

**ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSc.03/30.12.2019.F.01.05 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ
ГУЛИСТОН ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**

МАВЛЯНОВ УМИД НАСРИДДИНОВИЧ

**ФАХРУДДИН АЛИ САФИЙНИНГ ИЖТИМОИЙ-ФАЛСАФИЙ ВА
МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ ҚАРАШЛАРИ**

09.00.03 – Фалсафа тарихи

**ФАЛСАФА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ**

Тошкент – 2021

**Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)
диссертацияси автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации
доктора философии (PhD) по философским наукам**

**Contents of Dissertation Abstract
of Doctor of Philosophy (PhD) on Philosophical Sciences**

Мавлянов Умид Насриддинович

Фахруддин Али Сафийнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-
ахлоқий қарашлари3

Мавлянов Умид Насриддинович

Социально-философские и духовно-этические воззрения
Фахруддина Али Сафи.....23

Mavlyanov Umid Nasriddinovich

Social, philosophical, spiritual and ethic views of
Fakhruddin Ali Safi.....41

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ
List of published works.....45

**ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ
ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSc.03/30.12.2019.F.01.05 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ
ГУЛИСТОН ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**

МАВЛЯНОВ УМИД НАСРИДДИНОВИЧ

**ФАХРУДДИН АЛИ САФИЙНИНГ ИЖТИМОИЙ-ФАЛСАФИЙ ВА
МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ ҚАРАШЛАРИ**

09.00.03 – Фалсафа тарихи

**ФАЛСАФА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD) ДИССЕРТАЦИЯСИ
АВТОРЕФЕРАТИ**

Тошкент – 2021

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида В2018.4.PhD/Fal235 рақам билан рўйхатга олинган.

Диссертация Гулистон давлат университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгаш веб-саҳифасида (www.fs-ik.uz) ва «ZiyoNet» ахборот таълим порталида (www.ziynet.uz) жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:

Жакбаров Муҳаммаджон,
фалсафа фанлари доктори, доцент

Расмий оппонентлар:

Шодиев Рустам Тохирович,
фалсафа фанлари доктори, профессор

Мадаева Шаҳноза Омонуллаевна,
фалсафа фанлари доктори, профессор

Етакчи ташкилот:

Ўзбекистон халқаро ислом Академияси

Диссертация ҳимояси Ўзбекистон Миллий университети ҳузуридаги DSc.03/30.12.2019.F.01.05 рақамли Илмий кенгашининг 2021 йил «09» сентябрь соат 14-00 даги мажлисида бўлиб ўтади (Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Университет кўчаси, 4-уй. Ўзбекистон Миллий университети Ижтимоий фанлар факультети биноси, 5-қават, 511-хона. Тел.: (99871) 246-02-24, факс: (99871) 246-02-24, e-mail: nauka@nuu.uz).

Диссертация билан Ўзбекистон Миллий университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (80 рақам билан рўйхатга олинган). (Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Университет кўчаси, 4-уй. Тел.: (99871) 246-02-24; факс: (99871) 246-02-24).

Диссертация автореферати 2021 йил «30» август куни тарқатилди.
(2021 йил «30» август даги № 21 рақамли реестр баённомаси).

И.Эргашев

Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш раиси, сиёсий
фанлар доктори, профессор

Г.М.Рузматова

Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш котиби, фалсафа
фанлари доктори, профессор

О.Дж.Нишонава

Илмий даражалар берувчи
илмий кенгаш ҳузуридаги
илмий семинар раиси, фалсафа
фанлари доктори, доцент

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳонда рўй бераётган глобаллашув жараёнларининг борган сари кенг тус олиши шароитида халқларнинг тараққиётида маънавият, маърифат ва миллий ўзликни англаш муаммолари ҳамда уларнинг ижобий ечимларини топиш масалалари тобора долзарблик касб этиб бормоқда. Бу жараёнларда ўтмиш алломаларининг асарларида илгари сурилган эзгу ғояларга эҳтиёж юзага келиб, улардан фойдаланиш йилдан-йилга ортиб бормоқда. Ана шундай алломалардан бири – XV-XVI асрларда яшаб ижод этган, темурийлар даври маданий тараққиётининг намояндаси Фахруддин Али Сафийнинг асарларида илгари сурилган олам, инсон ва жамият ҳақидаги қарашлари ҳозирги даврда билим ва эътиқод уйғунлигини таъминлашда долзарб аҳамият касб этмоқда.

Дунёнинг бир қатор илмий-тадқиқот институтлари ва марказларида мусулмон Шарқи мутафаккирларининг, хусусан, Фахруддин Али Сафийнинг меросини ўрганиш бўйича илмий изланишлар олиб борилмоқда. Немис, рус, эрон ҳамда Марказий Осиё шарқшунос, файласуф ва филолог олимларининг бу борадаги ишларини алоҳида таъкидлаш лозим. Мазкур илмий тадқиқот ишларида аллома асарларининг форс ва араб тилларида кўчирилган кўлёзма ҳамда тошбосмаларини топиш, таснифлаш, ўрганиш, замонавий таржима ва нашрларини амалга ошириш, хусусан, уларни темурийлар даври ренессанси маҳсули бўлган «Бойсунғур академияси» намояндалари асарлари билан киёсий таҳлил этишга алоҳида эътибор қаратилмоқда.

Ўзбекистонда миллий-маънавий борлиғимиз дарғалари бўлган Имом Бухорий, Имом Термизий, Мотурудий, Марғиноний, Аҳмад Яссавий, Нажмиддин Кубро, Абдулҳолиқ Ғиждувоний, Баҳоуддин Нақшбанд, Хожа Аҳрор Валий каби кўплаб аллома мутафаккирларимизнинг илмий, диний-ирфоний мероси, дунёқараши, ҳаёт йўли ва қадриятларини илмий ва холис ўрганишга катта эътибор берилиб, бу меросни кенг халқ оммасига етказиш ва тарғиб-ташвиқ этиш борасида катта ишлар қилинмоқда. Шунингдек, «Ижтимоий-гуманитар фанлар – тарих, археология, шарқшунослик, Ўзбекистон халқлари маданий мероси ва бошқа соҳаларда ҳам салмоқли натижаларга эришилмоқда»¹. Ўтмишнинг улуғ мутафаккирлари ҳаёт йўли, илмий меросини ўрганиш ва тарғиб қилиш авлодлараро ворисийликни таъминлаш омили сифатида муҳим аҳамият касб этмоқда. Шу нуқтаи назардан тасаввуф таълимотининг буюк намояндалари фаолиятининг давомчиси, Хожа Аҳрор Валийнинг издоши ва котиби Фахруддин Али Сафий мероси ва ғояларининг моҳиятини ўрганиш зарурияти мавжуддир.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги ПФ-4947-сон Фармони, 2017 йил 28 июлдаги

¹ Мирзиёев Ш.М. Илм-фан ютуқлари Ватанимиз равнақида хизмат қилсин. Мамлакатимиз илмий жамоатчилиги вакиллари билан учрашувдаги нутқ. 2016 йил 30 декабрь // Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. 1 жилд. –Тошкент: Ўзбекистон, 2017. –Б. 169.

«Маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш ва соҳани ривожлантиришни янги босқичга кўтариш тўғрисида»ги ПҚ-3160-сон Қарори, 2019 йил 8 апрелдаги «Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида миллий ғояни ривожлантириш концепциясини ишлаб чиқишга доир чора-тадбирлар тўғрисида»ги Ф-5465-сон фармойиши, 2020 йил 24 январдаги Олий Мажлисга Мурожаатномаси ҳамда мазкур соҳага тегишли бошқа норматив-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда мазкур диссертация муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Мазкур тадқиқот республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. «Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари» номли устувор йўналишига мувофиқ бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Али Сафийнинг ҳаёти ва ижодий меросини ўрганиш ўрта асрлардаёқ Шарқ олимларининг диққат марказида бўлган. Хусусан, унинг мероси ҳақида илк марта замондошлари ва кейинги давр таъкирчиларидан Алишер Навоий, Ҳасанхожа Нисорий Бухорий ҳамда Абдулҳақ ибн Абдулфатҳ Ҳусайний кабилар ўз асарларида ёзганлар. Аммо улар асосий эътиборларини аллома ҳаёти ва фаолиятининг айрим жиҳатларига қаратганлар.

Европада М.Ҳолланд, Ч.Стори, А.Миклухо-Маклай; Эронда Аҳмад Гулчин Маоний, Жалол Ноиний, А.Муъиниён; Туркияда Муҳаммад Қутқу Бурсавий, И.Гундуз, У.Турар, Н.Тўсун; Россияда О.Шчеглова, М.Феофанова, Р.Мусурманкулов каби олимлар Али Сафий меросини тадқиқ этганлар.

Тожикистон олимлари Ҳ.Саидов, Ш.Нуриддинов, М.Аҳмадов ҳаммуаллифлигида нашр этилган уч жилдли «Дурдонаҳои наср (Намунаҳои насри форси-тожик)»да унинг ижодий мероси мухтасар тадқиқ этилиб, қисқача ҳаёт йўли ҳам очиб берилган.

Юртимизда Б.Аҳмедов, Ш.Бобохонов, А.Мансур Али Сафийнинг кўлёзма, тошбосма, литографик асарларидаги илмий ғояларни таҳлил этганлар. М.Ҳасаний ва Б.Умрзоқ Али Сафийнинг «Рашаҳоту айнил-ҳаёт» асарини ўрганганлар нашр этганлар¹. Аллома асарларидаги бадиий жиҳатларни А.Тагирджанов, С.Ховарий, Б.Сайфутдинов², М.Неъматов³, Ҳ.Муродовлар⁴ тадқиқ этганлар. Тадқиқотчилар аллома асарлари адади

¹ Фахруддин Али Сафий. Рашаҳот. –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2003; Фахруддин Али Сафий. Рашаҳоту айнил-ҳаёт (Обихаёт томчилари). –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2004; Умрзоқов Б. Алий Сафийнинг илмий-адабий мероси ва унинг «Рашаҳот айнул-ҳаёт» асарининг қиёсий текстологик тадқиқи. Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс.автореф. –Тошкент, 2019. –74 б.

² Сайфутдинов Б.Х. Жанровые и художественные особенности «Латаиф-ут-таваиф» Фахриддина Али Сафи. Автореф. дис. ... канд.филол.наук. –Душанбе, 2004. –22 с; http://www.dissland.com/catalog/zhanrovie_i_; http://natlib.uz/cgi-bin/irbis32r/cgiirbis_32.exe?C21COM; <http://www.lib.ua-ru.net/diss/cont/94129.html>

³ Неъматов М.С. «Рашаҳоту айнил ҳаёт» Фахрудина Али Сафи и его литературно-мистическое значение. Автореф. дис. ... канд.филол.наук. – Худжанд, 2009. –23 с. :http://www.dissland.com/catalog/rashahotu_aynil

⁴ Муродов Х.Г. Художественное изображение лошади в истории таджикской литературы. Автореф. дис....док.филол.наук. –Душанбе, 2010. –48 с. oldvak.ed.gov.ru/common/img/uploaded/files/vak

тўғрисида турлича маълумот берганлар. Жумладан, Ҳожи Сотимхон ва Ҳ.Ҳомидий Али Сафийнинг фақат 5 та, М.Ҳасаний ва Б.Умрзоқов «4 та йирик асари маълум»лигини қайд этган бўлса, Б.Аҳмедов 10 та, Р.Маҳмудов 20 дан ортиқ деб таъкидлаган.

Шунингдек, М.Ҳасанов, Б.Умурзоқов, Ҳожи Сотимхон, Б.Аҳмедов, К.Қаҳҳорова қабилар Али Сафийнинг «Рашаҳоту айнил-ҳаёт» ва «Латоиф ут-тавоиф» асарларини замонавий ўзбек тилига таржима қилганлар. Мазкур нашрлар аллома асарларини оммалаштиришга қаратилган ишлар эди.

О.Усмон, Н.Комилов, Р.Каттаев, Б.Бабажанов, Б.Валихўжаев ва бошқалар Али Сафий қарашларининг тасаввуф таълимотидаги ўрнига эътибор қаратганлар. Э.Э.Каримов хожагон-нақшбандия тариқати вакилларининг Мовароуннаҳр ижтимоий-сиёсий ҳаётидаги ўрнига оид тадқиқотларида Фаҳруддин Али Сафийнинг «Рашаҳоту айнил-ҳаёт» асаридан кенг фойдаланган. Хусусан, олим XV аср Мовароуннаҳр тарихини ўрганишда асарнинг ўрни, тариқатнинг сиёсий ва диний-фалсафий амалиёти масалалари, Хожа Аҳрор Валий ҳаёти ва фаолияти, яссавия ва хожагон-нақшбандия тариқатлари тарихига оид тадқиқотларида ундан асосий манба сифатида фойдаланган.

Ҳ.Алиқулов, Г.Наврўзова, Р.Шодиев, Р.Маҳмудов, Ж.Холмўминов, С.Исмоилов, Д.Баҳриева ва бошқалар ўз тадқиқотлари предметдан келиб чиқиб, аллома асарларидан, айниқса «Рашаҳоту айнил-ҳаёт»дан кенг ва атрофлича фойдаланганлар. Лекин уларда ҳам аллома фалсафий ғояларининг мазмун-моҳиятини очиб бериш асосий масала сифатида қўйилмаган.

Али Сафий ижодий меросига оид адабиётлар таҳлили доирасида олиб борган изланишларимиз натижасида унинг асарларини таржима қилиш, филологик жиҳатларига алоҳида эътибор қаратилганлиги, бой илмий меросини ўрганиш бўйича яхлит илмий тадқиқотлар деярли олиб борилмаганлиги, ғоялари тизимлаштирилмаганлиги аниқланди. Шу боис ушбу диссертацияда асосий эътибор Али Сафийнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-ахлоқий қарашларини тадқиқ этиш ва унинг ҳозирги даврдаги аҳамиятини очиб беришга қаратилди.

Тадқиқотнинг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссертация Гулистон давлат университети илмий-тадқиқот ишлари режасининг «Марказий Осиё мутафаккирлари меросида маънавият масалалари» комплекс тадқиқотлар мавзуси доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади. Фаҳруддин Али Сафийнинг шахс-жамият-давлат муносабатларида билим ва эътиқод уйғунлигини таъминлаш, мураса маданиятини шакллантиришга оид ижтимоий-фалсафий, маънавий-ахлоқий қарашларининг замонавий шахс шаклланишидаги аҳамиятини очиб беришдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

XV-XVI асрларда Мовароуннаҳр ва Хуросондаги ижтимоий-сиёсий вазият ва маънавий ҳаётнинг Али Сафий фалсафий қарашларига таъсирини

очиб бериш;

Али Сафийнинг ҳаёти ва илмий-ижодий фаолиятини редукция қилиш, таржимаи ҳолини тиклаш, илмий фаолиятига баҳо бериш ва шу асосда унинг диний-тасаввуфий, фалсафий-ахлоқий дунёқарашининг ўзига хослигини аниқлаш;

Али Сафийнинг шоҳ асари «Рашаҳоту айнил-ҳаёт»нинг Мовароуннаҳр ва Хуросон илмий-фалсафий, диний тафаккурини тадқиқ этишдаги ўзига хос муҳим манба эканлигини илмий асослаш орқали ҳаётнинг маъноси ва унда инсоннинг ўрнига оид фалсафий ғояларининг ахлоқий тарбиядаги аҳамиятини илмий асослаш;

Али Сафийнинг «Латоиф ут-тавоиф» асарининг Марказий Осиё халқлари фалсафий-ахлоқий тафаккури тарихидаги ўрнини ёритиб бериш;

Али Сафий ижтимоий-сиёсий ҳамда ижтимоий-ахлоқий қарашларини бир тизим ҳолида таҳлил қилиш, ўзига хос жиҳатларини белгилаш, уларнинг маънавий камолот борасидаги ўрнига баҳо бериш ва ўзига хослигини далиллаш;

Али Сафийнинг фалсафий, ахлоқий, диний ва тасаввуфий қарашларини тизимлаштириш ва уларнинг замонавий аҳамиятини исботлашдан иборат.

Тадқиқотнинг объектини Фахруддин Али Сафийнинг илмий-фалсафий мероси ташкил этади.

Тадқиқотнинг предмети - Фахруддин Али Сафийнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-ахлоқий қарашларининг ўзига хос жиҳатлари.

