

**ÓZBEKSTAN RESPUBLIKASÍ JOQARÍ HAM ORTA ARNAWLÍ
BILIMLENDIRIW MINISTRIGI
AJINIYAZ ATINDAĞI NOKIS MAMLEKETLIK PEDAGOGIKALÍQ
INSTITUTÍ**



Baslawish tálím fakulteti

Baslawish tálím kafedrası

5111701-«Baslawish tálím hám sport tárbiyalıq is» baǵdarınıń 4 - a kurs talabası

Auezova Jibek Suyindikovna

**Tema: Baslawish klass oqıwshilarınıń dialog sóylewin rawajlandırıwdıń
innovaciyalıq usılları**

PITKERIW QÁNIGELIK JUMÍSÍ

Talaba:

J.Auezova

Ilimiy basshi:

M.Embergenova

Kafedra başlıǵı:

Z.Kurbaniyazova

Nókis 2021

**Tema: Baslawish klass oqıwshılarınıń dialog sóylewin rawajlandırıwdıń
innovaciyalıq usılları**

Mazmuni:

Kirisiw:

Jumistiń ulıwma sıpatlaması

I Bap. Baslawish klass oqıwshılarınıń sóylew tilin rawajlandırıw oqıtıwdıń
bas maqseti

1.1. Sóylewdiń túrleri

1.2. Oqıwshılardıń sóylewine qoyılatuǵın talaplar

1.3. Sóylew mádeniyatında óz-ara hám dialog sóylewdiń áhmiyeti

II Bap. Dialog túrinde oqıwshılardıń sóylew tilin rawajlandırıwdıń
innovaciyalıq usılları hám pánlerge tiyisliligi

2.1. Ana tili sabaǵında tekst hám shınıǵıwlar arqalı islesiw

2.2. Baslawish klasslarǵa naqıl-maqallardı dialog túrinde aytıp úyretiw
usılları

Juwmaqlaw

Paydalanylǵan ádebiyatlar

Kirisiw.

Temanıń aktuallığı. Baslawish klaslarda sawat ashiw dáwirinde mektepte ana tilin oqıtıwdıń tiykarǵı maqset awızeki, jazba hám dialog túrinde sóylewin oqıwshılarda bekkem bilim payda etiw ǵarezsiz respublikamızdıń rawajı jolında hadal xızmet qılatuǵın sawatlı hám madeniyatlı insanlardı tarbiyalap jetkiziw. Baslawish tálım ulıwma tálımnıń tiykarǵı tayanısh túsinigi. Fundamenti qanshelli bekkem bolsa, kiyingi jumıslardı orınlaw ańsat boladı. Baslawish klasslarda oqıwshılar oqıw qábiyletinde zárúr bolǵan kónlikpelerdi iyelew lazım. Baslawish klasslarda oqıwshılar oqıwdı, jazıwdı, esaplawdı úyrenedi, erkin óz-ara pikirlew usılların mádeniyat tiykarların iyeleydi. Bular oqıtıwdıń jas ózgesheliklerin hám bilim dárejelerin esapqa algan halda ámelge asıradı:

- qáliplestiriw kózde tutıladı
- ana til álipbesinde barlıq háripler menen tanıstırıladı
- oqıwshılardıń tuwrı oqıw kónlikpelerin qáliplestiriw
- sawatlı hám sulıw jazıwǵa úyretiw
- balalardıń oyın átirap-kónlikpelerin insan tabiyat hám jamiyet haqqındaǵı bilimler menen bayıtiw
- erkin óz-ara dialog túrinde pikirlewge úyretiw
- kitaptıń bilim maqseti, insan turmısında ahmiyetin, sezimin kitapxanlıqqa úyretiw
- ulıwma insanıý belgileri tártibin tapqan barkamal insandi tárbıyalaw.

Sawat úyretiw tártibin sentyabrden dekabrdiń aqırına deyin dawam etedi. Bul dáwirde babalardıń esitiw qábiletin ósiredi, baslawısh oqıw hám jazıwǵa úyretedi, jáne de óz-ara dialog túrinde sóylew tilin rawajlandıradı. Sayaxatlar, baǵlarda dógerek átirap haqqında pikirler anıqlanadı hám keńeytiriledi. Sóz baylıǵın asıradı, sawat úyretiw dárejeleri ulıwma kamalatqa qaratıldı. Olarda ulıwma kamalatqa insanıy sipatların qáliplestiriwge xızmet etedi. Oqıwshılardıń oqıwǵa hám jazıwǵa úyretiw hár tárepleme alıp bariladi.

Jazıwda dawıslı háripler menen belgilense háripten hám buwınnan sóz dúziwge jazba hám baspa shıǵarılǵan hárip hám sózden háriplerdi tuwrı jazıwǵa qısqa gáplerdi esitip jazıwǵa gáplerdiń birinshi sózin adamniń atlari, qala atlari, ayırın haywanlarǵa atap qoyılǵan atlardı bas hárip penen jazıwdı bilip aladı. Sawat úyretiw dáwirinde oqıwshılardı oqıw hám tuwrı jazıwǵa úyretiwdıń túsinikli bolıwı ushin olardı fonematik esitiw qábiletin ósiriwge sóz aǵzaların qáliplestiriwge sóz buwın anıq mánide tuwrı tańlawǵa ahmiyet beredi.

Jumıstiń ilimiý janalǵı. Sawat úyretiw sabaǵında oqıwshılardıń basqalar sózin diqqat penen tińlawi hám ne haqqında sóylep atırǵan tińlawshınıń kónlikpelerin úyretedi. Balalar klass oqıwshıları aldında sóylewge oqıtıwshınıń sorawina juwap beriwge ózleri bilmegen halda yaki ózleri qiziqqan halda aytıp beriwge úyretedi.

Sonday-aq ózleri kórgen multfilm, kinofilm haqqında gúrriń aytıp beriwe úyretedi. Sawat úyretiwden baslap oqıwshınıń iskerligine úlken itibar beriledi. Sawat úyretiw dáwiri ekige bólinedi:

- ses hám hárip úyretetuǵın basqısh
- únli ses hám hárip úyretetuǵın basqısh.

Ses únli isleri analistik, sintetik ses usılı tiykarında quramali bolǵan ses sózgáp baylanisi gúrriń dúziw shınıǵıwlari menen bekkemlenedi. Tayarlıq dáwiri ushin (12 saat). Tayarlıq dáwirdıń ses hám hárip úyrenilmeytuǵın basqıshında tómendegi kónlikpelerge tiykarlanadi.

- Sóz. Awızeki hám jazba sóz dialog túrinde ulıwma túsinik payda boladı. Sabaqlıqta berilgen súwretler tiykarında gúrrińler baylanıstırıp bayan jumısın dúziw.
 - Gáp. Gáplerdi sózlerge ajiratiw. Gápti aqırına jetkerip aytıw.
 - Sóz. Sózlerdi tuwrı sóylew gápti sózlerge ajiratiw, kóshirme tiykarında gáptıń birneshe sózden ibarat ekenin anıqlaw. Tayanışh sózler tiykarında dialog túrinde gáp dúziw, sózdiń gáptegi ornın anıqlaw.
 - Buwın. Sózlerdi buwıńǵa bóliw, buwınlar sanın anıqlaw. Buwınnıń gáptegi ornın anıqlaw, ashıq hám jabıq buwınlardı ayırıp úyretiw.
 - Ses. Dawıslı hám dawıssız seslerin anıqlaw. Olardı úsh túrge bóliw.

1. Dawıslı sestiń ishinde ushramaslıǵın sozıp aytıw dawıssızdıń awız tusında ushrasıwı.
2. Dawıslı sesler tek ǵana awızdan dawıssız sesler dawis penen shawqimnan dúziliwi.
3. Dawıslı sestiń buwıńǵa bóliw hám dawıssız sestiń buwıńǵa bólincetuǵınlıǵın biliw.

Mine , bulardıń bárın muǵallim oqıwshılar emes óz-ara dialog túrinde sóylesip, tilin rawajlandiriwimiz kerek.

Jumistiń teoriyalıq hám ámeliy áhmiyeti

Tańlanǵan tema júdá jaqsi, qiziqli.Sebebi baslawısh klass oqıtıwshisi ushin eń úlken bar. Bul birinshi klasstan oqıwshılardı oqiy alatuǵın, jaza alatuǵın, sóylep biletuǵın, esaplawdı jaqsı ózlestirgen halda shıǵarilsa qalǵan 2-3-4-klasslarda dástúr talaplarǵa juwap beretuǵın dárejede oqıtıw mümkin. Birinshi klassta balalardıń diqqatın bir jerge tolap, olarǵa oqıtıw sawatin úyretiwge túrli metod hám usılların paydalaniw mümkin.Oqıtıwshi hár sabaqta oqıwshıǵa mazmunlı túsindiriwdıń qiziqli jolların oylap tabıp, hár qıylı kórgizbelerden paydalaniw kerek. Oqıwshı oqılıwdı bilmese basqa heshqanday pándı ózlestire almaydi. Sonıń ushin álipbe dáwirinde júda kóp miynet qiladi.

Oqıwshı kitaptan úy tapsırmaların oqiydi hám muǵallime aytip dialog túrinde óz-ara sóylesip tilin rawajlandiradi. Tema anıq hám túrli pikirler menen anıqlanǵan. Baslawısh klass oqıwshısına oqıw, sawat úyretiw óz-ara dialog siyaqli anıq másele haqqında pikir júritilgen. Búgingi kún baslawısh klass oqıwshıları klasstan tis hám túrli temalarda jumıslar qaraqalpaq xalqi awızeki ádebiyati, watan súyiwshilik, doslıq tarbiyaliq saatlar ótiwi mümkin. Bunday máresimler hám oqıwshılardıń oy pikirin rawajlandiriwǵa qaratiladi.Bugingi künde mektepte óz ana tiliniń qádirine jete alatuǵın oni jaqsı túsine alatuǵın oqıwshı ǵana keleshekte mánáwiyatı tereń insan boladı. Bunday tiyisli waziypa ustaz muǵallimler moynında baslawısh klass oqıwshılardıń sawatqanlıǵın óz-ara dialog

túrinde asiriwda pitiriw islerinde kórsetilgen pikirlerdi mektepte paydalaniw mûmkin.

Temaniń maqseti hám waziyaparı

Oqıwshıǵa sabaq úyretiwden tiykarǵı maqset óz ana tilinde pikirdi tuwrı anıq ózlestire aliw kónlikpelerin rawajlandiriwdan ibarat. Balalarda uqipliliq, sólewdıń shárayatlarǵa sáykes dárejede awızeki dialog hám jazba túrlerden paydalaniw mûmkin. Jumbaq, naqıl-maqal, ertek siyaqli janrlardıń úyretiliwi oqıwshınıń sóylewiniń rawajlaniwında úlken orın iyeleydi.

Oqıwshınıń sawatqanlıǵın asırıw búgingi kún zaman talabi. Ana til oqıtıwdıń tiykarǵı maqseti. Bul kónlikpelerge iye bolıw sawat úyretiw dawirinen baslap úyreniledi. Baslawısh klass oqıwshılardı hár tárepleme kamal taptırıwda sawat ashiwǵa hám tuwrı jazıw menen birge dialog sóylew innovaciyalıq usıllar arqalı úyretiw ámelge asırıladı.

Jumistiń qurılısı . Pitkerıw qániygelik jumısı kirisiw, eki bap, juwmaqlaw hám paydalanylǵan ádebiyatlar diziminen ibarat.

I Bap. Baslawish klass oqıwshılarınuń sóylew tilin rawajlandırıw

oqıtıwdıń bas maqseti

1.1. Sóylewdiń túrleri

Mektepte ana tili oqıtıwdıń bas maqseti tildıń jámiyette tutqan ornı orınlanatuǵın wazıypası menen belgilenedi. Anıqlap aytqanda til jamiyet aǵzaları ortasındaǵı baylanıs wazıypaları bolıp xızmet etedi. Ana tilin oqıtıwdan maqset tildıń jámiyet aǵzaları ortasında orınlanatuǵın wazıypası – oqıwshılardıń pikirin bayan etiw uqıplılıǵın tayarlaw wazıypasınan kelip shıǵadı. Baslawish tálimde oqıwshılar sóylewin ósiriw oqıw dástúriniń anıq talaplarınıń biri. “Tálım tuwrisındaǵı” nizamǵa hám bul tarawǵa áhmiyet berilgen. Oqıwshılar sóylewin ósiriwin tiykargı ana tili, oqıw, matematika hám basqa pánlerdi oqıtıw arqalı ámelge asadi. Oqıwshılar sóylewin ósiriw kóbirek oqıw sabaǵında ertek, qosıq , súwretler hám basqa da kishi shınıǵıwlardı úyretiw joli menen jetilstiredi. Házirgi kúnde barlıq pánler qatari ana til de túpten ózgerislerge ushirap atir. Mektepte ana tilimizdiń bas maqseti sawatliliqqa sawatlı awızeki hám jazba sóylewdi, pikirdi anıq hám maqsetke muwapiq túrde jetkize aliw lawazimin asiriwdan ibarat. Anıq pikirdi bayan etiw ham tolıq soylew arqalı amelge asadi. Oqıwshıda oylaw qabileti qanshelli rawajlansa onin pikir bayan qiliw uqıplılıǵı ham sonsha joqarı boladı. Mektepte ana tili oqıtıw ushin berilgen waqıttın kóp bólimi balalarda ǵarezsiz pikirlew pikir soylew sharayatına mas rawishte tuwrı ham durıs bayanlaw konlikpelerin qálıplestiriw ham rawajlandırıwǵa qaratılıwı lazım. Oqıwshılar ǵarezsiz rawishte pikirlese soylew sharayatına sáykes túrde awız eki ham jazba

dereklerde tuwrı ham durıs bayanlawı, ana tili shiniğıwlар natiyjeli ótken boladı. Soylewin-oylaw qabiletı, ana tili talim aldına qoyilatugin jáne bir talap oqıwshılar oyın rawajlandırıw. Pikirin bayan qiliw, oylaw ham til baylanisi ámelge asadi.Oylaw sirtqi álemniń kishi kórınisinde hám joqari kórınisinde bolsa til oylawi málım kórınisine bolıp sózler sóz birikpesi gápler menen baylanisadi.Ana tili shiniğıwlari tek sóylewin iyelew jolların emes, balki sonnan paydalaniw, mádeniyatin hám tárbiyalaydi sóylew mádeniyati júda úlken hám keń taraw bolıp, ol balaniń kúndelik sálem aliwinan tártip kimge, nege, qashan, qayerde, qanday sóylesiwge bolǵan barlıq sóylew tartiplerin óz ishine aladı. Qaraqalpaq tili qaraqalpaq xalıqiniń milliy tili bolıp, ol mektepte tiykarǵı oqıw predmeti kelbetinde oqitiladi.Ana tilin úyretiw nátiyjesinde oqıwshılardıń aqıl, oyın ulıwma mádeniy dárejesi asadi. Ol dóberek átirapındaǵı waqıya hádiyseler tábiyat hám jámiyet nizamların tuwrı túsinip baradi. Ulıwma tálim mektebinde ana tili tálimı aldında turǵan eń anıq waziypalardıń biri oylaw qábiletin tárbiyalaydi. Oylawi keń bolǵanlıǵı dóretiwshi pikirley aladı. Ana tili oqıtıwdıń tiykarǵı maqseti házirgi kúnde tálim diziminiń barlıq basqıshlarında járiyalanǵan tálim tárbiya jańa texnikaniń hám oqıwshılardı ǵarezsiz hám erkin pikirlewge, óz pikirin erkin bayanlawǵa qaratılǵan.

