

**ФАРҒОНА ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ DSc.03/30.12.2019.Fil.05.02
РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

НАМАНҒАН ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

САЛИХОДЖАЕВА ХАВАСХОН ЗАКИРЖАНОВНА

**ЎЗБЕК ТИЛИ ХРОНОНИМ ВА ГЕОРТОНИМЛАРИНИНГ
ЛИСОНИЙ ТАДҚИҚИ**

10.00.01 – Ўзбек тили

**ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

Фарғона – 2020

**Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
филологическим наукам**

**Contents of Dissertation Abstract of Doctor of Philosophy (PhD) in
Philology**

Салиходжаева Хавасхон Закиржановна

Ўзбек тили хрононим ва геортонимларининг лисоний тадқиқи..... 3

Салиходжаева Хавасхон Закиржановна

Лингвистическое исследование хрононимов и геортонимов

узбекского языка.....27

Salikhodjaeva Khavashon Zakirjanovna

Linguistic study of the chrononyms and geortonyms

of the Uzbek language..... 51

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ

List of published works..... 55

**ФАРҒОНА ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМий ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ DSc.03/30.12.2019.Fil.05.02
РАҚАМЛИ ИЛМий КЕНГАШ**

НАМАНҒАН ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

САЛИХОДЖАЕВА ХАВАСХОН ЗАКИРЖАНОВНА

**ЎЗБЕК ТИЛИ ХРОНОНИМ ВА ГЕОРТОНИМЛАРИНИНГ
ЛИСОНИЙ ТАДҚИҚИ**

10.00.01 – Ўзбек тили

**ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

Фарғона – 2020

Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида В2017.І. PhD/Fil.4 рақами билан рўйхатга олинган.

Диссертация Наманган давлат университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Фарғона давлат университети веб-саҳифаси (www.fdu.uz) ҳамда «ZiyoNet» ахборот-таълим порталида (www.ziynet.uz) жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:

Улуков Носиржон Муҳаммадалиевич
филология фанлари доктори, профессор

Расмий оппонентлар:

Одилов Ёрқинжон Рахмоналиевич
филология фанлари доктори

Ҳусанов Нишонбой Абдусатторович
филология фанлари доктори

Етакчи ташкилот:

Самарқанд давлат университети

Диссертация ҳимояси Фарғона давлат университети ҳузуридаги филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) илмий даража берувчи DSc.03/30.12.2020.Fil.05.02 рақамли Илмий кенгашнинг 2020 йил «__» _____ соат _____ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 100151, Фарғона ш., Мураббийлар кўчаси, 19. Тел: (+99873) 244-66-02; факс: (993873) 244-44-01; e-mail: info@fdu.uz.)

Диссертация билан Фарғона давлат университети Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (__ рақам билан рўйхатга олинган). (Манзил: 100151, Фарғона шаҳри, Мураббийлар кўчаси, 19-уй. Тел: (99873) 244-71-28).

Диссертация автореферати 2020 йил «__» _____ кuni тарқатилди.
(2020йил «__» _____ даги _____ рақамли реестр баённомаси).

А.А.Қосимов
Илмий даражалар берувчи илмий
кенгаш раиси, филол.ф.д.

И.Т.Ҳожалиев
Илмий даражалар берувчи илмий
кенгаш котиби, филол.ф.н.

А.Мамажонов
Илмий даражалар берувчи илмий
кенгаш қошидаги илмий семинар
раиси, филол.ф.д., профессор

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳон илм-фанида атоқли отларни ижтимоий-сиёсий, маънавий-маърифий, маданий, этнографик ахборотларни ташувчи миллий-лисоний бирликлар сифатида ўрганишга жиддий эътибор қаратилмоқда. Тарихий вақт, воқеа-ҳодиса, анжуман ва байрамлар ҳамда сиёсий, маданий, санъат, спорт тадбирларининг махсус номлари – хрононим ва геортонимлар ҳам фалсафа, тарих, этнография, маданиятшунослик ва бошқа фанлар томонидан ана шундай муҳим ижтимоий аҳамиятга молик ономастик бирликлар эканлиги эътироф этилган.

Дунё тилшунослигида макро ва микроўламга хос ономастик бирликларнинг лексик-семантик, номинацион-мотивацион, деривацион, структурал-типологик, грамматик, лексикографик хусусиятлари тадқиқи борасида юксак натижаларга эришилган. Ҳозирги глобаллашув даврига келиб, барча атоқли от типларини, жумладан, хрононим ва геортонимларни ономастикада эришилган ютуқ ва тажрибалар ҳамда янги антропоцентрик парадигма асосида ўрганиш муҳим вазифага айланди. Айниқса, тарихий вақт бирликлари, воқеа-ҳодисалар, анжуманлар ва байрам, сиёсий, маданий, санъат, спорт тадбирларининг атоқли номларини тилшунослик билан бошқа фанлар интеграцияси натижасида юзага келган лингвокультурология, социолингвистика, этнолингвистика аспектида ўрганиш кун тартибига қўйилди.

Замонавий ўзбек тилшунослиги, хусусан, ономастикасида истиқлол йилларида йирик илмий ва амалий ишлар амалга оширилган бўлса-да, мифоним, ктематоним, агионим, некроним, геоним, гемероним, документоним, ороним, патроним, перейтоним, спелеоним, экклезионим, эргоним, хрематоним каби ономастик бирликлар, жумладан, бой лисоний, миллий-маданий ва этник маълумотларни ташувчи хрононим ва геортонимлар лингвистик аспектда ўрганилмаган. Натижада ўзбек тили хрононим ва геортонимларининг лисоний белги-хусусиятлари, вазифалари ва ономастик тизимдаги ўрни аниқланмаган. «Мамлакатимиз тарихида ўчмас саҳифа очган буюк истиқлол туфайли Ўзбекистон ўтган давр мобайнида жаҳон ҳамжамиятидан муносиб ўрин эгаллаб, миллий тикланишдан миллий юксалиш сари дадил илгарилаб бормоқда. Айниқса, охириги йилларда сиёсий-ижтимоий, иқтисодий муносабатларнинг мазмун-моҳияти, жамиятимиз қиёфаси бутунлай ўзгаргани, бу ижобий ўзгаришлар юртдошларимиз ҳаётида ўз ифодасини топаётгани, халқимизнинг турмуш даражасини, онгу тафаккури, билим ва маданиятини ошириш бўйича қилинган ишларни конкрет далил ва мисоллар, чуқур илмий таҳлиллар ва экспертлик баҳолари орқали мамлакатимиз ва халқаро жамоатчиликка етказиш муҳим аҳамиятга эга»¹. Шунга кўра, ўзбек тили хрононим ва геортонимларининг тарихий-лисоний тадқиқига доир мазкур диссертация долзарблик касб этади.

¹ Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Ўзбекистон Республикаси давлат мустақиллигининг йигирма саккиз йиллик байрамига тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш тўғрисида»ги қарори // Халқ сўзи, 2019, 9.07. – Б.1.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2016 йил 13 майдаги ПФ-4797-сонли “Алишер Навоий номидаги Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиёти университетини ташкил этиш тўғрисида”ги, 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сонли “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги, 2019 йил 21 октябрдаги ПФ-5850-сонли “Ўзбек тилининг давлат тили сифатидаги нуфузи ва мавқеини тубдан ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги фармонлари; 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909-сонли “Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги, 2018 йил 5 июндаги ПҚ-3775-сонли “Олий таълим муассасаларида таълим сифатини ошириш ва уларнинг мамлакатда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотларда фаол иштирокини таъминлаш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги, 2019 йил 4 октябрдаги ПҚ-4479-сонли “Ўзбекистон Республикасининг “Давлат тили ҳақида»ги қонуни қабул қилинганлигининг ўттиз йиллигини кенг нишонлаш тўғрисида”ги қарорлари ҳамда бошқа меъриий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишга ушбу диссертация илмий натижалари муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Диссертация республика фан ва технологиялари ривожланишининг I. «Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий, маданий, маънавий-маърифий ривожлантириш, инновацион иқтисодиётни ривожлантириш» устувор йўналишига мувофиқ бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Жаҳон тилшунослигида тарихий вақт бўлаклари, воқеа-ҳодисалар, халқ байрамларининг тарихи, тараққиёти, турлари, генезси, жамият ва миллат ижтимоий-сиёсий, маданий, маънавий такомилидаги ўрни, номланиши, вариантлари, мавзуй гуруҳлари фалсафа, маданиятшунослик, санъатшунослик, психология фанлари, жумладан, тилшуносликнинг ономастика соҳаси аспектида Н.В.Андреева, О.В.Атрошенко, Л.А.Бадертдинова, И.В.Бугаева, Т.П.Ванченко, Л.В.Гайворонская, И.В.Гужова, И.В.Крюкова, А.А.Новожилова, О.Л.Орлов, С.А.Реммер, Е.Ю.Терентьева, С.В.Тихомирова, Е.А.Филатова, Н.Л.Юдин каби олимлар томонидан тадқиқ этилган². Умуман, жаҳон, жумладан, рус

² Андреева Н.В. Функциональная семантика хронимов в нарративном тексте материала современного немецкого языка: Автореф. дисс. ... д-ра филол. наук. – Волгоград, 2008. – 24 с.; Атрошенко О.В. Оценочная семантика народных хронимов: Вестник Пермского университета. – Российская и зарубежная филология. – Россия, 2011. – С. 34-42; Атрошенко О.В. Русская народная хронимия: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Екатеринбург, 2012. – 26 с.; Атрошенко О.В. К истории лексикографического описания хронимии: Уральский государственный университет путей сообщения – Екатеринбург, 2014. – С.96–115; Бадертдинова Л.А. Семантика и сочетаемость именназваний времен и месяцев года языке произведений И.А. Бунина: – Казань, 2004. – 179 с.; Бугаева И. В. Язык православной сферы: современное состояние, тенденции развития: Автореф. дисс. ... д-ра филол. наук. – Москва, 2010. – 48 с.; Ванченко Т.П. Культуролого-антропологические основания праздника: семантико-семиотические аспекты: Автореф. дисс. ... док.. философ. наук. – Тамбов, 2009; Гайворонская Л.В. Семантика календаря в художественном мире Пушкина: дни недели, времена года. – Воронеж, 2006. – 242 с.; Гужова И.В. Праздник как феномен культуры в контексте целостного подхода: Автореф. дисс. канд. философ. наук. – Томск, 2006. – 18 с.; Крюкова И. В. Рекламное имя: рождение, узуализация, восприятие. – Волгоград: Перемена, 2003. – 100 с.; Новожилова А.А. Функциональная вариативность относительных хронимов: на материале немецкого языка: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Волгоград, 2008. – 26 с.; Орлов О.Л. Российский праздник как историко-культурный феномен: Автореф. дис. ... доктор. культурологических наук. – Санкт-Петербург,

илм-фанида хрононимлар ва геортонимлар тадқиқи борасида яхши натижаларга эришилган.

Ўзбек байрамлари ва улар билан боғлиқ урф-одатлар маданиятшунослик йўналишида У.Қорабоев³, этнология аспектида А.Аширов⁴, фольклоршунослик нуқтаи назаридан М.Жўраев⁵ томонидан монографик планда ўрганилган, бироқ Н.Улуқовнинг мақоласини эътиборга олмаганда⁶, ўзбек тили хрононимияси ва геортонимияси лингвистик аспектда ўрганилмаган.

Тадқиқот мавзусининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари билан боғлиқлиги. Диссертация Наманган давлат университети илмий-тадқиқот ишлари режасига мувофиқ «Ўзбек тилининг системавий тадқиқи» мавзусидаги лойиҳа доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади ўзбек тили хрононим ва геортонимларининг лисоний хусусиятлари ҳамда ономастик бирликлар билан муносабатини очиб беришдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

тарихий асарлар, солномалар ва бошқа манбалардан ўзбек тили хрононим, геортонимларини тўплаш;

хрононим ва геортонимларнинг ономастик кўламда тутган ўрни, лисоний мақоми ҳамда бошқа ономастик бирликлар билан муносабатини аниқлаш;

хрононим ва геортонимларнинг умумий ҳамда фарқли, хусусан, ўзаро боғлиқлик хусусиятларини белгилаш;

хрононим ва геортонимларнинг семантик, хронологик, структурал таснифини бериш;

ўзбек тили хрононим ва геортонимлари сирасидаги ижтимоий, маданий ва лисоний такомиллашувларни социолингвистик аспектда таҳлил қилиш;

ўзбек халқи тарихий воқеа-ҳодисалари, байрамларининг лексик-семантик, тарихий-этимологик, этнолингвистик ва лингвокультурологик хусусиятларини ёритиш.

Тадқиқотнинг объекти тарихий манбалардан мустақил изланишлар жараёнида тўпланган мингга яқин хрононим ва геортонимлар ҳамда улар билан боғлиқ бошқа ономастик бирликлар ҳисобланади.

2004. – 29 с.; Реммер С.А. Хрононими як особливий розряд власних імен: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Дніпропетровськ, 2005. – 20 с.; Терентьева Е. Ю. Лингвистические особенности номинации праздников православной церкви в русском и болгарском языках / Славянский альманах 2009. – М., 2010. – С. 246-257; Тихомирова С.В. Динамика социальных представлений о празднике у современной российской молодежи: Диссер. ... кандидат психологический наук. – Москва, 2008. – 186 с.; Филатова Е.А. Праздник как ритуально-игровое событие: Автореф. дисс. ... канд. философ. наук. – Тюмень, 2013. – 29 с.; Юдин Н.Л. Социальный смысл праздника: Дисс. ... канд. философ. наук. – Иванова, 2006. – 228 с.

³ Қорабоев У. Ўзбекистон байрамлари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1991. – 192 б; Қорабоев У. Табиат байрамлари. – Тошкент: Меҳнат, 1988.

⁴ Ашуров А. «Авесто»дан мерос маросимлар. – Тошкент: Мерос, 2001. – 32 б.; Ўзбек халқининг қадимий эътиқод ва маросимлари. – Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон миллий кутубхонаси нашриёти, 2007. – 272 б.

⁵ Жўраев М. Наврўз байрами. – Тошкент: Фан, 2009.

⁶ Улуқов Н. Мустақиллик даври хрононимлари // Тил ва адабиёт таълими, 2010. – № 10. – Б. 61-64.

Тадқиқотнинг предмети. Ўзбек тили хрононим ва геортонимларининг номинацион-мотивацион, лексик-семантик, ономастик, этнолингвистик ва лингвокультурологик белги-хусусиятлари ишнинг предмети ҳисобланади.

Тадқиқотнинг усуллари. Тадқиқот мавзусини ёритишда тавсифлаш, таснифлаш, қиёслаш, статистик, лексик-семантик, номинацион-мотивацион, этимологик, лингвокультурологик, этнолингвистик, социоллингвистик таҳлил методларидан фойдаланилди.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

хрононим ва геортонимларнинг ономастик кўламда тутган ўрни, лисоний мақоми ҳамда бошқа ономастик бирликлар билан муносабати, улар доирасидаги ўзаро ўтишлар (ономастик конверсия ва трансонимизация) аниқланган;

хрононим ва геортонимларнинг умумий ҳамда фарқли, хусусан, ўзаро боғлиқлик хусусиятлари далилланган;

ўзбек тили хрононим ва геортонимлари сирасидаги ижтимоий, маданий ва лисоний такомиллашувлар социоллингвистик аспектда асосланган;

ўзбек тили хрононим ва геортонимларининг этнолингвистик ҳамда лингвокультурологик хусусиятлари очиб берилган.

Тадқиқотнинг амалий натижаси қуйидагилардан иборат:

хрононимия ва геортонимия бўйича тўпланган материаллар, уларнинг тадқиқи натижасида чиқарилган хулоса ва талқинлар ҳозирги ўзбек тилшунослиги, хусусан, ономастикаси учун энг муҳим зарурий, илмий маълумот бериши, ўзбек тили ономастикаси бўйича тадқиқотлар яратишда манба бўлиб хизмат қилиши, лексикология, ономастика, топонимика, тарих, этнография, этнология, маданиятшунослик, лингвокультурология фанларини ўқитишда амалий жиҳатдан ёрдам бериши асосланган;

хрононимия ва геортонимия бўйича тўпланган материаллар изоҳли, лингвокультурологик луғатларга материал ҳамда манба сифатида хизмат қилиши исботланган.

Тадқиқот натижаларининг ишончилиги таҳлилга тортилган материаллар ўзбек тили табиатидан келиб чиққан ҳолда, хулосалар қилиш имконини берганлиги, уларнинг асослилиги, методологик мукамаллиги, шунингдек, қўйилган масалаларнинг аниқлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти.

Тадқиқотнинг илмий аҳамияти ўзбек тили ономастикасини хрононимлар, геортонимлар ҳақидаги илмий қарашлар билан бойитади. Тадқиқот хулосалари ва тадқиқ усулларида бошқа ономастик бирликларни лингвокультурологик, этнолингвистик аспектда ўрганишда фойдаланиш мумкин.

Тадқиқотнинг амалий аҳамияти шундан иборатки, унинг материаллари, натижа ва хулосалари ўзбек ономастикасига оид дарслик ва қўлланмалар ёзишда, олий ўқув юртларида ўзбек тили хрононимикаси ва геортонимикаси бўйича махсус курслар, шунингдек, тарих факультетларида «Хронология», «Этнография», «Этнология», барча йўналишларда «Маданиятшунослик» фанларини, умумий ўрта таълим мактабларида атоқли отлар, хусусан,

тарихий сана, байрам номларига доир мавзуларни ўқитишда манба ва материал вазифасини бажаради.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Ўзбек тили хрононим ва геортонимларининг лисоний тадқиқи бўйича олинган илмий натижалар асосида:

хрононим ва геортонимларнинг деривацион хусусиятларини ҳамда лисоний мақоми ва вазифаларини ёритишда, шунингдек, мустақиллик даври ўзбек ономастикасининг тараққиётини ўзида ифодаловчи деривацион номларни изоҳлашда Самарқанд давлат чет тиллар институтида бажарилган ОТ-Ф8-062 рақамли «Тил тараққиётининг деривацион қонуниятлари» номли фундаментал илмий лойиҳада фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2019 йил 3 октябрдаги 89-03-3704-сон маълумотномаси). Натижада атоқли отлар деривациясига доир изоҳлар ва таҳлиллар мукамаллашган;

байрам, хусусан, Наврўз геортоними ва у билан боғлиқ антропонимлар (киши номлари), библионимлар (асар номлари), афоризмлар (ҳикматли сўзлар) ва паремиялар (мақол ва маталлар)нинг лисоний, лисоний-маданий хусусиятлари ҳамда социолингвистик, этнолингвистик талқин ва таҳлилларидан Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси ҳузуридаги Нодавлат нотижорат ташкилотларни ва фуқаролик жамиятининг бошқа институтларининг кўллаб-қувватлаш Жамоат фонди маблағларини бошқариш бўйича Парламент комиссиясининг 2017 йилда Наманган вилояти «Келажак нури» нодавлат нотижорат ташкилоти томонидан 44-08/70-14-сонли «Мустақиллик берган неъмат» номли илмий-амалий лойиҳасини бажаришда, хусусан, мазкур лойиҳа асосида тайёрланган «Наврўз – мустақиллик берган неъмат» (Наманган: «Наманган» нашриёти, 2017. – 300 б.) номли услубий кўлланмани тайёрлашда фойдаланилган (Наманган вилояти «Келажак нури» нодавлат нотижорат ташкилотининг 2019 йил 9 сентябрдаги 214-сон маълумотномаси). Натижада китоб Наврўз байрамининг миллий лингвокультурема сифатидаги тарихи, моҳияти, ёйилиш ареали, тараққиёти, лисоний вазифаси, лингвомаданий хусусиятлари ҳақидаги маълумотлар билан бойиган;

хрононим ва геортонимларнинг лисоний тадқиқига доир материаллардан 2017-2019 йилларда Ўзбекистон миллий телерадиокомпанияси «O‘zbekiston» телерадиоканалининг «Бедорлик», «Ижод завқи», «Таълим ва тараққиёт», «Миллат маънавияти» каби эшиттиришларга оид дастурлар сценарийсини тайёрлашда фойдаланилган. (Ўзбекистон телерадиокомпаниясининг 2019 йил 24 июлдаги 142-сон маълумотномаси). Натижада радиодастурлар ўзбек миллий, диний, касбий байрамларининг номланиши, луғавий асослари, лисоний-маданий вазифалари ва хусусиятлари ҳақидаги илмий хулосалар билан бойиган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Тадқиқот натижалари 2 та халқаро ва 8 та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилиниши. Диссертация мавзуси бўйича 19 та илмий иш, жумладан, Ўзбекистон Республикаси Олий

аттестация комиссияси томонидан докторлик диссертацияларининг асосий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 6 та, (5 та республика ҳамда 1 та хорижий журналларда) мақола нашр этилган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация кириш, уч асосий боб, хулоса, фойдаланилган адабиётлар ва илова тарзида берилган ўзбек тили хрононим ва геортонимларининг умумий рўйхатидан иборат бўлиб, 175 саҳифани ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Диссертациянинг «**Кириш**» қисмида мавзунинг долзарблиги ва зарурати, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, тадқиқотнинг мақсад ва вазибалари, объекти ва предмети, усуллари аниқланган, республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига боғлиқлиги кўрсатилган, илмий янгилиги ва амалий натижалари баён қилинган, олинган натижаларнинг ишончлилиги, амалиётга жорий қилинганлиги апробацияси, нашр этилган ишларга муносабат, ишнинг тузилиши бўйича маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг «**Хрононимия ва геортонимиянинг назарий масалалари**» номли 1-бобида хрононим ва геортонимларнинг лисоний мақоми, ономастик кўламдаги ўрни, тадқиқи, тарихий манбалари каби масалалар ёритилган.

