

**O‘ZBEKISTON MILLIY PEDAGOGIKA UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI DSc.01/2025.27.12.Ped.03.04 RAQAMLI
ILMIY KENGASH**

**NIZOMIY NOMIDAGI O‘ZBEKISTON MILLIY PEDAGOGIKA
UNIVERSITETI**

URALOV OZODJON SHARIPJONOVICH

**TALABALARNING MADANIYATLARARO KOMPETENSIYALARINI
RIVOJLANTIRISH METODIKASINI TAKOMILLASHTIRISH**

13.00.02 – Ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (ingliz tili)

**PEDAGOGIKA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

Toshkent – 2026

**Pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati
mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
педагогическим наукам**

**Contents of dissertation abstract of doctor of philosophy (PhD) on
pedagogical sciences**

Uralov Ozodjon Sharipjonovich

Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish
metodikasini takomillashtirish..... 3

Уралов Озоджон Шарипжонович

Совершенствование методики развития межкультурной компетенции
студентов. 22

Uralov Ozodjon Sharipjonovich

Improving the methodology for developing students' intercultural
competence..... 43

E‘lon qilingan ishlar ro‘yxati

Список опубликованных работ
List of published works 47

**O‘ZBEKISTON MILLIY PEDAGOGIKA UNIVERSITETI HUZURIDAGI
ILMIY DARAJALAR BERUVCHI DSc.01/2025.27.12.Ped.03.04 RAQAMLI
ILMIY KENGASH**

**NIZOMIY NOMIDAGI O‘ZBEKISTON MILLIY PEDAGOGIKA
UNIVERSITETI**

URALOV OZODJON SHARIPJONOVICH

**TALABALARNING MADANIYATLARARO KOMPETENSIYALARINI
RIVOJLANTIRISH METODIKASINI TAKOMILLASHTIRISH**

13.00.02 – Ta’lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (ingliz tili)

**PEDAGOGIKA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD)
DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI**

Toshkent – 2026

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasida B2025.2.PhD/Ped10306 raqam bilan ro‘yxatga olingan.

Dissertatsiya O‘zbekiston milliy pedagogika universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) veb-sahifaning www.tdpu.uz hamda “ZiyoNet” axborot-ta’lim portalida www.ziynet.uz manzillariga joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Ashirbayev Samixon

filologiya fanlari doktori, professor

Rasmiy opponentlar:

Misirov Sohibjon Abdupattaevich

pedagogika fanlari doktori, professor

Sodiqova Iroda Ilhomjon qizi

pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori

Yetakchi tashkilot:

Farg‘ona davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi O‘zbekiston milliy pedagogika universiteti huzuridagi DSc.01/2025.27.12.Ped.03.04 raqamli ilmiy kengashning 2026 yil “___” _____soat ___dagi majlisida bo‘lib o‘tadi (manzil: 100011, Toshkent shahri, Chilonzor tumani, Bunyodkor ko‘chasi, 27 uy. Tel.: (99871) 276 -79-11; faks: (99871) 276-80-86. E-mail: tdpu_kengash@edu.uz

Dissertatsiya bilan O‘zbekiston milliy pedagogika universiteti axborot-resurs markazida tanishish mumkin (___-raqami bilan ro‘yxatga olingan). Manzil: 100011, Toshkent shahri, Chilonzor tumani, Bunyodkor ko‘chasi, 27 uy. Tel.: (99871) 276 -79-11; faks: (99871) 276-80-86. E-mail: tdpu_kengash@edu.uz

Dissertatsiya avtoreferati 2026 yil “___” _____kuni tarqatildi.

(2026 yil “___” _____dagi _____ raqamli reestr bayonnomasi).

Sh.A.Abdullayeva

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy
kengash raisi, pedagogika
fanlari doktori (DSc), professor

N.M.Axmedova

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy
kengash kotibi, pedagogika
fanlari bo‘yicha falsafa doktori,
dotsent

Sh.A.Atadjanova

Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy
seminar raisi, pedagogika fanlari
doktori (DSc), dotsent

KIRISH

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahonda oliy ta'limni xalqaro standartlar asosida tashkil etish, talabalarning umumiy va kasbiy kompetensiyalarini rivojlantirish, xorijiy tillarni o'qitishda zamonaviy yondashuvlardan foydalanish, didaktik jarayon tuzilmasi, mazmuni va uni amalga oshirishning shart-sharoitlariga ilg'or texnologiyalarni, innovatsion o'qitish modellarini integratsiya qilish bo'yicha ko'pgina loyihalar amaliyotga tatbiq etilmoqda. YUNESKO, Yevropa Ittifoqi, Iqtisodiy hamkorlik va taraqqiyot tashkiloti (OECD) hamda Amerika universitetlari va kollejlari assotsiasiyasi kabi xalqaro tashkilotlar tomonidan ishlab chiqilgan me'yoriy hujjatlarda ta'limning zamonaviy tendensiyalari orqali madaniyatlararo xilma-xillikni tushunish, talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish, zaruriy bilim, ko'nikma, munosabat va qadriyatlar haqida umumiy tushuncha yaratish ustuvor vazifalardan biri sifatida belgilab qo'yilgan.¹

Dunyoning nufuzli oliy ta'lim muassasalari jumladan Harvard, Cambridge, Oxford, Melbourne, Sorbonne universitetlarida madaniyatlararo muloqot va ijtimoiy antropologiya, didaktik materiallar va metodlarini ishlab chiqishning nazariy masalalari bo'yicha tadqiqotlar olib borilmoqda. Adelaide universiteti, Pekin, Tokiyo, Gollandiya amaliy fanlar universiteti, Milan politexnika universiteti, Manchester, Malmö universitetlarida ta'limni xalqaro kontekstda tashkil etish, ichki xalqarolashuv strategiyalarini takomillashtirish, xalqaro komponentlarni ta'lim jarayoniga integratsiya qilish, o'quv dasturlariga madaniyatlararo bilim va tushunchalarni integratsiyalash, talabalarni muayyan fanlar darajasida va universitet darajasida aniq bir kompetensiyaga ega bo'lishi bo'yicha amaliy loyihalarni tatbiq etishga doir ilmiy tadqiqotlarga alohida e'tibor berilmoqda.

Respublikamizda so'nggi yillarda oliy ta'limni dunyo tan olgan modellarda tashkil etishga bo'lgan harakatlar yanada samarali amalga oshirilmoqda, yoshlarni xorijga bormasdan mamlakatimizning o'zida xalqaro darajada bilim olish imkoniyatlari kengaytirilmoqda, talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarni rivojlantirish, xorijiy tillarda erkin muloqot qila oladigan va ko'pmadaniyatli muhit talablariga javob bera oladigan malakali kadrlar tayyorlashning me'yoriy asoslari yaratildi. Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasida "O'quv dasturlarini xalqaro standartlar asosida takomillashtirish" ustuvor vazifalardan biri sifatida belgilandi.² Shu jihatdan, oliy ta'lim muassasalarida takomillashtirilgan xalqaro o'quv dasturlari asosida ta'lim sifatini oshirish va talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantiruvchi metodik tizimni ishlab chiqish mazkur ishning dolzarbligini bildiradi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son "2022-2026-yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi

¹ UNESCOning "Education 2030 Framework for Action" (2030-yilgacha ta'limni rivojlantirish yo'l xaritasi, SDG 4) dasturi, <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656>; Yevropa Ittifoqining "European Education Area" (EEA) strategic loyihasi https://education.ec.europa.eu/about-eea/strategic-framework?utm_source=chatgpt.com; OECDning "Future of Education and Skills 2030", <https://www.oecd.org/en/about/projects/future-of-education-and-skills-2030.html>

² O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son "2022 -2026-yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida" PF-60-son Farmoni.

to'g'risida", 2019-yil 8- oktyabrdagi PF-5847-son "O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida", 2020-yil-29 oktyabr PF-6097-son "Ilm-fanni 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida", 2021-yil 19-maydagi PQ-5117-son "O'zbekiston Respublikasida xorijiy tillarni o'rganishni ommalashtirish faoliyatini sifat jihatidan yangi bosqichga olib chiqish chora-tadbirlari to'g'risida" O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 11-avgustdagi PF-610-son "Ta'lim muassasalarida xorijiy tillarni o'qitishning sifatini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi Farmonlari hamda mazkur faoliyatga tegishli boshqa me'yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda ushbu dissertatsiya muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi. Mazkur tadqiqot O'zbekiston Respublikasi fan va texnologiyalar rivojlanishining I. "Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma'naviy-ma'rifiy rivojlantirishda, innovatsion g'oyalar tizimini rivojlantirish va ularni amalga oshirish yo'llari" ustuvor yo'nalishiga muvofiq bajarilgan.

Muammoning o'rganilganlik darajasi Oliy ta'lim muassasalarida xorijiy tillarni o'qitish masalalariga oid ilmiy izlanishlar mazmuni J.J.Jalolov, G.Mahkamova, Sh.Atadjanova, N.M.Ahmedova, M.H.Gulyamova, I.Sh.Musayeva, Sh.A.Orazimbetov, G.O.Maqsudova, K.J.Risqulova, Z.A.Shirnazarova, N.P.Jakbarova, F.E.Sattarova, F.M.Yusupova tadqiqotlarida o'z aksini topgan. Oliy ta'lim rivojlanishining qiyosiy tadqiqiga oid masalalar P.Lutfullayev, Sh.Yunusov, A.A.Xo'jaevlar tomonidan tadqiq etilgan.

Ta'lim mazmunini modernizatsiya qilish, kompetensiyaviy yondashuv, madaniyatlararo kompetensiyalarni rivojlantirish bilan bog'liq ayrim nazariy va metodik jihatlar V.I.Baydenko, N.V.Krasilnikova, O.B.Yarovikov, A.Y.Pleshakova, Y.N.Nikinova, A.A.Shakirova, A.I. Gazizova, L.V.Yarotskaya, A.A.Belozerova, R.S.Valeeva, I.G.Gerasimova, A.V.Grigoryan, O.A.Obdalova, A.I.Shevchenko, B.K.Maudarbekovalarning ilmiy tadqiqotlarida yoritilgan.

Xorijiy olimlardan oliy ta'limning xalqarolashuvi doirasida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish bilan bog'liq nazariy, metodologik hamda didaktik jihatlari J.Knight, H.de Wit, M.Soderqvist, Van der Wende, P.G.Altbach, B.Nilson, J.Huber, B.Leask, W.E. Hamilton, J.Bowden, Ferreira Lopes, L, J.Hudzik, K.Mabin, Z.Wang, D.Deardorff, M.Bennett, M.Fantini, K.A.Ramos, E.K.Barrow, Z.Tong, J.T.Einfaltlar tomonidan o'rganilgan.

Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti O'zbekiston Milliy pedagogika universiteti ilmiy tadqiqot rejasining "Pedagogik yo'nalishlar va mutaxassisliklar bo'yicha ilg'or pedagogik texnologiyalarni joriy etish, pedagog kadrlarni sifatli tayyorlash, qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish, elektron- ta'lim resurslarini yaratish va takomillashtirish, o'quv jarayoniga zamonaviy pedagogika, multimedia va axborot-kommunikatsiya

texnologiyalarini joriy etish” nomli ustuvor yo‘nalish doirasida bajarilgan (2020-2024 y.y.).

Tadqiqotning maqsadi talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning didaktik imkoniyatlarini aniqlash;

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish modelini takomillashtirish;

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish;

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning samaradorligini aniqlash;

Tadqiqotning obyekti sifatida nofilologik ta‘lim yo‘nalishi talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish jarayoni tanlangan bo‘lib, pedagogik tajriba-sinov ishlariga Buxoro davlat pedagogika instituti 120 nafar, Qo‘qon davlat pedagogika institutidan 115 nafar, O‘zbekiston milliy pedagogika universitetidan 125 nafar tarix ta‘lim yo‘nalishlarining jami 365 nafar talabalarini jalb qilingan.

Tadqiqotning predmetini talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishning mazmuni, shakl, metod va vositalari tashkil etadi.

Tadqiqotning usullari. Tadqiqot mavzusiga oid ilmiy, metodik, elektron, sun‘iy intellekt manbalarini qiyosiy-tanqidiy tahlil etish, pedagogik tadqiqotlar, me‘yoriy hujjatlarni tahlil qilish, xalqaro tajribani o‘rganish va integratsiyalash, modellashtirish, empirik, kuzatish, so‘rovlar (so‘rovnomalar, intervyular), oliy ta‘lim muassasalaridagi interfaol pedagogik tajribalarni o‘rganish, anketa, suhbat, kuzatish, test, loyihalash, ekspert baholash, tajriba-sinov ishlari natijalarini matematik-statistik tahlil usullaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning didaktik imkoniyatlari strategik yondashuvlar asosida o‘quv dasturlarini zamonaviy ta‘lim paradigmasiga moslashtirish, madaniy til birliklarini adekvat talqin qilishga yo‘naltirilgan dekodlash strategiyasi orqali boshqa madaniyatlararo kontekstual ma‘nolarini anglashni ta‘minlash hamda madaniyatlararo muloqotni optimallashtirish asosida aniqlangan;

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish modeli xalqaro strategik maqsadlarga qaratilgan mazmuni kognitiv, affektiv va faoliyat komponentlarini makro va mikro darajadagi ta‘lim natijalariga integratsiyalash hamda madaniy inklyuzivlik tamoyilini kognitiv-kommunikativ va integrativ yondashuvlarga sinergetik uyg‘unligi asosida takomillashtirilgan;

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi germeneytik tahlil, transpozitsiya, evristik usullarni integratsiyalash, ko‘pmadaniyatli kontekstda divergent va konvergent fikrlashni rivojlantirishga yo‘naltirilgan rolli, harakatli, vositali topshiriqlar va mashqlar tizimini ishlab chiqish hamda

lingvomadaniy didaktik vositalardan funksional foydalanish asosida takomillashtirilgan;

