

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО  
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ТАШКЕНТСКИЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ  
ИНСТИТУТ

Архитектурный факультет

Кафедра: «Архитектурное проектирование»  
Предмет: «Современное оборудование и интерьер»

ОТРАБОТКА

На тему: *«Интерьер и оборудование жилых зданий»*

Ташкент-2016

*Тема: Интерьер и оборудование жилых зданий.*

*Содержание:*

- 1. Передняя в квартире (прихожая);*
- 2. Общая комната (гостиная);*
- 3. Кухня;*
- 4. Спальные помещения;*

***1. ПЕРЕДНЯЯ В КВАРТИРЕ  
(ПРИХОЖАЯ)***

*Передняя (прихожая) в квартире является своего рода вестибюлем. Само по себе это помещение небольшое, но значение и функциональные нагрузки его достаточно велики. Прихожая служит местом, разделяющим квартиру на зоны, обеспечивает самостоятельность отдельным помещениям и одновременно связывает эти помещения.*

*Прихожая служит местом хранения верхней одежды и обуви, хозяйственных и спортивных принадлежностей. Прихожая – это всегда гардероб: здесь одеваются перед выходом и раздеваются, войдя в квартиру. В прихожей встречают посетителей и гостей.*

*Важную роль играет прихожая в интерьере квартиры. С неё начинается композиция интерьера и эстетическая оценка его решения. В соответствии с этими основными функциями и следует оборудовать прихожую. В нормах планировочных элементов жилых зданий дан перечень необходимых предметов оборудования для прихожих. В него входят вешалка, ящик для обуви, банкетка, журнальный столик, зеркало, шкафы для хозяйственных вещей и пальто, а также различные стеллажи. Размеры вешалок и шкафов даны соответственно числу членов семьи.*

*Для вешалки каждодневного пользования необходима свободная плоскость стены. Устройство открытой вешалки придает передней неряшливый вид, сама одежда покрывается пылью. Для вешалки лучше предусмотреть специальную нишу с полками для головных уборов, приспособлениями для тростей и зонтов, а в нижней части – полками для обуви. Такую нишу можно закрыть занавесом или раздвижными устройствами.*

*Зеркало – обязательный элемент оборудования передней, которое размещают вне линий движения, оставляя перед ним свободную площадь глубиной не менее 30 см (при желании видеть фигуру во весь рост), вешать или ставить зеркало лучше вблизи вешалки. Если зеркало размещается в углу, то расстояние от него до прилегающей стены должно быть не менее 30 см. Вместе с зеркалом предусматривается устройство полки или столика для принадлежностей туалета.*

*В передней устанавливается отдельный столик для телефона и журналов; стул или банкетка необходимы для надевания обуви, разговоров по телефону и ожидания. Как и другие помещения квартиры, прихожая проектируется с учетом необходимости устройства в ней обособленных зон. Исходя из этого, установлены минимальные размеры ширины передних, обеспечивающие комфортные условия в каждой из зон. Ширина должна быть не менее 130 см, хотя желательно – 150 см.*

*Планировочные качества прихожей зависят от положения и количества дверных проёмов. При минимальной ширине 130 см допускается открывание в прихожую только одной входной двери в квартиру. Если открывается несколько дверей в сторону прихожей, то ширина её должна быть увеличена. Функционирование и иные возможности прихожей зависят*

скорее от размеров её площади, чем от числа дверей, открываемых в переднюю. При недостаточных размерах передней приходится часть её функций переносить в другие помещения, а это влияет на правильный режим эксплуатации жилых комнат.

Размеры передней должны устанавливаться в зависимости от величины квартиры, т.е. дифференцированно, в зависимости от числа комнат, а следовательно и от числа проживающих (минимальные площади прихожей для одно-двухкомнатных квартир 2-3,5 м<sup>2</sup>; для трёх-пятикомнатных – 3,5 – 5 м<sup>2</sup>). В жилище перспективного типа следует ориентироваться на некоторое увеличение площадей прихожих.

Наилучшим образом решаются внутриквартирные связи при расположении входа, а следовательно и прихожей в центре квартиры. Тогда большинство помещений имеет с ней связь. Но делает её малоудобной в эксплуатации, т.к. периметр свободных стен становится незначительным, от чего затрудняется размещение даже самого необходимого оборудования, а пересечение во всех направлениях затрудняют зонирование её пространства.

В этих случаях необходимо увеличение её площади. При таком же положении передней в квартирах, имеющих распределительный коридор в зоне спален, уменьшается число дверей, поэтому передняя становится более удобной.

Наименьшее число проёмов Прихожая имеет в схемах квартир с угловым входом и проходной общей комнатой. Здесь Прихожая имеет связь только с общей комнатой и кухней, ли же с коридором в неё, вследствие чего её удаётся сделать удобной при меньшей площади. Таким образом, площадь прихожей должна устанавливаться не только в зависимости от величины квартиры, но и от места, какое занимает она в её планировочной структуре.

