

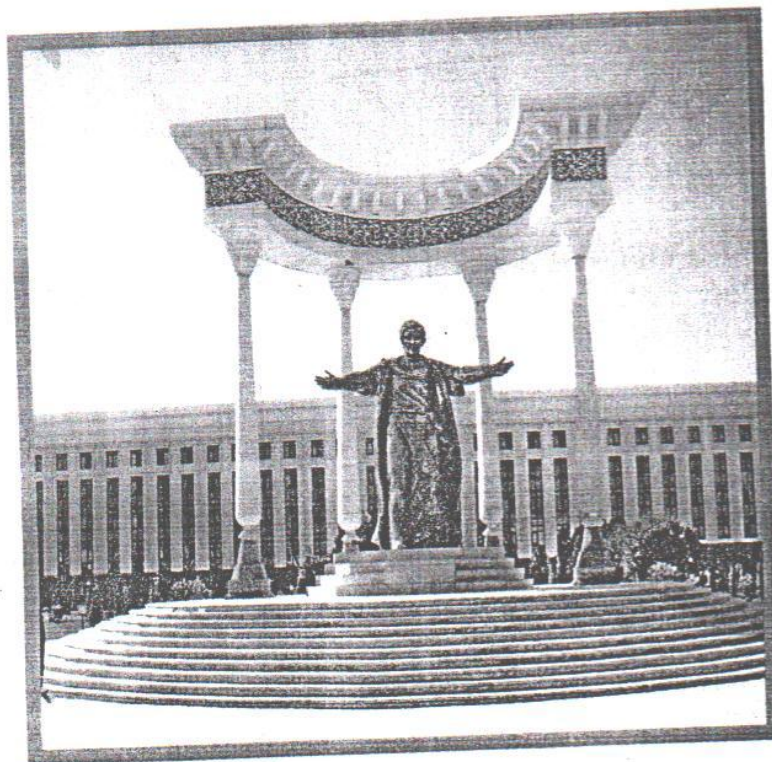


Ezgu fikr, ezgu so`z, ezgu amal!

# Ilm sarchashmalari

*Ilmiy va ilmiy-metodik jurnal*

AL-KORAZMIY NOMIDAGI URGANCH  
DAVLAT UNIVERSITETI



2019-1/2

№13-020 Ilm sarchasmalari 1/2. 2019

O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi

Al-Xorazmiy nomidagi Urganch davlat universiteti



# Ilm sarchasmalari

O'zR Oliy Attestatsiya Komissiyasi Rayosatining 2004-yil 29 –yanvardagi 101/4 qarori bilan jurnal filologiya va 2007 –yil 29-noyabrdagi falsafa fanlari bo'yicha OAKning ilmiy nashrlari ro'yxatiga kiritilgan

1/2. 2019

**научный и научно-методический журнал**

Издаётся с 2001 года

Постановлением Президума ВАКа журнал включен в список научных изданий ВАКа № 101/4 от 29 января 2004 года по филологическим, № 139/5 от 29.XI. 2007 по историческим и филологическим наукам.

УДК: 345-29(22:01)

Амирова Зохида Ориповна-

Преп. Межфакультетского английского языка.  
Каршинского государственного университета.

## ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

### Annotatsiya

*Ushbu maqolada muallif ingliz tilini boshlang'ich ta'limda o'qitishning samarali  
yo'llati haqida fikr yuritadi.*

**Ключевые слова и фразы:** иностранный язык, игровая методика, ритмо-  
музыкальные игры, коммуникативная направленность,

В современном мире существует бесконечное множество разработанных методик обучения иностранному языку детей 7-11 лет как узбекских авторов, так и зарубежных. В конце XX – начале XXI Узбекистан стремится интегрироваться в мировую культуру, система школьного обучения иностранным языкам в начальных классах уже стала неотъемлемой частью школьного образования. Развитие новых перспективных направлений в изучении языков позволяет ребенку как можно раньше включиться в мировую культуру и в будущем стать полноценным членом современного общества.

Обучение иностранному языку представляет собой сложный процесс передачи знаний об иноязычной культуре, а также развитие иноязычных навыков и умений. История преподавания иностранного языка в России и за рубежом вызывала интерес во все времена. Можно заметить, что на протяжении всего времени, ученые так и не пришли к единому мнению, при выборе универсальной методики освоения иностранного языка.

На данный момент существует несколько, на наш взгляд, эффективных и действенных методик:

1. Игровая методика подходит для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Суть простая: педагог проводит игры, во время которых дети совершенствуют знания языка. В основе методики лежит создание воображаемой ситуации и принятие ребенком или преподавателем той или иной роли. Обучающие игры делятся на ситуативные, соревновательные, ритмо-музыкальные и художественные.