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish samaradorligi kompetensiyalarini rivojlanish vektorini aniqlashga qaratilgan Scaffolding, Information gap va Simulation usullarini qo'llash hamda til va madaniyatni didaktik muhitda integratsiyalashuviga xizmat qiluvchi kognitiv, affektiv va faoliyat mezonlar ko'rsatkichlarini baholash darajalarining muvofiqligi va dinamikligi preferensial foydalanish asosida aniqlangan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat: o'quv dasturlarini xalqaro va madaniyatlararo komponentlar bilan boyitish orqali talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishga yo'naltirilgan qo'llanmalar "Learn English through History" yaratilgan; talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirishga oid amaliy tavsiyalar ishlab chiqilgan; talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini umumiy va kasbiy kompetensiyalar integratsiyasi asosida rivojlantirishning baholash ko'rsatkichlari va mezonlari ishlab chiqilgan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi dissertatsiya ishida foydalanilgan nazariy yondashuvlar rasmiy manbalardan olinganligi, respublikamiz va xorijiy davlatlar olimlari, shuningdek, amaliyotchilarning ishlariga asoslanganligi, keltirilgan tahlillar va tajriba-sinov ishlari samaradorligining matematik-statistika metodlari yordamida tasdiqlanganligi, xulosa va tavsiyalarning amaliyotga joriy etilganligi, olingan natijalarning vakolatli tuzilmalar tomonidan tasdiqlanganligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalari talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini ilg'or xorijiy tajribalar asosida rivojlantirish masalalariga doir pedagogik va metodik nazariyalarni kengaytiradi hamda mazkur jarayonning mohiyati va mazmuni konseptual darajada aniqlashtirishga xizmat qiladi. Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish jarayonining o'quv dasturlarini xalqarolashtirish modeli asosida tashkil etilishi ilmiy jihatdan asoslanib, kasbiy sohada xorijiy tillarni o'qitish metodikasi fanida ushbu yo'nalishning nazariy asoslari boyitiladi. Shuningdek, integrativ yondashuv, xususan, oliy ta'lim xalqarolashuvi doirasida o'quv dasturlariga xalqaro va madaniyatlararo komponentlarni integratsiya qilish asosida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish, ularning umumiy va kasbiy kompetensiyalarini takomillashtirish, bakalavriat ta'lim yo'nalishida o'qitish metodikasi va ta'lim mazmuni takomillashtirish imkoniyatlarini kengaytirishda foydalanganligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati oliy ta'lim muassasalarida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishga yo'naltirilgan mashg'ulotlarni tashkil etishda, hamda ilg'or xorijiy tajribalarni milliy ta'lim kontekstiga moslashtirish asosida o'quv dasturlarini takomillashtirishda qo'llanilishi mumkin. Taklif etilgan model va metodika asosida o'quv-uslubiy majmualar hamda metodik qo'llanmalarni takomillashtirish imkoniyati yaratiladi. Tadqiqotda ishlab chiqilgan mezon va ko'rsatkichlar talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlanganlik darajasini baholashda foydalaniladi. Bundan tashqari, tadqiqot

materiallari o'qituvchilar uchun metodik tavsiyalar tayyorlashda va ta'lim jarayoniga innovatsion yondashuvlarni joriy etishda amaliy ahamiyat kasb etishi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi bo'yicha olingan ilmiy natijalar asosida:

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning didaktik imkoniyatlari strategik yondashuvlar asosida o'quv dasturlarini zamonaviy ta'lim paradigmasiga moslashtirish, madaniy til birliklarini adekvat talqin qilishga yo'naltirilgan dekodlash strategiyasi orqali boshqa madaniyatlarning kontekstual ma'nolarini anglashni ta'minlash hamda madaniyatlararo muloqotni optimallashtirish asosida aniqlashga oid tavsiyalar "Learn English through History" nomli o'quv qo'llanma mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi O'bekiston milliy pedagogika universitetining 2025-yil 04-iyuldagi 22-01-130/22-sonli ma'lumotnomasi), natijada talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning didaktik imkoniyatlari kengaytirilgan;

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish modeli xalqaro strategik maqsadlarga qaratilgan mazmuni kognitiv, affektiv va faoliyat komponentlarini makro va mikro darajadagi ta'lim natijalariga integratsiyalash hamda madaniy inklyuzivlik tamoyilini kognitiv-kommunikativ va integrativ yondashuvlarga sinergetik uyg'unligi asosida takomillashtirishga oid takliflar "Learn English through History" nomli o'quv qo'llanma mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi O'bekiston milliy pedagogika universitetining 2025-yil 04-iyuldagi 22-01-130/22-sonli ma'lumotnomasi), natijada talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning modeli takomillashtirilgan;

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi germevistik tahlil, transpozitsiya, evristik usullarni integratsiyalash, ko'pmadaniyatli kontekstda divergent va konvergent fikrlashni rivojlantirishga yo'naltirilgan rolli, harakatli, vositali topshiriqlar va mashqlar tizimini ishlab chiqish hamda lingvomadaniy didaktik vositalardan funksional foydalanish asosida takomillashtirishga oid takliflar "Learn English through History" nomli o'quv qo'llanma mazmuniga singdirilgan (Nizomiy nomidagi O'bekiston milliy pedagogika universitetining 2025-yil 04-iyuldagi 22-01-130/22-sonli ma'lumotnomasi), natijada talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi takomillashtirilgan;

talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish samaradorligi kompetensiyalarni rivojlanish vektorini aniqlashga qaratilgan Scaffolding, Information gap va Simulation usullarini qo'llash hamda til va madaniyatni didaktik muhitda integratsiyalashuviga xizmat qiluvchi kognitiv, affektiv va faoliyat mezonlar ko'rsatkichlarini baholash darajalarining muvofiqligi va dinamikligi preferensial foydalanish asosida aniqlashga doir takliflar "Learn English through History" nomli o'quv qo'llanma mazmuniga singdirilgan, (Nizomiy nomidagi O'bekiston milliy pedagogika universitetining 2025-yil 04-iyuldagi 22-01-130/22-sonli ma'lumotnomasi), natijada talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish samaradorligi oshirilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Mazkur tadqiqot ishi natijalari 2 ta respublika va 2 ta xalqaro anjumanlarda muhokama etilgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinishi. Dissertatsiya mavzusi bo'yicha 10 ilmiy ish, shu jumladan, O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining doktorlik dissertatsiyalarining asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 6 maqola, 3 respublika va 3 xorijiy jurnallarda chop etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, uch bob, xulosa, tavsiyalar, foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati va ilovalardan iborat bo'lib, ishning umumiy hajmi 141 sahifani tashkil etadi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Kirish qismida dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati asoslangan, mavzu bo'yicha xorijiy ilmiy tadqiqotlar sharhi va muammoning o'rganilganlik darajasi bayon qilingan, tadqiqotning maqsadi va vazifalari, shuningdek, obykti va predmeti aniqlangan. Ilmiy ishning fan va texnologiyalarni rivojlantirishning muhim yo'nalishlariga mosligi ko'rsatilgan hamda tadqiqotning ilmiy yangiligi, natijalarning ishonchliligi, nazariy va amaliy ahamiyati, natijalarning amaliyotga joriy qilinishi, e'lon qilinganligi, ishning tuzilishi borasidagi ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning **“Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning ilmiy-nazariy asoslari”** deb nomlangan birinchi bobida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning pedagogik muammolari, ushbu kompetensiyalarni rivojlantirishdagi zamonaviy yondashuvlar, talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning hozirgi holati bayon qilingan.

Madaniyatlararo kompetensiya deganda, odatda, shaxsning turli madaniyat vakillari bilan o'zaro samarali muloqot qilish, madaniy tafovutlarni tushunish va qadrlash, madaniy o'ziga xosligini saqlagan holda boshqa madaniy kontekstlarga moslasha olish qobiliyati tushuniladi.

Globalashuv jarayonlarining jadallashuvi sharoitida bo'lajak mutaxassislarning xorijiy tillarni bilishi muhim ahamiyat kasb etmoqda. Tarix yo'nalishida tahsil olayotgan talabalar xorijiy tillarni, jumladan ingliz tilini bilishi undan umumiy aloqa vositasi sifatida foydalanish, tarixiy manbalarni asl nusxada o'rganish, xorijiy hamkasblari bilan samarali muloqot qilish imkoniyatini yaratadi. Shu sababli, bo'lajak tarixchi mutaxassislarning ingliz tilini o'rganish jarayonida ularning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish masalasi zamonaviy pedagogikaning dolzarb muammolaridan biri hisoblanadi. Pedagogik jihatdan qaralganda, bu muammoning ildizi quyidagi omillar bilan bog'liq:

birinchidan, kasbiy sohaga yo'naltirilgan ingliz tili kurslarining mazmuni madaniyatlar haqidagi bilim va tushunchalarni to'liq aks ettirmaydi;

ikkinchidan, kasbiy sohaga yo'naltirilgan ingliz tili kurslarida madaniyatlararo bilim va ko'nikmalar ta'lim natijasi sifatida qat'iy belgilab qo'yilmagan. Natijada til o'qitish jarayoni lingvistik bilimlarni o'rgatish bilan cheklanib, bo'lajak mutaxassislarning ijtimoiy-madaniy tajribasini kengaytirish, turli madaniyatlar o'rtasidagi o'xshashlik va farqlarni anglash hamda kommunikativ vaziyatlarda mos strategiyalarni tanlay olish qobiliyatini rivojlantirish masalalari e'tibordan chetda qolmoqda.

Mazkur muammoni hal etish uchun jahondagi ilg'or xorijiy tajribalar o'rganib chiqilgan. Ilg'or xorijiy tajribalar asosida ta'lim mazmunini takomillashtirish, ya'ni madaniyatlararo kompetensiyalarni "Makro" darajada belgilab "Mikro" darajaga integratsiya qilingan. Shuningdek, ushbu ikki darajadagi kompetensiyalarni rivojlantirish uchun interfaol metodlar, simulatsion mashqlar va faoliyatga yo'naltirilgan topshiriqlar tanlab olingan.

Ingliz tili nafaqat xalqaro muloqot vositasi, balki turli madaniyatlarning ifodachisi sifatida qaraladi. Shu bois, ingliz tilini o'qitish jarayonida talabalarning nafaqat lingvistik, balki madaniyatlararo kompetensiyalarini ham rivojlantirish muhim ahamiyat kasb etadi. "Madaniyatlararo kompetensiya" atamasi ilmiy adabiyotlarda turlicha talqin etiladi. Deardorff fikriga ko'ra, bu shaxsning o'zining va boshqa madaniyatlarni anglab, samarali muloqot qilishga erishishi yo'lida kechadigan doimiy rivojlanish jarayonidir. Fantini esa uni bilim, munosabat va ko'nikmalarning uyg'unlashuvi natijasida yuzaga keladigan qobiliyat sifatida tavsiflaydi. Madaniyatlararo kompetensiyani rivojlantirish zarurati bir qator obyektiv omillar bilan belgilanadi. Birinchidan, globallashtirish jarayonlari natijasida dunyo mamlakatlari o'rtasidagi iqtisodiy, siyosiy, madaniy va ilmiy aloqalar kuchayib, ularning o'zaro bog'liqligi ortib bormoqda. Bu esa oliy ta'lim muassasalari bitiruvchilarining nafaqat o'z davlatlarida, balki xalqaro miqyosda ham raqobatbardosh bo'lishini taqozo etadi. Ikkinchidan, oliy ta'limning xalqarolashuvi jarayoni ta'lim tizimining xalqaro miqyosda kengayishi, turli millat va madaniyat vakillarini birlashtiruvchi muhitning shakllanishiga olib kelmoqda. Ushbu jarayon ichki va tashqi xalqarolashuv komponentlarini o'z ichiga oladi. Xususan, ichki xalqarolashuv (internationalization at home) talabalarning xorijga chiqmasdan turib, o'z mamlakatida xalqaro va madaniyatlararo kompetensiyalarni egallashiga qaratilgan strategiyalarni anglatadi.

O'quv dasturlarini xalqarolashtirish esa ichki xalqarolashuvning asosiy mexanizmlaridan biri hisoblanadi. Leask tomonidan ishlab chiqilgan konsepsiyaga ko'ra, o'quv dasturini xalqarolashtirish ta'lim mazmuniga xalqaro va madaniyatlararo komponentlarni, ta'lim natijalari, baholash vazifalari va o'qitish usullarini integratsiya qilish, shuningdek, o'quv jarayonini tashkiliy qo'llab-quvvatlashni anglatadi. Uning fikricha, aynan o'quv dasturlarini xalqarolashtirish orqali talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini tizimli ravishda rivojlantirish mumkin.

Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish pedagogik yondashuvlarning sinergetik uyg'unligini taqozo etadi. Obdalova kognitiv yondashuv doirasida dekodlash strategiyasining ahamiyati alohida ahamiyatga egaligini ta'kidlaydi. Dekodlash strategiyasi talabalarning boshqa madaniyatlarga oid til birliklarini (so'z, ibora, matn) va ularning kontekstual ma'nolarini to'g'ri tushunish hamda talqin qilish uchun qo'llaydigan kognitiv va interpretativ usullar majmuidir. Ushbu strategiya orqali talabalar madaniy til birliklarining semantik qatlamlarini, ularning madaniy kontekstdagi ma'nolarini madaniy til birliklarini adekvat talqin qilish imkonini beradi. Kommunikativ yondashuv esa madaniyatlararo muloqotni optimallashtirishga qaratilgan bo'lib, u talabalarga til birliklarini real kommunikativ vaziyatlarda, madaniy kontekstga mos holda qo'llash ko'nikmasini rivojlantiradi.

Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning didaktik imkoniyatlari globallashtirish va oliy ta'lim xalqarolashuvi jarayonlarining ta'lim tizimiga ta'siri, o'quv dasturlarini xalqarolashtirish konsepsiyasi asosida ta'lim

mazmuniga madaniyatlararo komponentlarni integratsiyalash, kommunikativ, integrativ, kognitiv va kompetensiyaviy yondashuvlarning tahlili hamda O‘zbekiston Milliy pedagogika universiteti va Avstraliyaning Adelaida universiteti o‘quv dasturlarini qiyosiy tahlil qilish orqali aniqlangan.

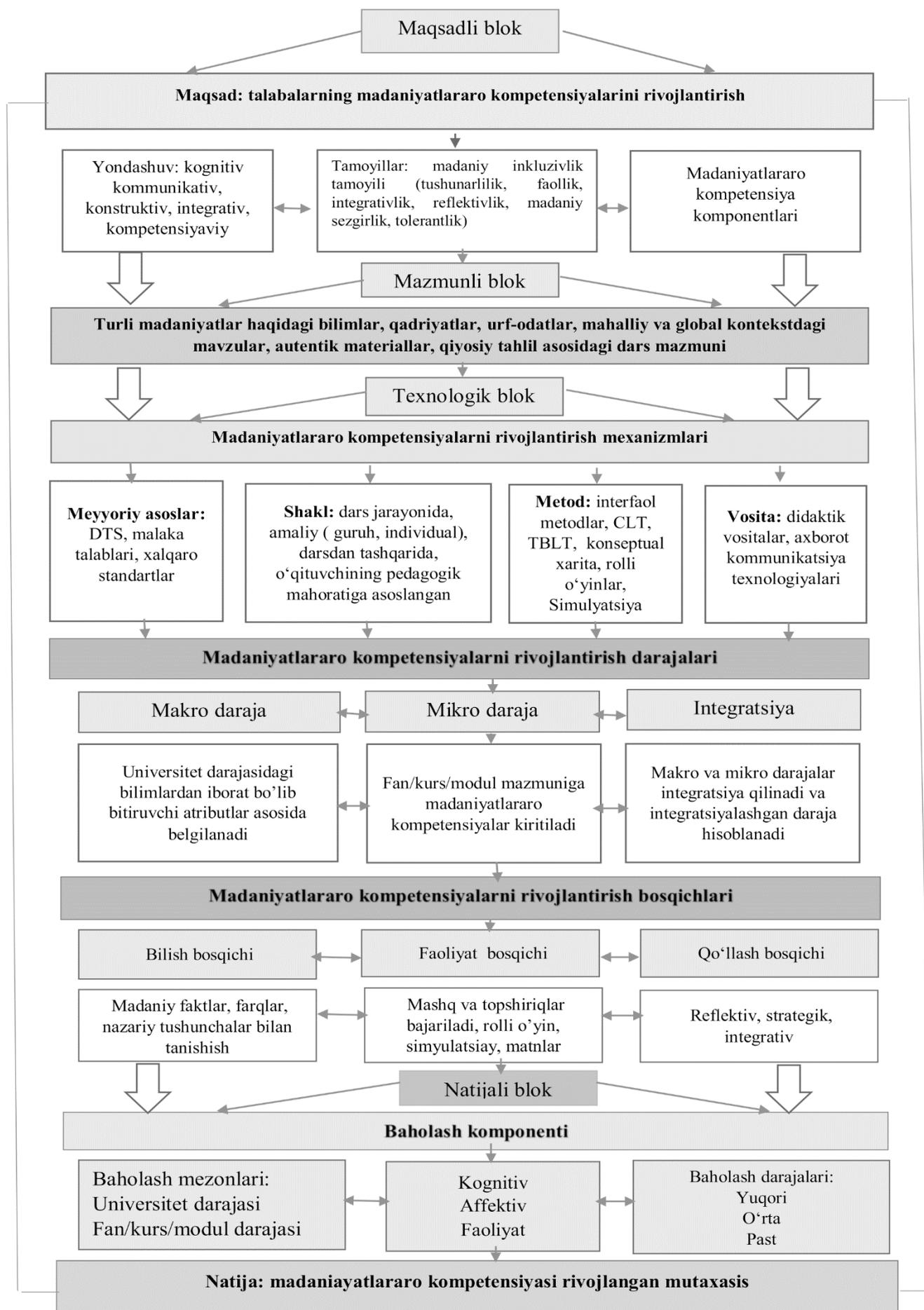
Dissertatsiyaning **“Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi”** nomli ikkinchi bobida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi mazmuni, modeli va metodikasiga doir masalalar tadqiq etilgan.