Функциональная перегруженность передней приводит к тому, что в ней сосредотачивается много различных предметов, в результате чего она может оказаться загромождённой и будет портить интерьер квартиры. В связи с этим встроенные шкафы в передней будут лучшим видом её оборудования. Наряду с устройством шкафов для одежды и обуви, могут быть шкафы для хранения различных хозяйственно-бытовых принадлежностей, полки для книг. Прихожая при этом освободится от многих элементов оборудования, а вместимость ей увеличится.

Передняя со встроенными шкафами всегда воспринимается более свободной, чем передние, оборудованные отдельными элементами, её интерьер при этом приобретает законченность и целостность.

В таком виде она может стать действительно вестибюлем квартиры, и её композиционно-эстетическое значение для квартиры повысится.

В системе пространственных связей квартиры передняя часто решается

*вместе с общей комнатой, составляя с нею единое целое. Единство обоих пространств достигается путем максимального раскрытия передней в общую комнату через широкие остеклённые двери или раздвижные перегородки.*

*При этом в небольшом пространстве передней, обычно лишённой естественного освещения, но обращенной в пространство общей комнаты, залитой светом, создаётся впечатление простора и свободы при входе в квартиру. Кроме того, такие решения позволяют увеличивать в нужный момент пространство общей комнаты за счет присоединения передней. Иногда передняя выделяется из общей комнаты чисто условно – не доходящими до потолка стеллажами или только с одной стороны шкафовыми секциями. Художественное решение передней в таких случаях тесно связано с решениями общей комнаты – вместе они составляют главный композиционный центр интерьера квартиры (рис. 109, с. 208).*

*Шлюзы и коридоры устраивают в квартире обычно для изоляции спален и их связи с санитарным узлом, а также для перехода в кухню из передней. Площади этих помещений стремятся сделать минимальными, так как они играют только коммуникационную роль. В тех же случаях, когда двери открываются в коридор, ширина его должна назначаться в зависимости от их расположения. Шлюз, ведущий только в кухню и уборную, может иметь ширину 90 см (допускается открывание дверей в шлюз).*

*Иногда бывает возможным оборудовать шлюзы и коридоры встроенными шкафами. Содержание таких шкафов зависит от того, где они размещаются. В коридоре, ведущем в спальню, шкафы делаются для одежды, белья, чемоданов и обуви. В шлюзах между кухней и передней встроенные шкафы предназначены для хозяйственных целей. Как правило, в шлюзах и переходах устраиваются антресольные шкафы. При этом высота в шлюзах должна быть не менее 2 м.*

## **2. ОБЩАЯ КОМНАТА (ГОСТИНАЯ)**

Общая комната занимает в плане квартиры центральное место и отличается от остальных помещений большей площадью. Главное назначение общей комнаты – благоприятствовать правильной организации жизни семьи. В общей комнате собираются члены семьи и проводят сообща свой досуг – работа и развлечения, спокойный отдых и просмотр телевизионных передач, танцы, обед и многое другое, зависящее от индивидуальных наклонностей семьи. Поэтому функции общей комнаты, в отличие от других помещений, многообразны.

Организация общей комнаты зависит от структуры квартиры. Чем большие площади отводятся на одного человека, тем меньше функций приходится на общую комнату. При наличии самостоятельных спален для каждого члена семьи часть функций общей комнаты перекладывается на другие помещения. При норме площади 9 м<sup>2</sup> на человека функции общей комнаты значительно усложняются: становится неизбежным объединение в одном помещении мало совместимых бытовых процессов, таких как сон, с различными видами активного отдыха.

В этих случаях организация общей комнаты требует особого внимания, иначе она может превратиться из места, объединяющего семью, в место противоречий и столкновений.

Многообразие функций общей комнаты разделяется на группы и соответственно каждой группе организуется своя пространственная зона – зона отдыха, зона столовой рабочая зона, зона сна, детская зона. Эти все зоны составляют основу для организации общей комнаты. В композиции интерьера одна из зон становится ведущей.

Зона отдыха предназначена для создания условий отдыха после рабочего дня, используется она в основном в вечерние часы, поэтому положение её по отношению к источнику дневного света может быть любым.

А если можно организовать эту зону у окна, то это лучшие условия для отдыха особенно в летнее время.

Основное оборудование зоны отдыха: диваны, кресла, низкие столики для журналов, рукоделий, полки для книг и различных предметов, серванты для дорогой посуды и напитков, музыкальные инструменты (фортепиано), радиотелевизионная аппаратура. Организация этой зоны может быть разнообразной, но центральным её звеном является группировка кресел, дивана и столиков.

Размеры зоны определяются исходя из различных комбинаций расстановки мебели и специального оборудования соответственно с многообразием требований, которое возникает при эксплуатации квартиры.

Самый широко распространенный вид отдыха в общей комнате – совместный просмотр телепередач или прослушивание музыки. Группировка кресел, дивана и столика, поэтому должны быть приспособлена к положению телевизора или приёмника.

