ma'naviy va ma'rifiy jihatdan boyitish yo'llarini izlash, ilmiy asoslash va amaliyotga tadbiq etishning pedagogik imkoniyatlarini o'rganish, umumlashtirish va tartiblash, bundan tashqari tizimli tahlil etish asoslarini takomillashtirish nihoyatda zarur va dolzarb masalaga aylanmoqda.

**Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim ilmiy-tadqiqot ishlari rejaları bilan bog'liqligi.** Tadqiqot ishi Buxoro davlat universitetining ilmiy-tadqiqot faoliyatining ustuvor yo'nalishlaridan biri – "Barkamol avlodni ma'naviy-axloqiy tarbiyalashda ajdodlar merosidan foydalanishning ilmiy-pedagogik asoslari" doirasida, universitetning amaldagi

tadqiqot rejasi asosida va uning dasturiy talablariga qat'iy rioya qilgan holda amalga oshirildi.

**Tadqiqotning maqsadi** Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarini o'rganish, ularni pedagogik tahlil qilish orqali hozirgi zamonaviy yoshlar ta'lim-tarbiyasida tutgan o'rnini asoslash va tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

**Tadqiqotning vazifalari:**

Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarini o'rganish pedagogik zarurat ekanligi hamda ushbu qarashlarning bugungi kun yoshlarini tarbiyalashdagi o'rni va ahamiyatini ilmiy-nazariy jihatdan asoslash;

Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan foydalanishning didaktik imkoniyatlarini aniqlash hamda ta'lim-tarbiyaga oid asarlarining mazmun-mohiyatini pedagogik tahlil qilish;

Abdurahmon Jomiy asarlarida ijtimoiy munosabatning jamiyat taraqqiyotidagi o'rni, ma'naviy-axloqiy tarbiyaning yoshlar tarbiyasidagi ahamiyati hamda adolatli shaxsni tarbiyalashdagi mazmunini pedagogik tasniflash;

Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarini o'quv jarayoniga tadbiiq etish, yoshlarni tarbiyalashning samaradorligini isbotlash hamda tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

**Tadqiqotning obyekt**i Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiya borasidagi qarashlarini o'rganish hamda ushbu g'oyalardan oliy ta'limning o'quv-tarbiya faoliyatida foydalanish jarayoni.

**Tadqiqotning predmeti:** Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid "Bahoriston" hamda "Haft avrang" to'plami tarkibidagi "Iskandar xiradnomasi", "Silsilat uz-zahab" va "Tuhfat-ul ahror" kabi asarlarining mazmun-mohiyati.

**Tadqiqotning usullari:** tadqiqot ishida germenektivik tahlil, tarixiy xronologik va analitik tahlil, qiyosiy-mantiqiy tahlil, pedagogik tajriba-sinov ishlari (test, anketa so'rovnomasi va suhbat), matematik-statistik tahlil metodlaridan foydalanildi.

**Tadqiqotning ilmiy yangiligi:**

Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy merosi global integratsiya va axborotlashuv jarayonlari chuqurlashib borayotgan sharoitda yoshlar tarbiyasining aqliy va ma'naviy asosi sifatida metodologik jihatdan asoslandi hamda mutafakkirning "Inson kamoloti" konsepsiyasi milliy hamda insonparvarlik qadriyatlar sintezi sifatida dalillandi;

Jomiyning "Bahoriston" hamda "Haft avrang" to'plami tarkibidagi "Iskandar xiradnomasi", "Silsilat uz-zahab" va "Tuhfat-ul ahror" kabi asarlaridagi ma'naviy-axloqiy qarashlarning shaxsiy namuna, mustaqil fikrlash, o'z-o'zini baholash, ijtimoiy muhit ta'siri kabi ta'limiy imkoniyatlari aniqlandi va ularning talaba shaxsini shakllantirishdagi pedagogik mexanizmlari (suhbat, ibrat, pand-nasihati) zamonaviy ta'lim standartlari nuqtai nazaridan transformatsiya qilindi;

Jomiy asarlarida ilgari surilgan ustozga ehtirom, do'stlik, tarbiya berishda ijtimoiy muhitning o'rni, ilm egallash va kasb-hunar tanlash kabi ijtimoiy munosabatlar mezonlari tizimlashtirildi hamda talaba yoshlarda ijtimoiy mas'uliyatni mustahkamlaydigan kamtarlik, vijdonlilik, shukronalik, sabr-qanoat, insonparvarlik, halollik, hayo va or-nomus kabi ma'naviy-axloqiy fazilatlar va

adolatli shaxsni tarbiyalashning pedagogik jarayonda foydalanish imkoniyatlari germenevtik yondashuv asosida pedagogik tasniflandi;

Mutafakkirning ma'naviy-axloqiy qarashlarini integrativ muammoli, reflektiv, innovatsion va texnologik yondashuvlar asosida o'quv jarayoniga tatbiq etishning pedagogik mazmuni takomillashtirildi hamda ulardan yoshlar tarbiyasidagi samaradorlik ko'rsatkichlari (kognitiv, motivatsion va faoliyatli) eksperimental tekshiruvlar asosida isbotlandi va tavsiyalar ishlab chiqildi.

#### **Tadqiqotning amaliy natijalari:**

Pedagogika nazariyasi va tarixi, Yunogogika, Xalq pedagogikasi va Milliy tarbiya asoslari kabi pedagogik turkum fanlarini o'qitish jarayonida talabalarga Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan iborat "Bahoriston", "Iskandar xiradnomasi", "Silsilat uz-zahab", "Tuhfat ul-ahror" asarlaridagi tuzilmaviy (mazmuni va tarkibi) hamda pedagogik qarashlarining uyg'unligi kabi germenevtik jihatdan takomillashtirishga doir nazariy-metodologik tavsiyalar berilgan;

Pedagogik yondashuv asosida Abdurahmon Jomiy asarlarida ijtimoiy munosabatlarning jamiyat taraqqiyotidagi o'rni, ma'naviy-axloqiy tarbiyaning yoshlar tarbiyasidagi ahamiyati va fuqarolik jamiyatida adolat g'oyalari asosida talaba-yoshlar faolligini oshirishga qaratilgan tarbiya xususiyatlari ochib berilgan.

**Tadqiqot natijalarining ishonchliligi** tadqiqot davomida qo'llanilgan nazariy asoslar, tanlangan metodlar va ilmiy yondashuvlar rasmiy manbalarga tayangan holda belgilangan. Shuningdek, olib borilgan ishlarning ilmiy maqolalarda chop etilganligi, respublika hamda xalqaro ilmiy anjumanlarda sinovdan o'tkazilganligi, tadqiqot natijalaridan kelib chiqqan xulosa va takliflar ishlab chiqilganligi hamda amaliyotga tadbiq etilganligi bilan asoslanadi. Olingan ilmiy natijalar tegishli vakolatli idoralar tomonidan tasdiqlangani esa tadqiqotning ilmiy qiymatini yanada mustahkamlaydi.

**Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati.** Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati shundaki, unda ilgari surilgan ma'naviy-ma'rifiy konseptual g'oyalar ta'lim-tarbiya jarayonini modernizatsiya qilishda qo'llash imkoniyatiga ega. Ushbu g'oyalar uzluksiz ta'lim tizimi, mahalla va oila muassasalari, Yoshlar ijod markazlari hamda ma'naviy-madaniy tarbiya maskanlarining kundalik faoliyatida amaliy qo'llanilishi mumkin.

Tadqiqotning amaliy ahamiyati esa Respublika Ma'naviyat va ma'rifat markazi hamda turli ijtimoiy institutlarning ta'limiy va tarbiyaviy faoliyatini samarali tashkil etishda namoyon bo'ladi. Natijalar O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2023-yil 11-sentabrdagi "O'zbekiston – 2030 strategiyasi to'g'risida"gi PF-158-sonli Farmonini hamda "O'zbekistonning 2022-2032-yillarga mo'ljallangan ma'naviy taraqqiyot strategiyasi"ni hayotga tadbiq etishda va uzluksiz ta'limning barcha bosqichlarida ma'rifiy tafakkur hamda ma'naviy-axloqiy tarbiya mazmunini takomillashtirishda qo'l kelishi bilan izohlanadi.

**Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi.** Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi oliy ta'limdagi pedagogik ta'lim muassasalarida pedagogik fanlarni o'qitish jarayonida Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan foydalanishning samaradorligini ta'minlash bo'yicha olingan ilmiy natijalar asosida:

Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarini o'rganish pedagogik zarurat ekanligi hamda ushbu qarashlarning bugungi kun yoshlarini tarbiyalashdagi o'rni va ahamiyatidan O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasining Buxoro viloyati teleradiokanali DMning "Moziy bisotidan", "Assalom, Buxoro" ko'rsatuvlari ssenariysini tuzishda foydalanilgan hamda davra suhbatlari muloqotlar uyushtirilgan (O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasining Buxoro viloyati teleradiokanali DM 2025-yil 17-dekabrda 01-09-274-sonli ma'lumotnomasi). Natijada, Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlari ommaviy axborot vositalari orqali keng jamoatchilikka yetkazildi hamda uning tarbiyaviy mazmuni keng auditoriya ongiga singdirildi;

Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan foydalanishning didaktik imkoniyatlari hamda ta'lim-tarbiyaga oid asarlarining mazmun-mohiyatining pedagogik tahlilidan 60110100-Pedagogika ta'lim yo'nalishida o'tiladigan Pedagogika nazariyasi va tarixi, Xalq pedagogikasi, Milliy tarbiya asoslari va Yunogogika fanlarining ma'ruza, seminar va amaliy mashg'ulot darslarini tashkil qilishda hamda o'quv dastur va sillabuslarini ishlab chiqishda foydalanilgan (Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining Oliy ta'limni rivojlantirish tadqiqotlari markazining 2025-yil 29-dekabrda 02/01-01-640-sonli ma'lumotnomasi). Natijada, Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlariga tayangan holda yuqoridagi fanlarning mazmuni boyitildi hamda ularning nazariy asoslari milliy-ma'naviy qadriyatlar bilan uyg'unlashtirildi.

Abdurahmon Jomiyning "Bahoriston" hamda "Haft avrang" to'plami tarkibidagi "Iskandar xiradnomasi", "Silsilat uz-zahab" va "Tuhfat-ul ahror" asarlaridagi ijtimoiy munosabatning jamiyat taraqqiyotidagi o'rni, ma'naviy-axloqiy tarbiyaning yoshlar tarbiyasidagi ahamiyati hamda adolatli shaxsni tarbiyalashdagi mazmuni germeneytik yondashuv asosidagi pedagogik tasnifidan O'zbekiston Respublikasi Madaniyat vazirligi tomonidan amalga oshirilgan targ'ibot ishlarida keng foydalanilgan (O'zbekiston Respublikasi Madaniyat vazirligining 2025-yil 22-dekabrda 03-12-16-7512-sonli ma'lumotnomasi). Natijada, Abdurahmon Jomiy asarlarida ilgari surilgan ma'naviy-axloqiy qarashlar keng jamoatchilikka zamonaviy talqin asosida yetkazildi va ularning tarbiyaviy salohiyati amaliy targ'ibot faoliyatiga samarali integratsiya qilindi.

Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarini o'quv jarayoniga tadbiiq etish, yoshlarni tarbiyalashning samaradorligini isbotlangan hamda tavsiyalar ishlab chiqilib, "Yunogogika" nomli o'quv qo'llanma mazmuniga singdirilgan (O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2023-yil 27-martda 68-sonli buyrug'i, 68-632-raqamli guvohnoma). Natijada, Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarini o'quv jarayoniga tizimli ravishda integratsiya qilish orqali yoshlar tarbiyasining samaradorligi ilmiy-amaliy jihatdan asoslandi.

**Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi.** Mazkur dissertatsiyaning natijalari 4 ta xalqaro va 5 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanlarida muhokamadan o'tkazilgan.

**Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi.** Tadqiqot mavzusiga doir 19 ta ilmiy ish chop etilgan, jumladan, O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining buyrug'i asosida 1 ta o'quv qo'llanma hamda 1 ta

monografiya nashr etilgan. O‘zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi tomonidan doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish uchun tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 8 ta maqola, jumladan, 6 tasi respublika va 2 tasi xorijiy jurnallarda chop etilgan.

**Dissertatsiya tuzilishi va hajmi.** Dissertatsiya kirish, uchta bob, umumiy xulosalar, foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati hamda ilovalardan iborat bo‘lib, uning hajmi 140 sahifani tashkil etadi.

## **DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI**

Dissertatsiyaning **“Kirish”** qismida mavzuning dolzarbligi va zarurati, respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi, muammoning o‘rganilganlik darajasi, dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan oliy ta‘lim ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog‘liqligi tavsiflab berilgan. Tadqiqotning maqsadi, vazifalari, obyekti, predmeti hamda tadqiqotda qo‘llanilgan usullar yoritib berilgan. Shuningdek, tadqiqotning ilmiy yangiligi, nazariy hamda amaliy natijalari va ushbu natijalarning ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati ochib berilgan hamda dissertatsiya natijalarining joriy qilinishi, aprotatsiyasi, e‘lon qilinganligi, tuzilishi va hajmi bo‘yicha ma‘lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiya ishining **“Abdurahmon Jomiy ma‘naviy-axloqiy qarashlarini o‘rganishning ilmiy-nazariy asoslari”** deb nomlangan birinchi bobida Abdurahmon Jomiyning ma‘naviy-axloqiy qarashlarini o‘rganish pedagogik muammo sifatida asoslanib, allomaning ma‘naviy-axloqiy qarashlarinining ta‘lim jarayonidagi mavjud ahvoli, imkoniyatlari hamda axloqqa oid asarlarining mazmun mohiyati aniqlangan. Bundan tashqari, bob doirasida Jomiyning ma‘naviy-axloqiy merosini o‘rganishga bag‘ishlangan sharq mutafakkirlari, tadqiqotchi olimlar, xususan, O‘zbekiston, MDH, xorijiy mamlakatlar olimlari va pedagogika tarixiga oid ilmiy manbalar qiyosiy tahlil qilinib, ularda ilgari surilgan nazariy qarashlarning umumiylik va farqli jihatlari ochib berilgan. Fan dasturlari, darslik va o‘quv qo‘llanmalar tahlil qilinib, dissertatsiya ishining zarurati ilmiy asoslab berilgan.

Jahon ilm-fanida allomaning merosi asosan madaniy, falsafiy, diniy va gumanitar doirada tasavvuf, axloq, milliy va umuminsoniy qadriyatlardan iborat bo‘lgan yo‘nalishdagi asarlari o‘rganilgan. MDH mamlakatlarida esa Jomiyning merosi ko‘proq milli-madaniy o‘zlikni mustahkamlash vositasi sifatida baholanib kelmoqda. Xususan, Tojikistonda Jomiy milliy iftixor timsoli hisoblanib, uning asarlari maktab va oliy ta‘lim muassasalarida o‘rgatiladi. MDHning boshqa mamlakatlari Ozarbayjon va Qozog‘istonda esa Jomiy merosi adabiy turkum bilan bog‘lab o‘rganilmoqda. Ilmiy izlanishlar asosan uning g‘azallari, masnaviylari va fors-tojik adabiyotidagi tutgan o‘rni bilan bog‘liq tarzda olib borilmoqda. O‘zbekiston Respublikasida esa alloma sharq mutafakkirlarining buyuk vakili, tasavvufiy va falsafiy tafakkur targ‘ibotchisi sifatida o‘rganib kelinmoqda. Shuningdek, O‘zbekistonda Jomiy va uning zamondoshi Alisher Navoiy o‘rtasidagi ijodiy-ma‘naviy do‘stlik, tasavvufiy qarashlarning yoshlar tarbiyasidagi o‘rni kabi yo‘nalishlarda ilmiy tadqiqotlar olib borilgan.

Ta'lim mazmunini tashkil etadigan darslik va o'quv qo'llanmalarning tahlili shuni ko'rsatmoqdaki, XV asrda Movarounahr va Xurosonda juda yuqori mavqeiga ega va juda katta ilmiy merosga ega bo'lgan Abdurahmon Jomiy pedagogik merosini o'rganish bo'yicha to'liq ma'lumot keltirib o'tilmagan. Keltirilgan ma'lumotlarda ham ayrim asarlariga va ijodiga to'laqonli to'xtalib o'tilmagan. Xususan, alloma tomonidan yaratilgan ma'naviy meros hamda didaktik mazmundagi asarlarining pedagogik tahlili e'tibordan chetda qolgan. Vaholanki, Abdurahmon Jomiy sharqda nafaqat o'z davrining yirik mutafakkiri va olimlaridan bo'lgan, balki u o'z asarlari orqali yosh avlodni tarbiyalash, ularga ma'naviy-axloqiy qarashlarini singdirish, bilim va ma'rifatga muhabbat uyg'otish masalalariga ham alohida e'tibor qaratgan.

60110100 – Pedagogika ta'lim yo'nalishi o'quv rejasida Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarini singdirish mumkin bo'lgan quyidagi majburiy fanlar yetakchilik qiladi:

1. Pedagogika nazariyasi va tarixi;
2. Milliy tarbiya asoslari;
3. Xalq pedagogikasi;
4. Yunogogika va boshqa pedagogik fanlar.

Hozirgi kunda ushbu fanlarda Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan foydalanish ma'lum darajada amalga oshirilayotgan bo'lsa-da, uning ma'rifiy, ijtimoiy va ma'naviy qarashlaridan to'liq foydalanilmayotganligini kuzatishimiz mumkin. Allomaning "Bahoriston" hamda "Haft avrang" to'plami tarkibidagi "Iskandar xiradnomasi", "Silsilat uz-zahab" va "Tuhfat-ul ahror" kabi asarlarida yoshlar shaxsini kamol toptirish, ijtimoiy axloq me'yorlarni shakllantirish va komil inson tarbiyasiga doir g'oyalar o'z ifodasini topgan. Bu asarlar mazmuni bugungi zamonaviy pedagogik qarashlar bilan uyg'un bo'lib, ularni ta'lim-tarbiya jarayonida qo'llash imkoniyati mavjud. Shuningdek, Jomiy asarlarida ilgari surilgan axloqiy-pedagogik g'oyalar, didaktik qarashlar va tarbiyaviy qadriyatlar sharq pedagogik tafakkurining boy manbai sifatida e'tirof etilishi zarur. Bu esa allomaning pedagogik qarashlarini kengroq ochib berishga hamda ta'lim mazmunini boyitishga xizmat qiladi.

