

**ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ
ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ DSc.30.12.2019.Ғ.01.05 РАҚАМЛИ
ИЛМИЙ КЕНГАШ**

ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ

ПАРШИЕВ МУҲАММАДЖОН ТОЛИБОВИЧ

**ЯНГИЛАНАЁТГАН ЎЗБЕКИСТОНДА ШАХС МАЪНАВИЙ
МАДАНИЯТИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ ОМИЛЛАРИ**

09.00.02 – Онг, маданият ва амалиёт шакллари фалсафаси (маданиятшунослик ва маданият фалсафаси)

**ФАЛСАФА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

Тошкент – 2020

**Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
философским наукам**

**Contents of dissertation abstract of doctor of philosophy (PhD) on
philosophical sciences**

Парпиев Муҳаммаджон Толибович

Янгиланаётган Ўзбекистонда шахс маънавий маданиятини
такомиллаштириш омиллари 3

Парпиев Муҳаммаджон Толибович

Факторы совершенствования духовной культуры личности в обновляемом
Узбекистане..... 19

Parpiyev Mukhammadjon Tolibovich

Factors of improving the spiritual culture of personality in renewed
Uzbekistan..... 35

Эълон қилинган ишлар рўйхати

Список опубликованных работ

List of published works..... 39

**ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ
ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ DSc.30.12.2019.Ғ.01.05 РАҚАМЛИ
ИЛМИЙ КЕНГАШ**

ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ

ПАРПИЕВ МУҲАММАДЖОН ТОЛИБОВИЧ

**ЯНГИЛАНАЁТГАН ЎЗБЕКИСТОНДА ШАХС МАЪНАВИЙ
МАДАНИЯТИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ ОМИЛЛАРИ**

09.00.02 – Онг, маданият ва амалиёт шакллари фалсафаси (маданиятшунослик ва маданият фалсафаси)

**ФАЛСАФА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАЛСАФА ДОКТОРИ (PhD)
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

Тошкент – 2020

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2020.2.PhD/Fal259 рақам билан рўйхатга олинган.

Докторлик диссертацияси Ўзбекистон Миллий университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгаш веб-саҳифасида (www.fs-ik.uz) ва «Ziynet» Ахборот таълим порталида (www.ziynet.uz) жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:

Абдуллаева Насиба Бўроновна
фалсафа фанлари доктори, профессор в.б

Расмий оппонентлар:

Карабаев Усман Хасилович
фалсафа фанлари доктори, профессор

Саифназаров Исмоил Саифназарович
фалсафа фанлари доктори, профессор

Етакчи ташкилот

Наманган давлат университети

Диссертация ҳимояси Ўзбекистон Миллий университети ҳузуридаги DSc.30.12.2019.F.01.05 рақамли Илмий кенгашнинг 2020 йил «__» _____ соат ____ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Талабалар шаҳарчаси, Университет кўчаси, 4-уй. Ижтимоий фанлар факультети биноси, 511-хона. Тел.: (+99871) 227-12-24, факс: (+99871)246-02-24; E-mail: info@nuu.uz).

Диссертация билан Ўзбекистон Миллий университети Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (___ рақами билан рўйхатга олинган). Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Талабалар шаҳарчаси, Университет кўчаси, 4-уй. Тел.: (+99871) 227-12-24, факс: (+99871) 246-02-24; E-mail: info@nuu.uz).

Диссертация автореферати 2020 йил «__» _____ куни тарқатилди.
(2020 йил «__» _____ даги ____ - рақамли реестр баённомаси).

Н.А.Шермухамедова

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш раиси, фалсафа фанлари доктори, профессор

У.Маҳкамов

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш котиби, фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)

Г.Маҳмудова

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш қошидаги илмий семинар раиси, фалсафа фанлари доктори, профессор

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Жаҳонда рақамли технологиялар ривожланган, инсон онгига таъсир қилувчи кибер воситаларнинг кўлами ошаётган бир даврда шахснинг маънавий маданиятида эзгулик, яхшилик, оқибат, вафо, инсонийлик каби ахлоқий қадриятларни сақлаш ва асрашга эҳтиёж кучаймоқда. Инсон ўзининг ақл имкониятларини жамият ривожига хизмат қилишига йўналтириш, дунёни бўлиб ташлаш ва ҳукмронлик қилишга даъвогар мамлакатлар орасида зиддиятлар кескинлашаётган, ахборот хуружи авж олаётган бир вазиятда инсоннинг маънавий баркамоллигига эришиш долзарб аҳамият касб этмоқда.

Дунёнинг бир қатор институтлари ва илмий тадқиқот марказларида инсоннинг фаоллиги, маънавий камолотига таъсир этувчи омилларни, ҳаётни оқилона режалаштиришнинг аҳамиятини аниқлаш бўйича илмий изланишлар олиб борилмоқда. Бу жамиятда инсоннинг юксак маънавиятга эришишининг илмий-фалсафий жиҳатларини белгилашнинг аҳамиятини ошириш.

Янгиланаётган Ўзбекистонда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотлар жараёнида шахс маънавий маданиятини такомиллаштиришни илмийлик мезонлари асосида ташкил этишга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Янги уйғониш – Учинчи Реннесансда “...фақат жадал ислохотлар, илм-маърифат ва инновацияни янада ривожлантириш, нафақат ёшлар, балки бутун жамият аъзоларини билими, савиясини ошириш муҳим аҳамият касб этади”¹. Шу боис, шахс маънавий маданиятининг ижтимоий тараққиётдаги ўрни, унинг моҳиятини белгиловчи омилларни аниқлаш, илмий-амалий аҳамиятини ошириш бўйича хулосаларни ишлаб чиқиш долзарб аҳамият касб этмоқда.

Ўзбекистон Республикасининг 2016 йил 14 сентябрдаги ЎРҚ-406-сон «Ёшларга оид давлат сиёсати тўғрисида»ги Қонуни, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги Фармони, 2019 йил 3 майдаги ПҚ-4307-сон «Маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида»ги Қарори, 2019 йил 8 апрелдаги ПФ-5465-сон «Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида миллий ғояни ривожлантириш концепциясини ишлаб чиқишга доир чора-тадбирлар тўғрисида»ги Фармойиши, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг Олий Мажлисга мурожаатномаси² ҳамда мавзуга оид бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда мазкур тадқиқот муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги. Ушбу тадқиқот республика фан ва технологиялар ривожланишининг I. “Демократик ва ҳуқуқий жамият,

¹ Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга мурожаатномаси. <http://www.xs.uz>. 2020 йил 25 январь. № 19 (7521)

² Адабиётлар диссертациянинг «Фойдаланилган адабиётлар рўйхати» қисмида келтирилган.

маънавий–маърифий, маданий ривожланиш, инновацион иқтисодийнинг шаклланиши” устувор йўналишига мувофиқ бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Инсоният тарихининг барча даврларида шахснинг маънавий маданиятини ўрганиш бўйича фикрлар илгари сурилган. Жумладан, “Авесто”да поклик ва яхшиликдан сабоқ берувчи, эзгуликни улуғловчи ва ёвузликни қораловчи фалсафий-ахлоқий ғояларда³ шахснинг ахлоқи ақл билан мутаносиблиги асосланган.

Шарқнинг буюк мутафаккирлари Форобий, Беруний, Ибн Сино, Имом Бухорий, Имом Ғаззолий, Жалолиддин Румий, Юсуф Хос Ҳожиб, Азизиддин Насафий, Алишер Навоий, Абдурауф Фитрат, Абдулла Авлоний, Махмудхўжа Бехбудий ва бошқалар жамият ҳаётининг бош омили бўлмиш инсоннинг моҳиятини аниқлашга ҳаракат қилганлар⁴. Жумладан, Берунийнинг “Илм даргоҳига кирар экансан, қалбинг кишини оздирувчи иллатлардан озод бўлмоғи даркор”⁵, деган ғоясида илм улуғланган. Ибн Синонинг “Аллоҳ инсонга шундай куч-қувват ато этганки, шу туфайли у хайрни (эзгулик) шаррдан (ёмонлик), рашадни (интеллектуал етуклик, камолот) гумроҳдан (ёлғон-яшиқ, адашиш) фарқ қилади”⁶ деган фикрида дунёни ижтимоий-маданий ўзлаштириш фақат инсонга хослиги асосланади. Жалолиддин Румийнинг “Ичиндаги ичиндадир” асарида “...бир данакни қобиқсиз ҳолда ерга эксанг, кўкармас. Қобиғи билан экканинг вақтда унади ва улкан бир дарахтга айланади” деган ғояси шахс маънавий камолотида тана ва руҳ уйғунлигига ишорадир.

Европанинг қадимги давр файласуфлари Платон, Августин, Аристотель, янги даврда И.Кант ва Ф.Гегел, XX асрда К.Ясперс, А.Камю, М.Шелер шахс маънавий камолотига таъсир этувчи омилларни таснифлаган. Хусусан, А.Камю ўзининг “Бегона” асарида ғарбдаги бегоналашувнинг маънавиятга салбий таъсирини Мерсо образида асослаган. М.Шелер учун маънавият бу – эркинликдир, лекин эркинлик меъёрининг бузилиши маънавиятсизликка олиб келади.

МДХ давлатларида, хусусан, XX асрда Россиялик олимлар Н.Бердяев ва Е.Медянцева асарларида шахс маънавий камолотининг омилларига баҳо берилган. Агар, Е.Медянцева учун бу профессионал ижтимоий масъулият бўлса, Н.Бердяев ҳам шахс маънавий камолотининг омили сифатида эркинликни эътироф этади. Бу эса, М.Шелер ва Н.Бердяевнинг эркинликка бир хил муносабатини англатади.

Марказий Осиёда шахс маънавий маданияти омиллари бўйича илмий изланишлар олиб борилган. Қозоғистонлик тадқиқотчилар К.Абишев,

³ Авесто. А.Маҳкам таржимаси, нашрга тайёрловчи ва масъул муҳаррир Н.Жўраев. –Тошкент: Шарқ, 2015.

⁴ Аристотель. Поэтика.-Л.:1927; Августин А. Исповедь. -М.: Канон, 1997; Платон. Собр.соч. В 3-х т.Т.2. -М.: 1970; Форобий Абу Наср. Фозил одамлар шаҳри. –Тошкент: Ғ. Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1993; Форобий Абу Наср. Рисолалар. –Тошкент: Фан, 1975; Беруний Абу Райҳон. Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар. Танланган асарлар. 1-жилд. –Тошкент: Фан, 1968; Абу Али Ибн Сино. Тиб қонунлари. Уч жилдлик. –Тошкент: А.Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 1994; Алишер Навоий. Ҳайрат-ул аброр. – Тошкент: Ғ.Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1989; Абдурауф Фитрат. Раҳбари Нажот. –Тошкент: Шарқ, 2000; Махмудхўжа Бехбудий. Танланган асарлар. –Тошкент: Маънавият, 1999.

⁵ Беруний Абу Райҳон. Танланган асарлар. 1-жилд, –Тошкент: Фан. 1968. -106 б.

⁶ Маънавият асосий тушунчалар изоҳли луғати. –Тошкент: Ғ.Ғулом номидаги нашриёт. 2009. -181 б.

М.Изотов, У.Эргали, А.Касабек, С.Колчигин, А.Косиченко, Б.Кудайбергенов, Г.Соловьевалар жамиятда ижтимоий-ахлоқий қадриятлар тизимининг маънавий маданият тизимидаги аҳамиятини ўрганган. Тожик файласуфлари Ш.Шоисматуллоев, А.Шамолов, Х.Додихудоев, П.Шозимов⁷нинг асарларида тожик жамиятида маънавий маданиятнинг ўрни, маънавий қадриятларнинг замонавий жамиятдаги трансформацияси таҳлил қилинган.

Ўзбекистонда Э.Юсупов, С.Шермухамедов, Х.Шайхова, А.Жалолов, М.Холматова, С.Отамуратов, А.Очилдиев, И.Хўжамуродов, И.Саифназаров каби олимлар ўз ижодий изланишларида маънавий камолот омилларини илмий асослаган. Хусусан, академик Э.Юсупов “Маънавий камолот омиллари” рисоласида инсон маънавий-ахлоқининг шаклланишига ташқи ижтимоий муҳит таъсирининг аҳамиятига эътибор қаратса⁸, Х.Шайхова шахс маънавий камолотида меҳнатнинг ўрнига юксак баҳо берган, меҳнат жараёни инсоннинг маълум фазилатларини такомиллаштиришни, ахлоқий онгини, бурч ҳиссини ривожлантиришини⁹ таъкидлаган. И.Саифназаров оилада миллат давомийлиги, миллий қадриятларнинг боқийлиги сақланиши, оилада авлодлар умр занжирини мустаҳкамловчи авлод дунёга келиши ва камол топишини асослаб берган¹⁰. С.Отамуратов шахс маънавий камолотига салбий таъсир кўрсатувчи “оммавий маънавият” таҳдидини тадқиқ қилган бўлса¹¹, А.Очилдиев ички руҳий дунё ва ташқи муҳит уйғунлигининг ролини очиб берган. Шунингдек шахс камолотининг фалсафий, диний жиҳатларини А.Чориев, М.Қаҳҳорова, Б.Очилова, А.Мухтаров ва бошқа шу соҳа олимлари очиб берган¹².

Тадқиқот жараёнида хориж, МДҲ ва республика олимлари илмий ишларининг таҳлилида маънавият ижтимоий ҳаётнинг барча соҳаларини қамраб олганлиги, Ғарб ва Шарқ олимлари унинг хилма-хил қирраларини очиб беришга ҳаракат қилганлиги аниқланган, ушбу тадқиқотда эса, маънавий камолотнинг барча омилларини таснифлашга ҳаракат қилинган.