Удобство пользования телевизором зависит от высоты установки телевизора и расстояния до экрана. Телевизор может быть размещен на специальной полке, в системе секционной или встроенной мебели. При установке радиоприёмника и телевизора на отдельных столах-тумбах или ножках требуется дополнительная площадь, что может быть менее удобным.

Существенным в организации зоны отдыха является наличие свободного пространства, необходимость которого обусловлена чисто психологическими потребностями. Возможность свободного обзора, свободы движений действует благоприятно на настроение проживающих. Зона отдыха может местом для игр детей и танцев.

Когда зона отдыха используется в качестве места для сна, то необходимо предусмотреть возле дивана специальную тумбу для постельных принадлежностей, которая одновременно будет и ночным столиком. Размеры тумбы обычно соответствуют отделениям в секционной мебели. Лучшие всего зону сна организовать в специальной нише или алькове. Когда же этой возможности нет, то спальную зону организуют в наиболее спокойной части, в стороне от линий коммуникаций.

В спальном зоне общей комнаты целесообразнее использовать вместо кровати диван, тахту или кровати, убираемые в шкафы секционной мебели. Достоинством убираемых кроватей является то, что днем они освобождают полностью площадь пола. Поэтому шкафы с такими кроватями могут располагаться в любой части комнаты.

**Зона столовой.** Размещение этой зоны в плане общей комнаты обусловлено положением кухни. Обеденный стол должен находиться в непосредственной близости к кухне со свободным доступом для его обслуживания. Традиционное положение стола в середине комнаты может оправдать только при наличии специального помещения для столовой, где эта зона является единственной.

Устройство обеденной зоны в общей комнате должно исходить из удобства, экономии места и эстетических соображений. Поэтому в современных решениях общей комнаты при наличии в ней нескольких функциональных зон зона принятия пищи, хотя и может быть ведущей в композиции, вместе с тем редко занимает центр комнаты, чаще она отнесена к одной из стен.

Основное оборудование зоны столовой – обеденный стол и необходимое число стульев, в соответствии с числом проживающих. Чтобы иметь правильное представление о площади, занимаемой зоной приёма пищи, необходимо показывать в плане стол с выдвинутыми стульями полностью – так, как это бывает в действительности, и учесть при этом возможные варианты положения обеденного стола. Кроме обеденного стола и стульев в зоне столовой должны найти место шкафы и полки для посуды, сервировочный столик. При наличии хорошо оборудованной кухни

посуда может находиться в ней. В общей комнате сохраняется лишь та посуда, которая может быть элементом декоративного убранства комнаты.

Иногда в стене, разделяющей кухню и общую комнату, устраивается проём для подачи блюд из кухни. В этом случае стол ставится вплотную к стене, а плоскость рабочего стола со стороны кухни служит местом для посуды. Если между кухней и общей комнатой располагается шкафная перегородка, все необходимые емкости для организации зоны делаются в ней. Передаточным окном при этом является одно из отделений перегородки.

При достаточных размерах кухни она становится постоянным местом для столовой – тогда в общей комнате обеденный стол может отсутствовать, но в плане предусматривается возможность его размещения.

Рабочая зона общей комнаты должна быть в некоторой степени изолированной с правильным расположением по отношению к естественному освещению. В отдельных спальнях для каждого члена семьи, рабочие зоны проектируются в них, а в общей комнате предусматривается возможность её организации. Обычно рабочая зона устраивается перед окном или рядом с ним.

Оборудуется рабочая зона специальными столами или откидными устройствами в секционной мебели и отделениях шкафных перегородок. Необходимо предусмотреть стул или рабочее кресло, полки или шкафы для книг и различных инструментов.

Каждая зона общей комнаты требует своей площади и определённых условий для нормального функционирования. Площадь зон и пространственная обособленность зависят от размеров общей комнаты и положения дверных проёмов. Большое значение имеют пропорции помещения. Та или иная планировка общей комнаты характеризует её пространственную композицию, её интерьер.

Размеры общей комнаты не могут быть одинаковыми для всех квартир, они устанавливаются (определяются) составом семьи. В процессе проектирования площадь общей комнаты может быть уточнена в зависимости от площади других помещений. Как указывалось, при достаточных размерах хорошо развитой кухни, отпадает необходимость в организации постоянной зоны столовой в общей комнате, поэтому она может быть уменьшена; при минимальных площадях спален, наоборот, необходимо предусмотреть в общей комнате возможность устройства зоны для игр детей, рабочих зон, и, следовательно, её потребуется увеличить.

Общая комната не может быть проходной, если в ней оборудуется постоянное место для сна. Проходной она может быть только при наличии хорошо изолированного алькова. Все остальные (другие) зоны при этом должны организовываться в стороне от линий коммуникаций.

Независимо от числа проживающих и площади общей комнаты, правила



расстановки необходимого оборудования определяют минимальную ширину комнаты – 3 м. этот размер образуется из размеров оборудования в зоне отдыха и входной двери в комнату при расположении её в торцевой стене. Пропорции общей комнаты самые разнообразные – глубоких комнат, когда окна расположены по узкой стороне, квадратных и близких к квадрату, до вытянутых в длину комнат с расположением окон по длинной стороне помещения.