Oqıwshılardıń awız eki hám jazba sóylewin rawajlanıwda dialogtıń innovaciyalıq dárejesi menen baylanıslı. Bala tili materialın áytewir oqip úyrenbeydi, biraq olardıń oy órisin anıqlawǵa gúzetiw siyaqli aqılıy dárejesin, usılların bejeriw menen erisedi. Hár qanday bilimdi iyelew, ańıq pikir júritiw

qadaǵan etiledi. Muǵallimniń waziypasi- sonday pikir júritiwge ǵarezsiz islewge úyretiw, kónlikpelerin payda etiw. Ana tili arqalı oqıwshılardıń anıq pikirlew sawatin asırıw ámelge asıradı. Nátiyjede oqıwshılar óz pikirlew qábiletin qáliplestirip baradi. Oqıwshılar ana tili páninen sóz, sóz birikpelerin, gáp hám onıń quriliwi, gáp bóleklerinde maǵlıwmat aliw menen birge predmet kórinisleri menen olardıń belgili nátiyjesi arasında sóylewin tańlaydi, barlıq hádiyselerdiń uqsaw hám parqina baradi. Olardıń jeke hám ulıwma belgilerin ishki dúnyasin ajiratadi hám málım bir pikirge keledi. Oqıwshılardıń pikirlew qábiletin ósirip ana tili oqıtıwdıń basqıshlarında hár bir temani úyretiw oqıwshılar menen shınıǵıw islew dáwirinde til kórinislerin gúzetip grammatikani qáliplestirip bir-birinen pariqlaydi, olardı ózine mas belgileri tiykarında málım bir toparlarǵa ajiratadi. Oqıwshı tártip qaǵiydaların oqıp, málım bir pikirge keledi. Búgingi kúnde muǵallim ushin tájriybe dáwir talaplarına aylanbaqta, muǵallimniń qábileti jańa mazmun bermekte. Bala kishkene gezinde dúnya ana tilinde qabil etedi. Ana tili arqalı balaǵa milliy rux, milliy ózligin sińdiredi. Sonlıqtan barlıq tájriybeli turmis ana tili arqalı ózlestiriledi. Mektepte úyretetuǵın barlıq pánler ana tilin úyretiwge járdem beredi.

Mámlekette tálim dizimin jolǵa qoyıwǵa qaratılǵan isbilermen túbiri pedagogika páninde barlıq kúndelikli turmista hám qayta kórip shıǵiwda járiya etilgen. Ózbekstan Respublikasi Minstirler kabineti, ulıwma orta tálimń' mámleket tálim standartin tastiyiqlaw tuwrısındaǵı qararı tek ǵana tálim sapasın anıqlaw, bálkim baslawısh ádebiy tálimniń ruwxıy ishki sezim mazmunı

imkaniyatları hám jańa talaplar tiykarında kásip úyretiwdi talap qiladi. Tiykargı mámlekет hújjetine kóre baslawışh klass oqıwshıllarında qáliplestiriw zárúr bolǵan dóretiwshilik tiykarlap kórsetken. Baslawışh klass oqıwshıllarında ana tilinde dialog sóylewdiń innovaciyalıq usılları arqalı baylanıslı bolǵan tómendegi joqarı bilim kónlikpe qániygelerin qáliplestiriw kózde tutıladı.:

- milliy oyinlar qaǵiydaların biliw;
- tábiyat kórinislerin gúzetiw hám súwretke aliw;
- watan túsinigine iye bolıw;
- mámlekет túsinigi mámlekettiń tiykarǵı belgileri. Ana Watan súyispenshiligin asiraw;
- Ózbekstanniń turmis jaǵdayin hám milliyligin biliw;
- mámleket turmisındaǵı belgili sánelerde, bayramlardı biliw;
- ınsan miynetlerin qábilet túrlerin biliw;
- awıl turmısı hám qala turmisin biliw;
- shańaraq haqqındaǵı túsiniklerge iye bolıw;
- shańaraqta perzenttiń waziypasin biliw;

Tiykargı bilim hám kónlikpeler baslawışh ádebiy tálım mazmunın hám jumısların belgilewde anıq áhmiyet beredi. Baslawışh klasslarda oqıwshıllarına kórkem shıǵarma arqalı dialog mánisin sanasına sińdiriwdiń ayriqsha túrleri bar. Yaǵníy olarǵa gúrriń, ertek, qosıq qaharmanların ózine uqsatıp kóriw, olardı ayırıp biliw qábileti kúshli. Sawat úyretiw dáwiri sentyabrden dekabrdiń aqırına shekem dawam etedi. Bul waqiyalar eki dáwirge ajiratıldı.

1. Sabaq úyretiwge tayarlıq dawiri (24 saat)

2. Álipbe dawiri.

Tayarlıq dawiriniń ses hám hárip úyretilmeytuǵın basqıshlarında (5 saat) oqıwshılarǵa tómendegi eń ápiwayi ámeliy túsiniklerin hám kónlikpelerin járiyalaydi. Sóylewin – awızeki hám jazba sóylew haqqında ulıwma túrinde járiyalanadi. Álipbe sabaqların ótiwden baslap 1-klass ushin sabaqliq penen tanistiriladi yaǵníy dialog túrinde innovaciyalıq usıllar tiykarında ámelge asırıw kózge tutiladi.

1-saata. Gárezsizlik bayramı 1-sentyabr. Bilimler kúni haqqında túsinik beredi. “Sálem mektep” temasında shıgarma dúzedi. Awızeki oqıwshılar qay jerge keldi? Balalar neni tamasha qılıp atır? Muǵallim ne qılıp atır?

2-saatta. “Oqıwshılardıń kún tártibi” temasında soraw-juwap túrinde awızeki sóylesiw ótkiziledi.

3-sabaq. Oqıw quralları: kitap, dápter, qálem, rushka, óshirgish, sizǵish hám bul ásbaplardıń ne ushin kerekligin oqıwshılarǵa túsındiredi.

Mektep bilim dárgayı, oqıwshılardıń ekinshi úyi ekenligin túsındiremiz.

4-sabaq. “Shańaraq” temasında sóylesiw ótkeriledi. Awızeki berilgen kóshirmelerge qarap gáp dúziw hám oni tártiplep beriw talap qilinadi.

5-sabaq. Ses hám hárip, únli hám únsız seslerdi pariqlawi úyretiledi.

Únli sestiń buwın qabil qiliwi, sózde neshe únli bolsa, sonsha buwın bolıwı zárúrlıklerin uyimlastıradi. Oqıwshılar dialog sóylewin ósiriw baylanıs túrinde hár bir sabaqtı baslawdan aldin 3-5 minut dialog ótkiziw mümkin.

Baslawışh klass oqıwshılarǵa sawat úyretiw dáwirinde-aq, onnan keyin ana tilin úyretiwge kiritilgen waqtında, dialog sóylesiw sestiń járiya qiliniwi, esitiliwi, háriptiń jaziliwi hám kóriw arqalı ózlestiredi, kózde tutıldı. Baslawışh klass muǵallimi 1-klasstan oqıwshılardı jaza alatuǵın, oqiy alatuǵın, esaplawdı jaqsı ózlestirgen halda shıǵarsa 2-3-4-klasslarda dástúrlar talaplarǵa juwap beretuǵın halda oqıtıw múnkin. 1-klassta bala mektepke kónlikpegen, durıs otiriwdi bilmeydi, óz bilgeninshe is kóredi. Balanıń diqqatin bir jerge toplay algan, olardı jaqsı úyrengen, sawat úyretiwde hár túrli metod hám usillardı tuwrı qollay bilgen muǵallimge algıslar beriledi. Baslawışh klass muǵallimi jazǵı dem alista barlıq kerekli materiallardı toplawi zárür. Ses hám hárip úyreniletuǵın ekinshi basqısh 7-sabaqtan baslanadi. Álipbe. O sesi hám háripti úyretiw. Tálim maqsetinde: O háribi menen tanisiw, tuwrı sóylewge úyretiw, o buwın sózlerdi oqıwdı úyreniw. Tárbiyalıq maqseti : oqıwshılardıń bir- birin húrmet qiliwi, dostinan hesh nárseni ayamawlıq, qızǵanbawlıq oyaların tárbiyalaydi.

Sabaq barısı.

Ay, at, alma, alsha, anar súwretlerin kórsetip, olardıń atların anıqlaw. Keyin o háriptiń úlken-kishiligin baspa qálibi menen tanistirip aytılıw jolları túsindiriledi. Sonday qılıp únli sesler úyretilip (o, i, a, e, u) bolǵannan keyin únsız háripler úyretiledi. Álipbe dáwirinde únli hám únsız, ses hám háripler menen dúzilgen buwınlardı dialog túrinde oqıw, bunda únli háriptiń buwınlardıń qabil qiliwin úyretedi. Sózdi qisqa, gápti mazmunlı balalarǵa mas bolǵan temani buwınlap tuwrı normal tezlikte oqıwǵa úyetedi. Háriplerdi dialog túrinde óz-ara

úyretiw waqtında áste-aqirin buwınlap úyretedi. Hár bir háripti úyretiw waqtında dáslepki háriplerdi úyretiw maqsetinde súwretlerge qarap sizilmalardıń ornina kerekli sózlerdi tawip qoyatuǵın shiniǵıw isletiw arqalı oqıwshılardı táminlewge qaratiladi. Baslawısh klassta eń tiykargı waziypalardıń biri balalarda oylaw qábletin asiriw, sóz baylanisin rawajlandırıw, garezsiz erkin sóylewge úyretiwden ibarat. Álipbe dáwirinen baslap oqıwshılarǵa hárip penen birgelikte sabaqliq betindegi súwretler hám basqa sol háripke tiykarlangan súwretler tiykarında sóylestirilip bariw kerek boladı. 1-klasstan baslap balalarǵa bilim, tárbiya menen bir qatarda sóylewin, sóz baylıǵın hámme waqıtta ósirip bariwimiz kerek. Bul barısta dialog arqali innovaciyalıq túrfe hár bir háripke dóńgelek súwret kórsetpelerin tayarlawımız lazım.

A.a háribin úyretkende arsha, ayiw súwretlerin qistirip qoyamız hám oqıwshılar menen soraw juwap qılamız.

1. Arsha qayerde ósedи?
2. Biz arshadan qaysi waqıtta paydalanamız?
3. Ózbekstanda arsha teregi óseme?
4. Nege arshaniń átirapında aylanıp qosıq aytamız?
5. Arshaniń janında qar baba, qar qız qanday sawǵalar beredi? Siyaqli sorawlar dúzip, sol sorawlar tiykarında oqıwshılar menen óz –ara dialog túrinde pikirlesdi.

B, b háribin ótkende balalar balıq, balta kórinislerin paydalaniw orınlارın jasaw shárayatlari haqqında túsinik beredi. Bul menen oqıwshılar haywanniń jasaw

jaǵdayı haqqında tolıq maǵlıwmatqa iye boladı. 1-klassı oqtıp atırǵanda muǵallim tómendegi temalarda kartoshkalardan paydalaniw múmkin. Mine, nátiyjede muǵallim menen oqıwshılar arasında dialog túrindegi óz-ara sóylew tili rawajlanıp baradı.

Adam dialog sóylew járdeminde óziniń pikirleri, oy sezimlerin, tileklerin bayan etedi hám basqalardıń pikirlerin, oy sezimlerin tileklerin ańlap aladı. İnsan sóylewi reńbe-reń. Dostıń sóylewin hám sóylesip atırǵan kisiniń shaqiriwin hám qosıqtıń saqnadaǵı manalogı hám oqıwshılardıń klasstaǵı juwabi sóylewdıń bir kórinisi. Shárayatqa qarap sóylew túrli boladı. Ol bazida tilegin, bazida shaqiriw ruxsatin, bazida insan quwanishin yáki ruwxıy qiynalıwı kórinisinde boladı. Sóylew ishki hám sirtqi kórinislerge iye. Ishki sóylew adamniń óz ishinde sóyleytugın passiv sóylewi bolıp, ol ekinshi insanniń sóylewin talap etpeydi. Ishki sóylew awızeki hám jazba sóylewdıń tiykari sipatında xızmet qiladi. Sonıń ushin ana tilin oqıtıw mezgilinde ishki sóylewin rawajlandırıwǵa hám ayriqsha itibar beriwigę tuwra keledi. Oqıwshılarǵa bayan qilatuǵın pikirin, óz aqılıy qábiletin mezgilinen ótkiziw, onıń pikirin bir jerge toplap ishki sóylewin rawajlandırıwǵa nátiyjeli tásırın kórsetedi. Ana tili shınıǵıwında orınlaytuǵın górezsiz islerdiń hámmesi sóylew halatinan baslap, keyin sirtqi sóylew qálipinde anıq boladı. Sonday-aq shıǵarma, bayan jazıwlardı baslawdan aldındaǵı mezgili bul sóylew kórinisin kóz aldimızǵa keltirip bolmaydi. Sirtqi sóylew basqalarǵa qaratılǵan hám tekseriw múmkin bolıp ol awızeki hám jazba kórinislerge iye. Awızeki sóylew ádettegi dawıslı sóylesiw bolıp, bul dialog sóylew kóbirek dawisi hám túrli jollar menen

ayriqshaliğı. Onda qıyn grammatic qurilmalardan toliq paydalanimaydi. Oqıwshı awızeki sóylewde kóbirek apiwayi gáplerden qollaniladi: toliq emes sózlerden paydalaniw, anıq bir sózdi basqasha kórsetiw, bazi bir mimika, kóz, qol, bas háreketi menen ańlaw múmkin.