Alloma o'zining ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlari orqali axloqiy, aqliy, mehnat va estetik tarbiya turlarining mohiyatini ochib beradi. Ushbu pedagogik qarashlardan foydalanib tarbiya mazmuni, shakl, metod va vositalarini boyitishda qo'llash mumkin. Asarlarda ifoda etilgan qarashlar bir-biri bilan uzviy bog'liq bo'lib, insonni har tomonlama yetuk, jamiyatga foydali va barkamol shaxs etib tarbiyalashga qaratilgan. Jomiyning asarlari ta'lim va tarbiya jarayonida muhim o'rin tutadi. Uning fikrlari tarbiya jarayonida shaxsiy rivojlanish uchun muhim vosita sifatida ko'rishimiz mumkin. Jomiyning pedagogik qarashlari bugungi kunda ham yosh avlodni komil inson sifatida tarbiyalashda qo'llanilishi mumkin. Bu jihatdan qaraganda, Abdurahmon Jomiy ta'limni nafaqat bilim berish jarayoni, balki insonning ichki dunyosini boyitish, uning axloqiy va ma'naviy kamolotini ta'minlash vositasi sifatida talqin etadi. U insonda halollik, adolat, sabr-toqat, mehr-oqibat kabi fazilatlarni shakllantirishni tarbiyaning asosiy maqsadi deb biladi. Shu

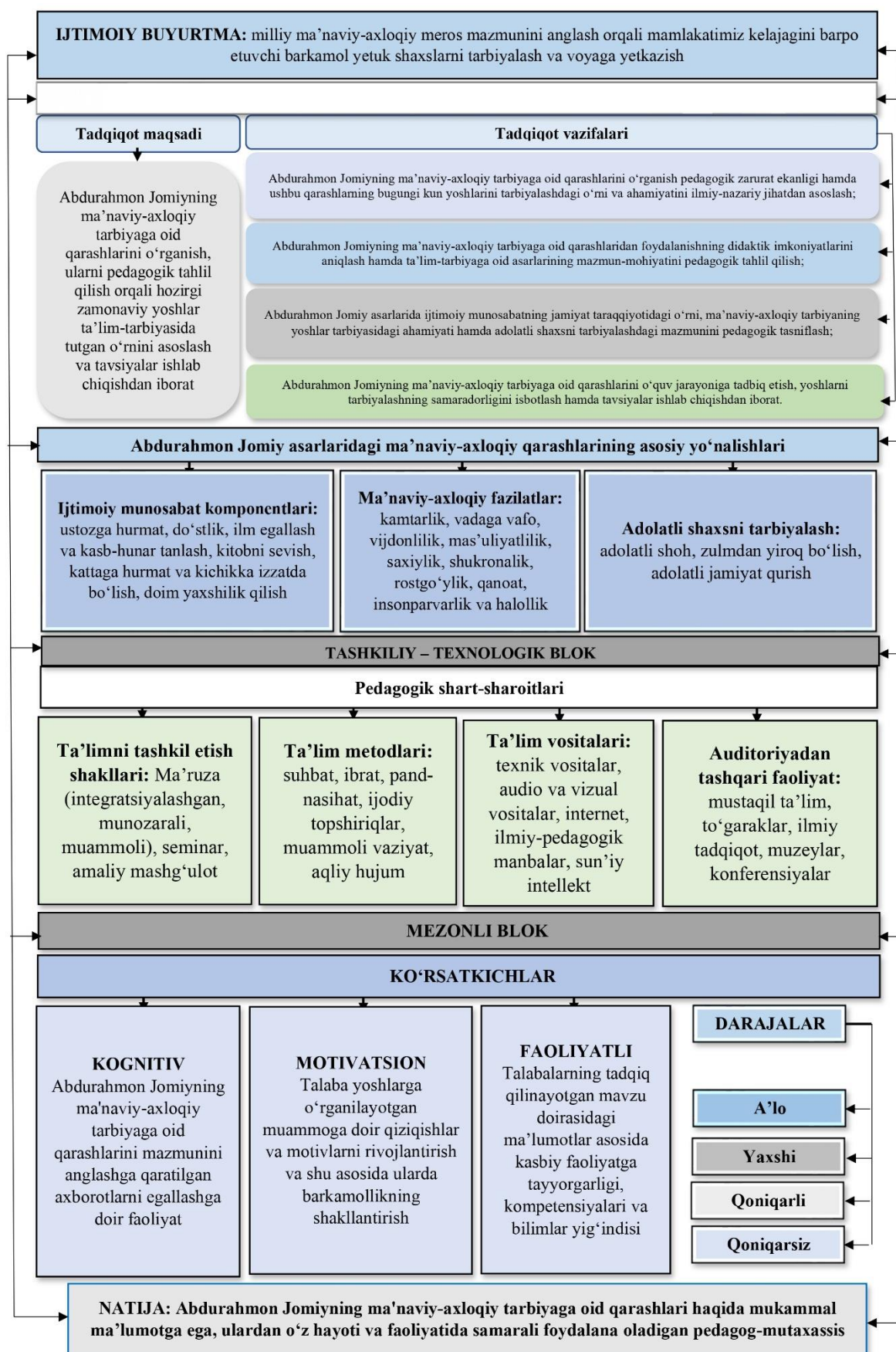
sababli, Jomiy merosini zamonaviy ta'limning modellari va texnologiyalari bilan uyg'unlashtirish orqali ta'lim-tarbiya jarayonining samaradorligini yanada oshirish mumkin. (1-jadvalga qarang):

### 1-jadval

#### Jomiyning ma'naviy-axloqiy merosida ifodalangan tarbiya turlari hamda ularni zamonaviy ta'lim jarayonida samarali qo'llash yo'llari

T/r	Tarbiya turlari	Jomiy merosi	Fanlar	Mavzular mazmuni
1	Axloqiy tarbiya	<i>Bajarmaydi farzand otasi so'zin, / "Holva yema", desa yeb turib o'zi.</i>	Milliy tarbiya asoslari	Yoshlarda ma'naviy-axloqiy dunyoqarashni tarkib toptirish
			Yunogogika	Yoshlar bilan ishlash bo'yicha kasbiy-pedagogik faoliyat va uning o'ziga xosliklari
2	Aqliy tarbiya	<i>Xulqi yomonlarga berma zar yo kuch, / Yomonliklariga berma quvvat hech.</i>	Xalq pedagogikasi	Xalq pedagogikasida yoshlarni tarbiyalashning metod, usul va vositalari
			Pedagogika nazariyasi va tarixi	Shaxs kamoloti ijtimoiy biologik hodisa, pedagogik jarayon obyekt va subyekt sifatida
3	Mehnat tarbiyasi	<i>Kim hunarni desa, u dono bo'lur, / Nodonlar qudrat deb boylikni bilur.</i>	Xalq pedagogikasi	Xalq pedagogikasida yoshlarni tarbiyalashning metod, usul va vositalari
			Milliy tarbiya asoslari	Yoshlarda ma'naviy-axloqiy dunyoqarashni tarkib toptirish
			Yunogogika	Yoshlar bilan ishlash bo'yicha kasbiy-pedagogik faoliyat va uning o'ziga xosliklari
4	Estetik tarbiya	<i>Hayosiz ishlardan yuzingni o'gir, / Xayrli ish bo'lsa ildamroq yugur.</i>	Pedagogika nazariyasi va tarixi	Temuriylar davrida Movarounnahrda pedagogik fikrlar rivoji
			Xalq pedagogikasi	Xalq pedagogikasida yoshlarni tarbiyalashning metod, usul va vositalari
			Milliy tarbiya asoslari	Yoshlarda ma'naviy-axloqiy dunyoqarashni tarkib toptirish
			Yunogogika	Yoshlar bilan ishlash bo'yicha kasbiy-pedagogik faoliyat va uning o'ziga xosliklari

Yuqoridagi tahlillar asosida Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan pedagogik jarayonda foydalanish imkoniyatlarini ifodalovchi takomillashtirilgan modeli ishlab chiqildi (1-rasmga qarang).



**1-rasm. Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlaridan pedagogik jarayonda foydalanish imkoniyatlarini ifodalovchi takomillashtirilgan model mazmuni**

Mavlono Nuriddin Abdurahmon ibn Ahmad Jomiy 1414-yilning 7-noyabrida Nishopur yaqinidagi Jom shahrida dunyoga kelgan. Abdurahmon Jomiyning otabobolari asli Isfahonlik bo‘lishgan, amaldorlik, qozilik bilan shug‘ullangan. Jomiy tug‘ilgan xonadon o‘sha davrning ma‘rifatli, obro‘-e‘tiborli xonadon edi. Ular mustaqillikka maylining balandligi, jur‘at-jiddiyati, adolatpeshaligi bilan ajralib turgan. Jomiy esa aynan shunday nufuzli va ibratli xonadonda tarbiya topgan edi. Bo‘lajak mutafakkirning oilasi uning bolalik davrida Hirot shahriga ko‘chib keladi.

Allomaning adabiy va ilmiy merosi boy bo‘lib, falsafa, axloq, pedagogika, tilshunoslik, adabiyot, tarix va boshqa sohalarini qamrab oladi. “Haft avrang” (Yetti taxt) asari uning eng yirik asaridir. Mavlono Jomiy “Xamsa”si dastlab 5 ta dostonidan iborat bo‘lgan. Bular: “Tuhfat ul-ahror” (Yaxshilar tuhfası), “Sabhat ul-abror” (Taqvodorlar tanbehi), “Yusuf va Zulayho”, “Layli va Majnun”, “Xiradnomayi Iskandariy”. Bu asarlarni 1485-yili yozib tugallagan. Keyinchalik “Silsilat uz-zahab”, “Salomon va Absol” asarlarini qo‘shib, “Xamsa”sini yetti dostonga yetkazdi. Jomiy yaratgan fanlarning turli sohalaridagi asarlar soniga ko‘ra aniq raqam yo‘q. Abdurahmon Jomiy yaratgan boy merosni quyidagi guruhlariga bo‘lishimiz mumkin (2-jadvalga qarang):

## 2-jadval

### Abdurahmon Jomiy asarlar tasnifi va nomlanishi

Asarlar tasnifi	Asarlar nomlanishi
<b>Axloqqa oid asarlari</b>	“Bahoriston”, “Silsilat uz-zahab” (Oltin zanjir), “Tuhfat ul-ahror” (Yaxshilar tuhfası), “Sabhat ul-abror” (Taqvodorlar tanbehi), “Xiradnomayi Iskandariy” (Iskandar xiradnomasi)
<b>Falsafaga oid asarlari</b>	“Naqdun-nusus” (Aniqlangan dalillar), “Lavome” (Shu‘lalar), “Ashi‘at ul-lama‘ot” (Shulalar ziyolilari), “Tahqiq ul-mazohib” (Mazhablarni aniqlash).
<b>Tasavvufga oid asarlari</b>	“Naqshi fusus” (Uzuk ko‘zlarining bezagi), “Shavohidi nubuvva” (Payg‘ambarlikka dalillar).
<b>Filologik asarlari</b>	“Risolai aruz”, “Muammo haqida to‘rt risola”, “Salaflari sherlariga izoh”, tazkira va boshqalar.
<b>She‘riy devonlari</b>	“Fotihat ush-shabob”, “Vasitat ul-iqd”, “Xotimat ul-hayot”.
<b>Tarjimayi hol janrida</b>	“Nafahot al-uns min hadorat al-quds” (616 ta tarjimayi hol).
<b>Musiqaqa oid asarlari</b>	“Risolai musiqiy”

U “Bahoriston”, “Xiradnomayi Iskandariy”, “Tuhfat ul-ahror”, “Silsilat uz-zahab” va boshqa asarlarida ilm-ma‘rifat, ta‘lim-tarbiya, kasb-hunar tanlash, yaxshi xislat va odob egallash borasida o‘z fikrlarini bayon etadi.

Xususan, allomaning hijriy 890 (1485) yilda yozilgan “Iskandar xiradnomasi” dostoni Iskandar hamda Antik davrning faylasuflariga tegishli pand-nasihat va axloqiy-hikmatlarga boy asardir. Asarda Iskandarning tug‘ilishi, Aristoteldan ta‘lim olishi, ammo tarixiy Aleksandr emas, Jomiyning tasavvuridagi odil, dono, ma‘rifatparvar shoh obrazi tasvirlanadi. Shu bois Jomiy asarni “Iskandar xiradnomasi” deb atab, uni pand-nasihatga asoslangan didaktik doston sifatida yaratadi. Asar orqali shoir adolat, ilm, axloq, hikmatning shohlar siyosatidagi va inson hayotidagi o‘rni haqida chuqur fikr yuritadi.

Mutafakkirning pand-nasihat janrida yozilgan ammo, “Iskandar Xiradnomasi”dan butunlay farq qiladigan, Jomiyning bizgacha yetib kelgan birdan

bir nasrda yozilgan asari “Bahoriston” Abdurahmon Jomiy ijodida salmoqli o‘rin tutadi. Mazkur asar 1487-yilda yaratilgan. Abdurahmon Jomiy “Bahoriston”ni o‘g‘li Ziyovuddin Yusufga o‘qish kitobi sifatida yozgan. Asar allomaning o‘g‘liga bag‘ishlanganini hisobga olsak, “Bahoriston”ni didaktik yo‘nalishdagi asar deyish mumkin. “Bahoriston” Sharq adabiyotining noyob durdonalaridan biri bo‘lib, u asrlar davomida sharq mutafakkirlariga ilhom manbai bo‘lib kelgan. Mutafakkirning “Bahoriston” asari axloqshunoslikning o‘ziga xos namunalari sifatida ajralib turadi. Navoiy uni “Hayot bahoristoni va najot nigoristoni” deb ataydi.

“Bahoriston” Abdurahmon Jomiy hayot kechirgan davrning eng ilg‘or, eng muhim va tizimlashgan ta‘lim-tarbiyaviy, axloqiy-falsafiy, estetik qarashlarini o‘zida jamlagan umrboqiy xazina, buyuk bir asardir. Bu asarning bunchalik katta shuhrat qozonishiga umumbashariy yondashuvlarning ko‘pligi sababdir. “Bahoriston” Abdurahmon Jomiyning axloqiy-ta‘limiy, tarbiyaviy-falsafiy fikrlarini belgilashda qanchalik zarur bo‘lsa, buyuk adib, XV asrning qomusiy donishmandi estetik qarashlarini, adabiy-tanqidiy nigohini o‘rganishda ham katta ma‘lumot beruvchi manba sifatida qimmatlidir.

Mutafakkir asarning sakkiz ravza – bog‘dan iboratligini ta‘kidlaydi. Asarning har bir bobi muallif tomonidan “ravza” (bog‘) deb atalgan. “Bahoriston” asaridagi masal va hikoyatlar bugungi kundagi yoshlarni ma‘naviy-axloqiy tomondan barkamol bo‘lib yetishuviga xizmat qiladi. Jomiy “Bahoriston”dagi masal va hikoyatlarning anchagina qismi keyingi davr o‘zbek shoir va yozuvchilariga ilhom manbai bo‘lib xizmat qildi.

Jomiyning “Silsilat az-zahab” asari falsafiy va ta‘limiy doston bo‘lib, tasavvuf falsafasining murakkab masalalari, hadislar va shayxlarning so‘zlariga sharhlar, qiziqarli rivoyatlar va axloqiy hikmatlar bilan boyitilgan. Asar vazn, ham mazmun jihatidan Sanoiyning so‘fiylik ta‘limotining ba‘zi masalalarini talqin qiluvchi “Xadiqat al-haqoyiq” asariga yaqindir. Bu asar 3 bosqichda yozilgan (1472-1485-yillarda). Unda mamlakatni qanday boshqaruv kerakligi to‘g‘risida pandu nasihatlar yoritilgan. Bu asarda keyinchalik Jomiy yana ikki qism: tasavvufdagi ma‘naviy ishq va Sulton Boyazid II ga bag‘ishlangan mamlakatni adolatli idora etish haqidagi qismni qo‘shadi. Asarda naqshbandiya g‘oyalariga keng o‘rin berilishiga qaramay, hiylakor va johil din ahllari ayamay tanqid qilingan mamlakatni boshqarish, davlatni idora etish, axloq-odob, adabiyotga doir taraqqiyparvar fikrlar bayon etilgan. “Silsilat uz-zahab”dagi kichik hikoyalar turli xil mavzulardan tashkil topgan.

Bundan tashqari Jomiyning “Tuhfat ul-ahror” asarini axloqqa oid manba sifatida o‘rganishimiz ham xato bo‘lmaydi. “Tuhfat ul-ahror” kishilarni ma‘naviy mukammallikka tashviq etuvchi, insonga bezak bo‘ladigan oliyjanob fazilatlarni kasb etmoqqa o‘rgatuvchi falsafiy-axloqiy asardir. Navoiy ham bu asardan ta’sirlanib, xuddi ana shunday asar yaratishga qaror qilgan va asarining nomini “Hayrat ul-abror” (Yaxshilarning hayratlanuvchilari) deb atagan.

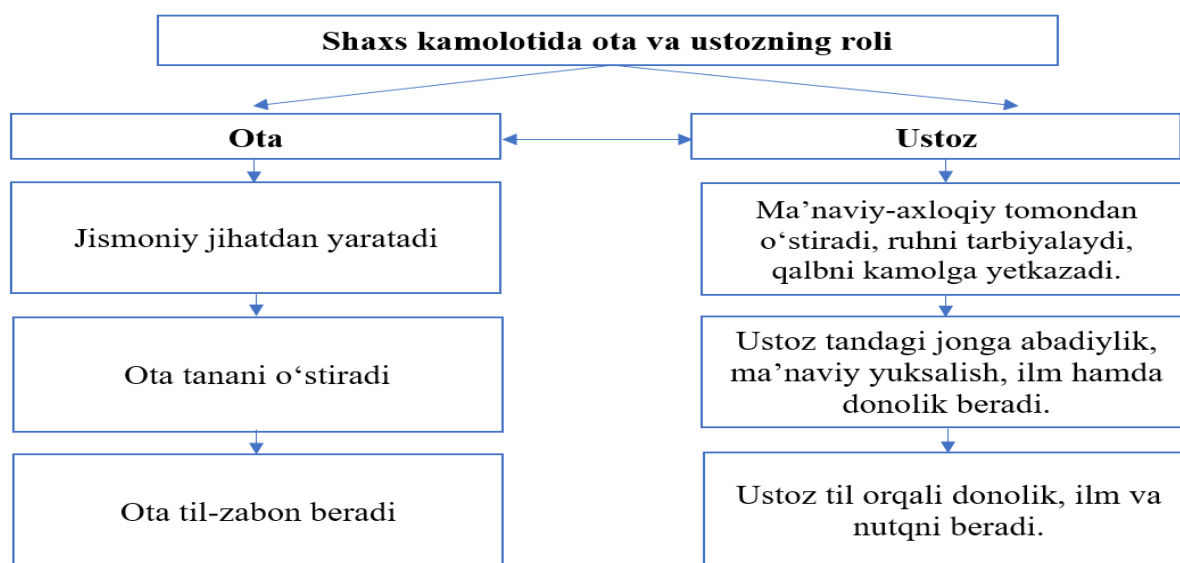
Jomiy ijodining markazida insonning ma‘naviy yetukligi, axloqiy komillikka intilishi, ilmga va odobga bo‘lgan munosabati turadi. Alloma o‘z asarlarida ilm-ma‘rifat, ta‘lim-tarbiya, kasb-hunar o‘rganish, ezgu fazilatli inson bo‘lib yetishish kabi masalalarga alohida e‘tibor beradi. Mutafakkirning “Bahoriston”,

“Xiradnomayi Iskandar”, “Silsilat uz-zahab” va “Tuhfat ul-ahror” kabi asarlari Sharq ma’rifatparvarligining yuksak namunalari sanaladi.