Тадқиқотнинг усуллари. Диссертацияда умумийликдан хусусийликка ўтиш, тизимли ёндашув, қиёсий таҳлил, тизимли таҳлил, анализ ва синтез, умумлаштириш усуллари ва тарихийлик, мантикийлик ҳамда ворисийлик тамойилларидан фойдаланилган.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

XV-XVI асрлар ислом фалсафаси, объектив идеализмга асосланган тасаввуфнинг ирфоний концепцияси – изчил объектив монистик таълимотга асосланган Фахруддин Али Сафийнинг асарлари давр дунёвий фанлари, шаръий илмлари, калом ва тасаввуф таълимотларини ўрганишда бирламчи, ишончли илмий манба эканлиги фалсафий жиҳатдан асосланган;

Али Сафийнинг Вожиб-ул-вужуд (Аллоҳ борлиғи) билан Мумкин-ул-вужуд (Олам борлиғи) таълимоти сабаб ва оқибат диалектикасини намоён этиши, Аллоҳ ва ориф борлиқларининг моҳиятий бирлиги файз, судур – эманация тарзида рўй беришига оид қарашлари калом фалсафаси ва тасаввуф таълимотининг пантеизм ғояси билан мутаносиблиги мантикий асосланган;

Оламни билиш тўғрисидаги Али Сафий гносеологик қарашларида билишнинг теософик, иррационал усуллари ҳамда рационализм усулларида унумли фойдалангани, скептицизм ва агностицизмга қаршилиги, шаръий илмлар, «илми ҳол» (тасаввуфий-мистик) ҳамда дунёвий фанлар («юнонлар илми»)нинг мутаносиблигини таъминлашга эришгани илмий асосланган;

Али Сафийнинг жамият ва шахс муносабатларида мурасага эришиш, дин ва тасаввуф вакиллари ижтимоий фаол бўлишлари ҳақидаги, ирода эркинлиги

тўғрисидаги, маънавият, маърифат, олим ва ориф ҳақидаги ахлоқий таълимоти ҳамда амалий ахлоққа оид принциплари, шунингдек, ижтимоий-ахлоқий қарашлари яхлит, изчил ва мунтазам тарзда таҳлил қилиниши орқали уларнинг замонавий таълим-тарбия тизимидаги ҳал қилувчи ўрни, замонавий баркамол авлодни шакллантиришдаги ижобий аҳамияти илмий далилланган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

Фахруддин Али Сафийнинг олам ва одам, давлат ва жамият ҳақидаги ғоялари ҳамда фалсафий-ахлоқий ва диний-ирфоний меросидан фалсафа, диншунослик, маънавиятшунослик, мантиқ, педагогика каби фанларни ўқитиш жараёнида фойдаланиш бўйича илмий хулосалар ишлаб чиқилган;

Али Сафийнинг асарларидаги шахс маънавий камолотига оид ғояларнинг ҳозирги замон ёшлар дунёқарашидаги аҳамияти асосланган ва улардан маънавий-маърифий фаолият тизимида фойдаланиш бўйича таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилган.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги республика ва халқаро миқёсдаги илмий конференцияларда муҳокама қилинганлиги; хулосаларнинг амалиётга жорий этилганлиги, олинган натижаларнинг ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқланганлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти шундаки, ишда илгари сурилган ғоялар, илмий хулосалардан ижтимоий фанлар бўйича дарслик ва қўлланмалар тайёрлашда; фалсафа тарихи, тасаввуфга оид, Мовароуннаҳр ва Хуросондаги ижтимоий-фалсафий, диний-тасаввуфий ва ижтимоий-ахлоқий тафаккур тараққиётининг асосий йўналиш ва муаммолари тадқиқига оид кейинги изланишларда фойдаланиш мумкин.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти Али Сафий асарларида илгари сурилган ҳаётбахш ғоялар замонавий баркамол авлодни тарбиялаш жараёнида фойдаланиш мумкинлиги билан аҳамиятлидир. Шунингдек, диссертациядаги таклиф ва тавсиялардан аҳолининг турли қатламларига миллий маънавий меросимиз билан фахрланиш, аждодларга муносиб авлод бўлиш ғоясини сингдириш, аждодларнинг маданий анъаналарини ўрганиш ишларини жонлантиришда фойдаланиш мумкин.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Фахруддин Али Сафийнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-ахлоқий қарашларининг моҳиятини очиқ бериш бўйича олиб борилган тадқиқот натижалари асосида:

XV-XVI асрлар ислом фалсафаси, объектив идеализмга асосланган тасаввуфнинг ирфоний концепцияси – изчил объектив монистик таълимотга асосланган Фахруддин Али Сафийнинг асарлари давр дунёвий фанлари, шаръий илмлари, калом ва тасаввуф таълимотларини ўрганишда бирламчи, ишончли илмий манба эканлигига оид хулосалардан «Юксалиш» умуммиллий ҳаракати томонидан жамоатчилик муҳокамалари ва жамоатчилик мулоқоти тадбирларини ўтказиш ҳамда яқунлари бўйича таклиф ва тавсияларни ишлаб чиқишда фойдаланилган («Юксалиш» умуммиллий ҳаракатининг 2021 йил 11

июндаги 729/21-сон маълумотномаси). Натижада, ҳаракат томонидан ўтказилган тадбирлар мазмун-моҳияти ва сифати яхшиланишига эришилган;

Али Сафийнинг Вожиб-ул-вужуд (Аллоҳ борлиғи) билан Мумкин-ул-вужуд (Олам борлиғи) таълимоти сабаб ва оқибат диалектикасини намоён этиши, Аллоҳ ва ориф борлиқларининг моҳиятий бирлиги файз, судур – эманация тарзида рўй беришига оид қарашлари калом фалсафаси ва тасаввуф таълимотининг пантеизм ғояси билан мутаносиблигига оид ғоялардан А-1-149 рақамли «Ўзбекистон фалсафаси тарихи (уч томлик, ўзбек тилида) асарининг II томини тайёрлаш ва нашрдан чиқариш» мавзусидаги грант лойиҳасини бажаришда ҳамда Сирдарё вилояти телерадиокомпанияси «Хайрли кун» кўрсатувларининг сценарийларини тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон Миллий телерадиокомпанияси Сирдарё вилояти телерадио-компаниясининг 2021 йил 08 июндаги 01-01/183-сон маълумотномаси). Тадқиқот натижаларидан грант лойиҳасида фойдаланилгани II томнинг темурийлар даври фалсафий тафаккурига оид ишончли далиллар билан баён этилишига хизмат қилган. Шунингдек, Сирдарё вилояти телерадиокомпанияси эфирга узатган «Хайрли кун» кўрсатувининг мазмуни илмий асосланган маълумотлар билан бойишига эришилган;

Оламини билиш тўғрисидаги Али Сафий гносеологик қарашларида билишнинг теософик, иррационал усуллари ҳамда рационализм усулларида унумли фойдалангани, скептицизм ва агностицизмга қаршилиги, шаръий илмлар, «илми ҳол» (тасаввуфий-мистик) ҳамда дунёвий фанлар («юнонлар илми»)нинг мутаносиблигини таъминлашга эришганига оид ғоялардан Ўзбекистон Ёшлар иттифоқи томонидан 2019-2020 йилларда ўтказилган тарғибот тадбирлари режаларини ишлаб чиқишда фойдаланилган (Ўзбекистон Ёшлар иттифоқи Марказий кенгашининг 2021 йил 2 апрелдаги 04-13/624-сон далолатномаси). Натижада, ўтказилган тадбирларнинг мазмун-моҳияти, сифати яхшиланиши ва бойишига эришилган, аллома мероси ҳақидаги билимларнинг кенг халқ оммаси орасида ёйилишига хизмат қилган.

Али Сафийнинг жамият ва шахс муносабатларида муросага эришиш, дин ва тасаввуф вакиллари ижтимоий фаол бўлишлари ҳақидаги, ирода эркинлиги тўғрисидаги, маънавият, маърифат, олим ва ориф ҳақидаги ахлоқий таълимоти ҳамда амалий ахлоққа оид принциплари, шунингдек, ижтимоий-ахлоқий қарашлари яхлит, изчил ва мунтазам тарзда таҳлил қилиниши орқали уларнинг замонавий таълим-тарбия тизимидаги ҳал қилувчи ўрни, замонавий баркамол авлодни шакллантиришдаги ижобий аҳамиятига оид хулосалардан Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Сенатининг Мудофаа ва хавфсизлик масалалари қўмитаси фаолияти давомида фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Сенатининг Мудофаа ва хавфсизлик масалалари қўмитасининг 2021 йил 6 апрелдаги 2-сон маълумотномаси). Натижада, «Терроризм, экстремизм ва радикализмга қарши курашишда ёшларнинг ўрни» мавзусидаги халқаро видеоконференцияда таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқишда фойдаланилган.

Диссертация натижаларининг апробацияси. Тадқиқот натижалари битта монография, 3 халқаро ва 26 республика илмий-амалий анжуманларида баён этилган ҳамда апробациядан ўтган.

Диссертация натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 51 та илмий иш, жумладан, 1 та монография, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссиясининг диссертациялар асосий илмий натижалари чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 12 та мақола (10 таси республика ва 2 таси хориж журналида) чоп этилган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация кириш, уч боб, хулоса, фойдаланилган адабиётлар рўйхатидан иборат бўлиб, асосий матн 126 бетни ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида мавзунинг долзарблиги ва зарурати, тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, тадқиқотнинг диссертация бажарилган олий таълим муассасаси илмий-тадқиқот режалари билан боғлиқлиги, тадқиқотнинг мақсади ва вазифалари, объекти ва предмети, илмий янгилиги, амалий натижалари, ишончлилиқ даражаси, тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти, амалиётга жорий этилиши, апробацияси, натижаларнинг эълон қилинганлиги, диссертациянинг тузилиши ва ҳажми бўйича маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг I боби «XV асрнинг иккинчи ярми – XVI асрнинг биринчи чорагида Мовароуннаҳр ва Хуросондаги тарихий вазият ва маънавий ҳаётнинг Фахруддин Али Сафий дунёқарашига таъсири» деб номланиб, унда XV–XVI асрнинг бошларида Мовароуннаҳр ва Хуросондаги ижтимоий-сиёсий ҳамда маданий ҳаётнинг Али Сафий дунёқараши шаклланишидаги ўрни, минтақадаги мураккаб тарихий-сиёсий, диний вазият тавсифланган ва мазкур шароитларнинг шу даврда яшаган халқ, хусусан Али Сафийнинг дунёқарашига таъсири очиқ берилган.

Диссертацияда Ч.Стори, А.Миклухо-Маклай ва Аҳмад Гулчин Маоний, Жалол Ноиний, О.Шчеглова, М.Феофанова, Б.Аҳмедов, Ш.Бобохонов илмий тадқиқот ишларининг таҳлили асосида Али Сафийнинг ҳаёти ва ижоди Амир Темур салтанатининг таназзули, шайбонийлар ва Мирзо Бобурнинг ҳокимият учун кураш даври билан боғлиқлиги асосланган. Янги тараққиёт йўлига ўтган Эрон сафавийлари минтақада ўзининг мавқеини сақлаш учун шайбонийлар таъсирини синдириш, Мовароуннаҳр ва Хуросонни эгаллаш ва Туронда Эрон шаҳаншоҳлигини ўрнатишга ҳаракат қилган. Бунинг учун 1506 ва 1511 йилларда Исмоил Сафавий ўзининг кўшини билан Амударёнинг ғарбий соҳилигача борган. Бу ҳарбий сиёсат XVI-XVIII асрларда Нодиршоҳ ва унинг давомчилари бошқарган Бухоро ва Хоразм минтақасининг Эрон тасарруфига ўтишига, Афғонистон ва Шимолий Ҳиндистондаги бобурийлар империяси ва Эрон сафавийлари ўртасида ҳарбий-стратегик рақобатнинг кучайишига сабаб

бўлган. Натижада, Мовароуннахр ва Хуросон минтақасида уч кутбли тарихий, ижтимоий-сиёсий ва диний-мафкуравий жараёнлар вужудга келган. Али Сафий илмий-ижодий фаолияти XVI асрнинг биринчи чорагида минтақада Бадиуззамон Мирзо, Музаффар Мирзо, Муҳсин Мирзонинг ўзаро ва Хусайн Бойқаро билан давлат бошқарувига даъво қилиб курашлари авж олган тарихий вазиятда шаклланган ва ривожланган.

1512-1528 йиллар оралиғида минтақадаги кучлар нисбати ўзгариб, Бобурнинг ўғиллари Комрон ва Ҳиндол Мирзолар Ғазна, Қобул, Қандахорни бошқарган, Исмоил Сафавий эса Ҳирот, Машҳад, Исфаҳон, Астробод, Сеистон, Мозандаронни эгаллаганлар, бу минтақада шайбоний ўзбеклари ва Анадолу турк давлатларининг тараққиётига жиддий стратегик хавф бўлган. Бу эса ўз ўрнида Эрон ва «буюк сосонийлар» давлат мафкурасини тиклаш учун дадил қадам эди. Зеро, бу даврда анъанавий Эрон ҳудудларида шиа ислом йўналишидаги бувайҳийлар давлати қадимги Эрон шаҳаншоҳлар давлати идора ва бошқарув усулини амалда тиклаган, бувайҳий амири Жалолуддавла расмий халифаликдан воз кечиб «шаҳаншоҳ» унвонини талаб қилган. Сунний ислом давлатларидаги бу хавф салжуқийлар ва буюк имом ал-Мовардийнинг сиёсий-ҳуқуқий воситалари билан бартараф этилган.

Эронлик шарқшунос Забехуллоҳ Сафа таъкидлашича, Исфаҳонда икки сунний мазҳаб: 1) Саъдийя (асли келиб чиқиши Нишопурдан) ҳанафий фақиҳлар, садрлар сулоласи; 2) Хўжандий фақиҳлар сулоласи – шофеъийлар ўртасида тўхтовсиз фикҳий ва сиёсий-мафкуравий кураш борган¹ деган фикрга қўшилган ҳолда давлатларнинг таназзули, сунний фикҳ (ҳанафий ва шофеъий) мактаблари ўртасидаги рақобат минтақада ижтимоий-иқтисодий ва маданий тараққиётнинг барбод бўлишига, қашшоқлар, гадолар оммаси, қаландарлар жавабаларининг авж олишига олиб келган, деб ҳисоблаймиз. Темурийлар бу жараённи тўхтатиб, ижтимоий ҳаётни барқарорлаштиришга эришган бўлсалар-да, сулоланинг сўнгги вакиллари ўртасидаги тўхтовсиз курашлар тасаввуф таркидунёчилиги, шиа жаҳолатпарастлиги ва мутаассиблигини ривожланишига таъсир этган. 1256 йилда охириги расмий халифа қатл этилиши, халифалик бошқарув усули тугатилиши натижасида XIV-XVI асрларда мусулмон давлатлари ҳокимиятни ҳарбий қудрат билан бошқарган. Бу Эрон ҳудудида сафавийлар томонидан шиаликни расмий давлат дини деб эълон қилишига олиб келган². Шиаликни сафавийлар давлати расмий мафкураси деб эълон қилган туркман сафавийлари дастлаб суннийлик вакили бўлган³. Сафавийларнинг шиаликни давлат мафкураси деб эълон қилиши сунний мусулмонларга қарши сиёсат ҳисобланган.

Фахруддин Али Сафий XV асрнинг иккинчи ярми – XVI асрнинг бошида Хуросонда шиаликнинг таъсири кучая бошлаган, суннийлар билан

¹ Ворожейкина З.Н. Исфаханская школа поэтов и литературная жизнь Ирана в предмонгольское время. XII – начало XIII вв. -Москва: Наука, ГРВЛ, 1984. -С. 20-21.

² Шмидт А.Э. Из истории суннитско-шиитских отношений // Из работ Восточного факультета Среднеазиатского Государственного университета. –Ташкент, 1927. -С. 5-6.

³ Туманович Н.Н. Герат в XVI-XVIII веках. –Москва: Наука, ГРВЛ, 1989. -С. 105.

рақобатнинг авж олган даврида яшаган ва бу жараёнлар унинг ижодига таъсир этган. Озарбайжон ва Анadolуда кенг тарқалган сафавия тариқати вакиллари «қизилбошлар», «туркман-қизилбошлар» деб номланганлигини манбалар ҳам тасдиқлайди¹. Шайх Жунайд (ваф. 1460), Шайх Ҳайдар (ваф. 1488) «қизилбошлар» сафавия ҳарбийлашган тасаввуф тариқати қўшинига лашкарбоши бўлиб «кофирларга қарши жиҳод» шиори остида христиан мамлакатларига босқин уюштирган ва бунда 10 минг сўфий ғозийлар (Ғазоти сўфиййа)дан иборат диний-ҳарбий қўшин (орден)² иштирок этган. Шайх Ҳайдардан кейин бу қўшинга Шоҳ Исмоил етакчи бўлган. 1497-1510 йилларда минтақада қудратли, марказлашган давлатнинг асосини сўфий-ғозийлар ташкил этган. XV аср охирида ҳарбий саркарда Исмоил Сафавий ўз мақсадига эришиш учун суннийликдан шиа мазҳабига ўтган. 1500-1502 йиллар оралиғида ҳокимият учун кураш натижасида у ўзини давлатнинг биринчи шаҳаншоҳи, шиаликни эса, давлат мафкураси деб эълон қилган³.

Шиа жаҳолатпарастлиги ва мутаассиблигининг Али Сафий яшаган даврларда Хуросон минтақасида, хусусан Машҳад, Ҳирот ва бошқа шаҳару-қишлоқларида машъум шаклларда намоён бўлганлигини Зайниддин Восифий «Бадоеъ ул-вақоеъ» асарида очиб берган. Бу айна Али Сафий ҳаётини балоғат даврида темурийлар кучининг пасайиши, инқирозга учраши ва шайбонийларнинг кучайиши, сафавийлар шиа давлати қудратининг ўсиб боришини, шиалик ақидаларининг расмий эътиқод деб эълон қилиниши, шунга мос, босқинчи, тажовузкор шиа давлат-мафкуравий сиёсатини юрғизишининг дастлабки машъум оқибатлари деб хулоса чиқариш мумкин.

