

**ONA TILI
FANINING O'QITILISHIDAGI
MUAMMO VA YECHIMLAR:
UNING JAMIYATDAGI
RAVNAQINI YUKSALTIRISH
MASALALARI**



Respublika ilmiy - amaliy - uslubiy anjuman
materiallari to'plami

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI XALQ TA'LIMI
VAZIRLIGI
QASHQADARYO VILOYAT XALQ TA'LIMI
BOSHQARMASI
O'ZBEKISTON YOZUVCHILAR UYUSHMASI
VILOYAT BO'LIMI

**ONA TILI
FANINING O'QITILISHIDAGI
MUAMMO VA YECHIMLAR:
UNING JAMIYATDAGI
RAVNAQINI YUKSALTIRISH
MASALALARI**

Respublika ilmiy-amaliy-uslubiy
anjuman materiallari to'plami
(2019 yil, 21 oktabr)

Qarshi -2019

o'rganishi mumkin, lekin o'z onasi, onasi, yor-u-birodarlari bilan
batdibi o'z o'z tilida suhbatlashadi va bu suhbat orqali o'z melnini
daliloyon qiladi. Shuning uchun ham ona tili insonga qon bilan
kitib, jon bilan shingushchi bi omildir.

O'zbek tili biz uchun dunyodagi eng boy ti hisoblanadi.
O'z tilni o'z vatandek, o'z onasidek atqoqadigan inson tabiatik va
komli insondir. Ona tili muqammal bilish hat bi millat vakilining
eng oliy burchidir. O'zbekiston xalq shoini Abdulla Olirou
aytganidek:

*Ona tili sen botqan shakiz,
Valyid kuyin so'zga solaman,
Sen xo' qolgan kiling shidkiz,
Men hat to ti bo'lib qolaman.*

ЎЗБЕК ТИЛИНИНГ РИВОЖИДА МАКОЛЛАРНИНГ ЎРНИ

Ш. БОБОЖОНОВА, КДУ магистранти

Ўзбек тили ҳақида гап кетганда Алишер Навоий боёбоми;
кўз олдимизга келади. Алишер Навоий шеърят бустоинини
яратибогина қолмасдан, сўз тулшанини ҳам яратган улут санъат-
кор. Она тилимизнинг барча тўзалликлари унинг асарларида
ўзига хос жано ва ранглар билан намоён бўлган. Улут тил-
шунос Алишер Навоийнинг туркий тил тарихи ва тараккиетида
тулган ўрни фанда бир неча бор тан олинган ва қайд қилинган.

Ўзбек адабий тилининг асосчиси Алишер Навоий она
тилимизнинг ривожланиши учун бекиёс хизмат қилиб, ХУ
асрда ўзбек адабий тилини давлат тили даражасига кўтариб, бу
тилнинг энг бой, дунё тиллари орасида ўз ўрнига эга эканили-
гини яратган асарларида намоён қилди. У ўзининг тазал лари ва
насерий асарларида ўзбек тилининг бетакорлигини, сержилло-
лигини, тўзаллигини кўрсета олади. Жаҳон тилшунос олимлари
дунё микёсида элтироф этилган энг улут ижодкорларнинг сўз
бойликлари бўйича тадқиқотлар ўтказганларида Алишер
Навоийнинг сўз бойлиги (такрорланмаган сўзлар) 26 минг 35та

маъинини элтироф этилган. Шундан ҳам кўриниб турибдики,
ўзбек халқининг тафаккур уммони буюқлир, сўзмиёда шу
уммоннинг тоқмилари ифодаланади. Уммонимиз чексиз бўлга-
ни учун сўзларимиз ҳам мисли кўримидан даражада кўлир.