Dissertatsiyaning ikkinchi “**Abdurahmon Jomiy asarlaridagi ma’naviy-axloqiy qarashlarining asosiy yo‘nalishlari**” deb nomlangan bobida Abdurahmon Jomiyning “Bahoriston”, “Xiradnomayi Iskandar”, “Silsilat uz-zahab” va “Tuhfat ul-ahror” kabi asarlaridagi ijtimoiy munosabatlarning jamiyat taraqqiyotidagi o‘rni, ma’naviy-axloqiy tarbiyaning yoshlar tarbiyasidagi ahamiyati hamda ushbu asarlarda allomaning adolatli shaxsni tarbiyalashdagi pedagogik g‘oyalari tahliliga bag‘ishlangan.

Abdurahmon Jomiy o‘z asarlarida ustozga hurmat munosabatini ijtimoiy hayotning muhim negizi sifatida talqin etadi. Ustozga bo‘lgan hurmat, sadoqat va ehtirom – nafaqat shaxsiy kamolot, balki butun jamiyatning ma’naviy yuksalishi uchun zaruriy qadriyat sifatida ko‘riladi.

Abdurahmon Jomiy asarlarida aks etgan ijtimoiy munosabatlar komil inson bo‘lish sari yo‘naltirilgan chuqur axloqiy g‘oyalarga asoslanganidir. Ustoz shaxsiga bo‘lgan hurmat-ehtirom, do‘stlik, do‘st tanlashdagi ehtiyotkorlik, kasb-hunar egallash zaruriyati, kitob va ilmga muhabbat, kattalarga ehtirom va kichiklarga mehr kabi masalalar allomaning asarlarida inson tarbiyasining poydevori sifatida tasvirlangan. Undagi ijtimoiy munosabatlar haqidagi hikmatlar professor-o‘qituvchi va tarbiyachilar uchun yosh avlodni tarbiyalashdagi muhim manbalardan hisoblanadi. Xususan, allomaning asarlarida ustoz shaxsiga bo‘lgan hurmat-ehtirom alohida o‘rin tutgan. Jomiy ilm, tarbiya va ma’naviyatning bosh manbai sifatida ustozni ulug‘laydi, unga bo‘lgan munosabatni axloqiy kamolot mezoni deb biladi. Ushbu fikr orqali ustozga ehtiromning mohiyati chuqur mazmundor shaklda alloma tomonidan Iskandar misolida tushuntiriladi. Jomiyning fikricha, ota tanani bersa, ustoz unga mazmun, ma’no, nur va abadiylik baxsh etadi. Ustoz shogirdni fikrlash, ma’noli so‘zlash, haqiqatni anglash hamda jamiyatda munosib o‘rin egallashga chorlagan va hikmatlar orqali ochib bergan. Alloma “Iskandar xiradnomasi” asarida shaxs kamolotida ota va ustozning rolini qiyoslab beradi (2-rasmga qarang):



**2-rasm. “Iskandar xiradnomasi” asarida shaxs kamolotida ota va ustozning roli**

Jomiy asarlarida ko‘zga tashlanadigan yana bir ijtimoiy munosabatlarning komponenti sifatida do‘stlik, do‘stni tanlash hamda do‘stlar orasidagi munosabatlarni bunga misol qilib ko‘rsatishimiz o‘rinlidir. Jomiy fikricha, do‘stlik – bu faqatgina hamjihatlikda vaqt o‘tkazish yoki manfaat asosidagi aloqa emas, balki sadoqat, samimiylilik, vafodorlik, halollik va hokazolar kabi yuksak insoniy fazilatlarga asoslangan ijtimoiy munosabat sifatida talqin qiladi.

Bundan tashqari, Abdurahmon Jomiy asarlarida ilm egallash va kasb-hunar tanlash masalasi faqat insonning shaxsiy taraqqiyot omili sifatida emas, balki ijtimoiy munosabatlarni belgilovchi muhim tarkibiy komponent sifatida talqin etiladi.

Shu o‘rinda alohida ta’kidlashimiz kerakki, Abdurahmon Jomiy asarlarida kitobni sevish, bilim olish, kattaga hurmat va kichiklarga izzatda bo‘lishga, tarbiya berishda ijtimoiy muhitning o‘rni, doim yaxshilik qilish kabi qarashlar nafaqat nasihat qilish orqali, balki chuqur axloqqa asoslangan ijtimoiy g‘oya sifatida talqin etiladi.

Shu o‘rinda ta’kidlash joizki, Abdurahmon Jomiy asarlarida ilgari surilgan ijtimoiy munosabatlarning jamiyat taraqqiyotida muhim o‘rinni egallagan ustoz shaxsiga bo‘lgan hurmat-ehtirom, do‘stlik, do‘stni tanlash hamda do‘stlar orasidagi munosabatlar, ilm egallash va kasb-hunar tanlash, kitobni sevish, bilim olish, kattaga hurmat va kichiklarga izzatda bo‘lishga, tarbiya berishda ijtimoiy muhitning o‘rni, doim yaxshilik qilish kabi qarashlar bugungi zamonaviy pedagogikaning axloqiy yondashuvlari bilan uzviy bog‘liqdir.

Abdurahmon Jomiy qarashlarida insonning komillikka intilishi, axloqiy poklik, donolik, kamtarlik, sabr-toqat, shukronalik, halollik, nafsni tiyish, iymon, e’tiqod, qalb va vijdon tarbiyasi, rostgo‘ylik va to‘g‘ri so‘zlash kabi fazilatlar yetakchi ma’naviy-axloqiy qadriyatlar sifatida talqin etiladi. Darhaqiqat, Jomiy deyarli barcha asarlarda ushbu fazilatlarni targ‘ib etadi va ularni inson kamolotining asosiy mezonlari sifatida ko‘rsatadi. Xususan, Jomiy ushbu yuksak fazilatlarni targ‘ib etar ekan, ularning aksi bo‘lgan salbiy illatlarni ham qoralaydi. Alloma o‘z asarlarida kibr-havo, manmanlik, razolat, hasad, yolg‘on, nafsga berilish, xudbinlik kabi illatlarni keskin tanqid qiladi hamda bu kabi xulq-atvorlar inson kamoloti yo‘lidagi eng katta g‘ovlardan ekanini uqtiradi.

Abdurahmon Jomiy o‘zining “Bahoriston”, “Iskandar xiradnomasi”, “Silsilat uz-zahab”, “Tuhfat ul-ahror” va yana bir qancha asarlarida insonni ma’naviy-axloqiy jihatdan yuksaltirishga qaratilgan g‘oyalarini ilgari surgan. Uning asarlarida ilgari surilgan kamtarlik, vadaga vafu, vijdonlilik, mas’uliyatlilik, saxiylik, shukronalik, rostgo‘ylik, qanoat, insonparvarlik va halollik kabi fazilatlar har bir insonning ichki dunyosini boyituvchi, uni komillika yetaklovchi yuksak axloqiy qadriyatlar sifatida talqin etiladi. Jomiy bu fazilatlarni shunchaki targ‘ib qilmaydi, balki ularni badiiy obrazlar, turli hayotiy misollar yordamida kitobxonga ta’sirchan qilib yetkazadi. Jomiyning hayoti ham o‘zi yozganlariga mos kelgan. U saroyga yaqin bo‘lgan, ammo shohlardan manfaat kutmagan. Aksincha, so‘z va fikr mustaqilligini saqlab qolgan va barchaga birdek munosabat ko‘rsatgan. Shu jihatdan

Jomiy asarlaridagi ma'naviy-axloqiy fazilatlar nafaqat adabiy ahamiyatga ega, balki bugungi yosh avlodni tarbiyalashda, ularning dunyoqarashini shakllantirishda muhim pedagogik vosita bo'lib xizmat qiladi.

Jomiy asarlaridagi ma'naviy-axloqiy fazilatlar va qoralangan illatlarni taqqoslab, uni ikki guruhga ajratish mumkin (3-jadvalga qarang):

### 3-jadval

#### Abdurahmon Jomiy asarlaridagi insonlarda shakllantirilishi kerak bo'lgan ma'naviy-axloqiy fazilatlar va ularga tahdid soluvchi illatlar

Ma'naviy-axloqiy fazilatlar	Yomon illatlar
Kamtarlik	Manmanlik, takabburlik
Vadaga vafo	Vafosizlik
Vijdonlilik	Vijdonsizlik
Mas'uliyatlilik	Befarqlik
Ochiq qo'llik	Baxillik
Shukronalik	Noshukrlik
To'g'ri va rost so'zlash	Yolg'onchilik
Sabr-qanoat	Badnafs, ochko'zlik, hirs
Insonparvarlik	Zolimlik, shafqatsizlik
Halollik	Firibgarlik, riyo, xiyonat
Hayo, or-nomus	Hayosizlik
Tinchliksevar	Adovat
Fidoyilik	Mansabparastlik

Jomiy ta'limotida ma'naviy-axloqiy fazilatlar va illatlar o'rtasidagi qarama-qarshiliklar inson hayoti va jamiyat taraqqiyotining kaliti sifatida talqin qilish mumkin. Inson qaysi tomondan yurmasin – bu uning ma'naviy-axloqiy kelajagini belgilaydi.

Jomiy qarashlarida axloqiy fazilatlar shunchaki shaxsiy xususiyat emas, balki jamiyatning barqarorligini ta'minlovchi ma'naviy ustunlardir. Agar inson adolat, ilm va xushmuomalalik yo'lini tanlasa, bu nafaqat uning o'ziga, balki butun jamiyat taraqqiyotiga ijobiy turtki beradi. Aksincha, jaholat, hasad va nafs asiriga aylanish shaxsning tanazzuliga, bu esa o'z navbatida ijtimoiy inqirozga olib keladi.

Mutafakkir asarlarida, xususan, "Bahoriston" asarida tasvirlangan ba'zi insonlar toifasiga xos fazilat va illatlarni tushuntirib beradi. Shunga asosan yoshlarni ma'naviy-axloqiy fazilatlar sari yetaklaydi. Bu esa Abdurahmon Jomiyning Bahoristonda ilgari surilgan ma'naviy-axloqiy g'oyalarini tizimli ravishda anglash va tahlil qilish imkonini beradi. Natijada, asardagi har bir obraz va voqea yosh avlodni to'g'ri yo'lga boshlovchi tarbiyaviy manba sifatida xizmat qiladi hamda ma'naviy-axloqiy tarbiyaning nazariy va amaliy asoslarini boyitadi. Mazkur fikrlarni quyidagi jadvalda umumlashtirilgan holatda ko'rishimiz mumkin (4-jadvalga qarang):

#### 4-jadval

### “Bahoriston” asarida tasvirlangan “ba’zi insonlar” toifasiga xos fazilat va illatlar

Toifa	Yomon xulq, illat	Salbiy oqibatlari	Zaruriy sifat	Ma’naviy saboq
Podsho (rahbar)	Tezlik (shoshqaloqlik)	Shoshqaloqligi uchun adolatli qaror chiqarmasligi mumkin	Sabr, donolik	Rahbar har qanday qarorni chuqur o‘ylab, adolat bilan chiqarmog‘i lozim
Donishmand	Mol-mulkka hirs	Ilm egasining moddiy manfaatdan o‘zini tiyolmasligi uni ilmdan chalg‘itadi	Ilmga chanqoqlik, qanoat	Donishmand ilmga xizmat qilishi kerak, boylikka emas
Boy kishi	Baxillik (xasislik)	O‘zaro munosabatlarda ishonchsizlik va sovuqlikka olib keladi	Sahiylik, mehr-oqibat	Boy insonlar sahiylik qilish orqali ijtimoiy birdamlikni mustahkamlashi kerak

Abdurahmon Jomiy asarlarida adolat g‘oyasi – sharq ma’naviyati, axloqiy tafakkuri, ayniqsa, so‘fiylik ta’limotining yuksak qadriyatlaridan biri sifatida aks etgan (5-jadvalga qarang):

#### 5-jadval

### Abdurahmon Jomiyning “Bahoriston” asarida adolat va zulm

Mezoni	Adolat	Zulm
Jamiyatga ta’siri	obodlik va taraqqiyot keltiradi	vayronagarchilik va inqiroz olib keladi
Ramziy ifodasi	quyosh, chiroq	qoya soyasi, zulmat
Tarqalish ta’siri	uzoq masofalargacha boradi	

Dissertatsiyaning uchinchi bobi “**Abdurahmon Jomiyning ma’naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlari asosida pedagogik tajriba sinov ishlarini tashkil etish va o‘tkazish**” deb nomlanadi. Ushbu bobda pedagogik tajriba-sinov ishlarini tashkil etish bosqichlari va pedagogik tajriba-sinov ishlari natijalari o‘z aksini topadi. Abdurahmon Jomiyning ma’naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarida aks etgan g‘oyalarning pedagogik mohiyatiga doir olib borilgan tadqiqot ishlarining samaradorlik darajasi aniqlanib, mavzu yuzasidan tajriba-sinov ishlarining tahlili hamda oliy ta’lim muassasalari talabalarida Abdurahmon Jomiyning “Bahoriston”, “Xiradnomayi Iskandar”, “Silsilat uz-zahab” va “Tuhfat ul-ahror” kabi asarlaridagi ma’naviy-axloqiy g‘oyalarning pedagogik mohiyatiga xos bo‘lgan tarixiy tafakkur va qarashlar sohasida olib borilgan tajriba-sinov ishlarining matematik-statistik tahlili natijalari keltirilgan.

Tadqiqotda K.Pirsonning  $X^2$  mezonini asosida tajriba va nazorat guruhlari talabalarining birinchi bosqich natijalari keyingi – ikkinchi, uchinchi va yakuniy bosqich ko‘rsatkichlari bilan qiyoslab tahlil qilindi.

Mazkur statistik gipotezani tekshirishda, avvalo, empirik qiymatni kritik qiymat bilan solishtirish uchun ahamiyatlilik darajasi  $\alpha$  belgilanadi. Pedagogik tadqiqotlarda odatda  $\alpha=0,05$  qabul qilinadi. Shunga ko‘ra, ishonchlilik darajasi  $1-\alpha=0,95$ , ya’ni 95% ishonchlilikka tengligi aniqlanadi.

$X_i^2$  ning  $\alpha = 0,05$  bo‘lgandagi kritik qiymati quyidagi jadvalda berilgan (6-jadvalga qarang):

**6-jadval**

**$X_i^2$  ning  $\alpha = 0,05$  bo‘lgandagi kritik qiymati**

<i>M-1</i>	1	2	3	4	5
$X_i^2$	3,84	5,99	7,81	9,49	11,07

Yuqorida aytilganidek, talabalarining dastlabki bilim va ko‘nikmalar darajalari tahlil qilindi. Tajriba-sinov jarayonida ishtirok etgan talabalar haqida olingan dastlabki ma’lumotlar quyidagi jadvalda taqdim etilgan (7-jadvalga qarang):

**7-jadval**

**Tajriba-sinov ishlarida qatnashgan talabalarining tajriba boshida va oxirgi ko‘rsatgan natijalari**

Guruhlar	Talabalar soni	Baholar							
		TB	TO	TB	TO	TB	TO	TB	TO
		“2”		“3”		“4”		“5”	
<b>Shahrisabz davlat pedagogika instituti</b>									
Tajriba	72	10	6	27	20	19	23	16	23
Nazorat	64	16	14	27	27	13	18	8	5
<b>Navoiy davlat universiteti</b>									
Tajriba	74	12	6	24	18	14	21	24	29
Nazorat	72	21	20	32	33	10	11	9	8
<b>Osiyo xalqaro universiteti</b>									
Tajriba	70	15	9	18	13	15	21	22	27
Nazorat	74	20	19	31	32	17	16	6	7
<b>Jami</b>									
Tajriba	216	37	21	69	51	48	65	62	79
Nazorat	210	57	53	90	92	40	45	23	20

Shakllantirilgan guruhlarda tajriba-sinov fanlari bo‘yicha o‘quv mashg‘ulotlarining samaradorligi test va topshiriq natijalari orqali aniqlangan. Talabalarining bilim darajalarining yakuniy tahlili esa quyidagi jadvallarda keltirilgan. Ushbu natijalar asosida uchta oliy ta’lim muassasasi bo‘yicha alohida empirik qiymatlar o‘rganilib, ular matematik-statistik usullar yordamida tahlil qilingan.