Awızeki sóylewde pikirdi jiynaqli kórsete aliw maqsetinde toliq emes gápler qollaniladi. Sóylewdıń bul túri bir yamasa birneshe adamlar tárepinen ámelge asırıladı hám manologik, dialogik qálpinde boladı. Jazba sóylew bolsa hárip hám sestiń málim nizami tiykarında óz-ara birigiwi, tinish belgileri hár túrli ajiratiwlar: taza jollar, paragrapclar hám gáplerdi grammatic tiykarında anıq hám túsinikli bayan etiw arqalı júzege shıǵariladi. Jazba sóylew hám awızeki sóylew tiykarında manologik, dialogik qálpinde anıq bolıwı múmkin. Manologik bir adamniń basqalarǵa qaratılǵan sóylewi esaplanadi hám soylesiw, xabar beriw, oqılǵanda qayta sóylesip beriw, ózi soraw berip ózi juwap beriw dialog qálpinde anıqlastiriladi. Dialogik sóylew bolsa eki yamasa onnan da artıq adamlar ortasında ámelge asıradı. Sóylewdıń bul kórinisi ózine mas ózgesheliklerine iye. Aytayıq, bul sóylew keń mazmundı talap etpeydi. Sonıń ushin dialogik sóylew tártibinde toliqsız gápler júda kóp boladı. Gápler kóbinese óziniń toliq emesligi menen ajiralıp turadi. Awızeki sóylew, dialogik sóylewde sóz benen járiyalaw qıyn bolǵan bir qatar túrleri: mimika háreketi, joqarǵı dawis hám iske salinadi. Pikir júritkende oqıwshılarda bul túrlerin tárbiyalaw hám ana tili oqıtıwdıń wazıypasınan biri esaplanadi. Tálım waqtında kóbinese dialogtiń keń tarqalǵan kórinisi sóylesiwden paydalanimadi. Bul waqıtta oqıtıwshi hám oqıwshı ortasındagı

sóylesiw. Sóylesiwdiń bul kórinisi tamamlanǵan túrlerinen paydalaniw menen ajiratiladi. Atteń, mektepte oqıwshılar ortasındaǵı dialogik sóylesiwge tolıq itibar beriledi. Sóylewdiń bul kórinisi kóbinese oqıtılwshı tárepinen tekseriw bolmaydı hám onı rawajlaniw ústinde jeterli jumısalıp barılmaydı.

1.2. Oqıwshılardıń sóylewine qoylatuǵın talaplar.

Insan bir ómir dawamında óz sóylewin qáliplestirip baradi. Ol tilimizdiń bay imkaniyatinan ónimli paydalaniw arqalı sóylewdiń gázzal, ziyrek, kúshli, tásirsheń bolıwǵa umtiladı. Bul waqıtta balalıq dáwirlerden natıyjeli tús aladı. Kishi balalıq dáwirden baslap ol baylanıs jasawǵa sezile baslaydı, basqalardıń pikirin kóbirek ózinde umtılıs jasayıdı. Mektepte pán tiykarın úyretiw waqtında oqıwshı sóylewin rawajlandırıw, insan ómiriniń basqa dáwirlerge qaraǵanda natıyjeli seziledi. Sonday-aq hár bir pán bala sóylewin rawajlandırıwǵa úlken áhmiyetli tásır etedi hám oni ana tildiń bay imkaniyatlarından sóylew paydalaniwǵa jol ashadi. Ana tili bolsa pán sipatında áne sol imkaniyatların birlestirip tildiń pikirin aniqlawǵa jańa reńbe-reń túrlerin alıp beredi, onı sóylewdiń gózzal álemine alıp kiredi. Ana tili oqıtıwdıń sóylewin jaqsilaydi, bayitadi, oǵan kórkemlik beredi. Qanday sóylewdi jaqsı sóylew dep ataw múnkin? Oqıwshılar sóylewine qanday talaplar qoyıladı? Bul sorawǵa juwap tappay turip balalar sóylewiniń basqa mashqalalari haqqında pikir júritiw qiyin.Oqıwshı sóylewine qoylatuǵın tiykarǵı talaplardıń biri sóylewdıń sóylew sharayatına mas. Sóylew shárayati degende sóz jaratılǵan paytında sóylewshiniń hám tıńlawshınıń shárayati túsiniledi.Bul shárayat

kóp qırılı bolıp, sóylewshi hám tińlawshı sóylew paytında tińlap turǵan barlıq nárse, buyım halatinan tartip olardıń bilim dárejesi, kásiplesi, sóylewdıń maqseti hám imkaniyatina bolǵan barlıq nárselerdi óz ishine aladı. Sonday-aq bir-birinen uzaq turǵan sóylewshi hám tińlawshı tek jazba sóylew dárejesinde pikir almasadi. Tábiyyiy, bul sóylewdıń ózine mas túrleri bar. Bir-birine jaqin turǵan sóylewshi hám tińlawshı arasında pikir júritiwdıń eń qolaylı joli awızeki sóylew. Awızeki hám jazba sóylewdıń óziniń sóylew shárayatina jarasa hár túrleri bar. Sonday-aq sóylewshi bir ózi bolsa, tińlawshı kóp bolsa, sóylewshiniń báalent hawazda túrlerine ámel qılıp háreketin kemirek paydalanıp pikirdi izleniwshi hám bir-birine baylanıslı ráwıshıte bayan qiliwi talap etiledi. Bunday sóylewdıń ózine mas kórinislerin oqıwshılardı tekseriw máselelerin jaratiw yamasa úy tapsırmaların orınlaw waqtındaǵı juwaplarda málım bir temada klassa, jiynalista ashıp beriwdegi kórinislerin tabadi. Sólew shárayatiniń zárür tártip bólimlerinen biri sóylewshiniń tińlawshılar anıq sańın esapqa aliw. Bul sóylewshiniń eń zárür tártip bólimleriniń biri. Xalqımız bul gápke júdá úlken itibar bergen. Sonıń ushin xalqımız birqansha naqlı-maqallar hám sóylewdi tińlawshıǵa túsinikli qılıp bayan etiw imkaniyatların tastıyıqlaǵan.

Dinler arasında bir ápsana keń tarqalǵan. Ilimniń ullı kórsetkishleriniń biri Mansur Xallaj (258-920-jil)dúnyaǵa kóz qarası tiykarında hár bir adam haqtıń bir zárresi duz. Sonıń ushin ol “Adam haq men hám haqpan” dep aytqan. Onı qudayǵa dawa qılıp atır dep bul sózi menen dargá asip óltirgen. Sonda birewler Mansur Xallajdi tuwrı basqalar ayıpsız na durıs dep bahalaǵan. Mansur Xallajdi haq yáki

ayıpsızlığının anıqlaw haqqında ullı alim Abdulla Ansoriyden járdem soraydı. Ansoriy bul haqqında qısqa juwap beredi: “sózdi túsingenge aytıw kerek”. Eger Mansur Xallaj alımlar arasında yaǵníy “Anal haq” mánisin túsingenler qatarında sol gápti aytqanda oni óltirmewi mûmkin. Bul gápti túsinbeytuǵın allam aldında aytıw, “Men haqpan dew” qudayliqqa, ariz qiliw menen keń hám bunday shaxs sháriyat nizamina góri óltiriliwi lazım. Ápsanáda kórinip turipti tı́lawshınıń ańin esapqa aliw tek sóylew taǵdirin sheshedi. Sonıń ushin oqıwshılarda óz pikirin tinlawshiǵa ańı, jası, lawazimi dárejesin esapqa algan halda bayan qiliw kónlikpelerin qáliplestiriwge bólek itibar kerek. Buniń ushin oqıwshılar menen tek góana bir pikirdi ózinen úlkenlerge, jaqinlarǵa jaqinnan tanis bolmaǵan shaxslardı anıqlaw ústinde tolıq jumıs alıp bariwǵa tuwra keledi. Balalardı jazıwǵa úyretiw tek góana bir pikirdi túrli shaxslarǵa hár túrli bayan etiw kónlikpelerin qáliplestiriwge tásır kórsetedi. Soylew shárayatına mas tússe ol mazmunlı boladı. Oqıwshı tek bilgen nársesinen ózi xabardar bolǵan waqıya hádiyselerdi awızeki hám jazba türde tuwrı bayan qiliw mûmkin. Anıq dáliller gúzetiw yamasa qiyaliy, ishki sezimler tiykarında júritilgen pikir góana ózgeshelikler diqqatin tartadi. Mazmunsız pikir ya oqıwshınıń, ya ózgelerdiń ózine jaǵadi.

Kóp hallarda oqıwshılarǵa belgisiz nárseler waqıya hádiyseler haqqında sóylew yamasa jazıw wazıypası tapsiriladi. Gúmansız bul hal pikirler tereńlikke temaniń jaratılmay qalıwı sebep boladı. Sonıń ushin oqıwshılarǵa ózi oqıǵan, kórgen, bilgen nárseler yamasa birneshe waqıya hám hádiyseler tuwrisinda jazıw tapsırmazı tapsiriliwi mûmkin. Eki yamasa birneshe adamniń sóylesiwi, gúrriń,

bayan jumisi ushin oqilatuǵın táriyxiy shıgarmalar tamasha qilingan saxna shıgarmalari hám kinofilmler shaxsiy gúzetiw hám tań qalarlıq kúndelik ómir waqiyalarina bay material xızmet qiladi. Oqıwshı sóylewine qoyılatuǵın talaplardan jáne biri pikirdıń toliqlığı tuwrı hám anıq hám úzil kesil bolıwı esaplanadi. Sóylewde hár bir pikir anıqlagan bolsa ǵana onıń tásirsheńligi artadi. Bul hár bir oqıwshıdan nárse waqiya hádiyselenge tekseriwlik penen qaraw, olardıń hár birine tuwrı baha bere aliw, usi jol menen sóylewdi aniǵiraq hám oni sipatlay biliwdi talap etiledi. Oqıwshı pikirdi ekinshisi menen anıq tuwrı jaǵday aliw temaǵa baylanıshı bolǵan tiykargı pikirlerdi ekinshi dárejeli pikirden pariqlay biliwi, qaytalanǵan pikirlerge jol qoymaslıǵı kerek. Sáykeslik sonday bir mantıqıy usılı, ol menen finans álemindegi nárseler hám bir-birewinen pariqlığı anıqlap alinadi. Sol tiykarında qarar hám juwmaq shıgardi. Oqıwshı bul iskerlik usılınan paydalanbay turıp tuwrı pikir júrite almaydı. Sóylewdıń tuwrılıǵı bolsa aldınan pikirdıń anıq hám bir-birine izleniwshi baylanısqan bolıwı, pikir júritilgen temadan shetke shıqpaw mazmunında tereńirek qarsılıqlar hám izbe-iz anıq qatar bolmaslıǵı qarar hám juwmaqlar tiyisli, isenerli bolıwı kerek.Oqıwshı sóylewine qoyılatuǵın jáne bir zárúr talap onıń bay hám reńbe-reń bolıwı. Sóylewdıń bay hám reńbe-reńligi áweli pikirdi bayan qılıwda ózbek tiliniń leksik imkaniyatları qarama-qarsı mánisinen sonday-aq sóylewdıń ádebiy túrlerin asırıwshı quralları: naqıl hám maqalalardan úlken shayir hám jazıwshılardıń maqal hám aforizmge aylanıp qalǵan sóz dizbekleriniń qatarlarından ádebiy kórkemlewden alıngan bólimler hám jarıq ádebiy timsallardan, ózbek xalqınıń sózleri hám frazeologik sóz

dizbeklerinen uqsatıw, sıpatlaw, janlandırıw kibi ádebiy til quralları sóylewge sulıwlıq hám reńbe-reńlik baǵıshlaydı. Oqıwshı sóylewine qoyılatuǵın talaplardıń jáne biri onıń anıq boliwı. Sóylewdıń anıqlığı bul tek nárse waqiya hádiyselerdi súwretlew yaki bayan qiliw emes, bálkim sol nárse waqiya hádiyse ushin mas bolǵan belgilerdi anıqlaw, olardıń súwretine mas túsetuǵın sóz, sóz birikpesi hám gápler tańlawdan ibarat. Anıǵıraq sóylewdıń baylanıslığı reńbe-reńligi menen bir-birine baylanısqan. Málım bir mazmundı túrli qálipinde bere biliwi sóylew shárayatına mas keledi. Kóterińkilik hám oqıwshı sóylewine qoyılǵan zárür talaplardıń biri sanaladı. Sonıń ushin anıq oqıw dárejeleri tek ádebiy sabaqlardıń, bálki ana tili shınıǵıwlarınıń hám oǵan qoyılatuǵın zárür talaplardıń biri. Oqıwshı sóz, sóz birikpesi hám gápleri bir-birine baylanısın hám iyelik qosimtasın orınlı qollaw, gáplerdiń baslawısh hám bayanlawısh túrlerin biliw kibi dáreje hám kónlikpelerine iye bolıw shárt.