Султон Абу Саид Мирзодан сўнг Султон Ҳусайн Бойқаро Эрон ва Хуросонда, Султон Аҳмад Мирзо ва бошқа темурийзодалар Мовароуннаҳрда барқарор ижтимоий-иқтисодий ҳаёт, илм-фан, маданият, диний билимларнинг ривожланиши учун шароит яратган. Бу Марказий Осиёдаги иккинчи «Уйғониш даври» – темурийлар даври цивилизациясининг юқори босқичи бўлиб, Самарқандда «Улуғбек астрономия мактаби» ва Ҳиротда «Бойсунғур академияси»нинг фаолияти Али Сафийнинг олим, мутафаккир, дин ва жамоат арбоби сифатида шаклланишига таъсир кўрсатган. Бу фикрни Абдураззоқ Самарқандий, Фасиҳ Хавофий, Алишер Навоий, Мирзо Бобур, Мирзо Муҳаммад Ҳайдар Дуғлат, Ҳасанхожа Нисорий Бухорий кабиларнинг асарлари таҳлили асосида исботлаш мумкин. Али Сафий ижодига ўз даврининг ижтимоий-сиёсий ва ҳарбий шароити билан бир қаторда маънавий юксалишининг мутаносиблиги таъсир қилган. Бу таъсирнинг натижаси бевосита унинг асарларида ҳам ўз аксини топган.

Али Сафийнинг юқори даражадаги диний таълим олганлиги сабабидан 1490 йилда Султон Ҳусайн Бойқаро Ҳиротга таклиф этган ва у давлатнинг бош воизи деб эълон қилинган. У Ҳиротнинг барча машҳур мадраса, масжид ва

¹ Хазраткулов М. Философские взгляды Садриддина Ширази. -Душанбе: Дониш, 1985. -С. 10-11.

² Дж.С.Тремингем. Суфийские ордена в исламе. –Москва: Наука, ГРВЛ, 1989. -С. 88.

³ Хазраткулов М. Философские взгляды Садриддина Ширази. -Душанбе: Дониш, 1985. -С. 11; История народов Узбекистана. Т. II. –Ташкент, 1947. -С. 40.

хонақоҳларида ислом, шариат арконларидан дарс бериши билан бир қаторда, хожагон-нақшбандия тариқати таълимоти ва амалиётининг билимдони, фатво бера оладиган юксак нуфузли давлат ва дин арбоби сифатида эътироф этилган.

Мазкур бобда шунингдек, Али Сафий асарлари мазмунининг ҳозирги давр ёшлари диний-ахлоқий тарбиясидаги аҳамияти очиб берилган ва ижодининг асосий босқичлари таснифланган. 1463-1474 йиллар Али Сафий ҳаётининг I босқичи бўлиб, у болалиги, ўсмирлиги, мактаб ва мадрасада таълим олган даврини ўз ичига олади; II босқич – 1474-1490 йиллар давомидаги ёшлиги ва ижодий фаолиятини қамраб олган, айнан шу даврда у ўз билимини намоён этиб, уламо ва шайхларнинг назарига тушган, «Сафий» таҳаллусига эга бўлган. 1490-1506 йилларда у Султон Ҳусайн Бойқаро томонидан Ҳиротга таклиф этилиб, бош воиз этиб тайинланиши III босқич деб кўрсатилган, унинг бу даврдаги фаолияти Навоийнинг «Мажолис ун-нафоис» асарида эътироф этилган. Худди шу даврда, яъни 1503 йилда ўзининг машхур «Рашаҳоту айнил-ҳаёт» асарини ёзиб тугатган. 1507-1514 йилларда Ҳиротдаги воизлик, мударрислик фаолияти IV босқич бўлиб, унда Али Сафий Ҳиротнинг аввал шайбоний ўзбеклари, сўнгра сафавийлар кўлига ўтиши жараёнининг кузатувчиси бўлган. 1514-1528 йиллардаги V босқич Али Сафий ҳаётининг энг кам ўрганилган даври бўлиб, у темурийларнинг ашаддий тарафдори, йирик дин ва тасаввуф арбоби сифатида шайбонийлар учун хавфли бўлгани сабабли Ҳирот яқинидаги Убаҳда узлатда яшаган ва ижодий фаолиятини тинч давом эттирган. VI босқич – 1528-1533 йилларни қамраб олиб, унда Шайбоний Убайдуллоҳхон Али Сафийни бир йил давомида зиндонда сақлаган ва 1529 йилда Фаржастонга бадарға қилган. 1532-1533 йилларда Али Сафий ўзининг сўнги «Латоиф ут-тавоиф» асарини Фаржастонда ёзган¹ ва шу ерда вафот этган.

Демак, Али Сафий ижтимоий зиддиятли даврда яшаган ва ўз асарларида даврга баҳо берган, мураккаб вазиятдан чиқиш учун маърифатни улуғлаган.

Диссертациянинг II боби «Фахруддин Али Сафий фалсафий ва ижтимоий-сиёсий қарашларининг ўзига хос хусусиятлари» деб номланиб, унда Али Сафий илмий ижодининг асосий йўналишлари таснифланган. Алломанинг метафизика, фалсафа, тасаввуф ва ахлоққа оид мулоҳазалари дунёвий билимлар; ислом, шариат ва тасаввуфга (хожагон-нақшбандия тариқати) оид қарашлари диний-мистик йўналишда ривожланган. «Рашаҳоту айнил-ҳаёт» асарининг дебочасида 100 дан ортиқ йирик алломаларнинг қарашлари² тўғрисида маълумотлар келтирилиб, таҳлил этилган. Масалан, Жунайд Бағдодий, Боязид Бистомий, Мансур Халлож ва бошқаларнинг ирфоний-фалсафий таълимотларининг моҳияти очиб берилган.

Али Сафийнинг «аҳли сунна вал жамоа» эътиқодига содиқлиги диний дунёқарашининг ифодасидир. Адаб илми талаб, меъёр ва қадриятлари

¹ Ховари С. От переводчика. – Фахриддин Али Сафи. Занимательные рассказы. –Д.: Ирфон, 1977. –С. 4.

² Фахруддин Али Сафий. Рашаҳоту айнил-ҳаёт. –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2004. –Б. 18-269.

йўналишида ўз даврининг фани, фалсафаси, мантиқ илмини ривожлантирган¹. Нафис тасвирий санъати, воизлик, нотиклик усуллари тарғиб этган.

Али Сафий онтология – борлик масаласига тўхталганда ўзи самимий, чин ихлосли сунний мусулмон сифатида Аллоҳ вужудининг ҳақлиги, боқий, охирги мақсад эканини таъкидлаб, дунёдаги жамики нарса ва ҳодисалар борлигини ўткинчи, ўзгарувчи, йўқ бўлувчи, яъни ҳақиқий бўлмаган борлик сифатида талқин этади. Шу билан бирга, пантеистик тасаввуф анъана–ақидасига кўра у ҳам Аллоҳ Ҳақ вужуди – борлиғи, «Ваҳдат-ул-вужуд», «Ваҳдат-ул-мавжуд» ва «Ваҳдат-уш-шуҳуд» кўринишлари тўғрисида ўз фикрлари, нуқтаи назарини бериб ўтганлиги диссертациянинг мазкур бобида баён этилган.

Мутафаккирнинг борлик тўғрисидаги қарашлари расмий исломнинг тавҳид таълимотини, яъни «Ҳақ субҳанаҳу ва таолодин бошқа ҳеч боисти ва хости»² йўқ деган онтологик ечимни – объектив идеалистик, диний илоҳиёт дунёқарашини сўзсиз тан олиш, бу таълимотга изчил риоя қилиш, содиқлик кўрсатишдан иборат. Шу билан бирга, аллома «Аҳли сунна вал жамоа»нинг бу таълимоти ақидаларини XV-XVI асрда хожагон-нақшбандия таълимоти билан омукта шаклида, яъни мўътадил пантеизм – Жомий³, Кошифий, Навоий талқинидаги «Ваҳдат-ул-вужуд» таълимоти ақидаларига уйғун тарзда ифодалаб, тарғиб этган.

Али Сафий келтирган таърифга кўра, Аллоҳ ҳақиқий борлик – субстанция бўлиб, биз кўриб турган, биз унда мавжуд бўладиган олам (яъни «Мумкин-ул-вужуд») ҳақиқий борлик эмас, балки ҳақиқий борлик бўлган «Вожиб-ул-вужуд»нинг, борлик субстанциясининг орази (араз, ориз) – акциденциясидир. Борлик муаммосини тушуниш ва талқин этишда Али Сафий кўрсатишича, «...суфиййа била ҳукамонинг орасида ихтилоф турур»⁴. Зеро, файласуф-ҳукамолар – Форобий, Ибн Мискавайҳ, Ибн Сино, Умар Хайём ва бошқа машшоййунлар, яъни Шарқ арастучиларига кўра «Вожиб ул-вужуд», яъни Аллоҳ таоло борлиғи (вужуди) билан «Мумкин-ул-вужуд» – бу дунё, олам борлиғи (вужуди) ўртасида туб фарқ, ўтиб бўлмас чегара бор. Уларнинг биринчиси сабаб, иккинчиси эса оқибатдир. Биринчи сабаб ҳал қилувчи, белгиловчи, ҳаракатга келтирувчи – фозил бўлса, иккинчиси ўткинчи, белгиланувчи, яратилувчи, ҳаракатга келтирилувчидир. Биринчи сабаб (яъни Аллоҳ) вужуди мумкинийсиз ҳам азалий ва абадий мавжуд бўла олади, унга боғлиқ эмас. Вужуди мумкиний эса ўз борлиғида ана шу биринчи сабаб, субстанцияга боғлиқ, у зот туфайлигина мавжуд бўлади, илк сабаб – субстанция (яъни Аллоҳ)сиз мавжуд бўла олмайди, унга боғлиқ, ундан келиб чиқади, унинг хоҳиш-иродасига кўра бор бўлиши, у истамаса ҳар он, ҳар

¹ Фахриддин Али Сафий. Латофатнома. –Тошкент: Ғ.Ғулом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти, 1996. –Б. 47; 49-51; 96-102; 146; 163-168; 179.

² Фахруддин Али Сафий. Рашаҳоту айнил-ҳаёт. –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2004. –Б. 47.

³ Холмўминов Ж. Ваҳдат ул-вужуд фалсафаси ва нақшбандия таълимоти. –Toshkent: Tafakkur, 2020. -324 б. Шу муаллиф. Жомий ва ваҳдат ул-вужуд таълимоти. –Тошкент: ЎзМЭ, 2008. -232 б.

⁴ Фахруддин Али Сафий. Рашаҳоту айнил-ҳаёт. –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2004. –Б. 224.

дақиқада йўқ бўлиб кетиши мумкин бўлган ўткинчи, ўзгарувчан борлиқдир, яъни ҳақиқат бўлмаган борлиқдир.

Али Сафийнинг яна бир алоҳида таъкидлаган фикри Ўрта ва Яқин Шарқ фалсафасида борлиқ муаммосини тадқиқ этишни муҳим, нозик ва мураккаб нуқтасини манбавий аниқлаш имконини беради. Суфийлардан «бир оз тоифа ва ҳукамолар ва мутакаллимнинг аксарлари ул эътиқодга борибдурким, Ул Ҳақ субҳанаҳу ва таолонинг сифатларидан бир сифат турурким, ифозаи вужуд этуб турур». Яъни юқоридагилар ва ҳатто баъзи бир мутакаллимлар талқинига кўра, биз яшаётган, кўриб турганимиз – ўзгарувчан, ўткинчи дунё, яъни «мумкин ул-вужуд» олами ўша бирламчи субстанция (Аллоҳ таоло) вужудидан файз, судур тарзида келиб чиқади. Яъни, Оллоҳ таолонинг ўз вужудидан файзланиши, судури, тажаллийси туфайли (ифозаи вужуд этиб турганлиги учун) пайдо бўлади. Ва бу жараёнга, деб таъкидлайди Али Сафий, «файзи вужудий», «вужуди олам» (яъни умумий, нарса, ҳодиса, жараёнларни ўз ичига олувчи борлиқ) ва «нафс ул-Раҳмон» деб ном бердилар. Шунингдек, Али Сафий Аллоҳ борлиғи – субстанция «вужуди мумкин»да зуҳур бўлиши, уларнинг моҳиятий бирлиги тўғрисидаги ўз нуқтаи назарини ҳам билдириб ўтади. Бу маълум маънода Форобий ғояларига мос келади: «... мавжуд нарсалар маълум категорияга киради ва (шу тариқа) ягоналик даражасига етади»¹. Форобийга кўра, ақл воситасида эришилган билим охириги мақсад эмас, у фақат жазбанинг муқаддимасидир².

Али Сафийга кўра Аллоҳ таолонинг борлиғи (вужуди)нинг сифати файз, судур бўлиб, бундай бўлмасдан туролмайди. Айнан мана шу илоҳий вужуд (борлиқ) файзи, судури мабдаъи осар (бошқа ҳар қандай нарса, жараён, ҳодисалар)нинг ибтидоси, асосидир.

Али Сафий борлиқни бу дунё ва у дунё, Қадий (Аллоҳ) билан Ҳодисот (ўзгариб йўқ бўлувчи) дунёси муаммосини, олами жисмоний ва олами руҳоний, дунёвий (илоҳий) нур ва аҳлуллоҳ вакилларида тажаллий бўладиган нурнинг мавжудлиги, нури бениҳоянинг бу олам, аҳлуллоҳга файзи, судури, аҳлуллоҳ вакили – пири-муршид вужуди, борлиғини ғойибликка (йўқликка), ўзини тўла йўқотиб, онгсиз, шуурсиз қилиб қўйиши, лекин оқибатда пири-муршид хуш илоҳий насими (равҳа) билан, унинг таъсирида бу дунёда хушвақт, бахтли бўлиб яшаши, бу дунёдаги борлиғининг Нурга ғарқ бўлган ҳолда давом этиши – ҳоли ана шундай бўлиши тўғрисидаги ўта мураккаб ва ҳатто ҳозирда парапсихология, руҳий таҳлил ривожланган бизнинг замонамиз учун ҳам ҳайратланарли бўлиб кўринадиган иррационал концепциялар тўғрисида ҳам муҳим маълумотлар беради.

Борлиқ асосини ташкил этувчи Нури бениҳоя тўғрисидаги илк исломдаги қарашлар ҳақида Форобий «Масалалар моҳияти» асарида, Беруний «Қадимги

¹ Форобий. Рисолалар. –Тошкент: Фан, 1975. –Б. 89.

² Юлдашев Ф. Абу Наср Форобийнинг ақл ва билим эволюцияси ҳақидаги қарашлари. Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати. –Самарқанд, 2018. –Б.12.

халқлардан қолган ёдгорликлар»¹ асарида, ўрта асрлар диний ва фалсафий таълимотлар тарихи билимдонлари Ибн Надим, Наубахтий, Фахрий, Шахристоний, Шахризурий ва бошқалар ёзишган.

Али Сафийнинг олам ва унинг қонунларини билиш усулларига оид қарашлари ислом қадрият ва анъаналарининг ижобий таъсири остида шаклланган. Унинг фикрича, оламни билувчи инсон ўзини билади ва шаънини ҳимоя қилади. Али Сафий ўз даврининг юқори олий мадраса таълимини олганлиги – зоҳирий илмлар соҳиби бўлганлиги учун диний-ирфоний ғояларни ҳам илгари сурган ва ўз ижодида диний-ирфоний ва рационал билимларнинг мутаносиблигини таъминлашга эришган. Масалан, аллома ўзининг «Ҳирз-ул-амон мин фитан-ул-замон» номли асарида Қуръони каримнинг ҳарфлари, суралари, оятларининг инсон тана ва руҳи саломатлигини сақлашдаги аҳамиятини асослаган. Айни пайтда, нақлий ва ирфоний билиш даражасини илмий билиш (шариат, фикҳ исбот усуллари)дан устун қўйган.

Демак, Али Сафий ижодида дунёвий рационал ва диний ирфоний билимлар ўзаро тақозоланган.

Али Сафийнинг ижтимоий-фалсафий қарашлари ислом анъаналари таъсирида шаклланганлигини таъкидлаш лозим. У тақдири азални тан олган, лекин инсоннинг ўз ақли ва иродаси билан ҳар қандай тўсиқларни енгишига, мақсадларига эришишига ҳам ишонган², аллома одамларни ижтимоий ҳамкорликда муаммоли вазиятни ечишга даъват этган. Али Сафийни инсоннинг ўзи, оиласи ва жамиятда энг юксак олийжаноб мақсадларига эришиш учун ҳалол меҳнат қилиши лозимлиги ҳақидаги ғоясининг ҳозирги даврдаги аҳамияти ҳам эътиборлидир. Давлат арбоблари фақат куч-қудрат, ҳарбий маҳорат билан эмас, балки сиёсий фаолият, сиёсий технологиялар билан, тадбиру-машварат билан иш юритсалар, қилич кучи билан эгаллаган шон-шавкат ва бойликка нисбатан кўпроқ фойда олишлари мумкин деган фикрга келган. Али Сафий фикрича, ҳақиқий мусулмон, чин ихлос ва умид билан Аллоҳга илтижо этувчи, унинг шариати қонунларини амалга оширувчи, биринчи галда фуқароларнинг арз-додини эшитиш, уларга мадад ва ёрдам кўрсатиш йўлида сабъ-ғайрат кўрсатиши, бу ишларни бажаришнинг кафили бўлмоғи лозим.