К ситуативным относятся ролевые игры, которые моделируют ситуации общения по тому или иному поводу. Они, в свою очередь, делятся на игры репродуктивного характера, когда дети воспроизводят типовой диалог, применяя его к той или иной ситуации, и импровизационные игры, требующие видоизменения различных моделей.

К соревновательным относятся большинство игр, способствующих усвоению лексики и грамматики. В них побеждает тот, кто лучше владеет языковым материалом. Это всевозможные кроссворды, аукционы, лото, настольные игры, выполнение команд и т.п.

Ритмо-музыкальные игры – это всякого рода традиционные игры типа хороводов, песен и танцев с выбором партнеров, которые способствуют не столько овладению коммуникативными умениями, сколько совершенствованию фонетической и ритмомелодической сторон речи и погружению в дух языка.

Художественные, или творческие, игры – это вид деятельности, стоящий на границе игры и художественного творчества, путь к которому лежит для ребенка через игру. Их, в свою очередь, можно разделить на драматизации (постановка маленьких сценок на английском языке), изобразительные игры (графический диктант, раскрашивание картинок) и словесно-творческие (коллективное сочинение маленьких сказок, подбор рифмы).

Главным достоинством игровой методики является то, что она адаптируется для детей любого возраста, с её помощью можно развивать как устную речь, так и знания грамматики, орфографии и т.д.

2. Коммуникативная методика, целью которой является речевая деятельность, больше подходит для детей школьного возраста. Данная методика дает возможность получить стройные и устойчивые знания, так как упор делается на обучение школьников активному общению на языке и развитию четырех языковых навыков: восприятие на слух (listening), умение говорить (speaking), чтение (reading), письмо (writing). В рамках коммуникативной методики используется широкий спектр образовательных средств и приемов: общение детей с преподавателем-носителем языка и друг с другом, игровые элементы, аудио- и видеоматериалы и пр.

Проектная методика подходит детям от 4-5 лет. Педагог выбирает тему и посвящает ей серию занятий. Он предлагает разные виды деятельности, с помощью которых ребята узнают что-то интересное по теме проекта, даёт задания для самостоятельной работы (или с родителями, зависит от возраста). На завершающее занятие дети приносят творческие, масштабные для их возраста работы на заданную тему.

3. Обучение через видео подразумевает использование только видеоматериалов для изучения английского языка. Это могут быть фильмы, мультфильмы на иностранном языке, документальные видео, учебные видео курсы. Данная методика может применяться для обучения детей любого возраста, поскольку направлена на формирование навыков распознавания иностранной речи и произвольному ее запоминанию.

4. Смешанная методика – в ней вы по собственному усмотрению комбинируете другие методики, играете с ребёнком в игры, разучиваете песни, разрабатываете проекты и т.д. Главное достоинство методики – разнообразие. Вам будет проще заинтересовать малыша, он никогда не будет знать наперёд, чем вы будете заниматься сегодня.

В каждой из перечисленных методик, как правило, должны соблюдаться ряд методических принципов.

Коммуникативной направленности (Е.И. Пассов). Обучение ведется в естественных для общения ситуациях. Все ситуации взяты из жизни ребенка и интересны ему: say hello (приветствие), let's play (давай поиграем), let's run and have fun (давай бегать и веселиться). Ребенок дошкольного возраста привыкает к английской речи, отличает ее от русской, учится выделять слова в потоке речи, выполнять задания, команды и просьбы, пытается сам стать участником коммуникативного процесса, используя английский язык.

Устного опережения. Родоначальник принципа Г. Палмер, утверждавший, что языком следует овладеть путем устного общения. Для дошкольного возраста этот принцип является главным, так как дети еще не умеют читать и писать на родном языке (младший и средний дошкольный возраст).

Осваивая английский язык, дети в этом возрасте, прежде всего знакомятся и осваивают звуковую сторону речи, ритмику, интонацию, учатся понимать англоязычную речь на слух. Все эти навыки и умения дети будут использовать в старшем дошкольном возрасте когда будут учиться читать и писать.

И так, разделяя точку зрения А.Н. Щукина, что «высокий результат в обучении иностранным языкам достигается качеством преподавания, использованием современных методов и средств обучения», добавим, что освоение английского языка детьми дошкольного возраста (с 3–7) лет, будет наиболее эффективным при четком понимании педагогом целей и задач методики, соблюдении психолингвистических, методических и педагогических принципов обучения, а так же при использовании игровых методик, компьютерных игр и средств ТСО на занятиях английского языка.