Dialog sóylewge qoyılatuǵın jáne bir zárür talap onıń ápiwayılığı hám jiyiliği. Ápiwayı sóylew áweli túsinikli boladı. Sóylewdıń túsinikli boliwı, bir tárepten pikirdi anıq bayan qiliwi túsinerli bolmaǵan jaman pikirlerden saqlanıw bolsa, ekinshi tárepten tińlawshınıń tayarlıq dárejelerine hám baylanıslı. Demek, oqıwshı pikirdi hám ápiwayı bayan qılıw hám ózgerisler pikirin anıqlap onıń túsinikli imkaniyatlarına iye. Sonıń ushın muǵallım ana tili shınıǵıwında sóylewdıń awızeki sóylewdıń tek bir tárepin kúsheytip, ekinshi talabin umitpawı yaki bir talabın klasslarda ekinshisin keyingi klasslarda qaldırıwı múmkin emes. Bul talaplarǵa hámme waqıt ámel qilinsa awızeki sóylewin ósiriw nátiyjeli keshedi.

1.3. Sóylew mádeniyatında óz-ara ham dialog sóylewdiń ahmiyeti

Kóp sebeplerge baylanıslı ekew-ara sóylesiw insanlar ara qarım-qatnas hám táim-tárbiyada principial zárúrlik esaplanadı. Tálim-tárbiyada oǵan zárúrlik mektep demokratizatsiyası menen baylanıslı bolıp atır. Muǵallimniń monologizmdi qollap-quwatlawı onıń oqıwshılar menen qarım-qatnasta avtoritar jumıs islewi qattı qol tárbiya tárepdarı ekenliginiń belgisi. Ekew-ara sóylesiw dialogizm innovatsion pedagogika tárepinen qabillanǵan subiekt-obiektylik pikir, xabar almasıwǵa tayarlanadı. Dástúriy emes – evristika, pikir almasıw, oyın metodları dialoglıq birge islewge tayarlangan.

Gumanitar hám tabiyiy matematika pánlerin oqıtıwda dialog óz ózgesheligine iye. Ilimiy xabarlardı jetkerip beriwde tabiyiy hám anıq pánler tek qatań bilimler beriwge emes, al ádebiyat hám kórkem óner sabaqları sıyaqlı balalarda ádep-ikram, insanıylıq, olardıń ruwxıy dúnyasın qáliplestiriwge baǵdarlanıp, ulıwma insanıylıq qádiriyatlardı iyelew ushin zárür ashıq aydınlıq, sharayat, óz-ara isenip islesiw jaǵdayın payda etiwi tiyis. Fizika, biologiya, ximiya sabaqlarında dialog bilimlerdi tereń iyelew ushin zárür, mashqalalı oqıtıwdı iske asırıw mexanizimi xızmetin atqaradı.

Jaqsı shólkemlestirilgen dialog muǵallimge kóplegen; óz-ara túsinısıw; talqilanıp atırǵan mashqala sheshiminıń hár qıylı jolların tabıw, jeke pikirdi hár kimniń ózi tańawǵa sharayat jaratiw, keri baylanısta óz ıs-háreketine kerekli dúzetıwler kirgızıw pedagogikalıq waziypalardı sheshıwge jaqınnan járdem beredi. Dialogizm plyuralistik tiptegi shaxs qáliplesıwı hám onıń kommunikativ

mádeniyatı jetilisiwünde áhmiyetli orın iyeleydi. Muǵallım ózınıń kúndelikli oqıwtárbiya jumısında sóylewdıń eki forması- dialog hám monologtan paydalanadı. Awızsha dialog óz-ara juwap sáwbetlesıw retinde manologtan burin payda bolǵan. Oqıw gúrrińiniń óz-ara baslanıp kete beretuǵın kommunikativ dialogtan ayirmashılığı oǵan anıq bir tematikalıq baǵdarlawshılıq tán. Oǵan tayarlıq qaǵıyda retinde hár tárepleme oylastırılǵan sawallar sistemasin talap etedi.

Ekew-ara sóylesiwde sáwbetlesti túsinip baǵdar ala-alıwshılıq –múǵallimniń sóylew mádeniyatınıń áhmiyetli kórsetkishi esaplanadı. Ayirim alimlardıń tárbiyanı qayta quriwdı dialogtı sheber paydalana alıw menen baylanıstırıwı da biykardan emes. Muǵallimniń qarım-qatnastaǵı baslamashılıq roli ekew ara sóylesiwde onnan bárhá jedellilikti talap etedi. Balalar menen baylanisqa jedel kirise otırıp muǵallim óz sorawlari, juwap beriwi, kelisiwi, kelispew h.t.b.arqalı olardı oylanıwǵa hám háreket etiwge iytermeleydi.

Muǵallimniń soraw mánisindegi háreketinde ekinshi tárepti óz-ara sóylesiwge tartıwshı áhmiyetke iye. Olar hár qıylı qanaatlangan – soraw, usınis-soraw, múmkinshilik soraw, ótinip soraw, álternativ hám tikkeley soraw formalarında bolıwı múmkin.

Oqıw, klasstan, mektepten tıs jumıslar menen baylanıslı ratsional-paydalı hám emotıonal-tásırıli ekew-ara xabar almasıw kommunikativ dialogtıń mazmunıń qurayıdı.

Haqıyqıy ekew-ara sóylese beriw mádeniyatına iye bolıw hár bir muǵallimniń qolınan kele bermeydi. Alpis tórt muǵallimniń sóylesiwlerin úyreniw,

olardıń 26, 5 % joqarı dárejede, kóphshiliǵı 37, 7% ortasha, al 9, 3 % tómen dárejede dialog qura alatuǵının kórsetti.

Muǵallimniń oqıwshılarǵa qatal talaplar qoyıp, olardıń qalay bolmasın, orınlaniwın talap etiwi, dialogtıń iske asıwında úlken psixologıyalıq tosqınlıq jasaydı. Tiykarǵı maqseti bilimlendiriw wazıypaların sheshiwge baǵdarlanǵan didaktikalıq dialogtan, kommunikativ dialog oqıwshılardı wazıypalarǵa baǵdar alıw hám jigerlendiriwshilikke qaratılǵanlıǵı menen ayrılıp turadı. Dialogta “Shın kewilden gáp ketip” qatnas mánissız mazmun iyelep, waqıttı aladı- degen pikirler de bar. Durıs shólkemlestirilgen maqsetli dialog tájriybeli muǵallimniń waqtın almaydı. Oqıtıw barısında kereksiz máselelerdiń sheshiliwi ushın, paydasız gáplerdiń kópligi, oqıtıw protsessiniń buzılıwına alıp keledi.

Kommunikativ dialog waqıttı alıwına qaramastan, oqıw tárbiya jumısları barısında onıń, hesh nárse menen almastırıp bolmaytuǵın tálım-tárbiya quralı ekenligin atap ketpewge bolmaydı.

P.Kricbergtiń “Muǵallimniń sózi oqıw protsessi menen qansha kóp baylanıssız bolsa, bilimlerdiń ósiwi sonsha tómen boladı”-degen pikiri qızıq. Bul fakt oqıwshılar menen óz-ara jaǵımlı baylanıs ornata almaǵan, pán boyinsha xabarlardıń kóp bolıwı menen túsındıriledi. Demek, sabaqta tek intellektual qatnaslar óana áhmiyetli bolmay, jan hám kewil xoshi sezimlerine bay qatnasiqlar ógada zárúr.

Oqıwshılardı oqıw jumıslarına qızıqtırıwdıń tabıslı bolıwı muǵallimniń kommunikativ dialogtı maqsetli durıs shólkemlestire alıwına tikkeley górezli.Ol

barlıq oqıw-tárbiya jumıslarına siñisken halda, olardıń optimal paydali iske asiwin támiynleydi.

Hár qanday gúrriń, pikir, hám bir-birewge aytılǵan sózler menen xabar almasıw, täreplerdiń óz-ara túsinisiwi dárejesindegi haqıyqıy sáwbet bola almaydı. Birge islesiw hám ápiwayı ángimelesiw barısında, bir-birin tińlamaw, ulıwma til tabisa almaw, ózi gápke berilip sáwbetlesip pikirine diqqatsızlıq hám taǵı basqa usaǵan täreplardiń mánissiz gáp talasıwı jasırın hátteki ayqın kelispewshiliklerge alıp keliwi de itimal. Bunday basqa paydasız miljiń gáp hesh qanday unamlı nátiyje bermeydi.

Usılay eken, kommunikativ dialodtıń effektivligin támiynlewshi hár qıylı faktorlardı birme-bir talqılaw hám túsiniw áhmiyetli esaplanadı. Oqıw materialların balalarǵa aldın ala berip úyretip, alda júrip oqıtıwǵa erisen belgili jańasha islewshi pedagog S.N.Lisenkovaniń “Muǵallim hám oqıwshı qádirli waqıt iyeleri esaplanadı. Olardıń óz-ara qarım-qatnası, birge islesiwi, balalardıń oylaw, aqlılıq miynet etiw ózgesheliklerin muǵallimniń jaqsı biliwi, onıń miynet barısın durıs basqarıwı, balalardı aqlılıq jumıslarǵa qızıqtırıp olardı jedellestire alıwı ǵana waqıtti únemlew, onnan aqılǵa muwapiq paydalana alıwdı támiynley aladi”-degeni ájayıp pikir.

Muǵallimniń oqıwshılar menen qarım-qatnas ornatıp baslawı, alda turǵan ángime, gúrrińniń maqset-mazmunın óz boyında saqlawshı hám qızıqtırıw arqalı gápke tartıw xizmetin atqarıwshı baslamashılıǵı, onıń dáslepki bir awız sózinen baslanadı. Ángime, gúrrińge kirisiw tiykarınan tomendegı; sálemlesiw,

minnetdarshılıq bildiriw, keshirim soraw t.b. etiket turindegi; xabar-soraw; sawal-ótinish; ángime-gurrińge óz qatnasi sezimin bildiriw hám túyirli xabar almasıw joq, lekin ángime-gúrrińge óz qatnasi sezimin bildiriw hám túyirli xabar almasıw joq, lekin ángime-gúrrińdi qollap-quwatlawshı tiplerge bólinedi. Óz-ara sóylesiw, dialog-eki, trilog – úsh, polilog – bir neshe adamniń iske asadı. Sabaq barısında payda boǵan dialog, ádette úshinshi adamlardıń qatnasında ótedi. Poliloglıq yamasa oqıw klassta frontal gúrrińlesiw túrinde iske asadı. Hár qanday dialogta tínlawshı hám sóylewshi táreplerdiń rolleri waqtı-waqtı menen almasıp turadı. Tínlawshı eki: funcional-qátesiz qabıllaw hám alıńgan informaciyanı analizlewge múmkinshilik beriwshi - shaxsiy hám gúrrińlesiwshi adamǵa óz bastan keshiriwlerin, sezimin bildiriwshi - insanıy tipleri bar.

Muǵallim menen balanıń sóylewinde birinshi gezekte balanı gúrrińlesiwge tarta alıw-empatiyalıq gúrriń maqset etiledi. Muǵallim menen oqıwshı óz-ara túsinisken hám ashıq sóylese alǵan jaǵdayda óziniń tarbiyalıq xızmetin jaqsı orınlay aladı. Oqıwshılar tek muǵallimniń sorawlarına ashıq aydın juwapları menen sheklenbey, ózlerin qızıqtıratuǵın nárselerdi sorawi menen óz-ara sóylesiwdıń baslamashıları da bolıwı múmkin.

Mektepke shekemgi hám kishi mektep jasındaǵı balalarınıń tabıslı erjetiwine, olardıń ózlerin qızıqtırǵan nárselerdi qoriqpay soray alıwı tań qalarlıq dárejede tabıslı tásir eter eken. Jas óspirimlerdiń muǵallim menen sóylesiwge qızıǵıwshılıǵınıń tómenlep ketiwi, olardıń kúlkili jaǵdayǵa túsip qalıwı menen muǵallim hám balalar tárepinen durıs túsinilmey qalıwdan qáwipleniwi menen

baylanıslı bolar eken. Ósip baratırǵan balalardıń óz-ara sóylesiw hám qarım-qatnasqa jedelliginiń tómenlewiniń bayqalıwı, olardıń ózlerine áshkaralı kóz benen qarawı menen ǵana baylanıslı bolmay, kópshilik jaǵdayda muǵallimniń olardı nadurıs túsinowi hám qabıllawı menen baylanıslı boladı. Jas óspirim balalar muǵallimniń oylanılmay bergen juwapların janına jaqın alıwshı, sezgir keledi.

Mısalı: Enshteynniń salıstırmalılıq teoriyasınıń mánisi qanday?-degen oqıwshı sawalına muǵallim: “Ámetov ózińdi sawatlı kórsetpe, salıstırmalılıq teoriyası haqqında waqtında bileseń, meniń bilimimdi tekseriwdıń hájeti joq, meniń qolimda fizik diplomı bar”-dep juwap beredi. Bunday muǵallimnen bala ekinshi ret hesh nárse soramaydi. Oni bárha jaman kóredi. Eń baslısı muǵallimnen ne talap etiledi? Bul oqıwshınıń hár bir sawalına húrmet penen durıs juwap qaytarıw. Álbette, berilgen sawalǵa bárha tolıq juwap beriw múmkin emes. Jas óspirim balalar eń sawatlı, kóp biletugın muǵallimdi de “qıspaqqa alıp” qamap taslay aladı. Muǵallimniń qátesheligi balalardıń hákis, tirsek sawallar berip baslaǵanın, óziniń abıroyın túsingisi kelip atırǵanın seziwden, oqıwshılarǵa húrmet etiw, olardı ayıbı menen uslaw, kek alıw taǵı basqa unamsız nárselerdi islewge ótiwden baslanadi. Hár bir oqıwshı muǵallimnen óz oy-pikir, sezim, tileklerine unamlı, qızıǵıwshı qatnasti kútedi. Onıń balalarǵa “Keshirersizler, men sizlerdiń sawallarıńızǵa juwap beriwge tayar emespen. Endigi sapari álbette qızıqlı juwaplar alasız” usaǵan juwap beriwge ashıq qiyndı, muǵallimdi kemsitpeydi, kerisinshe balalar menen jaqinlastırıdi.

Birgelikli sheshimler qabıllaw basqıshi da oǵada áhmiyetli. Balalardıń keńesiwge, sawallardı ashıq beriwi, ózleriniń keliskenin yáki túsinbegeninen qorqiwdıń bolmawi, qoriqpay, tartinbay óz usinis pikirlerin ayta aliwi, bul basqıshta muǵallimniń aqılǵa muwapiq sóylese hám kelise alǵaniniń belgileri esaplanadi.