Tajriba va nazorat guruhlari uchun empirik qiymatlarni hisoblashda, tajriba guruhining ko‘rsatkichlari  $M_i$  lar, mos talabalar sonlari  $m_i$  lar xuddi shu kattaliklarni nazorat guruhlari uchun  $N_i$ ,  $n_i$  lar bilan belgilab olinib, quyidagi formuladan foydalanildi:

$$\chi_{emp}^2 = T \cdot N \cdot \sum_{i=1}^M \frac{(\frac{m_i}{T} - \frac{n_i}{N})^2}{\frac{m_i}{T} + \frac{n_i}{N}}$$

Tajriba-sinov ishlarining tajriba va nazorat guruhlaridagi o'rtta arifmetik qiymatlar hamda samaradorlik ko'rsatkichi quyidagicha hisoblandi:

$$\bar{x} = \frac{1}{T} \cdot \sum_{i=1}^M M_i \cdot m_i, \quad \bar{y} = \frac{1}{N} \cdot \sum_{i=1}^M N_i \cdot n_i, \quad \eta = \frac{\bar{x}}{\bar{y}}$$

Tajribada  $M = 4$  bo'lganligi uchun  $M - 1 = 3$  ga teng bo'lib, unga mos keluvchi  $\chi_{0,05}^2 = 7,81$  kritik qiymat olindi. Ushbu formula orqali har bir oliy ta'lim muassasasi bo'yicha qiymatlar hisoblandi (8-jadvalga qarang):

### 8-jadval

#### Uchta oliy ta'lim muassasalaridagi talabalarining tajriba-sinov ishlari bo'yicha umumiy natijalari

O'quv yili	Ko'rsatkich	Tajriba guruhlarida				Nazorat guruhlarida			
		Tajriba boshida talaba soni	%	Tajriba oxirida talaba soni	%	Tajriba boshida talaba soni	%	Tajriba oxirida talaba soni	%
3 ta OTM bo'yicha jami	A'lo	62	29	79	36	23	12	20	10
	Yaxshi	48	22	65	30	40	19	45	21
	Qoniqarli	69	32	51	24	90	42	92	44
	Qoniqarsiz	37	17	21	10	57	27	53	25
<b>Jami</b>		216	100	216	100	210	100	210	100

#### Uchta oliy ta'lim muassasalaridagi jami talabalarining tajriba boshidagi natijalari:

$$\chi_{emp}^2 = 216 \cdot 210 \cdot \left[ \frac{(\frac{37}{216} - \frac{57}{210})^2}{\frac{37}{216} + \frac{57}{210}} + \frac{(\frac{69}{216} - \frac{90}{210})^2}{\frac{69}{216} + \frac{90}{210}} + \frac{(\frac{48}{216} - \frac{40}{210})^2}{\frac{48}{216} + \frac{40}{210}} + \frac{(\frac{62}{216} - \frac{23}{210})^2}{\frac{62}{216} + \frac{23}{210}} \right] \approx 4,55$$

$$\bar{x} = \frac{1}{216} \cdot [2 \cdot 37 + 3 \cdot 69 + 4 \cdot 48 + 5 \cdot 62] \approx 3,63$$

$$\bar{y} = \frac{1}{210} \cdot [2 \cdot 57 + 3 \cdot 90 + 4 \cdot 40 + 5 \cdot 23] \approx 3,14$$

$$\eta = \frac{3,63}{3,14} \approx 1,14$$

Olingan empirik qiymat kritik qiymatdan kichik, ya'ni  $4,55 < 7,81$ . Bu esa tajriba boshida  $H_0$  – gipotezani qabul qilish mumkinligini ko'rsatadi. Ya'ni, tajriba

va nazorat guruhlarida tajriba-sinov o'tkazilishidan oldin talabalarning bilim darajalarida katta o'zgarish sezilmaydi.

**Uchta oliy ta'lim muassasalaridagi jami talabalarning tajriba oxiridagi natijalari:**

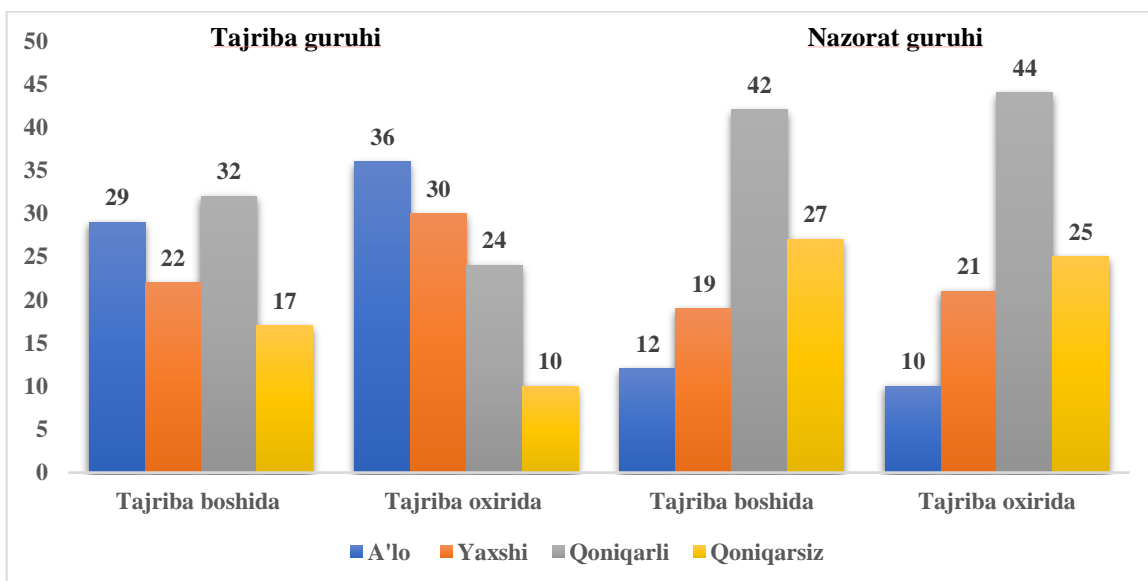
$$\chi^2_{emp} = 216 \cdot 210 \cdot \left[ \frac{(\frac{21}{216} - \frac{53}{210})^2}{\frac{21}{216} + \frac{53}{210}} + \frac{(\frac{51}{216} - \frac{92}{210})^2}{\frac{51}{216} + \frac{92}{210}} + \frac{(\frac{65}{216} - \frac{45}{210})^2}{\frac{65}{216} + \frac{45}{210}} + \frac{(\frac{79}{216} - \frac{20}{210})^2}{\frac{79}{216} + \frac{20}{210}} \right] \approx 64,3$$

$$\bar{x} = \frac{1}{216} \cdot [2 \cdot 21 + 3 \cdot 51 + 4 \cdot 65 + 5 \cdot 79] \approx 3,94$$

$$\bar{y} = \frac{1}{210} \cdot [2 \cdot 53 + 3 \cdot 92 + 4 \cdot 45 + 5 \cdot 20] \approx 3,15$$

$$\eta = \frac{3,94}{3,15} \approx 1,25$$

Olingan empirik qiymat kritik qiymatdan katta, ya'ni  $64,3 > 7,81$ . Yuqoridagi natijalardan tajriba guruhidagi ko'rsatkichlar nazorat guruhidagiga nisbatan 11% ( $1,25 - 1,14 = 0,11$ ) yuqori ekanligi ma'lum bo'ldi. (3-rasmga qarang):



**3-rasm. Uchta oliy ta'lim muassasalaridagi tajriba-sinov ishlarida qatnashgan talabalarning o'zlashtirish ko'rsatkichlari diagrammasi**

**XULOSA**

Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlari bo'yicha tadqiqot natijalari asosida quyidagi xulosalarga kelindi:

1. Abdurahmon Jomiy shaxsi va ko'p qirrali ma'naviy-axloqiy me'rosi xalqaro miqyosda tadqiq etilganligi, allomaning hayoti va ijodi Sharq va G'arb olimlari – tarixchilar, sharqshunoslar, islomshunoslar, til va adabiyotshunoslar, shuningdek,

tarjimonlar tomonidan alohida tadqiqot obyekti sifatida chuqur o'rganilgan. Jomiy merosini, xususan, uning ma'naviy-axloqiy qarashlarini tizimli o'rganish dolzarb ilmiy muammo sifatida shakllanganligi, ushbu tadqiqot natijasida allomaning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlari bugungi kunda ham o'z pedagogik ahamiyatini saqlab turgani, ularni zamonaviy ta'lim-tarbiya tizimida qo'llash imkoniyatlari ilmiy-nazariy jihatdan asoslandi.

2. Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarini o'rganish pedagogik muammo sifatida Eron, Tojikiston, Turkiya, Angliya, Fransiya, Germaniya, Rossiya, AQSH tadqiqotchilarining tadqiqotlari ilmiy-falsafiy, ma'naviy-ma'rifiy qarashlari aksariyat hollarda filologiya, tarix, falsafa hamda tadqiqot yo'nalishlari bo'yicha tasniflash orqali o'rganishni taqozo qilishi aniqlandi.

3. Abdurahmon Jomiyning "Bahoriston", "Iskandar xiradnomasi", "Silsilat uz-zahab", "Tuhfat ul-ahror" kabi axloqiy-didaktik asarlari shaxsni ma'naviy-axloqiy tarbiyalash, komil inson darajasiga erishish vositasi ekanligi, ushbu asarlardagi hikoya va rivoyatlarda ta'limiy-axloqiy g'oyalarining pedagogik mohiyatini tasniflash orqali yoshlarning ma'naviy-axloqiy tarbiyasini rivojlantirish jarayonida foydalanish imkoniyatlari takomillashtirildi.

4. Abdurahmon Jomiy asarlarida ilgari surilgan ustoz shaxsiga bo'lgan hurmat-ehtirom, do'stlik, do'stni tanlash hamda do'stlar orasidagi munosabatlar, ilm egallash va kasb-hunar tanlash, kitobni sevishtga, bilim olishga, kattaga hurmat va kichiklarga izzatda bo'lishga, tarbiya berishda ijtimoiy muhitning o'rni, doim yaxshilik qilish kabi qarashlar bugungi zamonaviy pedagogikaning axloqiy yondashuvlari bilan uyg'unlik kasb etadi. Shu bois allomaning boy pedagogik merosini zamonaviy ta'lim mazmuniga integratsiya qilish, ayniqsa pedagogik yo'nalishdagi darslar va tarbiyaviy mashg'ulotlar samaradorligini oshirishda muhim nazariy va amaliy ahamiyatga ega.

5. Abdurahmon Jomiy o'zining "Bahoriston", "Iskandar xiradnomasi", "Silsilat uz-zahab" va yana bir qancha asarlarida insonni ma'naviy-axloqiy jihatdan yuksaltirishga qaratilgan g'oyalarini ilgari surgan. Uning asarlarida ilgari surilgan kamtarlik, vadaga vafo, vijdonlilik, mas'uliyatlilik, saxiylik, shukronalik, rostgo'ylik, qanoat, insonparvarlik va halollik kabi fazilatlar har bir insonning ichki dunyosini boyituvchi, uni komillika yetaklovchi yuksak axloqiy qadriyatlar sifatida talqin etiladi.

6. "Bahoriston", "Iskandar xiradnomasi", "Silsilat uz-zahab", "Tuhfat ul-ahror" kabi asarlarda adolatli shaxsni tarbiyalash masalasi markaziy g'oyalardan biri sifatida talqin etiladi. Alloma adolatni inson kamolotining asosiy mezonini, jamiyat barqarorligi va taraqqiyotining muhim omili deb bilgan. Jomiy qarashlarida adolatli shaxs – bu nafaqat qonun-qoidalarga amal qiladigan, balki vijdonli, halol, mas'uliyatli, boshqalarning haq-huquqlarini hurmat qiluvchi komil insondir. Shu jihatdan, Jomiy ilgari surgan axloqiy-me'yoriy qarashlar bugungi zamonaviy ta'lim-tarbiya jarayonida yoshlarda fuqarolik mas'uliyati, ijtimoiy adolat, bag'rikenglik va insonparvarlik fazilatlarini shakllantirishda muhim nazariy manba bo'lib xizmat qiladi.

7. Tajriba-sinov ishlarining maqsadi, vazifalari, kutiladigan natijalarni baholash (samaradorlik) mezonlari, tajriba-sinov ishlari ob'ekti (predmeti),

bosqichlari tajriba-sinov metodlari va dasturi asosida ta'kidlovchi, shakllantiruvchi va amalga oshiruvchi bosqichlarda amalga oshirish talab qilindi.

8. Oliy ta'lim muassasalari talabalarida Abdurahmon Jomiyning "Bahoriston, Iskandar xiradnomasi, Silsilat uz-zahab va Tuhfat ul-ahror" kabi asarlarida ma'naviy-axloqiy tarbiyaga oid qarashlarining pedagogik mazmun-mohiyatini egallaganlik darajasi sifat ko'rsatkichlariga muvofiq tarzda matematik-statistik metod asosida qayta tahlil etishga imkon beruvchi yuqori, o'rta va past darajalarga ajratildi.

9. Matematik-statistik tahlil natijalari tajriba jarayonining samaradorligini tasdiqlaydi. Samaradorlikni baholash mezon sifatida qabul qilingan asosiy statistik ko'rsatkichning 1 dan ortiq bo'lishi, bilish darajasidagi o'sish darajasini ifodalovchi ko'rsatkichning esa 0 dan yuqori bo'lishi tajribadan keyingi o'zlashtirish darajasining sezilarli darajada oshganligini ko'rsatadi.

Tadqiqot natijalari asosida quyidagi taklif va tavsiyalar ishlab chiqildi:

1. Oliy ta'lim muassasalarida Abdurahmon Jomiyning ma'naviy-axloqiy qarashlariga tayangan holda, an'anaviy "Ustoz-shogird" tizimini zamonaviy mentorlik (tyutorlik) institutlari bilan integratsiya qilish hamda asosiy e'tiborni talabalarga faqat nazariy bilim berishga emas, balki ustozning shaxsiy namunasi asosida "Axloq darslari"ni amaliy jihatdan tizimlashtirishga qaratish lozim.

2. Ta'lim jarayonini talabaning ijtimoiy roli va kelajakdagi kasbiy faoliyati bilan uzviy bog'lash hamda "ijtimoiy faollik" kompetensiyalarini rivojlantirish maqsadida Jomiy qarashlaridagi halollik, adolat va mas'uliyat tamoyillarini kredit-modul tizimi talablari doirasida o'quv fanlari mazmuniga singdirish tavsiya etiladi.

3. Jomiyning "suhbatdosh tanlash va yomon davradan chetlanish" haqidagi o'gitlarini bugungi kunning global axborot xurujlari va nosog'lom virtual muhitga adaptatsiya qilish zarurati hamda pedagogika fanlari doirasida yoshlarga nafaqat texnik media-savodxonlikni, balki axborotni ma'naviy-axloqiy nuqtayi nazardan saralashni nazarda tutuvchi "Axloqiy media-savodxonlik" mexanizmini o'rgatish taklif etiladi.

4. Bo'lajak pedagoglarning kasbiy madaniyatini yuksaltirishda Jomiyning "Halol mehnat – saodat kaliti" g'oyasidan foydalanish va talabalarda o'z kasbiga sadoqat, fidoyilik va mas'uliyatlilik kabi sifatlarni "ma'naviy burch" darajasiga ko'tarish orqali ularning deontologik tayyorgarligini kuchaytirish zarur.

5. Abdurahmon Jomiyning "Bahoriston", "Iskandar xiradnomasi", "Silsilat uz-zahab", "Tuhfat ul-ahror" asarlaridagi tarbiyaviy ahamiyatga molik ma'lumotlarni saralab, yangi tahrirda nashr etilishi rejalashtirilgan "O'zbek pedagogikasi antologiyasi"ning tarkibiy qismiga kiritish ilmiy jihatdan asosli hisoblanadi.

6. Yoshlar orasida kitobxonlik madaniyatini yuksaltirish uchun Jomiy asarlarining mazmunini saqlab qolgan holda ularning soddalashtirilgan, izohli va zamonaviy talqinlarini yaratish hamda ularni raqamli platformalar, mobil ilovalar orqali ommalashtirish tavsiya etiladi.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/2025.27.12.Ped.08.04  
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ БУХАРСКОМ  
ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

---

**БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**КАРИМОВ ЖАМШИД ТУЛКИН УГЛИ**

**ВЗГЛЯДЫ АБДУРАХМАНА ДЖАМИ НА ДУХОВНО-  
ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**13.00.01 – Теория педагогики. История педагогических учений**

**АВТОРЕФЕРАТ  
ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ  
НАУКАМ**

**Бухара - 2026**

Тема диссертации на соискание ученой степени доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Министерстве высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан под номером B2025.3.PhD/Ped10676.

Диссертация выполнена в Бухарском государственном университете.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекском, русском, английском (резюме)) выложен на веб-странице Бухарского государственного университета ([www.buxdu.uz](http://www.buxdu.uz)) и на Информационном образовательном портале "ZiyoNet" ([www.ziyo.net](http://www.ziyo.net)).

**Научный руководитель:** Избуллаева Гулчехра Валериевна  
доктор педагогических наук (DSc), профессор

**Официальные оппоненты:** Базарова Саодат Джамоловна  
доктор педагогических наук, профессор

Курбанова Гулноз Негматовна  
доктор педагогических наук (DSc), профессор

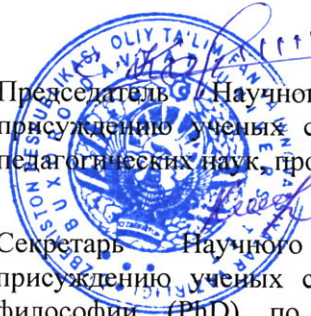
**Ведущая организация:** Самаркандский государственный педагогический институт

Защита диссертации состоится « 21 » апреля 2026 года в 14:00 часов на собрании Научного совета PhD.03/2025.27.12.Ped.08.04 по присуждению научных степеней при Бухарском государственном университете (Адрес: г.Бухара, ул. М.Икбола, д. 11, 200114. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27; e-mail: [buxdu\\_rektor@buxdu.uz](mailto:buxdu_rektor@buxdu.uz)).

С диссертацией можно ознакомиться в информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирована под № 860) (Адрес: г.Бухара, ул. М.Икбола, д. 11, 200114. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27; e-mail: [buxdu\\_rektor@buxdu.uz](mailto:buxdu_rektor@buxdu.uz)).

Автореферат диссертации разослан « 14 » апреля 2026 года.

(Протокол реестра № 11 от « 14 » апреля 2026 года).



**С.К. Каххоров**  
Председатель Научного совета по присуждению ученых степеней, доктор педагогических наук, профессор

**Ф.Х. Хазратов**  
Секретарь Научного совета по присуждению ученых степеней, доктор философии (PhD) по педагогическим наукам, доцент

**Б.Р. Адизов**  
Председатель Научного семинара при Научном совете по присуждению ученых степеней, доктор педагогических наук, профессор

## **ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))**

**Актуальность и востребованность темы диссертации.** В современной мировой науке богатое духовно-нравственное наследие мыслителей Центральной Азии признаётся неотъемлемой частью развития общечеловеческой цивилизации. Значимость данного наследия как универсального источника, обогащающего содержание образования и воспитания, подтверждена международными организациями, такими как ЮНЕСКО, и оно заняло достойное место в списке Всемирного культурного наследия. Вместе с тем системное влияние научного наследия, оставленного восточными мыслителями, на развитие мировой цивилизации до настоящего времени не получило полного фундаментального исследования на международном уровне. Это, в свою очередь, обуславливает необходимость изучения научно-теоретических основ данного наследия в согласовании с глобальными педагогическими трендами и переосмысления его роли в развитии человечества.