### Литература

1. **Оконь В.** Введение в общую дидактику. – М.: Высшая школа, 1990. – 382 с. Российское образование – 2020: модель образования для экономики, основанной на знаниях: к IX Междунар. Науч. Конф. «Модернизация экономики и глобализация», Москва, 1–3 апреля 2008 г. / под ред. Я. Кузьминова, И. Фрумина. – М.: Изд. Дом ГУ ВШЭ, 2008. – 39 с.
2. **Джумаев И.Л.** . Обучение как вид педагогической деятельности / под ред. Юлдашева Р.И. , И.А. Колесниковой. – Ташкент.: Изд. Укитувчи: , 1998. – 256 с.
3. **Щукин А.Н.** Обучение иностранным языкам: Теория и практика. – М.: Филоматис, 2004. – 416 с.

## MUNDARIJA

<b>XORIJIY FILOLOGIYA</b>	
Ўтамурадов Ж., Маруфов Э. ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА ИНГЛИЗ ТИЛИНИ ЎҚИТИШДА ЎЗБЕК ВА ИНГЛИЗ ТИЛЛАРИДА ФРАЗЕОЛОГИК БИРЛИКЛАРДАН САМАРАЛИ ФОЙДАЛАНИШ МАСАЛАЛАРИ.....	3-6
Амирова З. ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	7-9
Сабирова Н. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В РАЗЛИЧНЫХ ВОЗРАСТАХ УЧЕНИКОВ .....	10-13
Xudaymuratova Qurbonoy <sup>1</sup> , Abdurahmonova Dilafruz, Ochilova Zarnigor. LEKSIK VA FRAZEOLOGIK VOSITALARNING TARJIMALARDASGI O'ZIGA XOSLILAR .....	14-16
Рўзимуротова М. НЕМИС ТИЛИДА ФЕЪЛЛАРНИНГ БОШҚАРУВИ .....	17-19
Мурадова Феруза, Шерматов Ботиржон. КОММУНИКАТИВНЫЕ ЗАДАНИЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ .....	19-25
Ахмедова Д. АННА АХМАТОВА: ВОСТОЧНАЯ ЛИРИКА .....	25-31
Ubaydullaeva I.Sh. COMPARATIVE STYLISTICS OF RUSSIAN AND ENGLISH: A METHODOLOGY FOR TRANSLATION .....	32-35
Юлдашева В. ТАЪЛИМ МАСКАНЛАРИДА НЕМИС ТИЛИДА ПАЙТ ЭРГАШ ГАПЛАРНИ МАШҒУЛОТЛАРДА ЎРГАНИЛИШИ МАСАЛАЛАРИ .....	36-39
Усмонова Д. ПРОЕКТНАЯ МЕТОДИКА – ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ И УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА .....	40-43
Ходжаханов М, Ернazarов Ф, Нурматов Ё. ХОРИЖИЙ ДАВЛАТЛАРДА ТАЪЛИМ КРЕДИТЛАРИ ТАЖРИБАСИ .....	43-44
REJAROV X., YULDASHEV T.J. IMPLEMENTATION OF INTERNATIONAL EXPERIENCE OF EDUCATIONAL LOANS IN UZBEKISTAN .....	44-50
Азизова М. TECHNOLOGY AND LEARNING. ....	51-55
Ходжаева Нодира, Ахмедова Халима. INNOVATIVE METHODS OF TEACHING ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE .....	60-63
Менглиёзова З. ELEMENTARY EDUCATION AND PRACTICE. THE PROBLEM ABOUT SEMANTICAL PECULIARITIES EMOTIONAL – EXPRESSIVE MEANINGS IN THE TEXT .....	63-68
Islomov S. FRIDRIX SHILLER IJODINING O'RGANILISHIGA DOIR .....	69-71
Мамаранмова Д. ҒАРБИЙ ЕВРОПАДА РЕНЕСАНС (УЙҒОНИШ) ДАВРИ АДАБИЁТИНИ ЎРГАНИШ МАСАЛАЛАРИ (Ғарб ва Шарқ адабиёти мисолида) .....	72-78
Бўрнева Ф. ЭЪТИБОР ВА ЭЪТИРОФ (Ўзбек мумтоз адабиёти вакиллари асарларининг Ғарбда ўрганилиши) .....	80-84
Рашидов. О. ENGLISH VOCABULARY AS A SYSTEM Abstract .....	85-87
Балабалова. Г. К ПРОБЛЕМУ ОБУЧЕНИЯ НОРМАТИВНОЙ ГРАММАТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ .....	88-90