Диссертация мавзусининг диссертация бажарилаётган олий таълим муассасаси илмий-тадқиқот ишлари режаси билан боғлиқлиги. Диссертация тадқиқоти Ўзбекистон Миллий университети илмий-тадқиқот ишлари режасининг “Марказий Осиё халқларининг маънавий, маданий ва диний меросини тадқиқ қилиш” мавзуси доирасида бажарилган.

⁷ Шоисматуллоев Ш. Таджикистан в зеркале преемственности и смены поколений (2-е издание). – Душанбе: Ирфон, 2008. –С.320.; Шамолов А.А. Сравнительный анализ этики Абу Хамида Газали и Насириддина Туси. – Душанбе: Ирфон, 1994. –С.180.; Додихудоев Х. Культура и цивилизация. Истины и парадоксы традиций. Т.1,4.1. –Душанбе: 2006. –С.354.; Шозимов П. Д. Различные уровни идентичности в контексте современного Таджикистана. //Фонус. 2001, № 2, -С.650.

⁸ Юсупов Э. Маънавий камолот омиллари. –Тошкент: 1996. -64 б.

⁹ Шайхова Х. Маънавият – камолот кўзгуси. –Тошкент: “Ғофур Ғулом нашриёт-матбаа”, 2009. -43 б.

¹⁰ Саифназаров И., Саифназарова Ф. Ёшлар ва оила – Ватан таянчи. –Тошкент: “Таълим нашриёти”, 2018. -130 б.

¹¹ Отамуратов С. Глобаллашув ва миллий-маънавий хавфсизлик. –Тошкент: Ўзбекистон, 2013. -456 б.

¹² Қаҳҳорова М. Маънавий идеал. –Тошкент: Маънавият, 2008. -50-51 б.; Чориев А. Инсон фалсафаси II. Мустақил шахс. –Тошкент: Чинор ЕНК, 2002. -118 б.; Саифназаров И. Иқтисодий ва маънавий манфаатлар уйғунлиги ва баркамол инсон тарбияси. –Тошкент: Янги аср авлоди,. 2002. -11-15 б.; Отамуратов С., Раматов Ж.,Хусанов С. Маънавият асослари. –Тошкент: Маънавият, 2000. -121 б.; Назаров Қ. Аксиология: қадриятлар фалсафаси –Тошкент: Маънавият, 1998. -121 б.; Очилова Б. Шахс маънавий камолотида ихлосмандлик ва ибрат бирлиги. –Тошкент: Ўзбекистон, 2004. -11 б.; Мухтаров А. Шахс тарбиясида миллий ғоя, эҳтиёж ва манфаатлар уйғунлиги. Монография. –Тошкент: Янги аср авлоди, 2003. -27 б.

Тадқиқотнинг мақсади янгиланаётган Ўзбекистонда шахс маънавий маданиятини такомиллаштириш омилларининг аҳамиятини илмий-фалсафий нуқтаи-назардан очиб беришдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

Шарқ ва Ғарб мутафаккирлари меросида шахс маънавий камолотини таъминлашга йўналган ғояларнинг ёшлар тарбиясидаги аҳамиятини очиб бериш;

“маънавий маданият”нинг жамият тараққиёти ва ижтимоий жараёнларнинг таркибий қисми сифатидаги вазифаларини таснифлаш ва асослаш;

Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида шахс маънавий маданиятини ривожлантирувчи омилларнинг ўзаро алоқадорлиги ва кибер маконда шахс маънавиятига таъсир этувчи хуружларни аниқлаш;

ахлоқий қадрият ва диний эътиқод уйғунлигига эришишнинг имон бутлиги, виждон поклигини таъминлаш йўли эканлигини асослашдан иборат.

Тадқиқотнинг объекти сифатида Ўзбекистондаги ижтимоий, маънавий ва маърифий жараёнлар олинган.

Тадқиқотнинг предметини янгиланаётган Ўзбекистонда шахс маънавий маданиятини такомиллаштириш йўналишлари ташкил этади.

Тадқиқотнинг усуллари. Диссертацияда умумий ўзаро алоқадорлик, ворисийлик ва тарихийлик тамойиллари, тизимли ёндашув, анализ, умумлаштириш методларидан фойдаланилган.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

Шарқ мутафаккирларининг инсон маънавий маданиятини шакллантиришга оид ғояларининг авлодлараро ворисийликни таъминлаш, миллий қадриятларнинг аҳамиятини тушунишдаги ўрни очиб берилган;

шахс маънавий маданиятида билим, эътиқод, ижтимоий муҳитнинг мутаносиблигига эришиш шахслараро барқарор муносабатларни таъминлашнинг меъёри эканлиги асосланган;

ёшларнинг виртуал мулоқот маданиятини шакллантиришда коммуникация воситаларидан оқилона фойдаланишга эришиш ахборот технологияларининг салбий (дунёқарашни чеклаш, онгни бошқариш) таъсирини олдини олиш имконияти эканлиги очиб берилган;

исломнинг нурли маърифий ғояларини ёшлар онгига сингдириш, диний маърифат ва ахлоқий қадриятларнинг уйғунлигига эришиш учун таълим муассасаларида диний ва дунёвий билимларни ўргатишнинг усуллари такомиллаштириш бўйича тавсиялар ишлаб чиқилган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

шахс маънавий маданиятининг омиллари ва уларнинг ижтимоий-маданий тараққиётдаги ўрнининг фалсафий жиҳатлари аниқланган, “Ёшларнинг маънавий маданиятини ривожлантириш концепцияси”ни яратишнинг зарурлиги ғояси илгари сурилган;

Ўзбекистон тараққиётининг янги босқичида шахс маънавий маданиятини шакллантириш ва юксалтириш механизмлари аниқланган ва улардан амалиётда фойдаланишнинг воситаларини ишлаб чиқиш бўйича тавсиялар берилган.

Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги ОАК рўйхатидаги махсус журналларда, хорижий илмий журналларда чоп этилган мақолаларда, республика ва халқаро миқёсдаги илмий-амалий конференция тўпламларида ҳамда диссертацияда илгари сурилган таклиф ва тавсияларнинг амалиётга жорий этилганлиги, олинган натижаларнинг

ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқланганлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти, унда илгари сурилган ғоялар ва таклифлардан маънавий камолот омиллари, шахс маънавиятига ижтимоий муҳитнинг таъсири, диний ва дунёвий маданиятнинг устувор йўналишларига миллий ва умуминсоний маънавиятнинг таъсирини аниқлашга оид илмий тадқиқот ишларида, нодавлат нотижорат ташкилот ходимларининг илмий мақолаларини тайёрлашда фойдаланиш мумкинлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти “Фалсафа”, “Маданиятшунослик”, “Ижтимоий фалсафа”, “Миллий ғоя. Ўзбекистонни ривожланиш стратегияси”, “Фалсафий антропология”, “Тарбия” каби фанлар бўйича маъруза матнларини тайёрлашда, семинар машғулотларини ташкил этишда, профессор ўқитувчиларнинг тарбияга оид амалий фаолиятида, талабаларнинг мустақил таълим олишида фойдаланиш мумкинлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Янгиланаётган Ўзбекистонда шахс маънавий маданиятини такомиллаштириш омилларини тадқиқ этиш бўйича олинган илмий натижалар асосида:

Шарқ мутафаккирларининг инсон маънавий маданиятини шакллантиришга оид ғояларининг авлодлараро ворисийликни таъминлаш, миллий кадриятларнинг аҳамиятини тушунишдаги ўрнига оид фалсафий хулосаларидан КА-1-004-сонли “Ўзбекистонда модернизация жараёнлари ва ёшларда инновацион онг шаклланишини илмий-амалий тадқиқ этиш” амалий лойиҳаси доирасидаги ўқув қўлланмада фойдаланилган (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2020 йил 28 майдаги 89-03-1799-сон маълумотномаси). Тадқиқот натижалари ўқув қўлланмадаги миллий кадриятларнинг маънавий камолот омили сифатидаги аҳамиятини, ахборотлашган жамиятда ахлоқий меъёрларга оид ғояларнинг моҳиятини очиқ беришга хизмат қилган;

шахс маънавий маданиятида билим, эътиқод ва ижтимоий муҳитнинг мутаносиблигига эришиш шахслараро барқарор муносабатларни таъминлашнинг меъёри эканлигига оид хулосалардан “Ёшлар маънавий оламини шакллантириш, таълим тизимининг назарий асослари” амалий лойиҳасини ишлаб чиқишда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Сенатининг Фан, таълим ва соғлиқни сақлаш масалалари қўмитасининг 2020 йил 17 мартдаги 09-16/497-сон маълумотномаси). Натижалар Ўзбекистон таълим тизимининг ислохотларини такомиллаштириш, ёшларда таълим ва тарбия уйғунлигини шакллантиришга оид амалий фаолиятда ўз ифодасини топган;

ёшларнинг виртуал мулоқот маданиятини шакллантиришда коммуникация воситаларидан оқилона фойдаланишга эришиш ахборот технологияларининг

салбий (дунёқарашни чеклаши, онгни бошқариш) таъсирини олдини олиш имконияти эканлигига оид хулосалар “Ёшларга оид давлат сиёсатини амалга оширишга қаратилган кўшимча чора-тадбирлар дастури” тўғрисидаги ПФ-6017-сон Фармони мазмунига сингдирилган (Ўзбекистон Ёшлар иттифоқи марказий Кенгашининг 2020 йил 11 мартдаги 02/07-239-сон маълумотномаси). Натижалар жисмонан соғлом, руҳан тетик, мустақил фикрлайдиган, ватанпарвар ёшларнинг ижтимоий фаоллигини оширишга хизмат қилган;

исломнинг нурли маърифий ғояларини ёшлар онгига сингдириш, диний маърифат ва ахлоқий қадриятларнинг уйғунлигига эришиш учун таълим муассасаларида диний ва дунёвий билимларни ўргатишнинг усулларини такомиллаштиришга оид хулосалардан “Маданият ва илм-фан соҳаларини ривожлантириш, ёшларга оид давлат сиёсатини амалга ошириш” тўғрисидаги концепциясида фойдаланилган (Республика Маънавият ва маърифат марказининг 2020 йил 11 мартдаги 02/07-239-сон маълумотномаси). Натижалар республиканинг давлат ва нодавлат жамоат ташкилотларида маданият, илм-фан, адабиёт, санъат ва спорт соҳаларини ривожлантиришга йўналган амалий фаолиятда, ёшларга оид давлат сиёсатини босқичма-босқич амалга оширишга хизмат қилган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Мазкур тадқиқот натижалари бўйича маърузалар 5 та халқаро ва 14 та республика илмий-амалий анжуманларда тақдим этилган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 24 та илмий иш, жумладан, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссиясининг докторлик диссертациялари илмий натижаларини чоп этиш тавсия қилинган илмий нашрларда 7 та мақола, шундан, 2 та хорижий ва 5 та республика журналларида чоп этилган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация кириш, уч боб, етти параграф, хулоса, фойдаланилган адабиётлар рўйхатидан иборат. Диссертациянинг ҳажми 150 бетни ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати, тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги, диссертация бажарилаётган олий таълим муассасаси илмий-тадқиқот ишлари билан боғлиқлиги, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, тадқиқотнинг мақсади ва вазифалари, объекти ва предмети, илмий янгилиги, амалий натижалари ва уларнинг ишончлилиги, илмий ва амалий аҳамияти, тадқиқот натижаларининг амалиётга жорий этилиши, апробацияси, нашр этилган ишларнинг сони ва диссертациянинг тузилиши асосланган.

Диссертациянинг **“Шахс маънавий маданияти такомил босқичларининг фалсафий таҳлили”** деб номланган биринчи бобида “маънавий маданият” иқтисодий ва сиёсий шароит таъсирида инсон ижтимоий онгининг ўзгариши натижасида такомиллашиб бориши асосланган. Муаллиф фикрича, шахснинг маънавий маданияти ўз-ўзини англаш, келажакка ишонч билан яшаш истаги, инсоннинг мақсадли фаолиятида намоён бўлади.

Диссертацияда шахс маънавий маданиятининг ижтимоий тараққиёт қонуниятлари билан боғлиқлиги, маънавий маданиятга миллий менталитетнинг таъсири асосланган. Муаллиф маданият тушунчасининг икки даражасини очиб берган. Оддий – кундалик онг даражаси – одамларнинг кундалик амалиёти маҳсули сифатида амал қилади, унда шахс ўзига таъсир қилаётган барча маълумотларни қабул қилади. Назарий даражада – ақл имкониятлари намоён бўлади, инсон мушоҳада қилиш қобилияти орқали маълумотларни саралайди ва фақат ўзининг ички маънавий-руҳий ҳолатига зарур бўлганларини сақлаб қолади ва ривожлантиради.

Муаллиф ўзбек файласуф олимлари Э.Юсупов, С.Шермухамедов, М.Абдурахмонов, Н.Рахмонов, И.Саифназаров, С.Отамуратовларнинг шахс маънавий маданияти тушунчасига берган таърифларини қиёсий таҳлил этган. Хусусан, академик Э.Юсупов учун маънавият бу руҳий камолот¹³ бўлса, С.Шермухамедов фикрича эса, маънавият инсоннинг юксак қадриятлари, миллатлар, халқлар ўртасидаги муносабатлар тизими ва маорифдир.¹⁴ М.Абдурахмонов ва Н.Рахмонов маънавий маданият таълим ва фан соҳасига оид илмий фаолиятни, ахлоқий ва эстетик маданиятни ўз ичига олишини таъкидлайди¹⁵. А.Очилдиев маънавий маданият ўз моҳиятига кўра маънавий ишлаб чиқариш фаолиятининг натижасидир¹⁶, деб баҳо берган.

