МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

НУКУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ АЖИНИЯЗА

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

студентки 4 А курса А.Б. Абдуллаевой

специальности 5111300 Родной язык и литература (Русский язык и литература)

на тему: «Изучение многозначных слов русского языка как средство обогащения русской лексики»

Студентка:	_____	А.Б.Абдуллаева
Научный руководитель:	_____	к.ф.н. Н.Турабаева
Заведующая кафедрой:	_____	к.ф.н. Э.Н. Ешниязова

Выпускная квалификационная работа допускается к защите.

Протокол № « » мая 2019 г.

НУКУС 2019

РЕШЕНИЕ

государственной аттестационной комиссии:

Выпускная квалификационная работа студентки 4 А курса А.Б. Абдуллаевой специальности 5111300 Родной язык и литература (Русский язык и литература)

оценена на «_____»

Председатель ГАК : _____ _____

(подпись) (ф.и.о.)

Члены ГАК:

_____ _____

(подпись) (ф.и.о.)

_____ _____

(подпись) (ф.и.о.)

_____ _____

(подпись) (ф.и.о.)

_____ _____

(подпись) (ф.и.о.)

_____ _____

(подпись) (ф.и.о.)

_____ _____

(подпись) (ф.и.о.)

_____ _____

(подпись) (ф.и.о.)

НУКУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДИНСТИТУТ

им. АЖИНИЯЗА

Факультет иностранных языков Студентка 4 а курса Абдуллаева А.

Кафедра русского языка и литературы

Учебный год 2018-2019 Научн.рук. Турабаева Н.А.

Тема выпускной квалификационной работы: **«Изучение многозначных слов русского языка как средство обогащения русской лексики»**

АВТОРСКАЯ АННОТАЦИЯ

Выпускная квалификационная работа посвящена вопросам обогащения лексики учащихся посредством изучения многозначных слов.

Актуальность данной темы заключается в том, что усвоение огромного словарного запаса не может проходить стихийно. Одной из важнейших задач развития речи в школе является упорядочение словарной работы, выделение основных ее направлений и их обоснование, управление процессами обогащения словаря школьников. Овладение языком, речью - необходимое условие формирования социально активной личности.

Научиться хорошо и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме, уметь убедительно, ярко говорить и писать необходимо каждому. Известно, что одним из показателей уровня культуры человека, мышления, интеллекта является его речь, которая должна соответствовать языковым нормам. Именно в школе дети начинают овладевать нормами устного и письменного литературного языка, учатся использовать языковые средства в разных условиях общения.

Над проблемой развития речи и обогащения лексического запаса работало много педагогов. Теоретическую основу работы составили труды ученых по теории личностно -деятельностного подхода к обучению (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.), по теории методов обучения (И.Я. Лернер, М.С. Скаткин, Л.П. Федоренко и др.), исследования по методике преподавания русского языка и литературы (Н.Н. Алгазина, М.Т. Баранов, Л.Е. Журова, В.В. Бабайцева, А.В. Текучев, Т.Г. Рамзаева, М.Р. Львов и др.).

Объектом изучения данного исследования являются многозначные слова русского языка и методика их преподавания.

Цель исследования – осветить в научном плане многозначные слова русского языка, их роль в обогащении словарной лексики школьников.

Задачи: 1. Изучить и проанализировать теоретические материалы по данной теме.

2. Раскрыть явление многозначности.

3. Описать трудности разграничения омонимов и многозначных слов

4. Описать использование толкового словаря при изучении тем «Однозначные и многозначные слова», «Прямое и переносное значение»

5. Описать словарную работу над многозначными словами.

Методы исследования - анализ теоретической литературы, описательный метод, метод наблюдения.

Научная новизна и актуальность работы заключается в том, что в ней впервые предпринята попытка подробного анализа многозначных слов и определения их места в развитии и обогащении лексики учащихся.

Апробация работы. Материалы выпускной квалификационной работы были рассмотрены на заседаниях кафедры.

Методологической базой послужили труды Президента Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёева, первого Президента Республики Узбекистан И.А. Каримова, постановления парламента и правительства Республики Узбекистан, посвященные коренной реформе образования, закон «Об

образовании» Республики Узбекистан, Национальная программа по подготовке кадров о приоритете общечеловеческих, духовно-нравственных, профессионально значимых ценностей являются базой ВКР. Теоретической основой исследования послужили концепции русских лингвистов, касающиеся исследуемой темы.

Практическая значимость работы. Материалы данной выпускной квалификационной работы можно использовать при написании докладов, рефератов, курсовых работ, а также при чтении лекции, ведении практических и семинарских занятий, с успехом можно использовать как вспомогательный материал при обучении русскому языку. Представленный фактический материал, на наш взгляд, также поможет учителям русского языка при обучении русскому языку в классах с национальным языком обучения.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

Краткое обобщенное изложение выводов и предложений.

Изучение лексики в образовательно-познавательном аспекте обеспечивает системный подход в усвоении лексических понятий, позволяет знакомить учащихся со словом, как единицей лексической системы, со значением слова, изучать грамматику на лексической основе, доказывать существующие взаимосвязи между лексикой и другими уровнями языка, а также создает необходимые условия для целенаправленного обогащения словарного запаса учащихся. Такое изучение лексики открывает перед учащимися еще один уровень языковой системы.

Ввод многозначной лексики оказывается эффективным, если он представляет собой систему с выделенными этапами, характеризующимися установленным объектом изучения, определенными задачами, перечнем лексических и синтаксических упражнений.

СОДЕРЖАНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ …… 3-5

Глава 1. Разграничение омонимов и многозначных слов

1.1 Понятие о многозначности……... 6-17

1.2 Трудности разграничения омонимов и многозначных слов ..18-21

Глава 2. Методика изучения многозначных слов в русском языке

2.1. Использование толкового словаря при изучении тем «Однозначные и многозначные слова», «Прямое и переносное значение» ……..22-23

2.2. Словарная работа над многозначными словами …… 23-27

2.3. Разработка уроков по работе над многозначными словами .38-49

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ……50-52

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ …… 53-55

Введение

Современное состояние лексики русского представляет собой продукт длительного исторического развития, включающий в себя объективные социально-исторические изменения окружающего мира. Эти изменения накладывают на языковой материал достаточно существенный отпечаток. Язык, впитавший в себя множество изменений, превратился, таким образом, в отражение культурно-антропологических состояний языковых сообществ. Одним из феноменальных явлений языка выступает полисемантизм слова, подтверждающий тот факт, что лексические единицы постоянно находятся в динамическом состоянии, отражающем изменения в окружающей действительности. Новые идеи и понятия получают новые значения, которые могут выражаться одним и тем же словом. Соприкасающиеся черты между явлениями сосредоточиваются в этом слове. Несмотря на то, что вопросы теории значения и многозначности давно являются объектом исследовательского интереса ученых, некоторые аспекты вызывают множество споров среди современных языковедов. Исследование языка в семантическом измерении предполагает обращение не только к внутриязыковым категориям, но и к изучению всего многообразия окружающих реалий. Эти реалии подразумевают смежность с антропоцентрической парадигмой, вопросы которой приобретают доминирующее значение, как в современных лингвистических исследованиях, так и в гуманитарной науке в целом. Овладение языком как средством и способом общения и познания является одним из самых важных приобретений ребенка в школьном возрасте. Обогащение словарного запаса ребёнка, работа над лексическим значением слова в некоторой степени помогут в решении данной задачи.

Актуальность данной темы заключается в том, что усвоение огромного словарного запаса не может проходить стихийно. Одной из важнейших задач развития речи в школе является упорядочение словарной работы, выделение основных ее направлений и их обоснование, управление

процессами обогащения словаря школьников. Овладение языком, речью - необходимое условие формирования социально активной личности.

Научиться хорошо и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме, уметь убедительно, ярко говорить и писать необходимо каждому. Известно, что одним из показателей уровня культуры человека, мышления, интеллекта является его речь, которая должна соответствовать языковым нормам. Именно в школе дети начинают овладевать нормами устного и письменного литературного языка, учатся использовать языковые средства в разных условиях общения.

Над проблемой развития речи и обогащения лексического запаса работало много педагогов. Теоретическую основу работы составили труды ученых по теории личностно -деятельностного подхода к обучению (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.), по теории методов обучения (И.Я. Лернер, М.С. Скаткин, Л.П. Федоренко и др.), исследования по методике преподавания русского языка и литературы (Н.Н. Алгазина, М.Т. Баранов, Л.Е. Журова, В.В. Бабайцева, А.В. Текучев, Т.Г. Рамзаева, М.Р. Львов и др.).

Объектом изучения данного исследования являются многозначные слова русского языка и методика их преподавания.

Цель исследования – осветить в научном плане многозначные слова русского языка, их роль в обогащении словарной лексики школьников.

Задачи: 1. Изучить и проанализировать теоретические материалы по данной теме.

2. Раскрыть явление многозначности.

3. Описать трудности разграничения омонимов и многозначных слов

6. Описать использование толкового словаря при изучении тем «Однозначные и многозначные слова», «Прямое и переносное значение»

7. Описать словарную работу над многозначными словами

Методы исследования - анализ теоретической литературы, описательный метод, метод наблюдения.

Научная новизна и актуальность работы заключается в том, что в ней впервые предпринята попытка подробного анализа многозначных слов и определения их места в развитии и обогащении лексики учащихся.

Апробация работы. Материалы выпускной квалификационной работы были рассмотрены на заседаниях кафедры.

Методологической базой послужили труды Президента Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёева, первого Президента Республики Узбекистан И.А. Каримова, постановления парламента и правительства Республики Узбекистан, посвященные коренной реформе образования, закон «Об образовании» Республики Узбекистан, Национальная программа по подготовке кадров о приоритете общечеловеческих, духовно-нравственных, профессионально значимых ценностей являются базой ВКР. Теоретической основой исследования послужили концепции русских лингвистов, касающиеся исследуемой темы.

Практическая значимость работы. Материалы данной выпускной квалификационной работы можно использовать при написании докладов, рефератов, курсовых работ, а также при чтении лекции, ведении практических и семинарских занятий, с успехом можно использовать как вспомогательный материал при обучении русскому языку. Представленный фактический материал, на наш взгляд, также поможет учителям русского языка при обучении русскому языку в классах с национальным языком обучения.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы.

Глава 1. Разграничение омонимов и многозначных слов

1.1 Понятие о многозначности.

Многозначность (полисемия) слова - важнейшее средство экономии словарного состава языка. Нельзя представить себе язык, в котором каждый предмет, признак, действие назывались бы отдельными словами. "Ни один язык, - писал академик **В.В. Виноградов**, - не был бы в состоянии выражать каждую конкретную идею самостоятельным словом или корневым элементом. Конкретность опыта беспредельна, ресурсы же самого богатого языка строго ограничены. Язык оказывается вынужденным разносить бесчисленное множество значений по тем или иным рубрикам основных понятий, используя иные конкретные или полуконкретные идеи в качестве посредствующих функциональных связей". (Виноградов В.В. 1977, с. 18)

Овладеть таким языком и пользоваться им было бы трудно.