1.1.Хрононим ва геортонимларнинг лисоний мақоми ҳамда ономастик кўламдаги ўрни. Инсоннинг ақлий, ғоявий ва ижодий фаолияти маҳсули бўлган илмий, бадиий, тасвирий санъат асарлари, ҳужжатлар, воқеа-ҳодисаларнинг атоқли номлари ономастикада идеонимлар деб юритилади.

Идеонимлар ономастик макрокўлами қуйидаги микрокўламларга бўлинади:

1. Ктематоним – халқ тарихи, миллий маданияти учун маълум қимматга эга бўлган баъзи нодир қуроллар, асбоб-ускуналар, буюмларнинг атоқли оти.

2. Документоним – халқ тарихи учун алоҳида аҳамиятга эга бўлган ҳужжатлар номи.

3. Хрононим – тарихий даврлар, босқичларнинг атоқли оти.

4. Геортоним – ҳар қандай байрам, фестиваль, хотира кунлари ва мана шу хилдаги тадбирларнинг атоқли оти.

5. Гемероним – матбуот нашрларининг атоқли оти.

6. Библионим – ҳар қандай бадиий, илмий, диний, сиёсий асарларнинг атоқли оти.

7. Артионим – тасвирий санъат асарлари (ранг-тасвир, графика, пластика ва бошқалар)нинг атоқли оти⁷.

Ўзбек тили луғат таркиби идеонимларга бой, бироқ уларнинг барча турлари тўлиқ тўпланмаган, илмий манбаларда у ёки бу тарзда тилга олинса-

⁷Бегматов Э. Ўзбек тили антропонимикаси. – Тошкент: Фан, 2013. – Б.46; Авлақулов Я. Ўзбек тили ономастик бирликларининг лингвистик тадқиқи: Филол. фанл. ном. ... дисс.автореф. – Тошкент, 2012. – 24 б.

да, махсус ўрганилмаган. Ана шундай атрофлича ўрганилмаган идеоним турларидан бири хрононимлардир.

Хрононим тарихий даврлар, вақт бўлаклари, воқеа-ҳодисалар, йиғинларнинг атоқли оти ҳисобланади. Хрононимлар давомли кўламларга бўлинмайдиган ономастик макроқўламлар гуруҳига киради, яъни хрононимлар геортонимлар билан алоқадор бўлса-да, бошқа микроқўламларга бўлинмайди.

Ономастикага оид терминологик луғатларда ҳар қандай байрам, фестиваль, хотира кунлари ва мана шундай маросим ҳамда тадбирларнинг атоқли отлари геортонимлар деб юритилади ҳамда байрам ва тантаналар маълум вақтда, кунда нишонланишига кўра геортонимлар сирасига кирувчи ономастик birlikларнинг хрононимлар билан боғлиқлиги кўрсатилади⁸.

Хрононим ва геортонимлар номинатив функциядан ташқари қуйидаги лисоний вазифаларни ҳам бажаради:

1. Хрононимлар ўзида маълум тарихий давр, воқеа-ҳодиса ҳақидаги информация ва ахборотларни йиғиш, жамлаш, умумлаштириш, тўплаш, ифодалаш, сақлаш ва узатиш билан информатив, ахборот ифодалаш вазифасини бажаради. Масалан, *Бобон қўзғолони* – Зарафшон воҳасида чоризм мустамлакачилик истибдоди ва маҳаллий амалдорлар зулмига қарши кўтарилган деҳқонлар қўзғолони (1868, октябрь – 1870, сентябрь)⁹.

Восе қўзғолони (1887 – 1888) – Бухоро амирлиги ҳудудида бўлиб ўтган халқ қўзғолони. Унга Ховадинг амлоқдорлигида яшовчи Абулвосе исмли деҳқон йигит бошчилик қилган¹⁰.

Қўзғолонлар уларга раҳбарлик қилган Бобон Алибоев (Бобон Тўқсоба) ва Абулвосега нисбат бериб, шундай аталган. Демак, луғавий асосига кўра антропохрононим. Улар тарихий воқеа-ҳодиса, хусусан, халқнинг озодлик, эрк йўлидаги кураши, унинг раҳбари, мақсад-моҳияти ҳақидаги ахборотларни ифодалайди.

2. Хрононим ва геортонимлар тарихий давр, воқеа-ҳодисалар ҳақидаги билимларни келгуси авлодга етказишга хизмат қилиши билан кумулятив вазифа ҳам бажаради. Масалан, *Ренессанс // Уйғониш даври* – Марказий Осиё, Эрон, Хитой (IX-XII ва XV асрлар), Ғарбий Европада юз берган алоҳида маданий ва тафаккурий тараққиёт даври.

Ренессанс атамаси дастлаб Италиядаги маданий-маънавий юксалиш (XIV-XVI асрлар) га нисбатан қўлланилган, уни ўрта аср турғунлигидан янги даврга ўтиш босқичи деб баҳолаганлар. *Ренессанс*, яъни *Уйғониш даври* фақат Европага хос ҳодиса эмас. Осиё марказида жойлашган Мовароуннаҳр, Хуросон ва Эронда Италияга қараганда бир неча аср олдин (IX-XII асрлар) улкан маданий кўтарилиш юз берган, илм-фан, фалсафа, адабиёт ривожланиб, ақлий ва ижодий тафаккур тараққий этган.

Буюк тафаккур эгаларининг бутун бир авлоди етишиб чиққан, жаҳонни илм, маърифат ва маънавият нури билан ёритган ана шу давр Шарқ тарихида

⁸ Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии. – М.: Наука, 1988. – С.48; Бегматов Э., Улуков Н. Ўзбек ономастикаси терминларининг изоҳли луғати. – Наманган, 2006. – Б.24.

⁹ Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2001. – 2-ж. – Б.81.

¹⁰ Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2001. – 2-ж. – Б.501.

Уйғониш даври ёки *Олтин аср* деб аталади¹¹. Хрононимнинг ҳар икки вариантга *уйғониш*, *олтин* сўзларининг метафорик маъноси луғавий асос бўлган. Шунингдек, бу давр дунё илмида «*Мусулмон Ренессанси*» (А.Мец) ёки «*Шарқ Уйғониши*» (Н.И.Конрад) деб ҳам аталган¹².

Таҳлиллардан англашиладики, *Ренессанс // Уйғониш даври*, «*Мусулмон Ренессанси*» // «*Шарқ Уйғониши*» халқаро хрононимлардир.

3. Хрононим ва геортонимлар тарихий миллий, маданий воқеа-ҳодисаларни номи сифатида миллий-маданий функция ҳам бажаради. Масалан, 2018 йилни Қозоғистонда *Ўзбекистон йили*, 2019 йилни Ўзбекистонда *Қозоғистон йили* сифатида нишонлангани амалдаги дўстлик ришталарини янада мустаҳкамлашга, муносабатлардаги самимиятни янада кучайтиришга хизмат қилди.

4. Хрононим муайян тарихий даврни, воқеа-ҳодисани иккинчисидан фарқлаш, ажратиш билан дифференциациялаш (фарқлаш) функциясини бажаради. Масалан, *Тошкент қўзғолони* (1847), *Вабо исёни* (1892.24.06) каби хрононимлар Тошкентда юз берган, мақсад-моҳияти бир хил халқнинг озодлик, эрк, адолат учун олиб борган курашларини аташ билан бир қаторда, уларни бир-биридан фарқлаш вазифасини ҳам бажаради.

5. Хрононимлар тарихий ва бошқа манбаларда қўлланиб, муайян тарихий вақт бўлаги ва воқеа-ҳодисани авлоддан авлодга, даврдан даврга олиб ўтиб, унинг тарихий хронологиядан мустаҳкам ўрин олиши ва сақланишига хизмат қилиши билан эпистемик функция бажаради¹³. Масалан, 1892 йил 24 июнда *Вабо қўзғолони* доирасида юз берган *Тошотар воқеаси* ҳозирга қадар шу ном остида етиб келган. *Тошотар воқеаси* – Вабо қўзғолони доирасида халойиқнинг Тошкент ҳокими С.Р.Путинцев ва оқсоқол Муҳаммад Ёкубга қарши ҳужуми, уларни тошбўрон қилиши.

6. Геортонимлар умумлаштириш вазифасига ҳам эга. Масалан, *Матбуот ва оммавий ахборот воситалари ходимлари куни* – матбуот, телевидение, радио ходимларининг, яъни тележурналист ва радиожурналист, муҳаррир, муҳбир, мусахҳих, ношир, муқоваловчи, диктор, телешарҳловчиларнинг касбий байрамини ифодалайди.

7. Хрононим ва геортонимлар бадиий, публицистик матнларда тарихий вақт, давр, байрамларга хос ҳис-туйғу, эмоция, таъсирчанликни ифодалашга хизмат қилиши, бадиий тимсоллар сифатида қўлланиши билан эстетик ёки таъсир этиш, яъни экспрессив вазифа ҳам бажаради, шу вазифа доирасида талмеҳ санъати учун лисоний асос бўлади. Шеърда талмеҳ санъати, яъни хрононим ва геортонимларнинг келтириш асосида уларнинг ижтимоий-сиёсий, маданий, маънавий-маърифий моҳияти, инсонлар ҳаётидаги ўрни ёки мазмун-мундарижасига ишора қилинади. Бу байрам туркумида яратилган бағишлов шеърларда ёрқин кузатилади. Ўзбек шеърлятида истиқлол йилларида хрононимлар билан боғлиқ сиёсий лириканинг бағишлов шеърлар туркуми юзага келди. Сиддиқ Мўминнинг «Хуррият солномаси» тўпламига

¹¹ Тўланов Ж. Қадриятлар фалсафаси. – Тошкент: Ўзбекистон, 1998. – Б.111.

¹² Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2005. – 9-ж. – Б. 57.

¹³ Қаранг. Маматов А.Э. 100 наиболее важных функций языка – Тилнинг энг муҳим 100 та функцияси. – Тошкент: ВАҲОЗ, 2014. – 40 б.

кирган изчил тарзда йил номларига бағишланган 21 та туркум шеърлари йил номларига бағишланган сиёсий лириканинг энг яхши намуналаридир¹⁴.

Шоир шеърларида йил номларини ифодаловчи хрононимлар бадий тимсол сифатида гавдалантирилиб, уларнинг ижтимоий мазмун-моҳияти, йил билан боғлиқ давлат сиёсати, дастури ҳамда амалга ошириладиган эзгу амаллар, тадбирлар бадий, образли ёритилган. Албатта, бунда хрононимлар экспрессив функция бажарган. Масалан, шоирнинг хрононим билан аталган «Обод турмуш» шеърда йилнинг номланиши билан боғлиқ юрт тинчлиги, фаровонлиги, янги замонавий уй-жой қурилиши, қишлоқ ва шаҳарлар ободлиги йўлидаги буюк эзгу мақсадлар маҳорат билан халқона тилда ифода этилган. Шеърда «*қадри қиммат он*», «*хирмондаги дон*», «*поёни йўқ кон*», «*осмонўпар том*», «*дилга малҳам, жон*» каби сифатлашлар билан «Обод турмуш» хрононимининг такрорланиши матнга ўзгача оҳангдорлик руҳини бериш баробарида, мазмунни таъкидли ифодаланишига хизмат қилган.

Шарқ, хусусан, ўзбек мумтоз ва замонавий адабиётида Наврўз алоҳида ўлмас мавзуга айланган. Наврўз туркумида ёзилган шеърӣ ва насрий асарлар байрам номи билан аталган. *Наврўз* геортоними билан боғлиқ юзага келган Пўлат Мўминнинг «*Ўргулайин Наврўзимдан*», Эркин Воҳидовнинг «*Наврўз нашидаси*», А.Ориповнинг «*Наврўз*», М.Юсуфнинг «*Наврўз*», Салим Ашурнинг «*Наврўз*», Сирожиддин Саййид ва Иқбол Мирзонинг айнан бир номдаги «*Наврўз қўшиғи*», Фарида Афрўзнинг «*Баҳор манзумаси*», Гулчехра Шаҳобиддин қизининг «*Согиниш (Баҳор ва Наврўз ҳақида қасида)*» шеърӣ асарларини ифодаловчи библионимлар туркумида ҳам геортонимларнинг экспрессив вазифаси ёркин кузатилади.

Тилдаги хрононимлар мажмуи, йиғиндиси *хрононимия*ни ташкил этади. Тилдаги хрононимияни, яъни хрононимлар макроқўламини тадқиқ этувчи соҳа *хрононимика* деб юритилади. Ўзбек тили ономастикасида хрононимлар махсус тўпланмагани, тадқиқ этилмагани боис хрононимика соҳаси ўрганадиган масалалар ҳам белгиланмаган.

Хрононимика тилнинг хрононимик кўлами билан боғлиқ қуйидаги масалаларни:

1) тарихий вақт бўлаги, воқеа-ҳодиса, йиғинларнинг атоқли оти – хрононимларнинг пайдо бўлиши ва шаклланиши билан боғлиқ лисоний, нолисоний омилларни;

2) хрононимик индикаторларнинг лисоний хусусиятлари ва хрононимлар таркибидаги вазифасини;

3) хрононимларнинг тарихий ва замонавий шаклларини ҳамда улардаги лисоний ўзгаришларни;

4) хрононимларнинг луғавий-маъновий хусусиятларини;

5) хрононимларнинг тузилиши ва деривацион моделларини;

6) хрононимларнинг бошқа ономастик бирликлар билан муносабати ва бундаги вазифавий ўтишларни;

7) хрононимларнинг фонетик, лексик, услубий вариантларини;

8) хрононимларнинг номинацион-мотивацион хусусиятларини;

¹⁴ Мўмин, Сиддиқ. Хуррият солномаси. – Фарғона: «Фарғона» нашриёти, 2016. – 80 б. Барча шеърлар шу тўпландан олинди. Шу боис кейинги ўринларда шеър номи ва саҳифасини кўрсатиш билан кифояланилди.

9) хрононимларни таснифлаш билан боғлиқ илмий ва амалий масалаларни;

10) хрононимик луғатлар тузиш тамойилларини ўрганиши лозим.

Хрононимика тадқиқ объекти, предмети, мақсади ва вазифасига кўра ономастиканинг илмий йўналиши сифатида тилшуносликнинг тил тарихи, лексикология ва бошқа бўлимлари билан узвий алоқада иш олиб боради.

Хрононимларнинг лисоний тадқиқи йилномалар, солномалар, хронологик рўйхатлар тузишда, уларни лисоний жиҳатдан мукаммалаштиришда амалий аҳамиятга эга.

1.2. Хрононим ва геортонимлар тадқиқи ҳамда долзарб вазифалар.

Байрамлар тадқиқи билан кўпроқ тарихчилар, этнографлар, файласуф маданиятшунослар шуғулланганлар¹⁵. Байрам назарияси илк маротаба ўтган асрнинг 30-йилларида М.М.Бахтин томонидан тақдим этилган. У ўзининг «Франсуа Рабле ижодиёти ва ўрта асрлар уйғониш даврида халқ маданияти» номли асарида байрам назариясининг фундаментал тушунчаларини шакллантиради. Таъкидлаш жоизки, унинг қарашлари ҳозирги кунда ҳам тадқиқотчилар учун муҳим манба ҳисобланади.

Рус ва бошқа халқларнинг хрононимлари тарих, маданиятшунослик, тилшунослик фанлари аспектида ўрганилган. Н.Л.Юдин фалсафа йўналишида «Байрамнинг ижтимоий мазмуни» масаласини монографик тадқиқ этган¹⁶.

Туркологияда ҳам байрамлар, жумладан, бошқирд халқ байрамлари И.Р.Шарапова, чуваш халқ байрамларининг амалий-безак санъати билан боғлиқ бадий хусусиятлари Т.В.Соловьева¹⁷ томонидан ўрганилган. И.Р.Шарапованинг талқинича, байрамлар ижтимоий-маданий тарихнинг ажралмас қисми бўлиб, қадим замонлардан ҳозиргача жамиятда дунёқарашни

¹⁵ Новожилова А. А. Функциональная вариативность относительных хрононимов: на материале немецкого языка: Автореферата 10.02.04, кандидат филологических наук. – Волгоград, 2008. – 26 с.; Атрошенко О.В. Русская народная хрононимия: Автореферат кандидат филологических наук. – Екатеринбург, 2012. – 26 с.; Гайворонская Л. В. Семантика календаря в художественном мире Пушкина: дни недели, времена года. – Воронеж, 2006. – 242 с.; Бадертдинова Л.А. Семантика и сочетаемость именназваний времен и месяцев года языке произведений И.А.Бунина: – Казань, 2004. – 179 с.; Реммер С.А. Хрононими як особливий розряд власних імен: Диссертация и автореферата кандидат филологических наук. – Дніпропетровськ, 2005. – 20 с.; Черных А. В., Вайман Д.И. Хрононимы в календарных традициях немцев Урала: Вестник пермского университета, Российская и зарубежная филология. – Россия, 2015. – 5-10 с; Андреева Н.В. Функциональная семантика хрононимов в нарративном тексте материале современного немецкого языка: Автореф. дис. ... доктор. филолог... наук. – Волгоград, 2008. – 24 с.; Черных А.В. Хрононимы в русских говорах Пермского края // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. – Москва, 2010. – Вып. 6(12). – С. 5-10; Орлов О.Л. Российский праздник как историко-культурный феномен: Автореф. дис. ... доктор. культурологии. наук. – Санкт-Петербург, 2004. – 29 с.; Филатова Е. А. Праздник как ритуально-игровое событие: Автореф. дис..канд.. философ.. наук. – Тюмень, 2013. – 29 с. Ванченко Т.П. Культуролого-антропологические основания праздника: семантико-семиотические аспекты: Автореф. док.. философ.наук. – Тамбов, 2009. Уарзиати В.С. Праздничный мир осетин. – М., 1995. – С.7.; Навашева В.А. Исследование периферийных разрядов ономастики: наименование праздников // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии: сб. ст. по матер. VIII междунар. науч.-практ. конф. Часть I. – Новосибирск: СибАК, 2012.

¹⁶ Юдин Н.Л. Социальный смысл праздника: Автореферат. Философских наук. – Иванова, 2006. – 228 с.

¹⁷ Соловьева Т.В. Основы художественной организации произведений декоративно-прикладного искусства в чувашском народном празднике: Москва, 2004. – 237 с.

такомиллаштириш, бирлаштириш, тарбиявий, этик-эстетик, аксиологик, завқлантирувчи вазифаларни бажаради¹⁸.