Тадқиқотчи И.Саифназаровнинг оила ёшлар маънавий камолотининг асосий омили, оила соғлом бўлса жамият мустаҳкам, мамлакат қудратли бўлади¹⁷ деган фикрига қўшилади, шу боис ёшларни оила қуришга диний ва дунёвий нуқтаи назардан ёндашувни ўргатиш лозим. Муаллиф, С.Отамуратовнинг маънавий маданиятни яратиш, ўзлаштириш ва

¹³ Юсупов Э. Маънавий камолот омиллари. –Тошкент: 1996. -64 б.

¹⁴ Шермухамедов С. Ижтимоий тараққиёт ва маънавий маданиятнинг ўзаро таъсири. –Фарғона: 1999. -7 б.

¹⁵ Абдурахмонов М., Рахмонов Н. Маданиятшунослик –Тошкент: 2008. -37 б.

¹⁶ Очилдиев А. Маданият фалсафаси. –Тошкент: Мухаррир, 2010. -33 б.

¹⁷ Саифназаров И., Саифназарова Ф. Ёшлар ва оила – Ватан таянчи. –Тошкент: “Таълим нашриёти”, 2018. -21 б.

ривожлантириш жараёнида жамият тараққий этади, кишиларнинг маънавий қиёфаси шаклланади, ахлоқ-одоби, дид ва фаросати, ижодий кучи ва қадриятлари ортиб боради¹⁸ деган фикрига ижобий баҳо беради ва маънавий маданият одамларнинг шахслараро ўзаро таъсири, ҳар қандай ижтимоий хатти-ҳаракатлар, интеллектуал ва ижодий ҳаракатларини қамраб олади деб таъкидлайди. Қиёсий таҳлиллар натижасида муаллиф маънавий маданият инсоннинг ижтимоийлашуви маҳсули, у ирсий белгилар билан бир қаторда, ташқи муҳитнинг таъсирида ижобий фазилатлари ва салбий иллатлари бирга намоён бўлади деган хулосага келади. Зеро, маънавий маданият инсон фаолияти соҳаси бўлиб, у жамият маънавий ҳаётининг турли томонларини, шунингдек муҳим маданий ва тарихий бирликда шаклланган ёки умуман инсониятга хос бўлган билимлар ва дунёқараш тизимини қамраб олади.

Диссертант фикрича, “маънавий маданият” асосини ақл ва эмоциялар билан боғлиқ фаолият ташкил этади. Маънавий маданият инсон фаолиятининг маънавийлашган шакли натижаларини ўзида акс эттиради ҳамда ғоялар, тасаввурлар, илмий билимлар, таълимотлар, санъат асарлари ва ахлоқий нормалар тарзида намоён бўлади. Маънавий маданиятнинг турли шакллари бир қарашда мустақил кўринсада, аслида бу шаклларнинг барчаси бир бутун маънавий ҳодиса - жараённинг таркибий қисмларидир. Фан, дин, фалсафа, санъат, ахлоқ, ҳуқуқ, сиёсат, мафкура маънавий маданиятнинг муайян шакллари ҳисобланиб, уларнинг ҳар бири ўзига хос тузилишга ва муайян вазифаларга эга.

Диссертацияда маънавий маданият шахснинг ҳаракатлари, воқеликни баҳолаш, ахлоқий билим ва тажрибалари, улардан фойдаланиш қобилияти ва бошқа омиллар билан боғлиқлиги асосланган. Бу омиллар ижтимоий ҳаёт соҳаларини ўзгартиришга, тафаккурнинг янгиланишига хизмат қилади. Маънавий маданиятнинг омиллари шахснинг ижодий, илмий, фалсафий, ҳуқуқий, бадий, диний билимлари, ахлоқий фазилатлари ва фаолияти ҳамдир.

Тадқиқотда маънавий маданият ривожланишининг асосий босқичлари мутафаккирлар қарашлари асосида таснифланган. Хусусан, қадимги Марказий Осиё халқлари маънавиятининг шаклланиши ва юксалишида зардуштийлик дини ва “Авесто” муқаддас китобининг ўрни, ислом таълимоти негизида илғор фикрлар сифатида инсонпарварлик, ахлоқ-одоб, меҳр-шафқат, садоқат, инсоний фазилатлар, имон-эътиқод тарғиб этилиши муқаддас диний манбаларда юксак ижтимоий фазилатлар ахлоқий қоидалар тарзида белгиланганлиги асосланган. Зардуштийлик таълимотига кўра, инсон фаолиятини бошқарадиган муҳим қудрат – ақл ва ахлоқ-одоб нормаларидир. Ислом динида Аллоҳга эътиқод ва муҳаббат билан имон бутлигини таъминлашга эътибор қаратилади.

Диссертант, диний манбалар Қуръони карим сура ва оятларида, шунингдек, Ҳадиси шарифлардаги ижтимоий низоларни бартараф этиш, жиҳод ва биродаркушликка йўл қўймаслик каби ғояларнинг маънавий камолот омили сифатидаги аҳамиятини очиб берган. Хусусан, Имом Бухорий

¹⁸ Отамуратов С. Глобаллашув ва миллий-маънавий хавфсизлик. –Тошкент: Ўзбекистон, 2013. -168 б.

ҳадисларида шахс маънавий камолотининг омиллари имон-этиқод, меҳр-муҳаббат, эзгулик, ота-она, катталарга ва аёлларга ҳурмат, етим-есирларга мурувват, фақир-бечораларга ҳиммат, Ватанга муҳаббат, меҳнатсеварлик, баданнинг покизалиги ва ҳалоллик билан ўлчанса, Имом Термизийнинг ҳадислари илму маърифатга эътибор, жаҳолат, илмсизлик хурофотга қарши кураш, инсонийлик каби фазилатлар улуғланади.

Диссертант фикрича, Ю.Ҳамадоний ижоди билан бошланган тасаввуф таълимотидаги маънавий камолот омиллари ҳақидаги қарашлар Аҳмад Яссавий, Нажмиддин Кубро, Баҳоуддин Нақшбандий ижодида ривожлантирилган. Уларнинг фикрича, маънавият фақат тоат-ибодат эмас, балки “Ишқ”, “Нафс” ва “Ахлоқ” ҳам инсон маънавий камолоти омилидир. Бунда Аллоҳга муҳаббат ўзликни англаш орқали намоён бўлади, ўзликни англаш эса, инсоннинг доимий билимга эҳтиёжининг ифодасидир. Нафс инсонни ёмонликка бошлайдиган энг катта салбий иллатдир, унинг негизида ҳасад ётади. Ахлоқ муҳаббат ва нафс мутаносиблигини таъминловчи асосий куч бўлиб, у ақл билан бошқарилади. Ҳар қандай нафс оқибати ақлга эмас, эҳтиросларга таянади. Муаллиф фикрини Азизиддин Насафийнинг “Зубдат ул-хаққойиқ” асаридаги комил инсонга таърифи билан асослайди, унинг фикрича маънавий камолотнинг муҳим воситалари “эзгу сўз, эзгу феъл, эзгу ахлоқ” ва маорифдир. Муаллиф, Ғаззолийнинг “Кимёи саодат” (“Дил ҳақиқати”) асаридаги кўнгил моҳиятини билиш баёни, шахват, ғзаб, бадан ва ҳислар, ақл ва кўнгилнинг яратилиши сабабларига оид ғояларини таҳлил этган. Унинг “бадан ҳиссиётларнинг хизматида, ҳиссиётлар ақлга хабар етказувчидир”¹⁹ деган фикрида ақл эмас туйғулар устуворлик қилишини ва бадан доим шахват қули эканлигини тан олади, бу эса тана ва ақлнинг бир биридан айри эканлигидан далолатдир.

Диссертацияда Форобийнинг одил жамият ва комил инсон ҳақидаги мулоҳазалари, маънавий баркамоллик ҳақидаги қарашлари унинг қалб кўзи очиқлиги, шахс ҳаётида жамоанинг ўрни, инсон руҳи, ақл ва дил вазифалари борасидаги таълимотларига таяниши очиб берилган, Ибн Синонинг тана ва руҳ уйғунлиги, қалб тозаллиги, поклик ва руҳ бақувватлигига оид мулоҳазаларининг аҳамияти таҳлил қилинган.

Тадқиқотда XX аср маърифатпарварлари ғоялари таҳлил этилган. Муаллиф, Маҳмудхўжа Беҳбудийнинг “Икки эмас, тўрт тил лозим” мақоласида илгари сурилган ғояларнинг ҳозирги даврда маънавий камолот омили сифатидаги аҳамиятини асослаган. Хусусан, унинг “Халқнинг маънавий-маданий савиясини кўтармоқ учун, миллатимизни бошқа миллатлардан орқада қолмаслиги учун ҳар бир киши Европа давлатларига бориб маълум бир тилни ўрганиш керак. Арабийни билмасак дин, русча билмасак дунё кўлдан кетади. Туркий ва форсийнинг кераклигига сўз йўқдир. Бизга лозимки ўз нафимиз учун русча билайлик. Ҳукумат мактабларида ўқийлик, давлат мансабларига кирайлик. Мусулмон бўлиб туриб таракқий

¹⁹ Абу Ҳомид Ғаззолий. Кимёи саодат. Биринчи китоб. “Имом Бухорий халқаро маркази”. –Самарқанд: 2019. -24 б.

қилайлик”²⁰ деган ғояси юз йилдан кейин ҳам Ўзбекистонда маънавий янгилашни жараёни учун муҳим аҳамиятга эга. Дарҳақиқат, маънавий камолотнинг энг муҳим омили тарбия ва таълим бўлгани учун Ўзбекистонда таълим соҳасида туб ислохотлар амалга оширилмоқда ва ёшларнинг олий маълумотли мутахассис бўлиши учун барча шароитлар яратилмоқда.

Муаллиф, Абдурауф Фитратнинг шахс маънавий камолоти учун “...болаларга фикрлашда исбот бўлишини ўргатиш, яъни уларга доим тўғри, рост маълумотлар бериш ва хотираларида беасос, ботил фикрларнинг жой олишига йўл қўймаслик, акс холда улғайганларидан кейин ҳам ана шу беасос фикрларга тартиб бериб нотўғри муҳокама қиладиган бўлиб қолишлари, натижада эса хато йўлларга кириб қолиб зарар кўришлари²¹” мумкин деган фикрига қўшилади ва бу ғоянинг аҳамиятини Германияда бола тарбиясида ёлғон ишлатмаслик тажрибаси юқори даражада амал қилаётгани далили билан асослайди. Демак, фикр тарбияси маънавий камолотга элтувчи муҳим омилдир.

Хуллас, янгиланаётган Ўзбекистонда фуқароларнинг иқтисодий барқарорликни таъминлаш орқали уларнинг маънавий ва маърифий етукликка эришиши учун аждодлар ўғитларига амал қилиш, таълим ва тарбия жараёнларидаги ислохотларнинг фаол иштирокчиси бўлишига эришиш лозим.

Диссертациянинг “**Ҳозирги даврда шахс маънавий маданиятига таъсир қилувчи омиллар**” деб номланган иккинчи бобида, шахс маънавий маданиятини такомиллаштириш омиллари ва уларнинг ўзаро алоқадорлиги асосланган. Шунингдек бугунги глобаллашув жараёнида шахс маънавиятига салбий таъсирлар, кибермакондаги мафкуравий хуружлардан ҳимояланиш воситалари очиб берилган.

Муаллиф фикрича, дунёвий ва диний билимларнинг мутаносиблигини таъминлаш, ахлоқий қадриятларга амал қилиш, бир нечта касб эгаси бўлиш, бир нечта тилларда мулоқот қилиш замонавий шахснинг маънавий камолоти омилларидан биридир. Зеро, дунёвий билимлар даврнинг руҳини ҳис қилиш, ижтимоий иқтисодий жараёнларга дахлдорлик туйғусини шакллантирса, диний билимлар имон бутлигини таъминлаш воситасидир. Чунки рақамли технологиялар ривожланаётган жамиятда шахснинг дунёқараши ва ахлоқини ўзгараётган даврга мутаносиблигини таъминлаш лозим.

Тадқиқотда бугунги ижтимоий ҳаётдаги ўзгаришлар, жумладан, инсонларнинг қадриятларга бўлган муносабатларида ижтимоий соҳа аҳамияти камайиб, индивидуалистик қадриятлар аҳамияти ошиб бораётгани таъкидланади. Бу жараёнга инсоннинг ўзини мустақил шахс сифатида англаши имконияти ва ҳаёт маромининг жадаллашуви оқибати деб баҳо бериш мумкин. Бунда инсонларнинг ўз куч ва имкониятларини тенг тақсимлашга эришиши муҳим аҳамиятга эга.

Диссертацияда диний маърифат ва диний қадриятлар уйғунлигини таъминлаш шахс маънавий камолоти омили эканлиги очиб берилган. Сўнгги йилларда Ислом цивилизацияси маркази, Ислом академияси, Мир Араб олий

²⁰ Маҳмудхўжа Бехбудий. Икки эмас, тўрт тил лозим. Танланган асарлар. –Тошкент: Маънавият, 2006. -153 б.

