

ҚАРАҚАЛПАҚСТАНДАҒЫ МӘДЕНИЙ МИЙРАСЛАРДЫҢ ӘХМИЙЕТИ ХӘМ ОЛАРДАН ПАЙДАЛАНЫҰДЫҢ ХУҚУҚЫЙ ДЕРЕКЛЕРИ ХӘМ МАШҚАЛАЛАРЫ.

Примбетов Қалбай

**Әжинияз атындғы НМПИ «Миллий идея, руўхыйлық тийкарлары хәм
хуқық тәлими» кафедрасының үлкен оқытыўшысы**

Арқа Батыс Өзбекистан, Кубла Арал бойы, Қарақалпақстан Республикасы тарийхый хәм мәдений байлықларға жүдә бай. Үлкемиздеги мәдений мийраслар конституция тийкарында мәмлекетлик қорғаў объектлерине киреди. Өзбекстан хәм Қарақалпақстанда Мәдений мийрасларды қорғаў хәм пайдаланыў ҳаққында нызам хәм қарарлар қабыл етилди. Сол тийкарда мәдений объектлерди қорғаў, сақлаў, консервация, реставрация, үгит-нәсиятлаў хәм пайдаланыў ислери алып барылды.

Қарақалпақстан мәдений мийрасларын қорғаў хәм пайдаланыў бойынша ең дәслепки мәмлекетлик хужжет «Қарақалпақ АО атқарыў комитети тәрәпинен мәжбүрий қарар шыққан еди. 1932-жылы 15-январда областлық атқарыў комитетиниң мәжбүрий қарарында «Об учете и охране памятников и предметов старины и искусств» Қарақалпақстан аймағында бул қарар хәрекетте, өз күшине ийе екени көрсетилди. Республикамыз аймағында тарийхый хәм мәдений, илимий әхмийетке ийе өтмиштиң естеликлери, искусстволық мийраслары жүдә көп екени көрсетилди. Соларды дизимге алыў, мәдений объектлерди қорғаў, илимий-изертлеў институты тәрәпинен илимий баҳалаў илажлары көрсетилди. (-ЦГАРК фонд 13, опись 3, дело 553, лист 190).

Қарақалпақстанда мәдений мийрасларды қорғаў, дизимге алыў, археологиялық қазыў, илимий баҳалаў ислери бойынша бир қанша жумыслар исленди.

Қарақалпақстан аймағындағы тарийхый хәм мәдений мийрасларды изертлеўде өзбек археологи Я.Гулямов (1936-жыл) ең дәслеп илимий археологиялық мектеп жаратты. Үлкемиздеги, Антик цивилизацияны изертлеўде, Хорезм мәдениятын жәҳан илимине таныстырыўда С.П.Толстовтың роли хәм орны үлкен. Өзбекстан Республикасы Илимлер Академиясының хұрметли академиги С.П.Толстов хәм оның шөлкемлестирген «Хорезм экспедициясы» ағзалары тәрәпинен үлкемиздеги тарийхый археологиялық мийрасларды (1937-1976) тураклы изертледи, Бирнеше илимий мийнетлер жазды. Сол тийкарда «Өзбекистан халықлары тарийхы», «Хорезм тарийхы» хәм «Қарақалпақстан тарийхы» атамаларда Антик дәўир, орта әсирлердеги ата-бабаларымыз өтмиши, мәдениятты қайта тикленди, жәҳан илиминде орны бары көрсетилди.

Арқа Өзбекстан аймағы, Кубла Арал бойының ең әйемги инсаният цивилизациясының пайда болғанына б.э.ш. 150-130мың жыллар болған. Антик дәўирде, үлкемизде қала мәденияты болып, өзине тән дини, жазыўлары, этномәденияты кәлиплескен. Б.э.ш. VI-V әсирлерге тән Арамей алфавиттеги жазыў Айбүйир қаладан табылыўы, проф. М.Мамбетуллаевтың илимий үлеси, хызмети екени тән алынбақта.

Академик Э.В.Ртвеладзениң пикиринше «Қәдим-шунос М.Мамбетуллаев тәрәпинен үлкен Айбүйир қаладан (Арқа Хорезм) табылған оромей жазыўы орта Азиядағы ең қәдимий мийрас (естелик) есапланады. Бул

кәдимги Хорезм тилинде емес, бәлки ҳамон оромей тилинде жазылған болса керек» деп шамалайды.

Қарақалпақстан аймағындағы ерте орта әсирлерге тийисли мәдений мийрасларды изертлеу ғәрезсизлик жыллары ҳақыйқый, илимий изертлеуге шәриятлар жаратылды. Әжинияз атындағы Нөкис мәмлекетлик педагогикалық институтының профессор-оқытыўшылары 1995-1996 оқыў жылынан баслап Кердер (Qardar) қаласының мийрасларын изертлеуге киристи. Нәтийжеде Нөкис педагогикалық институт жәмәәти тәрәпинен «Кердер мәденияты ҳәм оның тарийхтағы орны» атамасында илимий әнжуман шөлкемлестирди, бес жыллық археологиялық қазыўлар жуўмағы жыйнақ болып шықты.

Қубла Арал бойларына VI-VIII әсирлерде Түркий қәўимлердин миграцияда келгени, олардың материаллық мәденияты, жерлеу дәстүриндеги өзгешеликлер, үлкемизден «уллы жипек жолы» менен саўда байланыслары болғаны, арқа регионның этномәдений, этносоциаллық, этноэкономикалық ҳәм этноэкологиялық тарийхы бойынша жаңа дереклер анықланды.