И.В.Гужова байрамга маданий феномен сифатида яхлит ёндашади. Унинг фикрича, «Байрам тарихчиларни, этнографларни, маданиятшунос антропологлар, маданият файласуфларини диққатини ўзига жалб этиб келмоқда. Шундай бўлса-да, ҳар бир тадқиқот унинг муайян жиҳатини тадқиқ этган холос».

У.Қорабоев байрамшунос олим сифатида «Бадий-оммавий тадбирлар», «Табиат байрамлари», «Ўзбекистон байрамлари», «Наврўз», «Ўзбек халқи байрамлари», «Маданий тадбирлар» номли асарлар яратган. Унинг «Ўзбек халқи байрамлари» китобида бир неча минг йиллик ўзбек халқи байрамларининг тарихи, хусусан, энг қадимги даврдан ҳозиргача бўлган байрамларнинг тараққиёт босқичлари, байрамона анъаналар, шўролар давридаги миллий байрамларга бўлган муносабат ва мустақиллик йилларида миллий байрамларнинг қайта тикланиши, халқаро аҳамияти ва истиқболи масалаларини тарих, маданиятшунослик нуқтаи назаридан тадқиқ этилган.

Наврўз байрамининг тарихи, генезиси, у билан боғлиқ этнографизмлар: урф-одатлар, маросимлар, удумлар, анъаналар ва фольклор намуналари тарихчи, этнограф, этнолог, фольклоршунос олимлар томонидан ўрганилган¹⁹.

А.Аширов зардуштийларга хос маросимлар, Ўрта Осиё халқлари этнографияси, этногенезиси ва этник тарихини, ўзбек халқининг қадимий диний эътиқодлари ва маросимларининг тарихи, эволюцияси ҳамда уларнинг ҳозирги изларини тарих, этнология фанлари аспектида чуқур тадқиқ этган²⁰, ўзбек этнологиясига асос солган.

1.3. Ўзбек тили хрононим ва геортонимларининг айрим тарихий манбалари ҳамда такомил. «Авесто»да келтирилишича, зардуштийларда кун, ой ва йил муқаддас саналган. Шу боисдан кун, йил илоҳлари ҳам бўлган: *Яйра Хуштий* (йил илоҳи), *Рад Хурдод* (йил илоҳи), *Рапитвина* (куннинг иккинчи қисми илоҳи), *Вайшантаса* (кунларни ҳимоя қилувчи илоҳ) каби²¹. «Авесто»даги хрононимлар, асосан, зардуштийлик билан боғлиқ йил,

¹⁸ Шаропова И.Р. Бошқидские народный праздники как социокультурное явления: философских наук. – Уфа, 2010. – 143 с.

¹⁹ Саримсоқов Б. Ўзбек маросим фольклори. – Тошкент: Фан, 1986. – Б.65-71; Қорабоев У. Ўзбекистон байрамлари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1991. – Б.12-19; 72-81; Бўриев О. Наврўз тарихидан лавҳалар. – Тошкент: Ўзбекистон, 1990; Мирзаев Т., Жўраев М. Асарларни мунаввар қилган байрам. Наврўз. – Тошкент: Фан, 1992. – Б.4-15; Жўраев М. Наврўз байрами. – Тошкент: Фан, 2009. – 229 б; Турдимов Ш., Эшонкулов Ж. Наврўз нашидаси: Наврўз байрами билан боғлиқ кўшиқлар, ғазаллар, шеърлар. – Тошкент, 2009; Турдимов Ш. Наврўз кўшиқлари: тадқиқот, мажмуа. – Тошкент, 2010; Аширов А. «Авесто»дан мерос қолган маросимлар. – Тошкент: Абдулла Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 2001. – Б. 12-13; Аширов А. Ўзбек халқининг қадимий эътиқод ва маросимлари. – Тошкент: А.Навоий номидаги Ўзбекистон миллий кутубхонаси, 2007. – Б. 56-222; Зиётов З. Наврўз – мозийдан садо. – Тошкент: Istiqlol, 2016. – 120 б; Исоқов Б., Исоқова Н. Наврўз – мустақиллик берган неъмат. – Наманган: «Наманган» нашриёти, 2017. – 280 б.

²⁰ Ашуров А. «Авесто»дан мерос маросимлар. – Тошкент: Мерос, 2001. – 32 б.; Ўзбек халқининг қадимий эътиқод ва маросимлари. – Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон миллий кутубхонаси нашриёти, 2007. – 272 б.; Этнология. Ўқув қўлланма. – Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон миллий давлат кутубхонаси, 2007. – 179 б.; Марказий Осиё халқлари этнографияси, этногенези ва этник тарихи. – Тошкент: Янги нашр, 2011 ва бошқалар.

²¹ Дўсимов З.Д., Тиллаева М.Б. Хоразм ономастикасининг шаклланиши ва «Авесто». – Тошкент: Фан, 2010. – Б.106-107.

кунларнинг махсус атоқли номларидир. Масалан, *Вайшантаса* – «Динкарт»да келишича, ойнанинг йигирма биринчи кунидан йигирма бешинчи кунигача бўлган қисмининг номи.

Зардуштийликдаги гаҳанборлар – байрамлар табиат, хусусан, йил фасллари ва жамиятнинг ижтимоий-иқтисодий ҳаёт тарзи: чорвачилик, деҳқончилик билан, диний мотивлар, яъни қайси илоҳ билан боғлиқлигига кўра номланган.

Зардуштийлик даври геортонимларига худо, илоҳларнинг номлари – теонимлар луғавий асос бўлган, илоҳларнинг номлари – теонимлар трансонимизация асосида геортонимларга ўтган.

Абу Райҳон Берунийнинг «Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар» асарида қадимий эронийлар, хоразмийлар, суғдийлар, румликлар, яҳудийлар, сурияликлар, христианлар, ҳиндлар ва бошқа халқларнинг тақвимларидаги машҳур кунлар, ҳайитлар ва урф-одатлар тарихий-маданий жиҳатлар мукамал ёритилган²². Асар Ўрта Осиё, жумладан, Хоразм ва Суғд халқларининг исломгача бўлган йиллик тақвимий байрамлари ҳақида бой маълумотлар беради²³.

Заҳириддин Муҳаммад Бобурнинг «Бобурнома» асарида *Самарқанд қамали*, *Кўли Малик жанги*, *Сарипул жанги*, *Карнон воқеаси*, *Қор кечини воқеаси*, *Жар учини воқеаси*, *Тўфон воқеаси* каби тарихий хрононимлар келтирилган²⁴.

Диссертациянинг «**Ўзбек тили хрононим ва геортонимларининг лисоний таснифи ҳамда таҳлили**» номли 2-бобидаги 1-бўлим ўзбек тили хрононимларининг лексик-семантик таснифи ва семантик-функционал хусусиятлари тадқиқига бағишланган.

Хрононимлар сирасига бетакрор ва изчил такрорланувчи вақт бўлақларининг атоқли отлари киради. Хрононимлар ижтимоий моҳиятга молик вақт бўлақларини ифодалайди.

Ўзбек халқ тақвими аجدодларимизнинг неча-неча асрлар синовидан ўтган ҳаётини тажрибалари ва меҳнат анъаналари асосида юзага келгани учун ҳам унда йил фасллари ва ҳар бир ойнанинг моҳияти, табиат ҳодисалари ва ўзгаришларининг муддати, деҳқончилик ва чорвачилик хўжалигини юритишнинг табиат ҳодисалари билан боғлиқ жиҳатлари ўз аксини топган²⁵.

Халқ орасида ўтмишда фаол кўлланган, ҳозирда кексалар нутқида сақланиб қолган, вақт ҳисоби билан боғлиқ «*тўғал ҳисоби*» // «*тўқуш ҳисоби*», «*юлдуз ҳисоби*», «*тошув ҳисоби*», «*юз ҳисоби*», «*қуш қайи*» // «*долга ҳисоби*», «*тўқсон ҳисоби*», «*чилла ҳисоби*», «*деҳқон ҳисоби*», «*мулла Усмон ҳисоби*», «*Ховос ҳисоби*», «*ўрта ҳисоб*», «*Кўзибой майриқ ҳисоби*», «*Қамбар тўғал ҳисоби*» каби бирликлар халқ хрононимик бирликларидир.

Қадимий тақвимлар ва вақт ҳисобини ифодаловчи хрононимик бирликлар қуйидаги воқеа-ҳодисалар мотивацияси асосида номланган:

1.Савомий жисмлар: сайёралар, юлдузлар ҳолати асосида: «*шамсий*

²²Беруний. Қадимги халқлардан қолган ёдгорлик. Танланган асарлар. 1-том. – Тошкент: Фан, 1968. –Б.252-386.

²³Қорабоев У. Ўзбекистон байрамлари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1991. – Б.12.

²⁴ Қаранг. Заҳириддин Муҳаммад Бобур энциклопедияси. – Тошкент: Shaq, 2014. – 744 б.

²⁵ Жўраев М. Наврўз байрами.–Тошкент: Фан, 2009.– Б.17.

тақвим», «қамарий тақвим», Хулкар юлдузининг ҳаракат йўналишидаги кесишув нукталарига кўра, «тўғал ҳисоби» // «тўқуш ҳисоби», «юлдуз ҳисоби» каби.

2. Табиат ҳодисалари ва ундаги ўзгаришларга асосида; «тошув ҳисоби», «юз ҳисоби», «қуш қайи» // «тўқсон ҳисоби», «чилла ҳисоби» каби.

3. Муайян касб эгалари, шахслар ва ҳудудларга нисбат бериш асосида: «деҳқон ҳисоби», «чорва ҳисоби», «мулла Усмон ҳисоби», «Ховос ҳисоби», «ўрта ҳисоб», «Кўзибой майриқ ҳисоби», «Қамбар тўғал ҳисоби» каби.

Юқоридаги халқ хрононимик бирликлари, тўқсон сўзини эътиборга олмаганда, «Ўзбек тилининг изоҳли луғати» сўзлигига киритилмаган.

Тўқсон сўзи ўзбек халқи сўзлашув нутқида вақт бўлаги, яъни «21 декабрдан 21 мартгача бўлган 90 кун» семемаси билан хрононим.

Ўзбек тили хрононимларини лексик-семантик жиҳатдан қуйидагича гуруҳлаш мумкин:

I. Тарихий вақт бўлақларини ифодаловчи хрононимлар. Одатда, тил бирликлари поғонали (иерархик) муносабатда бўлади. Бу вақтни, тарихий саналарни ифодаловчи апеллятив лексика ва хрононимия доирасида ҳам амал қилади. Поғонали муносабатлар билан боғланган тил бирликларида кенгроқ тушунча ва маънони ифодаладиган бирлик торроқ тушунча ва маънони ифодаладиган бирликни ўз ичига олади, у билан кўпинча тур-жинс (гипо-гиперонимик), бутун-бўлак (партонимик) алоқаларига киришади²⁶. Хрононимлар сирасидаги ҳар бир гипоним бир қанча бошқа номларни жамлайди ва бошқаларига нисбатан гипероним бўлади. Бу тархий вақт бўлақларини ифодаловчи хрононимларнинг таснифида ҳам ёрқин кўринади:

1. Аср номлари: *Беруний асри* (XI аср), *Уйғониш асри*, *Техника асри* каби.

2. Давр номлари: *Турк хоқонлиги даври* (V-VII асрлар), *Қорахонийлар даври* (IX-XI асрлар), *Миллий уйғониш даври*, *Мустақиллик даври* каби.

3. Йил номлари: *Амир Темури йили* (1996), *Аёллар йили* (1999), *Соглом авлод йили* (2000), *Оналар ва болалар йили* (2001), *Обод маҳалла йили* (2003), *Фаол инвестициялар ва ижтимоий ривожланиш йили* (2019) каби.

4. Ой номлари: «*Ватанпарвалик ойлиги*», «*Тоза ҳаво ойлиги*», «*Ёшлар ойлиги*», «*Согломлаштириш ойлиги*», «*Соглом аёл ойлиги*» каби.

5. Ҳафталик номлари: «*Маънавият ҳафталиги*», «*Сайёр китоб карвони ҳафталиги*», «*Маҳалла ва нурунийлар ҳафталиги*» каби.

II. Тарихий воқеа-ҳодисаларни ифодаловчи хрононимлар. Хрононимларнинг бу турига жанг, босқин, исён, ғалаён, кўзғолон, воқеа, фожиа каби тарихий воқеа-ҳодисаларнинг атоқли номлари киради:

1. Кўзғолон номлари: *Жиззах кўзғолони*, *Маҳмуд Торобий кўзғолони* (1238), *Пўлатхон кўзғолони* (1873) каби.

2. Жанг номлари: *Парвон жанги*, *Қатвон жанги*, *Нисо жанги*, *Кўли Малик жанги* каби.

3. Қамал номлари: *Самарқанд қамали*, *Ўтрор қамали* каби.

4. Мудофаа номлари: *Бухоро мудофааси*, *Самарқанд мудофааси* каби.

²⁶ Сафарова Р. Гипонимия в узбекском языке: Автореф. дисс... канд. филол. наук. – Ташкент, 1990. – 24 б.

5. Босқин, исён, ғалаён номлари: *Бухоро босқини* (1920), *Вабо исёни*, *Чимён ғалаёни* каби.

6. Ҳарбий юришлар: *Бекович-Черкасский ҳарбий юриши* (1714-1717), *Амир Темурининг «уч йиллик» ҳарбий юришлари* каби.

7. Экспедиция номлари: *Искандарқул ҳарбий экспедицияси* каби.

8. Намойиш номлари: *Апрель намоишлари* (Бухоро, 1917) каби.

9. Инқилоб номлари: «*Аграр инқилоб*», «*Ёш турклар инқилоби*» каби.

III. Тарихий йиғинларнинг атоқли номлари. Хрононимларнинг бу турига қуйидаги номлар киради:

1. Мажлис, қурултой, съезд номлари: *Самарқанд қурултойи*, *Фарғона қўрбошиларининг қурултойи*, *1-Умумўзбек съезди* (1921) каби.

2. Шартнома номлари: *Гандимиён шартномаси* каби.

Ҳар қандай ономастик бирлик каби хрононимлар ҳам маълум мотивга асосланади. Ўзбек тили хрононимларини мотивацион жиҳатдан қуйидагича гуруҳлаш мумкин:

1. Тарихий воқеа-ҳодиса, йиғин юз берган, ўтказилган жой (шаҳар, қишлоқ, вилоят) номлари – топонимлар мотивацияси асосида юзага келган хрононимлар. Масалан, *Дархон жанги* (1865, 8 май) – чор Россияси қўшинлари билан Тошкент мудофаачилари ўртасида содир бўлган жанг²⁷.

Самарқанд қўзғолони – маҳаллий ҳукмдорлар ва рус подшо ҳукуматига қарши кўтарилган халқ қўзғолони (1968 йил 1-8 июнь).

Келтирилган хрононимлар қўзғолон юз берган шаҳар, қишлоқ номлари, яъни полисоним ва комонимларга нисбат бериш асосида номланган. Бундай хрононимлар ўзбек тили хрононимиясида салмоқли ўрин тутади.

2. Тарихий воқеа-ҳодиса бошлиқлари, ташкилотчилари, раҳбарлари исми, фамилияси – антропонимлар мотивацияси асосида юзага келган хрононимлар. Масалан, *Муқанна қўзғолони* – Мовароуннаҳрда Араб халифалигига қарши кўтарилган халқ озодлик ҳаракати (VIII асрнинг 70-80 йиллари). Қўзғолонга илмли, араб, форс тилларини билган, бир кўзи кўр, боши кал ва башараси хунук бўлганлиги боис боши ҳамда юзига парда тутиб юрган, «Ниқобдор», яъни «Муқанна» лақабини олган Ҳошим ибн Ҳаким раҳбарлик қилган. Қўзғолон унинг лақабига нисбат бериб шундай номланган²⁸.

3. Ижтимоий-сиёсий, иқтисодий, маънавий-маърифий, маданий омиллар мотивацияси асосида юзага келган хрононимлар. Масалан, йил номларини ифодаловчи ҳар бир хрононим номинацион-мотивацион, семантик, функционал хусусиятларга эга. Масалан, «*Фаол тадбиркорлик, инновацион гоялар ва технологияларни қўллаб-қувватлаш йили*», деб эълон қилинган 2018 йилда мамлакатимизда иқтисодий, ижтимоий соҳа ва давлат бошқарувига замонавий илм-фан ютуқлари, инновацион гоялар ва технологияларни жорий этиш бўйича комплекс чора-тадбирлар амалга

²⁷ Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2002. – 3-ж. – Б.211.

²⁸ Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2003. – 6-ж. – Б.174.

оширилди²⁹. 2018 йилда бошлаган ишларни давом эттириш ва юксак босқичга кўтариш мақсадида 2019 йилга «*Фаол инвестициялар ва ижтимоий ривожланиш йили*», деб ном берилди³⁰.

2.2. Геортонимларнинг лексик-семантик таснифи. Ўзбек тили геортонимларини қуйидаги турларга ажратиш мумкин:

1. Байрам номлари: *Наврўз байрами, Мустақиллик байрами, Рамазон ҳайити, Қурбон ҳайити, Меҳржон байрами* каби.

2. Сайил номлари: *Сунбула сайли, Қизилгул сайли, Дўлана сайли, Сумалак сайли, Узум сайли, Беҳи гули сайли, Палов сайли // Ош сайли* каби.

3. Фестиваль номлари: «*Шарқ марвариди*» анъанавий санъат халқаро фестивали, «*Шарқ атиргули*» болалар ва ёшлар халқаро фестивали каби;

4. Концерт номлари: «*Фасли навбаҳор*», «*Зувола*» (О.Назарбеков, 2018), «*Қироличаман*» (Ю.Усмонова, 2019) каби.

5. Кўрик-танлов номлари: «*Анор – 2019*», «*Баҳор ва аёл*» каби.

Геортонимларни мазмун-моҳияти, тарқалиш ареали ва даврий жиҳатидан қуйидаги гуруҳларга ажратиш мумкин:

1. Анъанавий-мавсумий геортонимлар. Геортонимларнинг бу гуруҳи, узоқ тарихий тараққиёт жараёнида халқнинг маданий-маърифий тафаккури, ижтимоий-маънавий эҳтиёжлари асосида шаклланган бўлиб, улар аклий-ижодий фаолият жараёнида атроф-муҳит, табиат, меҳнат жараёнига боғлиқ тарзда авлоддан-авлодга ўтиш анъанаси орқали тараққий этади: *Сув сайли, Анор сайли, Беҳи гули сайли, Бог сайли, Бойчечак сайли, Гул байрами* каби.

2. Умумхалқ ва миллий геортонимлар. Маълум бир миллатнинг тарихи, миллий қадриятлари, анъаналари билан боғлиқ муҳим воқеа-ҳодисаларни нишонлаш миллий геортонимлар саналади. Масалан, *Наврўз байрами, Мустақиллик байрами, Халқаро хотин-қизлар байрами* каби.

Ўзбек тили геортонимларини мавзуий жиҳатдан қуйидагича гуруҳлаш мумкин:

1. Табиат билан боғлиқ геортонимлар. Бундай геортонимлар ва тадбирлар халқнинг табиат билан боғлиқ диний ва дунёвий қарашларининг маҳсулидир: «*Олтин куз*» халқаро санъат фестивали, «*Бойсун баҳори*» фестивали, «*Ҳаво шарлари*» экофестивали, *Меҳржон, Наврўз* каби.

2. Сиёсий геортонимлар. Тарихий, ижтимоий-сиёсий жараёнлар таъсирида шаклланган рамзий геортонимлар: *Мустақиллик байрами, Конституция байрами, Ватан ҳимоячилари куни* каби.

3. Маърифий геортонимлар. Халқнинг тафаккури, маданияти, маънавий қиёфаси, мафкуравий иммунитетини шакллантирувчи геортонимлар: 21 октябрь – «*Ўзбек тили байрами*», «*Болалар китоби*» анъанавий республика фестивали, «*Маънавият фестивали*» каби.