Возможные варианты планировки общей комнаты членение её пространства на функциональные зоны в зависимости от различных пропорций и положения дверных проёмов изображены на рис.83, с.170. Глубокие комнаты могут быть расчленены на зрительно обособленные пространства. Во избежание затенения удалённой от окна части комнаты, элементы членения должны быть прозрачными в виде решеток, сквозных полок и т.п. Для разделения комнаты на зоны используют также низкие предметы мебели (диваны, комоды, цветочные горшки и т.п.). При членении вытянутых в длину комнат в качестве разделяющих элементов могут быть использованы и глухие ограждения – раздвижные перегородки, не достигающие до потолка, при этом каждая зона получит хорошую изоляцию и естественное освещение.

Членение таких комнат на функциональные зоны с помощью низких предметов мебели. Дает картину более выгодную, чем в глубоких комнатах. Помещение с ровным естественным освещением воспринимается более цельным. Квадратные комнаты и комнаты, близкие к квадрату, одинаково удобные для организации и выделения в них обособленных зон путём ли группировки мебели. Или с использованием дополнительных элементов членения, способных придать им некоторую изоляцию. При этом каждая зона может иметь хорошее естественное освещение. Поэтому квадратные комнаты и комнаты с соотношением сторон 1:1,5 будут предпочтительнее.

Проходные комнаты встречаются в практике довольно часто, здесь создание зон и членении пространства организуется совершенно по-другому. В проходных общих комнатах все зависит от взаимного положения дверей.

Относительная свобода для членения пространства комнаты и возможность обособления каждой зоны сохраняются в случаях, когда двери расположены в одном углу. Некоторые ограничения возникают тогда, когда одна из дверей располагается в середине стены.

Здесь коммуникации растягиваются вдоль стены и организовать какую-либо зону в этой части комнаты не удаётся. Положение зоны отдыха возможно только справа от окна. Место для работы также обусловлено и оказывается мало удобным, т.к. находится на проходе.

При расположении дверей по диагонали приходится пересекать всю комнату. Возможности для устройства зон в этих случаях резко сокращаются даже в комнатах с соотношением сторон 161 и 161,5. во всех трёх рассматриваемых вариантах комнат основные функциональные зоны

оказываются на одних и тех же местах, независимо от пропорций помещения (третий случай).

Ни одна из зон в 3-м случае не имеет достаточной обособленности – они все оказываются на проходе. Отсюда вывод, что расположение дверей по диагонали является худшим вариантом.

Когда есть необходимость делать проход через комнату.

Минимальный размер простенков шириной 40 см позволяет ставить у стены мебель, благодаря чему исключается образование мёртвых зон (пространств). Остальная площадь комнаты может быть использована достаточно целесообразно.

Здесь примеры зонирования общей комнаты основаны на приёмах планировки и организации интерьера методом группировки мебели и различного оборудования. Но в некоторых условиях такой метод отличается известной гибкостью. Можно без труда изменять положение зон и их значение в интерьере, членение пространства помещения происходит чисто условно. Такая система организации функциональных зон удобна в небольших помещениях, разделить которые иным способом на более обособленные пространства не представляется возможным, и в квартирах, где общая комната предназначена для небольшого числа лиц, в связи с чем, не требуется большого набора зон и их изоляции.

Иногда основные предпосылки для зонирования помещения создаются уже на первой стадии проектирования квартиры, когда общая комната приобретает сложные очертания. При ней образуются различных размеров ниши, ограниченные капитальными стенами и перегородками. В таких квартирах дифференциация пространства общей комнаты даётся в общем виде и отличается постоянством.

Для того чтобы использовать нишу в качестве алькова для сна или как обеденную зону в ней должны быть предусмотрена возможность установки кровати или обеденного стола со стульями с удобным подходом к ним. Если спальный альков располагается в боковой части комнаты, он может иметь естественное освещение. Комнаты с нишами или альковами в эксплуатационном отношении очень удобны и пространственно интересны. Применение раздвижных перегородок в этих случаях особенно уместно, т.к. они создают возможности для изменяемости пространственной характеристики общей комнаты.

Особый интерес представляют комнаты, в которых оказывается целая система отдельных пространств.

В квартирах, решаемых в два уровня, ниши могут образоваться за счет лестниц, если они располагаются в общей комнате. Обычно ниша под лестницей используется для организации в ней обеденного места или зоны отдыха. Наличие лестницы обогащает интерьер общей комнаты. Придает ему дополнительные качества. Движение по лестнице и обозрение при этом комнаты с разных позиций вносит ощущение особого удовлетворения от воспринимаемого пространства.