Поэтому в языке появились многозначные слова. Люди обнаруживали сходство между окружающими их предметами и называли новые предметы имеющимися словами.

Многозначные слова в русском языке - это его лексическое богатство.

Среди лексических значений многозначного слова одно по происхождению является начальным, исходным (непроизводным), а остальные - производными, появившимися позже. Между ними имеется смысловая (семантическая) связь, что объясняется сходством предметов, обозначаемых данным словом. Хотя в толковых словарях эта связь не всегда отражается, однако она осмысливается языковым сознанием говорящих и ее можно легко восстановить.

Многозначностью или полисемией называют наличие у слова нескольких значений. В таком случае одно лексическое значение выступает как основное, исходное, а другие - как вторичные, производные.

То, что слово выступает в том или другом значении, определяется особенностями сочетания данного слова с другими словами, иногда - более широким контекстом или ситуацией.

Каждое из выделенных лексических значений слова регулярно реализуется в определенных словосочетаниях. Например, смотреть на улицу, в окно, на часы и т.п., где глагол смотреть имеет значение «направлять взгляд, чтобы увидеть что-то» и смотреть за детьми, за порядком и т.п., где тот же глагол выступает в значении «иметь попечение, заботиться о чем-либо». Прилагательное черствый способно реализовать свое первое значение («засохший и твердый») с существительными, которые могут сохнуть и становиться твердыми (хлеб, пирог и т.п.). В сочетаниях же вроде черствый человек, черствый характер это же прилагательное выступает в другом значении - «неотзывчивый, бездушный». В самих толкованиях этих значений во многих случаях отражены обусловливающие их связи слова: «О человеке», «о предметах», «о жидкости» и т.п.

Многозначность или полисемия, представляющая одну из основ яркости и выразительности русской лексики, является принадлежностью многих полнозначных слов русского языка. Особенно часто многозначными оказываются слова исконно русского характера и длительного употребления: сердечный (человек, прием, мышца, тайна, привет, спасибо); глухой (старик, голос, переулок, гласный, ночь, ропот, ворот и т.д.) [12]

Многозначность представляет собой следствие переноса наименования с одного предмета на другой. Такие переносы наименований происходят:

На основе сходства по форме, цвету, внутренним свойствам и качествам и т.д.: рукав платья - рукав реки, крепкий канат - крепкая дружба и т.п.

По смежности временной, пространственной, логической и т.д.: светлый класс - способный класс, лирический тенор - известный тенор и т.п.

По функции: гусиное перо - перо авторучки, крыло птицы - крыло самолета и т.п.

По сближению эмоционального характера: глубокая пропасть - пропасть дел и т.п.

Основные виды переносных значений - это метафора (употребление слова в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении

двух предметов или явлений), метонимия (употребление названия одного предмета вместо названия другого предмета на основании внутренней или внешней связи между ними) и синекдоха (употребление названия целого вместо названия части, общего вместо частного и наоборот).

В.В. Виноградов выделил три основных типа значений русских слов:

Прямое, или номинативное, лексическое значение слова, непосредственно связано с отражением явлений объективной действительности. Слова с номинативным значением имеют широкие словесные связи. Имея это в виду, прямое номинативное значение называют также свободным.

Фразеологически связанное значение слова реализуется лишь в устойчивых сочетаниях слов, обусловленных не предметно-логически, а внутренними законами лексической системы современного русского языка, например чревато последствиями. Слова, имеющие фразеологически связанные значения, употребляются в речи лишь с определенными словами и, как правило, в немногочисленных оборотах.

Синтаксически обусловленное лексическое значение реализуется в слове лишь тогда, когда оно вступает в предложении в определенной синтаксической функции. Синтаксически обусловленным будет, например значение «человек большого ума» у слова голова (Он у нас - голова).

Между значениями многозначного слова существует определенная семантическая связь, что дает основание считать их значениями одного и того же слова. Эта связь может основываться на том, что в значениях обнаруживаются общие семантические элементы, например, у существительного стена в толковых словарях выделяются следующие значения:

1) вертикальная часть здания, служащая для поддержания перекрытий и для разделения помещения на части;

2) Высокая ограда;

3) Вертикальная боковая поверхность чего-либо;

4) Тесный ряд или сплошная масса чего-либо, образующие завесу, преграду. Общий семантический элемент здесь может быть определен как «вертикальная преграда, отделяющая что-то». [12]

Большинство широко употребительных слов многозначно. Многозначность (или полисемия) - это способность слова иметь одно временно несколько значений (семем) или в ином плане - обнаруживать несколько взаимосвязанных ЛСВ. В качестве примеров многозначности можно привести уже рассмотренные нами слова вода земля, дом, стол, отец, передавать.

Однозначность (моносемия) слов является частным случае многозначности, ее нижним пределом». Такие слова характеризуются наличием одного устойчивого значения иди, говоря иначе, представлены одним ЛСВ: ср. береза, ель, враг, палка, перрон, грусть и т.п.

Полисемия является по преимуществу семасиологическим категориальным отношением. Семасиологический подход («Что значит данное слово?») является здесь главным: он позволяет раскрыть природу многозначности, способы объединения значений в смысловую структуру слова. Ономасиологический аспект рассмотрения полисемии («Каким (общим) знаком можно выразить данные значения»?), напротив, не является существенным, так как такие значения, связанные обычно ассоциативно, достаточно удалены друг от друга и не представляют единого понятийного целого, например, значения слова стол 'мебель', 'предмет специального оборудования', 'еда', 'отделение в учреждении, ведающее каким-нибудь специальным кругом дел'.

Многозначность - естественное и широко распространенное явление в языке, одна из его важнейших семантических закономерностей. Можно говорить о двух основных причинах этого явления.

Одна из них объясняется принципом экономии и заключается в известном противоречии между беспредельностью нашего опыта и ограниченностью ресурсов языка. Познавая окружающую нас

действительность, мы вынуждены использовать одно и то же слово для обозначения различных классов предметов, так или иначе связываемых в нашем языковом сознании, перенося названия данного предмета на другие. «Язык обогащается вместе с развитием идей, и одна и та же внешняя оболочка слова обрастает побегами новых значений и смыслов», - отмечает В.В. Виноградов.

Лингвистическая сущность полисемии объясняется асимметричностью знака и значения. На эту важнейшую семантическую закономерность впервые обратил внимание С.О. Кярцевский. Знак и значение обычно не покрывают полностью друг друга: один и тот же знак «стремится обладать иными функциями, нежели его собственная», а значение «стремится к тому, чтобы выразить себя иными средствами, нежели его собственный знак. Они асимметричны... Неустойчивое равновесие, в котором находятся лексема и семема как знак и значение, объясняет природу языковых единиц, которые обладают свойством быть одновременно и устойчивыми, выполняя коммуникативную функцию, и подвижными, изменяясь применительно к требованиям определенной ситуации, конкретного контекста. Приспосабливаясь к конкретной ситуации, лексические единицы изменяются постепенно и только частично, расширяя свое содержание, но оставаясь в принципе теми же единицами.

Метафорические связи значений (ЛСВ) опираются на различного рода сходство обозначаемых реалий и обнаруживают соответствующие типы полисемии.

Метонимические связи значения (ЛСВ) основываются на понимаемой широко смежности, «соположения» обозначаемых реалий.

Понимание топологии многозначного слова очень существенно для раскрытия его смысловой структуры, конкретной связи данного значения с другими. Это тем более важно, что в словарях очень часто практически трудно указать на конкретную зависимость данного значения от других, которая может не укладываться в рамки простой линейной

последовательности семем слова, обозначаемой обычной цифровой нумерацией.

По характеру сцепления значений в слове выделяются три основные топологические разновидности многозначности: радиальная, цепочечная и радиально-цепочечная полисемия.

Наконец, можно говорить о различных типах полисемии в зависимости от характера оппозиции значений слова.

Наряду с этим существует другой, значительно менее распространенный тип многозначности - ассоциативно-содержательная полисемия. В этом типе полисемии значения (ЛСВ) слова связаны не только ассоциативно, но и своим содержанием, элементами сигнификативного характера, т.е. общими семами их компонентного состава.

Характерным для большинства значений (ЛСВ) многозначного слова является тенденция употреблять их во взаимоисключающих друг друга позициях. ЛСВ многозначного слова, совпадающие по форме, благодаря разным контекстуальным связям с другими словами различаются по своему значению. В силу этого им обычно свойственно неконтактное употребление. Это главная семантическая функция полисемии.

Слово может быть однозначным (моносемичным): могущество, модельер, набросок, навигатор, овация, научно-популярный и др. Однозначные слова разнообразны по морфологической структуре: имя существительное (остроугольник), имя прилагательное (остроугольный), глагол (остроумничать), наречие (остроумно) и т.д.; слова с непроизводной (мяч) и производной основой (заведующий), сложные слова (благосостояние, космовидение, остроумие). Термин, в идеале, стремится к однозначности, и большинство терминов являются однозначными: мед. гастрит, инфаркт; литер. аллитерация, анафора, хорей; лингв. деепричастие, причастие, фонема и др. Однозначные слова входят в разнообразные тематические группы - названия растений, представителей животного мира: берёза, крыжовник, ромашка, пескарь, сойка и др.; названия людей по роду деятельности,

специальности: врач, зоотехник, лётчик и др.

Однако большинство слов в русском языке имеет несколько значений. Способность слова иметь не одно, а несколько значений называется многозначностью, или полисемией (гр. poləsəmos - многозначный), а слово называется многозначным.

Например: модель -

1. образцовый экземпляр какого-л. изделия, а также образец для изготовления чего-л. (выставка моделей женского платья);

2. воспроизведение или схема чего-л., обычно в уменьшенном виде (модель станка);

3. тип, марка, образец, конструкция (новая модель автомобиля);

4. то, что служит материалом, натурой для художественного изображения, воспроизведения;

5. образец, с которого снимается форма для отливки или для воспроизведения в другом материале.

В момент возникновения слово всегда однозначно. Новое значение является результатом переносного употребления слова, когда название одного явления употребляется в качестве наименования другого. Предпосылкой для употребления слова в переносном значении является сходство явлений или их смежность, вследствие чего все значения многозначного слова связаны между собой. Несмотря на многозначность, слово представляет собой семантическое единство, которое называется семантической структурой слова.

Различаются два основных вида переносного значения слова - метафорический перенос и метонимический перенос.

В основе метафорического переноса лежит сходство предметов, явлений в широком смысле этого слова; следовательно, метафорический перенос связан с сопоставлением и сравнением явлений, а новое значение у слова является результатом ассоциативных связей. Такой перенос может быть осуществлен на основе сходства внешних признаков: по форме,

месторасположению предметов, цвету, вкусу, а также по сходству функций предметов и др.