4. Маданий геортонимлар. «*Асрлар садоси*» (2009) анъанавий маданият фестивали, «*Дўстлик ва маданият*» фестивали (2014, Тошкент), «*Келажак*

²⁹ 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясини «Фаол инвестициялар ва ижтимоий ривожланиш йили»да амалга оширишга оид давлат дастури тўғрисида Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони // Наманган ҳақиқати, 2019, 19 январь. – №6. – Б.1.

³⁰Ўзбекистон Республикаси Президентининг Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга мурожаатномаси // Наманган ҳақиқати, 2019, 1 январь, 1-бет.

овози» республика кўрик-танлови, «Чашма» республика фольклор кўрик-танлови каби.

5. Диний геортонимлар. Ислом таълимоти билан боғлиқ билим ва тушунчаларнинг амалий ифодаси, асрлар оша безавол яшаб келаётган диний қадриятлар мажмуи: *Рамазон ҳайити, Қурбон ҳайити, Лайлатулқадр* каби.

6. Касбий геортонимлар: «Чегарачилар куни» (28 май), «Темир йўлчилар куни» (1 август), «Солиқчилар куни» (12 август), «Қурувчилар куни» (август ойининг иккинчи якшанбасида) каби.

Мусиқа, театр, кино, эстрада, цирк санъати ва спорт билан боғлиқ фестивалларнинг атоқли номлари ҳам геортонимларга киради. Истиқлол йилларида *фестиваль* сўзининг маъно кўлами ва доираси ҳам кенгайди. Фестиваль номларини ифодаловчи геортонимлар маълум мусиқа, рақс, кўшиқ, театр, кино, эстрада, цирк санъати ва маънавий, миллий оммавий байрамларни аташ, бошқаларидан фарқлаш, яшовчанлиги ва бардавомлигини таъминлаш, реклама қилиши билан лингвокультурологик, социолингвистик ва прагматингвистик вазифаларни бажаради.

Ўзбек тилидаги фестиваль номларини ифодаловчи геортонимларни лексик-семантик жиҳатдан қуйидагича гуруҳлаш мумкин:

I. Санъат фестиваллари: «Болалар санъати – 2000» халқаро фестивали, «Шарқ дурдоналари» анъанавий санъат фестивали (2018) каби.

Санъат фестивалларини муайян санъат турига оидлигига кўра қуйидагича гуруҳлаш мумкин:

1. Фольклор (халқ оғзаки ижоди) фестиваллари: «Нурли наволар» халқаро фольклор фестивали, «Насриддин Афанди» фестивали каби.

2. Кино фестиваллари: «PROlogie – 2018» халқаро кино фестивали, «Шум бола – 2018» кино фестивали каби.

3. Театр фестиваллари: «Дебют – 2018» кўрик фестивали, «Тошкент театр фестивали» каби.

4. Мусиқа фестиваллари: «Наврўз садолари» фестивали, «Мажнунтол» гитара ва муаллифлик кўшиқлари фестивали каби.

5. Рақс фестиваллари: «Рақс сеҳри» халқаро фестивали, «Ёшлик завқи» балет ва замонавий рақс республика фестивали каби.

II. Миллий қадриятлар ва анъаналар фестивали: «Ўзбегим» миллий қадриятлар фестивали, «Қадрият, урф-одат, анъана ва ёшлар» фестивали каби.

III. Экофестиваллар: «Орол ва Мўйноқнинг қайта тикланиши» халқаро экофестивали (2017) каби.

IV. Ҳарбий фестиваллар: «Мардимайдон» фестивали каби.

V. Маданият фестиваллари: «Асрлар садоси» (2009) анъанавий маданият фестивали.

VI. Ҳунармандчилик фестиваллари: «Бухоро ҳунармандлари», «Шаҳрисабз – ҳунармандлар шаҳри», «Атлас байрами» фестиваллари каби.

VII. Халқ ўйинлари ва спорт фестиваллари: «Алтомиш» I Республика халқ ўйинлари фестивали (1998), «Тўмарис» қизлар миллий фестивали (1999) каби.

VIII. Гастрономик (таомлар) фестиваллар: «Тасанно – 2014» миллий таомлар фестивали, «Мен севган ўзбек таоми» I Халқаро пазандачилик фестивали каби.

IX. Маънавий-маърифий фестиваллар: «Янги авлод» Республика болалар ижодиёти фестивали (2008), «Болалар фестивали» (2014) каби.

2.3. Ўзбек тили хрононимик ва геортонимик индикаторларининг лексик-семантик хусусиятлари. Муайян сўзларга ҳеч қандай грамматик воситаларсиз – битишув асосида боғланиб, уларни хрононим сифатида шаклланишига восита бўладиган, тарихий вақт, воқеа-ҳодиса тушунчасини ифодаловчи апеллятив луғавий бирликлар **хрононимик индикаторлардир.**

Хрононимик индикаторлар маъно хусусияти ва ономастик вазифасига кўра қуйидаги турларга бўлинади:

1. Тарихий вақт, даврга ишора қилувчи хрононимик индикаторлар: *аср, давр, йил, кун* каби. Бундай индикаторлар апеллятив бирлик сифатида морфологик жиҳатдан от туркумига мансуб бўлиб, вақт бўлагини ифодалайди. Хрононимлар таркибида индикаторлик хусусиятини касб этади. Турли сўзларни хрононимликка, муайян вақт бўлаги атоқли номини ифодалашга хослайди. Индикаторларнинг ҳар бири лексик-семантик, функционал хусусиятларга эга.

Аср сўзи «*юз йиллик вақт, давр*» маъноси билан хрононимлар таркибида индикатор вазифасида қўлланади: *Глобаллашув асри, Техника асри* каби.

Давр луғавий бирлиги «*жамият тараққиётида муҳим воқеа, ҳодиса юз берган, ҳукм сурган ёки ўзига хос хусусияти билан ажралиб турадиган маълум вақт оралиги*», «*тарихда бирор киши ёки гуруҳи, сулоланинг номи билан боғланган вақт, замон, замона*» маънолари билан индикатор сифатида сиёсий тузум, тарихий шахслар, арбобларни ифодаловчи апеллятив ёки атоқли отларга кўшилиб, хрононимлар ҳосил қилади: *Мустақиллик даври, Истиқлол даври, Амир Темур даври* каби.

Йил сўзи ҳам Мустақиллик даври хрононимлари сирасида индикатор сифатида фаол қўлланади: *Алишер Навоий йили* (1991), *Ҳамширалар йили* (1992), *Мирзо Улўзбек йили* (1994), *Инсон манфаатлари йили* (1997) каби.

Кун луғавий бирлиги *ой ёки ҳафтанинг маълум календарь санаси; маълум ҳодисага бағишланган сана* маъноси билан турли касб-ҳунар, соҳа, жой, воқеа-ҳодиса номларини ифодаловчи сўзларга кўшилиб, индикатор вазифасида қўлланади: *Фан ходимлари куни, Халқаро тинчлик куни* каби.

2. Тарихий воқеа-ҳодисаларга ишора қилувчи хрононимик индикаторлар: *воқеа, фожиа, босқин, жанг, кўзғолон, галаён, исён* каби.

Оддий апеллятивлар орасидаги синонимлик индикаторлар доирасида ҳам кузатилади. *Кўзғолон, исён, галаён* хрононимик индикаторлари синонимлик хусусиятига эга. *Кўзғолон* луғавий бирлиги тарихий-этимологик манбасига кўра, ўзбекча. Бу от эски ўзбек тилида *кўзга-* феълининг «*фаол ҳаракатга келтир-*» маъносидан *-л* кўшимчаси билан ҳосил қилинган шаклига *-(а)н* кўшимчасини кўшиб ясалган³¹. Демак, тил тараққиёти

³¹ Раҳматуллаев Ш. Ўзбек тилининг этимологик луғати (туркий сўзлар). – Тошкент: Университет, 2000. – Б.582-583.

давомида фонетик ўзгаришлар билан *қўзғалан* ҳозирги *қўзғолон* шаклга келиб қолган.

Қўзғолон, исён, галаён луғавий бирликлари бирор ижтимоий тузум, ҳукмрон синфга қарши кўтарилган оммавий ҳаракат юз берган жой номлари – топонимлар, ҳаракатни ташкил этган ёки унга раҳбарлик қилган киши номлари – антропонимлар ва бошқа луғавий бирликларни хрононимликка хослайди. Масалан, *Маҳмуд Торобий қўзғолони, Дукчи Эшон қўзғолони // Андижон қўзғолони, Жиззах қўзғолони* каби.

3.Тарихий йиғин, битимларга ишора қилувчи индикаторлар: *битим, қурултой, сулҳ, съезд, шартнома* каби.

Битим луғавий бирлиги «*тарафлар томонидан расмий равишда тузилувчи, қабул қилинувчи аҳднома, шартнома*», *қурултой* сўзи «*ҳарбий кенгаш ва мажлис, катта йиғилиш*» маъноси билан хрононимик индикатор ҳисобланади.

Собиқ шўро тузумига қадар *қурултой* индикатори фаол қўлланган. Кейинчалик сиёсий йиғинлар *съезд* деб аталган, *қурултой* архаик сўзлар қатламига ўтган. Ҳозирда айрим манбаларда *қурултой* индикатори ҳам қўлланмоқда.

Геортонимик индикаторлар. Ўзбек тили геортонимлари *байрам, ҳайит, кун, фестиваль, концерт, кўрик-танлов, кўрғазма* каби геортонимик индикаторлар воситасида ҳосил қилинади. Уларнинг ҳар бири лексик-семантик ва функционал хусусиятларга эга. Масалан, *байрам* ўзбек тили хрононимиясида энг фаол қўлланувчи индикаторлардан биридир. Маҳмуд Кошғарийнинг қайд этишича, қадимги туркий тилда *байрам* сўзи *базрам* тарзида талаффуз қилинган, ўғузлар з ундошини й ундошиги алмаштириб, *байрам* деб талаффуз қилганлар³². Буни қуйидаги этимологик изоҳлар ҳам тасдиқлайди: «Бу от қадимги туркий тилдаги «*ёйил-*», «*яйра-*» маъносини англатган *баз-* феълининг *бай-* шаклига *-(ы)р* орттирма қўшимчасини ва кучайтириш маъносини ифодаловчи *-а* қўшимчасини қўшиб ҳосил қилинган шаклидан *-м* қўшимчаси билан ясалган; кейинчалик иккинчи бўғиндаги тор унли талаффуз қилинмай қўйган, ўзбек тилида *а* унлилари *а* унлисига алмашган: *баз – бай+ ыр + а = байыра + м = байырам > байрам*³³. Демак, *байрам* тарихий-этимологик жиҳатдан туркий тилларнинг ўғуз диалектига хос *базрам* сўзининг фонетик ўзгаришга учраши асосида юзага келган. Ҳозирги ўзбек адабий тилида *байрам* «*тарихий, маданий-маънавий анъаналарга кўра расмий ёки норасмий равишда уюштириладиган умумҳалқ шодиёнаси кун, тантана кун*»³⁴ маъносида геортонимлар таркибида фаол қўлланади.

Диссертациянинг 3-бобида «**Ўзбек тили геортонимларининг этнолингвистик ва лингвокультурологик таҳлили**» ёритилган. Бобнинг 3.1-бўлимида «**Ўзбек тили геортонимларининг лингвокультурологик таҳлили**» берилган.

³²Маҳмуд, Кошғарий. Девону луғотит турк. – Тошкент: Фан, 1966. – I т. – Б.147.

³³Раҳматуллаев Ш. Ўзбек тилининг этимологик луғати (туркий сўзлар).– Тошкент: Университет, 2000. – Б. 37.

³⁴Ўзбек тилининг изоҳли луғати. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2006. – 1-ж. – Б.142.

Диний геортонимлар сирасини икки асосий байрам ташкил қилади: *Қурбон ҳайити ва Рамазон ҳайити* каби. *Рамазон* сўзи арабча бўлиб, «рамзау» ўзагидан олинган ва «ўта иссиқ» маъносини билдиради. *Рамазон* луғавий бирлигининг этимологик тахлили дастлаб рўза тутиш ўта иссиқ вақтга тўғри келгани боис, шундай аталганлигини кўрсатади.

Қурбон ҳайити геортонимиға луғавий асос бўлган *қурбон*, *қурбонлик* апеллятиви «яқинлик», «*Худоға яқинлашиш*» маъносини билдиради. Шунингдек, *қурбонлик* Худонинг раҳм-шафқатиға сазовор бўлиш, унга миннатдорчилик билдиришни ифодаловчи маросимдир³⁵. Ўзбек халқида *ҳайит*, *ийдлик*//*ҳайитлик* этнографизмлари ҳам мавжуд. Шу бўлимда *Мавлид*, *Лайлатулқадр* геортонимларининг мазмун-моҳияти, имлоси ва *мавлид* // *мавлуд*, *мавлидлик* // *мавлудлик* этнографизмлари хусусида ҳам фикр юритилди.

Наврўз геортоними тарихий-этимологик манбасиға кўра, форсча ўзлашма *нав* ва *рўз* луғавий бирликларидан таркиб топган бўлиб, тузилишиға кўра кўшма таркибли геортонимлар гуруҳиға киради, «*янги кун*» маъносини англатади. *Наврўз* байрами нишонланиш, ўтказилиш вақтиға кўра фаслий геортонимлар сирасиға мансуб бўлиб, баҳор фаслида нишонланади, бироқ у баҳор байраминиға эмас, янги йил айёмидир.

Наврўз – табиат айёми. Ўзбекистонда баҳорда табиатнинг уйғониши, тоғ ва қиру адирларда турли гулларнинг очилиши муносабати билан турли гул сайллари ўтказилган ва улар бир умумий ном билан *Наврўз сайли* деб аталган. Байрам номини ифодаловчи геортонимдан трансонимизация асосида яна бир анъанавий геортоним юзаға келган.

Наврўз сайли табиат ва жамиятдаги янгилашни ўзида ажойиб тарзда ифода этган удумлар мажмуи сифатида ўз ичига *Қизилгул сайли*, *Лола сайли*, *Сунбула сайли*, *Бойчечак сайли* каби гул сайлларини ҳам олади³⁶.

Наврўз – Шарқ халқларининг қадимий байрами. *Наврўз*ни байрам қилиш ахамонийлар давридан бошланган ва Ўрта Осиё, Эрон, Афғонистон халқларида энг катта байрамлардан бир ҳисобланган³⁷. *Наврўз* байрами ўзининг қарийб 3000 йилдан зиёд тарихи мобайнида барча ижтимоий табақаларға тааллуқли байрам сифатида умумхалқ геортонимлари туркумиға киради.

2009 йилнинг 30 сентябрида *Наврўз* ЮНЕСКО томонидан инсониятнинг номоддий маданий мероси рўйхатиға киритилди. 2010 йилнинг 19 феврилида БМТ Бош Ассамблеясининг 64-сессияси 21 мартни «Халқаро *Наврўз* куни» сифатида нишонлаш тўғрисида қарор қабул қилди. Ҳозирда *Наврўз байрами* ареалиға кўра, миллий ва умумхалқ геортонимлар гуруҳидан халқаро геортонимлар гуруҳиға ўтди.

Манбаларда эътироф этилишича, бир жиҳатдан *Наврўз* – деҳқонлар байрами. Наршахийнинг «Бухоро тарихи» асарида ёзилишича, ўрта асрларда Бухорода бу байрам «*Наврўзи кишаворзон*» – деҳқонлар байрами дейилган. Деҳқонлар айнан шу куни *қўш чиқариш*, *шоҳмой*, *экин сайли*, *қўшоши* каби

³⁵ Қорабоев У. Ўзбек халқи байрамлари. – Тошкент, 2002. – Б.136.

³⁶ Қорабоев У. Ўзбекистон байрамлари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1991. – Б.29-31.

³⁷ Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2005.– 5-ж – Б.237.

маросимларни ўтказган. Наврўз геортоними шу каби бир қанча этнографизмларни юзага келишига ҳам лисоний ва маданий асос бўлган.

Таҳлиллардан кўринадикки, Наврўз байрами геортоними социолингвистик, парадигматик, семантик жиҳатдан бой лингвокультурема сифатида шу байрам билан боғлиқ антропонимлар, топонимлар, библионимлар ҳамда этнографизмлар ва паремияларнинг шаклланиши ҳамда бардавом яшашига лисоний ва маданий асос бўлган.

Меҳржон ҳам Шарқ, жумладан, туркий халқларга хос мавсумий байрамлардан бирининг атоқли номи сифатида геортонимдир. *Меҳржон* геортоними тарихий-этимологик манбасига кўра форсча бўлиб, унга «*қуёш, офтоб*» маъноларини англатувчи *меҳр* ва *жон* бирликлари луғавий асос бўлган. Геортонимнинг «*Йил ярми*» варианты ҳам қўлланади.

Наврўз геортоними баҳорги кун-тун тенглиги, *Меҳржон* геортоними эса куздаги шундай ҳолат мотивацияси, яъни табиат қонуниятлари, Қуёш ва Ер ўртасидаги муносабатлар ифодаси асосида вужудга келган.

Мазкур бўлимда Хотира ва қадрлаш куни, Гул сайилларини ифодаловчи геортонимларнинг лингвокультурологик хусусиятлари ҳам ёритилди.

3.2. Геортонимларнинг бошқа тил бирликлари ва атоқли отлар билан муносабати. Ўзбек тилида байрамлар билан боғлиқ перифразалар, паремиялар ва шиорлар ҳам юзага келган.

Истиклол йилларида Мустақиллик байрами билан боғлиқ «*Азиз ва ягонамансан, жонажон Ўзбекистон!*» (2018), «*Жонажон Ўзбекистоним, мангу бўл омон!*» (2019) каби Мустақиллик шиорлари туркуми юзага келди. Бу шиорлар ҳар йили байрам арафасида Ўзбекистон Республикасининг сиёсий, ижтимоий, иқтисодий, халқаро сиёсатининг аниқ, қисқа, лўнда ифодаси ва бутун ўзбек халқининг орзу-истаклари, ўйу фикрлари мужассама сифатида қабул қилинади.

Истиклол йилларида қадимий ва тарихий миллий, диний байрамларимизни яна ҳаётга қайтиши, кенг нишонланиши натижасида ўзбек тили *Наврўз байрами* билан боғлиқ *уйғониш байрами, яшариш байрами, меҳнат байрами, қадриятлар байрами, дўстлик байрами, меҳр-мурувват байрами, бахт ва тинчлик байрами; Курбон ва Рамазон ҳайити* билан боғлиқ «*асл байрам*», «*саховат байрами*», «*ойлар султони*», «*муборак ой*», «*покланиш ойи*», «*барокот ойи*» каби перифразалар билан бойиди.

Геортонимлар ва бошқа атоқли отлар трансонимизацияси. Геортонимлар трансонимизацияси асосида ўзбек тили ономастик тизимида атоқли отларнинг қуйидаги типлари ҳосил қилинган:

Геортоантропонимлар. Ўзбек тили антропонимиясида Ашур, Барот, Мавлид куни, ҳайит ва Наврўз геортонимлари мотивацияси асосида юзага келган бир қанча тасвирий исмлар³⁸ мавжуд: *Ашурмуҳаммад, Ашурниёз, Ашурпўлат, Ашурҳол; Барот, Баротали; Мавлуд, Мавлуда; Ҳайитали,*

³⁸Кенжаева С. Ўзбек тили антропонимларининг номинацион-мотивацион асослари ва тавсифи: Филол. фан. фалсафа доктори диссер. – Қарши, 2020. – Б.128.

*Ҳайитбек, Ҳайитбека, Ҳайитгул; Қурбон, Қурбонбу, Қурбоной, Қурбонали, Рамазон, Рамазонали; Наврӯз, Наврӯзали, Наврӯзбек, Наврӯза*³⁹ каби.

Хроно ва геортобиблионимлар. Хрононимлар ва геортонимлар луғавий асос бўлган бадиий асар номлари: Восе кўзғолони ҳақидаги Абдурауф Фитратнинг «*Восе исёни*» драмаси, Мирзо Турсунзоданинг «*Восе кўзғолони*» операси либреттоси каби.