²¹ Абдурауф Фитрат. Танланган асарлар. 5 жилд. –Тошкент: Маънавият, 2010. -196 б.

мадрасаси, Имом Бухорий ва Имом Термизий халқаро илмий-тадқиқот марказлари бой илмий-тарихий меросимизни ўрганиш ва тарғиб қилишга хизмат қилмоқда²². Муаллиф фикрича, бугунги кунда «жаҳолатга қарши маърифат» ғояси асосида диннинг асл инсонпарварлик моҳиятини аҳолига, ёшларга етказиш, ўргатиш муҳим аҳамиятга эга. Шахс дунёқараши ва турмуш тарзида диний қадриятларга ишонч, ҳурмат оила, диний таълим, диний ғояларнинг тарғиботчилари фаолияти таъсирида шаклланади, диний қадриятларга ишонч диний маданият омили ҳисобланади.

Тадқиқотда маънавий маданиятнинг шаклланишига кибер маконнинг таъсири очиб берилган. Виртуал маконда шахс идеаллаштирилган қадриятлар дунёсига интилади. Муаллиф фикрича, кибермаконда диний экстремизм, порнография, ўлимга даъват этувчи ўйинларда намоён бўлаётган маънавий таҳдидлар авж олмақда. Шу боис хушёрликни ошириш даврнинг талабидир. Зеро ахборот маконидаги “киберуюшмалар”, “Интернет болалари”, “Интернет фуқаролари” инсониятнинг неча мингйиллик маданий тараққиётини парчалаб юбориш эҳтимолини оширмоқда.

Кибермакондаги энг оммалашган маънавий таҳдидлардан бири “Оммавий маданият”дир. Унинг асосий унсури бўлган “поп-психология” ёшларда жамият, ота-она, оила олдидаги масъулиятни “ўлдирмоқда”. Зеро, унинг таянчи – “даромад, фойда ғояси ва бутун ҳамма нарсани, жумладан ҳаёт ва соғлиқни ҳам сотиб олиш мумкинлигига бўлган ишонч”дир. Бугун ёшлар дунёқарашида маданий ахлоқий бузилиш уларнинг аجدодлар меросига муносабатиди, қиёфасида, ўзаро мулоқотида, турмуш тарзида, оилавий муносабатларида намоён бўлмоқда. Айнан шу тоифадаги ёшларнинг жиноят йўлига кириши, оилавий ажримлари, суицид ҳолатлари кузатилмоқда. Шу боис Ўзбекистонда бу вазиятнинг олдини олиш бўйича тизимли фаолият олиб борилмоқда.

Хуллас, бугунги ахборотлашган жамиятда инсон маънавий маданиятида самимийлик, инсонийлик руҳини сақлаш, бегоналашувнинг олдини олиш муҳим аҳамият касб этмоқда.

Диссертациянинг **“Янгиланаётган Ўзбекистонда шахс маънавий маданиятини юксалтиришнинг стратегик вазифалари ва имкониятлари”** деб номланган учинчи бобида давлатнинг барқарор тараққиёти унинг ҳарбий қудрати, иқтисодий ўсиш кўрсаткичлари билан боғлиқлиги асосланган. Давлатнинг тинчлиги, барқарор тараққиёти, ҳарбий қудрати, иқтисодий ўсиш кўрсаткичлари, миллий манфаатлар хавфсизлигини таъминлаш инсон омилига боғлиқ бўлиб, бунда шахс маънавий маданияти ва камолотининг аҳамияти катта.

Муаллиф фикрича, “Миллий тикланишдан миллий юксалиш сари” эзгу ғояси демократик жамият ва ҳуқуқий давлат куриш, фаровон ҳаёт ва иқтисодий барқарорликни назарда тутди. Бу Ўзбекистонни янада ривожлантиришнинг 2017-2021 йилларга мўлжалланган “Ҳаракатлар стратегияси”, “Рақамли

²² Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 16 апрелда “Диний-маърифий соҳа фаолиятини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПФ-5416-сон Фармони. //http://lex.uz.

иқтисодиёт-2030”, таълим тизимини тараққий эттиришнинг 2030 йилгача мўлжалланган концепциясида белгиланган вазифаларда ўз ифодасини топган. Зеро, ҳар қандай маънавий баркамоллик иқтисодий барқарорлик билан боғлиқ. Муаллиф фикрини Германия ва Японияда сиёсий, иқтисодий инқироздан чиқишда “Халқнинг қорнини тўйдириш учун, аввало унинг миясини тўйдириш керак” деган ғоянинг аҳамияти билан исботлайди. “Мияси тўйган халқнинг қорни ўз-ўзидан тўяди”, “мияси тўйган” халқнинг мамлакат истикболига ишончи, ватанпарварлик ва миллатпарварлик туйғуси, маданий савияси, касбий маҳорати, мамлакат олдидаги бурч ва масъулияти ошади.

Жаҳон тажрибасига таянган ҳолда Ўзбекистонда иқтисодий барқарорликни таъминлаш сиёсати амалга оширилмоқда. Бу жараён миллий тикланиш даврида бошланиб, ҳозирги кўптармоқли иқтисодиётнинг ривожланишда ўз ифодасини топмоқда. Ўзбекистондаги “Ҳар бир оила тадбиркор”, “ Ёш тадбиркор-юртга мададкор”, “Тадбиркор қизнинг энг яхши лойиҳаси” доирасида хусусий бизнес ва тадбиркорликни ривожлантириш учун яратилаётган шароитлар “Мияни тўйдириш”га йўналган бўлиб, бу инсоннинг ўз меҳнати билан ғурурланишига асосдир. Бу юқори технологиялардан фойдаланишни тақозо этади, шу боис республикада бир миллион дастурчи лойиҳаси доирасида ёшларнинг ахборот технологияларини ўрганиши учун шароит яратилмоқда, бу бир томондан уларнинг муайян касбни эгаллаши, жамиятда муносиб ўрнини топишга йўналган мияни тўйдириш функциясини бажарса, иккинчи томондан маънавий камолот омили сифатида амал қилади. Муаллиф фикрича, жамиятдаги маънавий бузилиш, оммавий маданиятнинг салбий таъсири, коррупцияга қарши курашда Ўзбекистон Республикаси Президентининг 5 та муҳим ташаббуси муҳим аҳамиятга эга. Бу ташаббуслар ижтимоий фаолликни ошириш, бўш вақтдан унумли фойдаланиш, энг муҳими “мияни тўйинтириш”га йўналганлиги билан аҳамиятлидир.

Диссертант инсон онги, маданияти, фикрлаш даражаси шу давлат ва жамиятнинг манфаатларидан келиб чиқишининг бир қатор омилларини асослаган. Булар, аждодлар маънавий-маданий меросидан ижодий фойдаланиш, инновацион тафаккурни шакллантириш, фан-техника тараққиётини жадаллаштириш, оилани, болалар боғчасини, мактабни, олий таъли тизимини ва барча маиший хизмат кўрсатиш ташкилотлари фаолиятини тизимли ташкил этишда намоён бўлади.

Диссертацияда аҳолининг ижтимоий-сиёсий фаоллиги, маънавий интеллектуал салоҳияти ва юксак маданий даражаси жамият тараққиётини белгиловчи муҳим омил эканлиги асосланган. Давлат ва жамият янгилашишида фуқароларнинг айниқса, ёшларнинг иштироки уларнинг объектив воқеликка муносабатида тўла намоён бўлади. Янгиланаётган Ўзбекистонда ёшларнинг ижтимоий-сиёсий фаоллигининг ошиши уларни ижтимоий тараққиётнинг «катализатори»га айлантиради. Бу ёшларнинг ижтимоий жараёнларга нисбатан даҳлдорлик туйғусида, уларни жамият ривожининг ижтимоий фаол қатлами сифатидаги тизимли фаолиятида намоён бўлади.

Тадқиқотчи фикрича, шахс маданияти таълим ва тарбия жараёнида ривожланади. Таълим ва тарбия шахс ижтимоийлашувининг муҳим омилидир. Муаллиф фикрича ижтимоийлашув - бу ижтимоий ҳаётнинг тайёр шакллари ва усулларини ўзлаштиришга, ўз кадрларини ривожлантиришга ёрдам берадиган барча ижтимоий жараёнларнинг йиғиндисидир. Ижтимоийлаштиришда ижтимоий тажриба ўзлаштирилади ва ижтимоий муносабатлар ривожлантирилади. Таълим ижтимоийлашув механизми бўлиб, унда иккита тарбиявий функцияси амал қилади: биринчиси, шахсга таъсирлар кўламини кенгайтириш, иккинчиси - шахснинг интеллектуал онгига таъсир этиш механизмларини такомиллаштириш кабиладир. Диссертацияда тарбия ва ижтимоийлашув алоҳида ўзига хос ижтимоий ҳаракатлар эмас, балки шахснинг ривожланишига ижтимоий таъсирларнинг ўзига хос бирлиги эканлиги асосланган, ижтимоийлашув жараёнида шахснинг интеллектуал салоҳияти ошади.

Муаллиф ижтимоийлашув ва тарбия механизми яхлит жараён сифатида Ўзбекистон Республикаси мактабгача таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепцияси, Умумий ўрта таълим муассасаларининг 1-11-синфлари учун “Тарбия” фани концепцияси, Ўзбекистон Республикаси Олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясида ўз ифодасини топганлигини асослайди. Зеро, бугунги кунда ёшларнинг маънавий камолотга эришишида таълим ва тарбия тизимидаги ислохотлар уларнинг фуқаролик масъулиятини ошириш омили ҳисобланади, бунда халқаро тажрибага таяниш муҳим аҳамият касб этади.

Хуллас, маънавий баркамол шахс тарбиясида аждодлар мероси, дунё ижтимоий тажрибасини ўрганиш Янгилаётган Ўзбекистонда мустақил фикрловчи, танқидий таҳлил қилувчи янги авлодни тарбиялашга хизмат қилади, бунда инсон ташқи ижтимоий кучларнинг таъсиридан ўзини ҳимоя қилиши учун билимга таяниши ва ҳар қандай босим, лоббизм, фаворитизм, иккиюзламачилик каби иллатларга қарши курашиш учун ўзида куч топмоғи лозим.

ХУЛОСА

Янгилаётган Ўзбекистонда шахс маънавий маданиятини такомиллаштириш омилларини тадқиқ қилиш натижасида қуйидаги назарий хулосалар илгари сурилди:

1. Шахс маънавий маданияти тушунчаси асосини ақлий фаолият ташкил этади. Бунга билим орқали эришилади, ахлоқий нормаларга амал қилиш шахснинг ижтимоийлашуви омили бўла олади. Ижтимоий ва индивидуал онгнинг мутаносиблиги шахсни жамиятдаги ўрнини аниқлаш имконини беради. Фан, дин, фалсафа, санъат, иқтисод, ахлоқ, ҳуқуқ, сиёсат, мафкура, миллий ўзлик маънавий маданиятнинг муайян шакллари ҳисобланиб, унинг ҳар бири ижтимоий индивидуал онгнинг шаклланишида муайян вазифани бажаради.

2. Бугунги кунда бир томондан кашфиётлар ва ихтиролар инсон ақли имкониятининг чексизлигини намоён этаётган бўлса, иккинчи томондан маънавий тубанлашув, шахслараро зиддиятлар авж олмоқда. Оқибатда эса, фан

технологиялар ривожининг жамият аъзолари турмуш тарзи фаровонлигида намоён бўлса, зиддиятлар маънавий инқироз, ахлоқий бузилиш, жинойтларнинг кўпайишида ўз ифодасини топомқда. Дунёнинг баъзи мамлакатлари ривожланмоқда, баъзи мамлакатларда эса қашшоқлик камбағаллик, касалликлар, очарчилик авж олмоқда. Бундай вазиятда маънавий барқарорликни таъминлашга эҳтиёж ошмоқда.

3. Маънавий маданият – бу маънавиятнинг кўп қиррали дунёси билан боғлиқ бўлган инсоннинг ақлий, ҳиссий ва жисмоний фаолияти натижасидир. Маданий мерос, анъаналар, урф-одатлар фақат ўтмишдан қолиб келаётган ёдгорликкина эмас, балки маънавий бойликларнинг таркибий қисми, инсон ақл-идроки ва тафаккурининг буюк ютуғи ҳамдир.

4. Маънавий маданият функциялари типологиясининг тизими дунёқарашни, борлиқ ва билишнинг универсал хусусиятларини ва қонуниятларини акс эттиришга йўналтирилган билимлар тизимини, шунингдек, когнитив ва амалий ўзгариш дастурини ишлаб чиқишга йўналтирилган услубий билимларни ифодалайди. Маънавий маданиятнинг объектив ва субъектив шакллари мавжуд. Унинг объектив шакли яхлит ҳодиса бўлиб, унда турли хил элементларнинг бирлиги – ижтимоий ҳаётнинг иқтисодий, экологик, сиёсий кўринишлари ва жисмоний маданият, тиббий, педагогик, бадий маданият, илмий ва маънавий маданиятнинг объектив шаклларининг хилма-хиллиги инсон фаолиятининг хилма-хиллиги билан белгиланади.

5. Маънавий маданиятни шакллантиришда ахлоқий ва диний қадриятларнинг ўрни онгнинг барча бошқа турлари – сиёсий, ҳуқуқий, эстетик, иқтисодий – жамият ҳаётида объектив, воқеий тавсифлар, буюмлар, материаллар сифатида намоён бўлади.