Например: лапа -

1. нога, ступня;

2. ветвь хвойного дерева;

3. игла (иголка) -

4. заостренный металлический стержень с ушком для вдевания нитки, используемый для шитья;

5. лист хвойных деревьев;

6. твердые, колючие образования на теле некоторых животных (у ежей, ершей);

гроза -

1. атмосферное явление;
2. беда, опасность;
3. кто-что-л., внушающее страх, наводящее ужас;

полотёр -

1. человек, натирающий полы;
2. приспособление для натирания полов;

сторож -

1. лицо, охраняющее что-л.;
2. приспособление для кипячения молока.

Метонимические переносные значения нередко образуются по определенным регулярным типам: 1) материал — изделие из этого материала (золото, хрусталь могут обозначать и изделия из этих материалов: У нее в ушах золото', На полках — сплошной хрустцль и т.п.); 2) сосуд — содержимое сосуда (съел две тарелки, выпил стакан); 3) автор — произведения этого автора (читаю Пушкина, знал наизусть всего Некрасова); 4) действие — объект действия (вклейка страницы — Из книги выпала вклейка, издание книги — иллюстрированное издание); 5) действие — результат действия (сооружение памятника — монументальное сооружение,

утолщение кости — твердое утолщение); 6) действие — средство или инструмент действия (замазка щелей — свежая замазка, крепление снастей — лыжные крепления, передача движения — велосипедная передача) ; 7) действие — место действия (выход из дома — стоять у выхода, остановка движения — автобусная остановка); 8) растение — плод этого растения (абрикос, груша, слива, малина, смородина и др.; ср.: яблоня, но яблоко); 9) животное— мех или мясо животного (котик, норка, песец, лиса и др.; ср.: Охотник поймал лису.— Это какой мех — песец или лиса?); 10) орган тела — заболевание этого органа (У него желудок\ У вас что, печень или сердце?

преимущественно в разговорной речи. Чаще всего метонимический перенос наблюдается у отглагольных имен существительных. В результате метонимического переноса происходит развитие многозначности терминов: словообразование - 1) процесс образования новых слов; 2) раздел науки о языке, изучающий процессы словообразования; фразеология - 1) совокупность устойчивых словосочетаний; 2) раздел науки о языке, изучающий устойчивые словосочетания.

Подобные переносы названия с одного объекта на другой вследствие своей регулярности характерны не для отдельных слов, а для целых классов слов, обладающих определенным значением (‘материал’, ‘действие’, ‘орган тела’ и т. п.). Поэтому окказионально, в конкретных речевых обстоятельствах в метонимическом значении какого-либо из указанных типов может быть употреблено в принципе любое слово, принадлежащее данному семантическому классу; ср.: Весь берег смеялся — имеются в виду люди, Находившиеся на берегу; Голова прошла (имеется в виду головная боль); Целую банку съели (имеется в виду, конечно, содержимое банки: варенье, мед и др.) и т. п. В словарях такого рода метонимические смещения значений у слов берег, голова, банка и под. обычно не отмечаются.

Разновидностью метонимии является синекдоха - такой перенос значения, когда название целого используется для наименования части

целого, и наоборот. Нередко такой перенос значения наблюдается у соматизмов - слов, обозначающих части человеческого тела (голова, рука и т.д.): голова - 'умный человек', рука - 'тот, кто оказывает поддержку'.

В результате переноса у слов образуется новое значение, которое закрепляется речевой практикой. Слово в переносном значении, как и в прямом, продолжает выполнять номинативную функцию. Такой вид переноса (метафора, метонимия, синекдоха) называется общеязыковым. От общеязыковых метафор, метонимии, синекдохи следует отличать индивидуальные, или индивидуально-авторские. Они возникают в определенном контексте с целью придать речи бульшую образность, выразительность.

Синекдоха может выражаться в употреблении единственного числа существительного для обозначения совокупности, множества: Нужды хлебороба; Ученый приходит в цех; Студент нынче не тот пошел (в смысле — ‘студенты’) и т. п. Это свойственно главным образом публицистической и разговорной речи.

Некоторые характерные признаки человека — борода, очки, принадлежности одежды и т. п.— часто используются для обозначения человека, для обращения к нему; особенно характерно такое употребление слов для разговорной речи. Например: Эй, борода, куда путь держишь? Я стою вот за синим плащом (=за человеком в синем плаще). Ср.: — Это верно, что дорого, — вздыхают рыжие панталоны (А. П. Чехов).

Прием употребления названия характерной детали вместо названия целого нередко используется для подчеркивания места человека в ряду ему подобных; в таком случае слово-синекдоха обычно имеет при себе определение: первая скрипка, всемирно известный тенор, вторая ракетка страны (скрипка здесь в значении ‘скрипач’, тенор — в значении ‘человек, обладающий тенором’, ракетка — в значении ‘теннисист’).

Примеры противоположного характера — употребление слов с обобщенным или родовым значением для называния единичного, конкретного — менее многочисленны и не столь разнообразны. Так, слово машина может употребляться в значении ‘автомобиль’ (вид машин): ехать в машине; слово начальство — в значении ‘начальник’: Иванов, тебя начальство вызывает, слово защита — в значении ‘защитник*: Защита, у вас есть возражения? (в речи судьи, при обращении к адвокату) и т. п. В наибольшей степени такое словоупотребление характерно для профессионально-жаргонной речи: ср., например, металл в значении ‘золото* в речи старателей, инструмент для обозначения топора или стамески в речи плотников (Не тупи инструмент!), товар для обозначения конкретного вида товара в речи торговых работников и т. п.

Индивидуально-авторские метафоры, метонимии, синекдохи - это тропы, т. е. изобразительно-выразительные средства языка. Экспрессивность этих приемов создается за счет соединения в слове двух значений - называется то, с чем сравнивается, подразумевается то, что сравнивается: Теперь его одноглазое кожаное лицо... стало хитрым и ликующим (М.Г.); Поздний вечер печален и тих, точно медленные и лёгкие шаги мальчика, едва слышные в сумеречном, утолщённом молчании засыпающих полей (М.Г.); Одна изба стремилась перещеголять другую по обилию света (Ал.).

Мастера художественной литературы в своих произведениях раскрывают семантические оттенки многозначных слов, часто незаметные в повседневном употреблении. Чтобы убедиться в этом, достаточно проследить хотя бы использование многозначных слов *дорога, дело, хватать* и других в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души», *дело, земля* в «Василии Теркине» А.Твардовского. Так, в «Мертвых душах» Н.В. Гоголь только на одной странице слово *дело* употребляет в значении «собрание документов», «административное разбирательство», «работа» и в составе фразеологизма, означающего «все в порядке»: *«Но ждет проситель день, другой, не приносят дело на дом, на третий тоже. Он в канцелярию, дело и*

не начиналось; он к драгоценному алмазу. “Ах, извините! – говорил Чичиков очень учтиво, схвативши его за обе руки, – у нас было столько дел, но завтра же все будет сделано, завтра непременно, право, мне даже совестно!” <...> Прежде было знаешь по крайней мере, что делать: принес правителю дел красную, да и дело в шляпе...». Тот же прием широко используется и в поэзии для повышения экспрессивности стиха: *«Я вечности не приемлю, зачем меня погребли? Мне так не хотелось в землю с любимой моей земли...»* (М.Цветаева). В первом случае слово *земля* употреблено здесь в значении «почва», во втором – «место жизни и деятельности людей».

Развитие многозначности слова - это длительный исторический процесс. Многие слова в русском языке имеют большое количество значений: бить, жизнь, идти др. Следует отметить, что базой для образования новых значений слова может быть основное, прямое значение слова, тогда от него образуется ряд новых значений. Новое значение может быть образовано и от переносного значения слова (как результат вторичного, последовательного переноса): игла, натура, описать и др.

1.2 Трудности разграничения омонимов и многозначных слов

От многозначных слов, т.е. слов, которые в различных контекстах имеют различные значения, принято отграничивать слова-омонимы.

Омонимы - это слова, совпадающие по звучанию, одинаковые по своей форме, но значения которых никак не связаны друг с другом, т.е. не содержат никаких общих элементов смысла, никаких общих семантических признаков. Омонимы - это отдельные самостоятельные слова, слова-двойники. Например, метр - 100 сантиметров, метр - стихотворный размер и метр - наставник. Также следует строго отграничивать омонимы от омоформ, омофонов, омографов и паронимов. Омонимы совпадают между собой как в звучании, так и на письме во всех (или в ряде) им присущих грамматических формах. Омонимы, следовательно, представляют собой слова одного грамматического класса. Если такие слова совпадают во всех грамматических формах, то это полные омонимы (заставить - принудить что-нибудь сделать и заставить - загородить, кулак - кисть руки со сжатыми пальцами и кулак - богатый крестьянин-собственник). Если такие слова совпадают лишь в ряде грамматических форм, то это неполные омонимы (лук - огородное растение и лук - оружие для метания стрел; у первого слова множественного числа нет).

Омоформами называются, в отличие от омонимов слова как одного и того же, так и разных грамматических классов, совпадающие в звучании всего лишь в отдельных формах (стих - от стихотворение и стих от стихать). К омонимам и омоформам примыкают и омофоны, представляющие собой слова и формы разного значения, которые произносятся одинаково, но пишутся по-разному (костный - косный, везти - вести, Орел - орел). Омографы - слова и формы, разные по значению, но одинаково изображаемые на письме. В произношении между собой омографы не совпадают (зАмок - замОк, мУка - мукА).

Если мы сопоставим различные значения - те, которые признаются значениями одного слова, и те, которые считают значениями слов-омонимов, мы обнаружим существенное различие между соотношением соответствующих предметов и явлений. Например, звуковой комплекс раствор может иметь следующие отмечаемые в словарях значения:

1. Угол, образуемый, раздвинутыми концами какого-нибудь инструмента (лезвиями ножниц, ножками циркуля и т.д.)

Отверстие, образуемое при раскрытии двустворчатого окна, двери, ворот и т.п.

2. Жидкость, получившаяся в результате растворения твердого, жидкого или газообразного вещества в жидком веществе.

3. В строительном деле: вязкая, тестообразная смесь, получившаяся от смешения цемента или других вяжущих веществ с водой.

Нетрудно заметить, что в то время как между первыми двумя значениями, так же как и двумя следующими, существует определенная связь, между теми и другими нет ничего общего. Эти значения и даны в словарях соответственно как значения одного и того же слова и как значения слов-омонимов.

С точки зрения своего морфологического строения омонимы делятся на корневые и производные. Первые в значительных количествах наблюдаются лишь в существительных: клуб (английский) и клуб (дыма), (паркетный) пол и (мужской) пол и т.д. Вторые особенно характерны для глаголов и образованных от них существительных, но есть и среди прилагательных, и среди отыменных существительных: заплыть (далеко) и заплыть (жиром), основа (в тканье) и основа (база, фундамент).