Али Сафийнинг асарларида халқ орасида диний адоват кўзғатиш, таассубларга берилиш зулмнинг бир кўриниши сифатида қораланган. Унинг ижтимоий-фалсафий қарашларида дин вакиллари таркидунёчилик, тақдири азалийнинг ҳукмини кутиб эмас, балки жамиятда тараққийпарвар фикрлар ва соғлом муҳит барқарор бўлиши йўлида ҳукмдорлар, амалдорлар билан мулоқотда бўлишлари, уларни сиёсатга «тузатувчи» сифатида аралаштиришлари лозимлиги ҳақидаги ғоялари янги Ўзбекистонда одамларнинг диний эътиқоди учун яратилаётган шароитлар билан мутаносибдир.

¹ Форобий. Масалалар моҳияти // Форобий. Рисолалар. –Тошкент: Фан, 1975. –Б. 87-95; Беруний. Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар. Танланган асарлар. I жилд. –Тошкент: Фан, 1968. –Б. 250.

² Фахруддин Али Сафий. Рашаоту айнил ҳаёт. –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2004. –Б. 202.

Диссертациянинг «Фахруддин Али Сафийнинг маънавий-ахлоқий қарашлари» деб номланган III бобда Али Сафий ахлоқ ва маънавият масалаларига оид ғояларининг моҳияти очиб берилган ва асосий омиллари таснифланган. Таснифга кўра, аллома ахлоқий қарашларининг биринчи омили ислом шариати – «Аҳли сунна вал жамоа» маънавияти ва ахлоқи бўлиб, унинг асосини Қуръони карим, ҳадиси шарифлар (сунна), тафсир, сийрат, шариат қоида, талаб ва меъёрлари ташкил қилади. Бу унинг «Хирз ул-амон мин фиттан ул-замон» асарида Қуръони каримнинг ҳарфлари, суралари, оятларининг ўрни, қиммати, шифобахшлиги, хос оятлар ва ҳадислардаги маънавий-ахлоқий қадриятлар асосида шаклланган. Иккинчи – дунёвий маданият ва ахлоқ назарияси билан боғлиқ омил унинг «Илми адаб» – «Адаб илми» йўналишида эканлиги кўрсатилган ҳамда «Латоиф ут-тавоиф» ва «Одобул асҳоб» асарларида юқори даражага етказилганлиги асосланган. Учинчи омил тасаввуфий-ирфоний маънавият ва ахлоқ бўлиб, бу алломанинг «Рашаҳоту айнил-ҳаёт» асарида баён этилган, «Одобул асҳоб» асарида эса, ахлоқий категория, меъёрларнинг моҳияти асосланган. «Ахлоқ илми» аллома маънавий-ахлоқий қарашларининг тўртинчи омили бўлиб, унда отаси Кошифийнинг «Ахлоқи Муҳсиний» асари, шунингдек, Форобий, Ибн Мискавайҳ ва Ибн Синонинг ахлоқ ва ахлоқий қадриятларга оид таълимотлари таснифланган.

Али Сафий маънавий-ахлоқий қарашларининг барча омиллари алоҳида илмий тадқиқот мавзуси бўлиши мумкин. Бобда мазкур омилларнинг барчасини мазмунига эътибор қаратилган, иккинчи омилга оид ғояларининг ҳозирги давр учун аҳамияти очиб берилган. Хусусан, унинг инсон маънавий камолотига салбий таъсир этувчи иллатлар: 1) бахиллар, нафс гадолари, текинтомоқлар ҳақида; 2) очкўз ва олчоқлар, ўғри-саёқлар, камбағал-қашшоқлар, кўр ва карлар ҳақида; 3) аҳмоқ-овсар, нодонлар, тентаклар, маъносиз тортишувчи жанжалкашлар, сохта пайғамбарлар, мўъжизакорлар ва ҳазил-мазах билан кун кўрувчилар ҳақидаги ҳикоят, масал, маталларидан замонавий шахсни салбий иллатлардан халос бўлиш воситаси сифатида фойдаланиш, улар бўйича ёшлар тарбиясига ижобий таъсир қилувчи фильмлар яратиш лозим деб таъкидлаш мумкин.

Али Сафийнинг «...фақирлик дарвешлар хизматининг асосларига таяниши ва ҳақир эшоннинг (пир-устознинг) суҳбату-одобига қулоқ солиши, илму-ирфон арбоблари наздида аниқ ва равшандур, завқ ва виждон соҳиблари наздида муаййин ва мубаййндур»¹ деган фикрини эътироф этиб, бунга эришиш учун инсон ўз иродасини тарбиялаши, доим ўзини ўзи назорат қилмоғи лозим деб, таъкидлаймиз.

Маънавият, маънавий камолот ва маънавий юксалиш масалалари ҳам Али Сафий асарларида етакчи муаммо сифатида ўртага ташланган ва ўзига хос ечимлар илгари сурилган. Унинг фикрича, инсонда, энг аввало, иккита маънавийлик мавжуд: биринчиси кишига ота-онаси, табиат берган уйғунлик,

¹ Фахруддин Али Сафий. Одобул асҳоб. Форс тилидаги қўлёзма. ЎзР ФА Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик институти қўлёзмалар фонди. Инв. № 2195. –Б. 112.

таълим-тарбия воситасида шаклланадиган маънавият бўлиб, у ҳар қандай одамнинг юксак ахлоқий сифатларининг мажмуи сифатида намоён бўлади. Маънавиятнинг иккинчи шакли эса, Худо томонидан ато этиладиган тасаввуфий-ирфоний маънавиятдир. У муайян изчилликда – шариат, тариқат, маърифат, ҳақиқат мақомларида шаклланади. Маънавиятнинг мазкур юқори шакли яна Аллоҳнинг ҳидояти билан, лекин бевосита пири-муршид раҳнамолиги, солиқ томонидан бутун вужуди, шуури билан, чин ихлос билан қабул этиши, бажариши оқибатида шаклланади.

Али Сафий фикрича, маънавиятнинг юқори босқичига кўтарилган инсон ўзининг вужудини Ҳақ вужуди билан уйғун ҳолда кўради, бутун борлиғи билан маънавият ва юксак ахлоқий идеалларга талпинади, маънавий такомиллаша боради. Демак, Али Сафий таълимотига кўра, инсон маънавий камолоти икки йўл билан: бири фойдали меҳнат, касб-кор, деҳқончилик билан, бошқаси эса, соф ирфоний риёзатлар, жидду-жаҳд билан (бу ҳам Аллоҳ олдида мусулмонлар ҳақ-ҳуқуқларини ҳимоя қилиш, кафолатлашга олиб боради) амалга ошади. Маънавий камолотга эришиш йўлида киши ўз бошига тушаётган ғам-ташвиш, риёзат ва қийинчиликларни сабот ва матонат билан енгиб ўтиши зарур. Бу йўлда эса унга, аввало, илм, ният ва мақсад кўмакчи бўлади. Мақсад эса Сафий фикрича, Аллоҳнинг назари ва халқнинг ҳурматиغا сазовор бўлишдир.

Маънавий камолот йўлида ҳар бир одам турли илмлар билан шуғулланиши зарур. Али Сафий фикрича, инсон илмни устоз-муаллимсиз эгалламайди, устоз-мураббийлар дунёдаги энг улуғ касб эгалари, ўқитувчилик эса улуғ ишдир. Бизнингча, Али Сафийнинг устоз ва шогирд муносабатларига оид ғоялари учинчи минг йилликда ҳам ўзининг долзарблигини йўқотмаган. Хусусан, унинг «устоз-мураббий халққа таълим-тарбия бериши, толиби илмларга сабоқ бериши билан ҳам халққа, ҳам ўзига катта фойда келтиради. Халқнинг фойдаси, жамиятнинг маърифатли бўлиши, жамиятнинг ривожланиши билан белгиланса, толиби илмнинг фойдаси билимларнинг кўпайиши, маънавий-ахлоқий сифатларининг юксалиши билан белгиланади» деган ғояси янги Ўзбекистондаги таълим соҳасидаги ислохотларда, устоз-муаллимларга яратилаётган шароитларда намоён бўлмоқда. Демак, устоз маънавий камолот етакчисидир. Али Сафий фикрича, инсоннинг билим эгаллаши ва маънавий камолотга эриштирувчи устоз бўлиб, уни қадрлаш миллатни асрашни билдиради.

Али Сафий маънавий ахлоқий камолот қоидаларига оид қарашларининг мазмуни очиб бериш зарурати мавжуд. Али Сафий асарларида, энг аввало, рационализм, адолат, тарихийлик нуқтаи назаридан жамиятдаги жараёнларга баҳо берилган ва зиддиятли вазиятлардан чиқишнинг йўллари асосланган. Али Сафийнинг ҳар қандай муаммоли вазиятнинг ечими жамиятда қарор топган ахлоқ қоидаларига оқилона амал қилиш билан боғлиқлиги ҳақидаги фикри ижобийдир. Биз алломанинг «Рашаҳоту айнил-ҳаёт», «Латоиф ут-тавоиф» ва «Одобул асҳоб» каби асарларидаги ахлоқий қоидаларга оид қарашларини таснифладик. Бунда, тадқиқотчи Ш.Нуриддинов ва М.Аҳмадовнинг тожик

тилидаги, Ч.Стори, Аҳмад Гулчин Маоний, Ҳалимжон Саидов, Ҳожи Сотимхоннинг Али Сафий «Латоиф ут-тавоиф» асарига оид илмий ишларини қиёсий таҳлил этдик.

Таъкидлаш лозимки, ҳозирги даврда Али Сафийнинг «Одобул асҳоб» асарида илгари сурилган ахлоқий қарашларнинг моҳияти етарли даражада ўрганилмаган, тадқиқотчилар фақат кичик лавҳалар ва таржималар билан кифояланган. Аслида, Али Сафий бу асарида ахлоқнинг назарий масалаларини ечиш билан бир қаторда, амалий ахлоқ, хулқ-одоб меъёрларини энг майда жиҳатларигача тавсифлаган. Аллома ахлоқ қоидаларида Қуръон оятлари ва ҳадисларга таянган ҳамда уларни ривоятлар билан тўлдирган. Биргина салом бериш одобини турли вазиятлар (масалан раҳбар, қар одам, бегона эркакнинг аёллар билан саломлашиши) нуқтаи назаридан очиқ берган. Ҳозирги даврда ёшларнинг бир-бирига «салом бердик», «привет», «хелло, чао» каби мурожаат этишлари Али Сафийнинг саломлашиш ахлоқий қоидасига зиддир. «Одобул асҳоб» асарида муомала одоби, меҳмонга бориш қоидалари, раҳбар билан мулоқот қилиш одоби, дўст бўлиш одоби турли ривоятлар мисолида асосланган. Бу одобларга амал қилиш замонавий шахс ахлоқий тарбиясида муҳим аҳамият касб этишини таъкидлаш лозим.

Али Сафийнинг ижодий фаолияти нафақат тасаввуфий-ирфоний изланишлар, балки ахлоқ қоидаларига амал қилиш йўлларини излаш ва одамларни шу қоидаларга ўргатиш, уларнинг меҳнат билан камолотга эришишига ишонтиришни ҳам ўзида намоён этади. Али Сафий фикрича, ахлоқий етукликка табиат инъоми, Худонинг инояти деб қаралмайди, балки инсон ўз-ўзини тарбия қилиш билан эришади. Ҳеч ким улуғлар оиласида туғилиши ёки бадавлат хонадонда вояга етиши билан ахлоқий баркамолликка эриша олмайди, бунга фақат ўз-ўзининг тарбияси, илми ва меҳнати билан эришади. Бунинг учун касб-ҳунар эгаллашнинг ўрни муҳим аҳамиятга эга. Таъкидлаш жоизки, алломанинг бу ғояси янги Ўзбекистонда амалиётга жорий этилмоқда, зеро кам таъминланган оилаларга турли имтиёзларнинг берилиши, ёшларни иш билан таъминлаш, таълим тизимининг барча босқичларидаги ислохотлар, умумтаълим мактабларида «Тарбия» фанини ўқитишнинг жорий этилиши ўз-ўзини тарбиялашга, маънавий камолотга эришиш учун яратилаётган шароитлар бўлиб, бу Али Сафий ғояларининг амалиётдаги ифодасидир.

Али Сафий фикрича, саховат қилган кишига фуқароларнинг меҳри ошади, Аллоҳ эса, унинг молу-дунёсига чексиз барака ёғдиради. Алломани саховат ҳақидаги қарашлари аҳамияти Ковид-19 пандемияси шароитида тўлиқ намоён бўлди ва бу жараёнда ахлоқ қоидалари ва инсонпарварлик тамойиллари уйғунлашди, дейиш мумкин. Саховатни улуғлаш билан, аллома унинг акси бўлган очкўзлик, зикна ва бахилликни қоралаган ва танқид қилган¹.

Олимнинг ахлоқий тамойилларга оид қарашлари инсонпарварликни улуғлашда намоён бўлган. Бизнингча, унинг бу ғоялари рўёби янги

¹ Фахриддин Али Сафий. Латоифнома. Ўша нашр. –Б. 9-26; 105-106; Али Сафи. Занимательные рассказы. – М.: Comil, 1991. –С. 23; 108-116; 117-120.

Ўзбекистондаги Меҳр-1, Меҳр-2, Меҳр-3, Меҳр-4 ва Меҳр-5 лойиҳалари доирасида, шунингдек муддатли қамоқ жазосини ўтаётган шахсларга сиртқи таълим олиш учун яратилаётган шароитларда ва бошқаларда намоён бўлмоқда.

Али Сафийнинг ахлоқ меъёрлари, қоидалари ва тамойилларига оид қарашлари янги Ўзбекистондаги ислохотларда тўлиқ намоён бўлмоқда. Бу бир томондан мутафаккир ғояларининг рўёби бўлса, иккинчи томондан миллат руҳининг ифодасидир.

ХУЛОСА

Фахруддин Али Сафийнинг ижтимоий-фалсафий ва маънавий-ахлоқий қарашларининг тадқиқи натижасида қуйидаги хулосаларга келинди:

1. Али Сафий Нақшбанд, Хожа Аҳрор, Жомий, Кошифий ва Навоий таълимотининг муносиб давомчиси бўлган. Унинг асарлари Марказий Осиёда XV-XVI асрлардаги ижтимоий-фалсафий, диний-ирфоний ва маънавий-ахлоқий фикр тараққиётининг янги босқичи сифатида муҳим аҳамият касб этган.

2. Али Сафийнинг ҳаёти ва ижоди Иккинчи Ренессанс даврида шаклланган ва у ўз давридаги зиддиятли вазиятда дин, тасаввуф, фалсафа, ахлоқ, риторика, бадиий адабиёт ва бошқа соҳаларга оид асарлар яратган ва авлодларга буюк мерос қолдирган. У темурийлар давлатини мустаҳкамлаш, уни инкироздан ҳимоя қилиш, сақлаб қолиш учун курашган.

3. Али Сафийнинг асарларида даврнинг руҳи ўз ифодасини топган ҳолда у бешта йўналишда ижод этган, қадимги юнон файласуфлари, шарқ мутафаккирларининг ижодий меросини ўрганган, уларга таяниб, табиат, жамият инсон ҳақидаги илғор ғояларни илгари сурган. Аллома асарлари моҳиятини Баҳоуддин Нақшбанд, Хожа Аҳрор каби етук тариқат пири-муршидлари қарашлари ва фикрларини ёритилиши очиб берган ва уларнинг илмий-ирфоний билимларнинг янги ноанъанавий талқини эканлигини асослаган.

4. Али Сафийнинг асарларида илгари сурилган ғоялар халқнинг фаровон ҳаёти ва тараққиётига йўналтирилган, инсонпарварлик, тинчликсеварлик, ижтимоий адолат ва бағрикенглик улуғланган. Айни пайтда, жамият тараққиёти учун, халқ фаровонлиги учун жамиятнинг барча қатламлари якдиллик билан фаолият юритишлари лозимлиги таъкидланган. Хусусан, дин ва тасаввуф вакиллари таркидунёчиликдан узоқлашмоқликлари, аксинча, халқ билан хамнафас бўлиб, унинг кундалик муаммолари ечимини кафолатлари бўлишлари лозимлиги ҳақидаги ғоялар илгари сурилган.

5. Али Сафий маънавий-ахлоқий қарашларининг шаклланишига устозлари ва пирлари таъсир этган, бироқ унинг бу қарашлари нафақат диний ва тасаввуф, балки дунёвий билимлар билан мутаносибдир. У Қуръон оятлари, ҳадислар, салаф пиру-муршидлар ҳикматлари ва мумтоз ислом мутафаккирлари асарларидаги ахлоқий тарбияга оид ғояларни қиёсий таҳлил

қилган ва уларнинг бир-бири билан тақозоланганлигини асослаган, бу ғояларнинг синтези асосида ўзининг шахсий нуқтаи назарини илгари сурган.

6. Али Сафий қадимги Шарқ анъаналарига содиқ қолган ҳолда, буюк мутасаввифлар, етук ахлоқшунослар Кайковус, Рўдакий, Саъдий Шерозий, Баҳоуддин Нақшбанд, Хожа Аҳрор Валий, Абдурахмон Жомий, Ҳусайн Воиз Кошифий, Алишер Навоий каби мутафаккирларнинг илмий меросида илгари сурилган ғояларни ўз асарларида давом эттирган ва бойитган.