Oylasıq barısında bolǵan qıyınhılıqlardı analizlew hám aldaǵı birgelikli jumıslardı jobalastırıw nátiyjelerdi birgelikli juwmaqlastırıw basqıshi esaplanadı.

Birge islesiwdi muǵallim óz sózin, hesh kim qapa bolmatuǵın, hesh kimdi kemsitpegen birgelikli tabislargá eriskene quwangánin bildirgen haldaǵı joqarı lapızda tamamlawı tiyis. Házirgi zaman muǵallimshiliği oqıwshılar menen demokratıyalıq qatnas stilin qollap-quwatlamaqta. Lekin kúndelikli qarım-qatnas barısında baribir muǵallimlerdiń ózlerin ústemlik jaǵdayda uslaytuǵını belgili. Muǵallimniń dialog barısında ústemlik belgilerine:

- uzaq hám joqaridan alıp sóylew ádeti
- basqalar pikirine shıdamsızlıq
- tayar sheshimlerdi ǵana qabillap, óz pikiri ústemligin balalarǵa bildiriw
- sóylewshini aqırına shekem tińlaw hám túsındırıwdi jaqtırmaw
- kemshiliklerdi óz betinshe ornına qoyıwǵa urınıw
- sóylesip atırǵan balanıń sóylew jedelligin “dúzete berip” páseytiw.

Óz-ara sóylesip birge islesiwigé dinamikalıq rawajlanıw tán. Rawajlanıw barısında “psixologiyalıq baylanıs ornalıw”, “kelisimge kele alıw”. Eń juwapkerli

basqıshlar. Ángime, gúrriń barısında sawallarǵa jeńil, ápiwayı-lekin klass ushin áhmiyetli juwap beriw zárúr. Sáwbette hawa rayı, dem alıstı qalay ótkergenine jetiskenlikler barı, siyasat mektep ómiri haqqında hám taǵı baslaw áhmiyetli esaplanadı. Sorawlar beriwde muǵallim ózine kerekli baǵdargá buriwǵa járdem beretuǵın sawallardı ırkilisli qollanǵan halda beriwi qanday da bir másele shıǵıp qalsa, oqıwshılarǵa bildirmey olardı ashıq aydın pikirlesiwge tartıwı tıyıs.

Gezektegi basqısh-birgelikli qızıqlı atamada sóylesiwdi izlew. Bul birge islenetugın jumıs mazmunı, onı qalay islewdi oylasiw, nátiyjege tabıslı jetiwdi birge jobalastırıw taǵı basqa bolıwı múmkin. Bunday sóylesiw barısında eki táreptiń (poziciyaların) jaqınlastırıw bas maqset bolıwı lazım. Usi sebepli bunday sóylesiw barısında muǵallim óziniń abiroyın, ómir tájriybesi, bilimi, ulıwma aytqanda óziniń artıqmashlıqların balalarǵa kórsetpiydi. Kerisinshe, balalardıń pikirlerin jeke baqlawların, baslamashılıq taǵı basqa umtılıwshılıqların “qızıq pikir, maǵan da túśindirip jiber”, “óziń de biledi ekenseń dawamlay ber”, “seniń pikirińdi qabillaymız”, “al bul meniń yadıma sırá kelmepti”, “raxmet hámmemizge ańsat jol tawıp berdíniz” siyaqlı xoshametlewshi pikirler bildiredi. Muǵallimniń sóylew mádeniyatında ushrasatuǵın úlken qıyınhılıqlar báseki, pikir talası menen baylanıslı. Pikir talası barısında “kimgedur qarsı keliw, nenidur dállılew” kerek. Bunday sóylesiw barısında táreplerdiń mádeniyatlı pikir talasına tárbiyalanǵanlıǵı ǵana táreplerdi jánjellesiwden hám bir-birewge dushpanǵa aylaniwdan saqlay aladı. Qarama-qarsılıq tek miynet qatnasiqlarına ǵana emes al qarım-qatnasiwǵa tán. Álbette, muǵallimniń barlıq aytqanları balalarda isenim

payda ete bermeydi, retinde gúmandı da tuwdıradi. Básekilesiw mádeniyatı tómendegi pedagogikalıq qaǵıydalardı saqlaw arqalı támiyinlenedi:

- muǵallim óziniń balalar pikiri menen kelispewin, berilgen informaciyaǵa balalardıń áshkaraliq, narazılıq qatnasi dep esaplaw;
- básekilik, dawlı nárselerge qarsılastıń kózi menen ózińdi onıń ornina qoyıp kóriw;
- oqıwshılardıń qarama-qarsılığınıń tereń sebeplerin biliw, túsiniw hám esapqa alıw “balanıń ózin kórsetkisi, joraları arasında abiroy qazanǵısı keliwin quwanıp yaki qapa bolǵanı, psixologiyalıq shetlep ketiwi taǵı basqa”;
- qarama-qarsılıq kúsheygende bir-birewdi kemsitpey sıpayı jollar menen kenshilihigin túsındiriw. Mısalı, ádette “sen” menen sóylesip otırıp “siz” ge ótiw;
- qarsılasqa onıń kim ekenine qaramay múlayım qatnasta bolıw;
- hátteki, ersi nárse bolsa da, sáwbetles pikirine qızıǵwshılıq hám húrmet penen qatnasta bolıw, hár bir oqıwshınıń abiroyın saqlaw hám kóteriwdi gózlew;
- báseki barısında dawıstıń kóteriliwine yol bermew;
- óz pikirińdi qorǵawda ulıwma qabıllanǵan “menińshe”, “oylanıp kóreyik”, “meniki qáte shıǵar” usaǵan etiketlerdi qollanıw;
- oqıwshılardıń qızıǵıwshılıq talapların esapqa alıp, hámmege maqlı sheshim qabıllawǵa ótinishlerin orınlawǵa tayar turıw;
- oqıwshilar menen ne jaqınlastırsa, sonı qollap quwatlaw ;
- mayda- shúydelerge shıdaw, keshiriw;
- oqıwshılardıń ózin-ózi bahalawın qollaw (óziń haqqında ne oylaysań);

- qosıṃsha tásir etiw, dıqqattı basqa jaqqa burıw, házil taǵı basqa jollar menen klasstı tınıshlandırı biliw;
- oqıwshılardıń umtılıwshılıqların jaqsıǵa jorıp qollap-quwatlaw;

Oqıwshılar menen tómen mádeniyatlı dialogtiń kórsetkishleri:

- “Bilmeytuǵınıńdi aytpa”, “saǵan erte bunday nársege aralasiw” taǵı basqa usaǵan tiyim salıwlar menen balalardıń pikir aytıw erkinligin sheklew;
- “Tashmatov, sen basqa paydasi joq sawallar bereseń”, “Eshmatov bulay etip meni irke bereseń, hesh nársege úlgermeymiz” sıyaqlı qadaǵanlıqlar menen, tek jobalastırılǵan maqsetke baǵdarlanıw;
- oqıwshı hám muǵallimdi ayırıp turǵan nársege dıqqat awdara beriw. Ezbeshilik;
- mayda shúydelerge shıdamsızlıq “qasıy beriw”;
- tikkeley jazalaw, ústemlik joli menen tártıp ornatıw;
- qorqıtıw (“orınlamay bir kóriń”);
- kek etiw (“men seni eskertkenmen”, “saǵan aytqan ne, samalǵa kúl shashqan ne...”);
- qádir-qımbatın kemsıtıw (“sendey jalqawdı sirá kórmédim”);
- ústinen kúliw;
- óziniń ústemligin tikkeley jasırın, jumsaq taǵı basqa formalarda kórsetiw;
- Básekide óziniń tájriybesine, abıroyına súyeniw (“mektepte 40 jıl isleymen”), “bunday kóp nárseni kórgenmen”);
- júzekilik: qayırqom, janı ashıǵan bolıw, óz maqsetin gózlep qorqıtıw, aldaw taǵı basqa;

- balalardı epsizlik, uqıpsızlıqta ayiplaw (“qollarınızdan hesh nárse kelmeydi”), “aqılǵa siymaydı, endi sizlerdi ne qılaman”, “qalay imtixan tapsırasızlar, bilmeymen?”).

Kórip turǵanımızday kommunikativ dialog júrgiziw muǵallimnen-lingivistikalıq, joqarı insanıy, pedagogikalıq hám psixologiyalıq mádeniyattı talap etedi.

II Bap. Dialog túrinde oqıwshılardıń sóylew tilin rawajlandırıwdıń innovaciyalıq usılları hám pánlerge tiyisliligi.

2.1.Ana tili sabagında tekst hám shınıǵıwlar arqalı islesiw.

Adamnıń sóylew barısı, onıń qay jaǵdayda sóylep turǵanın bildirmewi mümkin emes. Ekspressiya (latınsha exprewssio-bildiriw, ańlatıw)degen mánisti bildiredi. Hátteki jansız, mazmun hám mánzilsiz aytılǵan sózde, belgili bir kewil xoshi jaǵdayın, aqılıy qattı sharshaǵanlıq, sóyleskisi kelmew yamasa mańgúrlep aytılsada, haqıyqıy oy-pikir hám sezimin bildiriw t.b. halatlardı ańlatadi. Ekspressiya adamnıń sóz tańlawın hám mazmunlı sóylewin kúsheytedi. İnsan ruwxıy dúnyasına tásir etiwshılıgi hám quralı til bolǵanlıǵı sebepli pedagog hám aktyordıń kásiplik sheberligi arasında uqsaslıq bar. Sóylewdıń joqarı mádeniyatlı dárejede atqarılıwı “aktyorlıq”, “sheberlik”, ”jaǵımlı”, “suliw”, “jaǵımlı”, “shıraylı” taǵı basqa túrlerde táriyplenedi.

Qálegen muǵallim óz jumısında basın shayqap narazılıq, kúlimsirep- jıllı qabıllaw, surlanıp –jek kóriw, barmaǵın shoshaytip abay etiw t.b. keń qollanadı. Deneniń shaqqan háreketi yamasa ásteligi geyde adamnıń qatıp qalıwında nelerdidur bildiredi. Sóylep turıp arnawlı ırkilis islew, hátteki jortaǵa jóteliq qoyıwda balalardıń pedagogtı durıs túsiniwine járdem beredi.

E.N.Ilinniń pikirine qaraǵanda muǵallimniń aktyor bola alıwı- onısız sabaq bolıwı mümkin emes “oǵada ájayap qural”.

Kóphilik jaǵdayda muǵallimniń sóylep turǵanda óziniń qanday halatta ekenin bildiriw intuitiv - ózi bilmegen halda iske asadı. Abaylamay bir nárse aytıp

qoyıw, orınsız intonaciya hám mimika, jónsiz ayaq qollardı siltep, klassta armanberman júre beriw, deneni qolaysız uslaw, stolǵa jabısıp alıw t.b. balalarǵa jaman tásir etedi. Bunday jaǵdaylarda balalar muǵallimniń ústinen kúledi yamasa ashiwlari kelip tinishsızlana baslaydı.

Muǵallimniń sóylew mádeniyatı onnan óziniń ekspressiv halatın mudamı qadaǵalap turıwdı, tildiń tábiyyiyligi menen túsinikli bolıwın talap etedi. Tilekke qarsı kóphilik muǵallimlerge ózleriniń emotciyanal jaǵdayin kórsetiwge steorotip-qatıp qalǵan, mudamı bir halatta ózin uslaw tán. Ókinishli jáne bir nárse, balalarda ayıp bolsa olar óziniń qáhári ashıwın anıq kórsete aladı. Muǵallim xalqiniń kewil xoshı kóterińki, ruwxı joqarı, miyrim, ıqlası kóbirek bolıwı kerek. Muǵallimniń sóylew mádeniyatınıń ekspressivligi sóylew quralların hár qıylı dárejede qollana alıw menen baylanıslı. Birinshi lekciya-semantikalıq dáreje bolıw, quwanip ketiw, birge qayǵırıw t.b tańlaq sózlerden qansha kóp paydalansa ol balaǵa sonsha jaqinlasadı.

Sintaksislik dárejede sóylew ekspressiyası - tańlaq sóz, buyrıq sóz, ótinish sózlerden paydalaniwda, gáptıń aytılmay qalǵan jerlerin balalar ózleri tawıp aytıp jiberetuǵın etip sóylew, dıqqat awdarılıwı zárúr sózlerdi kerek bolsa úsh mártebe qaytalaw, teńew, maqtaw sózlerdi keń qollanıw.

Dialogta tildiń, sóylewdiń shıraylı, mazmunlı bolıwı, obrazlı hám awıspalı mániste sóylew menen de baylanıslı boladı. Muǵallim óziniń sózinde naqlı-maqallardan, tımsallardan, erteklerden, xalıqtıń qanaatlı sózlerinen, danalar

pikirlerinen qansha keń paydalansa onıń aytqan hár bir sózi sonsha mánis-mazmunlı bolıp, oqıwshılar yadında uzaq saqlanadı.

Adam óziniń jan tání, óziniń barlıǵına muwapiq sóyleydi. Awızsha sóylewdıń tásırsheńligi intonatsiya hám tilsiz dene háreketi mimika hám pantomimikalardıń qalay atqarılıwı menen de baylanıslı. Tilsiz kommunikaciyanıń áhmiyet oǵada ullı. Olar tildıń barlıq funciyaların orınlawda, ayırım waqıtları gáptı tolıq almastıra aladı.

Dialog sóylewdi tolıqtırıw, eskertiw, tańlaniw, basqarıw, gáptıń ana yaki mına jerine diqqattı awdariw sózlerin qollanbay-aq reti kelgende tilsiz baylanıs sóylew quralların únemlewge, az sóylep kóp mánis beriwge járdem beredi. Balalardı tınıshlandırıw ushin muǵallimniń qolın kóteriwi yamasa úndemey qalıwınıń ózi de jetkilikli. Tilsiz ekspressiya sóylewshi adamnıń obrazınıń aynası. Sóylewshiniń tilsiz hár bir háreketinen onıń kewil xoshi, halatı, sózleriniń isenimli yáki isenimsizligi, jaqsı ya jaman qatnasi, quwanısh yaki qahári kórinip turadı.