Лексические омонимы как единицы словарной системы языка следует отграничивать от звукосовпадений речевых отрезков. Омонимические речевые отрезки представляют собой фонетические единицы, возникающие как одинаково звучащие комплексы в речи и в виде воспроизводимых и целостных образований не существующие.

Проблема разграничения омонимии и многозначности может возникнуть в том случае, когда омонимы появляются в результате семантического расщепления многозначного слова. При этом на основе разных значений одного слова формируются совершенно разные слова. Их прежние семантические связи утрачиваются, и только этимологический анализ позволяет установить некогда общий семантический признак, свидетельствующий об их едином историческом корне. Например, вследствие распада многозначного слова появились омонимы: брань - ругань и брань - война, битва; метить - ставить метку и метить - стараться попасть в цель, среда - окружение и среда - день недели и др.

Однако расхождение значений многозначного слова происходит очень медленно, и поэтому появление омонимов не всегда осознается как завершившийся процесс. Возможны переходные случаи, которые могут быть по-разному истолкованы.

Современной наукой выработаны критерии разграничения омонимии и многозначности, помогающие развести значения одного и того же слова и омонимы, которые возникли в результате полного разрыва полисемии.

1. Предлагается лексический способ разграничения многозначности и омонимии, который заключается в выявлении синонимических связей омонимов и полисеманта. Если созвучные единицы входят в один синонимический ряд, то у разных значений еще сохраняется семантическая близость и, следовательно, рано говорить о перерастании многозначности в омонимию. Если же у них синонимы разные, то перед нами омонимия. Например, слово коренной в значении коренной житель имеет синонимы исконный, основной; а коренной в значении коренной вопрос - синоним главный. Слова основной и главный - синонимичны, следовательно, перед нами два значения одного и того же слова. А вот иной пример: слово худой в значении не упитанный образует синонимический ряд с прилагательными тощий, щуплый, сухопарый, сухой, а худой - лишенный положительных качеств - с прилагательными плохой, скверный, дурной. Слова тощий,

щуплый и др. не синонимизируются со словами плохой, скверный. Значит, рассматриваемые лексические единицы самостоятельны, т.е. омонимичны.

2. Применяется морфологический способ разграничения двух сходных явлений: многозначные слова и омонимы характеризуются различным словообразованием. Так, лексические единицы, имеющие ряд значений, образуют новые слова с помощью одних и тех же аффиксов. Например, существительные хлеб - хлебный злак и хлеб - пищевой продукт, выпекаемый из муки, образуют прилагательное с помощью суффикса - и-; ср. соответственно: хлебные всходы и хлебный запах. Иное словообразование свойственно омонимам худой и худой. У первого производные слова: худоба, похудеть, худущий; у второго - ухудшить, ухудшение. Это убеждает в их полном семантическом обособлении. У омонимов и многозначных слов, кроме того, и различное формообразование; ср. худой - худее; худой - хуже.

3. Используется и семантический способ разграничения этих явлений.

Значения слов-омонимов всегда взаимно исключают друг друга, а значения многозначного слова образуют одну смысловую структуру, сохраняя семантическую близость: одно из значений предполагает другое, между ними нет непреодолимой границы.

Однако все три способа разграничения многозначности и омонимии нельзя считать вполне надежными. Бывают случаи, когда синонимы к разным значениям слова не вступают в синонимические отношения между собой, когда слова-омонимы еще не разошлись при словообразовании. Поэтому нередки разночтения в определении границ омонимии и многозначности, что сказывается на толковании некоторых слов в словарях.

Глава 2. Методика изучения многозначных слов в русском языке

2.1. Использование толкового словаря при изучении тем «Однозначные и многозначные слова», «Прямое и переносное значение»

Большое внимание должно быть уделено работе со словарями. Школьный орфографический словарь - необходимый инструмент для работы на каждом уроке русского языка. Но для изучения данной темы необходим именно толковый словарь. В классе, как правило, мы пользуемся “Школьным толковым словарём” М.С. Лапатухина, Е.А. Скорлуповской и Г.П. Снетовой, солидным словарём С.И. Ожегова. Трудность заключается в невозможности иметь полный комплект толковых словарей для всего класса. К.Д. Ушинский писал, что “дитя, которое не привыкло вникать в смысл слова, темно понимает или вовсе не понимает его настоящего значения, всегда будет страдать от этого коренного недостатка при изучении всякого другого предмета”. Именно поэтому так много внимания уделяется формированию потребности и использовании справочной литературы. Работа со словом, теснейшим образом связанная со словарём, способствует повышению не только языковой культуры учащихся, но и их общей культуры. Словарная работа как важная часть урока способствует развитию речи учащихся, обогащению их словарного запаса и присутствует на каждом уроке, являясь важным моментом в его структуре. Дело учителя определить в уроке подходящее место для неё, сократить или увеличить время знакомства со словом, освоения его. Собственно словарная работа, ограниченная тесными временными рамками, требует выхода на внеурочный уровень. Она может быть продолжена на факультативе или предметном кружке по общим вопросам культуры речи или вопросам истории языка. «Главная задача толковых словарей заключается в точном и доступном объяснении слов. При написании словарей встает проблема не только толкования слов, но и определения требований к употреблению языковой единицы, еѐ правильному произношению, уместности употребления в речи» [26,78].

2.2. Словарная работа над многозначными словами

По мнению известного ученого-методиста А.В. Текучева, словарная работа - это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогически целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка. Расширение и уточнение словарного запаса тесно связаны со словарно-семантической работой над многозначными словами.

Проблема многозначности, или полисемии т.е. способности слова выступать в различных значениях, является в дидактическом плане очень сложной. Это протекает в первую очередь из характера соотношения значения многозначного слова, а также из особенностей его лексической и грамматической связи с другими словами (контекстом).

С явлением "переноса" значения учащиеся специальных школ встречаются уже в начальных классах на уроках развития речи, на уроках грамматики, когда они практически овладевают именными словосочетаниями, обозначающими часть целого. Достигнутый на этой ступени обучения речевой уровень позволяет учащимся усвоить значение таких слов, как **ножка** (ребёнка, куклы), **ручка** (ребёнка), **крыло** (птички) и т.п., а затем сделать перенос на основе общности или сходства в значении этих частей на другие предметы: ножка стола, ножка стула, ручка двери, крыло самолёта и т.п. Усвоение переносного значения в рассмотренных примерах и введение их в речь облегчаются тем, что здесь легко опереться на наглядность, показав предметы или их изображения.

Более трудным для понимания является употребление в переносном значении слов, называющих <u>признаки предметов</u>. В данном случае учащиеся должны абстрагировать основной признак у одного ряда предметов и сопоставить его с другим признаком, сходство с которым иногда является чисто условным (сравни: лёгкий груз - прямое значение и лёгкое ранение - переносное). Однако, как показывает практика обучения, осуществление

такой мыслительной операции с годами становится доступной для учащихся в простейших случаях, например: лёгкий чемодан (прямое значение) и лёгкая задача, лёгкий пример, лёгкий мороз (переносное значение). Основным методическим условием при этом является использование словосочетаний, в которых только и может быть реализовано переносное значение, в различных контекстах (отдельных предложениях, небольших рассказах, отдельных смысловых кусках и т.п.).

Углубленная работа над словами с переносным значением продолжается при переходе учащихся в старшие классы. Здесь учитель может опереться на более высокий уровень развития речи и на более развитое абстрактное мышление. Естественно, ознакомление с многозначностью слов должно проходить не от случая к случаю, а в определённой последовательности, с постепенным формированием необходимых речевых навыков и умений, с образованием соответствующих лексико-семантических обобщений. Для этого используются специальные упражнения, наблюдения над текстом; учащиеся подводятся к определённым логическим и практическим выводам.

В школах работа над многозначностью слова делится на три этапа.

Первый этап - пропедевтический, направлен на знакомство со словами, имеющими переносное значение, различение прямого и переносного значения в чисто практическом плане. Работа эта начинается с младших классов и проходит как реализация программных требований, сформулированных примерно следующим образом: «употребление слов в различных контекстах» (среди них употребление слов в переносном значении). К примеру, сначала это может быть прилагательные **железный, золотой, тёмный,** глагол **идти;** затем прилагательные **яркий, светлый, седой, весёлый,** глаголы **потерял, совершил** или существительные **день, дом, звезда,** прилагательные **острый, злой, крепкий, чистый** в различных значениях.

На этой стадии учитель фиксирует внимание на понимании многозначности слов и умении по аналогии употреблять их в новом значении. Методическая сторона работы хорошо раскрывается на одном из примеров сокращённого описания урока (цель урока: ознакомить учащихся с различными описаниями слова **яркий).**

Вначале учитель осуществляет проверку знания данного слова и очерчивает сферу его употребления. Ученики придумывают с этим словом (в его прямом значении) словосочетания: яркий огонёк яркое солнце, яркая лента, яркий шар. Эти примеры показывают, что учащиеся владеют прямым знанием слова. Об этом свидетельствуют и составленные ими предложения: «На лугу девочки собирают яркие цветы», «На небе светит яркое солнце».

Затем идет процесс дифференциации со сходными признаками. Учитель показывает картинки, на которых изображены две комнаты с ярким и тусклым освещением. Вопросами: «Где здесь яркий свет? Где тусклый?» - уточняется значение слова **яркий.** Этой же цели служат и другие противопоставления в наглядной ситуации: Где яркая зелень? Где яркий свет? При этом используются антонимы **бледный, тусклый, тёмный.**

Учащиеся переходят к избирательному употреблению слова **яркий** на основе показа специально подобранных картин, например, «Грачи прилетели» Саврасова и любого весеннего пейзажа с ярким солнцем, в ярких тонах и т.п.

Учитель дает образцы употребления слова **яркий** и просит найти примеры, иллюстрации к ним: « Приведите **яркие примеры** героизма людей».

На следующем этапе детализируется употребление слова **яркий** (в переносном значении), уточняется, в каких случаях в зависимости от словесного контекста или наглядной ситуации уместно употреблять это слово.

- Яркие глаза. Лучше сказать «лучистые».

- Яркие волосы. Правильно сказать «рыжие».

- Яркий класс. Правильно, так можно сказать о талантливом учёном, писателе. Усвоенный материал закрепляется в письменных упражнениях.

Таким образом, *при работе над многозначностью можно выделить следующие этапы:*

1) проверка уровня владения знаниями данного слова (или слов);

2) семантизация слова, уточнения правильности понимания прямого значения (на основе сопоставления сходных предметов, их признаков или действий);

3) включение слова в (прямом значении) в различные контексты;

4) ознакомление учащихся с переносным значением слова;

5) ознакомление с употреблением слова (в переносном значении) в различных контекстах; уточнение его лексической и грамматической сочетаемости с другими словами; предупреждение возможных ошибок в связи с употреблением слова в изучаемых значениях;

6) закрепление материала в письменных и устных упражнениях и внедрение его в связную речь учащихся.