*Комната с лестницей всегда выгодно отличается от других помещений. В тех случаях, когда лестница закрыта и вход в неё из другого помещения, она может выйти своим объёмом в общую комнату и образовать удобную нишу, в которой можно организовать одну из зон.*

*Освещение общей комнаты. В интерьере общей комнаты большое значение имеет организация искусственного освещения. С одной стороны, важно правильно определить место и количество источников света исходя из функциональной необходимости, с другой – декоративные свойства светильников и их положение в общей комнате могут сыграть существенную роль в композиции интерьера.*

*Хорошее ровное освещение всей комнаты способствует ощущению простора и, наоборот, освещение контрастное, когда часть комнаты ярко освещена, а другая находится в тени, вызывает чувство стеснённости. Поэтому общее освещение должно быть обязательным. Решается оно различно. Это может быть мягкий рассеянный свет, объединяющий всё пространство общей комнаты с нейтрально выраженным источником света. В таких случаях обычно используются светильники в виде плафонов, устраиваемые в центре потолка и дающие отраженный свет, или ламп в виде линии света из люминесцентных трубок, устанавливаемых по периметру потолка полностью или частично. В результате чего весь потолок оказывается освещенным ровным светом. Висячая в центре комнаты красивая люстра может стать значительным элементом композиции интерьера.*

*Для более интенсивного освещения в отдельных зонах желательно предусмотреть местные источники света. Уют в зоне отдыха придают светильники в виде торшера или спускающиеся низко над журнальным столиком фонарики. В зоне столовой хорошее освещение обеденного стола дают расположенные непосредственно над ним висячие потолочные светильники. Рабочая зона также требует своего постоянного источника света.*

*Система светильников может сыграть активную роль в композиции интерьера общей комнаты, особенно в больших по площади помещениях, где необходимо иметь ряд светильников. В сравнительно небольших помещениях вместо нескольких свисающих ламп может оказаться уместным светильник с конструкцией, дающей возможность изменять его положение в горизонтальном и вертикальном направлениях. Такое решение удобно, т.к. позволяет располагать зоны в разных местах независимо от того, где находится источник света.*

### **3. КУХНЯ**

*В современных квартирах кухня является значительным элементом её планировки. Положение кухни в плане жилой ячейки влияет на всю систему*

*пространственных связей интерьера квартиры.*

*До недавнего времени пространство кухни ограничивалось 8-11 м<sup>2</sup>. В таком пространстве можно было разместить помимо обычного набора кухонного оборудования ещё и телевизор, цветы, книги. Технически оснащённая, благоустроенная кухня может стать местом приятного пребывания в ней не только самой хозяйки, но и других членов семьи, а хозяйка получает возможность постоянного общения со своей семьёй. Таким образом, значение кухни поднимается до уровня жилого помещения, поднимается и её значение в эстетическом отношении для интерьера квартиры в целом. Чистая кухня, лишённая неприятных запахов, пара и дыма, не требует изоляции, она может объединяться с другими помещениями или быть их частью.*

*Отделить кухню от жилой комнаты можно чисто условно – путём устройства открытых полок или шкафов с остеклёнными секциями, иногда не доходящих до потолка, раздвижных перегородок, складывающихся створок дверей. Подобные приёмы разделения позволяют свободно планировать интерьер обоих помещений.*

*По статистике, работающая женщина проводит на кухне от 2 до 4 часов в день, и любая экономия в затратах времени на ведение домашнего хозяйства и различные мероприятия, облегчающие кухонные работы, высоко оцениваются – т.е. имеют большое значение.*

*Основная цель проектирования кухонь сводится к тому, чтобы её пространственная организация и оборудование способствовали облегчению труда и сокращали время работы. Основой для этого является разумная планировка, рациональный выбор её типа в соответствии с квартирой. Минимальные наборы кухонного оборудования отражают только одну сторону функциональных процессов в кухне – приготовление пищи, хранение продуктов и уборка посуды. Но в кухне должны совершаться и многие другие хозяйственные работы, такие как шитьё, глажение, стирка и др. Одновременно кухня должна служить местом хранения соответствующих этим операциям приборов. Кроме всего этого в кухне должно быть оборудовано место для еды. Наличие такого места во многом облегчает труд хозяйки.*

*Специалистами многих стран к настоящему времени отработаны принципы организации кухонных помещений и оборудования. Элементы оборудования устанавливаются или в единую систему, объединяющую пространственно все функциональные процессы в кухне, или с разделением помещения на две обособленные зоны – собственно рабочую зону и зону приёма пищи. Последняя служит также местом для всевозможных работ, проводимых на кухне.*

*Независимо от числа членов семьи и объёма приготовляемой пищи в любой кухне сохраняется один и тот же порядок проведения работ, образующий основные технологические узлы:*

- хранение продуктов и кухонных приборов (узел хранения);*
- чистка, мойка и обработка продуктов (узел подготовки сырья);*

- тепловая обработка (узел приготовления пищи);
- принятие пищи;
- мойка и сушка посуды (узел уборки).

Каждый узел организуется на специально приспособленном месте, располагающем соответствующим оборудованием. Указанный порядок лежит в основе расстановки элементов оборудования и определяет последовательность его расположения. Рабочий фронт начинается с узла хранения продуктов и приборов. Состоит из шкафов, полок, холодильника. Узел подготовки сырья совмещается обычно с узлом уборки после еды. Сюда входят: рабочий стол, мойка, шкафы для хранения посуды и приборов. Плита является основой узла приготовления пищи.