Шонли тарихимизда она тилимизнинг ҳаққий фидойи-
лари Махмуд Қошғарий, Алишер Навоий, Бобур, Отақий,
Абдулла Қодирий, Фитрат, Чўлпон, Ойбек, Фахур Ғулом,
Абдулла Қаххор, Эркин Воҳидов, Абдулла Орипов каби қозлаб
буюк алломалар, шоир ва ёзувчилар, тилшунос ва адабиёт-
шунос таримиз она тилимиздаги сўзлардан унумли фойдаланиб,
ўзбек тилида бетакор ва дурдона асарлар яратганлари маълум.
Она тилимиз ватанимизнинг муқаддас рамзлари байроқ,
милҳия ва герби сингари азия ва муқаддаслир. Она тилимизни
асраш ва ривожлантириш барчамизнинг муқаддас вазифа-
миёлир.

Ўз она тилини муқаддас тушуначалар даражасида улутла-
ган халқимизнинг маънавиятида ўзлигини англашнинг маъму
ли моҳиятида ватанпарварлик, халқпарварлик, багрикентлик,
тириккетипарварлик ва меҳнатсеварлик, бунёд-корлик каби
умминсоний қадриятлар янада кўркамлашиб, ўзбекона меҳр-
муруват, ўзаро хурмат, ўзағлар дардида ҳамдардик, диний ва
дунёвий илмдаги умуммуштарақлик каби ранг-баранг тушунча-
лар билан ўзаро уйғунлашган эътиқод янада баркамоллашиб
бормоқда. Тарихимиз, маданиятимиз ва маънавиятимизни
ўнсанг илдинларига бориб тақалувчи тилининг буюк қудрати ҳам
анил пундадлар.

Она тилини ёшлар қалбига сингдиришда мақолларнинг,
иборатларнинг, хикматли сўзларнинг ўрни бекиёсдир. Айниса,
ёшларда инсоний фазилятларнинг шаклланишида халқнинг қўл
верлик ҳаётини тажрибалари акс этган мақоллар ўзига хос
иробивий аҳамиятта эга. "Тил-ақл бозани", "Тил-ақл тарозиси",
"Индани қалити", "Тил сакотдан сир сактар", "Тил-тилдан
ўнган", "Тили ширин –эла ширин", "Тили шириннинг дўсти
кўл", "Тилинда бўлса болинг, қулиб турар икболинг", "Тўри
сўчи одам тўтишганингдан афзал" каби мақоллар инсонни хар
доним ўйгаб, фикрлаб, ақл билан мулоқот қилишда, хушмуо-
лини, хушфезл бўлишда, ўзаро хурматни саклаш учун

мулоҳазакор ва самимий бўлишга чорлайди. "Тилга ихтиёрсиз, элга эътиборсиз", "Тилдан тойган йн-слайди, тилини тийгани куллайди", "Тилини тийсанг етрасан, тилингни тиймасан кетарсан", "Тилини бўйлиги бошга етар", "Тўғри гапирсанг кўтиласан, эгри гапирсанг тўтиласан", "Тўғри одам эгри сўздан ор килар", каби мақоллар эса неурин ва ноқоииз айтилган ҳар бир сўз ёки ҳар бир халқ-ҳаракатлар оқибатида келиб чиқадиган муаммоларни елдиндан англашга, ақл-фаросат ва эҳтиёткорлик билан нол тутушга ҳамда сермулоҳазали бўлишга ундайди.

Тил, муомага ва нуқт билан боғлиқ инсонда инсоний сифат ва фазилатларни шакллантириши билан боғлиқ бўлган розлаб ўзбек мақолларини келтиришимиз мумкин. Нуқт ва тил муҳим омили сифатида миллат маданиятининг адрфалмас қисмидир.

Тил-миллатнинг кўзгуси, тил-миллатнинг овози, тил-миллатнинг гўрури, мадҳиясидир. Энг асосийси, тил-миллат тушунчасини шакллантирувчи энг асосий белгилардан биридир. Тилда миллатнинг, халқнинг тарихи, ўтмиши, бўлуви маданияти ва маънавияти ўз ифодасини топади. Хозирги кунда маънавий, маданий меросимизга, миллий диний қадриятларимизга оид манбаълар ўз она тилимизга ўтирилиб ундан ҳамма бирдек фойдаланмоқда.