6. Кибермаконда ўзига хос “маънавий маданият” шаклланмоқда. Чунки дунёнинг табиат (табiiй) ва маданият (сунъий) маконга бўлинишида виртуал ва реал ижтимоий-маданий доираларнинг “таъсир доиралари”ни ажратиб ўрганилмоқда. Айниқса, бу жараён замонавий телекоммуникация технологияларининг жадал ривожланиши фонида янада долзарб бўлиб бормоқда. Бу маданият тури табиий маданият воқеликка нисбатан параллел равишда мавжуд ва уни ўйин маданиятининг бир қисми сифатида талқин қилиш мумкин.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.30.12.2019.Fal.01.05 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ**

ПРИ НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ УЗБЕКИСТАНА

НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ УЗБЕКИСТАНА

ПАРШИЕВ МУХАММАДЖОН ТОЛИБОВИЧ

**ФАКТОРЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ
ЛИЧНОСТИ В ОБНОВЛЯЕМОМ УЗБЕКИСТАНА**

**09.00.02 – Философия сознания, культура и форм действия (культурология и
философия культуры)**

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА ФИЛОСОФИИ (PhD)
ПО ФИЛОСОФСКИМ НАУКАМ**

Ташкент - 2020

Тема диссертации на соискание ученой степени доктора наук (PhD) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за номером B2020.2.PhD/Fal259

Диссертация выполнена в Национальном университете Узбекистана.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекский, русский, английский (резюме)) размещен на веб-странице Научного совета (ik-falsafa@nuu.uz) и на Информационно-образовательном портале «ZiyoNet» (www.ziyo.net.uz).

Научный руководитель:

Абдуллаева Насиба Буруновна
доктор философских наук, проф.

Официальные оппоненты:

Карабаев Усман Хасилович
доктор философских наук, профессор

Саифназаров Исмоил Саифназарович
доктор философских наук, профессор

Ведущая организация:

Наманганский государственный университет

Защита диссертации состоится «___» _____ 2020 года в ___ часов на заседании Научного совета DSc.30.12.2019.F.01.05 при Национальный университет Узбекистана (Адрес:100174, г. Ташкент, ул. Университетская, дом 4. Здание факультета Социальных наук Национальный университета Узбекистана, 5-этаж, кабинет 511. Тел.: (99871) 227-12-24, факс: (99871) 246-02-24, e-mail: nauka@nu.uz.).

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Национальный университета Узбекистана (зарегистрирована под №___). (Адрес: 100174, г.Ташкент, улица Университетская, дом 4. Тел.: (99871) 246-02-24, факс: (99871) 246-02-24).

Автореферат диссертации разослан: «___» _____ 2020 года.

(Реестр протокола рассылки №__ от «___» _____ 2020 года).

Н.А.Шермухамедова

Председатель Научного совета по присуждению ученых степеней, доктор философских наук, профессор

У.А.Махкамов

Ученый секретарь Научного совета по присуждению ученых степеней, доктор философии (PhD)

Г.Т.Махмудова

Председатель Научного семинара при Научном совете по присуждению ученых степеней, доктор философских наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В то время, когда в мире развиваются цифровые технологии, спектр киберинструментов, влияющих на человеческий разум, расширяется, сохранение гуманистических идей, в частности, моральных ценностей, таких как доброта, добродетель, последствия, верность, гуманность, становятся все более важными в духовной культуре. Поскольку человек отличается от всех других живых существ своим сознанием и духовностью, направление его интеллектуального потенциала на развитие общества, достижение сохранения человечности в духовной культуре личности остается актуальным.

Ряд институтов и исследовательских центров по всему миру изучают факторы, влияющие на человеческий потенциал и активность, духовную зрелость. Научные исследования, направленные на определение того, является ли связь между практической деятельностью и деятельностью мозга продуктом рационально спланированного невежества или щедрости, проводится совместно с такими дисциплинами как этика, культурология, аксиология, логика, эстетика и этика.

В процессе комплексных реформ в современном Узбекистане особое внимание уделяется организации повышения духовной культуры личности на основе научных критериев. В период третьего Возрождения в Узбекистане «... важно не только ускорить реформы, дальнейшее развитие науки, просвещения и инноваций, поднять уровень знаний не только молодежи, но и членов общества в целом»¹. Поэтому важно определить роль духовной культуры личности в общественном развитии, факторы, определяющие ее сущность, выработку выводов, имеющих научное и практическое значение.

Настоящая диссертация в определенной степени служит реализации задач, изложенных в Законе Республики Узбекистан от 14 сентября 2016 года «О государственной молодежной политике», УП-№-4947 Президента Республики Узбекистан от 7 февраля 2017 года «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», УП №-4307 от 3 мая 2019 г. «О дополнительных мерах по повышению эффективности духовно-воспитательной работы», Приказе УП № -5465 от 8 апреля 2019 года «О мерах по разработке концепции развития национальной идеи на новом этапе развития Узбекистана», Послании Президента Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёева Олий Мажлису², а также задач, изложенных в других соответствующих нормативно-правовых документах.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное диссертационное исследование выполнено в соответствии с приоритетами развития науки и технологий республики I. «Духовно-нравственное и культурное развитие демократического и правового общества, формирование инновационной экономики».

¹ Послание Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева Олий Мажлису. <http://www.xs.uz>. 25 января 2020 года. № 19 (7521).

² Литература приведена в «Списке использованной литературы» диссертации.

Степень изученности проблемы. Во все периоды истории человечества выдвигались последовательные идеи по изучению природы и духовной культуры человека. В частности, в Авесто подчеркивается, что мораль личности требует баланса с разумом, даже в философских и моральных наблюдениях³, которые учат чистоте и добру, прославляют добро и осуждают зло и чувство вины.

Великие мыслители Востока, такие как Фараби, Беруни, Ибн Сино, Имам Бухари, Имам аль-Газали, Джалалиддин Руми, Юсуф Хас Хаджиб, Азизиддин Насафи, Алишер Навои, Абдурауф Фитрат, Абдулла Авлони, Махмудходжа Бехбуди, описывают жизнь общества и человека как главный фактор, выявляют его роль и ценность в нем⁴. В частности, по словам Беруни, «когда вы входите в сферу знания, ваше сердце должно быть свободно от обманчивых пороков, ослепляющих практик, таких как жесткие традиции, жадность, соперничество и порабощение жадностью», что означает, что наука является важным фактором в защите человека от невежества⁵. Слова Ибн Сина о том, что «Аллах дал человеку такую силу, что он может отличать добро от зла, интеллектуальную зрелость, совершенство от лжи и заблуждения»⁶, свидетельствует о том, что социокультурная ассимиляция мира основана исключительно на человеческой природе. В книге Джалалиддина Руми «Все твоё внутри тебя» говорится о балансе духа и тела в духовной зрелости человека. «... В момент посева своей корой семя прорастает и превращается в огромное дерево. Ведь если просто отделить семя от ядра, оно не прорастет. Однако, если вы бросите это семя на землю с его корой, оно обязательно вырастет» - это знак гармонии тела и души в духовной зрелости человека.

Европейские философы древности Платон, Августин, Аристотель, в новую эпоху И. Кант и Ф. Гегель, в XX веке К. Ясперс, А. Камю, М. Шелер дали классификацию факторов, влияющих на духовную зрелость личности. В частности, А. Камю в своем произведении «Незнакомец» обосновал негативное влияние отчуждения на Западе на духовность в образе Мерсо. Для М. Шелера духовность - это свобода, а нарушение нормы свободы ведет к безнравственности.

В странах СНГ, особенно в XX веке, в трудах российских ученых Н. Бердяева и Е. Медянцева оценивались факторы духовной зрелости личности. Если для Е. Медянцева это профессиональная социальная ответственность, то Н. Бердяев также признает свободу фактором духовной зрелости человека. Это

³ Авесто. А.Махам таржимаси, нашрга тайёрловчи ва масъул мухаррир Н.Жўраев. –Тошкент: Шарк, 2015.

⁴ Аристотель. Поэтика.-Л.:1927; Августин А. Исповедь. –Москва: Канон, 1997; Платон. Собр.соч. В 3-х т.Т.2. – Москва: 1970; Форобий Абу Наср. Фозил одамлар шахри. –Тошкент: Ф. Фулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1993; Форобий Абу Наср. Рисолалар. –Тошкент: Фан, 1975; Беруний Абу Райхон. Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар.Танланган асарлар.1-жилд. –Тошкент: Фан, 1968; Абу Али Ибн Сино. Тиб қонунлари. Уч жилдлик. –Тошкент: А.Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 1994; Алишер Навоий. Ҳайратул аброр. –Тошкент: Ф.Фулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1989; Абдурауф Фитрат. Рахбари Нажот. –Тошкент: Шарк, 2000; Махмудхўжа Бехбудий. Танланган асарлар. –Тошкент: Маънавият, 1999.

⁵ Беруний. Танланган асарлар. 1-жилд,–Тошкент: Фан. 1968. -106 б.

⁶ Маънавият асосий тушунчалар изоҳли луғати. Ф.Фулом номидаги нашриёт. –Тошкент: 2009. -181 б.

означает, что М. Шеллер и Н. Бердяев одинаково проявляют свое отношение к проблеме свободы.

В Средней Азии проводятся научные исследования факторов духовной культуры личности. Казахские исследователи К.Абишев, М.Изотов, У.Эргали, А.Касабек, С.Колчигин, А.Косиченко, Б.Кудайбергенов, Г.Соловьева изучали значение системы социально-нравственных ценностей общества в системе духовной культуры. В трудах таджикских философов Ш. Шоисматуллоева, А.Шамолова, Х.Додихудоева, П.Шозимова⁷ анализируется роль духовной культуры в таджикском обществе, трансформация духовных ценностей в современном обществе.

В Узбекистане такие ученые как Э.Юсупов, С.Шермухамедов, Х.Шайхова, А.Джалолов, М.Холматова, И.Хўжамуродов, С.Отмуратов, А.Очильдиев, И.Сайфназаров в своих научных исследованиях обосновали факторы духовной зрелости личности. В частности, в книге академика Э.Юсупова «Факторы духовной зрелости» подчеркивается важность внешней социальной среды⁸, Х.Шайхова восхваляет роль труда в духовной зрелости человека, подчеркивает, что трудовой процесс улучшает определенные качества, нравственное сознание, чувство долга⁹. И.Сайфназаров обосновал роль семьи в духовной зрелости, преемственности нации в семье, сохранении национальных ценностей, рождении и развитии поколения, укрепляющего цепочку жизни в семье¹⁰. В то время как С.Отмуратов изучал угрозу «массовой духовности», которая отрицательно сказывается на духовной зрелости личности¹¹, А.Очильдиев раскрыл роль гармонии внутреннего духовного мира и внешней среды. Также философские аспекты личностного развития изучали такие ученые как А.Чориев, М.Каххорова, Б.Очилова, А.Мухтаров¹².

В ходе исследования анализ научных работ зарубежных, ближневосточных и республиканских ученых показал, что духовность охватывает все сферы общественной жизни, западные и восточные ученые попытались выявить различные ее аспекты, а в данном исследовании мы попытались классифицировать все факторы духовной зрелости.

Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего учебного заведения или

⁷ Шоисматуллоев Ш. Таджикистан в зеркале преемственности и смены поколений (2-е издание). – Душанбе: Ирфон, 2008. – С.320. Шамолов А.А. Сравнительный анализ этики Абу Хамида Газали и Насириддина Туси. – Душанбе: Ирфон, 1994. – С.180.; Додихудоев Х. Культура и цивилизация. Истины и парадоксы традиций. Т.1,4.1. – Душанбе: 2006. – С.354.; Шозимов П. Д. Различные уровни идентичности в контексте современного Таджикистана. //Фонус. 2001, № 2, -С.650.

⁸ Юсупов Э. Маънавий камолот омиллари. – Тошкент: 1996. -64 б.

⁹ Шайхова Х. Маънавият – камолот кўзгуси. – Тошкент: “Ғофур Ғулом нашриёт-матбаа”, 2009. -43 б.

¹⁰ Сайфназаров И., Сайфназарова Ф. Ёшлар ва оила – Ватан таянчи. – Тошкент: “Таълим нашриёти”, 2018. -130 б.

¹¹ Отмуратов С. Глобаллашув ва миллий-маънавий хавфсизлик. – Тошкент: Ўзбекистон, 2013. -456 б.

¹² Қаххорова М. Маънавий идеал. – Тошкент: Маънавият, 2008. -50-51 б.; Чориев А. Инсон фалсафаси II. Мустақил шахс. – Тошкент: Чинор ЕНК, 2002. -118 б.; Сайфназаров И. Иқтисодий ва маънавий манфаатлар уйғунлиги ва баркамол инсон тарбияси. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2002. -11-15 б.; Отмуратов С., Раматов Ж., Хусанов С. Маънавият асослари. – Тошкент: Маънавият, 2000. -121 б.; Назаров Қ. Аксиология: кадрятлар фалсафаси – Тошкент: Маънавият, 1998. -121 б.; Очилова Б. Шахс маънавий камолотида ихлосмандлик ва ибрат бирлиги. – Тошкент: Ўзбекистон, 2004. -11 б.; Мухтаров А. Шахс тарбиясида миллий ғоя, эҳтиёж ва манфаатлар уйғунлиги. Монография. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2003. -27 б.

исследовательского учреждения, в котором была выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках исследовательского плана Национального университета Узбекистана «Изучение духовного, культурного и религиозного наследия народов Центральной Азии».