Bugungi kunda ingliz tilini bilish nuqtai nazaridan mutaxassisning kasbiy tayyorgarligi darajasiga qo‘yiladigan zamonaviy talablar nafaqat lingvistik bilimlarni, balki turli madaniyat vakillari bilan samarali muloqot qilish qobiliyatini ham puxta egallashni nazarda tutadi. Ammo talabalarga ingliz tilini o‘rgatish amaliyoti shuni ko‘rsatadiki, o‘quv jarayonida madaniyatlararo kompetensiyalarni rivojlantirishda bir qator muammolar mavjud: o‘quv dasturlarida madaniyatlararo komponentlarning yetarli darajada aks ettirilmaganligi; ta‘lim natijalarining faqat fan darajasi bilan cheklanib, universitet miqyosidagi umumiy kompetensiyalar bilan integratsiyalanmaganligi; talabalarning real madaniyatlararo muloqot vaziyatlarida til birliklaridan madaniy kontekstga mos foydalana olmasligi; darslarda qo‘llaniladigan topshiriqlar ko‘pincha reproduktiv xarakterda bo‘lib, talabalarni madaniy tahlil va refleksiya yo‘naltirmasligi; madaniyatlararo kompetensiyalarni rivojlantirishga xizmat qiluvchi maxsus metod va topshiriqlar tizimining ishlab chiqilmaganligi va boshqalar.

Yuqorida keltirilgan muammolarni bartaraf etish, talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish modelini takomillashtirish va shu asosda metodikani ishlab chiqishda quyidagi metodik mazmundagi tashkiliy choralarni taklif qilish mumkin.

Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi mazmuni uch komponent bilim, munosabat va ko‘nikmalarning uyg‘unligini ta‘minlaydigan, amaliyotga yo‘naltirilgan hamda fanlararo integratsiyani hisobga oladigan tizimli didaktik mazmunni o‘z ichiga oladi. Madaniyatlararo bilimlar mazmuni boshqa madaniyatlarning tarixi, urf-odatlar va qadriyatlar, ijtimoiy me‘yorlar va muloqot uslublari, madaniy til birliklarining semantik va lingvomadaniy xususiyatlari kabilarni qamrab oladi. Madaniyatlararo munosabat komponenti tolerantlik va bag‘rikenglik, ochiqlik va qiziqish, empatiya va madaniy sezgirlik kabi fazilatlarni o‘z ichiga olsa, madaniyatlararo ko‘nikmalar verbal va noverbal muloqot usullari, moslashuv strategiyalari, konfliktlarni hal qilish va adaptatsiya qobiliyatlarini qamrab oladi. Metodik mazmunning didaktik asosini o‘quv materiallari tashkil etib, ular mavzular tanlovi, matnlar tanlovi va topshiriqlar turlari bo‘yicha tizimlashtirilgan. Mavzular tanlovida madaniyat va uning tarkibiy qismlari, madaniy tafovutlar, irim-sirimlar, bayramlar va marosimlar, mehmondo‘stlik va etiket, muloqot uslublari, noverbal muloqot, global muammolar va ularning madaniy talqini, madaniyatlararo konfliktlar va ularni hal qilish kabi yo‘nalishlar qamrab olingan. Matnlar tanlovida autentiklik, madaniy xilma-xillik, muammolilik, qiziqarlilik va til darajasiga moslik talablari asos qilib olingan.

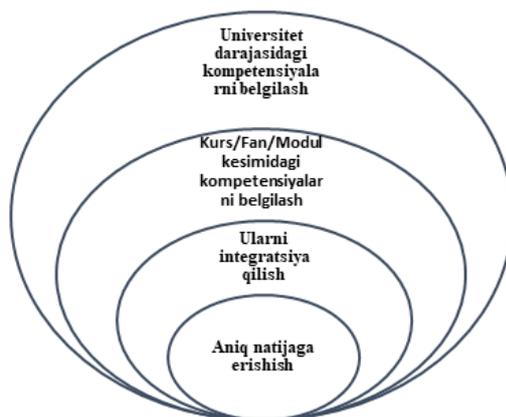
Tadqiqot davomida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish modeli takomillashtirilgan (1-rasm).



1-rasm. Madaniyatlararo kompetensiyani rivojlantirish modeli

Mazkur model xalqaro strategik maqsadlarga qaratilgan bo‘lib, unda madaniyatlararo kompetensiyaning kognitiv, affektiv va faoliyat komponentlari makro va mikro darajadagi ta‘lim natijalariga integratsiyalashgan. Model kognitiv-kommunikativ va integrativ yondashuvlarning sinergetik uyg‘unligi asosida qurilgan bo‘lib, uning markaziy tamoyili sifatida madaniy inklyuzivlik tamoyili belgilangan. Mazkur tamoyil tushunarlik, faollik, integrativlik, reflektivlik, madaniy sezgirlik va tolerantlik elementlarini o‘zida mujassamlashtirgan.

Modelning tarkibiy tuzilishi maqsadli, konseptual, tashkiliy-mazmunli, texnologik va natijaviy bloklardan iborat. Maqsadli blokda talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning strategik maqsadi va vazifalari belgilangan. Konseptual blok modelning nazariy asosini tashkil etuvchi yondashuvlar kognitiv, kommunikativ, konstruktivistik, shaxsga yo‘naltirilgan, integrativ yondashuvlar va tamoyillar madaniy inklyuzivlik, tushunarlik, faollik, integrativlik, reflektivlik majmuidan iborat. Tashkiliy-mazmunli blok modelning asosiy qismi bo‘lib, unda madaniyatlararo kompetensiyalar komponentlari makro va mikro darajadagi ta‘lim natijalari bilan integratsiyalashgan. Makro daraja – universitet bitiruvchi atributlari (graduate attributes) bilan ifodalanadi. Tadqiqotda oltita universitet atributi belgilandi: akademik bilim va ko‘nikmalar; tanqidiy fikrlash va tahlil; kommunikatsiya va hamkorlik; professional, shaxsiy va liderlik salohiyati; madaniyatlararo va axloqiy kompetensiya; o‘z-o‘zini anglash va refleksiya. Mikro daraja esa “Kasbiy sohada xorijiy til” fani misolida ishlab chiqilgan sakkizta fan natijalaridan iborat. Xususan, madaniyatlararo va axloqiy kompetensiya atributi fan natijalarining quyidagi bandlari bilan moslashtirilgan: 5-band - “Kasbiy mavzularni ko‘p madaniyatli kontekstda muhokama qila oladi”; 6-band - “Xalqaro akademik muloqotga tayyorlanadi: boshqacha qarashlarni qabul qilish, tushunish, so‘z erkinligi va madaniyatlararo sezgirlikka ega bo‘ladi”. Madaniyatlararo kompetensiyalarni ta‘lim natijasi sifatida belgilanishi mazmuni quyidagi rasmda aks etgan (2-rasm).



2-rasm. Madaniyatlararo kompetensiyalarni ta‘lim natijasi sifatida belgilanishi mazmuni

Texnologik blok modelni amalga oshirishda qo‘llaniladigan metod, vosita va texnologiyalar majmuini o‘z ichiga oladi. Natijaviy blokda esa madaniyatlararo kompetensiyalarning rivojlanganlik darajasini baholash mezonlari va ko‘rsatkichlari tizimi ishlab chiqilgan. Kognitiv, affektiv va faoliyat mezonlari asosida yuqori, o‘rta va past darajalar tavsiflangan. Shuningdek, universitet atributlari bilan

integratsiyalashgan baholash mezonlari ham ishlab chiqilgan bo'lib, ular har bir atributning madaniyatlararo kompetensiya komponentlari bilan bog'liqligini va baholash darajalarini o'z ichiga oladi.

Taklif etilgan model asosida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi takomillashtirildi. Metodikani ishlab chiqishda mavjud usullarni oddiygina qo'llash emas, balki ularni o'zaro integratsiyalashgan holda yangi, tizimli yondashuvni yaratish asosiy vazifa bo'ldi. Shu maqsadda tadqiqot davomida muallif tomonidan integratsiyalashgan metodlar tizimi ishlab chiqildi. Mazkur tizim hermenevtik tahlil, transpozitsiya, evristik usullar hamda divergent va konvergent fikrlashni uyg'unlashtirgan holda, bosqichma-bosqich algoritm asosida ishlab chiqilgan.

Germenevtik tahlil usuli talabalarning autentik matnlardagi madaniy ma'nolarni chuqur anglash, talqin qilish va subyektiv tushuncha hosil qilish qobiliyatlarini rivojlantirishga xizmat qiladi. Masalan, "Cajamarca 1532: A Cultural Collision" matnida keltirilgan "For the Incas, gold was not money – it was sacred. They called it the sweat of the sun" iborasini talabalar o'z talqiniga ko'ra tahlil qiladilar. Talqin variantlari: Inklar uchun oltin iqtisodiy emas, balki diniy-madaniy qadriyat bo'lgan; "Quyoshning terlari" iborasi orqali ular tabiat va ilohiyot o'rtasidagi bog'liqlikni ifodalagan; ispanlar esa bu madaniy kodni tushunmay, faqat moddiy boylik sifatida qaragan va hokazo.

Transpozitsiya usuli talabalarning avval egallagan bilim, ko'nikma va malakalarini yangi, ilgari duch kelinmagan kontekstlarga transfer qilish, ya'ni ularni boshqa madaniy, ijtimoiy yoki funksional vaziyatlarga moslashtirish orqali qo'llashga yo'naltirilgan. Masalan, "Inklar madaniyatida oltin muqaddas hisoblangan. O'zbek xalqining tarixiy-madaniy qadriyatlarida qanday narsalar yoki tushunchalar muqaddas sanaladi? Boshqa madaniyat kontekstida bular qanday tushunmovchiliklarga sabab bo'lishi mumkin?" kabi topshiriqlar beriladi.

Evristik usul talabalarni yangi bilimlarni mustaqil egallash, muammolarni tahlil qilish, savollar berish, o'z farazlarini ilgari surish va ilmiy izlanishga yo'naltiradi. Masalan, "Atahualpa kitobni hech ko'rmagan edi. Uni qulog'iga tutib, gapirmagach, yerga tashladi. Bu harakat ispanlar tomonidan diniy tahqirlash deb talqin qilindi. Tarixda yana qanday sivilizatsiyalar yoki xalqlar o'rtasida shunday madaniy tushunmovchiliklar yuz bergan? Kamida ikkita misol toping (masalan, Normanlar va Angliya, Bobur va Hindiston, arablar va Markaziy Osiyo, mo'g'ullar va Xitoy va hokazo).

Divergent fikrlashni rivojlantirish bir muammo yoki vaziyatga nisbatan bir nechta, turli va ijodiy yechimlarni ishlab chiqishni nazarda tutadi. Berilgan topshiriq orqali har bir talaba o'z ijodiy taklifini ishlab chiqadi va asoslaydi.

Konvergent fikrlashni rivojlantirish esa mavjud bilimlar asosida mantiqiy, izchil va yagona yechimga olib keluvchi xulosalar chiqarish ko'nikmasini rivojlantirishga qaratilgan. Masalan, nima sababdan Atahualpa va Pizarro o'rtasidagi uchrashuv madaniy tushunmovchilik bilan tugadi? Inklar va ispan madaniyatlari o'rtasidagi qanday asosiy tafovutlar bu fojiali oqibatga olib keldi? Matn asosida mantiqiy sabablarni ajratib yozing.

Ushbu usullarning integratsiyasi asosida quyidagi topshiriqlar tizimi ishlab chiqilgan (1-jadval):

Topshiriqlar tizimi

Topshiriq turi	Maqsadi	Misol	Rivojlantiriladigan ko‘nikmalar
Tahliliy topshiriqlar	Madaniy kodlarni aniqlash va tahlil qilish	Matnda Atahualpa uchun oltin “Quyoshning terlari” hisoblangan. Bu ibora qanday madaniy ma’noni anglatadi? Inklar va ispanlarning oltinga munosabatidagi farqni tahlil qiling.	Germenevtik tahlil, konvergent fikrlash
Taqqoslash topshiriqlari	Turli madaniyatlarni solishtirish	Inklar va ispan madaniyatlaridagi diniy qarashlarni taqqoslang. Atahualpaga kitobni tashlashi va ispanlarning buni “diniy tahqirlash” deb hisoblashi ortida qanday madaniy farqlar yotadi?	Transpozitsiya, tahlil
Muammoli topshiriqlar	Madaniyatlararo muammolarni hal qilish	Siz Atahualpa va Pizarro bir-birini tushunishiga, madaniy tushunmovchilikning oldini olish qanday yordam bergan bo‘lardingiz?	Divergent fikrlash, evristik usul
Rolli topshiriqlar	Madaniyatlararo vaziyatlarda muloqot qilish	“Tarixiy uchrashuv” simulatsiyasi: talabalar inklar vakillari, ikkinchi guruh ispan konkistadorlari rolini o‘ynashadi.	Kommunikativ ko‘nikmalar, moslashuvchanlik
Harakatli topshiriqlar	Madaniy xatti-harakatlarni namoyish etish	Inklar va ispan madaniyatlarida hurmat ko‘rsatish, salomlashish va diniy marosimlarni namoyish etuvchi topshiriqlar	Noverbal muloqot, madaniy sezgirlik
Vositali topshiriqlar	Didaktik vositalar bilan ishlash	Venn diagrammasi orqali inklar va ispan madaniyatlarining qadriyatlar tizimini taqqoslang.	Vizual tahlil, taqqoslash
Loyiha topshiriqlari	Mustaqil tadqiqot olib borish	Ushbu to‘qnashuvning sabablari, borishi va oqibatlarini tahlil qiling va taqdimot tayyorlang	Evristik usul, divergent fikrlash
Refleksiv topshiriqlar	O‘z madaniy tajribasini tahlil qilish	Atahualpa va Pizarro misolidan qanday saboq olish mumkin? turli madaniyat vakillari bilan muloqotda qanday qiyinchiliklarga duch kelish mumkin	O‘z-o‘zini baholash, refleksiya

Metodikaning amaliy mexanizmi bosqichma-bosqich algoritm sifatida ishlab chiqilgan bo‘lib, u modelning konseptual asoslari va madaniy inklyuzivlik tamoyiliga

mos keladi. Quyidagi bosqichlardagi misollarda tarix fani bilan ingliz tili integratsiya qilingan.