На этой стадии работы над многозначностью слов учащиеся должны понять, что новые значения у слова появляются в зависимости от контекста, от тех слов, с которыми данное слово связано лексически и грамматически.

При сопоставлении как словосочетаний, так и предложений с включёнными в них словами, имеющими переносное значение, на этой и последующих стадиях широко используются синонимичные слова и выражения, знакомые учащимся, например: лёгкий мороз - слабый, несильный мороз; лёгкий чемодан - нетяжелый чемодан, лёгкая ткань - неплотная, тонкая ткань; лёгкая задача - нетрудная задача и т.п. Такие словосочетания обязательно .включаются в предложения, например:!.На дворе был легкий (несильный) мороз. Коля надел осеннее пальто и кепку. 2. Задача была лёгкой (нетрудной). Ученики быстро её решили.

Более трудным для понимания являются глаголы с переносным значением и различные неразложимые идиоматические выражения. Они могут быть поняты лишь в контексте, в котором доступно для учащихся раскрывается определённая ситуация. Здесь большую роль играет переосмысливание лексического материала, догадка, позволяющая вывести новое значение из сопоставления со сходным или на основе логики текста, развития сюжета рассказа. Например, прямое значение выражение «прикусил язык» легко раскрывается в следующем рассказе: «Коля спешил на каток. Он торопливо ел. Вдруг он **прикусил язык** и от боли закричал». Сопоставление этого рассказа с другим, где это выражение даётся в переносном значении, облегчает осмысление нового значения: «Коля рассказывал ребятам, как они спасли летом тонущего мальчика. Вдруг он увидел Витю и сразу же **прикусил язык.** Он вспомнил, что спас мальчика Витя, а он только бегал по берегу и кричал: «Помогите». Этот приём тогда, когда это возможно, позволяет использовать для семантизации синонимы, например, в приведённом рассказе: прикусил язык - замолчал.

Одним из средств, развивающих образное мышление, переосмысление значения слов и осознание их переносного значения, является использование загадок, пословиц. Они определённым образом настраивают учащихся, создают установку на восприятие и переосмысливание прямого значения, на понимание иносказаний, которые раскрываются в контексте загадки или пословицы.

Ниже предлагаются образцы заданий; они могут быть рекомендованы на первой стадии работы со словами, имеющими переносное значение. Эти упражнения направлены на формирование умения понять значение слова в данном контексте и умение употребить его в определённом значении по аналогии с тем же значением, которое было реализовано в других контекстах.

Задание 1. Определить, в каких словосочетаниях слово бежит употреблено в одном значении.

Мальчик бежит Время бежит

Дни бегут Конь бежит

Ручей бежит Минуты бегут

Задание 2. Определить, где слова **крепкий, открыть, корень** употреблены неправильно.

Крепкая верёвка Открыть окно Корень дерева

Крепкий сон Открыть звезду Корень зуба

Крепкое дерево Открыть луну Корень слова

Крепкая роща Открыть путь Корень дома

Крепкие нервы Открыть огонь Корень пальца

Задание 3. Придумать слова, с которыми могут быть употреблены данные прилагательные. Образец. Яркий - солнце, костюм, выступление, талант.

Мягкий Чёрный

Смуглый Чистый

Резкий Низкий

Седой Твёрдый

Задание 4. Составить возможные словосочетания из слов, данных в знаменателе, и слов, данных в числителе.

чистый волосы, платье, туман, ночь, совесть, небо

седой волосы, платье, туман, снег, скатерть, небо

человек солёный, седой, порывистый, острый, злой

ветер солёный, седой, порывистый, острый, злой

Задание 5. Найти в тексте (даётся текст) значения слова «свежий», наиболее близкие к данным в словосочетаниях:

Свежий ветер - свежая газета - свежий хлеб.

Задание 6. Подобрать к данному слову (слева) слова (справа), которые бы вскрыли два - три основных значения слова.

нож

пища ночь

ОСТРЫЙ слово ТЁМНЫЙ дела

бритва прошлое

приправа пальто

вопрос

Задание 7. Составить предложения со словосочетаниями: а) сложить дрова, сложить числа, сложить головы; б) тяжёлый груз, тяжёлое наказание, тяжёлая промышленность!

Задание 8. Определить, в каких случаях слово **живой** употреблено неправильно; заменить его другим прилагательным.

1. Живой рассказ учителя о юных туристах захватил весь класс. Все сидели тихо и внимательно слушали. 2. Наука ещё не раскрыла многих тайн **живой** и неживой природы . 3. Будущие лётчики уже изучили свои самолёты на земле. Они с нетерпением ждали, когда они на своих машинах полетят вверх, к **живому** небу. 4. Умный и **живой**мальчик всё время задавал родителям вопросы. 5. Хотя на дворе была ещё зима, в магазине на прилавках появились**живые** овощи.

Задание 9. Ответить, имеются ли в данных парах словосочетаний неправильные выражения. Если есть - зачеркнуть и написать, как будет правильно.

Лес задремал - ребёнок задремал.

Конь бежит - ручей бежит.

Мальчик свистит - ветер свистит.

Добрый человек - добрые вести.

Волчья шкура - волчий аппетит.

Жить в городе - жить в страхе.

Ходить в сапогах - ходить в героях.

Мягкая подушка - мягкий характер.

Задание 10. Подобрать пословицу по (смыслу).

Мы с братом

Да, над этим самокатом

поработали мы с братом!
Брат строгал рубанком доску –
стружки я грузил в повозку.
Брат работал молотком –
я зевал под верстаком.
Брат крепить колёса стал –
тут уж вовсе я устал ...
Самокат готов! На нём
мы катаемся вдвоём.
Правда, славный самокат
смастерили я и брат?

(И.Кульская)

Пословицы. Трусливому зайцу везде страшно. Люди пахать, а он руками махать. Делали наспех, сделали на смех

Второй этап работы над многозначностью связан с изучением материала темы «Лексика». Учащиеся получают определённые теоретические знания; усваивают термины «многозначное слово», «прямое значение», «переносное значение». У них формируются умения находить в тексте слова с переносным значением, пользоваться (и понимать) соответствующими терминами, заменить слово в данном значении его эквивалентом (синонимом), пользоваться толковыми словарями.

Помимо упражнений, которые даются в учебнике, можно дать детям следующие виды заданий.

Задание 1. Указать (написать номер), в каких предложениях глаголы употреблены в переносном значении.

1) В окно **влетела** бабочка. 2) Коля **влетел** в класс. Он **горел** желанием помочь другу. 3) На противоположном берегу реки **горел** одинокий огонёк. 4) Дни во время каникул **бегут** незаметно. 5) Лошади **бежали** дружно.

Задание 2. Распределить словосочетания и предложения в зависимости от выделенных слов.

Прямое значение Переносное значение

волк воет ветер воет

Ветер **воет,** волк **воет;** **движение** за мир, **движение** поезда; **холодный** день, **холодная** встреча, **холодный чай;** **мягкий** климат, **мягкий** характер, **мягкие** волосы; **горячий** кофе, **горячее** время, **горячий** спор, **горячий** песок; **железный** гвоздь, **железная** воля, **железная** дисциплина; перевязать **лентой, лента** дороги; окончить **школу, школа** жизни, **школа** верховой езды; **туман** от лесного пожара, туман в голове, над рекой клубится **туман,** его будущее было в **тумане.**

Толпа **увлекла** детей на площадь. Работа его **увлекла.** Падающая лавина увлекла за собой камни.

Задание 3. Составить по два предложения со словами **лес, стальной, сердитый** так, чтобы в одном предложении слово было употреблено в прямом, а во втором - в переносном значении.

Задание 4. Определить, где слово **корень** употреблено в переносном значении (указать номера).

1. Корень дерева. 2. Корень зуба. 3.Корень слова. 4. Корень зла. 5. Кубический корень. 6. Этот человек пустил глубокие корни. 7.Хулиганство надо вырвать с корнем. 8.Покраснеть до корней волос.

Задание 5. Указать, сколько значений имеет слово лес в данных предложениях. На каждое значение слова лес придумать по одному предложению.

1) Медвежата скрылись в лесу. 2) В школу привезли лес для постройки сарая. 3) Дремучим лесом ехал всадник. 4) Для постройки моста не хватило леса. 5) Под крылом самолёта расстилались бескрайние сибирские леса. 6) Привезённый лес распилили на доски. 7) В глубине леса было темно и тихо. 8) Навстречу скачущим всадникам воины выставили лес копий.

Задание 6. Указать, в каких предложениях слово **ударить** употреблено в одинаковом значении.

1) Он ударил кулаком по столу. 2) Кавалеристы обошли неприятеля и ударили с тыла. 3)Мальчик нечаянно ударил молотком по пальцу. 4) Сверкнула молния и ударил гром. 5) Ребята ударили в ладоши. 6) На стене ударили часы. 7) Пар столбом ударил в потолок. 8) К вечеру ударил сильный мороз. 9) Резкий запах ударил ему в нос. 10) На высокой колокольне собора гулко ударил большой колокол.

Задание 7. Указать, в каких словосочетаниях слово **вывести** употреблено в одинаковом значении.

Вывести маленьких детей. Вывести из терпения

Вывести пятна. Вывести лошадь из конюшни.

Вывести цыплят. Вывести формулу.

Вывести войска на парад. Вывести из леса.

Задание 8. Объяснить значение выделенных слов:

крепкий лёд, **крепкий** сон, **крепкое** здоровье, **крепкая** дружба (крепкий, хороший, глубокий, долгий);

б) путём показа или описания: **повысили** уровень воды, повысили голос, повысили цены, **повысили** по службе;

в) путём примеров: **поворот** дороги, **поворот** в настроении, (благоприятный) поворот дела, один **поворот**ключа, неожиданный **поворот** судьбы.

Задание 9. Объяснить, почему так можно сказать.

1. Почему человека можно сравнить с деревом?

- Его обобрали как липку.

- Что стоишь как пень?

2. Почему человека можно сравнить с животным?

- Он всё прикидывался лисой.

- Пробрался зайцем в театр.

- Не человек - змея!

- Какой ты медведь, Коля! Осёл, вот ты кто!

3. Есть ли металл в людях?

- Золотые руки, медный лоб, стальная воля, оловянные глаза.

Третий этап работы над многозначностью предполагает дальнейшее совершенствование понимания слов с переносным значением. Учащиеся должны научиться находить связь между разными значениями. Различают в основном три типа переноса: по сходству, по смежности, по функции. Наиболее доступным для учащихся является перенос по сходству (метафорический). В художественной литературе такой перенос нередко происходит на основе сходства между животными и людьми (преимущественно по отрицательным признакам - труслив, как заяц; набросился с собачьей жадностью; медвежья неуклюжесть; и т.п.), между людьми и бытовыми предметами (поставить под глазом фонарь, болтливый, как трещотка и т.п.).