Геортогпонимлар. Ўзбекистоннинг барча вилоятларида *Наврӯз* геортоними билан аталган «*Наврӯз*», «*Наврӯзобод*», «*Наврӯзтепа*» каби 100 дан зиёд қишлоқ, маҳалла, кўча ва тепалик, ошхона номлари бор⁴⁰.

Геортофалереонимлар. Байрамлар билан боғлиқ орден, медаль номлари: «*Мустақиллик*» ордени, «*Мустақиллик*» кўкрак нишони каби.

Хронофитоним ва геортофитонимлар. Хрононим ва геортонимлардан ҳосил бўлган нав ҳамда хил номлари: «*Мустақиллик*», «*Истиқлол*» (помидор, карам, шоли навлари), «*Истиқлол – 13*» (ғўза навлари), «*Наврӯз*» (бодринг, маккажўхори, мош, карам, ловия, кунгабоқар, тут ва ўрик навлари) каби⁴¹.

ХУЛОСА

1. Хрононимлар давр, вақт бўлаклари ва улар билан боғлиқ тарихий воқеа-ҳодиса, жараён, йиғин, анжуманларнинг атоқли номларини ифодаловчи ономастик бирликлардир.

2. Хрононимлар халқнинг яшаш тарзи, ҳаёти ва ижтимоий-сиёсий, иқтисодий, миллий-этник, маданий, диний, маънавий-маърифий муносабатларининг вақт билан боғлиқ лисоний ифодасидир.

3. Хрононимия жамиятнинг ижтимоий-сиёсий, иқтисодий, миллий-этник, маданий, диний, маънавий-маърифий ҳаётининг тарихий такомилининг изчил ва тизимли акс эттиради ҳамда доимий жамият ҳаёти билан боғлиқ тарзда узвийлик, узлуксизлик тамойили асосида бойиб боради.

4. Хрононимлар ономастик бирлик сифатида тарихий даврлар ва воқеа-ҳодисаларни аташ билан номинатив, уларнинг биридан иккинчисини фарқлаш билан дифференциациялаш, улар ҳақидаги ахборот ва билимларни кейинги авлодга етказиш билан кумулятив вазифаларни бажаради.

5. Хрононим ва геортонимларнинг антропоцентрик, социолингвистик, этнолингвистик, лингвокультурологик тадқиқи тарих, антропология, социология, маданиятшунослик, этнология, этнография фанлари учун муҳим илмий ва амалий хулосалар беради.

6. Хрононимлар атоқли отларнинг алоҳида бир тури сифатида лисоний вазифаси, семантик-функционал, номинацион-мотивацион, структурал, деривацион хусусиятларига кўра бошқа ономастик бирликлардан фарқланади.

³⁹ Қаранг. Бегматов Э. Ўзбек исмлари. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2008. – Б.50,56,231, 279-280.

⁴⁰ Қаранг. Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2005-2006. – 1-12-ж.

⁴¹ Қаранг. Пазлитдинова Н. Ўзбек тили фитонимларининг лексик-семантик хусусиятлари: Филол. фан. ... фалсафа доктори (PhD) диссер. – Фарғона, 2018.

7. Хрононимлар махсус типдаги атоқли номлар бўлиб, уларнинг денотати хронологик конкрет ва тарихий ҳамда ижтимоий-маданий моҳиятлидир.

8. Айнан бир тарихий вақт бўлаги, воқеа-ҳодиса ва йиғинларнинг номлашга турлича мотивацион ёндашувлар, тиллар ҳамкорлиги ва алоқаси, тараққиёти жараёнида хрононимларнинг фонетик-фонологик, лексик, морфологик, синтактик ва орфографик вариантлари юзага келади.

9. Геортонимлар – идеонимлар ономастик кўламига мансуб хрононимларнинг бир тури – ҳар қандай байрам, муҳим сана, сиёсий, маданий, маънавий-маърифий, санъат, спорт фестиваллари ва концертларнинг махсус атоқли номи.

10. Геортонимларнинг хрононимлардан фарқи шундаки, хрононимлар маълум тарихий воқеаларга боғланган сана номлари бўлса, геортонимлар сана номи эмас, ўзининг анъаналари, белги-хусусиятлари билан тавсифланувчи байрам ва тантаналарнинг номлари. Шундай бўлса-да, байрамлар, тантаналар бирон бир сана билан боғлиқ бўлганлиги боис геортонимлар ҳам хрононимлар деб белгиланиши мумкин.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc. 03/30.12.2019. Fil.05.02 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ ФЕРГАНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ
УНИВЕРСИТЕТЕ**

НАМАНГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

САЛИХОДЖАЕВА ХАВАСХОН ЗАКИРЖАНОВНА

**ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ХРОНОНИМОВ И
ГЕОРТОНИМОВ УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА**

10.00.01 – Узбекский язык

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)
ПО ФИЛОЛОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

Фергана – 2020

Тема диссертации доктора философии (PhD) по филологическим наукам зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан за номером B2017.I. PhD/Fil.4.

Диссертация выполнена в Наманганском государственном университете.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (www.fdu.uz) и Информационно-образовательном портале «ZiyoNet» по адресу (www.ziyo.net).

Научный руководитель:	Улуков Носиржон Мухаммадалиевич доктор филологических наук, профессор
Официальные оппоненты:	Одилов Ёркинжон Рахмоналиевич доктор филологических наук Хусанов Нишонбой Абдусатторович доктор филологических наук
Ведущая организация:	Самаркандский государственный университет

Защита диссертации состоится на заседании Научного совета по присуждению ученых степеней по филологическим наукам «___»_____2020 года в _____ч. (Адрес: 100151, г. Фергана, ул. Мураббийлар, 19. Тел: (+99873) 244-66-02; факс: (993873) 244-44-01; e-mail: info@fdu.uz.)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Ферганского государственного университета (зарегистрирована за номером № ____). (Адрес: 100151, г. Фергана, ул. Мураббийлар, дом 19. Тел: (99873) 244-71-28).

Автореферат диссертации разослан «___»_____ 2020 года.
(реестр протокола рассылки № __ от «___»_____ 2020 года.

А.А.Косимов

Председатель научного совета по
присуждению ученых степеней,
доктор филологических наук

И.Т.Хожалиев

Ученый секретарь научного совета
по присуждению ученых степеней,
кандидат филологических наук

А.Мамажонов

Председатель научного семинара
при научном совете по присуждению
ученых степеней, доктор
филологических наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В мировой науке серьезное внимание уделяется изучению имен собственных как национально-языковых единиц, несущих социально-политическую, духовно-просветительскую, культурную, этнографическую информацию. Общеизвестно, что специальные названия исторических отрезков, событий, конференций и праздников, а также политических, культурных, художественных, спортивных событий – хрононимы и геортонимы – признаются философией, историей, этнографией, культурологией и другими науками как важные социально значимые ономастические единицы.

В мировом языкознании достигнуты высокие результаты в исследовании лексико-семантических, номинативно-мотивационных, деривационных, структурно-типологических, грамматических, лексикографических особенностей ономастических единиц макро- и микропространства. В современный век всемирной глобализации изучение всех типов имен собственных, в том числе хрононимов и геортонимов, на основе достижений и опыта ономастики, а также новой антропоцентрической парадигмы стало одним из приоритетных направлений. На повестку дня поставлены задачи изучения названий исторических эпох, событий, конференций и праздников, политических, культурных, спортивных и арт-мероприятий в разрезе лингвокультурологии, социолингвистики, этнолингвистики, являющихся плодом интеграции лингвистики и других наук.

Несмотря на то, что в годы независимости в современном узбекском языкознании, в частности, ономастике, осуществлены значительные научные и практические исследования, до настоящего времени не проведен лингвистический анализ мифонимов, ктематонимов, агнионимов, некронимов, геонимов, гемеронимов, документонимов, оронимов, патронимов, перейтонимов, спелеонимов, экклезионимов, эргонимов, хрематонимов, а также хрононимов и геортонимов, несущих культурную и этническую информацию. В результате не определены языковые особенности, функции и роль в ономастической системе хрононимов и геортонимов узбекского языка. Как подчеркнуто в Постановлении Президента Республики Узбекистан «О проведении празднования 28-летия государственной независимости Республики Узбекистан» «Узбекистан благодаря независимости, являющейся бесценным достоянием нашего народа и открывшей новую яркую страницу в истории страны, занял достойное место в мировом сообществе и уверенно идет по пути от национального возрождения к национальному прогрессу. Большое значение в этом плане имеет широкое информирование отечественной и зарубежной общественности – на основе конкретных фактов и практических примеров, глубокого научного анализа, оценок экспертов о наиболее важных результатах проводимой в последние годы работы по коренному реформированию социально-политических и экономических отношений, всего нашего общества в целом»¹. В силу этого, особую

¹ Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Ўзбекистон Республикаси давлат мустақиллигининг йигирма саккиз йиллик байрамига тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш тўғрисида»ги қарори // Халқ сўзи, 2019, 9.07.

актуальность получает данная диссертация, посвящённая монографическому исследованию хрононимов, геортонимов.

Данное диссертационное исследование в определённой степени служит осуществлению задач, обозначенных в указе Президента Республики Узбекистан УП-4797 от 13 мая 2016 года «Об организации Ташкентского государственного университета узбекского языка и литературы имени Алишера Навои», Постановлениях ПП-4947 от 7 февраля 2017 года «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», указе УП-5850 от 21 октября 2019 года «О мерах по кардинальному повышению роли и авторитета узбекского языка в качестве государственного языка»; ПП-2909 от 20 апреля 2017 года «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы высшего образования», ПП-3775 от 5 июня 2018 года «О дополнительных мерах по повышению качества образования в высших образовательных учреждениях и обеспечению их активного участия в осуществляемых в стране широкомасштабных реформах», ПП-4479 от 4 октября 2019 года «О широком праздновании тридцатилетия принятия Закона Республики Узбекистан «О государственном языке» и других нормативно-правовых актах, касающихся данной сферы.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий республики I. «Формирование системы инновационных идей и пути их осуществления в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-нравственном развитии информатизированного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. В мировом языкознании названия исторических отрезков, событий и происшествий, народных праздников, проблемы их развития, видов, генезиса, роли в социально-политической, культурной жизни народа и общества рассмотрены в философии, культурологии, искусствоведении, психологии и ономастике, в частности, в работах Н.В.Андреевой, О.В.Атрошенко, Л.А.Бадертдиновой, И.В.Бугаевой, Т.П.Ванченко, Л.В.Гайворонской, И.В.Гужовой, И.В.Крюковой, А.А.Новожиловой, О.Л.Орлова, С.А.Реммера, Е.Ю.Терентьевой, С.В.Тихомировой, Е.А.Филатовой, Н.Л.Юдина². В целом, в мировом

– Б.1.

² Андреева Н.В. Функциональная семантика хрононимов в нарративном тексте материала современного немецкого языка: Автореф. дисс. ... д-ра филол. наук. – Волгоград, 2008. – 24 с.; Атрошенко О.В. Оценочная семантика народных хрононимов: Вестник Пермского университета. – Российская и зарубежная филология. – Россия, 2011. – С. 34-42.; Атрошенко О.В. Русская народная хрононимия: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Екатеринбург, 2012. – 26 с.; Атрошенко О.В. К истории лексикографического описания хрононимии: Уральский государственный университет путей сообщения – Екатеринбург, 2014. – С.96–115.; Бадертдинова Л.А. Семантика и сочетаемость именназваний времен и месяцев года языке произведений И.А. Бунина: – Казань, 2004. – 179 с.; Бугаева И. В. Язык православной сферы: современное состояние, тенденции развития: Автореф. дисс. ... д-ра филол. наук. – Москва, 2010. – 48 с.; Ванченко Т.П. Культуролого-антропологические основания праздника: семантико-семиотические аспекты: Автореф. дисс. ... док. филол. наук. – Тамбов, 2009.; Гайворонская Л.В. Семантика календаря в художественном мире Пушкина: дни недели, времена года. – Воронеж, 2006. – 242 с.; Гужова И.В. Праздник как феномен культуры в контексте целостного подхода: Автореф. дисс. канд. философ. наук. – Томск, 2006. – 18 с.; Крюкова И. В. Рекламное имя: рождение, узуализация, восприятие. – Волгоград: Перемена, 2003. – 100 с.;

языкознании, в частности, русском достигнуты значительные результаты в исследовании хрононимов и геортонимов.

Узбекские праздники и связанные с ними традиции в культуроведческом аспекте изучены У.Корабоевым³, в этнографическом и этнологическом аспектах – А.Ашировым⁴, с точки зрения фольклористики – М.Жураевым⁵ в монографическом плане, однако за исключением статьи Н.Улукова⁶, хрононимия и геортонимия узбекского языка не изучена в лингвистическом аспекте.

Связь исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Исследование выполнено в рамках проекта «Системное изучение узбекского языка» плана научно-исследовательских работ Наманганского государственного университета.

Цель исследования заключается в исследовании лингвистических особенностей хрононимов и их связи с ономастическими единицами.

Задачи исследования:

сбор хрононимов и геортонимов из исторических произведений, летописей и других источников;

определение места хрононимов и геортонимов в ономастическом пространстве, выявление их лингвистического статуса, взаимоотношений с другими ономастическими единицами;

определение общих и дифференциальных признаков хрононимов и геортонимов, в частности, их взаимосвязи;

осуществление семантической, хронологической и структуральной классификации хрононимов и геортонимов;

социолингвистический анализ социального, культурного и языкового совершенствования хрононимов и геортонимов узбекского языка;

освещение лексико-семантических, историко-этимологических, этнолингвистических и лингвокультурологических особенностей исторических событий, праздников узбекского народа.

Новожилова А.А. Функциональная вариативность относительных хрононимов: на материале немецкого языка: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Волгоград, 2008. – 26 с.; Орлов О.Л. Российский праздник как историко-культурный феномен: Автореф. дис. ... доктор. культурологических наук. – Санкт-Петербург, 2004. – 29 с.; Реммер С.А. Хрононими як особливий розряд власних імен: Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. – Дніпропетровськ, 2005. – 20 с.; Терентьева Е. Ю. Лингвистические особенности номинации праздников православной церкви в русском и болгарском языках / Славянский альманах 2009. – М., 2010. – С. 246-257; Тихомирова С.В. Динамика социальных представлений о празднике у современной российской молодежи: Диссер. ... кандидат психологической наук. – Москва, 2008. – 186 с.; Филатова Е.А. Праздник как ритуально-игровое событие: Автореф. дисс. ... канд. философ. наук. – Тюмень, 2013. – 29 с.; Юдин Н.Л. Социальный смысл праздника: Дисс. ... канд. философ. наук. – Иванова, 2006. – 228 с.

³ Корабоев У. Ўзбекистон байрамлари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1991. – 192 б.; Корабоев У. Табиат байрамлари. – Тошкент: Меҳнат, 1988.

⁴ Ашуров А. «Авесто»дан мерос маросимлар. – Тошкент: Мерос, 2001. – 32 б.; Ўзбек халқининг қадимий эътиқод ва маросимлари. – Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон миллий кутубхонаси нашриёти, 2007. – 272 б.

⁵ Жураев М. Наврўз байрами. – Тошкент: Фан, 2009.

⁶ Улуков Н. Мустақиллик даври хрононимлари // Тил ва адабиёт таълими, 2010. – № 10. – Б.61-64.

Объектом исследования являются около тысячи хрононимов и геортонимов и других ономастических единиц, связанных с ними, которые собраны из исторических источников в процессе самостоятельных поисков.

Предметом исследования являются номинативно-мотивационные, лексико-семантические, ономастические, этнолингвистические и лингвокультурологические особенности и признаки хрононимов и геортонимов узбекского языка.

Методы исследования. При освещении темы исследования использованы методы описания, классификации, сравнения, лексико-семантический, номинативно-мотивационный, этимологический, социоллингвистический, лингвокультурологический, этнолингвистический, социоллингвистический методы анализа.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

установлены роль, лингвистический статус хрононимов и геортонимов в ономастическом пространстве и их взаимоотношения с другими ономастическими единицами, выявлены случаи транспозиции (ономастическая конверсия и трансонимизация);

обоснованы общие и дифференциальные особенности, в частности, взаимосвязь хрононимов и геортонимов;

в социоллингвистическом аспекте обоснованы социальное, культурное и языковое совершенствование хрононимов и геортонимов узбекского языка;

раскрыты этнолингвистические и лингвокультурологические особенности хрононимов и геортонимов узбекского языка.

Практическая значимость исследования заключается в следующем:

обосновано что, материалы, собранные по хрононимии и геортонимии, заключения и выводы, полученные в результате исследования ономастических единиц, дают важные научные сведения современному узбекскому языкознанию, в частности, служат источником для создания исследований по ономастике узбекского языка, окажут практическую помощь в преподавании лексикологии, ономастики, топонимики, истории, этнографии, этнологии, культурологии и лингвокультурологии;

доказано, что собранные материалы по хрононимии и геортонимии служат материалом и источником для создания толковых, лингвокультурологических словарей.

Достоверность результатов исследования объясняется, тем, что проанализированные материалы дают основание делать выводы, исходя из природы узбекского языка, их обоснованностью, методологическим совершенством, а также конкретностью поставленных задач.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость исследования заключается в том, что результаты обогащают ономастику узбекского языка научными взглядами о хрононимах, геортонимах. Выводы диссертации и методы исследования могут быть использованы для лингвокультурологического, этнолингвистического изучения других ономастических единиц.

Практическая значимость диссертации заключается в том, что ее материалы, результаты и выводы служат основой для подготовки учебников

и учебных пособий по ономастике узбекского языка, проведения специальных курсов по хрононимам и геортонимам, чтения лекций по курсам «Хронология», «Этнография», «Этнология» на факультете истории, преподавания дисциплины «Культуроведение» во всех направлениях, при организации уроков в общеобразовательных школах по темам имени собственные, в частности тем, связанных с историческими датами, названиями праздников в качестве источника и учебного материала.

Внедрение результатов исследования. На основе научных результатов, полученных в ходе лингвистического исследования хрононимов и геортонимов:

результаты исследования использованы при освещении деривационных особенностей хрононимов и геортонимов, их лингвистического статуса, толковании терминов деривации, отражающих в себе развитие узбекской ономастики в годы независимости в рамках фундаментального проекта ОТ-Ф8-062 «Деривационные законы развития языка» в Самаркандском государственном институте иностранных языков (Справка 89-03-3704 от 3 октября 2019 года министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан). В результате совершенствованы толкования и анализ деривации имен собственных;

лингвистическое, лингвокультурологическое, а также социолингвистическое и этнолингвистическое толкование и анализ геортонима Навруз и связанных с ним антропонимов (имена людей), библиономимов (названия произведений), афоризмов (мудрые изречения) и паремии (пословицы и поговорки) использованы в реализации научно-прикладного проекта №44-08/70-14 «Плоды независимости», финансируемого негосударственной некоммерческой организацией «Келажак нури», курируемой Парламентской комиссией по управлению средств Общественного фонда по поддержке деятельности негосударственных некоммерческих организаций и других институтов гражданского общества при Олий Мажлисе Республики Узбекистан. В частности, в подготовке учебного пособия «Наврўз – мустакиллик берган неъмат» (Наманган: издательство «Наманган», 2017. – 300 с.). (Справка №214 негосударственной некоммерческой организации «Келажак нури» от 9 сентября 2019 года). В результате в книгу включены сведениями об истории, значении, ареале распространения, развитии, лингвистических задачах, лингвокультурологических свойствах лингвокультуры праздника Навруз;

материалы, касающиеся лингвистического исследования хрононимов и геортонимов, использованы в подготовке сценариев для передач «Бедорлик», «Ижод завқи», «Таълим ва таракқиёт», «Миллат маънавияти» канала «O‘zbekiston» Узбекской национальной телерадиокомпании в 2017-2019 гг. (Справка № 08-01-194 Наманганской областной телерадиокомпании от 18 марта 2018 г.). В результате радиопередачи обогатились научными заключениями о номинации, лексических основах, лингвокультурологических особенностях и задачах узбекских национальных, религиозных, профессиональных праздников.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования обсуждены на 2 международных и 8 республиканских научно-практических конференциях.