Цель исследования - раскрыть с научной и философской точки зрения факторы повышения духовной культуры личности в обновленном Узбекистане.

Задачи исследования:

раскрыть важность идей, направленных на обеспечение духовной зрелости личности в воспитании молодежи в наследии мыслителей Востока и Запада;

классификация и обоснование функций «духовной культуры» как неотъемлемой части общественного развития и социальных процессов;

анализ значимости идей, направленных на обеспечение духовной зрелости личности, в воспитании молодежи на наследии восточных и западных мыслителей;

взаимосвязь факторов, формирующих духовную культуру личности на новом этапе развития Узбекистана, и освещение атак на духовность личности в киберпространстве;

обоснование достижения гармонии моральных ценностей и религиозных убеждений посредством обеспечения целостности веры, чистоты совести.

Объект исследования - социальные, духовные и образовательные процессы в Узбекистане..

Предмет исследования - особенности совершенствования духовной культуры личности, которая обновляется в Узбекистане.

Методы исследования. В диссертации используются принципы общей взаимосвязанности, преемственности и истории, системный подход, анализ, методы обобщения.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

раскрывается роль идей мыслителей Востока в формировании духовной культуры человека в обеспечении преемственности поколений, осознании важности национальных ценностей;

обосновано, что в духовной культуре личности достижение баланса знаний, убеждений, социальной среды является нормой обеспечения стабильных межличностных отношений;

выявлено, что рациональное использование средств коммуникации при формировании культуры виртуального общения молодежи - это возможность предотвратить негативное воздействие информационных технологий (ограничение мировоззрения, контроль сознания);

разработаны рекомендации по совершенствованию методов преподавания религиозных и светских знаний в образовательных учреждениях с целью внедрения просвещенных идей ислама в умы молодежи и достижения гармонии религиозного просвещения и моральных ценностей.

Практические результаты исследования состоят в следующем:

выявлены теоретические и методологические аспекты изучения факторов духовной культуры личности и их роли в социокультурном развитии;

выдвинута идея создания «Концепции развития духовной культуры молодежи» о механизмах формирования идеологического иммунитета от атак, которые на них воздействуют;

определены механизмы формирования и развития духовной культуры личности на новом этапе развития Узбекистана и продемонстрированы способы их использования на практике.

Достоверность результатов исследования определяется обсуждением основных положений диссертации на международных и республиканских научных конференциях, опубликованными статьями в специальных журналах, внесенных в список ВАК РУз, зарубежных научных журналах, подтверждением полученных результатов уполномоченными организациями.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования состоит в том, что они служат для обогащения исследований социокультурных факторов, влияющих на личность в Узбекистане, новыми подходами, концептуальными идеями и методами исследования, а также для расширения теоретических исследований для всестороннего анализа глобальных, исторических и национальных факторов духовной культуры.

Практическая значимость результатов исследования заключается в раскрытии значения духовной культуры как важного фактора в жизни современного человека, в обеспечении гармонии знаний и убеждений, в защите людей от незнания, а также в практической значимости настоящего исследования. Они могут быть использованы при чтении лекций по дисциплинам «Философия», «Культурология». «Социальная философия», «Национальная идея. Стратегия развития Узбекистана», «Философская антропология», «Образование». Результаты исследования также могут быть использованы в агитационно-пропагандистской работе в различных слоях общества, в деятельности учреждений культуры и в образовательном процессе.

Внедрение результатов исследования. На основе научных результатов, полученных по изучению факторов повышения духовной культуры личности в обновленном Узбекистане:

философские выводы идей восточных мыслителей о формировании духовной культуры человека для обеспечения преемственности поколений, роли понимания важности национальных ценностей использованы в учебнике КА-1-004 «Научно-практическое изучение модернизационных процессов и формирования инновационного сознания у молодежи» (Справка Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от 28 мая 2020 г. за №- 89-03-1799). Результаты исследования позволили раскрыть сущность представлений об этических нормах в обществе, осознающем важность национальных ценностей как фактора духовной зрелости в учебнике;

выводы и предложения по достижению баланса знаний, убеждений, социальной среды в духовной культуре личности является нормой обеспечения стабильных межличностных отношений использованы в реализации программы «Формирование духовного мира Комитета по науке, образованию и здоровью, теоретические основы образования» (Справка Комитета по науке, образованию

и здравоохранению Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан от 17 марта 2020 г. № 09-16 / 497). Результаты отражены в практических мероприятиях по совершенствованию реформирования системы образования Узбекистана, формирования гармоничного образования и воспитания молодежи;

выводы о том, что рациональное использование средств коммуникации в формировании культуры виртуального общения у молодежи - это возможность предотвратить негативное влияние информационных технологий (сдержанность, контроль разума) включены в Постановление № ПФ-6017 о «Программе дополнительных мер по реализации государственной молодежной политики» (Справка Республиканского центра духовности и просвещения от 11 марта 2020 г. № 02 / 07-239). Полученные результаты способствовали повышению социальной активности физически здоровой, умственно активной, независимой, патриотической молодежи;

концепция «Развитие культуры и науки, реализация государственной молодежной политики» была использована для внедрения в сознание молодежи просвещенных идей ислама, для совершенствования методики преподавания религиозных и светских знаний в образовательных учреждениях с целью достижения гармонии религиозного просвещения и нравственных ценностей (Справка Центрального совета Союза молодежи Узбекистана № 02 / 07-239 от 11 марта 2020 г.). Полученные результаты способствовали постепенному внедрению государственной молодежной политики в практическую деятельность, направленную на развитие культуры, науки, литературы, искусства и спорта в государственных и негосударственных организациях республики.

Апробация результатов исследования. Результаты настоящего исследования были обсуждены на 5 международных и 14 республиканских научных конференциях.

Опубликованность результатов исследования. Всего по теме диссертации опубликовано 24 научных статьи, в том числе 7 статей, включая 2 - в зарубежных и 5 - в отечественных журналах и в научных журналах, рекомендованных к публикации докторских диссертаций ВАК Республики Узбекистан.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, семи параграфов, заключения, списка использованной литературы. Объем диссертации составляет 150 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обоснована актуальность и востребованность темы, степень изученности проблемы, научная новизна, определены связи исследования с основными приоритетными направлениями развития науки и технологии республики, объект, предмет, методы, цели и задачи, приведены сведения по научному и практическому значению полученных результатов, реализации в практической деятельности, апробации изданных работ, структуре исследования.

Первая глава диссертации, озаглавленная **«Философский анализ этапов развития духовной культуры человека»**. В ней анализируется, что «духовная культура» совершенствуется в результате изменений общественного сознания человека под влиянием экономических и политических условий. По мнению автора, духовная культура человека проявляется в самосознании, стремлении жить с уверенностью в завтрашнем дне, в целенаправленной деятельности человека.

В диссертации обосновывается связь духовной культуры личности с законами общественного развития, влиянии национального менталитета на духовную культуру. Автор выявляет два уровня культурного понимания. Нормальный - уровень повседневного сознания - действует как продукт повседневной практики людей. В нем человек получает всю информацию, которая его затрагивает. На теоретическом уровне - проявляются возможности разума, человек сортирует информацию через способность наблюдать, а сохраняет и развивает только то, что необходимо для его внутреннего духовного состояния.

Автор проводит сравнительный анализ определений узбекских ученых Э. Юсупова, С. Шермухамедова, М. Абдурахманова, Н. Рахмонова, И. Сайфназарова, С. Отамуратова о понятии духовной культуры личности. В частности, для академика Э. Юсупова духовность - это духовная зрелость¹³, а для С. Шермухамедова духовность - высшие ценности человека и системы отношений между нациями, народами и образованием¹⁴. М. Абдурахманов и Н. Рахмонов подчеркивают, что духовная культура включает научную деятельность в области образования и науки, нравственно-эстетической культуры¹⁵. А. Очилдиев оценил, что духовная культура, по сути, является результатом духовного производства¹⁶.

Исследователь И. Сайфназаров согласен с тем, что семья является ключевым фактором духовного развития молодежи; если семья будет здоровой, общество будет сильным, страна будет сильной¹⁷, поэтому необходимо учить молодых людей подходить к браку с учетом религиозной и светской точки зрения. Автор положительно оценивает мнение С.Отамуратова о том, что в процессе создания, усвоения и развития духовной культуры развивается общество, формируется духовный образ людей, возрастают нравственность, вкус и интеллект, творческие силы и ценности, духовная культура. Он подчеркивает как социальное поведение включает интеллектуальные и творческие действия¹⁸. В результате сравнительного анализа автор приходит к выводу, что духовная культура является продуктом социализации человека, наряду с наследственными чертами, положительными качествами и отрицательными пороками, которые совместно проявляются под влиянием

¹³ Юсупов Э. Маънавий камолот омиллари. –Тошкент: 1996. -64 б.

¹⁴ Шермухамедов С. Ижтимоий тараққиёт ва маънавий маданиятнинг ўзаро таъсири. –Фарғона: 1999. -7 б.

¹⁵ Абдурахмонов М., Рахмонов Н. Маданиятшунослик –Тошкент: 2008. -37 б.

¹⁶ Очилдиев А. Маданият фалсафаси. –Тошкент: Мухаррир, 2010. -33 б.

¹⁷ Сайфназаров И., Сайфназарова Ф. Ёшлар ва оила – Ватан таянчи. –Тошкент: “Таълим нашриёти”, 2018. -21 б.

¹⁸ Отамуратов С. Глобаллашув ва миллий-маънавий хавфсизлик. –Тошкент: Ўзбекистон, 2013. -168 б.

внешней среды. Действительно, духовная культура - это область человеческой деятельности, которая охватывает различные аспекты духовной жизни общества, а также систему знаний и мировоззрений, сформированных в важном культурно-историческом единстве или присущих человечеству в целом.

Согласно диссертанту, основой «духовной культуры» является деятельность разума и эмоций. Духовная культура отражает результаты одухотворенной формы человеческой деятельности и проявляется в форме идей, представлений, научных знаний, учений, произведений искусства и моральных норм. Хотя, на первый взгляд, разные формы духовной культуры могут показаться независимыми, на самом деле все эти формы являются частью единого духовного феномена - процесса. Наука, религия, философия, искусство, этика, право, политика, идеология - это определенные формы духовной культуры, каждая из которых имеет свою структуру и определенные функции.

В диссертации обосновано отношение духовной культуры к действиям человека, оценке реальности, этических знаниях и опыте, умении их использовать и других факторах. Эти факторы служат для изменения сфер общественной жизни, обновления мышления. Факторами духовной культуры являются творческие, научные, философские, правовые, художественные, религиозные знания, нравственные качества и деятельность человека.

В диссертации изучены различные этапы развития духовной культуры, отношения к ней мыслителей. Диссертант подчеркивает особую роль зороастризма и «Авесто» в формировании и развитии духовности народов древней Центральной Азии как прогрессивной идеи, основанной на исламских учениях в области гуманности, морали, науки, сострадания, преданности, человеческих качеств, веры и святости. Тот факт, что высокие социальные качества определены в религиозных источниках как моральные правила, приводит к различным классификациям духовной культуры с возрастающим интеллектуальным потенциалом средневековых мусульманских интеллектуалов.

В диссертации классифицируются взгляды восточных мыслителей на духовную зрелость, в частности, религиозные источники раскрывают важность таких идей, как разрешение социальных конфликтов в джихаде и братство как фактор духовной зрелости в сурах и стихах Корана, а также в хадисах. В частности, в хадисах имама Бухари факторами духовной зрелости человека являются вера, любовь, доброта, открытость, щедрость, уважение к родителям, старшим и женщинам, доброта к сиротам, щедрость к бедным, любовь к Родине, трудолюбие, нравственность. Хадисы Имама ат-Тирмизи направлены на просвещение, внимание к науке, невежество, борьбу с невежеством и суевериями, а также на прославление человеческих качеств, измеряемых чистотой и честностью тела.

Ахмад Яссави, Наджмиддин Кубро, Бахауддин Накшбанди развили свои взгляды на духовное совершенство в учении тасаввуф, которое началось в нашем регионе с трудов Ю. Хамадони. По их мнению, духовность - это не

только послушание и поклонение, но также «Любовь», «Страсть» и «Нравственность». В этом любовь к Богу проявляется через самосознание, а самосознание - это выражение потребности человека в постоянных знаниях. Похоть - величайшее негативное зло, которое ведет человека ко злу, основанному на ревности. Нравственность - главная сила, обеспечивающая баланс любви и похоти, и ею управляет разум. Конец любой похоти основан на страстях, а не на разуме. Диссертант основывает свое мнение на описании Азизиддина Насафи идеального человека в его произведении «Зубдатул Хаккойик», по его мнению, важными средствами духовной зрелости являются «добрые слова, добрые дела, нравственность» и образование. Диссертант анализирует высказывание Газали о природе ума, вожделения, гнева, тела и чувств, а также причины создания разума и сердца в его произведении «Кимёи саодат» («Истина сердца»). По его мнению, «тело служит чувствам, чувства являются посланниками ума», он признает, что преобладают нементальные эмоции и что тело всегда является рабом вожделения, что указывает на то, что тело и ум отделены¹⁹.

В диссертации раскрываются взгляды Фароби на справедливое общество и совершенного человека, его взгляды на духовную зрелость, его открытость сердца, роль общества в жизни человека, учение человеческого духа, разума и языка. Анализируется важность взглядов Ибн Сины на гармонию тела и души, чистоту сердца, чистоту и силу духа.