Tilsiz ekspressiya adamnıń ishki dúniyasın sáwlelendiriwshi “barlıǵınıń sırtqı forması”. Eger muǵallimniń sóylewinde onıń ishki hám sırtqı reakciyalarınıń baylanıspawı, balalarda muǵallim jadúgóylık, otirk, aldawshılıq etip tur degen pikir payda etedi. Muǵallim sóylew texnikasın qansha sheber iyelese onıń oy-pikir hám sezimleri balalarǵa sonsha túsinikli hám jaǵımlı jetedi.

Aktyorǵa qaharmanniń obrazına kirip, onıń ózi bola-alıw kásiplik áhmiyetke iye bolsa, muǵallim ushin ózin-ózi kórsete alıw mádeniyatı kásiplik mazmunǵa

ие. Usıǵan baylanıshı A.S.Makarenko “óziniń haqıyqıy jan dúnyası sezimlerin hám bastan keshiriwlerin bildirmeytuǵın muǵallimniń aytqan sózi oǵada qáwipli”-degen edi. Dialog túrinde oqıwshılar sóylew tilin rawajlandırıw barlıq pánlerge tiyisli.

Sóz járdeminde barlıq pánlerde dialog túrinde óz-ara biz anıq túsıniklerin anıqlaymız, pikirdi bayan qılamız. Házirgi ádebiy ana tili til bolıp júdá úlken sóz baylıǵına iye. Házirgi waqıtta ózbek tiliniń túsindırme sózlik 60000 sóz hám birikpelerdiń mánisin izertleydi. Bular tiykarinan, qaraqalpaq ádebiy tilinde ulıwma xalıq qollanilatuǵın sóz hám birikpesi. Bul sozlikke kirmeytuǵın lekin adamlar paydalanatuǵın qanshadan-qansha sózlerdi joqarı kadrlar paydalanatuǵın atamalar jay nomeri, ati hám familiyasi, laqaplar barlıǵı, olardıń hámmesin qosıp esaplansa 300 mińnan asadı. Tilimizda sózler kóp mánige iye ekenligi mińlap sózlerdiń keminde eki hám úsh, hátte onlap mánisleri barlıǵı, júdá kóp birikpelerdiń barlıǵı esapqa alınsa, olardıń muǵallimleri jáne de artadı. Balalar sózlik bul miyras penen bayıtılwdıń ózine mas ózgesheligi, sonday-aq, ol tek ana tl shıníǵıwında emes bálkım iskerligi-shañaraqta, kóshede, mektepte basqa pánlerdi oqıtıw waqtında bul sózlerdi iyelep baradi. Matematika, fizika, ximiya, qosıq hám basqa pánler radio esitiliwler, tele kórsetiwler balanı orap turǵan socialastırııp hámme-hámmesi oqıwshılardıń sóz baylıǵın asırıw qıyın awhalda bolıp ol tiykarinan tómendegi jollar menen ámelde asırıladı.

1.Oqıwshılardı olarǵa tanıs emes sóz hám birikpeleri menen tanısıwı. Oqıwshı sóylewde tek tilinde sociyal-ekonomikalıq rawajlanıw sebepli payda

bolatuǵın sózler emes, balkim olar birinshi márte dus keletuǵın bar bolǵan sózler hám jańa. Sonlıqtan kórkem shıǵarmalar olar bólme ańı kibi bir qatar sóz hám birikpelerge dus keletuǵın, olar tilimizde jańa sózler emes, biraq oqıwshı ushin jańa sóz esaplanadı .Oqıwshılardı jańa sózler menen tanıstırıw ana tili shınıǵıwlardıń tiykargı wazıypası esaplanadı.

2.Oqıwshılardı sózlerdiń jańa manislari menen tanıstırıw. Málim, bala kóp mánili sózlerdiń barlıq mánislerin birden ózlestire almaydı. Bul qıyın waqıtta basqıshpa –basqısh ámelge asadı. Bala tómendegi klasslarda sózlerdiń málim bir mánisine dus kelse, keyingi klasslarda sol sózlerdiń basqa mánisleri menen tanisadı. Buniń ushın ana tili muǵallimi balalar sóylewin analızlep paydalaniwǵa bolmaǵan kóp mánili sózlerdi anıqlaw, olardı qaysı jollar menen oqıwshı sóylewine alıp kiriw jaǵdayın kóriw lazım.

3.Oqıwshı sóylewdegi kem ushrasatin sózlerdi paydalanatuǵın ozge aylandırıw. Bul halda bir tárep etiw ushin shınıǵıwdağı málim bir sóz onıń mánili sózler, qarama-qarsı mánileri menen almastırıw kibi ámeliy islerden ónimli paydalansa boladı.

4.Oqıwshı sóylewindegi ádebiy tilden tısqarı sozlerdi biy tárep etiw. Málim, bir oqıwshılar sóylewindegi ádebiy basqasha aytılatuǵın bir qatar sózlerdi (dialektke tiyisli sózler arxaizm sózler). Olar sóylewdiń tınıqlığı, ádebiyligine ziyan tiygizedi. Bul keri jaǵdaydıń aldin alıw ushın kóbirek aytılıwın hám jazılıwın ádebiy sózlerden parq qılıwshı sózlerdi ádebiy tilde, dialectine tiyisli sózler ýáki arxaizm sózlerdi ádebiy tildegi sózler menen almastırıw múmkin.Muǵallim

sabaqqa tayarlanar eken qaysı sózler oqıwshılardıń sózligine kiriwi, qaysı sózlerdiń mánilerin táriplep beretuǵının aniqlaw zárúr.

Tekst soylew hádisi bolip, bir neshe gáplerdi biriktiredi. Óz dúziliwine góre gáp, shınıǵıwlar arqalı qáliplesedi. Baslawısh klass oqıwshıları tárepinen jazılǵan tekstler tiykarında gáp, sózler bası hám bólimlerden ibarat boladı. Bákhar. Egislik baslandı túrindegi usı sózlerdiń birigiwinen baslap barlıq baslı gúrrińler, ertekler, ádebiy shıǵarmalardıń hámmezi tekst esaplanadı. Baslawısh klassta súwretlew hám gúrrińlestiriw, dodalaw usılların kóbirek paydalanıladı. Súwretlew tekstte waqıyalarda qatnasatuǵın shaxslar bolmaydı. Bunda tiykarınan tabiyattaǵı waqıya hádiyseler, jumıs shárayatı súwretlenedı. Súwretlew gúzetiwsheńlik penen baylanıslı. Sonıń ushin ana tili sabaǵında balalardı gúzetiwlilikke úyretiw, waqıya hádiyselerdiń anıq belgi hám ózgesheliklerin kóre biliwge ádetleniw zárúr. 1- klassta sawat úyreniw dáwirinde tekst úlgileri berilgen. “Álipbe” kitabı.

Gúz. Gúzde júzim jetilstiredi. Balalar júzimdi úzedi. “Gózzal Ózbekstan” teksti. Ózbekstan-gózzal hám bay úlke. Ol gúller mákani. Onda gózzal úlkeler bar. Bayan usılımınıń ekinshi túri rawiyat hám gúrriń. Bul tekstte waqıyalar izbe-izlikte, onda qatnasatuǵın shaxsttiń barlıǵı dialogik sóylewden paydalanadı. Álipbe dawamında bunday tekstten júdá kóp paydalanıwǵa tuwrı keledi. Sawat úyretiwdiń dáslepki waqtında “Biziń shańaraq”, “Meniń anam”, “Biziń qalem” tuwralı temalar ótkeretuǵın sóylew misal bola aladı. Ana tili sabaqlarında keń qollanatuǵın tekst turiniń biri tallaw. Tallaw teksttiń ózine mas ózgesheligi sóylewshi bayan qılıp atırǵan waqıya hádiysege óz múnásibetin bildiredi. Tallaw

dárejesinde tekstler jaqsılıq hám jamanlıq, hadallıq hám qorqaqlıq, ádep hám adetlik temalarında bolıw múmkin. Sonday-aq xalıq maqalların tallaw, tekstiń teması qılıp tallaw, maqsetke muwapiq “Álipbe” sabaǵında kóp.“Obal bolmasın” teksti “Qanaat”, “Aqibet” tekstleri solar qatarına kiredi. Kórkem uslubta jazılǵan tekstiń ózine mas túrleri kórkemligi hám tásirsheńligi. Kórkem tekst arqalı oqıwshı gózzallıq álemine kiredi. Ana tili oqıtıw ámeliyatında ilimiý tekstten hám keń paydalanyladi. Hár qanday usıldaǵı tekst aldına qoyılatuǵın maqset til hádiyselerdiń mánisin ańlawǵa, oqıwshınıń awızeki hám jazba sóylewin ósiriwge xızmet qıladı. Baslawısh klasslarda jumbaq, naqıl-maqallardı dialog túrinde aytıw baslawısh klasslardıń sawat úyretiw, imla, sóylewin ósiriwge tiyisli sabaqlarda úyretiledi. Oqıwshılar oqıw hám awızeki sóylewin ósiriw sabaqlarında jumbaqlardı awızeki aytıw menen sóylewin qáliplestiriw. Jumbaqqa juwap tabiw oqıwshılardıń oylawin rawajlandıradı. Olar anıq pikir júritiwge salistiriw hám sáykeslew joli menen tuwrı sheshimge kónlikpe kelip shıǵaradı. Jumbaq jasırın belgi, waqıya hádiyseler tuwrı hám ańsat tabıw túrlerine iye boladı. Gárezsiz pikirlew joli menen jumbaqtı úyretedi, muǵallım úyretip atırǵan jumbaqqa tez hám tuwrı juwap tabiw talap etiledi. Bul usıl oqıwshılardı tuwrı anıq pikirlewge úyretedi.

1. Jumbaqqa juwap tabıw oqıwshı kewlin kóteredi, oǵan anıq dem alıw beredi
2. Jumbaqlarda berilgen predmetti esleń
3. Gárezsiz pikirlew
4. Úy wazıypası arqalı (ata-ana h.b.járdeminde) juwap taptırıw
5. Predmettiń súwretin korsetiw arqalı juwabin taptırıw

Álipbege shekem bolǵan dáwirde hám temaǵa tiyisli jumbaqlardan paydalaniw múmkin. Grammatika imla sóylew ósiriw sabaqlarında hám jumbaqlar úyretedi.Jumbaqtıń ana tili sabaǵına kiritilgen oqıwshılardın sabaqta dem alıwin táminleydi.Ayrım waqıtları tekstti oqıw, jazıw menen sharshap qaladı.Jumbaqlar onıń aldın alıwǵa járdem beredi. “Házır jumbaq aytamız” gápin esitiw menen oqıwshılar quwanısıp qaladı. Jazıw sabaǵında hám jumbaqlar oqıwshılardıń sóylew dárejesin rawajlandıradı.Oqıwshılar esitken jumbaqtıń juwabın tabıw waqtında bir neshe túrin onıń pikirin tákirarlaydı. Oqıwshılar jumbaqqqa tez juwabın tabıwǵa qızıǵadi. Sawat úyretiw dáwirinde hár bir hárip úyretilgende temaǵa tiyisli jumbaqlar muǵallim tárepinen úyretiledi.

Túnde janar, sansız shoq,

Kúndız izleseń de joq (Juldız)

Júredi tıq-tıq

Keledi tıq-tıq

Hámme waqıt tıq-tıq (Saat)

Ol jaǵı taw

Bul jaǵı taw

Ortasında sarı shańǵalaq (góza)

Oqıwshılar jumbaqtı tawıp juwabın jazıwi kerek. Jumbaqtıń shınıǵıwlарın islew basqa shınıǵıwlardı islewde kóp waqıt talap etiledi. Jumbaq ǵárezsiz jumıs sıpatında úyge islep keliw ushin tapsırılıwı múmkin. Muǵallim jumbaqtı sipayı

oqıp beredi hám talabın túsindiredi. Jumbaqqa górezsiz juwap tabiw múmkinshiligin úyretedi. Otta janbaydi, suwda batpaydi (Muz).

Soraw-juwap túrinde jumbaqta juwap soraladı

Eki-úsh oqıwshıǵa shınıǵıwdıń tekstin oqıtıp kórsetedı.

Sózler qanday buwın ekenligi soraladı. Naqıl-maqallar oqıwshılar sóylewin ósiredi, sóz baylıǵın asıradı. Maqallar xalıqtıń ol ýáki bul másele júzesinde shıǵarılǵan qarardı balalar ańına jetkerip beriwde muǵallimge járdem beredi. Maqallardı úyretiwde muǵallim balanıń iskerligine súyenedi. Maqaldi úyretiw awızeki bayan etiw usılinan paydalanadi. Maqallardı tańlaw hám úyretiwde “Álipbe”, ”Ana tili” oqıw kibi sabaqlar oqıwshılar ushin bay miyras esaplanadi. Baslawısh klass sabaqlarında berilgen naqıl - maqallar temani ýáki málím bir úlken tema hám de qosıq hám gúrriń mazmunın asıradı.

Temaniń mazmunı; Naqıl-maqal xalıq awızeki dóretiliwinde ayriqsha bir janr. Sabaqta maqallar mazmunın analizlew, mazmunı jaǵınan keń, dúziliwi jaǵınan qısqa hikimetli gáp kórinisine aytamız. Sawat úyretiw dáwirinen baslap oqıwshılargá maqallar úyretile baslaydı. Shańaraq temasında sáwbetleskende “Bala aziz - ádebi onnan aziz ”, “ Bala menen bala onnan da mazalı ”, “Ana menen bala, gúl menen lala” usaǵan maqallar paydalaniw múmkin. Álipbe dáwirinde birinshi ses hám hárip “A, a” ni úyretiw waqtında naqıl-maqallardan da paydalaniw múmkin. “I, i” háribin úyretiw waqtında kitaptan suwreti tiykarında sáwbet -aq ”Miynet miynetten nesiybeń óner”, “Jumıs ishteyińdi ashar”, “Jalqaw jumıstan qashar”, “Jigit kisige qırq óner de az” siyaqli maqallar mazmunınan kelip

shıǵıp túseniw lazım. Álipbe kitabında hár bir háripti úyretiw waqtında sol háripke tiyisli maqallar berilgen. Álipbe “D, d” háribin oqıtqanda “Doslıq” temasi berilgen. Sol tekst aqırında “Doslıqqa sadıq bolıw” maqalı keltirilgen.