Опыт зарубежных педагогических исследований показывает, что в условиях глобализации новые требования, предъявляемые к системе образования, обуславливают необходимость адаптации историко-педагогических подходов к современным условиям. В ведущих научных центрах мира на основе сравнительного анализа образовательного опыта различных эпох разрабатываются стратегии достижения глобальной конкурентоспособности при сохранении национальных ценностей. В данном контексте изучение положительных аспектов восточных педагогических доктрин, их синтез с западными подходами и использование в совершенствовании образовательных технологий становится одним из актуальных направлений внимания международного научного сообщества.

Изучение истории педагогики в Узбекистане и интеграция национального наследия в современный образовательный процесс являются одними из приоритетных направлений государственной политики. Как отметил Президент Узбекистана Ш.М.Мирзиёев, наставления предков служат фундаментом в формировании у молодёжи идеологического иммунитета к чуждым идеям и их воспитания в духе преданности национальным традициям. В связи с этим в стране осуществляются ширококомасштабные реформы по повышению духовно-нравственного содержания системы образования, развитию критического мышления у студенческой молодёжи, а также практическому внедрению концепции «Совершенного человека» наших великих мыслителей в соответствии с требованиями сегодняшнего дня.

Изучение данного исследования в определённой степени служит реализации задач, определённых в Постановлении Кабинета Министров Республики Узбекистан № 1059 от 31 декабря 2019 года «О мерах по реализации и утверждению концепции непрерывного духовного воспитания», Постановлениях Президента Республики Узбекистан № ПП-4884 от 6 ноября 2020 года «О дополнительных мерах по дальнейшему совершенствованию системы образования и воспитания», № ПП-5040 от 26 марта 2021 года «О мерах по коренному совершенствованию системы духовно-просветительской

работы», № ПП-126 от 10 февраля 2022 года «О дополнительных мерах по совершенствованию системы хранения и исследования древних письменных источников», № ПП-9 от 15 января 2026 года «О мерах по развитию культуры чтения и повышению интереса к чтению книг среди населения», Указе Президента Республики Узбекистан № УП-60 от 28 января 2022 года «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022 – 2026 годы», а также в других нормативно-правовых актах, относящихся к данной деятельности.

**Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики.** Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий Республики I. «Формирование системы инновационных идей и путей их реализации в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-просветительском развитии информатизированного общества и демократического государства».

**Степень изученности проблемы.** В произведениях средневековых мыслителей, таких как «Зафарнома» Шарафиддина Али Язди, «Хамсат уль-мутахаййирин» Алишера Навои, «Рашахоту айн уль-хайот» Али Сафия, «Бабурнома» Захириддина Мухаммада Бабура, «Макорим уль-ахлоқ» Хондамира, «Бадое' уль-вакое» Зайнуддина Восифия, «Тарихи Рашидий» Мухаммада Хайдара, «Макомоти Джами» Камолиддина Абдулвосе Низомия, «Тазкират уш-шуаро» Давлатшоха Самаркандия нашли отражение сведения, связанные с наследием Абдурахмана Джами.

Учёные нашей республики, такие как Гафур Гулям, Ш.Шомухамедов, Н.Комилов, Б.Валиходжаев, Х.Хомидий, И.Хаккул, Ш.Сироджиддинов, С.Сайфуллох, М.Кенжабек, Ж.М.Холмуминов, А.Урунбоев, А.Каюмов, Р.Вохидов, Г.Н.Наврүзова, А.А.Хусейнова, Г.В.Избуллаева, Л.М.Каримова на основе первичных источников изучили просветительские, духовные и педагогические взгляды Абдурахмана Джами и исследовали их научно-практические возможности.

Учёными республик Содружества Независимых Государств, такими как Е.Э.Бертельс, А.Афсахзод, И.С.Брагинский, А.Эдельман, М.Арипов (Орифий), М.Раджабов, А.Мирзоев, А.Мухаммедходжаев, А.Сатторов, А.Курбонмамедов, С.М.Саидмирова раскрыты социальное, историческое, философское значение и дидактические возможности наследия Джами.

Учёные, имеющие своё место в мировой науке, такие как Ф.Хедлан Девис, А.Массе, Э.Браун, А.Шиммель, Дж.С.Тримингем, Идрис Шах, У.Читтик, Ян Ришар, У.Яхья, А.Зарринкуб, К.Мухаммадий, П.Морведж, У.Турар, М.А.Джошон, М.И.Мубаллиг, М.Хиравий, А.Хикмат, З.Сафо, А.Гулиев, Фарах Фатима Голпарваран Шадчехр, Эртогрул И.Октен анализировали вопросы, связанные с наследием Абдурахмана Джами.

В ходе нашего исследования на основе результатов анализа стало известно, что в условиях современного глобализирующегося мира изучение, обобщение и систематизация педагогических возможностей формирования сознания молодёжи на основе духовно-нравственных взглядов великого мыслителя Абдурахмана Джами, поиск путей их духовного и просветительского обогащения, научное обоснование и внедрение в практику,

а также совершенствование основ их системного анализа становится чрезвычайно необходимой и актуальной задачей.

**Связь исследования с планами научно-исследовательской работы высшего учебного заведения, в котором выполнена диссертация.** Диссертация выполнена в соответствии с планом научно-исследовательских работ Бухарского государственного университета в рамках темы «Научно-педагогические основы использования наследия предков в духовно-нравственном воспитании гармоничного поколения».

**Цель исследования** заключается в изучении духовно-нравственных взглядов Абдурахмана Джамии, их педагогическом анализе, обосновании роли данного наследия в воспитании современной молодёжи и разработке соответствующих рекомендаций.

**Задачи исследования:**

Научно-теоретическое обоснование педагогической необходимости изучения духовно-нравственных взглядов Абдурахмана Джамии, а также роли и значения данных воззрений в воспитании современной молодёжи;

Определение дидактических возможностей использования духовно-нравственного наследия Абдурахмана Джамии и педагогический анализ содержания его произведений, посвящённых вопросам обучения и воспитания;

Педагогическая классификация места социальных отношений в развитии общества, значения духовно-нравственного воспитания в формировании молодёжи и содержания процесса воспитания справедливой личности в трудах Абдурахмана Джамии;

Внедрение взглядов Абдурахмана Джамии на духовно-нравственное воспитание в учебный процесс, доказательство эффективности воспитания молодёжи на основе данных идей и разработка практических рекомендаций.

**Объектом исследования** является процесс изучения взглядов Абдурахмана Джамии на духовно-нравственное воспитание, а также использование данных идей в учебно-воспитательной деятельности системы высшего образования.

**Предмет исследования:** содержание и сущность взглядов Абдурахмана Джамии на духовно-нравственное воспитание, отраженных в его произведении «Бахаристан» и входящих в цикл «Хафт авранг» («Семь престолов») поэмах, таких как «Хираднома-и Искандари» («Книга мудрости Искандара»), «Сильсилат аз-захаб» («Золотая цепь») и «Тухфат аль-ахрар» («Дар благородным»).

**Методы исследования.** В исследовательской работе были использованы методы герменевтического анализа, историко-хронологического и аналитического анализа, сравнительно-логического анализа, методы педагогического эксперимента (тестирование, анкетирование и беседа), а также методы математико-статистического анализа.

**Научная новизна исследования** состоит из следующего:

Духовно-нравственное наследие Абдурахмана Джамии методологически обосновано как интеллектуальная и духовная основа воспитания молодёжи в условиях углубления процессов глобальной интеграции и информатизации, а

концепция мыслителя «Совершенствование человека» аргументирована как синтез национальных и гуманистических ценностей;

Выявлены такие образовательные возможности духовно-нравственных взглядов в произведениях Джами, как «Бахаристан» и входящих в цикл «Хафт авранг» поэм «Хираднома-и Искандари», «Сильсилат аз-захаб» и «Тухфат аль-ахрар», как личный пример, самостоятельное мышление, самооценка, влияние социальной среды, а их педагогические механизмы формирования личности студента (беседа, пример, наставление) трансформированы с точки зрения современных образовательных стандартов;

Систематизированы выдвинутые в произведениях Джами критерии социальных отношений, такие как почтение к наставнику, дружба, роль социальной среды в воспитании, овладение знаниями и выбор профессии, а также на основе герменевтического подхода дана педагогическая классификация возможностей использования в педагогическом процессе таких духовно-нравственных качеств, укрепляющих социальную ответственность студенческой молодежи, как скромность, совестливость, благодарность, терпение, гуманизм, честность, стыдливость и честь, а также воспитания справедливой личности;

Усовершенствовано педагогическое содержание внедрения духовно-нравственных взглядов мыслителя в учебный процесс на основе интегративно-проблемного, рефлексивного, инновационного и технологического подходов, на базе экспериментальных исследований доказаны показатели эффективности их применения в воспитании молодежи (когнитивный, мотивационный и деятельностный) и разработаны рекомендации.

**Практические результаты исследования** состоят из следующего:

Даны теоретико-методологические рекомендации по герменевтическому совершенствованию процесса преподавания дисциплин педагогического цикла, таких как «Теория и история педагогики», «Юногика», «Народная педагогика» и «Основы национального воспитания», на основе структурного единства (содержания и состава) и гармонии педагогических воззрений в произведениях Абдурахмана Джами «Бахаристан», «Хираднома-и Искандари», «Сильсилат аз-захаб» и «Тухфат аль-ахрар»;

На основе педагогического подхода раскрыты роль социальных отношений в развитии общества в трудах Абдурахмана Джами, значение духовно-нравственного воспитания в формировании молодежи и особенности воспитания, направленного на повышение активности студенческой молодежи на основе идей справедливости в гражданском обществе.

**Достоверность результатов исследования** обоснована использованием в ходе работы теоретических основ, выбранных методов и научных подходов, опирающихся на официальные источники. Также достоверность подтверждается публикацией материалов исследования в научных статьях, их апробацией на республиканских и международных научно-практических конференциях, разработкой выводов и предложений, вытекающих из результатов исследования, и их внедрением в практику. Подтверждение полученных научных результатов соответствующими компетентными органами дополнительно укрепляет научную ценность исследования.

### **Научно-практическая значимость результатов исследования.**

Научная значимость результатов исследования заключается в том, что выдвинутые в нем духовно-просветительские концептуальные идеи обладают возможностью применения в модернизации учебно-воспитательного процесса. Данные идеи могут быть практически использованы в повседневной деятельности системы непрерывного образования, институтов махалли и семьи, Центров молодежного творчества, а также учреждений духовно-культурного воспитания.

Практическая значимость исследования проявляется в эффективной организации образовательной и воспитательной деятельности Республиканского Центра духовности и просветительства и различных социальных институтов. Результаты исследования объясняются тем, что они могут быть полезны в реализации Указа Президента Республики Узбекистан от 16 февраля 2026 года № ПФ-21 «О стратегии Узбекистан – 2030» и «Стратегии духовного развития Узбекистана на 2022-2032 годы», а также в совершенствовании содержания просветительского мышления и духовно-нравственного воспитания на всех этапах непрерывного образования.

**Внедрение результатов исследования.** Внедрение результатов исследования в процесс преподавания педагогических дисциплин в высших образовательных учреждениях на основе полученных научных результатов по обеспечению эффективности использования взглядов Абдурахмана Джамии на духовно-нравственное воспитание:

Теоретические положения о педагогической необходимости изучения духовно-нравственных взглядов Абдурахмана Джамии, а также их роли и значении в воспитании современной молодежи были использованы при составлении сценариев передач «Moziy bisotidan» («Из сокровищницы прошлого») и «Assalom, Vuxoro» («Здравствуй, Бухара») Бухарского областного телерадиоканала ГУП НТРК Узбекистана, а также при организации тематических круглых столов и диалогов (справка ГУП Бухарского областного телерадиоканала НТРК Узбекистана № 01-09-274 от 17 декабря 2025 года). В результате духовно-нравственные взгляды Абдурахмана Джамии были широко доведены до общественности через средства массовой информации, а их воспитательное содержание внедрено в сознание широкой аудитории;

Дидактические возможности использования духовно-нравственных взглядов Абдурахмана Джамии и педагогический анализ содержания его произведений, посвященных обучению и воспитанию, были использованы при организации лекционных, семинарских и практических занятий, а также при разработке учебных программ и syllabusов по дисциплинам «Теория и история педагогики», «Народная педагогика», «Основы национального воспитания» и «Юногика» для направления образования 60110100 – Педагогика (справка Центра исследований развития высшего образования Министерства высшего образования, науки и инноваций № 02/01-01-640 от 29

декабря 2025 года). В результате на основе духовно-нравственных взглядов Абдурахмана Джамии было обогащено содержание вышеуказанных дисциплин, а их теоретические основы гармонизированы с национально-духовными ценностями;

Педагогическая классификация места социальных отношений в развитии общества, значения духовно-нравственного воспитания в формировании молодежи и содержания процесса воспитания справедливой личности на основе герменевтического подхода в произведениях Джамии «Бахаристан» и цикла «Хафт авранг» (в частности, «Хираднома-и Искандари», «Сильсилат аз-захаб» и «Тухфат аль-ахрар») нашла широкое применение в пропагандистской деятельности, осуществляемой Министерством культуры Республики Узбекистан (справка Министерства культуры Республики Узбекистан № 03-12-16-7512 от 22 декабря 2025 года). В результате духовно-нравственные взгляды, выдвинутые в произведениях Абдурахмана Джамии, были доведены до широкой общественности на основе современной интерпретации, а их воспитательный потенциал эффективно интегрирован в практическую пропагандистскую деятельность;

Доказана эффективность внедрения духовно-нравственных взглядов Абдурахмана Джамии в учебный процесс воспитания молодежи, разработаны рекомендации, которые были включены в содержание учебного пособия «Юногогика» (приказ Министерства высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан № 68 от 27 марта 2023 года, свидетельство № 68-632). В результате посредством системной интеграции духовно-нравственных взглядов Абдурахмана Джамии в образовательный процесс была научно и практически обоснована эффективность воспитания молодежи.

**Апробация результатов исследования.** Результаты данной диссертации были обсуждены на 4 международных и 5 республиканских научно-практических конференциях.

**Опубликованность результатов исследования.** По теме исследования опубликовано 19 научных работ, в том числе изданы 1 учебное пособие и 1 монография на основании приказа Министерства высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан. В научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов докторских диссертаций, опубликовано 8 статей, из них 6 – в республиканских и 2 – в зарубежных журналах.

**Структура и объем исследования.** Диссертация состоит из введения, трех глав, общих выводов, списка использованной литературы и приложений; общий объем работы составляет 140 страниц.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

В разделе «Введение» диссертации обоснованы актуальность и востребованность темы, её соответствие приоритетным направлениям развития науки и технологий республики, а также степень изученности

проблемы. Описана связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, в котором выполнялась работа. Освещены цель, задачи, объект и предмет исследования, а также использованные методы. Наряду с этим, раскрыты научная новизна, теоретические и практические результаты исследования, обоснована достоверность полученных данных, их научная и практическая значимость; приведены сведения о внедрении результатов диссертации, их апробации, публикациях, структуре и объеме работы.

В **первой главе** диссертационной работы, озаглавленной «Научно-теоретические основы изучения духовно-нравственных взглядов Абдурахмана Джами», изучение духовно-нравственных воззрений Абдурахмана Джами обосновано как педагогическая проблема, определено современное состояние и возможности применения этих взглядов в образовательном процессе, а также раскрыта суть и содержание его произведений этического характера. Кроме того, в рамках данной главы проведен сравнительный анализ научных источников по истории педагогики и трудов восточных мыслителей, ученых-исследователей, в частности ученых Узбекистана, стран СНГ и дальнего зарубежья, посвященных изучению духовно-нравственного наследия Джами; выявлены общие и отличительные аспекты выдвинутых в них теоретических положений. На основе анализа учебных программ, учебников и учебных пособий научно обоснована необходимость проведения данного диссертационного исследования.

В мировой науке наследие мыслителя изучалось преимущественно в культурном, философском, религиозном и гуманитарном аспектах, охватывая его труды в области суфизма, этики, а также национальных и общечеловеческих ценностей. В странах СНГ наследие Джами чаще оценивается как средство укрепления национально-культурной идентичности. В частности, в Таджикистане Джами признан символом национальной гордости, а его произведения изучаются в школах и высших учебных заведениях. В других странах СНГ, таких как Азербайджан и Казахстан, наследие Джами исследуется в рамках литературоведения; научные изыскания в основном связаны с его газелями, маснави и его ролью в персидско-таджикской литературе. В Республике Узбекистан ученый изучается как великий представитель восточных мыслителей, пропагандист суфийской и философской мысли. Кроме того, в Узбекистане проведены научные исследования по таким направлениям, как творческая и духовная дружба между Джами и его современником Алишером Навои, а также роль суфийских взглядов в воспитании молодежи.

Анализ учебников и учебных пособий, составляющих содержание образования, показывает, что научное наследие Абдурахмана Джами – выдающегося мыслителя XV века, обладавшего высочайшим авторитетом в Мавераннахре и Хорасане, – не представлено в полной мере. В имеющихся сведениях творчество и отдельные труды автора освещены фрагментарно. В частности, без должного внимания остался педагогический анализ его

духовного наследия и произведений дидактического содержания. Между тем, Абдурахман Джамии был на Востоке не только крупнейшим мыслителем и ученым своей эпохи, но и через свои произведения уделял особое внимание вопросам воспитания подрастающего поколения, привития молодежи духовно-нравственных ценностей, а также пробуждения в них любви к знаниям и просвещению.

Направление образования 60110100 – Педагогика, в учебном плане которого ведущую роль занимают следующие обязательные дисциплины, в которые можно внедрить духовно-нравственные взгляды Абдурахмана Джамии:

1. Теория и история педагогики;
2. Основы национального воспитания;
3. Народная педагогика;
4. Юногика и другие педагогические науки.

Хотя в настоящее время в данных дисциплинах в определенной степени осуществляется использование духовно-нравственных взглядов Абдурахмана Джамии, можно заметить, что его просветительские, социальные и духовные воззрения используются не в полной мере. В таких произведениях мыслителя, как «Бахаристан» и входящих в цикл «Хафт авранг» поэмах «Хираднома-и Искандари», «Сильсилат аз-захаб» и «Тухфат аль-ахрар», нашли свое отражение идеи по совершенствованию личности молодежи, формированию норм социальной этики и воспитанию совершенного человека. Содержание этих произведений созвучно современным педагогическим взглядам, и существует возможность их применения в учебно-воспитательном процессе. Также выдвинутые в трудах Джамии этико-педагогические идеи, дидактические взгляды и воспитательные ценности должны быть признаны богатым источником восточной педагогической мысли. Это послужит более широкому раскрытию педагогических взглядов мыслителя и обогащению содержания образования.