1-bosqich. Motivatsiya va kontekst yaratish. Lead-in, semantic mapping, scaffolding usullari orqali madaniy xabardorlik va qiziqish uyg'otiladi. "Madaniy to'qnashuv" mavzusida talabalar fikr almashadilar, ikki xil madaniyat vakillari bir-birini tushunmasa, nima yuz berishi mumkin? Tarixdan misollar keltiring. Talabalar so'zlar xaritasi (word map) tuzadilar. So'zlar xaritasi tuziladi: qadriyatlar, e'tiqodlar, til, ramzlar, tushunmovchilik, mojaro.

2-bosqich. Kognitiv-anglash. Inklar va ispanlar uchrashuvi haqidagi matn germeneytik tahlil qilinadi, konvergent fikrlash asosida madaniy ma'nolar anglanadi. Talabalar matnni o'qib, undagi madaniy elementlarni aniqlaydilar: oltinning inklar madaniyatidagi muqaddas ma'nosi, ispanlar uchun uning boylik ramzi ekanligi, kitobga bo'lgan munosabatdagi farq, madaniy tushunmovchilikning fojiali oqibatlarini.

3-bosqich. Kommunikativ-amaliy. Simulatsiya, jigsaw, information gap topshiriqlari orqali muloqot ko'nikmalari rivojlantiriladi. Jigsaw metodi orqali talabalar matnni besh qismga bo'lib, guruhlarda o'ziga tegishli qismlarni o'rganadilar va keyin asosiy guruhlarda boshqalarga tushuntiradilar. "Tarixiy uchrashuv" simulatsiyasi orqali talabalar inklar va ispan vakillari rolida o'z qadriyatlarini himoya qiladilar va muloqot qilishga harakat qiladilar. Information gap topshirig'ida bir guruhga bir madaniyatga oid tushunchalar, ikkinchi guruhga boshqa madaniyatga oid ma'lumotlar beriladi va ular o'zaro savol-javob orqali to'liq ma'lumotga ega bo'ladilar.

4-bosqich. Divergent va kreativ faoliyat. Alternativ yechimlar ishlab chiqish, transpozitsiya usuli orqali bilimlarni turli kontekstlarda qo'llash amalga oshiriladi. Buning uchun quyidagicha topshiriq beriladi: "Agar siz Atahualpa va Pizarro o'rtasidagi uchrashuvda ishtirok etgan maslahatchi bo'lganingizda, ikkala tomonni bir-birini tushunish uchun qanday strategiya taklif qilgan bo'lardingiz? Yana qanday tarixiy madaniy to'qnashuvni bilasiz?"

5-bosqich. Refleksiya va baholash. Muhokama, peer feedback, loyiha taqdimoti orqali o'z-o'zini baholash va madaniy tajribani tahlil qilish tashkil etiladi. Talabalar o'zlarining madaniyatlararo muloqotdagi tajribalari, duch kelgan qiyinchiliklari va ularni qanday hal qilganlari haqida fikr yuritadilar.

Metodika doirasida lingvomadaniy didaktik vositalardan funksional foydalanish alohida o'rin tutadi. Jumladan:

inklar va ispanlar uchrashuvi haqidagi autentik matni asosida madaniy kodlarni aniqlash va va ularning tarixiy ildizlarini tahlil qilish;

"Tarixiy uchrashuv" simulatsiyasi orqali turli madaniyat vakillari bilan muloqot qilish va o'z qadriyatlarini tushuntirish;

Venn diagrammasi orqali inklar va ispan madaniyatlarini qadriyatlarini vizual taqqoslash va ularning tarixiy sabablarini izohlash;

TBLT topshiriqlari asosida real hayotiy vazifalarni bajarish: turli mamlakatlarning tarixiy-madaniy an'analari haqida intervyu olish, poster tayyorlash, prezentatsiya qilish.

Dissertatsiyaning "**Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini**

rivojlantirishning samaradorligi” nomli uchinchi bobida pedagogik tajriba-sinov ishlarini tashkil etishning maqsad va vazifalari, bosqichlari tajriba-sinov ishi natijalarining sifat va miqdor ko‘rsatkichi tahlili keltirilgan. Tajriba-sinovni o‘tkazishdan maqsad, ishlab chiqilgan model doirasida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyasi rivojlanishiga ijobiy ta’siri darajasini tekshirishdan iboratdir. Tajriba-sinov ishlarini uch bosqichda tashxis va diagnostika qilish, tayyorgarlik, amaliy va umumlashtiruvchi bosqichlarda amalga oshirildi.

Tadqiqotning dastlabki diagnostik bosqichida (2021-2022 o‘quv yili) tajriba-sinov uchun tayyorgarlik ishlari olib borildi: o‘quv dasturlar tahlil qilindi, darsliklar mazmuni o‘rganildi, mashg‘ulotlar tizimli kuzatildi va tegishli metodik xulosalar chiqarildi. Tajriba-sinov ishlarini tashkil etish va o‘tkazishning maqsadi, vazifalari, tamoyillari, shartlari va bosqichlarini belgilab olindi. Tajriba dasturi ishlab chiqildi, mezonlari aniqlandi madaniyatlararo kompetensiyalarning mezonlari va darajalari, baholash usullari aniqlandi. Tadqiqotning ikkinchi-tayyorgarlik (2022-2023 o‘quv yili) bosqichida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish uchun takomillashtirilgan o‘quv dasturi ishlab chiqildi, maxsus matnlar tanlab olindi, o‘quv topshiriqlar tuzila boshlandi va ayni paytda ayrim tajriba darslari tashkil qilindi. Tajriba-sinov ishlari jarayonida quyidagi ilmiy faraz tekshirib ko‘rildi va o‘z isbotini topdi:

o‘quv dasturini xalqarolashtirish modeli asosida ta’limni tashkil etish talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini makro va mikro darajada rivojlanishini ta’minlaydi;

madaniyatlararo kontekstli topshiriqlar orqali talabalarda global muammolarni tushunish, madaniy tafakkuri va madaniy sezgirligi oshadi;

interaktiv mashg‘ulotlar, madaniy kontekstdagi matnlar va samarali usullar orqali kompetensiyalarning barcha komponentlari uyg‘un rivojlantiriladi.

Tadqiqotning yakunlovchi (2023-2024 o‘quv yili) amaliy va umumlashtiruvchi bosqichida yuqoridagi modelga asoslanib maxsus materiallar tayyorlandi. Materiallar madaniyatlararo kompetensiyalarni rivojlantirishga qaratilgan matnlar va ular asosida tuzilgan topshiriqlar tizimidan iborat bo‘ldi. Har bir bosqichga doir topshiriqlar belgilab olindi. Mazkur o‘quv yili davomida ishlab chiqilgan tajriba-sinov dasturi bo‘yicha Qo‘qon davlat pedagogika instituti, Buxoro davlat pedagogika instituti va Nizomiy nomidagi O‘zbekiston milliy pedagogika universitetidan jami 360 nafar talaba tajriba-sinov ishiga jalb qilindi, shundan 178 nafar respondent nazorat guruhida 182 nafari tajriba guruhida ishtirok etdi (2-jadvalga qarang).

2-jadval

OTMlaridagi respondentlarning taqsimlanishi

No	OTM lari	Jami	Tajriba guruhi	Nazorat guruhi
1	QDPI	120	62	58
2	BuxDPI	115	58	57
3	O‘zMPU	125	62	63
4	Jami	360	182	178

Madaniyatlararo kompetensiyani aniqlash va baholashda kognitiv, affektiv va faoliyat komponentlar asosida uch tomonlama yondashuv qoʻllanildi. Har bir komponent doirasida talabalarning bilim, munosabat va amaliy koʻnikmalari tizimli ravishda baholandi.

1. Kognitiv (bilim) komponent mezonlari. Bu mezonlar talabani madaniyatlararo kontekstda zarur boʻlgan bilim va tasavvurlarga egaligini aniqlaydi:

oʻzga millat va madaniyatlar haqidagi nazariy bilimlar (tarix, urf-odat, qadriyatlar, aloqa uslublari);

xalqaro muloqotda madaniy tafovutlar va moslashuv strategiyalari haqida tushuncha;

global onglik – talabani dunyo miqyosidagi dolzarb masalalar (ekologiya, iqlim, urf-odatlar toʻqnashuvi, migratsiya va boshqalar) boʻyicha xabardorligi, ularni oʻz madaniy pozitsiyasidan anglab, mas'uliyat bilan yondashish qobiliyatini aniqlash.

2. Affektiv (munosabat) komponent mezonlari. Bu mezonlar talabani boshqa madaniyatlarga nisbatan tolerantlik, empatiya va ochiqlik darajasini koʻrsatadi:

oʻzga madaniyatlar vakillariga hurmat bilan munosabatda boʻlish;

tolerantlik, ochiq va inklyuziv fikrlashga moyillik;

muloqotda madaniyatlararo sezgirlik: yondashuv, xatti-harakat va til jihatdan.

3. Faoliyat komponenti mezonlari. Bu mezonlar talabani real madaniyatlararo vaziyatlarda muloqot qilish koʻnikmalarini baholaydi:

madaniyatlararo muloqot koʻnikmalari: turli madaniyat vakillari bilan samarali, ochiq, hurmat asosida muloqot qila olish, madaniy farqlarni tan olish va moslashuv koʻnikmalari darajasini aniqlash (3-jadvalga qarang);

3-jadval

Madaniyatlararo kompetensiyalarni baholash mezonlari

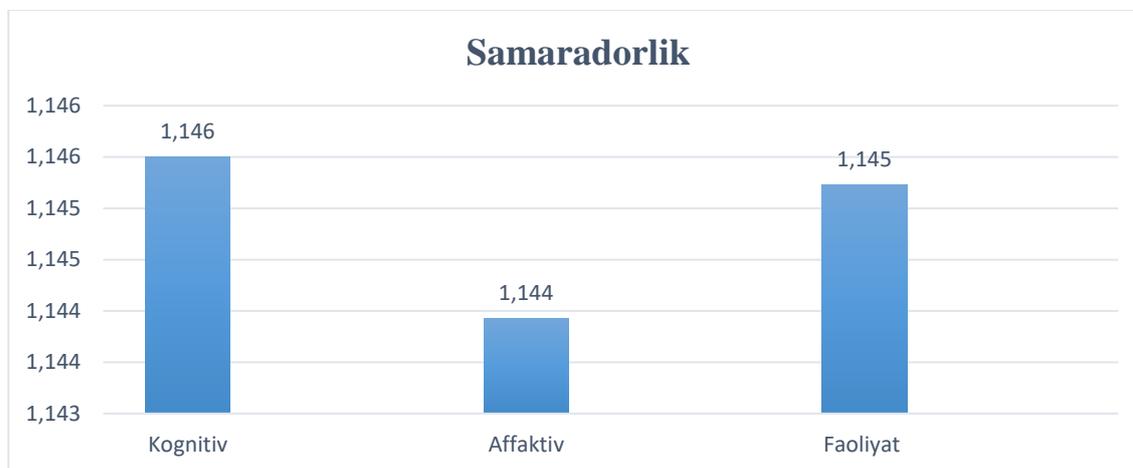
Mezon	Daraja	Tavsif
Kognitiv (bilim)	Yuqori (5)	Global muammolar va turli madaniy qarashlar haqida yetarli bilimga ega; tahlil qila oladi.
	Oʻrtacha (4)	Madaniy farqlar, urf-odatlar, qadriyatlar haqida umumiy tasavvurga ega, ayrim madaniy kontekstlarda yoʻl topa oladi.
	Past (3)	Turli madaniyat va urf-odatlar, madaniyatlararo tafovutlar haqida bilimga ega emas yoki juda oz bilimga ega.
Affektiv (munosabat)	Yuqori (5)	Boshqa madaniyat vakillariga hurmat bilan yondashadi, bagʻrikeng, ochiq va empatiyaga ega.
	Oʻrtacha (4)	Umuman olganda, ijobiy munosabatda, biroq baʼzan stereotiplarga asoslangan fikr bildiradi.
	Past (3)	Begona madaniyatlarga moslasha olmaydi.
Faollik (kommunikativlik)	Yuqori (5)	Madaniyatlararo muloqotda faol, mustaqil, toʻgʻri va samarali fikr bildiradi; muloqot usuliga moslasha oladi.
	Oʻrtacha (4)	Muloqotda ishtirok etadi, lekin baʼzan notoʻgʻri tushunish yoki moslashishda qiyinchilik seziladi.
	Past (3)	Madaniyatlararo muloqot qila olmaydi buning uchun etarli bilimga va koʻnikmaga ega emas

shaxslararo muloqot va ijtimoiy ishtirok: talabalarning boshqa odamlar, ayniqsa turli madaniyat vakillari bilan ijtimoiy munosabatlar oʻrnatishga boʻlgan tayyorgarligi, ishtiyoqi, ijobiy ijtimoiy munosabati va faol ishtirok eta olish qobiliyatini aniqlash;

muammoni hal qilishda madaniyatlararo moslashuv, mos fikr bildirish va xushmuomalalikni namoyon etish.

Baholash darajalari. Har bir komponent bo'yicha talabalarning kompetensiya darajasi uchta bosqichda baholandi.

Olib borilgan tadqiqot ishining har bir mezon bo'yicha samaradorlik umumiy ko'rsatkichlari quyidagi diagrammada keltirilgan (3-rasm).



3-rasm. Mezonlar bo'yicha samaradorlik ko'rsatkichlari

Yakuniy tajriba-sinov ishlari o'tkazilgan tadqiqotning asosini tashkil etuvchi asosiy nazariy qoidalarning samaradorligini, bakalavriat darajasida ingliz tilini o'zlashtiruvchi nofilologik yo'nalish talabalarida madaniyatlararo kompetensiyani takomillashtirishga yo'naltirilgan, ishlab chiqarilgan amaliy metodik tavsiyalarning samaradorligini tajriba guruhida o'quv dasturlarini xalqarolashtirish asosida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish nazorat guruhiga nisbatan 14.5 % ga o'sish aniqlandi hamda ilgari surilgan farazni tasdiqladi va ta'lim oluvchilar kontingentida madaniyatlararo kompetensiyalarni rivojlantirish maqsadiga erishilganligi tasdiqlandi.

XULOSA

1. Tadqiqot natijasida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi takomillashtirildi. Bunda talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning didaktik imkoniyatlari strategik yondashuvlar asosida o'quv dasturlarini zamonaviy ta'lim paradigmasiga moslashtirish, madaniy til birliklarini adekvat talqin qilishga yo'naltirilgan dekodlash strategiyasi orqali boshqa madaniyatlarning kontekstual ma'nolarini anglashni ta'minlash hamda madaniyatlararo muloqotni optimallashtirish asosida aniqlangan.

2. Tadqiqot natijasida talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi mazmuni takomillashtirildi. Bunda talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish modeli xalqaro strategik maqsadlarga qaratilgan mazmuni kognitiv, affektiv va faoliyat komponentlarini makro va mikro darajadagi ta'lim natijalariga integratsiyalash hamda madaniy inklyuzivlik tamoyilini kognitiv-kommunikativ va integrativ yondashuvlarga sinergetik uyg'unligi

asosida takomillashtirilgan.

3. Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi takomillashtirildi. Bunda talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi germeneytik tahlil, transpozitsiya, evristik usullarni integratsiyalash, ko'pmadaniyatli kontekstda divergent va konvergent fikrlashni rivojlantirishga yo'naltirilgan rolli, harakatli, vositali topshiriqlar va mashqlar tizimini ishlab chiqish hamda lingvomadaniy didaktik vositalardan funksional foydalanish asosida takomillashtirilgan.

4. Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish samaradorligini baholash mezonlari va ko'rsatkichlari aniqlandi. Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish samaradorligi kompetensiyalarni rivojlanish vektori Scaffolding, Information gap va Simulation usullari orqali hamda til va madaniyatni didaktik muhitda integratsiyalashuviga xizmat qiluvchi kognitiv, affektiv va faoliyat mezonlar ko'rsatkichlarini baholash darajalarining muvofiqligi va dinamikligi preferensial foydalanish asosida aniqlangan.

5. Tadqiqotda madaniyatlararo kompetensiyalar kognitiv (bilim), affektiv (munosabat) va faoliyat (ko'nikma) komponentlarining uzviy birligi sifatida talqin etilgan bo'lib, u nafaqat turli madaniyatlar haqidagi bilimlarni, balki ularga nisbatan hurmat, bag'rikenglik, empatiya hamda ko'pmadaniyatli muhitda samarali muloqot qilish qobiliyatini o'z ichiga olishi ilmiy asoslangan.

6. Globallashtirish va oliy ta'lim xalqarolashuvi sharoitida monomadaniy muhitda talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirishning asosiy mexanizmlari va pedagogik shart-sharoitlari aniqlangan. Bunday sharoitda madaniyatlararo kompetensiyalarni rivojlantirishda o'qituvchining dars mazmunini loyihalash qobiliyati muhim omillardan biri sifatida belgilangan.

7. Baholash mezonlari va indikatorlari tizimlashtirilgan. Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarining rivojlanganlik darajasini aniqlash uchun kognitiv, affektiv va faoliyat mezonlari hamda ularning yuqori, o'rtacha va past darajalari ishlab chiqilgan. Bu baholash tizimi talabalarning bilim, munosabat va ko'nikmalarini xolis va har tomonlama baholash imkonini bergan.

TAVSIYALAR

1. Oliy ta'lim muassasalarida o'quv dasturlarini ishlab chiqishda makro (institutsional strategiya) va mikro (fan/modul darajasi) yondashuvlarini integratsiyalash orqali ta'lim mazmunini takomillashtirish maqsadga muvofiq;

2. Kasbiy yo'naltirilgan xorijiy til ta'limida madaniyatlararo kompetensiyalarni rivojlantirishga xizmat qiluvchi matnlar, loyiha ishlari, simulation va task-based topshiriqlar asosida didaktik topshiriqlar banki hamda kompetensiya darajalarini baholovchi deskriptorlar tizimini ishlab chiqish lozim.

3. Professor-o'qituvchilarning o'quv dasturlarini loyihalash, madaniyatlararo komponentlarni integratsiyalash va interaktiv metodlarni qo'llash bo'yicha uslubiy qo'llanmalar va trening modullarini ishlab chiqish maqsadga muvofiq.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ ДSc.01/2025.27.12.Ред.03.04 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ НАЦИОНАЛЬНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ
УНИВЕРСИТЕТЕ УЗБЕКИСТАНА**

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
УЗБЕКИСТАНА ИМЕНИ НИЗАМИ**

УРАЛОВ ОЗОДЖОН ШАРИПЖОНОВИЧ

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ
МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ**

13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (английский язык)

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Ташкент – 2026

Тема диссертации на соискание учёной степени доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии Республики Узбекистан под номером B2025.2.PhD/Ped10306.

Диссертация выполнена в Национальном педагогическом университете Узбекистана.

Автореферат диссертации на трёх языках (узбекском, русском, английском (резюме)) размещён на веб-сайте www.tdpu.uz, а также на информационно-образовательном портале «ZiyoNet» по адресам www.ziyo.net.

Научный руководитель: **Аширбаев Самихон**
доктор филологических наук, профессор

Официальные оппоненты: **Мисиров Сохибжон Абдупаттаевич**
доктор педагогических наук, профессор

Содикова Ирода Илхомжон кизи
доктор философии (PhD) по педагогическим наукам

Ведущая организация: **Ферганский государственный университет**

Защита диссертации состоится на заседании научного совета DSc.01/2025.27.12.Ped.03.04 при Национальном педагогическом университете Узбекистана «__» _____ 2026 года в ____ часов (адрес: 100011, г. Ташкент, Чиланзарский район, ул. Бунёдкор, дом 27. Тел.: (99871) 276-79-11; факс: (99871) 276-80-86. E-mail: tdpu_kengash@edu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в информационно-ресурсном центре Национального педагогического университета Узбекистана (зарегистрирована под № ____). Адрес: 100011, г. Ташкент, Чиланзарский район, ул. Бунёдкор, дом 27. Тел.: (99871) 276-79-11; факс: (99871) 276-80-86. E-mail: tdpu_kengash@edu.uz.

Автореферат диссертации разослан «__» _____ 2026 года.

Протокол реестра № _____ от «__» _____ 2026 года.

Ш.А.Абдуллаева
председатель Научного совета по
присуждению ученых степеней,
доктор педагогических наук, профессор

Н.М.Ахмедова
ученый секретарь Научного совета
по присуждению ученых степеней,
доктор философии (PhD) по педагогическим наукам, доцент

Ш.А.Атаджанова
председатель Научного семинара
по присуждению ученых степеней,
доктор педагогических наук, доцент

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность и необходимость темы диссертации. В мире в практику внедряется множество проектов, направленных на организацию высшего образования на основе международных стандартов, развитие общих и профессиональных компетенций студентов, использование современных подходов в преподавании иностранных языков, а также интеграцию передовых технологий и инновационных моделей обучения в структуру, содержание дидактического процесса и условия его реализации. В нормативных документах, разработанных такими международными организациями, как ЮНЕСКО, Европейский союз, Организация экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), а также Ассоциация американских университетов и колледжей, в качестве одной из приоритетных задач определено формирование посредством современных тенденций образования понимания межкультурного разнообразия, развитие межкультурных компетенций студентов, а также создание общего представления о необходимых знаниях, умениях, установках и ценностях.³

В ведущих высших учебных заведениях мира, в частности в Гарварде, Кембридже, Оксфорде, Мельбурне и Сорбонне, проводятся исследования по теоретическим вопросам межкультурной коммуникации и социальной антропологии, а также по разработке дидактических материалов и методик. В Университете Аделаиды, в Пекине и Токио, в Университете прикладных наук Нидерландов, Миланском политехническом университете, Манчестере и Мальмё особое внимание уделяется научным исследованиям, связанным с организацией образования в международном контексте, совершенствованием стратегий внутренней интернационализации, интеграцией международных компонентов в образовательный процесс, включением межкультурных знаний и представлений в учебные программы, а также внедрением практических проектов, направленных на формирование у студентов конкретных компетенций на уровне отдельных дисциплин и университета в целом.

В последние годы в нашей республике более эффективно реализуются меры по организации высшего образования на основе признанных в мире моделей, расширяются возможности получения образования международного уровня в пределах страны без выезда за рубеж, созданы нормативные основы подготовки квалифицированных кадров, обладающих развитой межкультурной компетентностью, способных свободно общаться на иностранных языках и отвечать требованиям поликультурной среды. В Стратегии развития Нового Узбекистана в качестве одной из приоритетных задач определено «совершенствование учебных программ на основе международных

³ Программа ЮНЕСКО «Education 2030 Framework for Action» (дорожная карта развития образования до 2030 года, ЦУР 4), стратегическая инициатива Европейского союза «European Education Area» (Европейское образовательное пространство, ЕЕА), а также проект ОЭСР «Future of Education and Skills 2030» направлены на совершенствование систем образования в соответствии с глобальными тенденциями, развитие ключевых компетенций обучающихся, формирование межкультурного взаимодействия и подготовку специалистов, способных эффективно функционировать в условиях глобализации.

стандартов».⁴ В этой связи разработка методической системы, направленной на повышение качества образования на основе обновлённых международных учебных программ в высших образовательных учреждениях и на развитие межкультурных компетенций студентов, обуславливает актуальность настоящего исследования.

Настоящая диссертация в определённой степени служит реализации задач, определённых в Указе Президента Республики Узбекистан от 28 января 2022 года № УП-60 «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022–2026 годы», Указе Президента Республики Узбекистан от 8 октября 2019 года № УП-5847 «Об утверждении Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года», Указе Президента Республики Узбекистан от 29 октября 2020 года № УП-6097 «Об утверждении Концепции развития науки до 2030 года», Постановлении Президента Республики Узбекистан от 19 мая 2021 года № ПП-5117 «О мерах по выводу деятельности по популяризации изучения иностранных языков в Республике Узбекистан на качественно новый этап», Указе Президента Республики Узбекистан от 11 августа 2017 года № УП-610 «О мерах по дальнейшему совершенствованию качества преподавания иностранных языков в образовательных учреждениях», а также иных нормативно-правовых актах, относящихся к данной сфере.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий Республики Узбекистан I — «Развитие системы инновационных идей и путей их реализации в процессе социального, правового, экономического, культурного и духовно-просветительского развития информационного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. Содержание научных исследований, посвящённых вопросам преподавания иностранных языков в высших учебных заведениях, нашло отражение в работах Ж.Ж. Жалолова, Г. Махкамовой, Ш. Атаджановой, Н.М. Ахмедовой, М.Х. Гулямовой, И.Ш. Мусаевой, Ш.А. Оразимбетова, Г.О. Максудовой, К.Ж. Рискуловой, З.А. Ширназаровой, Н.П. Жакбаровой, Ф.Э. Саттаровой, Ф.М. Юсуповой. Вопросы сравнительного исследования развития высшего образования изучались П. Лутфуллаевым, Ш. Юнусовым, А.А. Ходжаевым.

Отдельные теоретические и методические аспекты модернизации содержания образования, компетентностного подхода и развития межкультурных компетенций освещены в научных исследованиях В.И. Байденко, Н.В. Красильниковой, О.Б. Яровикова, А.Ю. Плешаковой, Е.Н. Никиновой, А.А. Шакировой, А.И. Газизовой, Л.В. Яроцкой, А.А. Белозёровой, Р.С. Валеевой, И.Г. Герасимовой, А.В. Григоряна, О.А. Обдаловой, А.И. Шевченко, Б.К. Маударбековой и других учёных.

⁴ Указ Президента Республики Узбекистан от 28 января 2022 года № УП-60 «О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022–2026 годы».

В научных работах зарубежных исследователей Дж. Найт, Х. де Вит, М. Сёдерквиста, Ван дер Венде, Ф.Г. Альтбаха, Б. Нилсона, Дж. Хубера, Б. Лиск, У.Э. Хэмилтона, Дж. Боудена, Феррейры Лопес Л., Дж. Хадзика, К. Мабин, Чж. Вана, Д. Дирдорфф, М. Беннета, М. Фантини, К.А. Рамос, Э.К. Барроу, Чж. Тонга, Дж.Т. Айнфалта и других освещены теоретические, методологические и дидактические аспекты развития межкультурных компетенций студентов в условиях интернационализации высшего образования.

Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, в котором выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках приоритетного направления научно-исследовательского плана Узбекского национального педагогического университета «Внедрение передовых педагогических технологий по педагогическим направлениям и специальностям, качественная подготовка, переподготовка и повышение квалификации педагогических кадров, создание и совершенствование электронных образовательных ресурсов, внедрение в учебный процесс современной педагогики, мультимедийных и информационно-коммуникационных технологий» (2020–2024 гг.).

Цель исследования заключается в совершенствовании методики развития межкультурных компетенций студентов.

Задачи исследования:

определить дидактические возможности развития межкультурных компетенций студентов;

усовершенствовать модель развития межкультурных компетенций студентов;

усовершенствовать методику развития межкультурных компетенций студентов;

определить эффективность развития межкультурных компетенций студентов.

Объектом исследования является процесс развития межкультурных компетенций у студентов нефилологических направлений подготовки; к педагогическим опытно-экспериментальным работам были привлечены 120 студентов Бухарского государственного педагогического института, 115 студентов Кокандского государственного педагогического института и 125 студентов Узбекского национального педагогического университета по направлению «Историческое образование», всего 365 студентов.

Предмет исследования составляет содержание, формы, методы и средства совершенствования методики развития межкультурных компетенций студентов.

Методы исследования. В ходе исследования использованы сравнительно-критический анализ научных, методических, электронных и основанных на искусственном интеллекте источников по теме; анализ педагогических исследований и нормативных документов; изучение и интеграция международного опыта; моделирование; эмпирические методы; наблюдение;

опросные методы (анкеты, интервью); изучение интерактивного педагогического опыта в учреждениях высшего образования; анкетирование, беседа, наблюдение, тестирование, проектирование, экспертная оценка, а также методы математико-статистической обработки результатов опытно-экспериментальной работы.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

дидактические возможности развития межкультурных компетенций студентов определены на основе стратегических подходов посредством адаптации учебных программ к современной образовательной парадигме, обеспечения понимания контекстуальных смыслов иных культур через стратегию декодирования, направленную на адекватную интерпретацию культурно-языковых единиц, а также оптимизации межкультурной коммуникации;

модель развития межкультурных компетенций студентов усовершенствована на основе интеграции когнитивного, аффективного и деятельностного компонентов содержания, ориентированного на международные стратегические цели, с результатами обучения макро- и микроуровней, а также синергетического сочетания принципа культурной инклюзивности с когнитивно-коммуникативным и интегративным подходами;

методика развития межкультурных компетенций студентов усовершенствована на основе интеграции герменевтического анализа, транспозиции и эвристических методов, разработки системы ролевых, подвижных и инструментальных заданий и упражнений, направленных на развитие дивергентного и конвергентного мышления в поликультурном контексте, а также функционального использования лингвокультурных дидактических средств;

эффективность развития межкультурных компетенций студентов определена на основе преимущественного применения методов Scaffolding, Information Gap и Simulation, направленных на выявление вектора развития компетенций, а также посредством оценки согласованности и динамичности уровней показателей когнитивных, аффективных и деятельностных критериев, обеспечивающих интеграцию языка и культуры в дидактической среде.

Практические результаты исследования заключаются в следующем: разработано учебно-методическое пособие «Learn English through History», направленное на совершенствование методики развития межкультурных компетенций студентов посредством обогащения учебных программ международными и межкультурными компонентами; выработаны практические рекомендации по совершенствованию методики развития межкультурных компетенций студентов; разработаны показатели и критерии оценки развития межкультурных компетенций студентов на основе интеграции общих и профессиональных компетенций.

Достоверность результатов исследования объясняется тем, что использованные в диссертационной работе теоретические подходы заимствованы из официальных источников, опираются на труды отечественных

и зарубежных учёных, а также практиков; приведённые анализы и эффективность опытно-экспериментальных работ подтверждены с использованием методов математической статистики; выводы и рекомендации внедрены в практику, а полученные результаты утверждены уполномоченными структурами.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Результаты исследования расширяют педагогические и методические теории, связанные с развитием межкультурных компетенций студентов на основе передового зарубежного опыта, и служат концептуальному уточнению сущности и содержания данного процесса. Научно обоснована организация процесса развития межкультурных компетенций студентов на основе модели интернационализации учебных программ, что обогащает теоретические основы данного направления в методике преподавания иностранных языков в профессиональной сфере. Кроме того, интегративный подход, в частности интеграция международных и межкультурных компонентов в учебные программы в условиях интернационализации высшего образования, способствует развитию межкультурных компетенций студентов, совершенствованию их общих и профессиональных компетенций, а также расширению возможностей совершенствования методики преподавания и содержания обучения на уровне бакалавриата.