7. Али Сафийнинг асарларидаги олам ва одам, уларнинг моҳияти, ахлоқ ва ахлоқий камолотга эришиш, инсон ва жамият, уларнинг ўзаро муносабатлари, маънавият ва маънавий камолотга эришиш усулларига оид қарашлар янгиланаётган Ўзбекистонда замонавий баркамол авлодни тарбиялашда назарий ва амалий аҳамиятга эга, шу боис, уни ижтимоий-гуманитар фанлар мазмунига сингдириш мақсадга мувофиқ.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.03/30.12.2019.F.01.05
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ
ПРИ НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ УЗБЕКИСТАНА
ГУЛИСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

МАВЛЯНОВ УМИД НАСРИДДИНОВИЧ

**СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ И ДУХОВНО-ЭТИЧЕСКИЕ
ВОЗЗРЕНИЯ ФАХРУДИНА АЛИ САФИ**

09.00.03 – История философии

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)
ПО ФИЛОСОФСКИМ НАУКАМ**

Ташкент – 2021

Тема диссертации доктора философии (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за B2018.4.PhD/Fal235

Диссертация выполнена в Гулистанском государственном университете.

Автореферат диссертации доступен на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) на сайте Ученого совета (www.fs-ik.uz) и на информационно-образовательном портале «ZiyoNet» (www.ziynet.uz).

Научный консультант:

Жакбаров Мухаммаджон,
доктор философских наук, доцент

Официальные оппоненты:

Шодиев Рустам Тахирович,
доктор философских наук, профессор

Мадаева Шахноза Омонуллаевна,
доктор философских наук, профессор

Ведущая организация:

Международная исламская академия Узбекистана

Защита диссертации состоится на заседании Ученого совета Национального университета Узбекистана DSc.03/30.12.2019.F.01.05 «9» сентября 2021 года в 14-00 часов. (Адрес: 100174, г. Ташкент, ул. 4. Корпус социального факультета Национального университета Узбекистана, 5-й этаж, к. 511. Тел.: (99871) 246-02-24, факс: (99871) 246-02-24, e-mail: auka@nuu.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Национального университета Узбекистана (регистрационный номер 80). (Адрес: 100174, г. Ташкент, ул. Университетская, 4. Тел.: (99871) 246-02-24; факс: (99871) 246-02-24.)

Автореферат диссертации распространен «30» августа 2021 года.
(«30» августа 2021 года 21- протокол цифрового реестра).

И.Эргашев

Председатель Учёного совета по защите диссертаций, доктор политических наук, профессор

Г.М.Рузматова

Секретарь Учёного совета по защите диссертаций, доктор философских наук, профессор

О.Дж.Нишанова

Председатель научного семинара при Учёном совете по защите диссертаций, доктор философских наук, доцент

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и необходимость темы диссертации. В мире в условиях все более расширения процессов глобализации приобретают актуальность проблемы духовности, просвещения и национального самосознания в развитии народов, а также правильного решения данных задач. В этих процессах возвышается потребность в благих идеях, выдвинутых в трудах мыслителей прошлого, и с каждым годом растет использование этих идей. Одним из таких мыслителей является Фахруддин Али Сафи, живший и творивший в XV-XVI веках, один из ведущих представителей культурного развития периода Тимуридов, который писал о мире, человечестве и обществе, его идеи в настоящее время играют важную роль в обеспечении гармонии знаний и веры.

В ряде исследовательских институтов и центров по всему миру проводятся исследования по изучению наследия мусульманских восточных мыслителей, в частности, Фахруддина Али Сафи. Особо следует отметить работы немецких, русских, иранских ученых, а также востоковедов, философов и филологов Центральной Азии. В данных исследованиях особое внимание уделяется поиску, классификации, изучению, переводу и публикации рукописей и литографий трудов мыслителя на персидском и арабском языках, в частности их сравнительному анализу с работами представителей эпохи ренессанса тимуридов, получившей название «Байсунгурская академия».

В Узбекистане большое внимание уделяется объективному изучению и распространению научного и религиозного наследия среди широкой публики изучению мировоззрения великих мыслителей Имам Бухари, Имам Термези, Мотуруди, Марджинони, Ахмад Яссави, Наджмиддин Кубро, Абдулхалик Гиждувани, Бахауддин Накшбанд, Ходжа Ахрор Вали и др. В обновляемом Узбекистане «значительные результаты достигаются в области социально-гуманитарных наук – истории, археологии, востоковедения, культурного наследия народов Узбекистана и других сферах»¹. Изучение и популяризация образа жизни, научного наследия великих мыслителей прошлого играют важную роль в обеспечении преемственности поколений. В связи с этим возникает необходимость изучения сущности историко-философских, религиозно-мистических идей Али Сафи, являющегося продолжателем творческой деятельности великих представителей суфизма как Бахааддин Накшбанд, Ходжи Ахрор Вали, Алишер Наваи. Он также был писарем Ходжи Ахрора Вали.

Данная диссертация в определенной степени служит в выполнении задач, поставленных в Послании Президента Республики Узбекистан Олий Мажлису от 24 января 2020 года, Указе Президента Республики Узбекистан № ПФ-4947 от 7 февраля 2017 года «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», и ПП-3160 от 28 июля 2017 года «О поднятии на

¹ Мирзиёев Ш.М. Илм-фан ютуқлари Ватанзимиз равнақиға хизмат қилсин. Мамлакатимиз илмий жамоатчилиги вакиллари билан учрашувдаги нутқ. 2016 йил 30 декабрь // Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. 1 жилд. –Тошкент: Ўзбекистон, 2017. –Б. 169.

новый уровень повышения эффективности духовно-просветительской работы и развития сферы» и других нормативно-правовых документах в этой области.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологии республики I. «Формирование системы социальных, правовых, экономических инновационных идей информационного общества и демократического государства и пути их реализации».

Степень изученности проблемы. Изучение жизни и творческого наследия Али Сафи было в центре внимания мировых ученых со времен средневековья. В частности, его современники и более поздние комментаторы как Алишер Навои, Хасанходжа Нисари Бухари и Абдулхак ибн Абдулфатх Хусейни были первыми, кто упомянули о его творческом наследии в своих произведениях. Но они сосредоточились только на определенных аспектах жизни и деятельности ученого.

Европейские ученые М.Голланд, Ч.Стори, А.Миклухо-Маклай; В Иране Ахмад Гульчин Маони, Джалал Ноини, А.Муинийон; В Турции - Мухаммад Кутку Бурсави, И.Гундуз, У.Турар, Н.Тосун; в России О.Щеглова, М.Феофанова, Р.Мусурманкулов и другие исследовали творческое наследие Али Сафи.

В таджикистане ученые Х.Саидов, Ш.Нуриддинов, М.Ахмадов в трехтомном труде «Дурдонахои наср» (Образцы персидско-таджикской литературы), исследовали и кратко раскрыли его творческое наследие и жизненный путь.

В нашей стране Б.Ахмедов, Ш.Бобохонов, А.Мансур проанализировали научные идеи Али Сафи в его рукописях и литографических произведениях. М.Хасани и Б.Умрзак¹ изучили и прокомментировали содержание произведения Али Сафи «Рашахоту айнил-хаят», художественные аспекты его идей изучили А.Тагирджанов, С.Ховари, Б.Сайфутдинов², М.Неъматов³, Х.Муродов⁴. Исследователи дают разную информацию о количестве научных работ мыслителя. Хаджи Сотимхан и Х.Хамиди заявили, что известны только 5 работ Али Сафи; М.Хасани и Б.Умрзак указали, что «известны 4 крупных произведения» а Б.Ахмедов 10 и Р.Махмудов более 20 произведений.

Также М.Хасанов, Б.Умурзаков, Хаджи Сотимхан, Б.Ахмедов, К.Каххорова перевели и опубликовали произведения Али Сафи «Рашахоту айнил-хаят» и «Латоиф ут-тавоиф» на современном узбекском языке. Но эти публикации были направлены на популяризацию трудов ученого.

¹ Фахруддин Али Сафий. Рашахот. –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2003; Фахруддин Али Сафий. Рашахоту айнил-хаёт (Обихаёт томчилари). –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2004; Умурзоков Б. Алий Сафийнинг илмий-адабий мероси ва унинг «Рашахот айну-л-хаёт» асарининг қиёсий текстологик тадқиқи. Филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс.автореф. –Тошкент, 2019. -74 б.

² Сайфутдинов Б.Х. Жанровые и художественные особенности «Латаиф-ут-таваиф» Фахриддина Али Сафи. Автореф. дис. ... канд.филол.наук. -Душанбе, 2004. -22 с; http://www.dissland.com/catalog/zhanrovie_i_; http://natlib.uz/cgi-bin/irbis32r/cgiirbis_32.exe?C21COM; <http://www.lib.ua-ru.net/diss/cont/94129.html>

³ Неъматов М.С. «Рашахоту айнил хаёт» Фахрудина Али Сафи и его литературно-мистическое значение. Автореф. дис. ... канд.филол.наук. – Худжанд, 2009. -23 с. :http://www.dissland.com/catalog/rashahotu_aynil

⁴ Муродов Х.Г. Художественное изображение лошади в истории таджикской литературы. Автореф. дис....док.филол.наук. –Душанбе, 2010. -48 с. oldvak.ed.gov.ru/common/img/uploaded/files/vak

О.Усмон, Н.Камилов, Р.Каттаев, Б.Бабаджанов, Б.Валиходжаев и другие обратили внимание на значимость взглядов Али Сафи в суфийском учении. Э.Э.Каримов в своем исследовании о роли тариката ходжагон-накшбандия в общественно-политической жизни Мовареннахра широко использовал труд Фахруддина Али Сафи «Рашахот айнул-хаят». В частности, ученый использовал его как основной источник при изучении истории Мовареннахра XV века, роли произведения, политической и религиозно-философской практики тариката, жизни и творчества Ходжи Ахрора Вали, истории тарикатов яссавия и ходжагон-накшбандия.

Х.Аликулов, Г.Наврузова, Р.Шодиев, Р.Махмудов, Ж.Халмуминов, С.Исмоилов, Д.Бахриева и другие, исходя из тематики своих исследований, широко и всесторонне использовали труды ученого, в особенности «Рашахот айнул-хаёт». Но и в этих исследованиях авторы не стремились объяснить суть философских идей ученого.

Анализ литературы по творческому наследию Али Сафи показывает, что его произведения переводятся на современные языки, особое внимание уделяется филологическим аспектам, практически отсутствуют комплексные научные исследования его богатого научного наследия, его идеи не систематизированы. Поэтому в данной диссертации сделана попытка исследования социально-философских и духовно-этических взглядов Али Сафи и раскрыть его современное значение.

Связь исследования с планами научно-исследовательских работ вуза, в котором была выполнена диссертация. Тема диссертации выполнена в рамках пункта «Духовные вопросы в наследии мыслителей Центральной Азии» комплексного исследовательского плана Гулистанского государственного университета.

Цель исследования – обосновать философские, духовно-нравственные взгляды Али Сафи на формирование культуры примирения, обеспечения гармонии знаний и веры в отношениях личность-общество-государство, важность воспитания современной личности.

Задачи исследования:

выявить общественно-политическую ситуацию и влияние духовной жизни в Мовареннахре и Хорасане в XV-XVI веках на творчество Али Сафи;

на этой основе редукции жизни, научной и творческой деятельности Али Сафи, воссоздание биографии, оценка научной деятельности и обоснование специфики его религиозно-мистического, философско-этического мировоззрения;

через научное обоснование того, что главный труд Али Сафи «Рашахот айн ул-хаят» является уникальным и важным источником по изучению научной, философской и религиозной мысли в Мовареннахре и Хорасане раскрыть идею о смысле жизни в данном произведении, важность философских идей о месте человека в нравственном воспитании;

выявить место произведения Али Сафи «Латаиф ут-таваиф» в истории философской и этической мысли народов Центральной Азии;

обоснование своеобразия и специфику воззрений Али Сафи о духовности и духовном развитии и проанализировать специфические аспекты социально-

политических и социально-этических взглядов Али Сафи.

систематизация философских, этических и религиозных взглядов Али Сафи и обоснование их современного значения.

Объект исследования. Научно-философское наследие Фахруддина Али Сафи является объектом исследования.

Предмет исследования – исследование особенностей социально-философских и духовно-этических взглядов Фахруддина Али Сафи.

Методы исследования. В диссертации используются методы перехода от общего к частному, системный подход, сравнительный анализ, системный анализ, анализ и синтез, метод обобщения и принципы историчности, логицизма и преемственности.

Научная новизна исследования:

научно обосновано, что труды Фахруддина Али Сафи, базирующиеся на объективном идеализме, соответствующие последовательной объективной монистической доктрине средневековой исламской философии XV-XVI веков, являются первичными, достоверными научными источниками по изучению светских и религиозных наук, учений калам и суфизм своего периода;

логически обосновано причинно-следственная диалектика между Ваджиб-уль-вуджуд (Бытие Аллаха) и Мумкин-уль-вуджуд (Бытие Вселенной); что бытие Аллаха и Арифа протекает в сущностном (файз, судур) единстве – эманации и эти идеи Али Сафи соответствуют с идеей пантеизма в учениях калам и суфизм;

раскрыто, что в своем гносеологическом учении Али Сафи эффективно использовал теософские, иррациональные и рациональные методы познания, не допускал скептицизма и агностицизма, обеспечивая совместимость теологических знаний с «илми хол» (мистико-мистическим) и со светскими («греческими») знаниями;

научно аргументировано значение этических учений, принципы практической этики Али Сафи о примирении отношений общества и личности, о социальной активности представителей религии и суфизма, о свободе выбора и воли, о духовности, просвещении, об Ученом и Мудреце, принципы практической этики, а также социально-этические воззрения последовательно исследованы и систематизированы. Научно доказана их роль в современной системе образования, их положительное место в формировании современного гармонично развитого поколения.

Практические результаты исследования:

Разработаны рекомендации по направлению, что идеи Фахруддина Али Сафи о мироздании и человеке, государстве и обществе, а также научные выводы об использовании философско-нравственного и религиозно-мистического наследия в преподавании ряда предметов, как философия, религиоведение, духовность, логика, педагогика;

Обосновано актуальность идей духовного развития человека в творчестве Али Сафи в мировоззрении современной молодежи, разработаны предложения и рекомендации по их использованию в системе духовно-просветительской деятельности.

Достоверность результатов исследования определяется обсужденными

на национальных и международных научных конференциях, внедрением на практике предложений и рекомендаций, выдвинутых в диссертации, подтверждением полученных результатов компетентными органами.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования определяется возможностью использования идей, предложений и рекомендаций, выдвинутых в диссертации, в научных исследованиях по истории философии и суфизма, в последующих работах и исследованиях социально-философской, религиозно-этической мысли в Мовареннахре и Хорасане, в составлении учебников и учебных пособий по общественным наукам.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что жизненно важные идеи, выдвинутые в трудах ученого, могут быть использованы как теоретическая база в воспитании современного поколения. А также, предложения и рекомендации диссертации дают возможность возрождения культурных традиций предков, привить различным слоям населения гордость за свое национальное духовное наследие, идею быть поколением, достойным наших предков.

Внедрение результатов исследований. На основе предложений и рекомендаций, разработанных по результатам исследования сущности социально-философских и духовно-этических взглядов Фахруддина Али Сафи:

- выводы науному обоснованию того, что труды Фахруддина Али Сафи, базирующиеся на объективном идеализме, соответствующие последовательной объективной монистической доктрине средневековой исламской философии XV-XVI веков, являются первичными, достоверными научными источниками по изучению светских и религиозных наук, учений калам и суфизм своего периода, широко используется Общенациональном движением «Юксалиш» при проведении публичных дискуссий и мероприятий общественного диалога, а также, при разработке предложений и рекомендаций в конце данных мероприятий (Справка № 729/21 от 11 июня 2021 года Общенационального движения «Юксалиш»). В результате достигнуто обогащение качества проводимых мероприятий;

- выводы и идеи логическому обоснованию причинно-следственной диалектики Ваджиб-уль-вуджуд (Бытие Аллаха) и Мумкин-уль-вуджуд (Бытие Вселенной); что бытие Аллаха и Арифа протекает в сущностном единстве – эманации и эти идеи соответствуют с идеей пантеизма в учении калама и суфизма использованы при реализации грантового проекта А-1-149 «Подготовка и издание второго тома труда «История философии Узбекистана (три тома, на узбекском языке)». Материалы работы использованы Сырдарьинской областной телерадиокомпанией в подготовке сценария телепередачи «Добрый день» (справка № 01-01/183 от 08 июня 2021 Сырдарьинской областной телерадиокомпании). В результате обогащено содержание II тома книги, более подробно разъясняются основные направления философской мысли эпохи темуридов; а также контент программы «Добрый день» в эфире Сырдарьинской областной телерадиокомпании обогащен научно обоснованными данными.

- выводы и идеи, что в своем гносеологическом учении Али Сафи эффективно использовал теософские, иррациональные и рациональные методы познания, не допускал скептицизма и агностицизма, обеспечивая совместимость теологических знаний с «илми хол» (мистико-мистическим) и со светскими («греческими») знаниями были использованы при разработке планов работ по подготовке и проведению пропагандистских мероприятий в 2019-2020 годах Союзом Молодёжи Узбекистана (справка № 04-13-624 Центрального Совета союза молодёжи Узбекистана от 02 апреля 2021 года). Результаты послужили обогащению содержания и сущности, улучшению качества проводимых мероприятий, распространению среди широких масс населения знаний о наследии мыслителя;

- выводы о научному аргументированию значения этических учений, принципов практической этики Али Сафи о примирении отношений общества и личности, о социальной активности представителей религии и суфизма, о свободе выбора и воли, о духовности, просвещении, об Ученом и Мудреце, принципы практической этики, а также по последовательному исследованию и систематизации социально-этических воззрений ученого, по научному доказательству их роли в современной системе образования, их положительному месту в формировании современного гармонично развитого поколения использованы в деятельности Комитета по обороне и безопасности Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан. (Справка Комитета по обороне и безопасности Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан № 2 от 6 апреля 2021 года). В результате материалы диссертации были использованы при разработке предложений и рекомендаций в рамках международной видеоконференции «Роль молодежи в борьбе с терроризмом, экстремизмом и радикализмом».