Мыслитель своими взглядами на духовно-нравственное воспитание раскрывает суть этического, умственного, трудового и эстетического видов воспитания. Данные педагогические взгляды можно использовать для обогащения содержания, форм, методов и средств воспитания. Выраженные в произведениях взгляды неразрывно связаны друг с другом и направлены на воспитание человека как всесторонне развитой, полезной для общества и гармоничной личности. Произведения Джамии занимают важное место в процессе обучения и воспитания. Мы можем рассматривать его мысли как важное средство личного развития в процессе воспитания. Педагогические взгляды Джамии и сегодня могут быть применены в воспитании подрастающего поколения как совершенных личностей. С этой точки зрения Абдурахман Джамии интерпретирует образование не только как процесс передачи знаний, но и как средство обогащения внутреннего мира человека, обеспечения его нравственного и духовного совершенства. Он считает основной целью воспитания формирование в человеке таких качеств, как честность, справедливость, терпение, милосердие. По этой причине, через

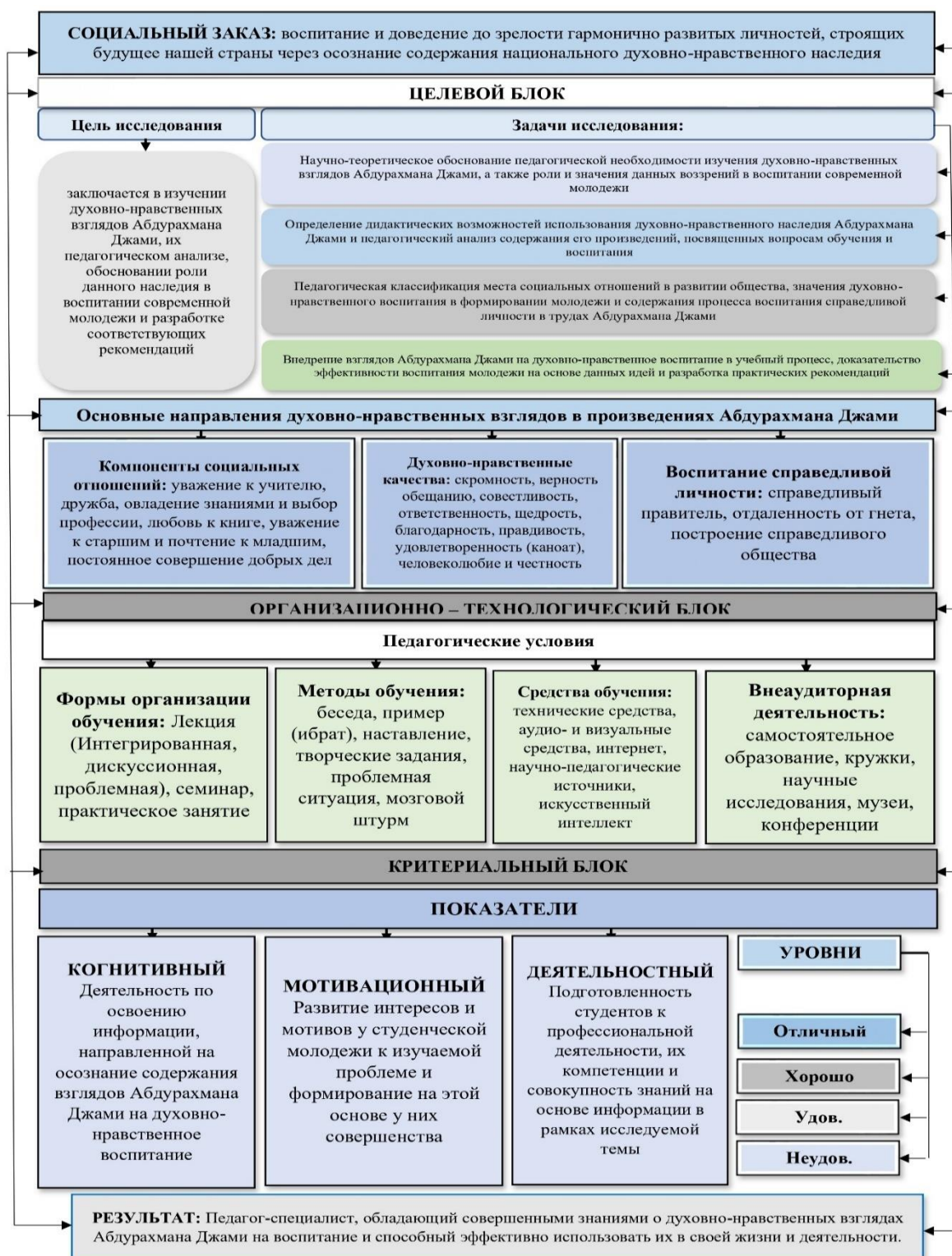
гармонизацию наследия Джами с современными моделями и технологиями образования, можно еще больше повысить эффективность учебно-воспитательного процесса. (см. таблицу 1):

**Таблица 1**

**Виды воспитания, выраженные в духовно-нравственном наследии Джами, и пути их эффективного применения в современном образовательном процессе**

П /н	Виды воспитания	Наследие Джами	Дисциплины	Содержание тем
1.	Нравственное воспитание	Ребёнок не выполняет слова отца, / «Не ешь халву», - сам же, говоря это, ест её.	Основы национальног о воспитания	Формирование духовно-нравственного мировоззрения у молодежи
			Юногика	Профессионально-педагогическая деятельность по работе с молодежью и её особенности
2.	Умственное воспитание	«Не давай ни золота, ни силы людям с плохим нравом, / Никогда не поддерживай их дурные поступки».	Народная педагогика	Методы, способы и средства воспитания молодежи в народной педагогике
			Теория и история педагогики	Личностное развитие как социально-биологическое явление, объект и субъект педагогического процесса
3.	Трудовое воспитание	«Кто стремится к ремеслу, тот становится мудрым, / Невежды считают богатство силой».	Народная педагогика	Методы, способы и средства воспитания молодежи в народной педагогике
			Основы национальног о воспитания	Формирование духовно-нравственного мировоззрения у молодежи
			Юногика	Профессионально-педагогическая деятельность по работе с молодежью и её особенности
4.	Эстетическое воспитание	«Отворачивайся от бесстыдных дел, / К добрым делам стремись быстрее.»	Теория и история педагогики	Развитие педагогической мысли в Мовароуннахре в период Темуридов
			Народная педагогика	Методы, способы и средства воспитания молодежи в народной педагогике
			Основы национальног о воспитания	Формирование духовно-нравственного мировоззрения у молодежи
			Юногика	Профессионально-педагогическая деятельность по работе с молодежью и её особенности

На основе вышеуказанного анализа была разработана усовершенствованная модель, отражающая возможности использования взглядов Абдурахмана Джами на духовно-нравственное воспитание в педагогическом процессе (см. Рисунок 1).



**Рисунок 1. Содержание усовершенствованной модели, отражающей возможности использования взглядов Абдурахмана Джами на духовно-нравственное воспитание в педагогическом процессе**

Мавлоно Нуриддин Абдурахман ибн Ахмад Джами родился 7 ноября 1414 года в городе Джам, расположенном недалеко от Нишапура. Предки Абдурахмана Джами были выходцами из Исфахана, занимались государственной деятельностью и судейством (кази). Семья Джами была одной из самых просвещенных и авторитетных семей того времени, отличалась стремлением к независимости, решительностью и

приверженностью справедливости. Джамии воспитывался именно в такой влиятельной и образцовой среде. В детстве будущего мыслителя его семья переехала в город Герат. Литературное и научное наследие ученого богато и охватывает такие области, как философия, этика, педагогика, языкознание, литература, история и другие. Его крупнейшим произведением является «Хафт авранг» («Семь престолов»). «Хамса» Мавлоно Джамии первоначально состояла из 5 дастанов: «Тухфат ул-ахрор» («Дар благородным»), «Сабхат ул-аброр» («Четки праведных»), «Юсуф и Зулейха», «Лейли и Меджнун», «Хирадномайи Искандарий» («Книга мудрости Искандара»). Написание этих произведений было завершено в 1485 году. Позже, добавив произведения «Силсилат уз-захаб» («Золотая цепь») и «Саламан и Абсаль», он довел свою «Хамсу» до семи дастанов. Точного числа трудов Джамии в различных отраслях науки не существует. Богатый вклад, созданный Абдурахманом Джамии, можно разделить на следующие группы: (смотрите таблицу 2)

Таблица 2

**Классификация и названия произведений Абдурахмана Джамии**

<b>Классификация произведений</b>	<b>Наименование произведений</b>
<b>Произведения, посвященные этике</b>	“Бахаристан”, “Силсилат-уз-захаб” (Золотая цепь), “Тухфат ул-ахрор” (Подарок благородных), “Сабхат ул-аброр” (Назидание благочестивым), “Хирадномайи Искандари” (Книга мудрости Искандара)
<b>Произведения по философии</b>	“Накд ун-нусус” (Определённые доказательства), “Лавоме”, “Ашиат ул-лама’от” (Сияние вспышек), “Тахқиқ ул-мазохиб” (Определение мазхабов)
<b>Произведения по суфизму</b>	“Накш-и фусус” (Украшение перстней), “Шавоҳид ун-нубувва” (Доказательства пророчества)
<b>Филологические произведения</b>	“Рисолаи аруз”, “Муаммо ҳақида тўрт рисола”, “Салафлари шерларига изох”, тазкира и др.
<b>Поэтические диваны</b>	“Фотихат уш-шабоб”, “Васитат ул-икд”, “Хотимат ул-хайот”.
<b>В жанре автобиографии</b>	“Нафахот ал-унс мин хадарот ал-кудс” (616 биографий).
<b>Произведения по музыке</b>	“Рисолаи мусиқий”

В своих произведениях «Бахаристан», «Хирадномайи Искандарий», «Тухфат ул-ахрор», «Силсилат уз-захаб» и других он излагает свои мысли относительно науки и просвещения, обучения и воспитания, выбора профессии и ремесла, а также обретения благих качеств и этикета.

В частности, дастан ученого «Хирадномайи Искандарий» («Книга мудрости Искандара»), написанный в 890 году хиджры (1485 г.), является произведением, богатым наставлениями и этическими мудростями, принадлежащими Искандару и философам античности. В произведении описывается рождение Искандара, его обучение у Аристотеля, однако представлен не исторический Александр, а образ справедливого, мудрого и просвещенного правителя в представлении Джамии. Поэтому Джамии назвал произведение «Хирадномайи Искандарий» и создал его как дидактический дастан, основанный на наставлениях. Через это произведение поэт излагает глубокие мысли о роли справедливости, науки, морали и мудрости в политике правителей и в жизни человека.

Значительное место в творчестве Абдурахмана Джами занимает произведение «Бахаристан», написанное в жанре назиданий, но полностью отличающееся от «Хирадномайи Искандарий» и являющееся единственным дошедшим до нас прозаическим трудом автора. Данное произведение было создано в 1487 году. Абдурахман Джами написал «Бахаристан» в качестве книги для чтения для своего сына Зиявуддина Юсуфа. Учитывая, что труд посвящен сыну мыслителя, «Бахаристан» можно назвать произведением дидактической направленности. «Бахаристан» является одним из уникальных шедевров восточной литературы, который на протяжении веков служил источником вдохновения для восточных мыслителей. Это произведение выделяется как своеобразный образец этики. Навои называет его «Бахаристоном жизни и Нигористоном спасения».

«Бахаристан» – это бессмертное сокровище и великое произведение, вобравшее в себя самые передовые, важные и систематизированные учебно-воспитательные, этико-философские и эстетические взгляды эпохи Абдурахмана Джами. Причиной столь огромной популярности данного труда является обилие в нем общечеловеческих подходов. Насколько «Бахаристан» необходим для определения этико-дидактических и воспитательно-философских идей Абдурахмана Джами, настолько же он ценен как источник, предоставляющий обширные сведения для изучения эстетических взглядов и литературно-критического мировоззрения великого писателя и энциклопедиста XV века.

Мыслитель подчеркивает, что произведение состоит из восьми равз – садов. Каждая глава труда названа автором «равза» (сад). Притчи и рассказы в произведении «Бахаристан» служат духовно-нравственному становлению современной молодежи как гармонично развитых личностей. Значительная часть притч и рассказов из «Бахаристана» Джами послужила источником вдохновения для узбекских поэтов и писателей последующих периодов.

Произведение Джами «Силсилат уз-захаб» («Золотая цепь») является философским и дидактическим дастаном, обогащенным толкованиями сложных вопросов философии суфизма, хадисов и изречений шейхов, а также интересными преданиями и этическими мудростями. По весу и содержанию произведение близко к труду Санаи «Хадикат аль-хакаик», интерпретирующему некоторые вопросы суфийского учения. Данное произведение было написано в три этапа (в период 1472–1485 гг.). В нем изложены наставления о том, как следует управлять страной. Позже Джами добавил в это произведение еще две части: о духовной любви в суфизме и посвященную Султану Баязиду II часть о справедливом управлении государством. Несмотря на то, что в произведении отведено широкое место идеям накшбандия, в нем подвергаются беспощадной критике коварные и невежественные представители духовенства, а также излагаются прогрессивные идеи, касающиеся управления страной и государством, норм морали и этикета, литературы. Короткие рассказы в «Силсилат уз-захаб» охватывают самые разнообразные темы.

Кроме того, не будет ошибкой рассматривать произведение Джами «Тухфат ул-ахрор» («Дар благородным») как источник по этике. «Тухфат ул-

ахрор» – это философско-этическое произведение, призывающее людей к духовному совершенству и обучающее обретению благородных качеств, служащих украшением человека. Навои, вдохновившись этим трудом, решил создать подобное произведение и назвал его «Хайрат ул-ахрор» («Смятение праведных»).

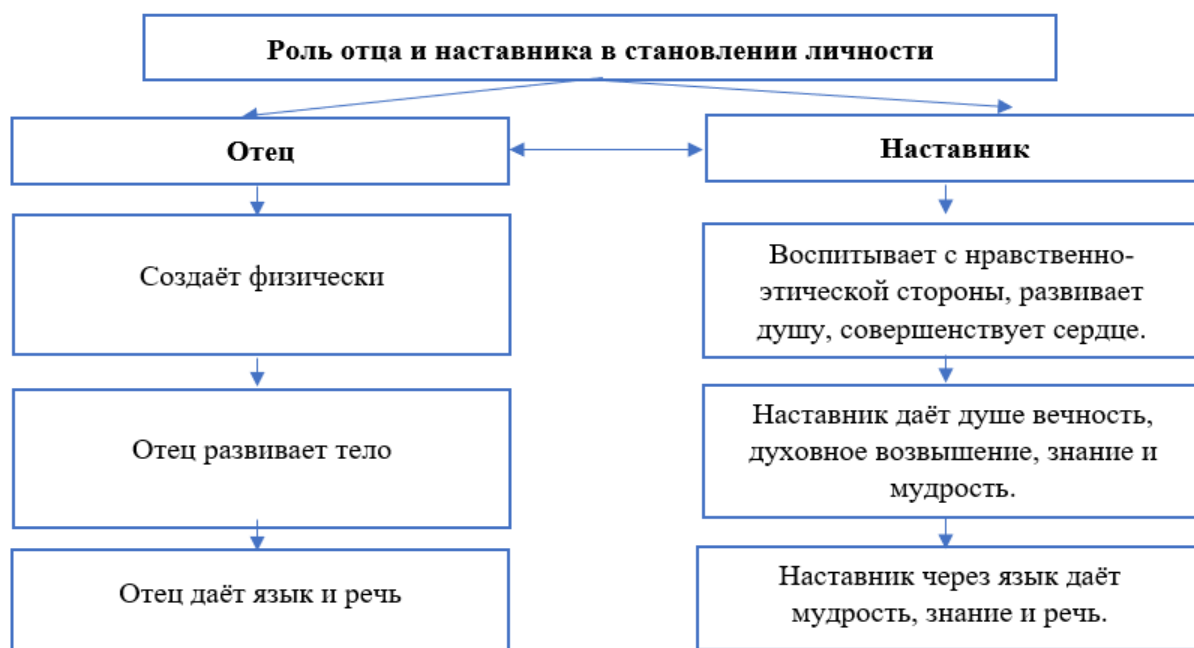
В центре творчества Джами стоят духовная зрелость человека, его стремление к нравственному совершенству, отношение к науке и этикету. В своих произведениях ученый уделяет особое внимание таким вопросам, как просвещение, образование и воспитание, освоение профессий и ремесел, становление добродетельной личности. Такие труды мыслителя, как «Бахаристан», «Хирадномайи Искандарий», «Силсилат уз-захаб» и «Тухфат ул-ахрор», считаются высокими образцами восточного просветительства.

Во **второй главе** диссертации, озаглавленной «Основные направления духовно-нравственных взглядов в произведениях Абдурахмана Джами», анализируются роль социальных отношений в развитии общества на примере таких произведений Абдурахмана Джами, как «Бахаристан», «Хирадномайи Искандарий», «Силсилат уз-захаб» и «Тухфат ул-ахрор», значение духовно-нравственного воспитания в формировании молодежи, а также педагогические идеи ученого по воспитанию справедливой личности, изложенные в данных трудах.

Абдурахман Джами в своих произведениях интерпретирует уважительное отношение к наставнику как важнейшую основу социальной жизни. Уважение, преданность и почтение к учителю рассматриваются не только как фактор личного совершенствования, но и как необходимая ценность для духовного возвышения всего общества.

Социальные отношения, отраженные в произведениях Абдурахмана Джами, основаны на глубоких этических идеях, направленных на формирование совершенного человека. Такие вопросы, как почтение к личности наставника, дружба и осмотрительность в выборе друзей, необходимость овладения профессией и ремеслом, любовь к книге и науке, уважение к старшим и милосердие к младшим, описываются в трудах ученого как фундамент человеческого воспитания. Изложенные в них мудрости о социальных отношениях считаются важными источниками для профессоров, преподавателей и воспитателей в деле формирования молодого поколения.

В частности, особое место в произведениях мыслителя занимает глубокое уважение к личности наставника. Джами превозносит учителя как главный источник знаний, воспитания и духовности, считая отношение к нему критерием нравственной зрелости. Через этот тезис автор в глубокой и содержательной форме разъясняет сущность почтения к учителю на примере Искандара. По мнению Джами, если отец дает человеку тело, то наставник наделяет его смыслом, содержанием, светом и вечностью. Учитель призывает ученика к размышлению, содержательной речи, познанию истины и занятию достойного места в обществе, раскрывая эти аспекты через мудрость. В своем произведении «Хирадномайи Искандарий» ученый приводит сравнительный анализ роли отца и наставника в совершенствовании личности (см. рисунок 2):



**Рисунок 2. Роль отца и наставника в совершенствовании личности в произведении «Хирадномайи Искандарий»**

Еще одним компонентом социальных отношений, ярко проявляющимся в произведениях Джами, является дружба, выбор друга и взаимоотношения между друзьями. По мнению Джами, дружба – это не просто совместное времяпрепровождение или связь, основанная на интересах; он интерпретирует её как социальное отношение, базирующееся на высших человеческих качествах, таких как преданность, искренность, верность, честность и другие.