В диссертации анализируются идеи просветителей XX века. Диссертант утверждает, что идеи, выдвинутые в статье Махмудходжи Бехбуди «Нам нужны четыре языка, а не два», важны для духовной зрелости в наше время.

В частности, его слова: «Чтобы поднять духовный и культурный уровень людей, чтобы наша нация не отставала от других наций, каждый должен поехать в европейские страны и выучить определенный язык». «Если не будем знать арабский язык потеряем веру, не будем знать языка русского - потеряем мир». Безусловно, нам нужно знать тюркский и фарси ... Нам нужно знать русский язык для нашей же пользы. Давайте учиться в государственных школах, давайте поступим на государственные должности. Давайте развиваться как мусульмане»²⁰. Эти идеи его по-прежнему важны для процесса духовного обновления в Узбекистане и 100 лет спустя. Действительно, поскольку важнейшим фактором духовной зрелости является воспитание и образование, в Узбекистане проводятся радикальные реформы в сфере образования и создаются все условия для того, чтобы молодые люди стали высокообразованными профессионалами.

Диссертант солидарен с мнением Абдурауфа Фитрата о том, что для духовной зрелости человека следует «учить детей быть стойкими в своем мышлении, то есть всегда давать им точную информацию и не позволять безосновательным, суеверным идеям укорениться в их памяти, иначе они будут продолжать неверно истолковывать эти безосновательные идеи, даже когда

¹⁹ Абу Хомид Ғаззолий. Кимёи саодат. Биринчи китоб. «Имом Бухорий халқаро маркази». –Самарқанд: 2019. -24 б.

²⁰ Махмудхўжа Бехбудий. Икки эмас, тўрт тил лозим. Танланган асарлар. –Тошкент: Маънавият, 2006. -153 б.

вырастут, и в результате они могут пойти по ложному пути и страдать»²¹ и обосновывает важность этой идеи опытом отказа от лжи в воспитании детей в Германии. Итак, развитие ума - это путь к духовной зрелости.

Итак, для достижения духовной и просветительской зрелости граждан в обновленном Узбекистане путем обеспечения экономической стабильности необходимо следовать учениям предков, быть активным участником реформ в сфере образования и воспитания.

Вторая глава диссертации озаглавленная **«Факторы, влияющие на духовную культуру личности в современный период»** анализирует факторы повышения духовной культуры личности и их взаимосвязи. Глава также раскрывает негативные последствия сегодняшней глобализации для духовности человека, средства защиты от идеологических атак в киберпространстве.

По мнению диссертанта, обеспечение баланса светских и религиозных знаний, приверженность моральным ценностям, наличие нескольких профессий, общение на нескольких языках - один из факторов духовной зрелости современного человека. В конце концов, в то время как светское знание формирует ощущение духа времени, чувство причастности к социально-экономическим процессам, религиозное знание является средством обеспечения целостности веры. Потому что в обществе, где развиваются цифровые технологии, важно обеспечить соответствие мировоззрения и морали человека меняющимся временам. Эти изменения несовместимы с традиционными нормами, которые строго соблюдаются в общественной жизни.

В исследовании отмечается, что изменения в сегодняшней социальной жизни, в том числе в отношении людей к ценностям, снижают важность социальной сферы и повышают важность в высшей степени индивидуалистических ценностей. В этом процессе человека можно оценить как результат способности понимать себя как независимого человека и ускорения ритма жизни.

В диссертации раскрывается, что обеспечение гармонии религиозного просвещения и религиозных ценностей является фактором духовной зрелости человека. Центр исламской цивилизации, Исламская академия, Высшее медресе Мир Араб, Международные исследовательские центры имама Бухари и Имама Термези, созданные в нашей стране в последние годы, служат для изучения и популяризации нашего богатого научного и исторического наследия²².

Изучаются на основе социологических опросов роль религии в духовной жизни наших соотечественников, уровень религиозного просвещения и интересов людей, их отношение к религиозным реформам. Сегодня на основе великолепной идеи "просвещения против невежества" население, особенно молодежь, осознает истинную человеческую природу религии, добродетели добра, мира и человечности, сущность и цель деструктивных чужеродных идей, приравнивающих религию к насилию и кровопролитию.

²¹ Абдурауф Фитрат. Танланган асарлар. 5 жилд. –Тошкент: Маънавият, 2010. -196 б.

²² Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 16 апрелда “Диний-маърифий соҳа фаолиятини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПФ-5416-сон Фармони.<http://lex.uz>.

В диссертации рассматриваются социокультурные условия жизни, семья (особенности межличностных отношений с близкими родственниками), авторитетных людей в сфере религии и наличие активного личностного подхода к человеку как главный признак религиозных ценностей в мировоззрении и образе жизни. По мнению исследователя, вера людей в религиозные ценности влияет на формирование религиозной культуры.

В диссертации раскрывается влияние киберпространства на формирование духовной культуры. В виртуальном пространстве человек стремится к миру идеализированных ценностей. По мнению автора, религиозный экстремизм, порнография и духовные угрозы в смертельные игры находятся на подъеме в киберпространстве. Поэтому повышение бдительности - требование времени. Потому что «киберорганизации», «Интернет-дети», «Интернет-граждане» в информационном пространстве увеличивают вероятность нарушения тысячелетнего культурного развития человечества.

Одна из самых популярных духовных угроз в киберпространстве - «Поп-культура». Главный ее элемент, «поп-психология», «убивает» у молодежи ответственность перед обществом, родителями и семьей. В конце концов, его основа - «идея дохода, прибыли и вера в то, что все, включая жизнь и здоровье, можно купить». Сегодня молодые люди в нашем обществе, теряющие свой национальный духовный облик и меняющие свое нравственное мировоззрение, могут уничтожить наше духовное наследие, которое передается из поколения в поколение. Именно среди этих молодых людей растет преступность, семейные разводы, домашнее насилие, и эти проблемы анализируются в диссертации на статистических примерах.

Третья глава диссертации **«Стратегические задачи и возможности повышения духовной культуры личности в обновленном Узбекистане»** рассматривает, что устойчивое развитие государства связано с его военной мощью, экономическим ростом. Вопросы стабильности, мира, развития, военной мощи, экономического роста, безопасности национальных интересов, основных источников активности общества и государства зависят от человеческого фактора, в котором духовная культура и зрелость личности играют важную роль.

По мнению диссертанта, благородная идея «от национального возрождения к национальному возвышению» подразумевает демократическое общество и верховенство закона, благополучную и мирную жизнь, экономическую стабильность. Это отражено в задачах, поставленных в Концепции дальнейшего развития Узбекистана на 2017-2021 годы, «Стратегии действий», «Цифровая экономика-2030», Концепции развития системы образования до 2030 года. Ведь любое духовное совершенство связано с экономической стабильностью. Диссертант обосновывает свою точку зрения важностью идеи о том, «чтобы прокормить людей, прежде всего, необходимо накормить их мозги» в преодолении политического и экономического кризиса в Германии и Японии. «Желудки насыщенных мозгами людей будут удовлетворены сами по себе». Вера «насыщенных мозгами людей», уверенность в завтрашнем дне страны, патриотизм и национализм, научный,

культурный уровень, профессионализм, долг и ответственность перед страной возрастут.

Исходя из мирового опыта, Узбекистан проводит политику обеспечения экономической стабильности. Этот процесс начался в период восстановления страны и нашел отражение в развитии современной диверсифицированной экономики. Созданные в Узбекистане условия для развития частного бизнеса и предпринимательства в рамках программ «Каждая семья - предприниматель», «Молодой предприниматель - опора страны», «Лучший проект предпринимателя» нацелены на «подпитку мозга», что является основанием человеческой гордости. С этой целью сегодня актуально использование высоких технологий. По мнению диссертанта, 5 важных инициатив Президента Республики Узбекистан важны в борьбе с моральным развратом в обществе, негативным влиянием массовой культуры, коррупцией. Эти инициативы важны тем, что направлены на повышение социальной активности, эффективное использование свободного времени и, самое главное, «насыщение мозга».

В диссертации обоснован ряд факторов, определяющих уровень сознания, культуры, мышления человека в интересах данного государства и общества. Это творческое использование духовного и культурного наследия наших предков, формирование новаторского мышления, ускорение научно-технического прогресса, развитие семьи, детского сада, школы, библиотек, музеев, культурных центров, театра, кино, СМИ, общественных организаций, производства, государственных структур, требует систематической организации деятельности международных институтов. Выявлено также, что в нашем современном обществе духовная культура личности совершенствуется под влиянием повышения самосознания людей, экономической культуры, чтения, правовой культуры, физической культуры, внимания к художественной культуре, образованию и религиозному просвещению. В диссертации также продвигается идея гармонизации всех форм национальной культуры, эффективной реализации пяти важных инициатив и разработки «Концепции развития духовной культуры в Узбекистане» на основе принципа «От национального возрождения к национальному развитию».

В диссертации обосновывается, что социально-политическая активность населения, духовный и интеллектуальный потенциал и высокий культурный уровень являются важными факторами, определяющими развитие общества. Участие граждан, особенно молодежи, в обновлении государства и общества в полной мере отражается на их отношении к объективной реальности. Растущая общественно-политическая активность молодежи обновленного Узбекистана делает ее «катализатором» общественного развития. Для этого необходимо формирование у молодежи чувства вовлеченности в мировоззрение, организация их деятельности как социально активного слоя общественного развития.

По мнению исследователя, культура личности развивается в процессе обучения и воспитания. Образование и воспитание - важный фактор социализации личности. В диссертации раскрывается важность социализации.

По мнению автора, социализация - это совокупность всех социальных процессов, которые помогают усвоить готовые формы и методы социальной жизни и выработать собственные ценности. В процессе социализации осваивается социальный опыт и развиваются социальные отношения. Образование - это механизм процесса социализации, в котором образование выполняет две основные функции, во-первых, расширение сферы воздействия на человека, упрощение совершенствования (физического, социального, психологического и т.д.), во-вторых - усовершенствовать механизмы воздействия на интеллектуальное сознание личности. В диссертации обосновывается, что воспитание и социализация есть не как отдельные конкретные социальные движения, а как определенная единица совокупности социальных влияний на развитие личности. В процессе социализации достигается интеллектуальный рост личности.

Диссертант раскрывает важность таких стратегических документов как Концепция развития дошкольного образования в Республике Узбекистан до 2030 года, концепция «Тарбия» для 1-11 классов общего среднего образования, Концепция развития высшего образования в Узбекистане до 2030 года. Потому что сегодня необходимо обеспечить духовную зрелость молодежи и формирование активных гражданских компетенций, осваивая международный опыт и инновации.

Итак, формирование духовно-зрелых личностей в нашей республике должно осуществляться через усвоение мирового социального опыта, особенно через усиление его положительных сторон. Главная решающая сила национального прогресса в обновленном Узбекистане - независимый мыслитель, критический аналитик. При этом, необходимо защищаться от влияния внешних социальных сил. Независимый человек должен полагаться на знания и находить в себе силы бороться с такими пороками как давление, лоббирование, фаворитизм, лицемерие.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате изучения факторов повышения духовной культуры личности в обновленном Узбекистане были сделаны следующие теоретические выводы:

1. В основе концепции духовной культуры человека лежит умственная деятельность. Достигается это через знания, соблюдение моральных норм может быть фактором социализации личности. Баланс общественного и индивидуального сознания позволяет человеку определять свое место в обществе. Наука, религия, философия, искусство, экономика, этика, право, политика, идеология, национальная идентичность - это определенные формы духовной культуры, каждая из которых играет определенную роль в формировании общественного сознания личности.

2. Сегодня, с одной стороны, открытия и изобретения демонстрируют безграничность возможностей человеческого разума, а, с другой стороны, нарастают духовная деградация и межличностные конфликты. В результате, если развитие науки и техники отражается на благополучии членов общества,

противоречия находят свое отражение в моральном кризисе, моральном разложении, росте преступности. Некоторые страны мира развиваются, а в некоторых странах растет бедность, болезни, голод. В такой ситуации возрастает потребность в духовной стабильности.

3. Духовная культура - это результат умственной, эмоциональной и физической активности человека, связанной с многогранным миром духовности. Культурное наследие, традиции, обычаи - это не только памятник, оставшийся от прошлого, но и неотъемлемая часть духовных богатств, великое достижение человеческого интеллекта и мышления.

4. Духовная культура выполняет несколько функций, пока она существует. Система типологии его функций представляет собой систему знаний, направленных на отражение мировоззрения, универсальных свойств и законов существования и познания, а также методологических знаний, направленных на разработку программы когнитивных и практических изменений. Существуют объективные и субъективные формы духовной культуры. Его объективная форма представляет собой целостный феномен, в котором единство различных элементов - экономических, экологических, политических аспектов общественной жизни и разнообразия объективных форм физической культуры, медицинской, педагогической, художественной культуры, научной и духовной культуры - определяется разнообразием человеческой деятельности.

5. Роль нравственных и религиозных ценностей в формировании духовной культуры отражается во всех других формах сознания - политическом, правовом, эстетическом, экономическом - как объективных, реалистичных описаниях, предметах, материалах в жизни общества.

6. В киберпространстве формируется уникальная «духовная культура». Потому что при делении мира на природное (естественное) и культурное (искусственное) пространство «сферы влияния» виртуальных и реальных социокультурных кругов изучаются отдельно. Этот процесс особенно актуален на фоне бурного развития современных телекоммуникационных технологий. Этот тип культуры существует параллельно с естественной культурной реальностью и может быть интерпретирован как часть игровой культуры.