Апробация результатов диссертации. Результаты данного исследования прошли апробацию и представлены в виде монографии, докладов на 3 международных и 26 республиканских научных конференциях.

Публикация результатов диссертации.

Всего по теме диссертации опубликовано 51 научная работа, в том числе 1 монография, 12 статей (10 в отечественных и 2 в зарубежных журналах) в научных изданиях, рекомендованных к публикации основных научных результатов диссертаций ВАК Республики Узбекистан.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, шести параграфов, заключения, списка использованной литературы. Объем основного текста диссертации составляет 126 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении диссертации освещены актуальность и необходимость темы исследования, соответствие исследования с приоритетными направлениями развития науки и технологий республики, степень изученности проблемы, связь исследования с планами научно-исследовательских работ высшего учебного заведения, где оно было выполнено, цель, задачи, объект, предмет и методы исследования. Приведены сведения о научной новизне исследования,

практической значимости результатов исследования, их достоверности, научной и практической значимости, их внедрении на практике, апробации, публикациях, структуре и объеме диссертации.

В первой главе диссертации, озаглавленной «Роль исторической ситуации и духовной жизни второй половины XV – первой четверти XVI века в Мовареннахре и Хорасане в мировоззрении Фахруддина Али Сафи» анализируется политическая, религиозная и культурная жизнь Мовареннахра и Хорасана XV-XVI веков и влияние этих условий на формирование мировоззрения Али Сафи, описаны и раскрыты сложные историко-политические, религиозные условия людей, живущих в этом регионе, в частности влияние на мировоззрение Али Сафи.

На основе анализа научных исследований Ч.Стори, А.Миклухо-Маклая и Ахмада Гульчина Маони, Джалола Нойни, О.Щегловой, М.Феофановой, Б.Ахмедова, Ш.Бобохонова показана связь жизни и деятельности Али Сафи с закатом правления темуридов, с периодом борьбы за власть шейбонидов и Мирзо Бабура. Иранские Сефевиды, вступившие на новый путь развития, чтобы сохранить свои позиции в регионе пытались сломить влияние шейбанидов, оккупировать Мовареннахр и Хорасан и основать иранское царство в Туране. Для этого в 1506 и 1511 годах Исмаил Сафави отправился со своим войском на западный берег Аму-дарьи. Эта военная политика привела к завоеванию Ираном Бухары и Хорезма, в XVI и XVIII веках Надиршахом и его преемниками, и усилила военно-стратегическое соперничество между империей бабуридов и сефевидами Ирана в Афганистане и северной Индии. В результате в регионах Мовареннахр и Хорасан возникли трехполюсные исторические, социально-политические и религиозно-идеологические процессы. Научная и творческая деятельность Али Сафи формировалась и развивалась в первой четверти XVI века в исторической ситуации в регионе, где полным ходом шла борьба Бадиуззамана Мирзо, Музаффара Мирзо, Мухсина Мирзы и Хусейна Бойкаро за государственную власть.

Изменение сил в регионе происходят между 1512 и 1528 годами, когда сыновья Бабура Комрон и Хиндол Мирза правили Газной, Кабулом, Кандагаром, а Исмаил Сефевид завоевал Герат, Мешхед, Исфахан, Астробод, Сеистан, Мозандаран. Дело в том, что существует стратегический риск. По мнению автора, это был смелый шаг к восстановлению идеологии Ирана и «великих Сасанидов». В этот период на традиционных территориях Ирана шиитское исламское Бувайхидское государство практически восстановило способ правления и управления государством древних иранских шахов, отказавшись от официального халифата с эмиром Бувайхид Джалалуддаула и потребовав для него титул «шаханшах». Эта угроза в суннитских исламских государствах была устранена политическими и правовыми средствами сельджуков и великого имама аль-Маварди.

Иранский востоковед Забехуллу Сафа, описал два суннитских мазхаба в Исфahanе: 1) Саадийа (родом из Нишапура), ханафитские факихи, династия садров. 2) Хужандская династия факихов - согласилась с идеей о постоянной

правовой и политико-идеологической борьбе между шафиитами¹ и упадке государств, соперничестве между суннитскими школами юриспруденции (ханафитской и шафиитской), что привело к сбою социально-экономического и культурного развития региона, к массовой бедноте и нищете, к эскалации безумия дервишей. Хотя, тимуридам удалось остановить эти процессы и стабилизировать общественную жизнь, безжалостная борьба между последними членами династии повлияла на развитие мистического отшельничества, шиитского невежества и фанатизма. В результате казни последнего официального халифа и отмены халифата в 1256 году, правление в мусульманских странах осуществлялось при помощи военной силы в XIV-XVI веках. Это привело к тому, что сефевиды объявили шиизм официальной государственной религией в Иране². Туркменские сефевиды, провозгласившие шиизм официальной идеологией государства Сефевидов, изначально были суннитами³. Провозглашение Сефевидами шиизма государственной идеологией считалось антисуннитской политикой.

Фахруддин Али Сафи жил в Хорасане во второй половине XV - начале XVI века, когда нарастало шиитское влияние Шейха Джунайда (ум. 1460) и Шейха Хайдара (ум. 1488), которые возглавили военизированную суфийскую армию Сефевидов для вторжения на христианские земли под лозунгом «джихад против неверных», включая 10 000 суфийских гази (Газоти суфийя)⁴. После шейха Хейдара этой армией руководил Шах Исмаил. В 1497-1510 годах суфии-гази составили основу мощного централизованного государства в регионе. В конце XV века военачальник Исмаил Сафави, для достижения своей цели обратился из суннитов в шииты⁵. В результате борьбы за власть между 1500 и 1502 годами он объявил себя первым императором государства, а шиизм - идеологией государства⁶.

Зайниддин Васифи объяснил в своей книге «Бадое уль-вакое», что шиитское невежество и фанатизм проявлялись в злобных формах в районе Хорасана, особенно в Мешхеде, Герате и других городах и деревнях во времена Али Сафи. Это первые трагические последствия подростковой жизни Али Сафи, закат и кризис тимуридов, возвышение шейбонидов, возвышение шиитского государства Сефевидов, официальное провозглашение шиитских верований и, соответственно, агрессивная идеологическая политика шиитского государства повлияли на становление мировоззрения Али Сафи.

После султана Абу Саида Мирзы, Султан Хусейн Байкара в Иране и Хорасане, Султан Ахмад Мирза и другие темуриды в Мовареннахре создали условия для развития стабильной социально-экономической жизни, науки, культуры, религиозных знаний. Это второй «Ренессанс» в Центральной Азии

¹ Ворожейкина З.Н. Исфаханская школа поэтов и литературная жизнь Ирана в предмонгольское время. XII – начало XIII вв. -Москва: Наука, ГРВЛ, 1984. -С. 20-21.

² Шмидт А.Э. Из истории суннитско-шиитских отношений // Из работ Восточного факультета Среднеазиатского Государственного университета. –Ташкент, 1927. -С. 5-6.

³ Туманович Н.Н. Герат в XVI-XVIII веках. –Москва: Наука, ГРВЛ, 1989. -С. 105.

⁴ Хазраткулов М. Философские взгляды Садриддина Ширази. -Душанбе: Дониш, 1985. -С. 10-11.

⁵ Дж.С.Треммингем. Суфийские ордена в исламе. -Москва: Наука, ГРВЛ, 1989. -С. 88.

⁶ Хазраткулов М. Философские взгляды Садриддина Ширази. -Душанбе: Дониш, 1985. -С. 11; История народов Узбекистана. Т. II. –Ташкент, 1947. -С. 40.

- высший этап развития цивилизации тимуридов, деятельность «Астрономической школы Улугбека» в Самарканде и «Байсунгурской академии» в Герате повлияла на формирование Али Сафи как ученого, мыслителя, религиозного и общественного деятеля. Это мнение может быть подтверждено на основе анализа произведений Абдураззака Самарканди, Фасиха Хавафи, Алишера Навои, Мирзо Бабура, Мирзо Мухаммада Хайдара Дуглата, Хасанходжа Нисари Бухари. На творчество и духовное развитие Али Сафи повлияли социально-политические и военные условия того времени. Результат этого воздействия непосредственно отразились в его произведениях.

Благодаря высокому уровню религиозного образования Али Сафи, Султан Хусейн Бойкаро в 1490 году пригласил его в Герат, где он был объявлен главным проповедником государства. Помимо преподавания ислама и шариата в известных медресе, мечетях и ханаках Герата, он признан знатоком учений ходжагон-накшбандия, очень влиятельным государственным деятелем и священнослужителем, который может издавать фетвы.

В данной главе диссертации также раскрывается значение содержания произведений Али Сафи в религиозно-этическом воспитании современной молодежи и классифицируются основные этапы его жизни и творчества. 1463–1474 годы были первым этапом жизни Али Сафи, включая его детство, юность, школьное образование и образование в медресе; II этап охватил его молодость и творческую деятельность с 1474 по 1490 годы, в течении которых он продемонстрировал свои знания и привлек внимание ученых и шейхов, получив прозвище «Сафи». В 1490–1506 годах он был приглашен в Герат султаном Хусейном Байкара, и его назначение главным проповедником было описано как III этап. Его деятельность в этот период была признана в «Мажолис-ун-нафоис» Навои. В то же время, в 1503 году, он закончил писать свое знаменитое произведение «Рашахоту айнил-хаят». Проповедническая и преподавательская деятельность в Герате в 1507-1514 годах была IV этапом, на котором Али Сафи наблюдал за процессом передачи Герата сначала узбекам-шейбанидам, а затем сефевидам. Этап V, 1514-1528 годы является наименее изученным периодом жизни Али Сафи, так как он был стойким сторонником тимуридов, великой религиозной и мистической фигурой, опасной для шейбанидов, поэтому он жил в Убахе недалеко от Герата и мирно продолжал свой творческий путь. Этап VI - период между 1528-1533 годами, когда Шейбанид Убайдуллах хан держал Али Сафи в тюрьме в течение года, а в 1529 году отправил в ссылку в Гарджастон. В 1532-1533 годы Али Сафи написал свое последнее произведение «Латоиф ут-таваиф» в Гарджастане и умер там¹.

Итак, Али Сафи жил в период социального конфликта и в своих произведениях оценивал этот период, прославляя просвещение для выхода из сложной ситуации.

Вторая глава диссертации озаглавлена «Особенности философских и социально-политических воззрений Фахруддина Али Сафи», в которой классифицируются направления творчества Али Сафи. Его взгляды на

¹ Ховари С. От переводчика. Фахриддин Али Сафи. Занимательные рассказы. –Душанбе: Ирфон, 1977. -С. 4.

метафизику, философию, мистицизм и этику являются светскими знаниями; его взгляды на ислам, шариат и суфизм (тарикат ходжагон-накшбандия) развивались в религиозно-мистическом направлении. В предисловии к труду «Рашахоту айнил-хаёт»¹ даны и проанализированы сведения о взглядах более 100 великих ученых-мистиков. Например, раскрывается сущность мистических и философских учений Джунаида Багдади, Боязида Бистоми, Мансура Халладжа и других.

Приверженность Али Сафи к суннитскому течению является выражением его религиозного мировоззрения. Он развивал науку, логику и философию и этику в спектре требований своего времени².

В данной главе диссертации отмечается, что Али Сафи, говоря о философии бытия – онтологии, как искренний мусульманин-суннит, истолковывает существо Аллаха как непреходящую, вечную, конечную цель, существование всех вещей и событий в мире как преходящие, изменчивые, то есть нереальные. В то же время, согласно традиции пантеистического суфизма, он также высказал свои мысли и взгляды на идеи о существовании Аллаха учений «Вахдат-уль-Вуджуд», «Вахдат-уль-мавжуд» и «Вахдат-уш-шухуд».

Онтологические взгляды Али Сафи основаны на однозначном признании учения монотеизма официального ислама, то есть на онтологическом решении – объективный идеализм, религиозное богословие, последовательная приверженность этому учению³. При этом учёный выразил суннитское учение в сочетании с учением ходжагон-накшбандия, то есть в соответствии с учениями Вахдат-уль-Вуджуд – умеренного пантеизма согласно Джами⁴, Кашифи, Навои.

Согласно определению, данному Али Сафи, Аллах - реальное бытие - субстанция, и вселенная, которую мы видим, в которой мы существуем (то есть «Мумкин-уль-вуджуд»), нереальное бытие, а (араз, ориз) – акциденция реального бытия, субстанции, «ваджиб-уль-вуджуд»а. Понимая и интерпретируя проблему бытия, Али Сафи указывает, что «... между суфиями и философами существуют разногласия»⁵. Действительно, по мнению философов Фараби, Ибн Мискавайха, Ибн Сина, Умара Хайяма и других машшойунов - аристотелейцев Востока, между «Ваджиб уль-вуджуд», бытием Бога и «Мумкин-уль-вуджуд» бытием мира существует принципиальная разница, непреодолимая граница. Первое из них - причина, а второе – следствие. Первая причина является решающей, определяющей, мотивирующей, активной а вторая – преходящей, определяемой, созданной, мотивированной. Первая причина (Аллах) может существовать вечно, без второй, не зависит от него. А вторая – следствие, бытие «мумкин уль-вуджуд» зависит от субстанции, она существует только благодаря Ему, не может существовать без первой причины, субстанции (т.е. Аллаха): она зависит от

¹ Фахруддин Али Сафий. Рашахоту айнил-хаёт. –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2004. –Б. 18-269.

² Фахриддин Али Сафий. Латофатнома. –Тошкент: Ф.Фулом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти, 1996. –Б. 47; 49-51; 96-102; 146; 163-168; 179.

³ Фахруддин Али Сафий. Рашахоту айнил-хаёт. –Тошкент:Абу Али ибн Сино, 2004. –Б. 47.

⁴ Холмўминов Ж. Вахдат ул-вужуд фалсафаси ва накшбандия таълимоти. –Toshkent: Tafakkur, 2020. -324 б. Шу муаллиф. Жомий ва вахдат ул-вужуд таълимоти. –Тошкент: ЎзМЭ, 2008. -232 б.

⁵ Фахруддин Али Сафий. Рашахоту айнил-хаёт. –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2004. –Б. 224.

него, возникает из него, она существует согласно его воле, если он этого не хочет, в любой момент – ее не станет. Это преходящее, изменчивое существо, которое может исчезнуть в любой момент, то есть это нереальное существо.

Изучению выявления важной и сложной проблемы бытия в философии Среднего и Ближнего Востока, может позволить на основе источника, акцентированной идеи Али Сафи решить данный вопрос. «Несколько суфиев, философов и большинство мутакаллимов перешли к этой вере, и если есть какое-то качество из атрибутов Всемогущего, то есть выражение». То есть, согласно вышеизложенному и даже согласно интерпретации некоторых мутакаллимов, мир, в котором мы живем и видим, является изменяющимся, преходящим миром, то есть миром «мумкин уль-вуджуда». Он возникает из щедрости Аллаха, (судур) и проявления его Воли (из его бытия). И этот процесс, говорит Али Сафи, называется «файзи вуджудий», «вуджуди олам» (то есть бытие, которое включает в себя общее, вещь, событие, процесс) и «нафс уль-Рахман». Али Сафи также выражает свое мнение о том, что бытие Аллаха и появление субстанции в «возможном существовании» (мумкин уль-вуджуд) - это сущностное единство. Это в некотором смысле согласуется с идеями Фараби: «... существующие вещи попадают в определенную категорию и (таким образом) достигают уровня единства»¹. По словам Фараби, знания, полученные через разум, не являются конечной целью, это только прелюдия к влечению (джазба)².

Согласно Али Сафи, качество бытия Аллаха - благодать и судур, и он не может не быть таким. Именно эта милость божественного существа является началом и основой бытия (судури осар - что-либо еще, процесс, событие).

Али Сафи объяснил бытие этого и того мира, проблему мира Кадия (Аллаха) и мира хадисов (изменений), бытие физического и духовного мира, мирского и божественного света, проявляющегося в представителях «Ахлуллох». Судур – представитель ахлуллы – бытие тела пири-муршида, заставит бытие мюрида – последователя исчезнуть, полностью потерять себя, стать бессознательным. Но, в конце концов, мюрид счастливо возвращается и живет в этом мире под влиянием божественного света (равха). «Хол» мюрида, его существование в мире при погружении в Свет дает важную информацию об иррациональных представлениях о том, как это очень сложно и удивительно даже для нашего времени, когда очень развита парапсихология и психоанализ.

В ранних исламских взглядах на «Нури бенихоя», как основу бытия, впервые упоминается в произведении «Существа вопросов» Фараби, «Памятники минувших поколений»³ Беруни и других средневековых философов, а также у других авторов как Ибн Надима, Наубахти, Фахрий, Шахристаний, Шахризурий и других.

Воззрения Али Сафи на познание мира и способов и законов познания

¹ Форобий. Рисолалар. –Тошкент: Фан, 1975. –Б. 89.