Қарақалпақстан аймағында соңғы орта әсирлер ҳәм жаңа дәўирге тийисли мәдений мийрасларды қорғау, илимий изертлеу ҳәм баҳалау бойыншада сезилерли жумыслар исленип атыр. Қарақалпақ Мәмлекетлик Университетиниң археологлары тәрәпинен орта әсирлик қалалар-Миздахкан, Пулжай, Бограхан, Қорғанша (Қобланбатыр) қаласы изертленди.

Қубла Арал бойлары Әмиўдәрәя алабында мусылман архитектуралық қурылысларының бири, Ислам дининиң нышаны-Мешит, медресе, карўансарай, минар, махбара, ханоко, хамом орынлар бар екени анықланды. Бограхан, Кердер, Миздахканда, мешитлер қурылғаны анықланды. Кердер каладан хамомлар, махбара, Бограханнан минар орны ашылды. XIII-XIV әсирлердеги Хорезм мәденияты, Амир-Темур ҳәм Темурийлер салтанаты дәўирине тән мәдений мийраслар изертленип атыр. арқа региондағы орта әсирдеги жәмийетлик диний орынлар, үстирттеги, шегара жерлердеги «узын дийўаллар», аңшылық кәсиптеги «Аран» қурылыс орынлары, «Уллы жипек жолы» бойындағы минар, Карўансарай, Қараўыл төбе, Қорған қалалардың орны, сақланыў жағдайлары үйренилди.

Қарақалпақстан аймағындағы жаңа дәўирге тийисли «Араллы» халықлар ҳәм Қарақалпақлардың материаллық мәдениятын үйрениў бойынша да жумыслар алып барылды. Европалы саяхатшылар, Россия картографлары дүзген карта-чертежлар тийкарында, Әмиўдәрәя алабындағы қарақалпақ қалалары ҳәм мақан жайларын үйрениўге итибар берилмекте. Қарақалпақлар ҳаққында тарийхый жазба мийрасларда толық емес, қысқа болсада, мағлыўматлар бары анықланбақта. Қарақалпақ «Шежире»лер вариантларын жыйнау ҳәм баспадан шығарыўда әдебиятшылар, миллий зыялылар тепериш хызмет етпекте. Қарақалпақ фольклоры-миллий мийрас, руўхый мәдениятымыздың жыйнағын (100 томлық) баспадан, толық шығарылды.

Жуўмақластырып айтқанда, Қарақалпақстан халқының бай мәдений мийрасларын жыйнау, қорғау, келешек аўладларға абайлап-кәстерлеп жеткеріу, илимий баҳалау, үгит-нәсиятлау ислеринде Ғәрезсизлик жыллары нәтийжели жумыслар исленип атыр. Соның менен бирге, үлкемиздеги мәдений мийрасларды қорғау ҳәм пайдаланыўда, ҳуқуқый мәдениятымызда машқалалар бары анық. Арал экологиясы, жерлердин шорланыўы, ақ дузлар мәдений естеликлерге зыянлы тәсийрин тийгизбекте. Қам гербиш, ылайдан исленген қаланың дийўаллары, минарлар, махбара, мешит орынлары

экологиядан аҳмийетин жоғалтып, қулап атыр. Әсиресе, Қарақалпақстан Республикасының Мәмлекетлик гербиндеги-мәдений мийраслар нышаны сыпатындағы Шылпық қорғаны экологиядан бузылыў, қулаў (буннан 2700-3000 жыл бурынғы, «Авесто» дәўириниң мийрасы) «изсиз жоқ болыў» жағдайында, бул мәдений хәм руўхый мийрасымыздың дереги болған орынларда тез-арада реставрациялаў зәрүр, халық-аралық ЮНЕСКО ның мәденият ислери бойынша комиссияның дизимине киргизиўли керек.

Хүжжетлер хәм әдебиятлар

1. Постановление Совета Министров Республики Узбекистан от 30 августа 1968 года N 415 «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и реставрации памятников материальной культуры»
2. Обязательное постановление ККАО облисполкома от 15 января 1932 года N 3 «Об учете и охране памятников и предметов старины и искусства»
3. Постановление Совета Министров Республики Узбекистан от 3 августа 1973 года N 339 «О мерах по дальнейшему улучшению охраны и реставрации, учета и консервации памятников архитектуры и археологии»
4. Постановление Совета Министров Республики Узбекистан от 1 октября 1982 года N 663 «Об утверждении положения об охране и использовании памятников истории и культуры»
5. Постановление Совета Министров Республики Узбекистан от 19 декабря 1986 года N 598 «Об уставе общества охраны памятников истории и культуры Узбекистана»
6. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан 29 июля 2002 года N 269 «О мерах по дальнейшего совершенствованию охраны и использованию объектов культурного наследия»
7. М.Мамбетуллаев. Хум с городище Айбуйир кала с древнейшей надписью с Средней Азии. Вестник КК ФАНРУз. N 1, 1979. 46-48 бет
8. М.Мамбетуллаев. О.Юсупов. Археологические исследования на городище Большой Айбуйиркала. Археологические открытия за 1976. М.1977.
9. Э.В.Ртвеладзе., А.Х.Саидов., Е.В.Абдуллаев Кадимги Узбекистан цивилизацияси` Давлатчилик ва ҳуқуқ тарихидан лавҳа. Тошкент., 2001, 101 бет.
10. Кердер мәденияты хәм оның тарийхта орны. I-II китап, Нөкис. Қарақалпақстан., 2001.