Практическая значимость результатов исследования заключается в возможности их применения при организации занятий, направленных на развитие межкультурных компетенций студентов в высших образовательных учреждениях, а также при совершенствовании учебных программ на основе адаптации передового зарубежного опыта к национальному образовательному контексту. Предложенные модель и методика создают возможности для совершенствования учебно-методических комплексов и методических пособий. Разработанные в исследовании критерии и показатели могут использоваться при оценке уровня сформированности межкультурных компетенций студентов. Кроме того, материалы исследования могут быть применены при подготовке методических рекомендаций для преподавателей и внедрении инновационных подходов в образовательный процесс.

Внедрение результатов исследования. На основе полученных научных результатов по методике развития межкультурных компетенций студентов:

рекомендации по определению дидактических возможностей развития межкультурных компетенций студентов на основе стратегических подходов, предусматривающие адаптацию учебных программ к современной образовательной парадигме, обеспечение понимания контекстуальных смыслов иных культур посредством стратегии декодирования, направленной на адекватную интерпретацию культурно-языковых единиц, а также оптимизацию межкультурной коммуникации, внедрены в содержание учебного пособия «Learn English through History» (справка Национального педагогического университета Узбекистана имени Низами № 22-01-130/22 от 4 июля 2025 года), в результате

чего расширены дидактические возможности развития межкультурных компетенций студентов;

предложения по совершенствованию модели развития межкультурных компетенций студентов на основе интеграции когнитивного, аффективного и деятельностного компонентов содержания, ориентированного на международные стратегические цели, с результатами обучения макро- и микроуровней, а также на основе синергетического сочетания принципа культурной инклюзивности с когнитивно-коммуникативным и интегративным подходами внедрены в содержание учебного пособия «Learn English through History» (справка Национального педагогического университета Узбекистана имени Низами № 22-01-130/22 от 4 июля 2025 года), в результате чего усовершенствована модель развития межкультурных компетенций студентов;

предложения по совершенствованию методики развития межкультурных компетенций студентов на основе интеграции герменевтического анализа, транспозиции и эвристических методов, разработки системы ролевых, подвижных и инструментальных заданий и упражнений, направленных на развитие дивергентного и конвергентного мышления в поликультурном контексте, а также функционального использования лингвокультурных дидактических средств внедрены в содержание учебного пособия «Learn English through History» (справка Национального педагогического университета Узбекистана имени Низами № 22-01-130/22 от 4 июля 2025 года), в результате чего усовершенствована методика развития межкультурных компетенций студентов;

предложения по определению эффективности развития межкультурных компетенций студентов на основе применения методов Scaffolding, Information Gap и Simulation, направленных на выявление вектора развития компетенций, а также посредством оценки согласованности и динамичности уровней показателей когнитивных, аффективных и деятельностных критериев, обеспечивающих интеграцию языка и культуры в дидактической среде, внедрены в содержание учебного пособия «Learn English through History» (справка Национального педагогического университета Узбекистана имени Низами № 22-01-130/22 от 4 июля 2025 года), в результате чего обеспечена эффективность развития межкультурных компетенций студентов.

Апробация результатов исследования. Результаты данного исследования обсуждены на 2 республиканских и 2 международных научных конференциях.

Публикация результатов исследования. По теме диссертации опубликовано 10 научных работ, в том числе 6 статей в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов докторских диссертаций, а также в 3 республиканских и 3 зарубежных журналах.

Структура и объём диссертации. Диссертация состоит из введения, трёх глав, заключения, рекомендаций, списка использованной литературы и приложений; общий объём работы составляет 141 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обоснованы актуальность и необходимость темы диссертации, представлен обзор зарубежных научных исследований по теме и степень разработанности проблемы, определены цель и задачи исследования, а также его объект и предмет. Показано соответствие научной работы приоритетным направлениям развития науки и технологий. Приведены сведения о научной новизне исследования, достоверности результатов, теоретической и практической значимости, внедрении результатов в практику, их публикации, структуре и объёме работы.

В первой главе диссертации «Научно-теоретические основы развития межкультурных компетенций студентов» изложены педагогические проблемы развития межкультурных компетенций студентов, современные подходы к их формированию, а также текущее состояние развития данных компетенций.

Межкультурная компетенция обычно понимается как способность личности эффективно взаимодействовать с представителями различных культур, понимать и ценить культурные различия, а также адаптироваться к иным культурным контекстам при сохранении собственной культурной идентичности.

В условиях ускорения процессов глобализации владение иностранными языками будущими специалистами приобретает важное значение. Для студентов, обучающихся по направлению «История», знание иностранных языков, в частности английского, создаёт возможности использования его как средства общего общения, изучения исторических источников в оригинале, а также эффективного взаимодействия с зарубежными коллегами. В этой связи развитие межкультурных компетенций будущих специалистов-историков в процессе изучения английского языка рассматривается как одна из актуальных проблем современной педагогики.

С педагогической точки зрения истоки данной проблемы связаны со следующими факторами:

во-первых, содержание курсов английского языка, ориентированных на профессиональную сферу, не в полной мере отражает знания и представления о культурах;

во-вторых, в курсах английского языка профессиональной направленности межкультурные знания и навыки не закреплены как чётко определённый результат обучения. В результате процесс обучения языку ограничивается формированием лингвистических знаний и недостаточно способствует расширению социокультурного опыта будущих специалистов, осмыслению сходств и различий между культурами, а также развитию способности выбирать адекватные стратегии в коммуникативных ситуациях.

Для решения данной проблемы были изучены передовые зарубежные практики. На основе передового зарубежного опыта предусмотрено совершенствование содержания образования, а именно определение межкультурных компетенций на макроуровне и их интеграция на микроуровне. Кроме того, для развития компетенций на обоих уровнях отобраны интерактивные методы, симуляционные упражнения и деятельностно-ориентированные задания.

Английский язык рассматривается не только как средство международного общения, но и как выражение различных культур. В связи с этим в процессе

обучения английскому языку важное значение приобретает развитие у студентов не только лингвистических, но и межкультурных компетенций. Понятие межкультурной компетенции в научной литературе трактуется по-разному. По мнению Дирдорфф, это непрерывный процесс развития личности, связанный с осознанием собственной и других культур и направленный на достижение эффективного взаимодействия. Фантини же характеризует её как способность, возникающую в результате интеграции знаний, отношений и умений.

Необходимость развития межкультурной компетенции обусловлена рядом объективных факторов. Во-первых, в результате процессов глобализации усиливаются экономические, политические, культурные и научные связи между странами мира, возрастает их взаимозависимость. Это, в свою очередь, требует от выпускников высших образовательных учреждений конкурентоспособности не только в пределах своей страны, но и на международном уровне.

Во-вторых, процесс интернационализации высшего образования приводит к расширению образовательной системы в международном масштабе и формированию среды, объединяющей представителей различных наций и культур. Данный процесс включает компоненты внутренней и внешней интернационализации. В частности, внутренняя интернационализация (*internationalization at home*) означает стратегии, направленные на формирование у студентов международных и межкультурных компетенций в своей стране без выезда за рубеж.

Интернационализация учебных программ является одним из основных механизмов внутренней интернационализации. Согласно концепции, разработанной Leask, интернационализация учебной программы означает интеграцию в содержание образования международных и межкультурных компонентов, результатов обучения, оценочных заданий и методов преподавания, а также организационную поддержку учебного процесса. По её мнению, именно посредством интернационализации учебных программ возможно системное развитие межкультурных компетенций студентов.

Развитие межкультурных компетенций студентов требует синергетического сочетания педагогических подходов. Обдалова в рамках когнитивного подхода подчёркивает особую значимость стратегии декодирования. Стратегия декодирования представляет собой совокупность когнитивных и интерпретативных методов, используемых студентами для правильного понимания и интерпретации языковых единиц, относящихся к другим культурам (слово, выражение, текст), и их контекстуальных значений. Данная стратегия позволяет студентам адекватно интерпретировать семантические слои культурно обусловленных языковых единиц и их значения в культурном контексте. Коммуникативный подход, в свою очередь, направлен на оптимизацию межкультурного общения и способствует развитию у студентов навыка использования языковых средств в реальных коммуникативных ситуациях с учётом культурного контекста.

Дидактические возможности развития межкультурных компетенций студентов определены на основе анализа влияния процессов глобализации и интернационализации высшего образования на систему образования, интеграции межкультурных компонентов в содержание обучения на основе концепции интернационализации учебных программ, анализа коммуникативного,

интегративного, когнитивного и компетентностного подходов, а также сравнительного анализа учебных программ Узбекского национального педагогического университета и Университета Аделаиды (Австралия).

Во второй главе диссертации под названием «Методика развития межкультурных компетенций студентов» исследованы вопросы содержания, модели и методики развития межкультурных компетенций студентов.

В современных условиях требования к уровню профессиональной подготовки специалиста с точки зрения владения английским языком предполагают не только усвоение лингвистических знаний, но и полноценное овладение способностью к эффективному взаимодействию с представителями различных культур. Однако практика обучения английскому языку показывает, что в процессе обучения существует ряд проблем в развитии межкультурных компетенций: недостаточная представленность межкультурных компонентов в учебных программах; ограниченность результатов обучения рамками отдельной дисциплины без интеграции с общеуниверситетскими компетенциями; неспособность студентов использовать языковые средства в реальных межкультурных коммуникативных ситуациях с учётом культурного контекста; преобладание в учебном процессе заданий репродуктивного характера, не направленных на культурный анализ и рефлексию; отсутствие разработанной системы специальных методов и заданий, способствующих развитию межкультурной компетенции, и другие.

Для устранения указанных проблем, совершенствования модели развития межкультурных компетенций студентов и разработки соответствующей методики предлагается реализовать следующие организационно-методические меры.

Содержание методики развития межкультурных компетенций студентов включает системное дидактическое содержание, ориентированное на практику и учитывающее междисциплинарную интеграцию, обеспечивающее гармоничное сочетание трёх компонентов: знаний, отношений и умений. Содержание межкультурных знаний охватывает историю, традиции и ценности других культур; социальные нормы и стили общения; семантические и лингвокультурологические особенности культурно обусловленных языковых единиц. Компонент межкультурных отношений включает такие качества, как толерантность и терпимость, открытость и интерес, эмпатия и культурная чувствительность, тогда как межкультурные умения охватывают вербальные и невербальные способы общения, стратегии адаптации, разрешение конфликтов и способности к адаптации. Дидактическую основу методического содержания составляют учебные материалы, систематизированные по отбору тем, текстов и типов заданий. В отборе тем охвачены такие направления, как культура и её компоненты, культурные различия, суеверия и традиции, праздники и обряды, гостеприимство и этикет, стили общения, невербальная коммуникация, глобальные проблемы и их культурная интерпретация, межкультурные конфликты и способы их разрешения. При отборе текстов в качестве критериев приняты аутентичность, культурное разнообразие, проблемность, интересность и соответствие языковому уровню.

В ходе исследования усовершенствована модель развития межкультурных компетенций студентов (рис. 1).

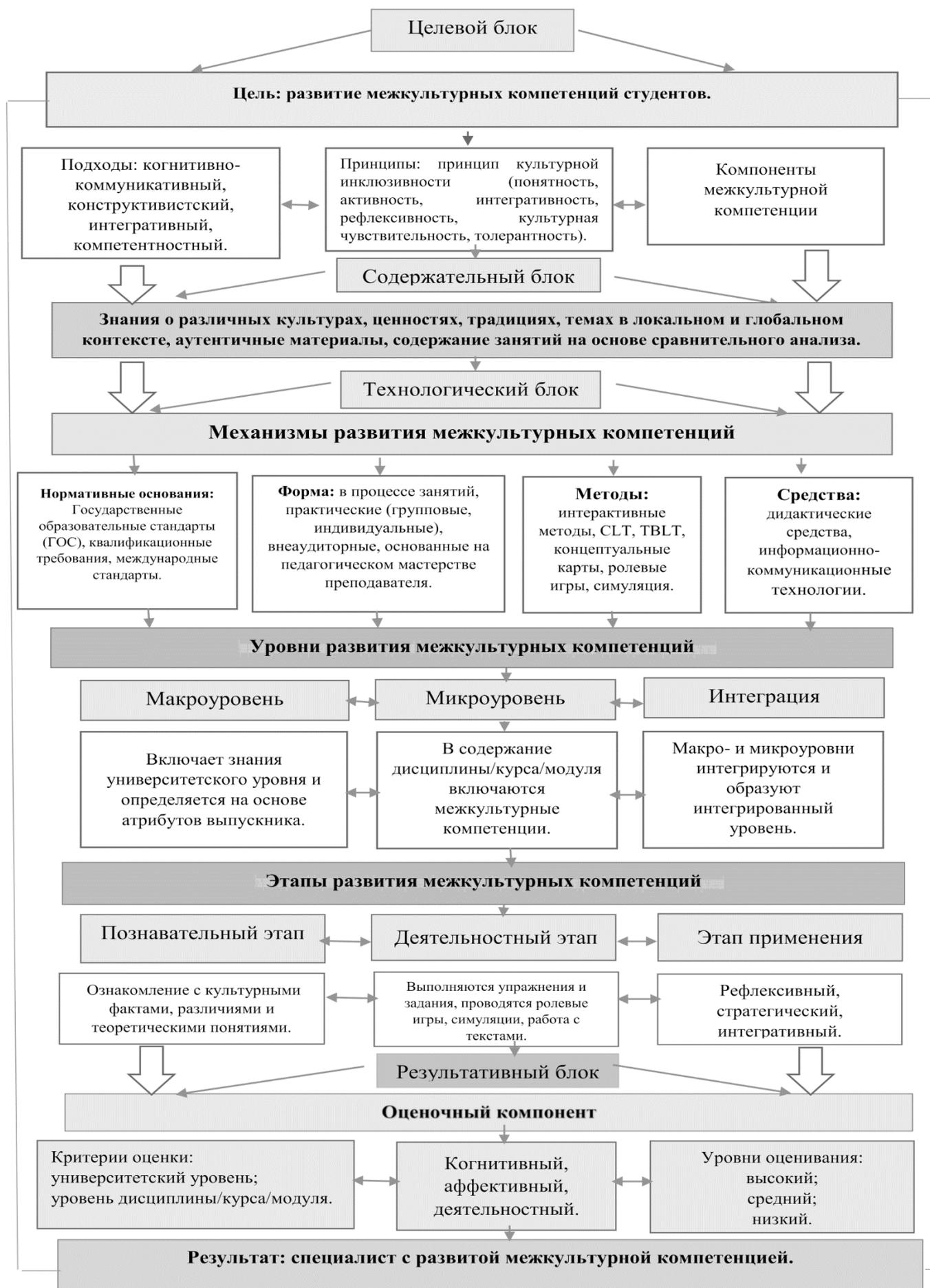


Рис. 1. Модель развития межкультурной компетенции

Данная модель ориентирована на международные стратегические цели, в ней когнитивный, аффективный и деятельностный компоненты межкультурной компетенции интегрированы в образовательные результаты макро- и микроуровней. Модель построена на основе синергетического сочетания когнитивно-коммуникативного и интегративного подходов, а в качестве её центрального принципа определён принцип культурной инклюзивности. Данный принцип включает элементы понятности, активности, интегративности, рефлексивности, культурной чувствительности и толерантности.