² Юлдашев Ф. Абу Наср Форобийнинг ақл ва билим эволюцияси ҳақидаги қарашлари. Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати. –Самарқанд, 2018. –Б.12.

³ Форобий. Масалалар моҳияти // Форобий. Рисолалар. –Тошкент: Фан, 1975. –Б. 87-95; Беруний. Қадимги халқлардан қолган ёдғорликлар. Танланган асарлар. I жилд. –Тошкент: Фан, 1968. –Б. 250.

оказали сформировались под положительным влиянием исламских ценностей и традиций. По его мнению, человек, познающий мир, познает себя и защищает свою честь. Али Сафи, получивший высшее образование своего времени, а также обладавший «очевидными» (зохирий) науками, также продвигал религиозно-мистические идеи и сумел обеспечить гармонию религиозно-мистического и рационального познания в своих трудах. Например, в своей книге «Хирз-уль-амон мин фитан-уль-замон» ученый обосновал важность «букв, сур и стихов Корана» в поддержании здоровья человеческого тела и души. При этом он ставил уровень мистических знаний выше научных знаний (шариат, методы доказательства фикха).

Таким образом, в творчестве Али Сафи взаимно предполагаются светское рациональное и религиозно-мистические знания.

Социально-философские воззрения Али Сафи сформировались под влиянием исламских традиций¹. Он признавал предопределенность судьбы, но также считал, что человек может преодолевать любые препятствия своим умом и волей, для достижения своих целей ученый побуждал людей решать проблемные ситуации в социальном сотрудничестве. Мнения Али Сафи, что человек должен честно трудиться для достижения благородных целей, для личного, семейного и общественного развития, актуальны и для для сегодняшнего дня. Государственные деятели должны быть вовлечены не только во власть и военное мастерство, но и в политическую деятельность. Путем политических технологий, если они будут действовать согласованно, они смогут извлечь выгоду больше слава и богатство, которыми они обладали с помощью силы меча. По словам Али Сафи, истинный мусульманин, молится Аллаху с искренностью и надеждой и соблюдает законы шариата, также должен в первую очередь прислушиваться к жалобам граждан, прилагать усилия, чтобы помочь им и быть гарантом решения этих проблем.

В трудах Али Сафи разжигание религиозной розни среди людей, фанатизм осуждалось как проявления угнетения. В социально-философских воззрениях Али Сафи выдвигается идея, что представители духовенства не должны ждать «воли судьбы» как отшельники, а общаться с правителями и чиновниками, чтобы поддерживать прогрессивную и здоровую среду в обществе, вмешиваться в политику как «корректирующий, исправляющий». Эти идеи и сегодня актуальны, соответствует создаваемым религиозным условиям для граждан нового Узбекистана.

В третьей главе диссертации, озаглавленной «Духовно-этические воззрения Фахруддина Али Сафи», раскрывается сущность идей Али Сафи по этическим и духовным вопросам и классифицируются основные его факторы. Согласно классификации, первым фактором этических воззрений ученого является духовность и нравственность исламского шариата суннитского направления, который основан на Коране, хадисах (сунна), тафсир, сийрат, шариатские правила, требования и нормы. Он сформулирован в произведении «Хирз ал амон мин фитан уз-замон», который создан на основе духовно-моральных ценностей, основанной на месте, значении, целебности букв, сур,

¹ Фахруддин Али Сафий. Рашахоту айнил хаёт. –Тошкент: Абу Али ибн Сино, 2004. –Б. 202.

стихов Корана. Второй фактор, связанный с теорией светской культуры и морали, основан на том, что он находится в направлении «Илми адаб» - «науке этике». Этот фактор получил признание в произведениях «Латоиф ут-таваиф» и «Одобул асхоб». Третий фактор – суфийская, мистическая духовность и нравственность. Она описана в труде ученого «Рашахоту айнил-хаят», а в труде «Одобул асхоб» сущность моральных категорий и норм. Наука Этика – «Илми Ахлок» является четвертым фактором духовных и этических взглядов ученого. Он основывается на труды его отца, Кашифи, особенно на «Ахлоки Мухсини» – «Мухсинова Этика», а также на учениях Фараби, Ибн Мискавейха и Ибн Сины о моральных и этических ценностях.

Все факторы духовно-нравственных взглядов Али Сафи могут стать предметом отдельного научного исследования. Мы акцентируем внимание на содержании всех факторов Али Сафи, раскрывая значимость идей второго фактора для современного периода. В частности, согласно мыслителя, пороки, отрицательно влияющие на человеческое духовное совершенство, следующие: 1) жадность, похотливость; 2) про алчных и смиренных, воров, нищих, слепых и глухих; 3) история идиотов, невежественных людей, дураков, бессмысленные аргументы, лжепророки, чудотворцы и тех, кто зарабатывает на жизнь шутками, притчами, использование пословиц как средство избавления современного человека от пороков, могут послужить для создания фильмов, которые положительно повлияют на воспитание молодежи.

Нельзя не согласиться с Али Сафи в том, что «... постижение истины основана на служении дервишей и слушание бесед скромного эшана (пир-наставника)¹... это ясно и очевидно как для ученых-философов, так и для суфиев» ибо человек должен развивать свою волю, всегда контролировать себя.

Вопросы духовности, духовного совершенства и высокой духовности также поднимались как ведущая проблема в работах Али Сафи и предлагались конкретные решения. По его словам, у человека есть в первую очередь две духовности: первая – это духовность, сформированная человеком через своих родителей, гармония, данная ему природой, образование, которое проявляется как совокупность высоких моральных качеств любого человека. Вторая форма духовности – это мистическая духовность, дарованная Богом. Он формируется в определенной последовательности – в статусе шариата, тариката, маърифата и хакиката. Эта высшая форма духовности также формируется в результате «руководства» Аллаха, но непосредственно под руководством наставника, принятия мюридом и исполнения всем своим существом, сознанием и искренностью.

Согласно Али Сафи, человек, поднимающийся на высшую ступень духовности человек видит свое бытие в гармонии с Божественным бытием, всем своим существом стремится к духовности и высоким нравственным идеалам и становится духовно совершенным. Итак, согласно учению Али Сафи, духовное совершенство человека приходит двумя путями: первый –

¹ Фахруддин Али Сафий. Одобул асхоб. Рукопись на перс. языке. Фонд института Востоковедения имени Абу Райхана Беруни. Инв. № 2195. –С. 112.

через полезный труд, профессией и крестьянским трудом, а другой – через чистый муфийский аскетизм, стремлением (который является защитой прав мусульман). На пути духовного совершенства человек должен с упорством и настойчивостью преодолевать выпадающие на его долю заботы, невзгоды и трудности. В этом ему помогут знания, намерение и цель. Цель, по словам Сафи, – привлечь довольство Аллаха и уважение людей.

На пути духовного совершенства каждый человек должен заниматься разными знаниями. По словам Али Сафи, человек не может получить знания без учителя, учитель – величайшая профессия в мире, а преподавание – прекрасная работа. Мы считаем, что идеи Али Сафи об отношениях учителя и ученика в третьем тысячелетии не потеряли свое актуальное значение. В частности, его идея «учитель – воспитатель приносит огромную пользу как людям, так и себе, обучая наукам. Благо людей определяется просвещением общества, развитием общества, благо ученика как искателя науки определяется приумножением знаний, ростом духовных и нравственных качеств», демонстрируется в условиях, предоставляемых учителям и наставникам в новом Узбекистане, в реформировании сферы образования. Итак, учитель – лидер духовного совершенства. По словам Али Сафи, человек ведущий за собой народ по пути духовного совершенства – это учитель, который постигает знания и духовное совершенство, и ценить его – значит сохранять нацию.

Существует необходимость раскрытия содержания взглядов Али Сафи на правила духовно-нравственного совершенства. Труды Али Сафи в первую очередь основаны на оценке процессов в обществе с точки зрения рационализма, справедливости, историчности и способов преодоления конфликтных ситуаций. Мнение Али Сафи о том, что решение любой проблемы заключается в рациональном соблюдении установленных в обществе норм морали логично. Мы классифицировали его взгляды на правила морали в своих произведениях, таких как «Рашахоту айнил-хаят», «Латоиф ут-таваиф» и «Одобул асхоб». Также нами проведен сравнительный анализ научных работ Ш.Нуриддинова и М.Ахмадова на таджикском языке, Ч.Стори, Ахмада Гулчин Маоний, Халимджана Саидова, Ходжи Сотимхона.

Следует отметить, что в настоящее время сущность нравственных взглядов, выдвинутых Али Сафи в его работе «Одобул асхоб», недостаточно обоснована, исследователи довольствуются лишь небольшими отрывками и переводами. Фактически, в этой работе Али Сафи, помимо решения теоретических проблем морали, до мельчайших деталей описал нормы практической морали и этики. Али Сафи опирался на аяты Корана и хадисы и наполнял их повествованиями. Он объяснил этикет одного приветствия с точки зрения различных ситуаций (например, приветствие предводителя, глухого, незнакомца или приветствие женщины). Некоторые молодые люди в наше время здороваются как «хелло», «чао» и др., а это противоречит моральным принципам, выдвинутым Али Сафи. По словам Али Сафи, нравственное правило приветствия в произведении «Одобул асхоб» требует, чтобы человек в любой ситуации был достоин своей чести, ума и престижа. Произведение построено на примере различных традиций этикета, правил

гостеприимства, этикета общения с начальством, этикета дружбы. Следует отметить, что соблюдение правил данного этикета важно и в нравственном воспитании современной личности.

Творческая деятельность Али Сафи – это не только мистические исследования, но и поиск способов следовать правилам морали и научить людей следовать этим правилам, убедить их в том, что они достигнут совершенства упорным трудом. По словам Али Сафи, нравственная зрелость рассматривается не как дар природы, милость Бога, а как результат самодисциплины. Никто не может достичь нравственного совершенства, родившись в семье аристократов или вырасти в богатой семье, чего можно достичь только благодаря его собственному воспитанию, знаниям и труду. В этом важна роль профессии. По словам автора, эта идея реализуется в новом Узбекистане, поскольку предоставление различных льгот малообеспеченным семьям, трудоустройство молодежи, реформы на всех уровнях системы образования, введение предмета «Воспитание» в общеобразовательных школах создают условия для самообразования и духовного развития, что является практическим выражением идей Али Сафи.

Важность его взглядов на щедрость в полной мере проявилась в контексте пандемии Ковид-19, и в этом процессе правила этики и принципы гуманности были объединены в нашем обществе. По словам Али Сафи, щедрость людей увеличивает любовь и благосклонность граждан к ним, а Аллах благословит его бесконечным изобилием. Прославляя щедрость¹, ученый осуждал и критиковал жадность, скупость, которые ей противоположны.

Взгляды Али Сафи на моральные принципы нашли отражение в прославлении человечности, гуманизма. Реализация его идей отражена в новых проектах Mehr-1, Mehr-2, Mehr-3, Mehr-4 и Mehr-5 в Узбекистане, а также в условиях, созданных для заочного обучения осужденных и другом.

Идеи Али Сафи о категориях, принципах и нормах этики полностью проявляются в реформах, проводимых в новом Узбекистане. Это есть и воплощение идей мыслителя с одной стороны, и выражение духа нации с другой стороны.

¹ Али Сафи. Занимательные рассказы. –М.: Comil, 1991. –С. 23; 108-116; 117-120.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате изучения социально-философских и духовно-нравственных взглядов Фахруддина Али Сафи были сделаны следующие выводы:

1. Али Сафи был достойным последователем учений Накшбанда, Ходжа Ахрора, Джами, Кашифи и Навои. Его произведения сыграли важную роль в Центральной Азии как новый этап в развитии социально-философской, религиозно-мистической и духовно-нравственной мысли в XV-XVI веках.

2. Жизнь и творчество Али Сафи сформировались во время Второго Ренессанса, и в противоречивой ситуации своей эпохи он создавал произведения в области религии, суфизма, философии, этики, риторики, художественной литературы и т.д., оставив после себя великое наследие будущим поколениям. Он боролся за укрепление государства тимуридов, за его защиту от кризиса, за его спасение.

3. Отражая дух времени в своем творчестве, Али Сафи творил по пяти направлениям, изучал творческое наследие древнегреческих философов, мыслителей Востока, опираясь на них, продвигал свои идеи о природе, обществе и человеке. Сущность работ ученого раскрылась в раскрытии взглядов и мнений зрелых пир-муршидов, таких как Бахауддин Накшбанд, Ходжа Ахрор, и он утверждал, что они представляют собой новые нетрадиционные интерпретации научных и мистических знаний.

4. Идеи, выдвинутые в произведениях Али Сафи, направлены на благополучие и развитие людей, прославляя гуманизм, мир, социальную справедливость и терпимость. В то же время было подчеркнуто, что для развития общества, на благо людей все слои общества должны работать на равных. В частности, утверждалось, что представители религии и мистицизма должны держаться подальше от отшельничества, а, наоборот, должны быть в гармонии с народом и быть гарантами решения его повседневных проблем.

5. На формирование духовно-нравственных взглядов Али Сафи оказали влияние его учителя и наставники, но его взгляды гармонируют не только с религиозным мистицизмом, но и со светскими знаниями. Он провел сравнительный анализ стихов Корана, хадисов, мудрости предшественников пиру-муршидов и идей нравственного воспитания в трудах классических исламских мыслителей и утверждал, что они взаимозависимы, продвигая свою личную точку зрения, взглядов, основанных на этих идеях.

6. Али Сафи, придерживаясь традиций древнего Востока, продолжил и обогатил научное наследие великих суфиев-мыслителей, зрелых моралистов Кайковуса, Рудаки, Саади Шерози, Бахааддина Накшбанда, Ходжа Ахрор Вали, Абдурахмана Джами, Хусейна Воиза Кашифи, Алишера Навои.

7. Воззрения о мире и человеке, их сущности, морального и этического совершенства, о человеке и обществе, их взаимоотношениях, духовности и способах достижения духовного совершенства в произведениях Али Сафи имеют теоретическое и практическое значение в воспитании современного гармонично развитого поколения Узбекистана. По этой причине его произведения целесообразно включить в содержание социальных и гуманитарных наук.

**SCIENTIFIC SCIENTIFIC COUNCIL DSc.03/30.12.2019.F.01.05
AWARDING SCIENTIFIC DEGRESS AT THE NATIONAL UNIVERSITY
OF UZBEKISTAN**

GULISTAN STATE UNIVERSITY

MAVLYANOV UMID NASRIDDINOVICH

**SOCIAL, PHILOSOPHICAL, SPIRITUAL AND ETHIC VIEWS OF
FAKHRUDDIN ALI SAFI**

09.00.03 – History of Philosophy

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR PHILOSOPHY (PhD) ON
PHILOSOPHICAL SCIENCES**

Tashkent – 2021

The theme of doctoral (PhD) dissertation was registered at the Supreme Attestation Commission at the Cabinet of the Republic of Uzbekistan under number B2018.4.PhD/Fal235.

The doctoral dissertation has been prepared at the Gulistan State University.

The abstract of the dissertation is placed on the website of the (www.samdu.uz) and on the website of «ZiyoNet» information and educational portal (www.ziynet.uz) in three languages (Uzbek, Russian, English (Resume)).

Scientific consultant:

Jakbarov Mukhammadjon Doctor of Sciences (Philosophy), dostent
--

Official opponents:

Shodiyev Rustam Tokhirovich,
Doctor of Philosophy, Professor

Madayeva Shakhnoza Omonullayevna,
Doctor of Philosophy, Professor

Leading organization:

International Islamic Akademy of Uzbekistan

The defence of the dissertation will be held at 14-00 on «9» september 2021 at the meeting of the Scientific Council with No DSc.03/30.12.2019.F.01.05 under the National University of Uzbekistan. Address: 100174, Tashkent city, University street, 4. Building of the Faculty of Social Sciences of the National University of Uzbekistan, 5th floor, room 511. Tel.: (99871) 246-02-24, fax: (99871) 246-02-24, e-mail: nauka@nuu.uz.

The doctoral dissertation can be introduced by the Information Resource Centre of National University of Uzbekistan under № 80 (Address: 100174, Tashkent, University Street, 4. Tel .: (99871) 246-02-24; fax: (99871) 246-02-24)

The abstract of the dissertation is distributed on «30» August 2021
Protocol of the register № 21 of «30» August 2021

I.Ergashev

Chairman of the Academic Council,
Doctor of Political Sciences,
Professor

G.Ruzmatova

Secretary of the Academic Council,
Doctor of Philosophy, Professor

O.Dj.Nishonova

Chairman of the scientific seminar
under the Academic Council, which
awards degrees, Doctor of
Philosophy, Assistant Professor

INTRODUCTION (abstract of PhD dissertation)

The purpose of the study is to substantiate the philosophical, spiritual and moral views of Ali Safi on the formation of a culture of reconciliation, ensuring the harmony of knowledge and faith in the relationship between personality-society-state, the importance of educating a modern personality.

Object of study. The scientific and philosophical heritage of Fakhruddin Ali Safi is the object of research.