“Elde bari sende bar” sıyaqlılar. “V, v”, “G, g” háribin úyretiwde de ibratlı maqallar berilgen. Álipbe sabaqlarında balalardıń ádep-ikramlılıq máselesine baylanısqan maqallar bir talay.

- Aqıldan artıq baylıq joq
- Altın alma, duwa al
- Sıylasıqlı bolıń azar tappaysız
- Ármanǵa ayıp joq
- Aqıl-aqıldan quwat alar
- Bilegi zor birdi jiǵadı,
- Bilimi zor mıńdı jiǵadı.

Juwmaqlap aytqanda joqarıdaǵı kórsetilgen sabaqliqtaǵı háripti oqıtqandaǵı berilgen tárbiyalıq áhmiyetke iye sózler ekenligine ańlap jettik.

2.2. Baslawışh klasslarǵa naqıl-maqallardı dialog túrinde aytip úyretiw usılları.

Til hám oy – órıs bir- birine baylanıslı hádiyseler. Til oy-órıs ushın qural esaplanadı. Usı material tiykarında quraladı. Tildegi hámme nárse til jámááti ushın ulıwma boladı. Tilde ruwxıy hám texnikalıq materiallar bar. Sóz, morfema, fonemalardıń adam esindegı obrazları, ruwxıy material esaplanadı. Oy- órıs

jaratıw barısında málím ses toplamında kórsetiletuǵın sóz formaları, morfemalar, sesler texnikalıq material esaplanadı. Bunnan til bir tärepten moddiy hádiyse bolsa, ekinshi tärepten ruwxıy hádiyse degen juwmaq kelip shıǵadı. Tildiń hádiyseligin onıń siyasıyligin oy-óris barısında júzege keliwin málím sesler belgileydi.

Adam oy-óris járeminde óziniń pikirleri, ishki sezimleri, tileklerin bayan etedi hám basqalardıń pikirleri hám ishki-sezimlerin, tileklerin ańlap aladı. Til pútkıl xalıqqa, miynetke tiyisli bolıp, onıń jaratiwshısı usı xalıq, usı millet esaplanadı.

Oy - óris bolsa, bir shaxsqa tiyisli bolıp, ol dúzgen oy - óris álbette onıń pikirlew dárejesiniń keńligin belgilep beredi.

Insanniń oy – órisi hár túrli. Doslardıń sáwbeti de, sóylep atırǵan adamnıń shaqırılıwı da, oqıwshınıń juwabı da oy – óristiń bir kórinisi. Sharayatqa qaray oy – óris hár túrli júzege keledi. Ol geyde tilek, shaqırıq – mürááját, geyde bolsa insan quwanıshı yaki ruwxıy qıyıñshılıǵı formasında kórsetiledi.

Oy – óris ishki hám sırtqı kórinislerge iye. Ishki oy – óris adamnıń óz ishinde sóyletytuǵın passiv oy – órisi bolıp, ol 2- adamnıń qatnasiwın talap etpeydi. Sonıń ushın bul oy – óris óz-ózine qaratılǵan oy –óris sanaladı hám ol tekserip bolmaydı. Ishki oy – óris awız- eki hám jazba oy – óristiń rawajlanıwına nátyjeli tásir kórsetedı. Oqıw barısında orınlatuǵın óz betinshe jumıslardıń hámmesi ishki oy – óris halında baslanıp keyin sırtqı oy – óris formasında bayan boladı. Ásirese shıǵarma, bayan jazıwdı baslawdan aldıńǵı waqıttı bul oy – órissiz kóz aldımızǵa keltirip bolmaydı.

Awız-eki oy – óris ádettegi sesli sóylesiw oy – órisi bolıp, bul oy – óris kóbirek hár túrli kórinis hám belgiler menen baylanıslı. Onda quramalı gramatikalıq qurılmalardan paydalanılmaydı. Oqıwshı awız - eki sóylewde kóbirek jay gáplerdi qollanadı. Ol óz sáwbetinde óana bir nárseni kórsetiwi pátten paydalanıp málim bir sózdi óz aldına tákirarlawı, bir nárselerdi mimika kóz, qol, bas háreketi menen biliniwi múmkin. Pikirdi ıqsham etip túsindiriw maqseti tolıqsız gápler keń qollanıladı. Oy – óristiń bul turi bir yaki bir neshe adam tárepinen ámelge asırıladı hám monologik hám dialogik formada kórsetiledi.

Jazba forması hárip hám sózlerdiń málim nızam tiykarında óz – ara birigiwi, ırkilis belgileri hár túrli ayırmashılıqlar, abzatslar, paragraflar hám gáplerdi gramatikalıq jaqtan anıq hám túsinkli bayan etiw arqalı ámelge asırıladı. Jazba oy – óristi rawajlandırıw awız- eki oy – óriske qaraǵanda quramalı bolıp sanaladı. Sebebi ol oqıwshıdan gramatikalıq hám mazmunı jaǵınan tuwrı pikir quriwdı, hár bir sózdi óz ornında tuwrı qollanıwdı, pikirdi ıqsham, izshil, túsinkli uslıbı jaǵınan jay túsindiriwdi talap etedi. Sózdi tuwrı jazıw, ırkilis belgilerin ornında qollanıw, pikirdi uslub talabınan muwapiq bayan etiw oqıwshıdan úlken juwapkershilik talap etedi. Sol sebepli oy – óristiń bul túri júdá áste hám quramalı ótedi.

Jazba óy – óristiń ózine say qásiyetlerinen biri oni tekseriw, dúzetiw múmkin ekenligi. Bul jaǵınan ol awızeki óy – óriske qaraǵanda júdá qolay imkaniyatqa iye. Oqıwshı jazba óy – órisindegi qáte – kemshilikler ústinde isleydi. İnsan pútkıl ómiri dawamında óz óy – órisin rawajlandırıp baradı. Ol tilimizdegi

bar imkaniyatlarinan ónimli paydalaniwı arqalı óy – óristiń gózzal, túsinikli, tásirsheń bolıwına umtıladı.

Bul jaǵday ásirese balalıq waqtında nátiyjeli túś aladı. Kishi balalıq dáwirinen baslap ol baylanıs aralasıwına múmkinshilik sezedi, ózgelerdiń pikirin tińlaw hám óz pikirin bayan etiwge kóbirek zárúriyat seze baslaydı. Mektepte pán tiykarların úyreniw barısında oqıwshı óy – órisin rawajlandırıw insan ómiriniń basqa dáwirlerine qaraǵanda biraz nátiyjeli keshedi. Sebebi hár bir pán bala óy – órisin rawajlandırıwda úlken áhmiyetke iye, ol ana tiliniń bay imkaniyatlarinan sóylewde paydalaniwǵa keń jol ashadı. Ana tili hám ádebiyat sabaqları bolsa pán sıpatında mine usı imkaniyatlardı bırllestirip, tildiń pikirin túśindiriwdegi jańa bilimlerdi ashıp beredi. Ana tili hám ádebiyat oqıwshı óy – órisin jaqsılaydı, bayıtadı, oǵan kórkem boyaw beredi, kórik baǵıshlaydı.Oqıwshı óy – órisine qoyılatuǵın áhmiyetli talaplardan biri mazmun esaplanadı.Usını umıtpawımız kerek, óy – óris sharayatqa say tússe, mazmunlı boladı. Óy – óris mazmunlı bolıwı ushın bolsa, oqıwshı dúzge óy – óris bay hám pár túrlı bolıwın talap etedi. Óy – óristiń bay hám hár túrliligi áwelle pikirdi bayan etiwde qaraqalpaq tiliniń leksikalıq imkaniyatları: mániles, uyalas hám qarama- qarsı mánili sózlerden súwretli túsinik hám ibaratlardan, sonday-aq óy – óristiń korkemligin asiriwshi qurallar naqıl hám maqallardan , úlken shayır hám jazıwshlardıń naqıl hám aforizmge aylanıp ketken ibaralarınan kórkem shıǵarmalardan alıńǵan kórinisler hám jarqın ádebiy tımsallardan, qaraqalpaq xalqınıń qashırıım sózleri hám turaqlı sóz dizbeklerden, uqsatıw, sıpatlaw, janlandırıw, , sorawlı gáplerden

paydalaniwǵa kórsetiledi. Oqıwshılar oyında milliy ǵarezsizlik ideyasın qáliplestiriw, olardı keleshekte xalqımızǵa, watanımız rawajlanıwın ushın kewilden xızmet etiwshi jetik insanlar qılıp tárbiyalaw búgingi kúnniń tiykarǵı wazıypalarınan biri. Naqıl- maqallar ústinde islegende tómendegi usıllardan paydalaniw múmkin:

1. Naqıl- maqallar oqıtıldırı, mazmunı ayttırıldı:
2. Naqıldırı awız- eki aytıp, esitken naqıldırıń mazmunı ayttırıldı:
3. Naqıl- maqallardı ishinen oqıtıp , soń mazmunı ayttırıldı:
- 4.Dápterge kóshirip, olardı oqıtıp, soń mazmunı ayttırıldı:
- 5.Naqıllardı kartoshkalarǵa jazıp tarqatıp, hár bir oqıwshıdaǵı naqıl mazmunı sóyletiledi.
 - naqıldırı kórgizbe qural sıpatında jazıp, klassqa alıp kiriledi, hám ayırım oqışhılarǵa oqıtıp, mazmunı soraladı.
 - Naqıl- maqallardaǵı ayırım sózlerdi sózlik analiz etiwde usı sózdırıń sinonimin keltiriw jolı menen naqıl mazmunı ashıladı.

Naqıl-maqallardan joqarıdaǵı usıllardan paydalaniw oqıwshı óy - órisiniń ósiwine, sóz baylıǵın asırıwǵa xızmet etedı.Oqıwshıldırıń óy- órisiniń ósiriwde naqıl-maqallardan paydalaniwdırıń jáne bir áhmiyetli tárepi sonda, bul arqalı oqıwshıldırıń dóretiwshilik, ańlı pikirlewge erisiledi.Tek sabaq waqtında ǵana emes, óz ómirinde hár qıylı waqıya hádiyselerge dus kelgeninde dosları, joldasları menen sáwbetleskende naqıl - maqallardan paydaladı, álbette naqıldırıń mazmunına túsingen bolsa. Sonıń ushın shınıǵıwlar quramında berilgen naqıllardı

da ilaji barınsha tolıǵıraq tú sindiriw, turmıstaǵı waqıya - hádiyseler menen salıstırıw , oqıwshılardıń óz aldına pikirleri menende qızıǵıw talap etiledi.

Oqıwshılar menen sáwbetleskende naql- maqallar keltiriw, oqıwshılar bergen sorawlarǵa naqıllar tiykarında juwap beriwigé umtılǵan muǵallim, álbette oqıshılardıńda óz óy - órisinde naqıllardı hám hikmetli sózlerdi kóbirek qollanıwǵada olardıń mánisin tú sindiriwge imkan jaratadı.

Tilimizde naqıl-maqallar haqqında ushırma sózler língvistikaliq sıpatlaması boyınsha til tarawlarınıń, sonıń ishinde stilistikaniń leksikalıq stalistika bóliminde úyreniledi. Naqıl- maqallar hám ushırma sózler hám ishinde óz mánisine sáykes túrde qollanıla alǵan jaǵdayda óana stillik jaqtan durıs qollanılgan bolıp esaplanadı. Naqıl- maqallar hám ushırma sózler stalistikaliq xizmeti boyınsha tilimizdegi eń áhmiyetli salmaqlıqqa iye korkemlew quralları bolıp esaplanadı.

Olar birinshiden naqıl- maqallar burınnan qáliplesken, tilimizde burınnan bar, tayar túrdegi birlik. Ol belgili bir waqıyanı bir neshe sóz dizbekleri yamasa gáp arqalı bildiretuǵın pikirdi jıynaqlasqan, iqsham túrde, kórkemlep jetkere alıw qudiretine iye birlik.

Naqıl-maqal sózleri haqqında língvistikaliq sózliklerde “ Naqıl- maqallar násiyat mánisine iye, tamamlanǵan pikirdi ańlatatuǵın obrazlı xalıq sózleri” dep kórsetiledi.

Haqıyatında da naqıl-maqallarda násiyat, tálim-tárbiyaliq belgileri kúshli. Sonıń menen bir qatar qaysı naqıl-maqallıq sınattaǵı sóz bolmasın, onda xalıqtıń neshe jıllıq ómir tájriybesinen sinalǵan pikir, óy bildiredi. Naqıl-maqallar

awız-eki sóylew tilinde de, kúndelikli pikir alısıw barısında da óz pikirin tastıyıqlaw, elede ańıǵıraq túśindiriw hám bildirip atırǵan pikirine kórkemlik tús beriw ushın paydalanylادı. Bul haqqında belgili stilist ilimpaz A.Bekbergenov “Frazeologizm勒 menen bir qatarda xalıq naqıl-maqallarında tildegi eń kúshli kórkemlew qurallarınıń biri bolıp tabıladı. Olar ádebiy shıǵarmadaǵı kórkemlikti , obrazlıqtı, arttırip, pikirdi tereńletiwge járdem beredi”.