Метафорические слова и выражения придают тексту определённое эмоциональное звучание, делают его более выразительным. Однако понимание такого текста учащимися, даже в старших классах, является трудным делом, так как может осуществляться лишь на базе развитого образного мышления. Последнее формируется на образцах литературного текста, который должен использоваться в этих целях не только на уроках литературы, но и на уроках русского языка.

При изучении многозначности, в частности слов с переносным значением, наряду с постепенным усложнением текстов (языкового материала) необходимо использовать различные методические приёмы. Так, например, при усвоении переносных метафорических значений оправдывает себя приём, который основывается на возможности (в отличии, например, от переноса по смежности) быть преобразованным в сравнительный оборот, более доступный для понимания (ср.: золотые колосья - жёлтые, как золото).

Овладение переносным значением на указанном этапе должно проходить в следующей последовательности.

Учащиеся сначала должны знать и уметь правильно «истолковывать» прямое значение, например, растаял снег, растаял дым, **острый нож,**

острые ножницы. Затем выделять общие признаки в словосочетаниях с прямым значением и переносным значением слова, например, **снег растаял - растаял дым, туман; острый нож - острый запах.** В возможных случаях (в старших классах) необходимо сформулировать то общее, что объединяет два значения (на какой основе сделан в перенос), например, **вспыхнул огонь - вспыхнула ненависть,** т.е. ненависть проявилась сильно и распространилась быстро, как огонь.

Далее следуют различные упражнения переносного значения изучаемых слов (с помощью словотолкования, синонима, примеров, описательного разъяснения и т.п.). К упражнениям следует подбирать прежде всего наиболее употребительные многозначные слова и наиболее часто встречающиеся значения; важно, чтобы они могли быть уточнены соответствующими синонимами и антонимами.

При выполнении упражнений должен быть учтён и второй важный аспект многозначности слов - их лексико-грамматическая сочетаемость в подбираемом языковом материале, которая должна быть в возможных пределах раскрыта учащимися, например, **вывести** новый сорт - **вывести** лошадь из конюшни -**вывести** на чистую воду.

После уяснения семантической структуры многозначного слова путём выполнения различных упражнений следует дать примеры употребления этих слов в художественных произведениях, в особенности в тех, которые изучались или изучаются учащимися на уроках литературы.

Использование различных контекстов - важный приём при усвоении многозначности слов; он широко используется и в общеобразовательной школе. Однако если нормально развивающийся учащийся может легко почувствовать разницу в значении слова в зависимости от предложенных контекстов, то в условиях специального обучения контекст может быть использован в этих целях лишь при уверенности учителя в том, что его содержание понятно учащимся и восприятие контекста не осложнит раскрытия нового значения данного слова.

Заключительный этап - это выполнение заданий, которые позволят увидеть, насколько учащиеся умеют самостоятельно пользоваться разными значениями слова в связной речи (придумывание предложений, использование слов с данным значением в самостоятельных письменных работах, при редактировании чужого текста и т.п.).

Работу над многозначностью целесообразно сначала проводить на специальных уроках при прохождении знаменательных частей речи (имён существительных и прилагательных, а также глаголов и наречий), а в последующем - в виде специальных заданий при анализе языка литературных произведений на уроках литературы.

При этом помимо анализа языка литературных текстов и связанных стороне с ним заданий (что является чрезвычайно важным на этой стадии работы) можно рекомендовать выполнение различного типа упражнений на уроках литературы и на уроках русского языка. Образцы их приводятся ниже.

Задание 1. Работа со словарём. Найти то или иное определение значения слова, найти в словаре примеры к тому или иному значению и т.п.

Задание 2. Указать, к каким выделенным словам относятся определения: 1) Влечение, склонность, симпатия. 2) Страна, местность. 3) Важный пункт, место. 4) Негодяй, презренный человек.

Ташкент - **сердце нашей Родины.**

В немилой **стороне** я мало жил и наслаждался мало. (Пушкин)

Ведь не бьёт, **собака,** наотмашь, а тычет кулачищем прямо в рожу. (Сухово-Кобылин)

У него **слабость** к старинным вещам.

Задание 3. Найти предложение, в котором слово **играть** обозначает исполнение на музыкальном инструменте.

1) Ребята играли в футбол. 2) Пианист играл пьесу. 3) Артист играл роль директора завода.

Задание 4. Распределить по типу переноса данные ниже словосочетания.

Прямое значение Переносное значение

сходство по форме сходство по функции сходство по смежности

Швейная фабрика. Вся фабрика вышла на субботник

Ключ от шкафа - гаечный ключ; новая **школа** - вышла вся **школа;** серебряное **блюдо** - вкусное **блюдо; воет**волк - **воет** ветер.

Задание 5. Как изменится значение данного слова, если к нему присоединить слова, данные справа.

	день
	одежда
ТЁПЛЫЙ	квартира
	слова
	письмо

Задание 6. Ответь, как ты понимаешь выделенное слово. Придумай с ним предложение. Придумай с ним другие словосочетания.

Буря **отступила,** завод **шагает** в

завтра, **грязные** дела, **тиски** безработицы, **гнездо** агрессии, **огненные**годы.

Задание 7. Придумать три предложения со словом **волнение** в трёх значениях: 1) на море - движение водной поверхности; 2) у человека - нервное состояние, сильное беспокойство; 3) в истории - недовольство масс, протест против чего-либо.

Задание 8. Определить значение прилагательного **глухой** в следующих предложениях; в каждом случае подыскать синоним или равнозначное выражение. 1) На мой вопрос мальчик ответил, что он **глухой.** 2) В зал вошла женщина в **глухом** синем платье. 3) «Иди сюда», - сказал он **глухим** голосом. 4) С улицы были слышны крики и **глухой**топот. 5) Девочка всё время читала, прячась в **глухих** уголках парка. 6) «К сумеркам дым разошёлся, и туча, **глухая,**как ночь, затянула половину неба...» (К. Паустовский). 7) «В

сумерки из-под крыши театра вылетали летучие мыши и шныфяли над **глухими** аллеями» (К. Паустовский).

Упражнения к теме **«Многозначные слова».**

А) Дается предложение из текста И. С. Левитова «Путешествие из Нижнего Новгорода до Перми на пароходе Фабрикант».

«Матрос, **стоя на носу**, стал выкрикивать протяжным тоном глубину воды по опускаемому шесту, и через несколько минут мы благополучно прошли его».

Задание: - Прочитайте предложение, найдите многозначное слово.

- Объясните его значение. Проверьте себя по словарю.

Упражнения к теме **«Прямое и переносное значение».**

А) Работа над отрывком из сказки В. Воробьева «Капризка», в котором представлены глаголы действия.

Прочитайте текст. Найдите в нем глаголы действия, подчеркните их.

Выпишите глагол, употреблённый в переносном значении, вместе с существительным.

«Закричали няни. Заплакали в колясках младенцы. А старички так и **подпрыгнули.**

Струя **метнулась** за ограду.

– Ой! Ой! Поливают! – закричали люди на улице.

– Давай! Давай! Ещѐ давай! – радостно вопилКапризка.

– Вот я вас, безобразники! – послышалось рядом. Это **бежал** сюда садовник с метлой.

– Бросай! – скомандовал Капризка.

Павлик бросил шланг, и они с Капризкой**помчались** прочь.

– Стой! Стой! Держи их! – громко кричал садовник и **бежал** следом.

– Держи! Лови! Негодники! – возмущались старички и няни.

Где-то близко свистел милиционер.

Капризка и Павлик **пронеслись** мимо будки с квасом. **Перепрыгнули** через малышей, игравших в песке. И,петляя по дорожкам, **исчезли** в кустах.

А возле размытой клумбы столпились люди. **Прибежал** сержант милиции Иванов.

Громче всех возмущалась мороженщица».

Б) Прочитайте предложение. Найдите сказуемые. Определите, в прямом или переносном значении употреблен каждый глагол-сказуемое. Сделайте вывод.

«Кунгур встретил нас серебристым звоном знаменитых многочисленных колоколов; весь город высыпал на улицы, так что экипаж наш с трудом пробирался к отведенной для нас квартире в доме Губкина; крики «ура» не смолкали».

2.3. Разработка уроков по работе над многозначными словами

Однозначные и многозначные слова (первый урок)

На этом уроке реализуются следующие цели:

а) познавательные - ознакомление с понятиями «однозначные и многозначные слова» и со способами отражения в словарной статье толкового словаря разных значений многозначного слова;

б) практическая - формирование умения находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова;

в) общепредметная - совершенствование умения самостоятельно пополнять свои знания (на основе работы со словарем).

Повторение пройденного: лексическое значение слова, толковый словарь: словосочетание и предложение; правописание гласных в окончаниях существительных и прилагательных. Проверка домашнего задания. Понимание учениками нового лексического явления опирается на знание ими функции слова в языке и понятия «лексическое значение слова», поэтому с целью повторения перед учащимися ставятся следующие вопросы:

Для чего в языке служат слова? Что такое лексическое значение слова? Как называются книги, в которых даются толкования лексических значений слов? . Объяснение нового материала. О многозначных и однозначных

словах сообщаются следующие сведения: сущность многозначности и однозначности слова; наличие многозначных слов среди всех самостоятельных частей речи, кроме числительных; отражение многозначности слова в толковых словарях.

. Сущность однозначности и многозначности слов целесообразнее всего показать путем сопоставления слова и предмета, называемого данным словом. Для беседы используются рисунки, изображающие предметы: для однозначных слов, например, гантель, грач, кувшин, морж, олень и др. (при этом не следует брать однозначные слова, имеющие омонимы,- лук, коса и др.), а для многозначных - рисунки, помещенные в соответствующем параграфе учебника.

Опыт показал, что знакомство учащихся с новыми понятиями целесообразнее начинать с многозначных, а не с однозначных слов. Ученикам предлагается рассмотреть в учебнике рисунки, на которых изображены разные кисти, и соотнести названия предметов с соответствующими рисунками. Завершается это наблюдение записью толкования каждого лексического значения слова кисть:

кисть руки - это часть руки от сгиба (запястья) до конца пальцев;

кисть винограда - это скопление ягод винограда на одной ветке;

кисть малярная - это пучок щетины (волос, шерсти, искусственных волокон), прикрепленный к рукоятке, служащей для нанесения краски, клея на поверхность».

Затем проводится беседа, которая должна привести учащихся к пониманию многозначности слова.

Что общего имеется между этими разными предметами?

(У каждого из них есть совокупность однородных частей, собранных в одном месте,- пальцев, ягод, щетинок.)

Одним или разными словами названы эти разные предметы? (Одним словом кисть.)

Слово кисть имеет одно или несколько лексических значений?