The subject of the research is the study of the features of the socio-philosophical and spiritual-ethical views of Fakhruddin Ali Safi

Scientific novelty of the research:

- it is scientifically substantiated that the works of Fakhruddin Ali Safi, based on objective idealism, corresponding to the consistent objective monistic doctrine of medieval Islamic philosophy of the 15th-16th centuries, are the primary, reliable scientific sources for the study of secular and religious sciences, the teachings of Kalam and Sufism of their period;

- the causal dialectic between Wajib-ul-wujud (the Being of Allah) and Mumkin-ul-wujud (the Being of the Universe) is logically justified; that the everyday life of Allah and Arif takes place in an essential (fayz, sudur) unity - emanations and these ideas of Ali Safi correspond with the idea of pantheism in the teachings of Kalam and Sufism;

- it is revealed that in his epistemological teaching Ali Safi effectively used theosophical, irrational and rational methods of knowledge, did not allow skepticism and agnosticism, ensuring the compatibility of theological knowledge with "ilmi hol" (mystical-mystical) and with secular ("Greek) knowledge;

- the value of ethical teachings, the principles of practical ethics of Ali Safi about the reconciliation of relations between society and the individual, about the social activity of representatives of religion and Sufism, about freedom of choice and will, about spirituality, enlightenment, about the Scientist and Sage, the principles of practical ethics, as well as social ethical views are consistently researched and systematized. Scientifically proven their role in the modern education system, their positive place in the formation of a modern harmoniously developed generation.

CONCLUSION

As a result of studying the socio-philosophical and spiritual-moral views of Fakhruddin Ali Safi, the following conclusions were drawn:

1. Ali Safi was a worthy follower of the teachings of Naqshband, Khoja Akhror, Jami, Kashifi and Navoi. His works played an important role in Central Asia as a new stage in the development of socio-philosophical, religious-mystical and spiritual-moral thought in the 15th-16th centuries.

2. The life and work of Ali Safi was formed during the Second Renaissance, and in the contradictory situation of his era, he created works in the field of religion, Sufism, philosophy, ethics, rhetoric, fiction, etc., leaving behind a great legacy for

future generations. He fought to strengthen the Timurid state, to protect it from the crisis, to save it.

3. Reflecting the spirit of the times in his work, Ali Safi worked in five directions, studied the creative heritage of ancient Greek philosophers, thinkers of the East, relying on them, promoted his ideas about nature, society and man. The essence of the scientist's works was revealed in the disclosure of the views and opinions of mature pir-murshids, such as Bahauddin Naqshband, Khoja Akhror, and he argued that they represent new unconventional interpretations of scientific and mystical knowledge.

4. The ideas put forward in the works of Ali Safi are aimed at the well-being and development of people, glorifying humanism, peace, social justice and tolerance. At the same time, it was emphasized that for the development of society, for the benefit of people, all strata of society must work on equal terms. In particular, it was argued that representatives of religion and mysticism should stay away from hermitism, but, on the contrary, should be in harmony with the people and be guarantors of solving their everyday problems.

5. The formation of Ali Safi's spiritual and moral views was influenced by his teachers and mentors, but his views are in harmony not only with religious mysticism, but also with secular knowledge. He conducted a comparative analysis of the verses of the Koran, hadiths, the wisdom of the Salaf-piru-murshids and the ideas of moral education in the works of classical Islamic thinkers and argued that they are interdependent, promoting their personal point of view, views based on these ideas.

6. Ali Safi, adhering to the traditions of the ancient East, continued the scientific legacy of the great thinkers, mature ethics of Kaykovus, Rudaki, Saadi Sherozi, Bahauddin Naqshband, Khoja Akhror Wali, Abdurahman Jami, Hussein Voiz Kashifi, Alisher Navoi.

7. Views about the world and man, their essence, moral and ethical perfection, about man and society, their relationships, spirituality and ways to achieve spiritual maturity in the works of Ali Safi have theoretical and practical importance in the upbringing of the modern harmoniously developed generation of Uzbekistan. For this reason, it is advisable to include his works in the content of social sciences and humanities.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; I part)

1. Мавлянов У.Н. Фахруддин Али Сафий (хаёти, мероси ва дунёкараши). Монография. –Тошкент: Мумтоз сўз, 2016. -114 б.
2. Мавлянов У.Н. Али Сафийнинг илмий-фалсафий мероси ўз даврининг муҳим манбаси сифатида // ЎзМУ хабарлари. –Тошкент, 2007. № 1. –Б. 97-100. (09.00.00; № 14).
3. Мавлянов У.Н. Али Сафий илмий меросининг фалсафа тарихида ўрганилиши // Фалсафа ва ҳуқуқ. –Тошкент, 2008. – № 4. –Б. 77-79. (09.00.00; № 15).
4. Мавлянов У.Н. Билиш масаласи Али Сафий талқинида // Тафаккур. – Тошкент, 2009. -№ 4. –Б. 92-93. (09.00.00; № 12).
5. Мавлянов У.Н. Али Сафий борлиқ муаммолари ҳақида // Илм сарчашмалари. –Урганч, 2009. -№ 4. –Б. 42-45. (09.00.00; № 17).
6. Мавлянов У.Н. Али Сафийнинг «Латоиф-ут-тавоиф» асари хусусида айрим мулоҳазалар // Фалсафа ва ҳуқуқ. –Тошкент, 2010. – № 4. –Б. 100-102. (09.00.00; № 15).
7. Мавлянов У.Н. Али Сафий Хожа Ахрор ҳақида // Тошкент Ислон университети илмий-таҳлилий ахбороти. –Тошкент, 2010. -№ 1.–Б. 33-36. (09.00.00; № 13).
8. Мавлянов У.Н. Фахруддин Али Сафий маънавият хусусида // Илм сарчашмалари. –Урганч, 2012. -№ 3. –Б. 24-27. (09.00.00; № 17).
9. Мавлянов У.Н. Али Сафийнинг мероси тўғрисида // Тошкент Ислон университети илмий-таҳлилий ахбороти. –Тошкент, 2012. -№ 3. –Б. 36-40. (09.00.00; № 13).
10. Мавлянов У.Н. Фахруддин Али Сафий дунёкарашининг айрим жиҳатларига оид // Имом ал-Бухорий сабоқлари. –Самарқанд, 2018. № 2. – Б.15-17. (09.00.00; №9).
11. Мавлянов У.Н. Проблемы онтологии в наследии Али Сафи // Вестник Российского Философского общества. –Москва, 2019. № 3-4 (91); 2020. №.1-2 (92). –С. 200-209. <https://rfo1971.ru/svezhiy-vyip/>(09.00.00; № 1).
12. Mavlyanov U.N. Problems of Ontology in the Heritage of Ali Safi // International Journal of Multicultural and Multireligious Understading (Германия). Vol 7, No 7, August 2020, -Page 740-745. <https://ijmmu.com/index.php/ijmmu/article/views/1890>
13. Mavlyanov U.N. Ali Safiy axloq qoidalariga amal qilishning ahamiyati haqida // Falsafa va hayot. –Toshkent, 2021. -№ 2. (09.00.00; № 25).

II бўлим (II часть; II part)

14. Мавлянов У.Н. Фахруддин Али Сафийнинг «Рашаҳот» асари ва унинг тасаввуфий-фалсафий мазмуни // Ўзбекистон фалсафаси тарихи. 2-жилд. – Тошкент, Мумтоз сўз, 2017. –Б. 383-403.

15. Мавлянов У.Н. Жизнь и творчество Али Сафи // Наука и образование сегодня. –М., 2018. -№ 1. –С. 42-44.

16. Мавлянов У.Н. Проблемы онтологии в наследии Али Сафи // Инсон тафаккур олами: Илмий мақолалар тўплами (II). –Тошкент: Мумтоз сўз, 2018. –Б. 63-70.

17. Мавлянов У.Н. Фахруддин Али Сафийнинг ижтимоий-сиёсий қарашлари ҳақида // Инсон тафаккур олами: Илмий мақолалар тўплами (III). – Тошкент, Мумтоз сўз, 2021. –Б. 84-94.

18. Мавлянов У.Н. Фахруддин Али Сафийнинг онтологик таълимоти // ГулДУ ахборотномаси. –Гулистон, 2021. -№ 2. –Б. 79-84.

19. Мавлянов У.Н. Жизнь и творчество Али Сафи и его наследие // Труды международной научно-практической конференции «Казахстан в новом мире и проблемы Национального образования», посвященной 10-летию университета «Сырдария». Том II. –Жетысай, 2008. –С. 352-354.

20. Мавлянов У.Н. Абдулхолиқ Ғиждувоний – Хожагон тариқатининг асосчиси // ГулДУ ахборотномаси. –Гулистон, 2003. -№ 3. –Б. 91-94.

21. Мавлянов У.Н. Фахруддин Али Сафийнинг «Рашаҳот айнул ҳаёт» асарининг тасаввуф тарихини ўрганишдаги ўрни // Кубровия таълимоти ва шахсининг маънавий камолоти масалалари: Илмий мақолалар тўплами. – Урганч, 2003. –Б.16-18.

22. Мавлянов У.Н. Комил инсон ғояси// ГулДУ ахборотномаси. – Гулистон, 2004. -№ 3-4. –Б. 88-89.

23. Мавлянов У.Н. Фахруддин Али Сафий Хожа Убайдуллоҳ Аҳрор ҳақида // ГулДУ ахборотномаси. –Гулистон, 2006. -№ 1-2. –Б. 72-77.

24. Мавлянов У.Н. Латоиф ут-тавойиф – Шарқ халқлари фалсафий-ахлоқий тафаккурини ўрганишда муҳим манба // ГулДУ ахборотномаси. – Гулистон, 2008. -№ 1-2. –Б. 62-65.

25. Мавлянов У.Н. Али Сафийнинг ижтимоий-сиёсий қарашларига доир // ГулДУ ахборотномаси. –Гулистон, 2009. -№ 2. –Б. 48-52.

26. Мавлянов У.Н. Бойсунғур «Санъат академияси» тўғрисида // ГулДУ ахборотномаси. –Гулистон, 2010. -№ 2. –Б. 66-72.

27. Мавлянов У.Н. Али Сафий ҳаёти ва мероси ҳақида// Инсон тафаккур олами. Илмий мақолалар тўплами. –Тошкент, Мумтоз сўз, 2016. –Б. 81-89.

28. Мавлянов У.Н. Али Сафийнинг «Рашаҳот» асари фалсафа тарихига оид манба сифатида// Фалсафа ва тарих фанлари ўртасидаги диалектик алоқадорликнинг илмий-назарий асослари: Республика илмий-назарий конференцияси материаллари. –Тошкент, 2004. –Б. 163-165.

29. Мавлянов У.Н. Али Сафий ижодида диний кадриятлар// Ёшлар онги, қалби ва дунёқарашини шакллантириш – ҳозирги куннинг долзарб масаласи:

Республика илмий-услубий анжумани материаллари. – Гулистон, 2006. 1-қисм. –Б. 125-126.

30. Исмоилов С.Т., Мавлянов У.Н. Баркамол авлодни тарбиялашда нақшбандия ақидаларидан фойдаланиш// Ёшлар онги, қалби ва дунёқарашини шакллантириш – ҳозирги куннинг долзарб масаласи: Республика илмий-услубий анжумани материаллари. – Гулистон, 2006. 2-қисм. –Б. 45-48.

31. Мавлянов У.Н. Али Сафий ахлоқий қарашлари ҳақида// Жамият. Цивилизация. Давлат: Ижтимоий-тарихий тараққиёт омиллари: Республика илмий-назарий конференция материаллари. – Тошкент, 2007. –Б. 118-120.

32. Мавлянов У.Н., Зоҳидий А. Миллий ва маънавий-руҳоний қадриятлар// Миллий ғоя: маънавият ва маърифат: Республика илмий-назарий, амалий-услубий конференция материаллари. – Тошкент, 2007. –Б. 288-291.

33. Мавлянов У.Н. Бағрикенгликнинг тарихий илдизлари// Ёшларда толерантликни юксалтириш – фуқаролик жамиятини қуриш омили: Республика илмий-назарий конференцияси материаллари. – Тошкент-Бухоро, 2007. –Б. 33-35.

34. Мавлянов У.Н. Али Сафий маънавият хусусида// Фалсафа ва фанлар методологияси муаммолари: Аллома О.Файзуллаев илмий-назарий ўқишлари материаллари (1-китоб). – Тошкент, 2010. –Б. 150-152.

35. Мавлянов У.Н. «Рашаҳот айн ул-ҳаёт» – темурийлар тарихи манбашунослигига оид асар сифатида // Ўзбекистон тарихини ўқитишнинг долзарб муаммолари: Республика илмий-назарий конференция материаллари. – Гулистон, 2010. –Б. 71-72.

36. Мавлянов У.Н. Саломлашиш маданияти Али Сафий талқинида // Ёшларни ғоявий таҳдид ва паст савияли «оммавий маданият»нинг зарарли таъсирларидан ҳимоя қилишнинг илмий-методик масалалари: Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. – Қўқон, 2010. –Б. 37-39.

37. Мавлянов У.Н. Навоий эътирофига сазовор бўлган аллома // Буюк шоир ва мутафаккир: Республика илмий-амалий анжумани материаллари. – Тошкент, 2011. –Б. 162-164.

38. Мавлянов У.Н. Фахрулдин Али Сафий маънавият хусусида // Маънавият – жамият тараққиётининг бош мезони: Республика илмий-амалий конференцияси материаллари тўплами. – Тошкент, 2011. –Б. 123-125.

39. Мавлянов У.Н. Жизнь и наследие Али Сафи // Академик М.М. Хайруллаевнинг илмий мероси ва фалсафа фанларининг долзарб масалалари: Илмий-назарий семинар материаллари. 1-китоб. – Тошкент: Фалсафа ва ҳуқуқ, 2011. –Б. 79-81.

40. Мавлянов У.Н. Али Сафий маънавият ҳақида// Ёш олим ва талабаларнинг «XXI аср – интеллектуал авлод асри»: худудий (Сирдарё ва Жиззах вилоятлари миқёсида) илмий-амалий анжуман материаллари. – Гулистон, 2013. –Б. 66-67.

41. Мавлянов У.Н. Алломанинг мероси // Фалсафанинг долзарб муаммолари: Академик Мубин Баратовнинг 80 йиллигига бағишланган Республика илмий-амалий анжуман материаллари. – Гулистон, 2013. –Б. 170-172.

42. Мавлянов У.Н. Фахруддин Али Сафийнинг ижтимоий-сиёсий қарашлари // Соғлом турмуш тарзи – маънавий баркамол авлодни пойдевори: Республика илмий-амалий конференция материаллари. –Тошкент, 2014. –Б. 316-318.

43. Мавлянов У.Н. Али Сафий маънавият ҳақида // Шарқ Уйғониш даври мутафаккирлари қарашларида инсонпарварлик ғояси ва уларнинг миллий тарбия тизимидаги ўрни: Республика илмий-амалий анжумани материаллари. –Андижон, 2015. –Б. 436-437.

44. Мавлянов У.Н. Буёқ сиймолар бешиги// Шарқ Уйғониш даври мутафаккирлари қарашларида инсонпарварлик ғояси ва уларнинг миллий тарбия тизимидаги ўрни: Республика илмий-амалий анжумани материаллари. –Андижон, 2015. –Б. 466-469.

45. Мавлянов У.Н. Али Сафий меросига оид // Шарқ Уйғониш даври мутафаккирлари қарашларида инсонпарварлик ғояси ва уларнинг миллий тарбия тизимидаги ўрни: Республика илмий-амалий анжумани материаллари. –Андижон, 2015. –Б. 469-471.

46. Мавлянов У.Н. Маънавият масалалари Али Сафий талқинида // Фалсафанинг долзарб муаммолари: академик Саид Шермухаммедов таваллудининг 85 йиллигига бағишланган республика илмий-амалий анжумани материаллари. –Гулистон, 2015. –Б. 163-165.

47. Мавлянов У.Н. «Рашаҳот айн ул ҳаёт» муҳим тасаввуфий манба // Нақшбандия – барча замонлар учун зарур таълим: Республика илмий-амалий анжумани материаллари. –Гулистон, 2018. –Б. 81-84.

48. Мавлянов У.Н. Али Сафийнинг «Латоиф-ут-тавоиф» асари ҳақида // Бухоронинг ислом цивилизациясидаги ўрни ва унга қўшган ҳиссаси: Халқаро илмий-амалий анжумани материаллари. –Бухоро, 2020. –Б. 508-510.

49. Мавлянов У.Н. Маънавият Али Сафий талқинида // Бухоронинг ислом цивилизациясидаги ўрни ва унга қўшган ҳиссаси: Халқаро илмий-амалий анжумани материаллари. –Бухоро, 2020. –Б. 1238-1239.

50. Мавлянов У.Н. Фахруддин Али Сафий маънавият масалалари ҳақида // Маънавий меросда ворислик ва унинг XXI аср таълим-тарбиясидаги ўрни: Республика илмий-амалий анжумани материаллари. –Самарқанд, 2021. –Б. 25-27.

51. Мавлянов У.Н. Навоий эътирофига сазовор бўлган аллома // Маънавий меросда ворислик ва унинг XXI аср таълим-тарбиясидаги ўрни: Республика илмий-амалий анжумани материаллари. –Самарқанд, 2021. –Б. 36-37.

Автореферат «ЎзМУ хабарлари» журнали таҳририятида таҳрирдан ўтказилиб, ўзбек, рус ва инглиз тилларидаги матнлар ўзаро мувофиқлаштирилди.

Бичими: 84x60 ¹/₁₆. «Times New Roman» гарнитураси.
Рақамли босма усулда босилди.
Шартли босма табоғи: 3,25. Адади 100. Буюртма № 43/21.

Гувоҳнома № 851684.
«Тірографф» МЧЖ босмаҳонасида чоп этилган.
Босмаҳона манзили: 100011, Тошкент ш., Беруний кўчаси, 83-уй.