При проектировании жилища, при разработке интерьера кухни знание этой последовательности совершенно необходимо. Неправильное расположение означает плохо организованный труд, в чем наглядно убеждает схема. Оборудование рабочей зоны состоит из нижних элементов, занимающих место от пола до уровня рабочей плоскости, верхних элементов, располагаемых над рабочей плоскостью, и высоких элементов, которые могут занять пространство от пола до потолка.

Система расположения рабочих плоскостей на одном уровне явилась результатом длительных поисков. На одном общем уровне располагаются рабочие столы, мойка, плита. Плоскость эта делается непрерывной. Между отдельными крышками столов не должно быть разрывов, что облегчает труд, позволяет быстро и легко передвигать все предметы – тяжелые, горячие, скользкие. Боковая грань или вертикальные поверхности оборудования, вдоль которой двигается хозяйка, должна быть без выступов и острых углов с постоянной шириной по всей длине.

У нас высота рабочих поверхностей принята 85 см (что соответствует среднему росту женщины и условиям работы «стоя»), ширина рабочих поверхностей (плоскостей) 60 см. Эта ширина максимальная, минимальная ширина 30 см назначается для дополнительных элементов оборудования, которые устанавливаются в общей линии там, где прерывается естественный ход выполняемых операций. В уровне цоколя по всей длине оборудования устанавливается паз глубиной 4-5 см и высотой 5-10 см для удобной постановки ног.

Вторая группа элементов кухонного оборудования – навесные шкафы для хранения продуктов, посуды, сушильные шкафы. Они навешиваются также в виде сплошной линии. Размеры навесных элементов и их уровень расположения связаны с требованиями удобства пользования ёмкостями. Третья группа кухонной мебели – высокие шкафы для продуктов, посуды и различного инвентаря (пеналы). Их размеры увязываются с размерами первых двух групп оборудования.

Зона приёма пищи в кухне оборудуется обеденными столами, скамейками или табуретами. Размеры обеденных столов зависят от числа

людей, обслуживаемых в кухне, и соответствуют размерам, указанным ранее.

Площадь кухонного помещения определяется как сумма площадей, занятых оборудованием, площади для свободного пользования им и минимальных проходов.

В практике строительства жилища применяются три основных приёма оснащения кухонь:

- наборное оборудование отдельными предметами (плита, мойка, холодильник, рабочий стол, навесные шкафы), которые выпускаются отечественной промышленностью, с размерами, увязанными между собой;
- оснащение секционным оборудованием, представляющим собой серию элементов нижнего и верхнего ряда с высокими шкафами, объединёнными общностью размеров и конструкции.

В серию включаются рядовые, угловые элементы и элементы, заканчивающие ряд. Секционное оборудование обладает большой гибкостью в эксплуатации. Возможность взаимозаменяемости элементов позволяет оборудовать любые по размеру кухни. Этот вид оборудования становится наиболее распространённым;

- оснащение встроенным оборудованием, монтируемым в процессе строительства дома. Элементы оборудования проектируются для заводского изготовления применительно к действующим проектам.

Размещение кухонной мебели в одну линию явилось результатом технологических требований и отвечает эстетическим требованиям. Отдельные предметы объединены композиционно, и интерьер приобретает цельность и выразительность, пространство кухни кажется более просторным в сравнении с решениями, в которых оборудование устанавливается отдельными объёмами.

Такое распределение оборудования потребовало и нового решения искусственного освещения. Кроме центрального светильника, дающего тень от работающего на рабочую поверхность, теперь предусматривают освещение рабочих плоскостей в нижних поверхностях подвесных элементов, или на стене монтируются люминесцентные трубки.

В зависимости от размеров кухонные помещения разделяются на 3 вида: кухни-ниши, рабочие кухни и кухни-столовые. Выбор того или иного типа кухни при проектировании квартиры определяется составом семьи, характером домашнего хозяйства, степенью благоустройства жилища и уровнем общественного обслуживания.

**Кухня-ниша.** Площадь такой кухни позволяет разместить только оборудование рабочей зоны. Глубина ниши должна быть не менее 70 см, а длина зависит от набора элементов – 1,4 м и более. Ниша может закрываться раздвижной перегородкой или створками, в этом случае образуется шкаф с кухонным оборудованием.

Кухни-ниши размещаются, обычно, в общей комнате или в передней и

не имеют естественного свет, а следовательно, и естественной вентиляции, поэтому они должны быть обеспечены хорошей вытяжной вентиляцией. При размещении кухни-ниши в общей комнате плита обязательно должна быть электрической. Глубокая ниша (1,4 м) позволяет разместить и оборудование и находится в ней хозяйке также. При некоторых положениях в плане квартиры такая ниша может иметь естественное освещение. Кухни-ниши с минимальным набором оборудования предусматриваются обычно в домах гостиничного типа – в квартирах для бездетных и одиночек.