Публикация результатов исследования. По теме диссертации всего опубликовано 19 научных работ, в частности, 6 статей в журналах, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации результатов докторских диссертаций (5 статей в республиканских и 1 в зарубежном журнале).

Структура и объём диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы, приложения, состоящего из перечня хронимов и геортонимов. Объём диссертации – 175 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении диссертации указаны актуальность и востребованность темы, степень изученности проблемы, определены цель и задачи, объект и предмет исследования, методы исследования, указана связь исследования с приоритетными направлениями развития науки и технологий в республике, изложена научная новизна и практические результаты исследования, приведены сведения о достоверности, апробации, внедрении полученных результатов, опубликованности результатов и структуре работы.

В первой главе «**Теоретические вопросы хронимов и геортонимов**» освещены лингвистический статус хронимов и геортонимов, их роль в ономастическом пространстве, степень изученности и исторические источники.

1.1. Лингвистический статус хронимов и геортонимов, их место в ономастическом пространстве. Названия научных работ, художественных произведений и произведений изобразительного искусства, документов, событий, являющихся продуктом интеллектуальной, идеологической и творческой деятельности человека в ономастике называются идеонимами.

Ономастическое макропространство идеонимов делится на следующие микросферы:

1. Ктематоним – названия некоторых редких орудий, приспособлений, предметов, имеющих определенную ценность для истории, национальной культуры народа.

2. Документоним – названия документов, имеющих особое значение для истории народа.

3. Хроним – название исторических периодов и эпох.

4. Геортоним – название праздников, фестивалей, дней памяти и мероприятий подобного рода.

5. Гемероним – названия периодических изданий.

6. Библионим – названия художественных, научных, религиозных, политических произведений⁷.

⁷ Бегматов Э. Ўзбек тили антропонимикаси. – Тошкент: Фан, 2013. – Б. 46.

7. Артионим – имена собственные произведений изобразительного искусства (живопись, графика, пластика и др.)

Лексический состав узбекского языка богат идеонимами, однако не осуществлен сбор всех видов идеонимов, они приведены в некоторых научных источниках, но объектами специальных исследований не являлись. Одним из неизученных видов идеонимов являются хрононимы.

Хрононимами называются имена собственные исторических периодов, временных отрезков, событий, сходов. Хрононимы входят в группу ономастических макропространств, не делящихся во времени, то есть, несмотря на то, что хрононимы связаны с геортонимами, они не делятся на другие микропространства.

В ономастических терминологических словарях, названия всяких праздников, фестивалей, дней памяти и других подобных мероприятий называются геортонимами. В связи с тем, что праздники и торжества отмечаются в определенное время и день, особо подчеркивается связь хрононимов с ономастическими единицами системы геортонимов⁸.

Помимо своих номинативных функций хрононимы и геортонимы выполняют следующие лингвистические задачи:

1. Хрононимы выполняет информативную функцию, заключающуюся в сборе, обобщении, передаче, хранении и передаче информации и сообщения об определенных исторических периодах и событиях. Например, *Бобон кузголови* – крестьянское восстание против царского колониализма и гнета местных чиновников в Зерафшанской долине (октябрь 1898 года)⁹.

Восе кузголови (1887-1888) – народное восстание в Бухарском эмирате. Возглавил его дехканин Абулвосе, проживавший в амлокдоре Ховадинг)¹⁰. Восстание названо так в отношении его руководителя Бобона Алибоева (Бобон Тўксоба), Абулвосе. Значит, по лексическим основаниям, это антропохрононим, он выражает сведения исторических событий, в частности, борьбу народа на пути к свободе, ее руководителя, цели, значения.

2. Хрононимы выполняют также кумулятивные функции передачи знаний об исторических периодах, событиях будущему поколению. Например, *Ренессанс // Эпоха возрождения* – название периода особого культурного и духовного развития в Центральной Азии, Иране, Китае (IX-XII и XV вв.), Западной Европе.

Термин *Ренессанс* впервые применен в отношении культурно-духовного развития в Италии (XIV-XV вв.), его оценивали, как переход от средневекового застоя к новому периоду. *Ренессанс*, то есть *Эпоха возрождения* свойственна не только Европе. Большой культурный подъем в Центральной Азии – Хорасане и Иране произошел на несколько веков раньше, чем в Италии (IX-XII вв.), развивалась наука, философия, литература, прогрессировало интеллектуальное и творческое мышление.

⁸ Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии. – М.: Наука, 1988. – С.48; Бегматов Э., Улуков Н. Ўзбек ономастикаси терминларининг изоҳли лугати. – Наманган, 2006. – Б.24.

⁹ Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2001. – 2-ж. – Б.81.

¹⁰ Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2001. – 2-ж. – Б.501.

Этот период, озаривший мир лучами науки, просветительства и духовности, подаривший науке целую плеяду мыслителей и гениев, в истории Востока носит название *Эпоха возрождения* или *Золотой век*¹¹. Для обоих вариантов хрононима метафорическое применение слов *возрождение*, *золотой* стало лексической основой. Эта эпоха в мировой науке также называется «*Мусульманский ренессанс*» (А.Мец) или «*Возрождение Востока*» (Н.И. Конрад)¹².

Исследования показывают, что *Ренессанс // Эпоха возрождения*, «*Мусульманский ренессанс*» // «*Возрождение Востока*» являются международными хрононимами.

3. Хрононимы и геортонимы также выполняют национально-культурную функцию в качестве названий исторических, национальных, культурных событий. Например, объявление в Казахстане 2018 года *Годом Узбекистана*, 2019 года в Узбекистане *Годом Казахстана* служит развитию существующих дружеских связей, усилению искренности между странами.

4. Хрононим выполняет функцию дифференциации (различения), благодаря этой функции мы различаем определенный исторический период или событие от другого. Например, *Тошкент қўзғолони* (1847), *Вабо исёни* (1892.24.06) и подобные хрононимы называют события с общими целями и задачами, произошедшие в Ташкенте и заключающиеся в борьбе узбекского народа за свободу, независимость, справедливость, вместе с тем различают их друг от друга.

5. Хрононимы, используются в исторических и других источниках, обозначают определенный исторический период, события, переходящие от поколения к поколению, из одного исторического периода в другой. Это способствует их закреплению и сохранению в исторической хронологии, этим они выполняют эпистимическую функцию.¹³ Например, *Тошотар воқеаси*, произошедшее в рамках *Вабо қўзғолони* в Ташкенте 24 июня 1892 года дошло до нас под этим названием. *Тошотар воқеаси* – закидывание толпой камнями губернатора Ташкента С.Р.Путинцева и старосты Мухаммада Якуба в рамках *Вабо қўзғолони*.

6. Геортонимы имеют также задачу обобщения. Например, день *Печати и сотрудников средств массовой информации* обозначает профессиональный праздник работников печати, телевидения, т.е. тележурналистов и радио журналистов, редакторов, корреспондентов, корректоров, мастеров слова, издателей, переплётчиков, дикторов, телерадиокомментаторов.

7. Хрононимы и геортонимы выполняют также экспрессивные и эстетические задачи в качестве поэтических символов в художественных и публицистических текстах, выражая чувства, эмоции, воздействия, характерные историческому времени, периодам и празднованиям. Хрононимы и геортонимы, в пределах экспрессивных задач, служат лингвистическим основанием поэтической фигуры талмех. В стихотворении

¹¹ Тўланов Ж. Қадриятлар фалсафаси. – Тошкент: Ўзбекистон, 1998. – Б.111.

¹² Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2005. – 9-ж. – Б. 57.

¹³ См.: Маматов А.Э. 100 наиболее важных функций языка – Тилнинг энг муҳим 100 та функцияси. – Тошкент: BAYOZ, 2014. – 40 б.

с использованием поэтической фигуры талмех, то есть хрононимов и геортонимов, делается намек на социально-политическую, культурную, духовно-просветительскую суть последних, их роль в жизни людей. Это ярко наблюдается в стихах-посвящениях по случаю каких-либо праздников. В годы независимости в узбекской поэзии появился цикл стихотворений-посвящений на политическую тему, связанные с хрононимами. Лучшим образцом политической лирики является 21 стихотворение Сиддика Мумина, вошедшее в сборник «Хуррият солномаси», посвященное названиям годов¹⁴.

В стихотворениях поэта хрононимы, выражающие названия годов, изображаются в качестве художественного образа, образно и художественно освещены их социальное содержание, значение, государственная политика, связанная с этими годами, программа и действия выполняемых мероприятий. Несомненно, при этом хрононимы выполняли экспрессивную функцию. Например, в стихотворении поэта «Обод турмуш» простым народным языком описывается великая благородная цель на пути развития мира в стране, строительства нового современного жилья. В стихотворениях повторение хрононима «Обод турмуш» с эпитетами «*қадри қиммат он*», «*хирмондаги дон*», «*поёни йўқ кон*», «*осмонўпар том*», «*дилга малҳам жон*» придает тексту необычайное звучание и служит усилению содержания.

В литературе Востока, в частности, узбекской классической и современной литературе Навруз превратился в особую бессмертную литературную тему. Поэтические и прозаические произведения на тему Навруз названы именем праздника. Появился целый ряд библионимов, названных геортонимом *Навруз*. Это – стихотворения «*Ўргулайин Наврузимдан*» Пулата Мумина, «*Навруз нашидаси*» Эркина Вохидова, «*Навруз*» А.Орипова, «*Навруз*» М.Юсуфа, «*Навруз*» Салима Ашура, одноименное «*Навруз қўшиғи*» Сирожиддина Саййида и Икбола Мирзо, «*Баҳор манзумаси*» Фариды Афруз, «*Согиниши (Баҳор ва Навруз ҳақида қасида)*» Гулчехры Шахобиддин кизи. В них ярко заметна экспрессивная функция геортонимов.

Совокупность хрононимов в языке составляет *хрононимию*. Область изучения хрононимии языка, т.е. макропространства хрононимов называется *хрононимикой*. В ономастике узбекского языка не определены вопросы исследования хрононимии, что обусловлено тем, что хрононимы в узбекском языке специально не собраны и не изучены.

Хрононимика призвана изучать следующие задачи, связанные со сферой хрононимии:

1) лингвистические и нелингвистические факторы, связанные с появлением и формированием хрононимов – имен собственных исторических периодов времени, событий, сходов;

2) лингвистические особенности хрононимических индикаторов и их задачи в структуре хрононимов;

3) исторические и современные формы хрононимов, лингвистические изменения в хрононимах;

¹⁴Мўмин, Сиддик. Хуррият солномаси. – Фарғона: «Фарғона» нашриёти, 2016. – 80 б.

- 4) лексико-семантические свойства хрононимов;
- 5) строение и деривационные модели хрононимов;
- 6) связь хрононимов с другими ономастическими единицами и функциональные переходы;
- 7) фонетические, лексические, стилистические варианты хрононимов;
- 8) номинативно-мотивационные особенности хрононимов;
- 9) научные и практические задачи, связанные с классификацией хрононимов;
- 10) принципы составления словарей хрононимов.

1.2. Актуальные задачи исследования хрононимов и геортонимов.

Исследованием праздников чаще занимались историки, этнографы, философы-культуроведы¹⁵. Теория праздников впервые представлена в 30-ые годы прошлого столетия М.М. Бахтиным. В своем произведении «Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса» он сформировал фундаментальные понятия теории праздников. Необходимо отметить, его взгляды и на сегодняшний день считаются важным источником для исследователей.

Русские хрононимы изучены в истории, культуроведении и языкознании. Ю.Л.Юдин в монографическом аспекте исследовал «Социальный смысл праздника» с точки зрения философии¹⁶.

В тюркологии также имеются исследования в данном направлении. В частности, башкирские народные праздники изучены И.Р.Шараповой. Т.В.Соловьевой исследованы поэтические особенности народных праздников, связанных с прикладным-декоративным искусством¹⁷. По мнению И.Р.Шараповой, праздники являются неотъемлемой частью социально-культурной истории, испокон веков выполняют функцию

¹⁵ Новожилова А. А. Функциональная вариативность относительных хрононимов: на материале немецкого языка: Автореферата 10.02.04, кандидат филологических наук. – Волгоград, 2008. – 26 с.; Атрошенко О.В. Русская народная хрононимия: Автореферат кандидат филологических наук. – Екатеринбург, 2012. – 26 с.; Гайворонская Л. В. Семантика календаря в художественном мире Пушкина: дни недели, времена года. – Воронеж, 2006. – 242 с.; Бадертдинова Л.А. Семантика и сочетаемость именназваний времен и месяцев года языке произведений И.А. Бунина: – Казань, 2004. – 179 с.; Реммер С.А. Хрононими як особливий розряд власних імен: Диссертации и автореферата кандидат филологических наук. – Дніпропетровськ, 2005. – 20 с.; Черных А. В., Вайман Д. И. Хрононимы в календарных традициях немцев Урала: Вестник пермского университета, Российская и зарубежная филология. – Россия, 2015. – 5-10 с; Андреева Н.В. Функциональная семантика хрононимов в нарративном тексте материале современного немецкого языка: Автореф. дис. ... доктор. филолог... наук. – Волгоград, 2008. – 24 с.; Черных А.В. Хрононимы в русских говорах Пермского края // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. – Москва, 2010. – Вып. 6(12). – С. 5-10. Орлов О.Л. Российский праздник как историко-культурный феномен: Автореф. дис. ... доктор. культурологии. наук. – Санкт-Петербург, 2004. – 29 с. Филатова Е. А. Праздник как ритуально-игровое событие: Автореф. дис..канд... философ.. наук. – Тюмень, 2013. – 29 с. Ванченко Т.П. Культуролого-антропологические основания праздника: семантико-семиотические аспекты: Автореф. док.. философ.наук. – Тамбов, 2009. Уарзиати В. С. Праздничный мир осетин. – М., 1995. – С.7. Навашева В.А. Исследование периферийных разрядов ономастики: наименование праздников // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии: сб. ст. по матер. VIII междунар. науч.-практ. конф. Часть I. – Новосибирск: СибАК, 2012.

¹⁶ Юдин Н.Л. Социальный смысл праздника: Автореферат. Философских наук. – Иванова, 2006. – 228 с.

¹⁷ Соловьева Т.В. Основы художественной организации произведений декоративно-прикладного искусства в чувашском народном празднике: Москва, 2004. – 237 с.

совершенствования мировоззрения, объединения, дидактическую, этико-эстетическую, аксиологическую, экспрессивную функцию¹⁸.

И.В. Гужова комплексно исследует праздники как феномен культуры. По её мнению, «Праздник привлекает внимание историков, этнографов, антропологов-культуроведов, философов культуры. Несмотря на это, каждое исследование ограничивается изучением только отдельных свойств праздника».

Ученый-праздниковед У.Корабоев написал следующие книги: «Бадий-оммавий тадбирлар», «Табиат байрамлари», «Ўзбекистон байрамлари», «Наврўз», «Ўзбек халқи байрамлари», «Маданий тадбирлар». В его книге «Ўзбек халқи байрамлари» с культурологической точки зрения исследованы история, в частности, этапы развития праздников с самых древних времен до нашего времени, традиции празднования, отношение к национальным праздникам в годы независимости, их международное значение и перспективы.

История, генезис Наврўза, этнографизмы, связанные с этим праздником: традиции, мероприятия, обычаи и образцы фольклора изучены историками, этнографами, этнологами, фольклористами¹⁹.

А.Ашировым тщательно исследованы обряды зороастрийцев, этнография народов Средней Азии, этногенезис и этническая история, древние религиозные убеждения и история обрядов узбекского народа, эволюция и их современные следы в разрезе исторических и этнологических наук, он заложил основу узбекской этнологии²⁰.

1.3. Отдельные исторические источники узбекских хрононимов и геортонимов и их эволюция. Как приведено в «Авесте», у зороастрийцев день, месяц и год считались священными. По этой причине были боги дней, года: *Яйра Хушитий* (бог года), *Рад Хурдод* (бог года), *Рапитвина* (бог второй половины дня), *Вайшаптаса* (бог, защищающий дни)²¹. Хрононимы в «Авесте», в основном, являются специальными названиями годов, дней, связанных с зороастризмом. Например, *Вайсанташа* – как приведено в

¹⁸ Шаропова И.Р. Бошкидские народный праздники как социокультурное явления: философских наук. – Уфа, 2010. – 143 с.

¹⁹ Саримсоқов Б. Ўзбек маросим фольклори. – Тошкент: Фан, 1986. – Б.65-71; Қорабоев У. Ўзбекистон байрамлари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1991. – Б.12-19; 72-81; Бўриев О. Наврўз тарихидан лавҳалар. – Тошкент: Ўзбекистон, 1990; Мирзаев Т., Жўраев М. Асрларни мунаввар қилган байрам. Наврўз. – Тошкент: Фан, 1992. – Б.4-15; Жўраев М. Наврўз байрами. – Тошкент: Фан, 2009. – 229 б; Турдимов Ш., Эшонкулов Ж. Наврўз нашидаси: Наврўз байрами билан боғлиқ кўшиқлар, ғазаллар, шеърлар. – Тошкент, 2009; Турдимов Ш. Наврўз кўшиқлари: тадқиқот, мажмуа. – Тошкент, 2010; Аширов А. «Авесто»дан мерос қолган маросимлар. – Тошкент: Абдулла Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 2001. – Б. 12-13; Аширов А. Ўзбек халқининг қадимий эътиқод ва маросимлари. – Тошкент: А.Навоий номидаги Ўзбекистон миллий кутубхонаси, 2007. – Б. 56-222; Зиётов З. Наврўз – мозийдан садо. – Тошкент: Istiqlol, 2016. – 120 б; Исоқов Б., Исоқова Н. Наврўз – мустақиллик берган неъмат. – Наманган: «Наманган» нашриёти, 2017. – 280 б.

²⁰ Ашуров А. «Авесто»дан мерос маросимлар. – Тошкент: Мерос, 2001. – 32 б.; Ўзбек халқининг қадимий эътиқод ва маросимлари. – Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон миллий кутубхонаси нашриёти, 2007. – 272 б.; Этнология. Ўқув қўлланма. – Тошкент: Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон миллий давлат кутубхонаси, 2007. – 179 б.; Марказий Осиё халқлари этнографияси, этногенези ва этник тарихи. – Тошкент: Янги нашр, 2011 ва бошқалар.

²¹ Дўсимов З.Д., Тиллаева М.Б. Хоразм ономастикасининг шаклланиши ва «Авесто». – Тошкент: Фан, 2010. – Б.106-107.

«Динкарте», название периода от двадцать первого по двадцать пятый день месяца.

Гаханборы – праздники в зороастризме, именовались в зависимости от времен года и с учетом социально-экономического уклада жизни общества: скотоводства, крестьянства, религиозных мотивов, т.е. в связи с тем, к какому богу относятся.

Лексической основой геортонимов периода зороастризма служили имена богов и божеств. Теонимы – имена богов благодаря трансонимизации перешли в геортонимы.

В произведении Абу Рейхана Беруни «Памятники минувших поколений» подробно освещены знаменательные дни, хайиты, традиции, историко-культурные свойства древних обычаев народного календаря иранцев, хорезмийцев, согдийцев, римлян, евреев, сирийцев, христиан, индийцев и других народов²². Произведение дает ценные сведения о календарных праздниках доисламского периода народов Средней Азии, в частности, Согда и Хорезма²³.

В произведении «Бабурнаме» Захириддина Мухаммада Бабура приведены следующие исторические хрононимы: *Самарканд қамали, Кўли Малик жанги, Сарипул жанги, Карнон воқеаси, Қор кечии воқеаси, Жар учии воқеаси, Тўфон воқеаси*²⁴.

Во второй главе диссертации «**Лингвистическая классификация и анализ хрононимов и геортонимов узбекского языка**» первый раздел посвящен исследованию лексико-семантической классификации и семантико-функциональных свойств хрононимов узбекского языка.

В структуру хрононимов входят имена собственные, обозначающие неповторяющиеся и последовательно повторяющиеся единицы времени. Хрононимы выражают единицы времени с социальным значением.