Структура модели состоит из целевого, концептуального, организационно-содержательного, технологического и результативного блоков. В целевом блоке определены стратегическая цель и задачи развития межкультурных компетенций студентов. Концептуальный блок включает теоретические основы модели — подходы (когнитивный, коммуникативный, конструктивистский, личностно-ориентированный, интегративный) и принципы (культурной инклюзивности, понятности, активности, интегративности, рефлексивности).

Организационно-содержательный блок является основным компонентом модели, в котором компоненты межкультурной компетенции интегрированы с образовательными результатами макро- и микроуровней. Макроуровень выражается через атрибуты выпускника университета (graduate attributes). В исследовании выделены шесть университетских атрибутов: академические знания и умения; критическое мышление и анализ; коммуникация и сотрудничество; профессиональный, личностный и лидерский потенциал; межкультурная и этическая компетенция; самопознание и рефлексия.

Микроуровень представлен восемью результатами обучения по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной сфере». В частности, атрибут «межкультурная и этическая компетенция» соотнесён со следующими результатами обучения дисциплины:

пункт 5 – «Умеет обсуждать профессиональные темы в поликультурном контексте»;

пункт 6 – «Готовится к международному академическому общению: принимает и понимает иные точки зрения, обладает свободой выражения мнений и межкультурной чувствительностью».

Определение межкультурных компетенций как результата обучения отражено на следующем рисунке (рис. 2).



Рис.2. Содержание определения межкультурных компетенций как результата обучения

Технологический блок включает совокупность методов, средств и технологий, применяемых при реализации модели. В результативном блоке разработана система критериев и показателей оценки уровня сформированности межкультурных компетенций. На основе когнитивного, аффективного и деятельностного критериев описаны высокий, средний и низкий уровни. Кроме того, разработаны критерии оценки, интегрированные с университетскими атрибутами, включающие взаимосвязь каждого атрибута с компонентами межкультурной компетенции и соответствующие уровни оценивания.

На основе предложенной модели была усовершенствована методика развития межкультурных компетенций студентов. При разработке методики основной задачей стало не просто использование существующих методов, а создание нового системного подхода на основе их интеграции. С этой целью в ходе исследования автором разработана интегрированная система методов. Данная система построена на основе поэтапного алгоритма, объединяющего герменевтический анализ, транспозицию, эвристические методы, а также дивергентное и конвергентное мышление.

Метод герменевтического анализа направлен на развитие способности студентов глубоко понимать, интерпретировать культурные смыслы в аутентичных текстах и формировать субъективное понимание. Например, выражение «For the Incas, gold was not money – it was sacred. They called it the sweat of the sun» из текста «Cajamarca 1532: A Cultural Collision» анализируется студентами в соответствии с их интерпретацией. Возможные варианты интерпретации: для инков золото представляло собой не экономическую, а религиозно-культурную ценность; выражение «пот солнца» отражает связь между природой и божественным началом; испанцы же, не понимая этот культурный код, рассматривали золото лишь как материальное богатство и т.д.

Метод транспозиции направлен на перенос ранее усвоенных студентами знаний, умений и навыков в новые, ранее не встречавшиеся контексты, то есть на их применение в иных культурных, социальных или функциональных ситуациях. Например, предлагаются задания: «В культуре инков золото считалось священным. Какие предметы или понятия считаются священными в историко-культурных ценностях узбекского народа? Какие недопонимания могут возникнуть в другом культурном контексте?»

Эвристический метод ориентирует студентов на самостоятельное освоение новых знаний, анализ проблем, постановку вопросов, выдвижение гипотез и научный поиск. Например: «Атауальпа никогда не видел книгу. Он поднёс её к уху и, не услышав ничего, бросил на землю. Этот поступок был воспринят испанцами как религиозное оскорбление. В истории между какими ещё цивилизациями или народами происходили подобные культурные недопонимания? Найдите не менее двух примеров (например, норманны и Англия, Бабур и Индия, арабы и Центральная Азия, монголы и Китай и т.д.).»

Развитие дивергентного мышления предполагает выработку нескольких различных и творческих решений одной проблемы или ситуации. В рамках предложенного задания каждый студент разрабатывает и обосновывает собственное творческое предложение.

Развитие конвергентного мышления направлено на формирование умения делать логичные, последовательные и единые выводы на основе имеющихся знаний. Например: «Почему встреча Атауальпы и Писарро завершилась культурным недопониманием? Какие ключевые различия между культурами инков и испанцев привели к трагическим последствиям? Выделите логические причины на основе текста».

На основе интеграции указанных методов разработана следующая система заданий (табл. 1):

Таблица 1

Система заданий

Вид задания	Цель	Пример	Развиваемые навыки
Аналитические задания	Выявление и анализ культурных кодов	В тексте для Атауальпы золото считалось «потом солнца». Какое культурное значение имеет это выражение? Проанализируйте различие в отношении к золоту у инков и испанцев.	Герменевтический анализ, конвергентное мышление
Сравнительные задания	Сопоставление различных культур	Сравните религиозные взгляды в культурах инков и испанцев. Какие культурные различия лежат в основе того, что Атауальпа бросил книгу, а испанцы восприняли это как «религиозное оскорбление»?	Транспозиция, анализ
Проблемные задания	Решение межкультурных проблем	Как бы вы помогли Атауальпе и Писарро понять друг друга и предотвратить культурное недопонимание?	Дивергентное мышление, эвристический метод
Рольевые задания	Коммуникация в межкультурных ситуациях	Симуляция «Историческая встреча»: одна группа студентов исполняет роль представителей инков, другая — испанских конкистадоров.	Коммуникативные навыки, адаптивность
Деятельностные задания	Демонстрация культурного поведения	Задания, демонстрирующие формы проявления уважения, приветствия и религиозные обряды в культурах инков и испанцев.	Невербальная коммуникация, культурная чувствительность
Инструментальные задания	Работа с дидактическими средствами	Сравните систему ценностей инков и испанцев с помощью диаграммы Венна.	Визуальный анализ, сравнение
Проектные задания	Проведение самостоятельного исследования	Проанализируйте причины, ход и последствия данного столкновения и подготовьте презентацию.	Эвристический метод, дивергентное мышление
Рефлексивные задания	Анализ собственного культурного опыта	Какие уроки можно извлечь из примера Атауальпы и Писарро? С какими трудностями можно столкнуться в общении с представителями разных культур?	Самооценка, рефлексия

Практический механизм методики разработан в виде поэтапного алгоритма и соответствует концептуальным основам модели и принципу культурной инклюзивности: (приведённые ниже примеры на этапах не интегрируют предмет истории и английский язык, поскольку исследование проводится в нефилологическом направлении, а примеры отражают именно методы).

1-этап. Мотивация и создание контекста. С помощью методов lead-in, semantic mapping, scaffolding формируется культурная осведомлённость и интерес. По теме «Культурное столкновение» студенты обмениваются мнениями: что может произойти, если две разные культуры не поймут друг друга? Приведите примеры из истории. Студенты составляют карту слов (word map): ценности, убеждения, язык, символы, недопонимание, конфликт.

2-этап. Когнитивное осмысление. Текст о встрече инков и испанцев подвергается герменевтическому анализу, культурные смыслы осмысливаются на основе конвергентного мышления. Студенты читают текст и выявляют культурные элементы: священное значение золота в культуре инков, его восприятие испанцами как символа богатства, различия в отношении к книге, трагические последствия культурного недопонимания.

3-этап. Коммуникативно-практический. С помощью заданий симуляции, jigsaw, information gap развиваются навыки общения. В рамках метода jigsaw студенты делят текст на пять частей, изучают их в группах и затем объясняют содержание другим в основных группах. В ходе симуляции «Историческая встреча» студенты выступают в ролях представителей инков и испанцев, отстаивают свои ценности и пытаются выстроить диалог. В задании information gap одной группе даются понятия, относящиеся к одной культуре, другой — информация о другой культуре; посредством вопросов и ответов они получают полное представление.

4-этап. Дивергентная и креативная деятельность. Разрабатываются альтернативные решения, осуществляется применение знаний в различных контекстах с помощью метода транспозиции. Пример задания: «Если бы вы были советником на встрече Атауальпы и Писарро, какую стратегию предложили бы для взаимопонимания сторон? Какие ещё исторические культурные столкновения вы знаете?»

5-этап. Рефлексия и оценивание. Организуются обсуждение, peer feedback, презентации проектов для самооценки и анализа культурного опыта. Студенты размышляют о своём опыте межкультурного общения, возникших трудностях и способах их преодоления.

В рамках методики особое место занимает функциональное использование лингвокультурологических дидактических средств, в частности:

- выявление культурных кодов и анализ их исторических корней на основе аутентичного текста о встрече инков и испанцев;
- коммуникация с представителями разных культур и объяснение собственных ценностей посредством симуляции «Историческая встреча»;
- визуальное сопоставление ценностей культур инков и испанцев с помощью диаграммы Венна и объяснение их исторических причин;

– выполнение заданий ТВЛТ: проведение интервью о историко-культурных традициях разных стран, подготовка постера и презентации.

В третьей главе диссертации «Эффективность развития межкультурных компетенций студентов» представлены цели и задачи организации педагогической опытно-экспериментальной работы, её этапы, а также качественный и количественный анализ полученных результатов. Цель проведения эксперимента заключалась в проверке степени положительного влияния разработанной модели на развитие межкультурных компетенций студентов. Опытно-экспериментальная работа осуществлялась в три этапа: диагностический, подготовительный, практический и обобщающий.

На первоначальном диагностическом этапе исследования (2021–2022 учебный год) была проведена подготовительная работа к эксперименту: проанализированы учебные программы, изучено содержание учебников, осуществлено систематическое наблюдение занятий и сформулированы соответствующие методические выводы. Были определены цели, задачи, принципы, условия и этапы организации экспериментальной работы. Разработана программа эксперимента, уточнены критерии и уровни сформированности межкультурных компетенций, определены методы их оценки.

На втором, подготовительном этапе (2022–2023 учебный год) разработана усовершенствованная учебная программа, направленная на развитие межкультурных компетенций студентов, отобраны специальные тексты, составлены учебные задания и проведены отдельные экспериментальные занятия. В ходе опытно-экспериментальной работы была выдвинута и подтверждена следующая научная гипотеза:

организация обучения на основе модели интернационализации учебной программы обеспечивает развитие межкультурных компетенций студентов на макро- и микроуровнях;

использование заданий в межкультурном контексте способствует формированию понимания глобальных проблем, развитию культурного мышления и культурной чувствительности;

интерактивные занятия, тексты в культурном контексте и эффективные методические приёмы обеспечивают гармоничное развитие всех компонентов компетенций.

На заключительном этапе исследования (2023–2024 учебный год) были подготовлены специальные материалы на основе разработанной модели. Материалы включали тексты, направленные на развитие межкультурных компетенций, и систему заданий к ним. Для каждого этапа были определены соответствующие задания. В течение данного учебного года в экспериментальной работе приняли участие 360 студентов Кокандского государственного педагогического института, Бухарского государственного педагогического института и Национального педагогического университета Узбекистана имени Низами. Из них 178 респондентов составили контрольную группу, 182 — экспериментальную группу (см. Таблицу 2)

Распределение респондентов по высшим учебным заведениям

№	ВУЗы	Всего	Экспериментальная группа	Контрольная группа
1	КГПИ	120	62	58
2	БГПИ	115	58	57
3	УзМПУ	125	62	63
4	Всего	360	182	178

При определении и оценке межкультурной компетенции применялся трёхкомпонентный подход, основанный на когнитивном, аффективном и деятельностном компонентах. В рамках каждого компонента системно оценивались знания, установки и практические навыки студентов.

1. Когнитивный (знания) компонент. Данные критерии позволяют определить наличие у студента знаний и представлений, необходимых в межкультурном контексте:

теоретические знания о других народах и культурах (история, традиции, ценности, стили коммуникации);

понимание культурных различий и стратегий адаптации в международном общении;

глобальная осведомлённость — информированность студента об актуальных мировых проблемах (экология, климат, культурные конфликты, миграция и др.), способность осмысливать их с позиции собственной культуры и проявлять ответственное отношение.

2. Аффективный (отношение) компонент. Данные критерии отражают уровень толерантности, эмпатии и открытости студента по отношению к другим культурам:

уважительное отношение к представителям других культур;

склонность к толерантному, открытому и инклюзивному мышлению;

межкультурная чувствительность в процессе общения (в подходах, поведении и использовании языка).

3. Деятельностный компонент. Данные критерии позволяют оценить коммуникативные навыки студента в реальных межкультурных ситуациях:

навыки межкультурного общения: способность эффективно, открыто и на основе взаимного уважения взаимодействовать с представителями различных культур, признавать культурные различия и проявлять адаптивность;

межличностное общение и социальная активность: готовность студентов устанавливать социальные контакты, особенно с представителями других культур, их заинтересованность, позитивное отношение и способность к активному участию;

способность проявлять культурную адаптивность, корректно выражать мысли и демонстрировать вежливость при решении проблемных ситуаций.

Уровни оценивания. Уровень сформированности компетенций студентов по каждому компоненту оценивался по трём уровням (см. таблицу 3):

Таблица 3

Критерии оценивания межкультурных компетенций

Компонент	Уровень	Описание
Когнитивный (знание)	Высокий уровень (5)	Обладает достаточными знаниями о глобальных проблемах и различных культурных взглядах; умеет их анализировать
	Средний уровень (4)	Имеет общее представление о культурных различиях, обычаях и ценностях, может ориентироваться в отдельных культурных контекстах.
	Низкий уровень (3)	Не обладает или обладает очень ограниченными знаниями о различных культурах, обычаях и межкультурных различиях.
Аффективный (отношение)	Высокий уровень (5)	Относится к представителям других культур с уважением, отличается толерантностью, открытостью и эмпатией.
	Средний уровень (4)	В целом демонстрирует положительное отношение, однако иногда высказывает мнения, основанные на стереотипах.
	Низкий уровень (3)	Не способен адаптироваться к чужим культурам.
Активность (коммуникативность)	Высокий уровень (5)	Активен в межкультурной коммуникации, высказывает самостоятельные, точные и эффективные мысли; способен адаптироваться к стилю общения.
	Средний уровень (4)	Принимает участие в коммуникации, однако иногда испытывает трудности в понимании или адаптации.
	Низкий уровень (3)	Не способен к межкультурной коммуникации, не обладает достаточными знаниями и навыками для этого.

Общие показатели эффективности проведённого исследования по каждому критерию представлены на следующей диаграмме (см. Рисунок 3).

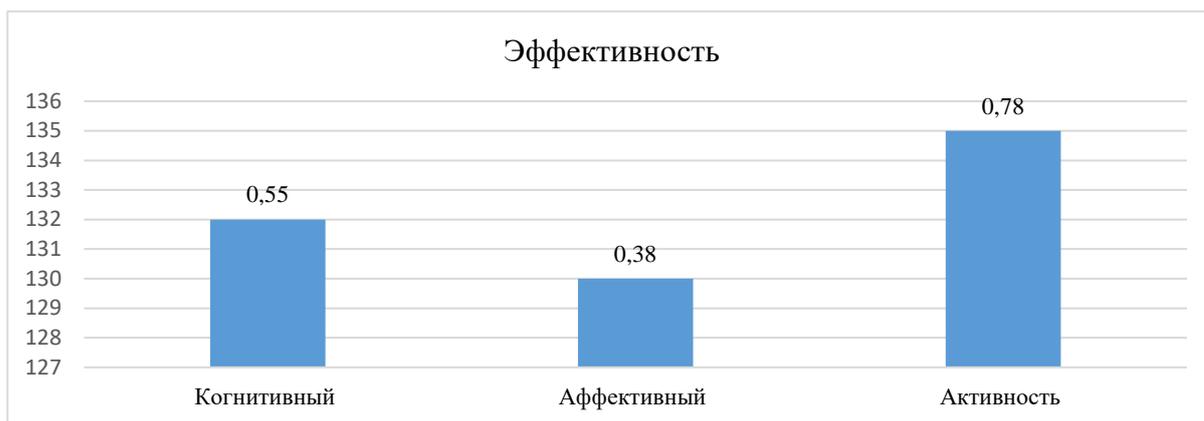


Рисунок 3. Показатели эффективности по критериям.