(Несколько.)

Далее учитель делает вывод о том, что такие слова, которые имеют несколько лексических значений, называются многозначными.

Значит, каким же словом является кисть (Многозначным.) Учащиеся записывают следующее предложение: Кисть - многозначное слово.

Чтобы подвести учащихся к пониманию сущности понятия «однозначные слова», можно использовать или слово учителя, или беседу.

Материал для слова учителя:

Мы познакомились с многозначными словами, т. е. со словами, имеющими несколько лексических значений. Если же слово имеет только одно лексическое значение, то оно является однозначным.

Для беседы школьникам предлагается рисунок, например гантели (грача, моржа, оленя и т.п.) и подпись под ним. Учитель спрашивает:

Называем ли мы данным словом еще какие-то предметы? Сколько лексических значений у данного слова? Каким же оно будет по количеству лексических значений? (Однозначным)

Учащиеся записывают следующее предложение: Гантель - однозначное слово.

В заключение делается вывод о том, что слова бывают однозначными и многозначными. Разница между ними заключается в том, сколько разных, но сходных в чем-то предметов называет слово и сколько имеет лексических значений. Это можно показать и по таблице, которая заранее готовится учителем на доске или на плакате. При наличии времени ее можно записать в тетрадях.

Однозначное слово гантель

слов - 1 предметов - 1 лексических значений -1

Многозначное слово кисть

слов - 1 предметов - 3 лексических значений - 3

. Далее сообщается о том, что многозначные слова встречаются среди всех самостоятельных частей речи, кроме числительных. Учитель называет

несколько многозначных прилагательных (например, воздушная (струя), воздушный (насос)), существительных {слива - дерево и слива - плод этого дерева), глаголов (например, калить (железо), калить (орехи) и т. д.). Эти слоза записываются учащимися; многозначные слова подчеркиваются.

Следующий этап - знакомство со способом обозначения разных лексических значений в толковом словаре. Необходимо обратить внимание учащихся на то, что разные лексические значения многозначных слов помещаются в одной словарной статье и нумеруются. Для примера можно проанализировать словарную статью игла, помещенную в учебнике.

Какие разные предметы названы одним словом игла?

Что между ними общего?

Каким способом обозначены в статье разные значения слова игла? (Они пронумерованы.)

Завершается работа записью в тетрадях названий новых понятий. «Новые понятия: однозначные слова, многозначные слова» . Закрепление нового материала. Для закрепления полученных знаний и формирования лексикологических умений выполняются упражнения следующих видов:

а) узнавание однозначных и многозначных слов среди данных слов;

б) нахождение в толковом словаре многозначных слов;

в) составление словарной статьи многозначного слова;

г) выборочный диктант с многозначными и однозначными словами.

Узнавание однозначных и многозначных слов среди данных слов. Для формирования данного умения учащимся предлагается выполнить упражнение по теме. При его выполнении учащиеся сначала, опираясь на свои знания, свой жизненный опыт, определяют, называют ли эти слова один предмет (признак, действие) или разные предметы (признаки, действия). Затем сравнивают свое определение с определением в толковом словаре.

В тетрадях учащихся должна получиться следующая запись:

Однозначные слова: айсберг, планёр

Многозначные слова: дополнение, реять, свирепый, число, коралловый

Примечание. В составленных простых распространенных предложениях учащиеся подчеркивают члены предложения; в записанных словах подчеркивают орфограммы.

При наличии времени учащиеся составляют предложения со словами реять и коралловый, используя их в разных лексических значениях.

Нахождение в толковом словаре многозначных слов. Используется упражнение из учебника. Учащимся можно порекомендовать слова на буквы ч и щ (выбрать по одному существительному, прилагательному, например челнок, чуткий, щеголять). Работу над каждым из этих слов можно провести в такой последовательности:

а) выявить сходство между разными предметами (признаками, действиями);

б) подобрать подходящие по смыслу слова к данным словам;

в) записать словосочетания по образцу: Вишня: 1) посадить вишню; 2) компот из вишен. Возможна следующая запись в тетрадях учащихся:

Челнок: 1) плыть на челноке; выдалбливать челнок; 2) ткацкий челнок; 3) вставить шпулю в челнок.

Чуткий: 1) чуткая лошадь; 2) чуткий к слову; 3) чуткий мальчик; чуткая девочка.

Щеголять: 1) щеголять в новой одежде; 2) щеголять обновкой.

В записанных словосочетаниях обозначаются главные слова и орфограммы в словах.

Составление словарной статьи многозначного слова. Для этого упражнения на доске и в тетрадях учащиеся записывают словосочетания, например, со словом земляника: земляника в цвету; спелая земляника. Желательно показать школьникам рисунки, на которых нарисованы земляника и ее плоды.

Это упражнение выполняется под руководством учителя, который ставит следующие вопросы:

Какой предмет обозначает слово земляника в первом словосочетании?

(«Травянистое растение с белыми цветками, дающее душистые сладкие плоды».) Во втором? («Ягоды этого растения».) Есть ли что-либо общее между данными предметами? (Они часть и целое одного предмета.)

Далее составляется словарная статья земляника. Учитель напоминает, что нужно поставить в слове ударение, указать окончание родительного падежа единственного числа, обозначить род. Затем записываются под номерами два лексических значения этого слова и приводятся примеры употребления. Приводим эту словарную статью.

Земляника, -и, ж. 1. Травянистое ягодное растение с белыми цветками. Вырастить землянику. Садовая земляника. 2. Душистые сладкие ягоды этого растения. Спелая земляника. Варенье из земляники '.

Выборочный диктант. Учитель диктует словосочетания, из котоЗ рых ученики выбирают и записывают только те, в которых употреблено многозначное слово. Желательно брать такие слова, о ко; торых имеются словарные статьи в толковом словаре учебника; В этом случае дети смогут проверить свой ответ. Приведем возможный текст диктанта.

Ехать в пургу, бирюзовый перстень, остаться из-за пурги, бирюзовые волны. На влажной земле, обточить жёрнов, разрыхлять землю, поменять жёрнов.

Примечание. При записи словосочетаний с многозначными словами учащиеся графически обозначают условия выбора орфограмм и в корнях слов.

Нахождение и исправление ошибок в употреблении многозначных слов. Для этой цели может быть использовано упражнение из учебника. Перед его выполнением необходимо вспомнить лексические значения слов школа, нос, ствол. (Знания учащимися лексических значений этих слов уточняются по толковому словарю учебника.)

Затем школьники определяют, какое значение имел в виду мальчик-художник, проиллюстрировавший эти предложения:

1) здание школы, а не ученики, которые в ней учатся;

2) нос человека, а не переднюю часть лодки;

3) ствол дерева, а не металлическую часть пушки, в которую закладывают снаряд.

Примечание. При наличии времени учащиеся могут пофантазировать, какие бы они нарисовали юмористические рисунки, например, со словами челнок, хвост, молния, лист. Это упражнение может быть выполнено дока.. При подведении итогов урока целесообразно поставить следующий вопрос:

Чем отличаются друг от друга однозначные и многозначные слова?. Задание на дом: выучить определение однозначных и многозначных слов; составить простые распространенные предложения с известными детям значениями слова молния.

Однозначные и многозначные слова (второй урок)

Цели урока:

1) познавательная - ознакомление с общим сходством между разными значениями многозначного слова;

2) практические - определение значения, в котором употреблено слово в контексте; пользование толковым словарем;

3) общепредметная - воспитание любви к природе.

Повторение на уроке: лексическое значение слова; однозначные и многозначные слова; толковый словарь; -тся и ться на конце глаголов; разделительные ь и ъ.. Проверка домашнего задания.

Ее можно начать с чтения составленных учащимися предложений со словом молния. На доске и в тетрадях школьники записывают словосочетания, в которых слово молния употреблено в разных значениях: яркая молния; помчался молнией; металлическая молния.

Для проверки полученных ранее знаний по лексике перед классом ставятся следующие вопросы и предлагаются такие задания: Что такое лексическое значение слова? Определите, в каком значении употреблено слово челнок в словосочетаниях плыть на челноке, вставить челнок. Как обозначаются в словарях разные значения многозначного слова? Найдите в

словаре учебника 1-2 многозначных слова и докажите, почему оно является многозначным словом. Можно ли определить значение выделенного слова в словосочетании положить лист?

Для индивидуальной работы у доски целесообразно дать такие задания:

а) Какие слова называются однозначными?

В разных или в одном значении употреблено выделенное слово в словосочетаниях грач на ветке, клюющий грач? (Словосочетания желательно заранее написать на доске.)

б) Что такое многозначные слова? В одном или в разных значениях употреблено выделенное слово в словосочетаниях сорвать лист с ветки, положить лист железа?

По материалам предыдущих упражнений пишется словарный диктант:

звезда, блестки, снеговик, табун, каток, канал, планер, словарная статья, мастера, лексическое значение, свирепый, отмечать, далеко, легко, сверкать, обогащать, расширять.. Объяснение нового материала. На данном уроке новые сведения о лексическом значении не сообщаются, обращается внимание на сходство между предметами, признаками и действиями, называемыми многозначными словами. Для ознакомления с этим фактом полезно подготовить рисунки или слайды (для кодоскопа), изображающие кнопки: канцелярская кнопка, кнопка электрического звонка, кнопка на платье.

Урок можно начать с рассматривания рисунков, выясняя при этом общее между этими разными предметами. Можно предложить учащимся прочитать соответствующий текст в учебнике, одновременно рассматривая рисунки разных кнопок. Возможно еще следующее начало урока: учитель устно излагает вопрос о различии и сходстве предметов, называемых словом кнопка, опираясь на их рисунки (слайды).

В любом случае делается вывод о том, что многозначное слово обозначает несколько в чем-то сходных предметов, признаков, действий.. Закрепление нового материала. Выполняемые далее упражнения направлены

на развитие у школьников умения определять то общее, что объединяет разные лексические значения многозначного слова. Для этого выполняются упражнения следующих видов:

1) нахождение многозначных слов, имеющих данные общие лексические значения;

2) определение общего между лексическими значениями многозначного слова;

3) нахождение многозначных слов и определение общего между его лексическими значениями;

4) выписывание словосочетаний и группировка их по лексическому значению выделенного слова.

Нахождение многозначных слов с указанным значением. Для наглядного восприятия сходства между предметами, которое выражается в сходстве лексических значений, учащимся можно предложить сделать схематические рисунки предметов, сходных по форме.

Далее выполняется орфографическое задание: обозначить орфограммы в корнях выделенных слов.

Из карточки при наличии времени учащиеся выписывают любое предложение с выделенным словом и объясняют правописание гласной в окончании.

Определение общего элемента между лексическими значениями многозначного слова. Для формирования данного умения рекомендуются упражнения из учебника или карточка. Ответить на первые два вопроса учащимся поможет чтение отрывка из стихотворения и рассматривание рисунков в учебнике. Далее учитель может поставить такой вопрос:

Под каким рисунком вы бы подписали словосочетание шёлковое полотно, а под каким - полотно железной дороги?