Кроме того, в произведениях Абдурахмана Джами вопросы обретения знаний и выбора профессии трактуются не только как факторы личного развития человека, но и как важные структурные компоненты, определяющие социальные отношения.

В этой связи следует особо отметить, что в произведениях Абдурахмана Джами такие взгляды, как любовь к книге, получение знаний, уважение к старшим и почтение к младшим, роль социальной среды в воспитании и постоянное совершение благодеяний, интерпретируются не просто как наставления, а как социальные идеи, основанные на глубокой морали.

Стоит подчеркнуть, что выдвинутые в трудах Абдурахмана Джами концепции социальных отношений – уважение к личности наставника, дружба и критерии выбора друзей, взаимоотношения между товарищами, овладение знаниями и выбор профессии, любовь к книге, почтение к старшим и младшим, а также роль социальной среды и творение добра – неразрывно связаны с этическими подходами современной педагогики и занимают важное место в прогрессе общества.

В воззрениях Абдурахмана Джами такие качества, как стремление человека к совершенству, нравственная чистота, мудрость, скромность, терпение, благодарность, честность, самообладание, вера, убежденность, воспитание души и совести, правдивость и искренность, интерпретируются в качестве ведущих духовно-нравственных ценностей. Действительно, практически во всех своих произведениях Джами пропагандирует данные

добродетели и определяет их как основные критерии человеческого совершенства. В частности, наряду с популяризацией этих высоких качеств, Джамии порицает противопоставленные им отрицательные пороки. В своих трудах мыслитель подвергает резкой критике такие пороки, как высокомерие, самолюбие, подлость, зависть, ложь, потакание страстям и эгоизм, подчеркивая, что подобное поведение является главным препятствием на пути к достижению человеческого совершенства.

В своих произведениях, таких как «Бахаристан», «Хирадномайи Искандарий», «Силсилат уз-захаб», «Тухфат ул-ахрор» и ряде других, Абдурахмон Джамии выдвигал идеи, направленные на духовно-нравственное возвышение человека. В его произведениях такие качества, как скромность, верность слову, добросовестность, ответственность, щедрость, благодарность, правдивость, умеренность, человеколюбие и честность, интерпретируются как высокие нравственные ценности, обогащающие внутренний мир каждого человека и ведущие его к совершенству. Джамии не ограничивается простой пропагандой этих качеств, а посредством художественных образов и различных жизненных примеров передаёт их читателю в выразительной форме. Жизнь Джамии также соответствовала тому, что он писал. Он был близок к придворным кругам, однако не стремился к извлечению выгоды от правителей. Напротив, он сохранял независимость слова и мысли и одинаково относился ко всем. В этом отношении духовно-нравственные качества, отражённые в произведениях Джамии, имеют не только литературное значение, но и служат важным педагогическим средством в воспитании современного молодого поколения и формировании их мировоззрения.

Сопоставляя духовно-нравственные качества и порицаемые пороки в произведениях Джамии, их можно разделить на две группы (см. таблицу 3):

**Таблица 3**

**Духовно-нравственные качества, которые должны формироваться у людей в произведениях Абдурахмана Джамии, и пороки, представляющие для них угрозу**

<b>Духовно-нравственные качества</b>	<b>Пороки</b>
Скромность	Самомнение, высокомерие
Верность обещанию	Неверность
Совестливость	Бессовестность
Ответственность	Безразличие
Щедрость	Скупость
Благодарность	Неблагодарность
Правдивость и честная речь	Лживость
Терпение и умеренность	Похотливость, жадность, алчность
Гуманизм	Жестокость
Честность	Мошенничество, лицемерие, предательство
Скромность, стыдливость и честь	Бесстыдство
Миролюбие	Враждебность
Самоотверженность	Карьеризм

В учении Джамии противоречия между духовно-нравственными добродетелями и пороками можно интерпретировать как ключ к человеческой жизни и развитию общества. Какой бы путь ни выбрал человек – это определяет его духовно-нравственное будущее.

Во взглядах Абдурахмон Джомий нравственные добродетели являются не просто личными качествами, а духовными опорами, обеспечивающими устойчивость общества. Если человек выбирает путь справедливости, знания и доброжелательности, это оказывает положительное влияние не только на него самого, но и на развитие всего общества. Напротив, подчинение невежеству, зависти и низменным страстям приводит к нравственному упадку личности, что, в свою очередь, ведёт к социальному кризису.

В своих произведениях, в частности, в произведении «Бахаристан», мыслитель разъясняет добродетели и пороки, присущие некоторым категориям людей. На этой основе он ведет молодежь к духовно-нравственным качествам. Это дает возможность системно осознать и проанализировать духовно-нравственные идеи Абдурахмана Джамии, выдвинутые в «Бахаристане». В результате каждый образ и событие в произведении служат воспитательным источником, направляющим молодое поколение на правильный путь, и обогащают теоретические и практические основы духовно-нравственного воспитания. Данные мысли мы можем увидеть в обобщенном виде в следующей таблице (см. таблицу 4):

**Таблица 4**

**Добродетели и пороки, присущие категории «некоторых людей», описанных в произведении «Бахаристан»**

<b>Категория</b>	<b>Плохое поведение, порок</b>	<b>Негативные последствия</b>	<b>Необходимое качество</b>	<b>Духовный урок</b>
Царь (руководитель)	Поспешность (торопливость)	Из-за поспешности может не вынести справедливого решения	Терпение, мудрость	Руководитель должен принимать любое решение обдуманно и справедливо
Мудрец	Стремление к богатству	Неспособность обладателя знаний удержаться от материальной выгоды отвлекает его от науки	Стремление к знаниям, умеренность	Мудрец должен служить науке, а не богатству
Богатый человек	Скупость (жадность)	Приводит к недоверию и холодности во взаимоотношениях	Щедрость, милосердие	Богатые люди должны укреплять социальную сплочённость посредством щедрости

В произведениях Абдурахмана Джамии идея справедливости отражена как одна из высших ценностей восточной духовности, нравственной мысли и, особенно, учения суфизма (см. таблицу 5):

Таблица 5

## Справедливость и угнетение в произведении Абдурахмана Джамии «Бахаристан»

Критерий	Справедливость	Несправедливость
Влияние на общество	Приносит благополучие и развитие	Приводит к разрухе и кризису
Символическое выражение	Солнце, светильник	Тень скалы, мрак
Степень распространения	Распространяется на большие расстояния	

Третья глава диссертации называется «Организация и проведение педагогической опытно-испытательной работы на основе взглядов Абдурахмана Джамии на духовно-нравственное воспитание». В данной главе отражены этапы организации педагогической опытно-испытательной работы и её результаты. Определен уровень эффективности исследовательской работы по педагогической сущности идей, отраженных во взглядах Абдурахмана Джамии на духовно-нравственное воспитание, а также приведен анализ опытно-испытательной работы по теме и результаты математико-статистического анализа опытно-испытательной работы, проведенной в области исторического мышления и взглядов, характерных для педагогической сущности духовно-нравственных идей в таких произведениях Абдурахмана Джамии, как «Бахаристан», «Хирадномаи Искандарий», «Сильсилат уз-захаб» и «Тухфат уль-ахрар», у студентов высших учебных заведений.

В исследовании на основе критерия  $\chi^2$  К.Пирсона сравнивались результаты студентов экспериментальной и контрольной групп на первом этапе с последующими – вторым, третьим и итоговым этапами.

В анализе исходная гипотеза  $H_0$  принималась за равенство ожидаемых вероятностей по оценочным показателям в процессе наблюдения в экспериментальной и контрольной группах. Альтернативная гипотеза  $H_1$  предполагала, что эти вероятности не равны. Другими словами,  $H_0$  – по завершении педагогического эксперимента значительных изменений в уровне знаний студентов не наблюдается;  $H_1$  – между экспериментальной и контрольной группами существуют содержательные значимые различия.

Для проверки данной статистической гипотезы, прежде всего, устанавливается уровень значимости  $\alpha$  для сравнения эмпирического значения с критическим. В педагогических исследованиях обычно принимается  $\alpha=0,05$ . Соответственно, уровень доверия  $1-\alpha=0,95$ , то есть определяется доверительная вероятность 95%.

Критическое значение  $\chi_i^2$  при уровне значимости  $\alpha = 0,05$  приведено в следующей таблице (см. таблицу 6):

Таблица 6

Критическое значение  $\chi_i^2$  при уровне значимости  $\alpha = 0,05$ 

<i>M-1</i>	1	2	3	4	5
$\chi_i^2$	3,84	5,99	7,81	9,49	11,07

Как уже было сказано, были проанализированы первоначальные уровни знаний и навыков студентов. Первоначальные данные о студентах,

участвовавших в педагогическом эксперименте, представлены в следующей таблице (см. таблицу 7):

Таблица 7

Результаты студентов, участвовавших в педагогическом эксперименте, на начальном и итоговом этапах эксперимента.

Группы	Количество студентов	Оценки							
		НЭ	КЭ	НЭ	КЭ	НЭ	КЭ	НЭ	КЭ
		“2”		“3”		“4”		“5”	
<b>Шахрисабзский государственный педагогический институт</b>									
Эксперимент	72	10	6	27	20	19	23	16	23
Контроль	64	16	14	27	27	13	18	8	5
<b>Навоийский государственный университет</b>									
Эксперимент	74	12	6	24	18	14	21	24	29
Контроль	72	21	20	32	33	10	11	9	8
<b>Азиатский международный университет</b>									
Эксперимент	70	15	9	18	13	15	21	22	27
Контроль	74	20	19	31	32	17	16	6	7
<b>Итого:</b>									
Эксперимент	216	37	21	69	51	48	65	62	79
Контроль	210	57	53	90	92	40	45	23	20

Эффективность учебных занятий по экспериментальным дисциплинам в сформированных группах определена через результаты тестов и заданий. Итоговый анализ уровней знаний студентов приведен в следующих таблицах. На основе этих результатов были изучены отдельные эмпирические значения по трем высшим образовательным учреждениям, которые проанализированы с помощью математико-статистических методов.

При расчете эмпирических значений для экспериментальной и контрольной групп показатели экспериментальной группы обозначены как  $M_i$  количество соответствующих студентов  $m_i$  те же величины для контрольной группы обозначены как  $N_i$ ,  $n_i$  и использована формула (1).

$$\chi_{emp}^2 = T \cdot N \cdot \sum_{i=1}^M \frac{\left(\frac{m_i}{T} - \frac{n_i}{N}\right)^2}{\frac{m_i}{T} + \frac{n_i}{N}}$$

Средние арифметические значения и показатель эффективности экспериментально-опытных работ в экспериментальной и контрольной группах были рассчитаны следующим образом:

$$\bar{x} = \frac{1}{T} \cdot \sum_{i=1}^M M_i \cdot m_i, \quad \bar{y} = \frac{1}{N} \cdot \sum_{i=1}^M N_i \cdot n_i, \quad \eta = \frac{\bar{x}}{\bar{y}}$$

Потому как в эксперименте  $M = 4$  то  $M - 1 = 3$ , и получено соответствующее ему критическое значение  $\chi_{0,05}^2 = 7,81$ .

По этой формуле были рассчитаны значения для каждого учебного заведения (см. таблицу 8).

Таблица 8

**Общие результаты исследований студентов вузов, в которых проводились экспериментально-опытные работы**

Учебный год	Показатели	Экспериментальные группы				Контрольные группы			
		Кол-во студентов в начале эксперимента	%	Кол-во студентов в конце эксперимента	%	Кол-во студентов в начале эксперимента	%	Кол-во студентов в конце эксперимента	%
Всего по трем вузам	Отлично	62	29	79	36	23	12	20	10
	Хорошо	48	22	65	30	40	19	45	21
	Удовл.	69	32	51	24	90	42	92	44
	Неуд.	37	17	21	10	57	27	53	25
Итого:		216	100	216	100	210	100	210	100

**Результаты студентов в начале эксперимента:**

$$\chi_{emp}^2 = 216 \cdot 210 \cdot \left[ \frac{(\frac{37}{216} - \frac{57}{210})^2}{\frac{37}{216} + \frac{57}{210}} + \frac{(\frac{69}{216} - \frac{90}{210})^2}{\frac{69}{216} + \frac{90}{210}} + \frac{(\frac{48}{216} - \frac{40}{210})^2}{\frac{48}{216} + \frac{40}{210}} + \frac{(\frac{62}{216} - \frac{23}{210})^2}{\frac{62}{216} + \frac{23}{210}} \right] \approx 4,55$$

$$\bar{x} = \frac{1}{216} \cdot [2 \cdot 37 + 3 \cdot 69 + 4 \cdot 48 + 5 \cdot 62] \approx 3,63$$

$$\bar{y} = \frac{1}{210} \cdot [2 \cdot 57 + 3 \cdot 90 + 4 \cdot 40 + 5 \cdot 23] \approx 3,14$$

$$\eta = \frac{3,63}{3,14} \approx 1,14$$

Полученное эмпирическое значение меньше критического, т. е.  $4,55 < 7,81$ . Это указывает на то, что - в начале эксперимента-гипотеза  $H_0$  может быть принята. То есть до проведения эксперимента в экспериментальных и контрольных группах существенного изменения уровня знаний студентов не наблюдается.

**Результаты студентов в конце эксперимента:**

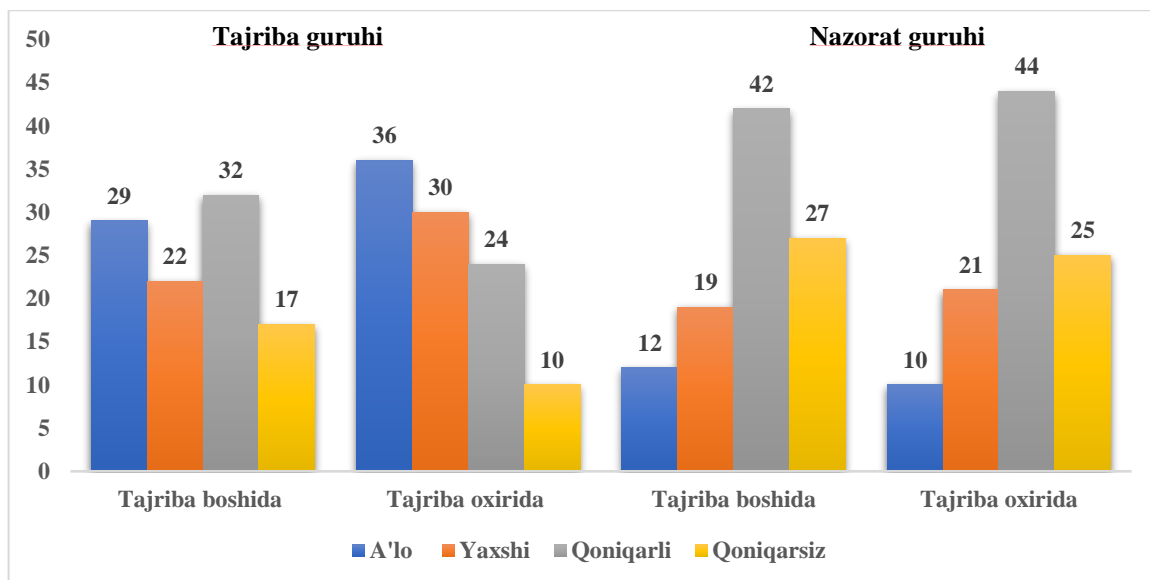
$$\chi_{emp}^2 = 216 \cdot 210 \cdot \left[ \frac{(\frac{21}{216} - \frac{53}{210})^2}{\frac{21}{216} + \frac{53}{210}} + \frac{(\frac{51}{216} - \frac{92}{210})^2}{\frac{51}{216} + \frac{92}{210}} + \frac{(\frac{65}{216} - \frac{45}{210})^2}{\frac{65}{216} + \frac{45}{210}} + \frac{(\frac{79}{216} - \frac{20}{210})^2}{\frac{79}{216} + \frac{20}{210}} \right] \approx 64,3$$

$$\bar{x} = \frac{1}{216} \cdot [2 \cdot 21 + 3 \cdot 51 + 4 \cdot 65 + 5 \cdot 79] \approx 3,94$$

$$\bar{y} = \frac{1}{210} \cdot [2 \cdot 53 + 3 \cdot 92 + 4 \cdot 45 + 5 \cdot 20] \approx 3,15$$

$$\eta = \frac{3,94}{3,15} \approx 1,25$$

Полученное эмпирическое значение больше критического, то есть из вышеперечисленных результатов выяснилось, что показатели в экспериментальной группе на 11 % ( $1,25 - 1,14 = 0,11$ ) выше, чем в контрольной группе (см. рисунок 3):



**Рисунок 3. Диаграмма показателей освоения студентами, участвовавшими в экспериментально-опытной работе, проведенной в трех регионах.**

## ВЫВОДЫ

На основе результатов исследования взглядов Абдурахмана Джамии на духовно-нравственное воспитание были сделаны следующие выводы:

1. Личность Абдурахмана Джамии и его многогранное духовно-нравственное наследие исследованы в международном масштабе; жизнь и творчество учёного глубоко изучены восточными и западными учеными — историками, востоковедами, исламоведами, лингвистами и литературоведами, а также переводчиками как отдельный объект исследования. Системное изучение наследия Джамии, в частности его духовно-нравственных взглядов, сформировалось как актуальная научная проблема; в результате данного исследования научно и теоретически обосновано, что взгляды учёного на духовно-нравственное воспитание сохраняют свою педагогическую значимость и сегодня, а также возможности их применения в современной системе образования и воспитания.

2. Установлено, что изучение взглядов Абдурахмана Джамии на духовно-нравственное воспитание как педагогической проблемы требует изучения научно-философских, духовно-просветительских взглядов исследователей Ирана, Таджикистана, Турции, Англии, Франции, Германии, России, США в большинстве случаев через классификацию по филологическим, историческим, философским и исследовательским направлениям.

3. Усовершенствованы возможности использования в процессе развития духовно-нравственного воспитания молодежи этико-дидактических

произведений Абдурахмана Джамии, таких как «Бахаристан», «Хирадномаи Искандарий», «Сильсилат уз-захаб», «Тухфат уль-ахрар», которые являются средством духовно-нравственного воспитания личности и достижения уровня совершенного человека, путем классификации педагогической сущности воспитательно-нравственных идей в рассказах и преданиях этих произведений.