В связи с тем, что узбекский народный календарь сформировался на основе жизненного опыта и трудовых традиций, прошедших испытание веками, в нем отразились времена года, значимость каждого месяца, сроки событий и изменений природы, связь ведения скотоводства и крестьянства с природными явлениями²⁵.

Хрононимическими единицами являются лексические единицы, использованные в прошлом, сохраненные в речи взрослых, связанные с учетом времени, например: «*тўгал ҳисоби*» // «*тўқуш ҳисоби*», «*юлдуз ҳисоби*», «*тошув ҳисоби*», «*юз ҳисоби*», «*қуш қайи*», // «*долга ҳисоби*», «*тўқсон ҳисоби*», «*чилла ҳисоби*», «*деҳқон ҳисоби*», «*мулла Усмон ҳисоби*», «*Ховос ҳисоби*», «*ўрта ҳисоб*», «*Кузибой майриқ ҳисоби*», «*Қамбар тўгал ҳисоби*».

Мотивационными основами древних календарей и хронимических единиц, выражающих отрезки времени, являются названия следующих предметов:

²² Беруний. Қадимги халқлардан қолган ёдгорлик. Танланган асарлар. 1-том. – Тошкент: Фан, 1968.

²³ Қорабоев У. Ўзбекистон байрамлари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1991. – Б.12.

²⁴ Қаранг. Захириддин Мухаммад Бобур энциклопедияси. – Тошкент: Sharq, 2014. – 744 б.

²⁵ Жўраев М. Наврўз байрами.–Тошкент: Фан, 2009.– Б.17

1. Названия космических предметов: планет, звёзд: «шамсий тақвим», «қамарий тақвим», в отношении направлении движения Венеры в зависимости от точек прикосновения «тўғал ҳисоби», «тўқуш ҳисоби», «юлдуз ҳисоби».

2. Названия явлений природы и изменений в них: «тошув ҳисоби», «юз ҳисоби», «қуй қайи» // «тўқсон ҳисоби», «чилла ҳисоби».

3. Названия определенных профессий, личностей и представителей регионов: «деҳқон ҳисоби», «чорва ҳисоби», «мулла Усмон ҳисоби», «Ховос ҳисоби», «ўрта ҳисоб», «Кўзибой майриқ ҳисоби», «Қамбар тўғал ҳисоби».

Вышеперечисленные хрононимические единицы, за исключением слова *тўқсон*, не включены в «Толковый словарь узбекского языка».

Слово *тўқсон* является хрононимом с семемой, обозначающей промежутки времени, т.е. «90 дней от 21 декабря по 21 марта».

Хрононимы узбекского языка в лексико-семантическом плане можно классифицировать следующим образом:

I. Хрононимы, выражающие единицы времени. Как правило, единицы языка находятся в иерархических отношениях. Это действует и в пределах апеллятивной лексики и хрононимии, выражающей время, исторические даты.

Языковые единицы, связанные иерархическими связями, выражающие более широкое отношение и содержание, охватывают единицу, обозначающее более узкие понятия и смыслы, что характеризует гипогиперономические, партонимические отношения²⁶.

Каждый гипоним в сфере хрононимов объединяет несколько других имен и является гиперонимом относительно других. Это ярко видно в классификации хрононимов, выражающих единицы времени:

1. Названия веков: *век Бериуни (XI век), век Техники.*

2. Названия периодов: *Период Тюркского Ханства (V-VII в.в.), период Караханидов (IX-XI в.в.), Период национального возрождения, период Независимости.*

3. Названия годов: *Год Амира Темура (1996), Год Женщин (1999), Год здорового поколения (2000), Год матери и ребенка (2001), Год махалли (2003), Год активных инвестиций и социального развития (2019).*

4. Названия месяцев: «*месяц Патриотизма*», «*Месяц чистого воздуха*», «*Месяц Молодежи*», «*Месяц оздоровления*», «*Месяц здоровой женщины*».

5. Названия недель: «*Неделя духовности*», *неделя «Книжного каравана»*, «*неделя Махалли и людей приклонного возраста*».

II. Хрононимы, выражающие события. В этот вид хрононимов входят названия боев, захватов, бунтов, восстаний, происшествий, трагических событий.

1. Название восстаний: *Жиззахское восстание, восстание Махмуда Тароби (1238), восстание Миенкол (1821-1825), восстание Пулатхона (1873).*

2. Название боев: *бой Парвона, бой Катвона, бой Нисо, бой Кули Малика.*

²⁶ Сафарова Р. Гипонимия в узбекском языке: Автореф. дисс... канд. филол. наук. – Ташкент, 1990. – 24 б.

3. **Названия осад:** *осада Самарканда, осада Утроп.*
4. **Названия обороны:** *оборона Бухара, оборона Самарканда.*
5. **Названия захватов, бунтов и беспорядков:** *захват Бухары (1920), бунт Вабо, Чименские беспорядки.*
6. **Военные походы:** *военный поход Бековича-Черкасского (1714-1717), трехлетний поход Амира Темура.*
7. **Названия экспедиций:** *экспедиция Перовского (1839-1840), военная экспедиция Искандеркул.*
8. **Названия выступлений:** *Апрельское выступление (Бухара 1917).*
9. **Названия революций:** *Аграрная революция, революция молодых турков.*

III. Имена собственные исторических сходов:

1. **Названия собраний, съездов и курултаев:** *Самаркандский курултай, Курултай Ферганских Курбоши, 1-Общеузбекский съезд.*

2. **Название договоров:** *Гандимионский договор.*

Хрононимы как любое название на известные мотивы. С мотивационной точки зрения хрононимы узбекского языка можно классифицировать следующим образом:

1. **Хрононимы, возникшие на основе мотивации имен-топонимов местности (город, кишлак, вилоят), где произошли, проведены события и мероприятия.** Например, *Дарханский бой* (8 мая 1865) – бой, произошедший между войсками Царской России и оборонителями Ташкента²⁷.

Самаркандское восстание – народное восстание против правительства Царской России и местных правителей (1-8 июня 1868 г.). Приведенные хрононимы названы названиями полисонимов и комонимов городов и кишлаков, где произошли восстания. Такие хрононимы в узбекской хрононимии занимают значительное место.

2. **Хрононимы, возникшие на основе мотивации имен, фамилий (антропонимы) руководителей, организаторов исторических событий.** Например: *Восстание Муканны* – народно-освободительное движение в Мавераннахре против Арабского халифата (70-80 гг. VIII в.). Восстание возглавил Хошим ибн Хаким – образованный человек, владеющим арабским и персидским языками. Он получил прозвище «Никобдор» («Носящий маску»), т.е. «Муканна» благодаря тому, что носил маску по причине неприглядного вида лица, был плешивым и с повреждением одного глаза²⁸.

3. **Хрононимы, возникшие на основе мотивации социально-политических, экономических, культурно-просветительских факторов.** Например, Каждый хрононим, выражающий название годов, имеет номинационно-мотивационные, семантические, функциональные особенности. Например, в 2018 году, объявленном *«Год поддержки активного предпринимательства, инновационных идей и технологий»*

²⁷ Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2002. – 3-ж. – Б.211.

²⁸ Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2003. – 6-ж. – Б.174.

осуществлен комплекс мероприятий по внедрению достижений науки и техники, инновационных идей, технологий в сферу экономики социальной жизни и государственного управления²⁹. В целях продолжения работ, начатых в 2018 и поднятия их на более высокий уровень 2019 год назван «*Год активных инвестиций и социального развития*»³⁰.

2.2. Лексико-семантическая классификация геортонимов.

Геортонимы узбекского языка можно разделить на следующие виды:

1. Название праздников: *Праздник Навруз, Праздник Независимости, Рамазон ҳайити, Қурбон ҳайит, Праздник Мехржон.*

2. Название сайилов: *сайил Сунбалы, сайил Цветов, сайил Айвы, сайил Плова.*

3. Название фестивалей: *Традиционный фестиваль традиционного искусства «Востока», Международный фестиваль молодежи и детей «Роза Востока».*

4. Название концертов: «*Фасли Навбахор*», «*Зувола*» (О.Назарбеков, 2018), «*Я принцесса*» (Ю. Усмонова, 2019).

5. Название смотров-конкурсов: «*Гранат – 2019*», «*Весна и женщина*».

По содержанию, ареалу распространения и периоду геортонимы можно подразделять на следующие группы:

1. Традиционно-периодические геортонимы. Эта группа праздников сформировалась в процессе длительного развития на основе культурно-просветительного мышления социально-духовных потребностей народа. Они развиваются путем перехода от поколения к поколению в процессе взаимосвязанности с окружающей природой, временами года, трудовой деятельности от поколения к поколению: *Сув сайли, Анор сайли, Беҳи гули сайли, Бог сайли, Бойчечак сайли, Гул байрами.*

2. Общенародные и национальные геортонимы. Национальными считаются праздники, проводимые в связи с отмечанием праздников, связанных с историей, национальными ценностями, традициями определенной нации. «*Международный фестиваль искусств*», «*Золотая осень*» (2016 г.), *фестиваль «Байсунская весна»* (2018 г.), *экофестиваль «Воздушные шары»* (2017 г.), «*Мехржон*», «*Навруз*».

Геортонимы узбекского языка можно классифицировать следующим образом:

1. Геортонимы, связанные с природой. Эти праздники являются продуктом религиозных и светских взглядов народа, связанных с природой: *Международный фестиваль искусств «Олтин куз», фестиваль «Бойсун баҳори», экофестиваль «Ҳаво шарлари», «Мехржон», «Наврўз».*

2. Политические геортонимы. У народа существуют символические праздники, сформировавшиеся в результате символического изображения

²⁹ 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлант иришинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясини «Фаол инвестициялар ва ижтимоий ривожланиш йили»да амалга оширишга оид давлат дастури тўғрисида Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони // Наманган ҳақиқати, 2019, 19 январь. – №6. – Б. 1.

³⁰ Ўзбекистон Республикаси Президентининг Шакват Мирзиёевнинг Олий Мажлисга мурожаатномаси // Наманган ҳақиқати, 2019, 1 январь, 1-бет.

исторических, социально-политических процессов: *праздник Независимости, праздник Конституции, день защитников Родины.*

3. Просветительские геортонимы. Праздники, направленные на формирование мышления, культуры, духовного облика, теоретического иммунитета: *21 октября «праздник Узбекского языка», традиционный республиканский фестиваль «Детская книга», «Фестиваль духовности».*

4. Культурные геортонимы. *Традиционный фестиваль культуры «Голос веков» (2009), фестиваль «Дружбы и культуры» (Ташкент 2014), Республиканский смотр конкурс «Голос будущего», Республиканский фольклорный конкурс «Чашма».*

5. Религиозные геортонимы. Они являются комплексом религиозных ценностей, практическим выражением знаний и понятий исламского просветительства, дошедшие до нас без потерь: *Рамазон ҳайити, Курбон ҳайити, Лайлатулқадр.*

6. Профессиональные геортонимы. Каждая профессиональная деятельность осуществляется в пределах видов труда, сфер науки и техники. По этой причине тематическая сфера профессиональных геортонимов развивается с древних времен до наших дней в рамках тематики. Например, *День пограничника (28 мая), День железнодорожника (1 августа), День налоговика (12 августа), День строителя (2 воскресенье августа).*

В геортонимы также входят имена собственные, обозначающие музыкальные, спортивные, театральные мероприятия, события кино, эстрады, циркового искусства, праздников. В годы независимости расширились сфера и круг значения слова *фестиваль*. Геортонимы, обозначающие названия фестивалей, не только способствуют их дифференциации от других, обеспечивают живучесть и продолжительность, пропагандируют известные музыкальные, танцевальные, театральные мероприятия, события кино, эстрады, циркового искусства и духовные национально-массовые праздники, но и выполняют лингвокультурологические, социолингвистические и прагмалингвистические функции.

С лексико-семантической позиции геортонимы узбекского языка, обозначающие названия фестивалей, можно классифицировать следующим образом:

1. Фольклорные (устное народное творчество) фестивали: *Международный фольклорный фестиваль «Нурли наволар», фестиваль Насриддина Афанди.*

2. Кинофестивали: *Международный кинофестиваль «Prologue –2018», кинофестиваль «Шум бола –2018».*

3. Театральные фестивали; *Фестиваль «Дебют-2018», «Ташкентский театральный» фестиваль.*

4. Музыкальные фестивали: *Фестиваль «Голоса Навруза», фестиваль авторской песни «Мажнунтол».*

5. Фестивали танца: *Международный фестиваль «Волшебство танца», Республиканский фестиваль балета и современного танца «Ёшлик завқи».*

II. Фестивали национальных ценности и традиций: *Фестиваль национальных ценностей «Ўзбегим», Фестиваль «Ценности, традиции, обычаи и молодежь».*

III. Экофестивали: *Международный экофестиваль «Возрождение Арала и Муйнака» (2017), Международный фестиваль искусства «Золотая осень» (2016).*

IV. Военные фестивали: *фестиваль «Мардимайдон».*

V. Фестивали культуры: *Традиционный фестиваль культуры «Голос веков» (2009).*

VI. Фестивали ремесленничества: *фестивали «Ремесленники Бухары», «Шахрисабз – город ремесленников», «Праздник атласа».*

VII. Фестивали спорта и народных игр: *I Республиканский фестиваль народных игр «Алпомииш», Национальный фестиваль девушек «Тўмарис».*

VIII. Гастрономические (блюда) фестивали: *Фестиваль национальных блюд «Тасанно-2014», I Международный фестиваль кулинарии «Мое любимое узбекское блюдо».*

IX. Духовно-просветительские фестивали: *Республиканский фестиваль детского творчества «Новое поколение» (2008), «Детский фестиваль» (2014).*

2.3. Лексико-семантические особенности хрононимических индикаторов узбекского языка. В составе хрононимов всегда применяются апеллятивы, выражающие понятие времени, например: *день, месяц, год, период, век*. Они непосредственно связаны с конкретными словами без грамматических средств на основе согласования и служат их формированию в качестве хрононимов. Такие лексические единицы, выражающие историческое время, вид событий, выражаемые именем, называются **хрононимическими индикаторами**. По семантическим особенностям и ономастическим функциям хрононимические индикаторы делятся на:

1. Хрономические индикаторы, указывающие на историческое время, период: *век, период, год, день*. Такие индикаторы в качестве апеллятивных единиц с морфологической точки зрения относятся к существительным и выражают единицы времени.

В составе ономастических единиц приобретают свойство индикатора. Они направляют разные слова к хрононимике, выражению имен названия определенного отрезка времени. Каждый индикатор имеет лексико-семантические, функциональные свойства.

Слово *век* в значении *«столетний период, время»* применяется в составе хрононимов в роли индикатора: *Век глобализации, Век техники*.

Лексическая единица *период* в значении *«важное событие в развитии общества», «выделяющий правление отдельным человеком, группой и династией»* в качестве индикатора вместе с апеллятивными и собственными именами, порождает хрононим, обозначающий строй, исторический строй: *Период независимости, период Амира Темура*.

Слово *год* тоже активно применяется в сфере хрононимов периода Независимости. Хрононимы, выражающие имена собственные годов образуются в основном от разных апеллятивов с помощью индикатора *год*:

Год Алишера Навоий (1991), Год медсестер (1992), Год Мирзо Улугбека (1994), Год интересов человека (1997).

Лексическая единица *день* является *определенной календарной датой месяца или недели*; со значением *дата*, посвященная известному событию, объединяясь со словами, обозначающими разные профессии, сферу, место, событие, применяется в роли индикатора: *День работников науки, Международный день мира.*

2. Хрономические индикаторы, указывающие на исторические события: *событие, трагедия, захват, бой, восстание, бунт, волнение.*

Синонимия среди простых апеллятивов наблюдается и в сфере индикаторов. Хрономические индикаторы *восстание, волнение, бунт* имеют синонимические свойства. По историко-этимологическому источнику слово *қўзғолон* является узбекским. Оно образовано в староузбекском языке путем прибавления к глаголу *қўзга-* в значении «*прояви активное действие*» с прибавлением *-л*, с добавлением к этой форме *(а)н*³¹. Значит, глагол *қўзга* является этимологом, в процессе развития языка из-за фонетических изменений приобрел форму *қўзғалан*, современный *қўзғолон*.

Лексические единицы *қўзғолон, исён, галаён* выделяют топонимы – названия местности, где совершались действия, против кого они совершались, также антропонимы – имена людей, возглавлявших действия и другие лексические единицы к хрономимии. Например, *Восстание Махмуда Тороби (1238), восстание Дукчи Ишана // Андижанское восстание (1898), Джизакское восстание.*

3. Индикаторы, указывающие на исторические сходы, договоренности: *как соглашение, курултой, перемирие, съезд, договор.*

Лексическая единица *соглашение* как *договор, составленный и принятый сторонами в официальном порядке договор, ахднома* с лексической единицей *курултой* в значении «*военный совет и меджлис, большой сход*» считается хрономическим индикатором.

В досоветский период активно применялся индикатор *курултой*. В последующий период политические сходы стали называться *съезд*, слово *курултай* перешло в архаический пласт. Сейчас наблюдается применение в отдельных источниках индикатора *курултай*.

Геортонимические индикаторы. Названия праздников в узбекском языке образуются с помощью таких геортонимических индикаторов, как *праздник, айём, хайит, день.*

Праздник является одним из самых часто употребляемых индикаторов в узбекской хрономимии. Как отмечает Махмуд Кошгарий, слово *байрам* в древнетюркском языке произносилось как *базрам*, огузы, заменив согласный [з] звуком [й], произносили как *байрам*³². Это подтверждают и более поздние этимологические справки: «Имя образовано путем прибавления к форме бай- глагола *баз-* означающего в древнетюркском языке «*расходись*», «*гуляй*», после слога *-ы (р)* и имеющего значения усиления *-а*, от этой формы с

³¹ Рахматуллаев Ш. Ўзбек тилининг этимологик луғати (туркий сўзлар) – Тошкент: Университет, 2000. – Б. 582-583.

³² Махмуд, Кошгарий. Девону луғотит турк. – Тошкент: Фан, 1966. – I т.

послелогом -м; позднее перестали произносить узкий гласный во втором слоге, в узбекском языке гласные а заменены гласным а: *баз-бай+ыр+а+м-байырам*>*байрам*³³. Значит *байрам* возник с историко-этимологической точки зрения фонетических изменений слова *базрам*, относящегося к огузскому диалекту тюркских языков. В настоящее время *байрам* активно и применяется в узбекском литературном языке в составе геортонимов в значении «день торжеств, день общенародного торжества, организуемого официально или неофициально согласно историческим, культурно-духовным традициям»³⁴.

В третьей главе диссертации дан «**Этнолингвистический и лингвокультурологический анализ геортонимов узбекского языка**».

В разделе 3.1. «**Лингвокультурологический анализ геортонимов узбекского языка**».

Сферу религиозных геортонимов образуют два главных праздника: *Курбан Хайит* и *Рамазан Хайит*. Слово *Рамазан* является арабским, взято от основы «*рамзау*», обозначает «очень жарко». Этимологический анализ лексической единицы *Рамазан* показывает, что первые соблюдения поста совпали с очень жарким временем года.

Апеллятив *курбон*, *курбонлик* означает «приближение», «приближение к Богу», служащих основой геортонима *Курбан хайити*. Также *курбонлик* (жертвоприношение) является церемонией, выражающей Милость Бога, благодарности ему³⁵. Также, у узбекского народа есть этнографизмы *хайит*, *ийдлик* // *хайитлик*. В этом разделе освещены значение, орфография геортонимов *Мавлид*, *Лайлатулкадр*, ведется речь об этнографизмах *мавлид* // *мавлуд*, *мавлидлик* // *мавлудлик*.

Геортоним *Навруз* согласно историко-этимологическому источнику образован от персидского заимствования лексических единиц *нав* и *руз*, по структуре входит в группу сложных геортонимов, означает «новый день». Праздник *Навруз* отмечается весной и по этой причине относится к геортонимам, обозначающим время года, но он, являясь праздником весны, обозначает и день нового года.