**Кухни рабочие.** Располагаются в самостоятельных изолированных помещениях квартирах, имеющих естественное освещение. Такая кухня предназначается в основном для работ, связанных с приготовлением пищи и уборкой после еды, в ней могут найти место хозяйственные шкафы для различного инвентаря, приспособления для глажения, откидной или стационарный столик на случай принятия пищи отдельными членами семьи. Площадь такой кухни от 4,5 до 6 м<sup>2</sup> при минимальной ширине (180 мм).

**Кухни-столовые.** В кухне площадью свыше 6 м<sup>2</sup> можно организовать постоянную зону для принятия пищи, которая обычно используется и для различных работ другими членами семьи. Кухня-столовая имеет расширенный состав оборудования, соответствующий ей функциональной нагрузке. Положение рабочей зоны и зоны для принятия пищи в кухне-столовой зависит от планировки помещения, размещения оконных и дверных проёмов. Но при всех случаях проход в зону столовой непосредственно через рабочую зону будет худшим вариантом, т.к. это вызывает взаимные неудобства. В ближайшие годы предусмотрено увеличение площади кухни до 8-9 м<sup>2</sup> и до 10 м<sup>2</sup> – в 4-х и 5-ти комнатных квартирах. Это значит, что такие кухни должны проектироваться с соответствующими условиями для организации в них отдельных функциональных зон.

#### 4. СПАЛЬНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

Спальня или жилая комната – «Главный составной элемент жилища ...

должна быть совершенной и законченной, удовлетворяющей всем личным запросам человека».

В этом помещении человек может изолировать себя от окружающего шума и только в этих условиях отдых, сон и работа может протекать спокойно. В связи с ростом информационной нагрузки на человека, снятие которой имеет важное профилактическое значение в суточном ритме человеческой жизни.

В современных квартирах проектируются спальни трёх типов: спальни, рассчитанные на двух человек – для супружеской пары; спальни, предназначенные для двух человек одного пола, и спальни одноместные. Число и характер спален определяют тип квартиры и её планировочную схему. Учитывая различные демографические требования для одного и того же состава семьи, следует проектировать квартиры разных типов с различным набором спальных комнат. Такие решения позволят обеспечивать семьи всех демографических разновидностей удобными квартирами при заселении.

Размеры спален невелики и при их расчёте в основном исходят их гигиенических требований и соображений расстановки необходимого оборудования. Минимальный размер спальни для одного человека – 6 м<sup>2</sup> принят во многих странах. В такой небольшой спальне удаётся разместить только кровать, рабочий столик со стулом, прикроватную тумбочку и шкаф для белья и платья. У нас в последнее время установлен средний размер спален для одного человека – 8-9 м<sup>2</sup>, т.е. площадь, позволяющая создать более благоприятные пространственные условия как для взрослого члена семьи, так и для ребёнка. К минимальному оборудованию могут быть добавлены книжные шкафы, а в детской спальне организован уголок для игр и занятий.

Возможность изменять положение оборудования является одним из основных качеств планировки любого жилого помещения. Исходя из этого соображения, ширина спальни на одного человека должна быть не менее 2,2 м. Кроме того, минимальный размер для случаев, когда дверной проём устраивается в торцовой стене. Если дверь находится в стене, перпендикулярной окну, то спальня будет наиболее удобной при положении проёма ближе к нему.

Вместо кровати в спальне может быть установлен диван или диван-кровать, тогда необходимо предусмотреть в оборудовании ёмкость для хранения постельных принадлежностей в виде приставных тумб или в системе мебели специальные отделения. Оборудование спален диванами и кушетками характерно при эксплуатации их молодёжью. При этом диван служит местом для сидения, и спальня может быть использована для приёма гостей.

Хорошей планировкой спален является наличие подходящих мест для установки кроватей, т.е. места эти должны отвечать определённым условиям.



*В средней полосе и более холодных широтах для расположения кроватей пригодны только тёплые внутренние стены. Поэтому и размеры участков тёплых стен должны соответствовать размерам кроватей. При расстановке в спальне двух кроватей необходимо создать равноценные условия для каждого из проживающих. К каждой кровати должен быть обеспечен свободный подход. Дверь в спальню следует располагать с учётом расстановки кроватей.*

*В последнем случае соблюдение необходимой ширины очень важно, т.к. кровати в них ставят изголовьем к стене, чтобы к ним можно было подойти с двух сторон. Иногда в спальнях для супружеской пары размещают двуспальную кровать, размеры которой меньше, чем две стоящие рядом кровати (ширина двуспальной кровати от 110 до 130 см), в результате создаётся ложное представление о свободных пространствах в спальне.*

*Оптимальной шириной спальни для супружеской пары считают ширину 3м. такая ширина позволяет удобно расставить все элементы оборудования, изменять положение кроватей. Кроме кроватей в спальне должны быть туалетный стол с банкеткой к нему, шкафы для белья, одежды и обуви, стол для работы и два стула.*