**SCIENTIFIC COUNCIL ON AWARD OF SCIENTIFIC DEGREES
DSc.30.12.2019.F.01.05
AT THE NATIONAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN**

NATIONAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN

PARPIYEV MUKHAMMADJON TOLIBOVICH

**FACTORS OF IMPROVING THE SPIRITUAL CULTURE OF
PERSONALITY IN RENEWED UZBEKISTAN**

**09.00.02 – Philosophy of consciousness, culture and forms of action (cultural studies and
philosophy of culture)**

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD)
ON PHILOSOPHICAL SCIENCES**

Tashkent – 2020

The theme of PhD dissertation for philosophical sciences was registered by Supreme Attestation Commission under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under the number B2020.2.PhD/Fa259.

The dissertation has been prepared at the National University of Uzbekistan.

The abstract of the dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English (resume)) languages on the website (www.fs-ik.uz) and «ZiyoNet» information and educational portal (www.ziynet.uz).

Scientific advisor:

Abdullaeva Nasiba Boronovna
Doctor of Sciences (Philosophy), Professor

Official opponents:

Karabayev Usmon Xasilovich
Doctor of Sciences (Philosophy), Professor

Saifnazarov Ismoil Saifnazarovich
Doctor of Sciences (Philosophy), Professor

Leading organisation:

Namangan State University

The defence of the dissertation will be held at ___ on «___» 2020 at the meeting of the one-time Scientific Council at the Scientific Council DSc.30.12.2019.F.01.05 under the National University of Uzbekistan. (Address: 100174, 4 University street, Tashkent, The building of the Faculty of Social Sciences of the National University of Uzbekistan, 5th floor, cabinet 511. Tel: (99871) 246-02-24; fax: (99871) 246-02-24, e-mail:nauka@nuu.uz).

The dissertation is available at the Information Resource Centre of the National University of Uzbekistan (registered number № _____) (Address: 100174, 4 University street, Tashkent. Tel.: (99871) 246-02-24; fax: (99871) 246-02-24).

The abstract of the dissertation was distributed on «___» _____ 2020.
(Protocol at the register № _____ on «___» _____ 2020).

N.A.Shermuxeimedova

Chairman of the Doctoral degree awarding scientific degree, Doctor of Sciences (Philosophy), Professor

U.A.Mahkamov

Scientific Secretary of the Scientific Council awarding scientific degrees, Doctor Philosophy (PhD)

G.T.Maxmudova

Chairman of the Scientific Seminar at the Scientific Council awarding scientific degrees, Doctor of Sciences (Philosophy), Professor

INTRODUCTION (PhD thesis annotation)

The aim of the research work is to reveal the importance of factors in improving the spiritual culture of the individual in a renewed Uzbekistan from a scientific and philosophical point of view.

The object of the research work is the social, spiritual and educational processes in Uzbekistan.

The subject of the research work is the directions of improving the spiritual culture of the individual in Uzbekistan, which is being renewed.

Scientific novelty of the research work is as follows:

the role of the ideas of Eastern thinkers in the formation of human spiritual culture in ensuring intergenerational succession, understanding the importance of national values is revealed;

based on the fact that the achievement of the balance of knowledge, beliefs, social environment in the spiritual culture of the individual is the norm of ensuring stable interpersonal relationships;

it was revealed that the rational use of means of communication in the formation of a culture of virtual communication of young people is an opportunity to prevent the negative effects of information technology (restriction of worldview, control of consciousness);

recommendations have been developed to improve the methods of teaching religious and secular knowledge in educational institutions in order to inculcate the enlightened ideas of Islam in the minds of young people and to achieve a harmony of religious enlightenment and moral values.

Implementation of the research results. On the basis of scientific results obtained on the study of factors for improving the spiritual culture of the individual in the renewed Uzbekistan:

the philosophical conclusions of the ideas of Eastern thinkers on the formation of human spiritual culture to ensure intergenerational succession, the role of understanding the importance of national values were used in the textbook KA-1-004 "Scientific and practical study of modernization processes and the formation of innovative consciousness in youth" used in the training manual as part of the practical project (Information from the Ministry of Higher and Secondary Special Education of the Republic of Uzbekistan No. 33 dated March 31, 2020). The results of the study served to reveal the importance of national values in the textbook as a factor of spiritual maturity, the essence of the ideas of ethical norms in an informed society;

conclusions that the achievement of a balance of knowledge, beliefs and social environment in the spiritual culture of the individual is the criterion for ensuring stable interpersonal relationships used in the development of a practical project "The formation of the spiritual world of youth, the theoretical foundations of the education system" (Reference of the Committee on Science, Education and Health of the Senate of the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan No. 09-16 / 497 of March 17, 2020). The results are reflected in the practical activities to improve the reform of the education system of Uzbekistan, the formation of a harmonious education and upbringing of young people;

conclusions that the rational use of communication means in the formation of a culture of virtual communication among young people is an opportunity to prevent the negative impact of information technologies (restraint, mind control) on the "Program of additional measures for the implementation of state youth policy" are included in Resolution No. PF-6017 (Certificate of the Republican Center for Spirituality and Education No. 02 / 07-239 of March 11, 2020). The results obtained contributed to an increase in the social activity of physically healthy, mentally active, independent, patriotic youth;

the concept "Development of culture and science, implementation of state youth policy" was used to introduce the enlightened ideas of Islam into the consciousness of young people, to improve the methods of teaching religious and secular knowledge in educational institutions in order to achieve harmony of religious enlightenment and moral values (Reference Central Council of the Youth Union of Uzbekistan No. 02/07 -239 dated March 11, 2020). The results obtained contributed to the gradual introduction of the state youth policy into practical activities aimed at the development of culture, science, literature, art and sports in state and non-state organizations of the republic.

The structure and scope of the dissertation. The structure of the dissertation consists of an introduction, three chapters, seven paragraphs, a conclusion and a list of used literature. The volume of the dissertation is 150 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS
I бўлим (I часть; Part I)

1. Парпиев М. Жадид маърифатчилик ғояларининг ҳозирги замонавий таълимдаги аҳамияти // ЎзМУ хабарлари. –Тошкент, 2012. №2-сон. – Б.167-169. (09.00.00. №14)
2. Парпиев М. Адолатли жамият хусусидаги мумтоз қарашлар // Фалсафа ва ҳуқуқ. –Тошкент, 2015. 2-сон. –Б.11-15. (09.00.00. №15)
3. Парпиев М. Глобал ахборотлашган жамиятда маънавий мезонларнинг янгича парадигмалари // Фалсафа ва ҳуқуқ. –Тошкент, 2018. 2-сон. –Б.55-58. (09.00.00. №15)
4. Парпиев М. Шахс маънавиятининг диний-фалсафий таҳлили // “Имом Бухорий сабоқлари”. –Самарқанд, 2019. №2 сон. –Б.134-136. (09.00.00. №9)
5. Парпиев М. Ўзликни англаш - шахс шаклланишининг муҳим омили // “Ilm sarchasmalari”. –Урганч, 2020. № 3. –Б.45-48. (09.00.00. №17)
6. Парпиев М. Некоторые социально-культурные факторы формирования личности // Paradigmata poznani, –Чехия, Прага, 2019. №2, -Р.29-33. Global Impact Factor (№ 5.GIF 2019 - 0,99).
7. Parpiev M. Factors affecting the spiritual maturity of a person in cyberspace // ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. Vol. 10, Issue 7, July 2020. Impact Factor: SJIF 2020 = 7.13 - P 367-371. (Scientific Journal Impact Factor №23).
8. Parpiyev M. Socialization and factor of education in forming personal culture // НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «АЭСТЕРНА», Новосибирск, 2020. –С.145-149.
9. Парпиев М. Шахс шаклланишида Биринчи Президентимиз Ислом Каримов асарларининг ўрни ва аҳамияти // “Ўзбекистон Республикаси Биринчи Президенти Ислом Абдуғаниевич Каримов – Ўзбекистоннинг сиёсий-ҳуқуқий, ижтимоий-иқтисодий, маънавий-маърифий тараққиёт асосчиси”. Халқаро илмий-назарий анжуман материаллари. –Андижон, 2018. –Б.161-165.
10. Parpiyev M. Social factors of formation personality // "Мировая наука" №6(15), 2018. science-j.com. –С.35-37.
11. Парпиев М. Ахборотлашган жамиятда шахс маданий шаклланишининг айрим омиллари // “Ўзбекистон Республикаси Олий таълими - инновацион ривожланиш йўлида”. Халқаро илмий ва илмий техникавий конференция. –Қўқон, 2019. -Б.285-288.

II бўлим (II часть; Part II)

12. Парпиев М. Глобаллашув жараёнида ёшлар маънавияти ва “оммавий маданиятсизлик” таҳдиди // Баркамол авлод – юрт таянчи: Республика илмий-амалий конференция материаллари. –Тошкент: ЎзМУ, 2010. –Б.5-9.
13. Парпиев М. Таълим муассасаларида миллий ғоя тарғиботи – юрт тараққиёти пойдевори // Кексаларни жамиятимизда миллий маънавият,

тинчлик, тотувлик ва барқарорлик муҳитини мустаҳкамлашга қўшган бебаҳо ҳиссаси давлат ва жамият эътирофида: Республика илмий-амалий конференция материаллари. –Андижон: АДУ, 2015. –Б.126-129.

14. Парпиев М. Жамиятда виждон эркинлиги ва диний бағрикенгликнинг намоён бўлиш хусусиятлари // Халқнинг меҳри, шижоати ҳамда конституцион қатъийлик бугунги ва эртанги ҳаётимиз негизидир: Республика илмий-амалий анжумани (6 декабр, 2015). –Андижон: АДУ, 2015. –Б.183-185.

15. Парпиев М. Фарзанднинг ота-она олдидаги масъулиятининг маънавий ахлоқий жиҳатлари // Кексаларни жамиятимизда миллий маънавият, тинчлик, тотувлик ва барқарорлик муҳитини мустаҳкамлашга қўшган бебаҳо ҳиссаси давлат ва жамият эътирофида: Республика илмий-амалий конференция (15 апрел, 2015). –Андижон: АДУ, 2015. –Б.120-123.

16. Парпиев М. Миллий кадриятлар – глобаллашув жараёнида маънавий таҳдидларни бартараф этиш омили // Миллий менталитет ва ижтимоий жараёнлар диалектикаси: Республика илмий-амалий конференция материаллари. –Андижон: АДУ, 2016. –Б.99-103.

17. Парпиев М. Глобаллашув жараёнида ахборот хавфсизлигини таъминлаш // Замонавий психологияда тараққиёт ва таълимнинг долзарб муаммолари: Республика илмий-амалий анжумани материаллари. –Андижон: АДУ, 2016. –Б.432-434.

18. Парпиев М. Ёшларни маънавий таҳдидлардан ҳимоя қилишда миллий кадриятларнинг ўрни // WORLD SOCIAL SCIENCE. Scientific – practical journal. –Namangan: Engineering-Construction Institute, Department of “Social Science”. 2018. –Pp.31-33

19. Парпиев М. Ғарб мутафаккирлари инсон табиати ва моҳияти тўғрисида // Миллий ва умуминсоний маданиятлар уйғунлиги: назария ва амалиёт: Республика илмий-амалий конференция материаллари. –Тошкент: ЎзМУ, 2018. –Б.363-366.

20. Парпиев М. Маънавий шаклланишнинг диний-фалсафий таҳлили // Миллий ва умуминсоний кадриятлар уйғунлиги: назария ва амалиёт: Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. –Тошкент: ЎзМУ, 2019. –Б.238-241.

21. Парпиев М. Шахс маънавий маданиятини шаклланишида таълим ва ижтимоийлашув омилларининг имкониятлари // Глобаллашув шароитида Ўзбекистонда инновацион ғояларнинг ҳуқуқий, иқтисодий, ижтимоий-фалсафий, таълимий йўналишларининг ривожланиш истиқболлари: Республика онлайн анжумани. –Тошкент: ЎЗА. Илм-фан бўлими, 2020. –Б. 344-350.

22. Парпиев М. Шахс маънавий маданиятини шаклланишида ахлоқий кадриятларнинг ўрни // Миллий юксалишни таъминлашда ижтимоий-гуманитар фанларнинг ўрни: Республика онлайн илмий-амалий анжумани материаллари. –Тошкент: Ўзбекистон халқаро ислом академияси, 2020. –Б. 200-203.

23. Парпиев М. Шахс маънавий маданиятида бағрикенглик ғояларининг акс этиши // Ўзбекистонда миллатлараро тотувлик, миллий, диний ва сиёсий бағрикенгликни янада ривожлантиришнинг ижтимоий, фалсафий масалалари:

Республика миқёсида онлайн илмий-амалий конференция материаллари. –
Тошкент: ТДИУ, 2020. –Б.573-578.

Автореферат Ўзбекистон Миллий Университетининг “ЎзМУ хабарлари” илмий
журнали таҳририясида таҳрирдан ўтказилди ва ўзбек, рус, инглиз (тезис) тилларидаги
матнларини мослиги текширилди (18.12.2020 й.)

Босишга рухсат этилди: 19.12.2020 йил
Бичими 60x84 ¹/₁₆, “Times New Roman”
гарнитурда рақамли босма усулида босилди.
Шартли босма табағи 2,75. Адади: 70. Буюртма: №115.
Тошкент тўқимачилик ва енгил саноат босмахонасида чоп этилди.
Манзил: 100100, Тошкент ш., Шохжаҳон кўчаси, 5- уй