Итоговые опытно-экспериментальные работы подтвердили эффективность основных теоретических положений, составляющих основу исследования, а также практических методических рекомендаций, разработанных для совершенствования межкультурной компетенции студентов неязыковых направлений бакалавриата, изучающих английский язык. Установлено, что в экспериментальной группе развитие межкультурных компетенций студентов на основе интернационализации учебных программ увеличилось на 14,5 % по сравнению с контрольной группой. Полученные результаты подтвердили выдвинутую гипотезу и доказали достижение цели исследования по развитию межкультурных компетенций у обучающихся.

ВЫВОДЫ

1. В результате исследования усовершенствована методика развития межкультурных компетенций студентов. Дидактические возможности их развития определены на основе стратегических подходов, предусматривающих адаптацию учебных программ к современной образовательной парадигме, обеспечение понимания контекстуальных смыслов иных культур посредством стратегии декодирования, направленной на адекватную интерпретацию культурно-языковых единиц, а также оптимизацию межкультурной коммуникации.

2. Усовершенствовано содержание методики развития межкультурных компетенций студентов. Модель развития межкультурных компетенций, ориентированная на международные стратегические цели, усовершенствована на основе интеграции когнитивного, аффективного и деятельностного компонентов в результаты обучения макро- и микроуровней, а также синергетического сочетания принципа культурной инклюзивности с когнитивно-коммуникативным и интегративным подходами.

3. Усовершенствована методика развития межкультурных компетенций студентов на основе интеграции герменевтического анализа, транспозиции и эвристических методов, разработки системы ролевых, деятельностных и инструментально опосредованных заданий и упражнений, направленных на

развитие дивергентного и конвергентного мышления в поликультурном контексте, а также функционального использования лингвокультурных дидактических средств.

4. Определены критерии и показатели оценки эффективности развития межкультурных компетенций студентов. Эффективность их развития установлена на основе применения методов Scaffolding, Information Gap и Simulation, направленных на выявление вектора развития компетенций, а также посредством оценки согласованности и динамики уровней показателей когнитивных, аффективных и деятельностных критериев, обеспечивающих интеграцию языка и культуры в дидактической среде.

5. В исследовании межкультурные компетенции интерпретированы как единство когнитивного (знания), аффективного (отношение) и деятельностного (умения) компонентов. Научно обосновано, что они включают не только знания о различных культурах, но и уважение, толерантность, эмпатию, а также способность к эффективному межкультурному взаимодействию в поликультурной среде.

6. В условиях глобализации и интернационализации высшего образования определены основные механизмы и педагогические условия развития межкультурных компетенций студентов в монокультурной среде. В таких условиях важным фактором признана способность преподавателя проектировать содержание обучения с учётом межкультурных компонентов.

7. Систематизированы критерии и показатели оценки. Для определения уровня сформированности межкультурных компетенций студентов разработаны когнитивные, аффективные и деятельностные критерии, а также их уровни (высокий, средний, низкий). Данная система оценки обеспечивает объективную и комплексную диагностику знаний, установок и умений студентов.

РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Целесообразно совершенствовать содержание образования в высших учебных заведениях путем интеграции макро- (институциональная стратегия) и микро- (уровень дисциплины/модуля) подходов при разработке учебных программ.

2. Необходимо разработать банк дидактических заданий и систему дескрипторов для оценки уровней компетенций на основе текстов, проектных работ, симуляционных и задачно-ориентированных (task-based) заданий, способствующих развитию межкультурных компетенций в профессионально-ориентированном обучении иностранному языку.

3. Целесообразно разработать методические пособия и тренировочные модули для профессорско-преподавательского состава по проектированию учебных программ, интеграции межкультурных компонентов и применению интерактивных методов обучения.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING OF SCIENTIFIC DEGREES
DSC.01/2025.27.12.PED.03.04 AT UZBEKISTAN NATIONAL
PEDAGOGICAL UNIVERSITY**

UZBEKISTAN NATIONAL PEDAGOGICAL UNIVERSITY

URALOV OZODJON SHARIPJONOVICH

**IMPROVING THE METHODOLOGY FOR DEVELOPING STUDENTS'
INTERCULTURAL COMPETENCE**

**13.00.02 - Theory and methodology of education
(English language)**

**ABSTRACT OF DISSERTATION OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY
(PhD) ON PEDAGOGICAL SCIENCES**

Tashkent – 2026

The theme of the doctoral (PhD) dissertation was registered at the Supreme Attestation Commission under the number B2025.2.PhD/Ped10306

The dissertation was completed at the Uzbekistan National Pedagogical University.

The abstract of the dissertation was prepared in three language (Uzbek, Russian, English) brief and uploaded to website of Scientific Council (www.tdpu.uz) and Ziyonet Information-educacion portal at (www.ziyonet.uz).

Scientific consultant: **Samikhan Ashirboev**
Doctor of Philological Sciences, professor

Official opponents: **Misirov Sohijon Abdupattaevich**
Doctor of Pedagogical Sciences (DSc), Professor

Sodiqova Iroda Ilhomjon qizi
Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences (PhD)

Leading organization: **Fergana State University**

The dissertation defense will be held at the meeting of the Academic Council under the Uzbekistan National Pedagogical University under the number DSc.01/2025.27.12.Ped.03.04 on “___” _____ 2026 at _____ o'clock (Address: 100011, Tashkent city, Chilonzor district, Bunyodkor street, house 27. Tel.: (99871) 276 -79-11; fax: (99871) 276-80-86. e-mail: tdpu_kengash@edu.uz).

The dissertation has been registered in the Tashkent State Pedagogical University (reference _____). Address: 100011, Tashkent city, Chilonzor district, Bunyodkor street, house 27. Tel.: (99871) 276 -79-11; fax: (99871) 276-80-86. e-mail: tdpu_kengash@edu.uz.

Dissertation abstract was issued on “___” _____ 2026.

Issue reference number №__ dated “___” _____ 2026.

Sh.A.Abdullaeva
Chairperson of the Scientific Council for
awarding academic degrees,
Doctor of Pedagogical Sciences, professor

N.M.Akhmedova
Scientific Secretary of the Scientific Council
for Awarding Academic Degrees,
Doctor of Philosophy in Pedagogical
Sciences (PhD), Associate
professor

Sh.A.Atadjanova
Chairperson of the Scientific Seminar
at the scientific council on awarding academic degrees,
Doctor of Pedagogical Sciences, Associate professor

Introduction (abstract of the dissertation of the Doctor of Philosophy (PhD))

The aim of the research is to enhance the methodology for developing students' intercultural competences.

The object of the research is the process of developing students' intercultural competence. 365 students were involved in the pedagogical experimental work, including 120 students from Bukhara State Pedagogical Institute, 115 students from Kokand State Pedagogical Institute, and 125 students from the Uzbekistan National Pedagogical University, representing the fields of History.

The scientific novelty of the research is as follows:

the didactic potential of developing students' intercultural competence has been identified through strategic approaches, including the adaptation of curricula to the modern educational paradigm, ensuring the interpretation of contextual meanings of other cultures through decoding strategies aimed at the adequate interpretation of cultural language units, and optimizing intercultural communication;

the model for developing students' intercultural competence has been improved by integrating cognitive, affective, and activity-based components into macro- and micro-level learning outcomes aligned with international strategic goals, based on the synergistic integration of the principle of cultural inclusivity with cognitive-communicative and integrative approaches;

the methodology for developing students' intercultural competence has been enhanced through the integration of hermeneutic analysis, transposition, and heuristic methods, the development of a system of role-based, action-oriented, and mediated tasks aimed at fostering divergent and convergent thinking in multicultural contexts, and the functional use of linguocultural didactic tools;

the effectiveness of developing students' intercultural competence has been determined through the application of Scaffolding, Information Gap, and Simulation methods aimed at identifying competence development vectors, as well as through the preferential use of coherent and dynamic assessment levels of cognitive, affective, and activity-based criteria that support the integration of language and culture within a didactic environment.

Implementation of the research results. Based on the scientific findings obtained regarding the methodology for developing students' intercultural competence:

proposals aimed at identifying didactic opportunities for the development of students' intercultural competence through strategic approaches, including curriculum adaptation to the modern educational paradigm, the use of decoding strategies for the adequate interpretation of cultural language units, and the optimization of intercultural communication, has been incorporated into the content of the textbook "Learn English through History" (Reference No. 22-01-130/22 dated July 4, 2025, issued by the Uzbekistan National Pedagogical University named after Nizami). As a result, the didactic potential for developing students' intercultural competence has been significantly enhanced;

proposals aimed at improving the model for developing students' intercultural competence through the integration of cognitive, affective, and activity-based components into macro- and micro-level learning outcomes aligned with international strategic objectives, as well as through the synergistic alignment of the principle of cultural inclusivity with cognitive-communicative and integrative approaches, have been incorporated into the content of the textbook "Learn English through History" (Reference No. 22-01-130/22 dated July 4, 2025, issued by the Uzbekistan National Pedagogical University named after Nizami). As a result, the model for developing students' intercultural competence has been substantially refined;

Proposals aimed at enhancing the methodology for developing students' intercultural competence through the integration of hermeneutic analysis, transposition, and heuristic methods, the development of role-based, action-oriented, and mediated tasks designed to foster divergent and convergent thinking in multicultural contexts, as well as the functional application of linguocultural didactic tools, have been incorporated into the content of the textbook "Learn English through History" (Reference No. 22-01-130/22 dated July 4, 2025, issued by the Uzbekistan National Pedagogical University named after Nizami). As a result, the methodological framework for developing intercultural competence has been significantly strengthened;

proposals aimed at determining the effectiveness of developing students' intercultural competence through the application of Scaffolding, Information Gap, and Simulation techniques, together with the preferential use of coherent and dynamic assessment indicators based on cognitive, affective, and activity-based criteria supporting the integration of language and culture within a didactic environment, have been incorporated into the content of the textbook "Learn English through History" (Reference No. 22-01-130/22 dated July 4, 2025, issued by the Uzbekistan National Pedagogical University named after Nizami). As a result, the effectiveness of developing students' intercultural competence has been demonstrably enhanced.

The structure and scope of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, three chapters of the conclusion, a list of references, and appendices. The volume of the dissertation is 141 pages.

E'lon qilingan ishlar ro'yxati
Список опубликованных работ
List of published works

I bo'lim (I часть, Part I)

1. Uralov O.Sh. Talabalarning madaniyatlararo kompetensiyalarini rivojlantirish zarurati // Filologiya va pedagogika jurnali. – Toshkent, 2025. – №2 (6). – B. 158-160.
2. Uralov O.SH. Oliy ta'limda migratsiya jarajonlari: talabalarning akademik mobilligi xususiyatlari // Namangan davlat universiteti ilmiy axborotnomasi. – Namangan, 2022. – №5. – B. 1035-1040. (13 00 00 № 30).
3. Uralov O.Sh. Oliy ta'limning xalqarolashuvi va ta'lim standartlaridagi umuminsoniy va milliy o'ziga xosliklar // Zamonaviy ta'lim ilmiy-amaliy ommabop jurnal. – Toshkent, 2020. – №49. – B. 23-29. (13 00 00 № 10).
4. Uralov O.Sh. The emergence and development stages of the concept of “competence” in education // EduVision: Journal of Innovations in Pedagogy and Educational Advancements. 2025. Vol. 1, Issue 4. - p. 191-196. (ResearchBib Impact Factor: 10.22). (<https://brightmindpublishing.com/index.>).
5. Uralov O.Sh. Developing intercultural competence in students: a key to global citizenship // International Journal of Education, Social Science & Humanities. – 2025. – Vol. 13, Issue 5. – P. 51-56 (SJIF Impact Factor: 8.09). (<https://zenodo.org/records>).
6. Uralov O.Sh. The role of communicative method and CLIL in developing cross-cultural competence and effective language acquisition // Educator Insights: A Journal of Teaching Theory and Practice. – 2025. – Vol. 1, Issue 4. – P. 128-132. (ResearchBib Impact Factor: 10.36). (<https://brightmindpublishing.com/index.php>).
7. Uralov O.Sh. Kompetentlik – barqaror rivojlanishning muhim omili // Toshkent davlat pedagogika universiteti, “Raqamli texnologiyalar sharoitida filologiya va amaliy tilshunoslikning dolzarb muammolari” mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari. – Toshkent, 2025-yil 15 aprel. – B. 376-381.
8. Uralov O.Sh. Madaniyatlararo kompetensiyaning zamonaviy ta'lim tizimidagi ahamiyati // Toshkent davlat pedagogika universiteti, “Raqamli texnologiyalar sharoitida filologiya va amaliy tilshunoslikning dolzarb muammolari” mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari. – Toshkent, 2025-yil 15 aprel. – B. 386-391.
9. Uralov O.Sh. Internationalization of higher education in the Republic of Uzbekistan: academic mobility and state standards in higher education reform // “Xorijiy tillarni o'qitishda innovatsion texnologiyalardan foydalanish metodologiyasining ahamiyati” mavzusidagi Respublika ilmiy-amaliy onlayn konferensiya materiallari. – Toshkent, 2024-yil 23 aprel. – B. 55-57.
10. Uralov O.Sh. O'zbekiston oliy ta'lim muassasalari personallarining akademik mobilligi // “Gumanitar fanlarni o'qitishning zamonaviy ilmiy yo'nalishlari”

mavzusidagi Respublika ilmiy-amaliy onlayn konferensiya materiallari. – Toshkent, 2021-yil 8 may. – B. 292-296.

II bo‘lim (II часть, Part II)

11. Uralov O.Sh. Learn English through History. O‘quv qo‘llanma. – Toshkent, 2024.
12. Uralov O.Sh. Internationalization of higher education in Uzbekistan // *Social Sciences and Humanities Open*. – 2020. – Vol. 2. – Article 100015. – P. 1-7. Published by Elsevier Ltd.
13. Uralov O.Sh. Oliy ta’limning xalqarolashuvi talqiniga doir // *Pedagogika jurnali*. – Toshkent, 2019. – №1. – B. 36-44.

Avtoreferat O‘MPU “Ilmiy axborotlari” ilmiy nazariy jurnali tahririyatida
2026-yil 16 fevralda tahrirdan o‘tkazildi.

Bosishga ruxsat etildi: 18.02.2026 yil
Bichimi 60x84 1/16 , «Times New Roman»
garniturada raqamli bosma usulida bosildi.
Nashriyot bosma tabog‘i 3.0. Adadi: 100. Buyurtma: № 08
Bahosi kelishuv asosida

Nizomiy nomidagi O‘zbekiston milliy pedagogika
universiteti bosmaxonasida chop etildi.
Manzil: Toshkent shahar, Chilonzor tumani,
Bunyodkor ko‘chasi,