4. Выдвинутые в произведениях Абдурахмана Джамии взгляды, такие как почтение к личности учителя, дружба, выбор друга и отношения между друзьями, овладение знаниями и выбор профессии, любовь к книге, стремление к знаниям, уважение к старшим и почтение к младшим, роль социальной среды в воспитании, постоянное совершение добрых дел, гармонируют с нравственными подходами современной педагогики. Поэтому интеграция богатого педагогического наследия учёного в содержание современного образования имеет важное теоретическое и практическое значение, особенно в повышении эффективности уроков педагогического направления и воспитательных занятий.

5. Абдурахман Джамии в своих произведениях «Бахаристан», «Хирадномаи Искандар», «Сильсилат уз-захаб» и ряде других выдвинул идеи, направленные на духовно-нравственное возвышение человека. Выдвинутые в его произведениях такие качества, как скромность, верность обещанию, совесть, ответственность, щедрость, благодарность, правдивость, умеренность, человечность и честность, интерпретируются как высокие нравственные ценности, обогащающие внутренний мир каждого человека и ведущие его к совершенству.

6. В таких произведениях, как «Бахаристан», «Хирадномаи Искандар», «Сильсилат уз-захаб», «Тухфат уль-ахрар», вопрос воспитания справедливой личности интерпретируется как одна из центральных идей. Учёного считал справедливость основным критерием человеческого совершенства, важным фактором стабильности и прогресса общества. В представлении Джамии справедливая личность — это не только человек, следующий законам и правилам, но и совестливый, честный, ответственный, уважающий права других совершенный человек. В этом аспекте этико-нормативные взгляды, выдвинутые Джамии, служат важным теоретическим источником в формировании у молодежи качеств гражданской ответственности, социальной справедливости, толерантности и гуманизма в современном учебно-воспитательном процессе.

7. Потребовалось осуществление цели, задач опытно-испытательной работы, критериев оценки ожидаемых результатов (эффективности), объекта (предмета) и этапов опытно-испытательной работы на констатирующем, формирующем и реализующем этапах на основе методов и программы опытно-испытательной работы.

8. Уровень овладения студентами высших учебных заведений педагогическим содержанием и сущностью взглядов на духовно-нравственное воспитание в таких произведениях Абдурахмана Джамии, как «Бахаристан», «Хирадномаи Искандар», «Сильсилат уз-захаб» и «Тухфат уль-ахрар», в

соответствии с качественными показателями был разделен на высокий, средний и низкий уровни, что позволило провести повторный анализ на основе математико-статистического метода.

9. Результаты математико-статистического анализа подтверждают эффективность процесса эксперимента. Тот факт, что основной статистический показатель, принятый в качестве критерия оценки эффективности, превышает 1, а показатель, выражающий уровень роста познания, выше 0, свидетельствует о значительном повышении уровня освоения после эксперимента.

На основе результатов исследований разработаны следующие предложения и рекомендации, направленные на внедрение их в практику:

1. В высших учебных заведениях, опираясь на духовно-нравственные взгляды Абдурахмана Джамии, необходимо интегрировать традиционную систему «Наставник-ученик» (Устоз-шогирд) с современными институтами менторства (тьюторства), а также направить основное внимание не только на предоставление студентам теоретических знаний, но и на практическую систематизацию «Уроков нравственности» на основе личного примера наставника.

2. В целях тесной связи учебного процесса с социальной ролью и будущей профессиональной деятельностью студента, а также развития компетенций «социальной активности», рекомендуется внедрить принципы честности, справедливости и ответственности взглядов Джамии в содержание учебных дисциплин в рамках требований кредитно-модульной системы.

3. В связи с необходимостью адаптации наставлений Джамии о «выборе собеседника и избегании дурного окружения» к сегодняшним глобальным информационным атакам и нездоровой виртуальной среде, предлагается в рамках педагогических наук обучать молодежь не только технической медиаграмотности, но и механизму «нравственной медиаграмотности», предусматривающему фильтрацию информации с духовно-нравственной точки зрения.

4. В повышении профессиональной культуры будущих педагогов необходимо использовать идею Джамии «Честный труд – ключ к счастью» и усилить их деонтологическую подготовку путем возведения таких качеств студентов, как преданность своей профессии, самоотверженность и ответственность, до уровня «духовного долга».

5. Научно обоснованным считается отбор сведений, имеющих воспитательное значение, из произведений Абдурахмана Джамии «Бахаристан», «Хирадномай Искандари», «Сильсилат уз-захаб», «Тухфат уль-ахрар» и включение их в состав «Антологии узбекской педагогики», планируемой к изданию в новой редакции.

6. Для повышения культуры чтения среди молодежи рекомендуется создание упрощенных, комментированных и современных интерпретаций произведений Джамии с сохранением их содержания, а также их популяризация через цифровые платформы и мобильные приложения.

**SCIENTIFIC COUNCIL ON AWARDING SCIENTIFIC DEGREES  
PhD.03/2025.27.12.Ped.08.04 AT BUKHARA STATE UNIVERSITY**

---

**BUKHARA STATE UNIVERSITY**

**KARIMOV JAMSHID TOLKIN OGLI**

**ABDURAHMAN JAMI'S MORAL AND SPIRITUAL EDUCATIONAL  
VIEWS**

**13.00.01 – Theory of pedagogy. History of pedagogical studies**

**DISSERTATION ABSTRACT  
for a Doctor of Philosophy (PhD) in PEDAGOGICAL SCIENCES**

**Bukhara - 2026**

The theme of doctor of philosophy degree (PhD) was registered at the Supreme Attestation Commission at the Ministry of Higher Education, Science and Innovation of the Republic of Uzbekistan under number B2025.3.PhD/Ped10676.

The doctoral dissertation has been prepared at the Bukhara State university.

The abstract of the dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English (Resume)) languages on the website (www.buxdu.uz) and on the website of «Ziyonet» information and educational portal (www.ziyonet.uz).

**Scientific supervisor:** **Izbullayeva Gulchehra Valeriyevna**  
Doctor of pedagogic sciences (DSc), professor

**Official opponents:** **Bazarova Saodat Jamolovna**  
Doctor of pedagogic sciences, professor

**Kurbanova Gulnoz Negmatovna**  
Doctor of pedagogic sciences (DSc), professor


**Leading organization:** **Samarkand State Pedagogical Institute**

The dissertation defense will take place on “21” april 2026 at 14:00 o'clock during the meeting of the Scientific Council number PhD.03/2025.27.12.Ped.08.04 at Bukhara State University. (Address: M. Iqbol Street 11, Bukhara city, 200114. Tel.: (65) 221-29-14; fax: (65) 221-57-27; e-mail: [buxdu\\_rektor@buxdu.uz](mailto:buxdu_rektor@buxdu.uz)).

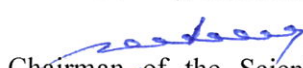
The dissertation is available for review at the Information-Resource Center of Bukhara State University (registration number № 860). (Address: M. Iqbol Street 11, Bukhara city, 200114. Tel.: (65) 221-29-14; fax: (65) 221-57-27; e-mail: [buxdu\\_rektor@buxdu.uz](mailto:buxdu_rektor@buxdu.uz)).

The dissertation abstract was distributed on “14” april 2026.

(Mailing report № 11 on “14” april 2026).

  
**S.K.Kakhkhorov**  
Acting chairman of the Scientific Council awarding scientific degrees, Doctor of Pedagogical Sciences, professor

**F.X.Xazratov**  
Scientific Secretary of the Scientific Council awarding scientific degrees, Doctor of Philosophy in Pedagogical sciences (PhD), Associate professor

  
**B.R.Adizov**  
Chairman of the Scientific seminar at the Scientific Council awarding scientific degrees, Doctor of Sciences in Pedagogical Sciences (DSc), professor

## INTRODUCTION (Abstract of PhD thesis)

**The aim of the research** the purpose of the research consists of studying Abdurahman Jami's views on spiritual-moral education, substantiating their role in the education and upbringing of today's youth through pedagogical analysis, and developing recommendations.

**The object of the research work** is the study of Abdurahman Jami's views on spiritual-moral education and the process of using these ideas in the educational activities of higher education.

**Scientific novelty of the research work** is as follows:

The spiritual-moral heritage of Abdurahman Jami was methodologically substantiated as the mental and spiritual basis of youth education in the conditions of deepening global integration and informatization processes, and the thinker's "Human Perfection" concept was proved as a synthesis of national and humanitarian values;

The educational opportunities of spiritual-moral views in Jami's "Bahoriston" and works within the "Haft Avrang" collection such as "Iskandar Khiradnomasi", "Silsilat uz-zahab", and "Tuhfat-ul ahror" including personal example, independent thinking, self-assessment, and the influence of the social environment, were identified, and their pedagogical mechanisms (conversation, example, counsel) in forming the student's personality were transformed from the perspective of modern educational standards;

The criteria for social relations put forward in Jami's works, such as respect for the teacher, friendship, the role of the social environment in upbringing, acquiring knowledge, and choosing a profession, were systematized, and the possibilities of using spiritual-moral virtues that strengthen social responsibility in students, such as humility, conscientiousness, gratitude, patience, humanity, honesty, modesty, and honor, as well as the upbringing of a just person in the pedagogical process, were pedagogically classified based on a hermeneutic approach;

The pedagogical content of applying the thinker's spiritual-moral views to the educational process based on integrative-problematic, reflexive, innovative, and technological approaches was improved, and the effectiveness indicators (cognitive, motivational, and active) of using them in youth education were proven through experimental tests and recommendations were developed.

**Implementation of the research results.**

Based on the scientific results obtained to ensure the effectiveness of using Abdurahman Jami's views on spiritual-moral education in the process of teaching pedagogical sciences in higher pedagogical education institutions:

The pedagogical necessity of studying Abdurahman Jami's views on spiritual-moral education, and the role and significance of these views in educating today's youth, were used in developing scripts for the programs "Moziy bisotidan" and "Assalom, Buxoro" of the Bukhara regional television and radio channel of the National Television and Radio Company of Uzbekistan, and panel discussions were organized (Certificate No. 01-09-274 of the Bukhara regional television and radio channel of the National Television and Radio Company of Uzbekistan dated

December 17, 2025). As a result, Abdurahman Jami's views on spiritual-moral education were widely delivered to the public through mass media, and their educational content was instilled into the minds of a broad audience;

The didactic possibilities of using Abdurahman Jami's views on spiritual-moral education and the pedagogical analysis of the content and essence of his works on education and upbringing were used in organizing lectures, seminars, and practical training sessions, as well as in developing curricula and syllabi for the subjects Theory and History of Pedagogics, Folk Pedagogics, Fundamentals of National Education, and Yunogogics taught in the 60110100-Pedagogics education direction (Certificate No. 02/01-01-640 of the Center for Research on the Development of Higher Education under the Ministry of Higher Education, Science and Innovation dated December 29, 2025). As a result, based on Abdurahman Jami's views on spiritual-moral education, the content of the above-mentioned subjects was enriched, and their theoretical foundations were harmonized with national-spiritual values;

The pedagogical classification based on a hermeneutic approach regarding the role of social relations in the development of society, the significance of spiritual-moral education in youth upbringing, and the essence of educating a just person in Abdurahman Jami's works within the "Bahoriston" and "Haft Avrang" collections, such as "Iskandar Khiradnomasi", "Silsilat uz-zahab", and "Tuhfat-ul ahror", was widely used in the promotional activities carried out by the Ministry of Culture of the Republic of Uzbekistan (Certificate No. 03-12-16-7512 of the Ministry of Culture of the Republic of Uzbekistan dated December 22, 2025). As a result, the spiritual-moral views put forward in Abdurahman Jami's works were delivered to the general public based on modern interpretation, and their educational potential was effectively integrated into practical promotional activities;

The implementation of Abdurahman Jami's views on spiritual-moral education into the educational process was proven effective in youth upbringing, and recommendations were developed and integrated into the content of the textbook "Yunogogics" (Order No. 68 of the Ministry of Higher Education, Science and Innovation of the Republic of Uzbekistan dated March 27, 2023, Certificate No. 68-632). As a result, through the systematic integration of Abdurahman Jami's views on spiritual-moral education into the educational process, the effectiveness of youth education was scientifically and practically substantiated.

**The outline of the dissertation.** The dissertation consists of an introduction, three chapters, general conclusions, a list of references and applications, and its volume is 140 pages.

**E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**

**I bo'lim (I часть; part I)**

1. Karimov J.T. Yoshlar bilan ishlash bo'yicha kasbiy-pedagogik faoliyat. Monografiya. "Globe edit" Buxoro – 2025. 150 b.
2. Karimov J.T. The spiritual and intellectual development of youth in Abdurahmon Jami's educational views //International Journal of Pedagogics, Volume 05 Issue 12, 2025; 12 (4): e-ISSN: 2771-2281.
3. Karimov J.T. Knowledge, morality, and education in the works of Abdurahman Jami //Current Research Journal of Pedagogic, Volume 06 Issue 12, 2025; 12 (4): e-ISSN: 2767-3278.
4. Karimov J.T. Abdurahmon Jomiy asarlarida yoshlar ma'naviy-axloqiy tarbiyasi masalalari //Pedagogik mahorat. Ilmiy-nazariy va metodik jurnali 2026-yil 1-son, 2-qism. 246-249 b. (13.00.00, №23)
5. Karimov J.T. The Priority of Applying Abdurahmon Jami's Educational Doctrine in the Modern Educational Process //Filologiya va pedagogika. Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligining ilmiy-metodik elektron jurnali. 2025-yil 15 (19) – son. 153-155 b. (13.00.00)
6. Karimov J.T. Jomiy tafakkurida inson mohiyati va ma'naviy kamolotning pedagogik asoslari //Ta'limda istiqbolli izlanishlar - xalqaro ilmiy-metodik jurnal. 2025-yil № 12-Son, 1-qism. ISSN 3060-527X 406-411 b. (13.00.00)
7. Karimov J.T. Духовное воспитание и концепция совершенного человека в трудах Абдурахмана Джамии //Maktabgacha va maktab ta'limi jurnali. 2025-yil 12-son. 2342-2346 b. (13.00.00)
8. Karimov J.T. Abdurahmon Jomiy merosini o'rganish jarayonida yosh avlodning ilmiy dunyoqarashini shakllantirishning o'ziga xos xususiyatlari //Pedagogik mahorat. Ilmiy-nazariy va metodik jurnali 2025-yil 9-son. 308-312 b. (13.00.00, №23)
9. Karimov J.T. Abdurahmon Jomiy ilmiy merosidagi eng yaxshi fazilatlarning o'ziga xosliklari //Ta'lim va innovatsion tadqiqotlar. Xalqaro ilmiy-metodik jurnali 2024/№ 1-son. 96-100 b. (13.00.00)
10. Karimov J.T. Abdurahmon Jomiy asarlarida ma'naviy-axloqiy tarbiyaning yoshlar tarbiyasidagi ahamiyati // "Markaziy Osiyoda islom sivilizatsiyasi: o'tmish va hozirgi zamon": VI xalqaro ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari to'plami. 2025-yil 16-sentabr. Toshkent. – 284-286 b.
11. Karimov J.T. The role of moral education in human perfection: a pedagogical study of Jami's orphic philosophy // Belgium International Conference on Science, Technology, and Education: "Bridging Scientific Discovery, Technological Progress, and Educational Practice". April 15, 2026.

**II bo'lim (II часть; II part)**

12. Karimov J.T. Yunogogika. O'quv qo'llanma., 60110100-Pedagogika ta'lim mutaxassisligi talabalari uchun tavsiya etilgan. O'zbekiston Respublikasi Oliy

ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2023-yil 27-martdagi 68-sonli buyrug'iga asosan., ro'yxatga olish raqami 68-632, 188 b.

13. Karimov J.T. Relationship of Jami's moral ideas with previous ethical concepts // Belgium International Conference on Science, Technology, and Education: "Bridging Scientific Discovery, Technological Progress, and Educational Practice". April 15, 2026.

14. Karimov J.T. Abdurahmon Jomiy axloqiy ta'limotining yoshlar ma'naviy-axloqiy tarbiyasidagi o'rni // "Yangi O'zbekiston va ma'naviy yangilanishlar davri: fan va ta'lim-tarbiyaning dolzarb muammolari" mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy anjumani. 2026-yil 26-27-fevral. Termiz

15. Karimov J.T. Jomiy asarlarida ilm, ta'lim-tarbiya va kitobsevarlik g'oyalari // "Jahon sivilizatsiyasida Buxoroning o'rni: boy meros, barqaror rivojlanish, yorqin kelajak" xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari. 2025-yil 9-10-sentabr. Buxoro. – 416-418 b.

16. Izbullayeva G.V., Karimov J.T. Ta'lim tizimida islohotlarning yangi bosqichi: integratsiya, sifat va moslashuvchanlik yo'lida. // "Zamonaviy ta'lim muhitida madaniyatlararo munosabatlar uyg'unligi va taraqqiyot tendensiyalari" mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy anjumani maqolalar to'plami. 2025-yil 27-may. Buxoro. – 190-192 b.

17. Karimov J.T. Abdurahmon Jomiy merosining zamonaviy ta'lim-tarbiyada aks etishi // "Zamonaviy ta'lim muhitida madaniyatlararo munosabatlar uyg'unligi va taraqqiyot tendensiyalari" mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy anjumani maqolalar to'plami. 2025-yil 27-may. Buxoro. – 111-113 b.

18. Karimov J.T. Fan va taraqqiyotda Abdurahmon Jomiy asarlari orqali inson salohiyatining shakllanishi // "Jamiyat ijtimoiy rivojlanishida zamonaviy psixologiyaning o'rni" mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy anjumani. 2025-yil 22-aprel. Buxoro. – 709-711 b.

19. Karimov J.T. Talaba yoshlarni tarbiyalashda temuriylar davri axloqiy madaniyatining ahamiyati // "Oliy ta'lim sifati - Yangi O'zbekiston taraqqiyotini yanada yuksaltirishning muhim omili" mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy anjumani. 2024-yil 10-oktabr. Buxoro. – 162-165 b.

Avtoreferat “Durdona” nashriyotida tahrirdan o‘tkazildi hamda o‘zbek, rus va ingliz tillaridagi matnlarning mosligi tekshirildi.



Bosishga ruxsat etildi: 07.04.2026-yil. Bichimi 60x84 1/16, «Times New Roman» garniturada raqamli bosma usulida bosildi. Shartli bosma tabog‘i 3,1.

Adadi: 100 nusxa. Buyurtma №200