Тил — қудратли қурол, ундан моҳирона фойдаланилса, у мўъжизалар яратди. Донишмандлар "Тилга эътибор — эпта эътибор" деб бекорга айтишмагандилар. Инсон она тилининг покчилигига, софлигига эришгандагина галгирга олиш санъатини, сўзлашча биллини маданиятини еталлаши ва унинг яратувчанлигига эриша олади. Она халқимиз айтганидек: "Севдирадиган ҳам тил, копатадиган ҳам тил", "Бахтли киладиган ҳам тил, бахтсиз киладиган ҳам тил", "Сўзи тўмтоқнинг ўзи ҳам тўмтоқ", "Кишининг хурмати тилида", "Сўзи совуқнинг ўзи совуқ", "Сиз" дан "сиз" чикади, "сен" дан "сен"...

Тил миллатни миллат қилиб турган асосий белгилардан биридир. Тил миллатнинг, халқнинг қалби, юраги ва дилидир. Ҳар бир тил ўз халқи учун азиз ва бебаходир. Тил одамларни бирлаштиради, дилини дилга пайвандлайди, аҳилликни кучайтиради.

Тилини — тарбия бераётган инсон ўз тилида ҳар хил қоринмаълар ва шева сўзларини палла-партиш ва нўноқлик билан ишлатиб, шогирддаги она тилига бўлган муҳаббатни елтирмаслиги лозим. Зеро, она тилига бўлган муҳаббат — Ватанга муҳаббатдир, она тилига бўлган садоқат — Ватанга садоқатдир. "Она қоринг — олтин бешинг" бўлса, она тилинг бўтун борлигинг, ўзлигинг, халқ-дилигинг, бойлигинг, буюкчилигинг, инсонийлигингдир.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Ўзбекистон миллий энциклопедияси — Тошкент. "Ўзбекистон миллий энциклопедияси" Давлат илмий нашриёти. 1-12 жилд. 2000-2006 йиллар
2. Ўзбек тилининг изоҳли дўғати. —Т.: "Ўзбекистон миллий энциклопедияси". Давлат илмий нашриёти. 1-5-жилд. 2006-2008.

Тил — ВУЎУҚ МОЪЖИЗА!

Latifa ANMEDOVA,

*Ситроқчи тилки 9-типти муқаллиб
она тили ва адабиёт фани о'қитувчиси*

Soʻz — gavhar. Soʻzlashdan inshod anglatishdir. Soʻzlashuv qimoi eza ti. Tili moʻjizadir! Tili tafakkulning ijoda qutobi boʻlish bilan bir qatorda odam bolasi uchun jon kabi zarur hodisa sanaladi. Insonni mavjudotlarning gʻalbei sifatiida sharaftga burkaganini, oʻzi bilan oʻlu mavjud kash eigan ijobiy ne matilgini aqmlash, his qilish hat bir inson uchun ezgu amal hisoblanadi. Bayon qilish insonning kechimmalarni, tugʻularni, xotirlarini, taassurotlarini soʻz orqali ifoda eta olish ne matidir. Tili-bevaho qadriyat. Har bir qadri boʻlgan tushinchilar qadriyat boʻlsa, ona tilimiz eng buyuk qadriyatimizdir. Xalq hayotining yuksalishida tiling oʻmi beqiyos, chunki tili boʻlmaganda "ilon oʻynatganday soʻz oʻynatganlar" ni, "mashhur dudu boʻlgan Mashhurlar" ni, "Tili yarqo Abdullolar" ni hech kim tushinmas edi. Soʻz tilkning sultoni Alisher Navoiy toʻki deganidek, koʻngli tugʻyollariga nazm ibrosini kuydirishda tilning xizmati katta.