Оба эти словосочетания записываются на доске и в тетрадях учащихся.

Примечание. В слове шёлковое обозначаются условия выбора буквы ё, а в слове дороги - гласной в окончании.

Чтобы ответить на вопрос, учащиеся рассматривают рисунки и находят, что общим у названных предметов является узкая длинная полоса. В одном случае это дорожная насыпь, в другом - какой-либо материал для изготовления одежды.

Целесообразно помочь школьникам выполнить задание для составления словосочетаний с другими лексическими значениями слова полотно, поставив такие вопросы (или показав соответствующие рисунки).

Что составляет основу конвейера? Как по-другому называется картина художника?

Какие же получаются словосочетания с данными значениями слова полотно? Полотно конвейера. Полотно известного художника.

Заканчивается работа над этим упражнением списыванием первого предложения и его синтаксическим разбором. Из второго предложения учащиеся берут слово смотрю и записывают его фонетически: [сматр'у].

При наличии времени из карточки ученики выписывают словосочетания с выделенными словами и указывают а скобках способ переноса: темный ельник (сходство по цвету), опушили снегами (сходство по внешнему виду), застыли неподвижно (сходство по состоянию), кружевное серебро (сходство по внешнему виду), глядит с небосклона (сходство по действию).

Нахождение многозначных слов и определение общего смысла, объединяющего его лексические значения.

Предлагается использовать упражнения из учебника. Многозначное слово, употребленное в разных значениях, находится во втором абзаце. Это слово свежий. Общим элементом между его лексическими значениями является «только что появившийся».

Первый абзац школьники списывают, выясняют по словарю учебника лексическое значение слова, обозначенного звездочкой. Второй абзац целесообразно записать под диктовку после чтения его учащимися про себя.

Далее ученики записывают словосочетания с прилагательным свежая,

давая ему краткое толкование: свежая газета - «только что напечатанная»; свежее молоко - «только что подоенное», свежий хлеб - «только что испеченный», свежий фильм - «только что вышедший на экраны кинотеатров».

В связи с этим упражнением повторяются условия выбора гласных в окончаниях существительных (желательно выписать в море, в городе) и в окончаниях прилагательных.

Выписывание словосочетаний и группировка их по лексическим значениям главного слова. Используется упражнение из учебника. В этом упражнении такая работа предлагается со словом хвост. На доске и в тетрадях учащиеся выписывают следующие словосочетания (в них обозначается главное слово): Хвост звезды, хвост семени, хвост, птицы, хвост самолета, хвост коровы, хвост скорпиона. Затем учитель читает определения разных лексических значений слова хвост: «подвижная часть на конце тела животного», «суженная задняя часть тела животного», «пучок перьев на заднем конце тела птицы», «задняя часть плода», «конечная суженная часть механизма». Учащимся предлагается прочитать словосочетание, лексическое значение главного слова которого имеет переносное значение. Еще интереснее будет, если учитель принесет на урок соответствующие рисунки.

Диктант с подготовкой. В качестве диктанта рекомендуется использовать упражнение из учебника. В тексте этого упражнения поставлена важная моральная проблема отношения человека к природе. В нем осуждается поступок одного из мальчиков, испортившего ножом березу. Текст прежде всего читается детьми либо про себя, либо хорошим чтецом вслух. Далее учащиеся устно выражают свое отношение к поступку Вани и придумывают заголовки к этому тексту. Важно, чтобы заголовки отражали моральную сторону содержания текста. Учитель может предложить свои заголовки данного текста, например: «Испортил березу», «Глупый поступок». Учащиеся выбирают один из них, мотивируя при этом свой

выбор.

Первый и второй абзацы целесообразно записать под диктовку, обозначая орфограммы в корнях слов.

Задание на дом: а) повторить сведения об однозначных и многозначных словах; б) списать остальную часть упражнения; подчеркнуть безударные проверяемые гласные в корнях глаголов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современная школа должна подготовить человека думающего и чувствующего, который не только имеет знания, но и умеет использовать эти знания в жизни, который умеет общаться и обладает внутренней культурой. Цель не в том, чтобы ученик знал как можно больше, а в том, чтобы он умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях. Приобретенные средства для достижения этого - культура речи и культура общения.

Словарный запас соотносится со словами, которые мы должны знать, чтобы затем эффективно общаться, слушать, говорить, читать, и писать. Словарный запас также важен в понимании того, что читаешь. Читатели не смогут понять и осмыслить то, что они читают, если они не знают значения слов.

Словарный запас является существенным для читающих детей, но они начинают строить свой словарь прежде, чем научатся читать и продолжают его накапливать после того, как справились с основами чтения. Фактически, для большинства людей расширение словарного запаса продолжается всю их жизнь.

Одни школьники мало читают, поэтому их словарный запас крайне скуден. Другие необщительны, и их речевые навыки редко используются. Третьи слишком активны и буквально захлебываются словами, не договаривая фразы до конца. Изучение лексики в образовательно-познавательном аспекте обеспечивает системный подход в усвоении лексических понятий, позволяет знакомить учащихся со словом, как единицей лексической системы, со значением слова, изучать грамматику на лексической основе, доказывать существующие взаимосвязи между лексикой и другими уровнями языка, а также создает необходимые условия для целенаправленного обогащения словарного запаса учащихся. Такое изучение лексики открывает перед учащимися еще один уровень языковой системы.

Ввод многозначной лексики оказывается эффективным, если он представляет собой систему с выделенными этапами, характеризующимися установленным объектом изучения, определенными задачами, перечнем лексических и синтаксических упражнений. а) На начальном этапе обучения многозначному слову целесообразно подготовить детей к осознанию сложного лингвистического явления многозначности слова путем практического усвоения (без обозначения терминов) полисем. Данная работа осуществляется на уроках русского языка в начальных классах. б) На продвинутом этапе процесс формирования у учащихся понятия многозначного слова следует организовать на основе теории поэтапного формирования умственных действий; раскрытие существенных признаков явлений многозначности в русском языке (конкретное восприятие учащимися иллюстраций, сопоставление и выявление общности, сходства в значениях; выяснение, почему несколько явлений (предметов, признаков, действий) обозначены одной лексической единицей); обобщение всех признаков понятия полисемии; использование многозначных слов в речи. Данная работа осуществляется при изучении тем «Однозначные и многозначные слова», «Прямые и переносные значения слов» в 5 классе общеобразовательной школы с русским языком обучения.

Усвоение многозначной лексики на уроках русского языка необходимо продолжить в связи с изучением грамматики (морфологии), что способствует сознательному овладению учащимися категориальных признаков и семантики частей речи, воспитывает интерес к слову, формирует аналитико-синтетические способности школьника. в) Наиболее эффективными приемами обучения многозначному слову является наглядный показ, наблюдение над значениями одного слова в разных контекстах, сопоставление значений, подбор синонимов и антонимов, составление словосочетаний или предложений с указанными ЛСВ многозначного слова, ознакомление со словарной статьей изучаемой полисемы, демонстрации

лексической сочетаемости вводимых лексем. Использование данных приемов зависит от этапа обучения и от лингвистической природы самой полисемы.

Список использованной литературы

1. Указ Президента Республики Узбекистан от 7 февраля 2017 года УП-4947 «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан»
2. Постановление президента РУз. Мирзиёева Ш. М. «О мерах по дальнейшему развитию системы в образовании» от 20 апреля 2017 г.
3. Постановление Президента Республики Узбекистан №1875 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы изучения иностранных языков» от 10 декабря 2012 года.
4. Каримов И.А.Высокая духовность – непобедимая сила. – Т.:Маънавият, 2008.- 173 с.
5. Арбатский Д. И. Ошибки в толковании значений слов и пути их устранения Д. И.Арбатский// РЯШ- 1996- № 4Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков. - М.: Просвещение, 1987.
6. Апресян Ю.Д. «Лексическая семантика».-М., 1974
7. Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка. -М., 1988.
8. Баранов, М. Т. Методика преподавания русского языка в школе / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов; под ред.М. Т. Баранова. – М., 2000
9. Биггс К. Слово и значение // Общественные науки за рубежом. - 1983, №6. - С.169-171
10. Бобровская Г.В.Активизация словаря младших школьников/ Г.В.Бобровская // Начальная школа 2003- № 4- С.47- 52.
11. Вахрушин М.А. Эффективность менеджера. М., -2005 2-е изд. С. 432
12. Виноградов В.В. Основные типы лексических значений слова // Виноградов В.В. Избранные труды: Лексикология и лексикография. - М., 1977. - С.18
13. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М.: Психолог, 2001. 284

14. Гак В.Г. Семантическая структура слова как компонент семантической структуры высказываний // Семантическая структура слова. - М., 1971, С. 84
15. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. – М., 1985.
16. Журова Л.Е. Обучение грамоте детей в детском саду. - Издательство: Вентана-Граф Год издания: 2010 г.
17. Каримова Н.Р. Обучение чтению научного текста. - М., 1975. – С.251.
18. Лернер И.Я., Скаткин М.Н. О методах обучения. - М., 1973
19. Литвин Ф.А. Многозначность слова в языке и речи. М., 1984.
20. Лингвистический энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1990. – С.682.
21. Львов М.Р. и др. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Учеб пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2002.
22. Никитин М.В. Основы лингвистической теории значения. - М.: Ленингр. университет, 1988. –С.108.
23. Ожегов С.И. Словарь русского языка: ок. 57 000 слов / Под ред. чл.-корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. - 18-е изд., стереотип. - М.: Рус.яз., 1986.
24. Оконь В. Основы проблемного обучения/ В. Оконь - М., 1968 - 168с.
25. Песина С.А. Полисемия в когнитивном аспекте: Монография. - СПб., 2002.
26. Прудникова А.В. Лексика в школьном курсе русского языка .- М.:Просвещение, 1979.- 144с.
27. Рамзаева Т.Г. Методика обучения рускому языку в начальных классах: Учеб. пособие для студентов. –М.: Просвещение, 1979.
28. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. М., 1980
29. Федоренко, Л. П. Методика развития речи детей дошкольного возраста / Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева, В.К. Лотарев. - М.: Просвещение, 2009.

30.Шанский Н.М. Русский язык: Лексика. Словообразование. - М.,-1975.
31.Школьный толковый словарь русского языка.-М., 1981
32.Шмелев Д.Н. «Проблемы семантического анализа лексики».-М., 1973
33.Шмелев Д.Н. «Современный русский язык».-М., 1997
34.Щерба Л.В. Очерки по семасиологии русского языка. -М., 1974

Интернет материалы:

35. http://www//gramota.ru
36. http://www//best.language.ru
37. http://www//mistakes.ru
38. http://www//slovari.ru
39. http://www//svetozar.ru