Навруз – праздник природы. В Узбекистане весной проводились различные сайилы цветов с началом пробуждения природы, раскрытием различных цветов в горах и возвышенностях, они назывались общим именем – *Навруз сайли*. От геортонима, обозначающего название праздника на основе трансонимизации возник еще один традиционный геортоним. *Навруз сайли*, удивительным образом выражающий комплекс традиций, обозначающих обновление природы и общества, объединяет такие праздники цветов как *Қизилгул сайли*, *Лола сайли*, *Сунбула сайли*, *Бойчечак сайли*³⁶.

Навруз – древний праздник народов Востока. Празднование *Навруза* началось с периода правления ахеменидов, считался одним из больших

³³ Рахматуллаев Ш. Ўзбек тилининг этимологик луғати (туркий сўзлар). – Тошкент: Университет, 2000. – . 37.

³⁴ Ўзбек тилининг изоҳли луғати. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2006. – 1-ж. – Б. 142.

³⁵ Қорабоев У. Ўзбек халқи байрамлари. – Тошкент, 2002. – Б.136.

³⁶ Қорабоев У. Ўзбекистон байрамлари. – Тошкент: Ўқитувчи, 1991. – Б 29-31.

праздников народов Средней Азии, Ирана, Афганистана³⁷. Праздник Навруз в качестве праздника разных социальных слоев, имеет 3000 летнюю историю, входит в состав общенародных геортонимов.

30 сентября 2009 года Навруз был включен в список ЮНЕСКО как нематериальная культурная ценность человечества. 19 февраля 2010 года на 64-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН принято решение о праздновании 21 марта как «Международного дня Навруз». В настоящее время *Праздник Навруз* согласно ареалу из группы национальный и общенародных геортонимов перешел в группу международных.

Как отмечается в источниках, с одной стороны Навруз является праздником крестьянства. В «Истории Бухары» Наршахи написано, в средние века этот праздник назывался «Наврўзи кишаворзон» – праздник крестьян. Именно в этот день крестьяне проводили такие мероприятия, как *қўш чиқариш, шохмой, экин сайли, қўшоши*. Геортоним Навруз послужил лингвистическим и культурным основанием в возникновении нескольких этнографизмов.

Из исследований видно, что геортоним Праздник Навруз в качестве лингвокультуры, богатой с социолингвистической, парадигматической, семантической позиций, был лингвистическим и культурным основанием для возникновения и бесперебойного существования антропонимов, топонимов, библионимов, также этнографизмов и паремий, связанных с этим праздником.

Меҳржон также является геортонимом, в качестве имени собственного одного из периодических праздников, свойственных народам Востока, тюркским народам. Геортоним *Меҳржон* по историко-этимологическому источнику является персидским, основой для него были лексические единицы *меҳр* и *жон*, обозначающие «солнце». Применяется также вариант «половина года».

Геортоним *Наврўз* возник на основе весеннего равноденствия, геортоним *Меҳржон* по мотивации осеннего равноденствия, т.е. на основе законов природы, взаимоотношений Солнца и Земли.

В данном разделе освещены также лингвокультурологические свойства геортонимов, выражающих День памяти и почестей, сайилы Цветов.

3.2. Взаимоотношения геортонимов с другими единицами языка и именами собственными. В узбекском языке возникают перифразы, паремии и лозунги, связанные с праздниками.

В годы независимости возникла серия лозунгов независимости, связанная с праздником Независимости «*Азиз ва ягонаман, жонажон Ўзбекистон!*» (2018), «*Жонажон Ўзбекистоним, мангу бўл омон!*» (2019). Эти лозунги ежегодно накануне праздника принимаются в качестве конкретного, лаконичного выражения социальной, экономической политики Республики Узбекистан, мечтаний и желаний, мыслей узбекского народа, обогащаясь ежегодно в плане содержания, уточняясь, активно

³⁷ Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2005.– 5-ж – Б. 237.

применяясь в публицистической и разговорной речи, они призывают людей к добрым делам и активности.

В годы независимости в результате возвращения к жизни древних и национально-исторических праздников, их широкого празднования узбекский язык обогатился перифразами, обозначающими праздник Навруз: *уйғониши байрами, яшариши байрами, меҳнат байрами, қадриятлар байрами, дўстлик байрами, меҳр-мурувват байрами, бахт ва тинчлик байрами*; перифразами геортонимов «*асл байрам*», «*саҳоват байрами*», «*ойлар султони*», «*муборак ой*», «*покланиши ойи*», «*барокот ойи*» связанные с *Қурбон ҳайити* и *Рамазон ҳайити*.

Геортонимы и трансонимизация других имен собственных. На основе трансонимизации геортонимов в ономастической системе узбекского языка созданы следующие типы имен собственных:

Геортоантропонимы. В антропонимии узбекского языка имеются такие изобразительные имена³⁸, как *Ашур, Барот, Мавлид куни, ҳайит* и *Наврўз*, возникшие на основе мотивации геортонимов: *Ашурмуҳаммад, Ашурниёз, Ашурпўлат, Ашурҳол; Барот, Баротали; Мавлуд, Мавлуда; Ҳайитали, Ҳайитбек, Ҳайитбека, Ҳайитбой, Ҳайитбуви, Ҳайитгул; Қурбон, Қурбонбу, Қурбоной, Қурбонбиби, Қурбонали, Рамазон, Рамазонали; Наврўз, Наврўзали, Наврўзбек, Наврўза*³⁹.

Хроно и геортобиблионимы. Названия художественных произведений, для которых хрононимы и геортонимы послужившими лексическим основанием: драма «*Восе исёни*» Абдурауфа Фитрата о восстании Восе, либретто Мирзо Турсунзоды к опере «*Восе исёни*».

Геортогетонимы. Во всех вилояхта Узбекистана есть более 100 кишлаков, махаллей, улиц и возвышенностей, пунктов питания, названных геортонимом *Навруз*, такие как «*Наврўз*», «*Наврўзобод*», «*Наврўзтепа*»⁴⁰.

Геортофалереонимы. Названия орденов, медалей, связанных с праздниками: «*орден Мустақиллик*», *нагрудной знак «Мустақиллик»*.

Хронофитонимы и геортофитонимы. Названия видов и сортов, образованных от хрононимов ва геортонимов: «*Мустақиллик*» (сорт хлопчатника), «*Истиқлол*» (сорта помидора, капусты, риса), «*Истиқлол – 13*» (сорт хлопчатника), «*Наврўз*» (сорта огурца, кукурузы, маша, капусты, фасоли, подсолнуха, тутовника и урюка)⁴¹

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Хрононимами являются ономастические единицы, обозначающие период, единицу времени и связанные с ними названия, обозначающие исторические события, процессы, сходы и мероприятия.

³⁸ Кенжаева С. Ўзбек тили антропонимларининг номинацион-мотивацион асослари ва тавсифи: Филол. фан. фалсафа доктори диссер. – Қарши, 2020. – Б.128.

³⁹ См.: Бегматов Э. Ўзбек исмлари. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2008. – Б.50,56,231, 279-280.

⁴⁰ См.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси. – Тошкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2005-2006. – 1-12-ж.

⁴¹ Қаранг. Пазлитдинова Н. Ўзбек тили фитонимларининг лексик-семантик хусусиятлари: Филол. фан. ... фалсафа доктори (PhD) диссер. – Фарғона, 2018.

2. Хрононимы являются лингвистическим выражением бытия и образа жизни народа, его социально-политических, экономических, национально-этнических, культурных, религиозных, духовно-просветительских отношений, связанных со временем.

3. Хрононимия на основе принципов непрерывности, взаимосвязанности последовательно и системно отражает социально-политические, экономические, национально-этнические, культурные, религиозные, духовно-просветительские отношения исторического совершенствования и обогащается в тесной связи с общественной жизнью.

4. Хрононимы, как ономастические единицы, выполняют номинативную функцию, называя исторические периоды и события, дифференциальную функцию, различая их друг от друга, а также кумулятивную функцию, передавая сведения и знания о них последующим поколениям.

5. Антропоцентрическое, социолингвистическое, этнолингвистическое, лингвокультурологическое исследование хрононимов и геортонимов дает важные научные и практические выводы для таких наук, как история, антропология, социология, культуроведение, этнология, этнография.

6. Хрононимы, как отдельный вид имен собственных, по лингвистическим функциям, семантико-функциональным, номинативно-мотивационным, иногда по морфологическим, деривационным свойствам отличаются от других ономастических единиц.

7. Хрононимы являются именами собственными особого типа, их денотат отличается хронологической конкретностью и исторической, социально-культурной значимостью.

8. Различные мотивационные подходы к наименованию одних и тех же периодов исторического времени, событий и сходов в процессе взаимовлияния языков, их связи и развитие способствуют возникновению фонетико-фонологических, лексических, морфологических, синтаксических и орфографических вариантов хрононимов.

9. Геортонимы – один из видов хрононимов, относящихся к ономастической сфере идеонимов, специальные имена собственные любых праздников, важных дат, политических, культурных, духовно-просветительских мероприятий, событий искусства, спортивных фестивалей и концертов.

10. Геортонимы отличаются от хрононимов тем, что, если хрононимы являются названиями дат, связанных с историческими событиями, то геортонимы не называют даты, а являются названиями праздников и торжеств, характеризующихся своими традициями и другими особенностями. Однако, в связи с соотнесенностью праздников, торжеств с отдельными датами, геортонимы также могут отмечаться как хрононимы.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING SCIENTIFIC DEGREE
DSc.03/30.12.2019.Fil.05.02 AT FERGHANA STATE UNIVERSITY**

NAMANGAN STATE UNIVERSITY

SALIKHODJAEVA KHAVASKHON ZAKIRJANOVNA

**LINGUISTIC STUDY OF THE CHRONONYMS AND GEORTONYMS OF
THE UZBEK LANGUAGE**

10.00.01 – Uzbek language

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD)
ON PHILOLOGICAL SCIENCES**

Ferghana – 2020

The theme of PhD dissertation is registered by Supreme Attestation Commission at the Cabinet of Ministry of the Republic of Uzbekistan under the number B2017.I. PhD/Fil.4

The dissertation has been prepared at the Chair of Uzbek linguistics and literature of Namangan State University.

The abstract of the PhD dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English (Resume)) languages on the website of the Scientific Council (www.fdu.uz) and on the website «ZiyoNet» Information-educational portal (www.ziynet.uz)

Scientific advisor:	Ulukov Nosirjon Muhammadalievich doctor of philological sciences, professor
Official opponents:	Odilov Yorkinjon Rakhmonalievich doctor of philological sciences Husanov Nishonboy Abdusattorovich doctor of philological sciences
Leading organization:	Samarkand State University

Defence of the Dissertation will take place on «__» «_____» 2020, at «_____» p.m. at a meeting of Scientific Council DSc.27.06.2017.Fil.05.02 under Ferghana State University (Address: 19, Murabbiylar Street, Ferghana, 100151. Tel: (99873) 244-66-02; fax: (99873) 244-44-01; e-mail: info@fdu.uz.

Dissertation could be reviewed information-resource center of Ferghana State University (registration number __). Address: 19. Murabbiylar Street, Ferghana,100151, Tel.: (99873) 244-71-28.

Dissertation abstract sent out on «__» _____ 2020.
(Mailing report number ____ on «__» _____ 2020).

A.A.Kasymov
Chairman of Scientific Council awarding
scientific degrees, Doctor of Philological
sciences

I.T.Khodjaliev
Secretary of Scientific Council awarding
scientific degrees, Candidate in
Philological sciences

A.Mamajonov
Chairman of Scientific Seminar at the
Scientific Council awarding scientific
degrees, Doctor of Philological sciences,
Professor

INTRODUCTION (Abstract of PhD dissertation)

The aim of the research is to study the linguistic features of the chrononyms and geortonyms of the Uzbek language and their relationship with the onomastic units.

The object of the study includes about 1,000 chrononyms and geortonyms, and other related onomastic units, collected from historical sources by independent study.

Scientific novelty of the research includes the following aspects:

the position of chrononyms and geortonyms in onomastic space, their linguistic status, and their relationship with other onomastic units, interactions within them (onomastic conversion and transonymization) have been determined;

the general and distinctive, also especially interrelated features of chrononym and geortonym are revealed;

social, cultural, and linguistic improvements in the chrononyms and geortonyms of the Uzbek language are based on the sociolinguistic aspect;

the ethnolinguistic and linguoculturological features of the Uzbek language chrononyms and geortonyms are revealed.

Implementation of the research work.

Based on the scientific results of linguistic study of chrononyms and geortonyms of the Uzbek language:

were used in the fundamental research project OT- Φ8-062 «Derivative Laws of Language Development» at the Samarkand State Institute of Foreign Languages to clarify the derivative features and chronological properties and functions of chrononyms and geortonyms, as well as to explain a number of derivative names reflecting the development of Uzbek onomastics during the period of independence. (Reference of Ministry of Higher and Secondary Special Education, dated October 3, 2019 No. 89-03-3704). As a result, commentary and analysis on the nouns' derivation have been improved;

from linguistic, linguistic-cultural features and sociolinguistic, ethnolinguistic interpretations and analyzes of the holidays, as well as, Navruz geortonym and related to it anthroponyms, biblionyms, aphorisms and parems (proverbs and parables) were used in the the scientific-practical project 44-08 / 70-14 «The gift of independence» in 2017, prepared by the non-profit organization «Kelajak Nuri» in Namangan region under the Parliamentary Commission on Management of Funds of the Public Fund for Support of non-governmental non-profit organizations and other Civil Society Institutions under the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan. Also were used in the methodological handbook «Navruz – the gift of independence» (Namangan: Namangan Publishing House, 2017. – 300 p) on the materials of this project. (Reference of «Kelajak Nuri» NGO No. 214 of September 9, 2019). As a result, the book is enriched with informations on the history, nature, range of development, development, linguistic function, linguocultural features of Navruz as a national linguocultureram;

were used to prepare the scenario of the programs of the program «Bedorlik» (“Vigilance”), «Ijod zavqi» (“Creative pleasure”), «Ta’lim va taraqqiyot»

(“Development of education”), «Millat ma’naviyati» (“Spirituality of the nation”) of the National Television and Radio Company of Uzbekistan in 2017-2019. (information of the Television and Radio Company of Uzbekistan dated. 24-06.2019, No.142). As a result, the radio programs are enriched with scientific conclusions about the motives, lexical values, linguistic and cultural functions and features of Uzbek national, religious, professional holidays.

Structure and size of dissertation. The dissertation consists of three main chapters, general conclusion, used literatures and a general list of chrononyms and geortonyms of the Uzbek language. The total size of the case is 175 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; I part)

1. Салиходжаева Х. Гул сайилларини ифодаловчи геортонимларнинг лингвокультурологик хусусиятлари // ЎзМУ хабарлари. – Тошкент, 2017. – № 1/5. – Б. 455-456.(10.00.00. № 15)

2. Салиходжаева Х. Айрим байрам номлари ҳақида // Ўзбек тили ва адабиёти. – Тошкент, 2018. – № 1. – Б.122-125. (10.00.00. № 14).

3. Салиходжаева Х. Linguoculturologic Features of Navruz Geortonym // International Journal of Science and Research (IJSR). – India: Licensed Under Creative Commons Attribution CC BY. N28 SJIF-7.426. 2018. – P.37-40.

4. Салиходжаева Х. Ўзбек тилидаги фестиваль номларини ифодаловчи геортонимлар хусусида // ФарДУ. Илмий хабарлар – научный вестник. ФерГУ. – 2019. – № 3.– Б. 116-118.(10.00.00. № 20).

5. Салиходжаева Х. Наврўз геортоними ва у билан боғлиқ атоқли номларнинг лингвокультурологик таҳлили // НамДУ илмий ахборотномаси. – Наманган, 2020. – № 1. – Б.189-196. (10.00.00.26).

6. Салиходжаева Х. Байрамлар билан боғлиқ айрим перифразаларнинг лексик-семантик хусусиятлари // Тил ва адабиёт таълими. – Тошкент, 2019 – №8. – Б.34 (10.00.00. № 9).

7. Салиходжаева Х. «Авесто»да зардуштийлик хрононим ва геортонимлари // Интернаука – Сборник статей по материалам XXVI международной научно-практической конференции. – Москва, 2019. – № 8 (24). – С. 97-100. (ISSN: 2541-9870).

8. Салиходжаева Х. О связанных с памятью и поминовением геортонимах узбекского языка // LXXV Международная научно-практическая конференция гуманитарных и общественных наук. – Казань, 2019.

9. Салиходжаева Х. Байрамлар мотивациясига асосланган ўзбек антропонимлари // Масъаллаҳои мубрами муосири фанҳои гуманитарий. Маводи конференсияи илмий-назарий баҳшида ба 80-солагии доктори илмҳои филолог, профессор Абдували Бердиалиев. – Тожикистон, 2019. – Б. 195-198.

10. Салиходжаева Х. Хрононимларнинг лисоний белги-хусусиятлари // Ўзбек тили тараққиёти ва халқаро ҳамкорлик масалалари – Республика илмий-амалий анжуман материаллари. – Тошкент, 2019. – Б. 31-35.

II бўлим (II часть; II part)

11. Салиходжаева Х. Айрим мустақиллик даври хрононимларининг лингвомаданий хусусиятлари // Ўзбекистонда филология илми ва таълими: натижа ва истиқбол. – Республика филолог-олимлари анжумани материаллари. – Самарқанд, 2016. – Б. 53-54.

12. Салиходжаева Х. Ўзбек тилидаги айрим хрононимик индикаторлар хусусида / Тил ва адабиёт масалалари: Республика олий ўқув юртлари профессор-ўқитувчиларининг илмий мақолалари тўплами. – Наманган, 2017. – № 4. – Б. 33-37.

13. Салиходжаева Х. Наврўз геортонимининг лингвокультурологик таҳлили // Филологиянинг долзарб муаммолари ва контрастив тилшунослик– Республика илмий-амалий анжуман материаллари – Фарғона. 2018. – № 1. – Б.114-117.

14. Салиходжаева Х. Диний байрам номларининг лингвокультурологик таҳлили / Тил ва адабиёт масалалари: Республика олий ўқув юртлари профессор-ўқитувчиларининг илмий мақолалари тўплами. – Наманган, 2018. – № 6. – Б. 92-95.

15. Салиходжаева Х. Меҳржон геортонимининг лингвокультурологик хусусиятлари // Умумфилологик тадқиқотлар: муаммо ва ечимлар. – Республика илмий-амалий конференция материаллари. – Жиззах, 2019. – Б. 84-86.

16. Салиходжаева Х. Байрамларнинг ижтимоий-лисоний ва лингвомаданий вазифалари хусусида // Бадиий матннинг адабий-лисоний тадқиқи – Республика илмий-амалий анжумани материаллари. – Наманган, 2019. – Б. 96-99.

17. Салиходжаева Х. Байрам концептини ифодаловчи лисоний воситалар // Ўзбек тилшунослигининг долзарб масалалари – Республика илмий-назарий конференция материаллари. – Тошкент, 2019. – Б. 248-252.

18. Салиходжаева Х. Ўзбек тили хрононим ва геотонимларининг мотивацион хусусиятлари. / Тил ва адабиёт масалалари: Республика олий ўқув юртлари профессор-ўқитувчиларининг илмий мақолалари тўплами. – Наманган, 2019. – № 7. – Б. 123-127.

19. Салиходжаева Х. Геортонимларнинг лексик-семантик таснифи. / Илм уммонидан қатралар: Республика олий ўқув юртлари ёш тадқиқотчилари, магистрантлари ва иқтидорли талабаларининг илмий мақолалари тўплами. – Наманган, 2019. – № 11. – Б. 10-16.

Автореферат Фарғона давлат университети «FarDU. Ilmiy xabarlar –
Научный вестник. ФерГУ» илмий-методик журнали тахририятида тахрирдан
ўтказилди.

Босишга рухсат этилди: 13.03.2020 йил.
Буюртма № 32. Адади 100 нусха. Бичими 60x84 ¹/₁₆
Босма табоғи 3,5. «Times New Roman» гарнитураси.
ООО «АКТИВ PRINT» босмахонасида чоп этилди.
Тошкент, Чилонзор 25, Лутфий 1а.