МУНДАРИЖА

№	Муаллифлар Ф.И.Ш.	Мақола номи	Бет
1.	Jo'tayev B.	Ma'naviy qadrlarimiz himni	3
2.	Rajulov M.	Ona tili – ma'naviy-rubiy poklik omli	5
3.	Ozodbey Yo'ldosh	O'zbek qo'rg'onlari	7
4.	Umarova D.	Xalqlarning birlashtiruvchi omili	17
5.	Boborolov Sh., Boborolova Sh.	Til - millat g'urbi	18
6.	Ulug'bek Xamidam	Til – millatning mahnaviy pasporiti	21
7.	Ulug'bek Xamidam	Tilning millatning mahnaviy pasporiti	26
8.	Fozil Farhod	Ucha kucha birlascha. Kuldadir duny	29
9.	Tulaganov Sh.	Ona tili – millatning ruhidir	34
10.	Qudaylova M.	Uy ishlarining o'quvchi yoshiga mosligi va uning badiyatida bolaning rubiy va jismoniy holatini inobatga olish	39
11.	Ergasheva L.	O'quvchilarni kitob o'qishga qiziqitish o'rgatish ularning savodxonlik darajasini oshirish	47
12.	Murodova Ch.	Til – tengi yo'q bo'ylak madaniyatimiz ko'zgusi	51
13.	Mevliyeva Z.	Davlat tili- millat tili	54
14.	To'pinbayeva M.	Til boyligi-til boyligi	57
15.	G'oziyeva O.	Ona tili darslarida "Loyiha asosida o'qitish texnologiyasi."	62
16.	Murotov K.	Til yashasa, millat yashaydi	70
17.	Mateyko'va Jo.	Ona tili — millat rubiy va g'urbi	73
18.	Nurillaeva G.	Zamonaviyning "Muhokamat ul-lug'atayn"	77
19.	Sattorova M.	Madaniy rivojlanish	79
20.	Jamolova Yo.	Yosh avlodni ma'naviyatni inson etib tarbiyalashda ona tilning ahamiyati	81

21.	Turdiyeva B., To'xtayeva O.	Ona tili - bu millatning ruhidir	85
22.	Ahmedova B.	"Yilmlar belashuv", "Fan olimlarida "Til-tilidor ko'zgusi"	88
23.	Chorieva M.	Ona tili-millat mahnaviyatining kuzgusi	91
24.	Boynazarova M.	Til bot-millat bot	92
25.	Bobojonova Sh.	Uzbek tilining rivojida makolarning urini	95
26.	Ahmedova L.	Til – bu uch mo'jizal	98
27.	Amirgulova T.	Til—millat ruhidir ko'zgusi	100
28.	Berdiyeva M.	O'zbek tili O'zbekiston Respublikasining ma'naviy mulkidir.	102
29.	Shergulova M.	Til – millat ko'rkidir	104
30.	Qudaylova G.	Shakldosh so'zlarning so'z tarkiplari bo'yicha qo'llanilishi	107
31.	Bakirova D.	"Til tekkan" lekin uymatani gaplar	110
32.	Saidova S.	Ona tili jangli olam uzta taralgan...	111
33.	Achilova M.	Dostonchilikning o'ziga xos xususiyatlari va undagi imajinolar	113
34.	Ergasheva K.	Ona tili darslarida grammatik mavzularni yekkazishning noaniq amaliy usullari, adabiyot orqali ma'naviyatni yuksaltirish, yoshlarni axborot xizmatlaridan himoyalash yo'llari haqidagi darslarni tashkil etish	116
35.	Iskandarova F.	Eng katta maqsad - og'zaki va yozma rivojlanishga erishish	120
36.	Shukurova M.P.	Tilning o'qitishda zamonaviy ta'lim usullari	123
37.	Ibrova N.	Adabiy ta'limga zamonaviy yondashuv	125
38.	Qo'limatova M.	Modern lug'atlar o'quv lug'ati sifatida foydalanish	127
39.	Azizova N.	Mulokot madaniyati	127