*Условия функционирования спальни, организация интерьера в большей мере будут зависеть от пропорций помещения и характера оборудования. Спальни оборудуют гарнитурной мебелью, куда входит мебель, соответствующая основной функции спальни как месту для сна.*

*Наибольшее применение такая мебель находит в оборудовании супружеской спальни. Для других типов спален гарнитуры менее пригодны. Платяные шкафы, входящие в гарнитур, обычно не обеспечивают полностью нужд семьи, кроме того, они громоздки, занимают много места, и редко не портят интерьера спальни.*

*Лучшим видом оборудования спален всех типов являются встроенные шкафы. В системе встроенных шкафов могут быть учтены и секретеры, заменяющие рабочие столы, полки для книг и различные ящики. Вместо туалетного стола может быть откидная или выдвигаемая доска с зеркалом и ящичками для туалетных принадлежностей.*

*Организация интерьера спален для двух человек требует предоставления каждому места для сна и работы, места для личных вещей, платья, белья с удобным доступом к шкафам и ящикам. Площадь спальни для 2-х человек увеличивается с 8м<sup>2</sup> до 10-12м<sup>2</sup>, число предметов оборудования удваивается.*

*Проектируя спальню для родителей надо всегда иметь в виду возможность установки в ней детской кроватки, причем место для этого должно быть хорошо освещено и легко доступно.*

*В спальне с нишей может быть устроено одно из спальных мест или рабочий уголок. В родительской спальне в такой нише может быть устроена детская кроватка и место для игр, обособив этим самую детскую зону.*

*Иногда проектируют спальни специально для детей. Площади их*

назначаются такими же, что и для других спален. Смысл оборудования детской спальни состоит в том, чтобы высвободить больше места для игр. Поскольку детская мебель имеет меньшие габариты, а прикроватные тумбочки вообще не ставятся, помещения детских спален могут быть достаточно свободными.

Кроме того, в детских спальнях широко используются складывающаяся мебель, кровати в два яруса, получившие большое распространение. В двухъярусных кроватях верхняя койка может полностью располагаться над нижней, при этом две кровати занимают площадь, необходимую для одной. Такую группу можно ставить в любом месте комнаты. Иногда верхняя кроватка располагается только над половиной нижней и занимают они площадь в полтора раза больше, чем нужно для одной. Под верхней койкой на свободном пространстве могут быть устроены шкафчики. Такое решение можно назвать довольно экономным. Эту систему кроватей лучше ставить вдоль стены или в углу комнаты. Имеются комбинации, состоящие из 3-х кроватей.

Системы двухъярусных кроватей позволяют разместить в спальне трёх и даже четырех детей. Но в наше время стараются расселять не больше 2-х человек в спальню комнату в целях улучшения комфортности.

Оборудовать детские спальни можно и откидными кроватями, встраиваемыми в мебель; кроватями, выдвигаемыми из специальных ниш в стенах или шкафных перегородках. При оборудовании детской спальни обычными кроватями свободного места будет значительно меньше.

Искусственное освещение спальных комнат определяется чисто функциональными соображениями. Общее освещение делается в центре спальни с источником света, дающим мягкий ровный свет по всей комнате. Возле рабочих мест, у туалетного столика и у кроватей устраиваются дополнительные светильники. В детских спальнях делается обычно один источник света в виде потолочного светильника, недоступного детям. Удобно, если такой светильник можно передвигать в горизонтальном направлении от центра комнаты в любое место, например, к столу у окна, к постели ребенка и т.д.

Как вид оборудования спален гардеробные комнаты получили широкое распространение в жилищном строительстве. Это небольшие помещения, где может храниться одежда, белье, обувь, чемоданы и др. вещи.

Гардеробные комнаты проще по устройству, чем встроенные шкафы, потому и дешевле.

При правильном положении гардеробных комнат в плане квартиры они очень удобны. Если такая комната располагается возле спальни, то она может быть использована для переодевания. В этом случае она оборудуется

зеркалом и различными устройствами для туалетных принадлежностей. Спальни при этом освобождаются от некоторой мебели, что облегчает организацию в ней места для сна и занятий.

Минимальная площадь гардеробной комнаты с одним входом 1,2 м<sup>2</sup>.

*Прходная гардеробная может служить дополнительным проходом в спальню со стороны передней и быть связью с санитарным узлом. Иногда гардеробная совмещается с системой встроенных шкафов. Такое решение экономично с точки зрения затрат на изготовление встроенного оборудования, но будет целесообразным лишь в том случае, если весь узел займет в плане квартиры положение, при котором шкафы будут непосредственно связаны с соответствующими помещениями.*

*Большое значение имеют способы открывания шкафов и гардеробных. Раздвижные и складывающиеся двери требуют меньше места в плане комнаты и потому очень удобны, особенно когда встроенные шкафы или гардеробная выходят в сторону узких переходов, а если обращены в спальню, то создают условия для более свободной и удобной расстановки мебели. Распашные двери при открывании требуют специального места, но, с другой стороны, они могут сами служить полезной емкостью, что невозможно при других системах открывания.*