Dialog tildegi naqıl-maqallar hám ushırma sózler arnawlı türde ilimiý izertlew obiyekti sıpatında úyrenilmegen. Professor Berdimuratov funksional stiller boyınsha jazǵan arnawlı monografiyalıq miynetinde bul sózler haqqında bir qansha ilimiý pikirlerin bildirdi. Sonǵı jıllarda leksika hám stylistika boyınsha jazılǵan miynetlerde, ilimiý maqalalarda naqıl- maqallar hám ushırma sózleriniń qollanılıwi boyınsha T. Begjanov, J. Qayirbaev, E. Berdimuratov, U. Embergenov, A. Najimov, D. Sayitov, Sh. Shamshetdinovtiń, sonday-aq naqıl-maqal sózlerdiń kórkem shıǵarmada paydalaniwda kórkem obrazlıǵı boyınsha J. Eshbayevtiń ilmiý maqalasında bayanlanadı. Professor Berdimuratov naqıl-maqal sózlerdi qaraqalpaq tili leksikasınıń frazeologiya bóliminde qarastıradı. Ol “Frazeologiya sóz dizbekleriniń elementlerinen esaplanatuǵın naqıllar, maqallar, idiomalar, sonday-aq onıń basqa túrleri biziń kúndelikli til arqalı qatnas protsessimizde pikirlerimizdi tolıq, ózine tańbarlıq mánilik ózgeshelikleri menen jetkeriwde ayriqsha rol óynaydı”. Ilimpazlar K. Pirniyazov hám A. Pirniyazovalardıń avtorlıǵındaǵı miynetinde, A. Bekbergenovtiń qaraqalpaq tiliniń stylistikasına arnalǵan monografiyasında kórkemlew quralları naqıl-maqallar hám

ushırma sózlerdiń hár qıylı tillik mashqalaları itibar alındı. Demek naqlı-maqallardı orınlı paydalaniw, óz ana tilinde kórkem, anıq hám taza sóylewge erisiw maqsetine baǵdarlaymız.

Qaraqalpaq tilinde naqlı-maqallarda sanlıqlar kóplep ushırasadı. Sonday - aq, házirgi dáwirde qollanıwdan shıǵıp qalǵan gonergen sanlıqlarda bar. Al, ayırim balalarımız onıń mánisin túsinbey qıynaladı. Sonlıqtan da biz bul jumısımızda xalıqtıń awız-eki tilinde, sabaqlıqlarda hám ádebiy tilinde kóbirek qollanılatuǵın naqlı-maqallar mísalında úyreniwdi maqlı kórdik.

Qaraqalpaq tilinde esaplıq sózlerdi A.Bekbergenov anıq ólshem mánisindegi esaplıq sózler hám anıq ólshem mánisindegi sózler dep ekige bóledi.

Házirgi qaraqalpaq ádebiy tilinde bunday numerativlıq sózlerdiń ayırimları naqlı - maqallarda qollanılıp júr: tanap, batpan, mísqal, urtlam, shaqırim h. t. b.

1) Batpan- 20, 24, 40 kilogrammá shekemgi awırlıq salmaq. Sıyseri-batpannıń tórtten biri. Tanap- eki jer ólshemi shana menen gektardiń altıdan birine teń keletuǵın jer. Adım - qádem, adım algá júrgende algá qaray taslaǵan qádemindegi eki ayaqtıń arası. Shaqırim - bir miń metrge teń uzaqlıq ólshemi.

Bul sózlerdin naqlı-maqallar quramında talqılaǵanda olar tuwra mánide emes, al awıspalı mánide qollanılganıń kóriwge boladı. Mísallar keltirip óteyik. Bir sandıq altınnan, bir mís qala qıl artıq (39-bet). Tuwegenaz qıl desek, bir tanap jerdi wayran etedi (43-bet). Ónseri shorttannan siyseri gurtik artıq. (100-bet). Hár kim óz tasına batpan (73-bet). Ağayınnen bir shaqırim qashırıǵıraq otır.

(117-bet). Qartayǵanda ǵarriǵa, adım jer miń bolar (108-bet). Ayırıw batpanlap kiredi, mısqallap shıǵadı, (172-bet).

Jawdan qaytpay juregim, bir urtlam maydan qayta ma? (107-bet). Eldiń awzın jappaǵa elli qarı bóz kerek (152-bet). Biz eli elli awızǵa eki eli qaqpaaq kerek (197-bet).

Demek, naqıl-maqallardıń quramında qollanılatuǵın esaplıq sózler kóp-az, úlken-kishi, uzun-jaqın, birden-áste, mánilerde hám awıspalı mánide qollanıladı.

Frazeologiyalıq sóz dizbekleriniń anaw ya mınaw ekvivalent bolıp kelip jaǵdayı olardıń mánisi hám qurılısı jaǵınan pútin bir gápke teń emes túrlerine ǵana harakterli. Máselen: tilimizde naqıl-maqallar turinde ushırasatuǵın frazeologikalıq sóz dizbekleri kontekstte qollanılıwınıń jaǵdayına baylanıslı pútin bir máni ańlatqanı menen, gápke teń bolıp keledi, olardıń jeke komponentleriniń baylanısınan tuwǵan ajıralmas pútin máni gáplik mánini dóretip turadı.

Mısalı:

- Ne ekseń , sonı orarsań (Naqıl).

- Atalastiń atı ózǵansha, awıllastiń tayı ózsıń (Naqıl).

- Bilegi kúshli birdi jiǵadı,

Bilimi kúshli mińdı jiǵadı (Naqıl).

Bul mısallardaǵı turaqlı sóz dizbekleri qurılısı jaǵınanda , mánilik jaqtanda gáplik xarakterge iye. Sonlıqtan bunday jaǵdayda olardı anaw ya mınaw sóz shaqabına tiyisli ekvivalent dep qaraw múmkin emes.

Naqıl-maqallar túrindegi frazeologikalıq sóz dizbekleride barlıq waqıtta gápke teń bolıp kele bermeydi. Olarda kontekstte qollanılıwına, formalıq

ózgeriske túsiwine sáykes mánilik jaqtan belgili bir sóz shaqabınıń ekvivalenti xizmetin atqarıwı mümkin. Máselen. “Jaqsınıń jatı, jamanniń uyattı bolmaytuǵınıń bileseń, ayıp kórme, eski tanışlarday erkinlik etip atırman, inim ”degen gápti alıp qarayıq.

Bundaǵı jaqsınıń jatı, jamanniń uyattı bolmaytuǵınıń degen sóz dizbegi xalıq tilinde jaqsınıń jatı bolmaydı, jamanniń uyattı bolmaydı degen turinde qáliplesken. Usı túrinde ol pútin eki jay gápke teń. Al misalımızda bul sóz dizbeginiń formaliq ózgeriske túsiwi hám qollanılıw jaǵdayına baylanıslı «Jaqsınıń jatı, jamanniń uyattı bolmaytuǵınıń» mánilik jaqtan atlıqtıń ekvivalent bolıp turǵanıń kóremiz.

Demek, qurılısı hám mánisi jaǵınan gápke teń dep qaralıwı mümkin bolǵan frazeologiyalıq sóz dizbekleriniń ózleri de kontekstte qollanılıwınıń jaǵdayına qaray belgili bir sóz shaqabınıń ekvivalenti xizmetin atqarıwı itimal eken.

Tilimizde sóz dizbekleriniń ájıralmaslıqtı talap etetuǵın, kundelikli turmısta tayar turinde ushırasatuǵın ózgeshe taǵı bir toparı bar. Máselen, naqıl-maqallar ózleriniń grammaticalıq jaqtan bekkem túrde baylanıswı, leksikalıq jaqtan birligi, ájıralmaslıǵı boyınsha frazeologiyalıq sóz dizbekleriniń joqarıdaǵı toparlarına júdá jaqın. Olardaǵı hár qanday leksika-grammatikalıq orınsız ózgeris tilimizde qáliplesip, ómir súrip kiyatırǵan tiykarǵı normanı buzıwǵa alıp keledi. Bul arqalı naqıl-maqallar ańlatatuǵın anaw ya mınaw tiyanaqlı máni buzıladi. Mısalı: Ónerliniń qolı altın, at basına kún tuwsa, suwlığı menen suw isher er basına kún tuwsa, etigi menen suw kesher, t.b.

Bul naqıl-maqallarda, frazeologiyalıq sóz dizbekleri usap, sózlerdi almastırıw, qısqartıw, orınsız sóz kirgiziw usaǵan ózgerislerdi talap etpeydi. Eger ónerliniń qolı gúmis, jumis isleseń, emerseń, jılqı basına kún tuwsa, suwlıǵı tislep turıp suw isher, adam basına kún tuwsa, ayaq- kiyimi menen suw kesher dep ózgertsek, onda ádebiy tildiń normasınan shıǵıp ketemiz, júdá kelispeytuǵın orınsızlıq payda boladı. Nátiyjede, naqıl- maqallardıń tiyanaqlı máni birligi saqlanbay qaladı. Durıs, geyde olardıń aralarına ayırm sózler qosılıp, morfologiyalıq qáliplesken forması ózgertilip aytılatuǵın jaǵdaylarida boladı. Bul kóbinese ádebiy shıǵarmalarda belgili bir planda ushırasadı. Mısalı:

- Bóri arıǵın hesh waqıtta bildirmes,

Jaqsı adam dushpanların kúldirmes. (Berdaq“ Xalıq ushın ”).

- Otırsam, boldım opaq,

Tura kelsem boldım sopaq. (Berdaq“ Ómirim”).

- Hesh waqıtta shoshqa shoshqanı,

Azıwlasıp jarǵan emes. (Berdaq“ Bolǵan emes).

Bizge bóri arıǵın bildirmeydi, otırsam opaq, tursam sopaq, shoshqa shoshqanı jarmaydı degen naqıl- maqallar tap usı túrinde tiykargı norma retinde belgili. Al ullı shayır Berdaq olardı buwin uqsaslıǵın saqlaw hám stilistikaliq jaqtan ayrıqsha ótkirlik dóretiw maqsetinde geypara ózgerisler menen paydalangan birinshisine hesh waqıtta degen sózdi kirgizgen, ekinshisine boldım degen sózdi qosqan hám tursam degen sózdi tura kelse dep ózgertken, al úshinshisine azıwlasıp sózi kirgen.

Qaraqalpaq tilinde jekke- siyrek naqıl- maqallardı pútkilley ózgertip, olardıń tek juwmaqlı mánisi beriletugın bólegin góana saqlap qollanıw jaǵdayların kóriwgede boladı. Mısalı :

Jamanlar qasınan qońsı kóshirer

Ózinińde dikli antın ishirer. (Berdaq“ Xalıq ushın ”).

Bundaǵı qońsı kóshirer degen juwmaqlı dízbek ótti gewleme – ósirerseń ! qońsını gewleme-kóshirerseń degennen alıngan.

Tilde naqıl-maqallardıń ózgertilip qollanılıwı bul tiykargı norma bola almaydı. Ádebiy shıǵarmada olardıń, ullı shayır Berdaq tárepinen paydalanılganday, orınlı türde jumsalıwı bul kórkem sóz ustasınıń sheberligine balanıslı.

Naqıl-maqallardıń leksika - grammaticalıq jaqtan turaqlılığı hám tiyanaqlılığı olardıń sóz dizbekleriniń qatarınan orınalatuğınıń kórsetedi. Solay da til biliminde olardıń turaqlı sóz dizbekleriniń ishindegi ornı elege shekem tolıq aniqlanıp bolǵan joq.

Usı waqtqa shekem akademik V.V. Vinogradtiń klassifikatsiyasi tiykarında anaw ya minaw tildegi frazeologiyalıq sóz dizbekleri frazeologiyalıq ótlesiwler, frazeologiyalıq bırlıkler hám frazeologiyalıq dizbeklerge ájıratılıp, aniqlanıp kiyatır. Olardı semantikalıq jaqtan usılay tiykargı úsh gruptaǵa ayırıw, álbette, frazeologiyalıq sóz dizbekleriniń mazmunın túsinıw ushın úlken áhmiyetke iye. Degen menen naqıl- maqallar usaǵan sóz dizbeklerin turaqlı sóz dizbekleriniń

ayrıqsha bir túri sıpatında tanıw bul máseleni tolígıraq anıqlawǵa sebepshı bolatuǵını sózsiz.

Songı waqıtları geypara til ilimpazlari naql-maqal usaǵan sóz dizbeklerin frazeologiyalıq sóz dizbekleriniń tórtinshi gruppası sıpatında tanıy basladı.

Biziń pikirimizshe, dialog sóylesiwde naqıl-maqallar, sonday-aq qollanılıwı jaǵınan keń órıs alǵan, bóleklerge bóliwge bolmaytuǵın ushırma sózler frazeologiyalıq sóz dizbekleriniń tórtinshi toparın qurawı kerek.

Házirgi zaman qaraqalpaq tilinde naqıl-maqallar oǵada kóp. Olar xalıqtıń ásirler boyı omir suriwiniń dawamında dóredı. Buǵan misal retinde mınanday naqıl-maqallardı kórsetip ótiwge boladı: “Jaqsınıń jatı, jamanniń uyati bolmas”, “ustalı el dúzeler”, “Sulıw sulıw emes, súygen sulıw”, “Adam sóyleskenshe, jılqı kisneskenshe”, “ Adam tilinen, mal shaqınan”, “Bilegi juwan birdi jiǵadı bilimli mińdi jiǵadı ”, “ Altaw ala bolsa, awızdaǵı ketedı, tórtew tuwel bolsa, tóbedegi túsedı”, “Kóz qorqaq, qol batır”, “er tuwǵan jerine, iyt toyǵan jerine”, “Sóz suyekten ótedi, tayaq etten ótedi”, “Kórpene qarap ayaǵındı soz”, “Tek jurseń, toq júreseń”, “et etke, sorpa betke”, t.b.

Dialog sóylesiwde naqıl-maqallar ádette tuwra mánisinde de, astarlı mánisinde de bola beredi. Máselen, “Jaqsınıń jatı, jamanniń uyattı bolmas”, “Miynet etseń emerseń”, “Jaman dos jawdan jaman” degen naqıl- maqallar ózleriniń tuwra mánilerinde qollanılsa , “Sırın bilmegen attıń sırtınan aynalma”, “Qalawın tapsań qar janar”, “Ógizge tuwǵan kún baspaqqa da tuwadı”, “Iytti súyek penen ursań, qańsılamaydı” usaǵan naqıl-maqallar astarlı mánide keledi.

Tuwra mánide qollanılatuǵın naqıl-maqallarda, astarlı mánide qollanılatuǵın naqıl-maqallarda leksikalıq-grammatikalıq jaqtan tilimizde turaqlılığı menen paydalanıla beredi. Olardıń ya tuwra, ya astarlı mánili bolıwı naqıl-maqallardıń semantikalıq-grammatikalıq birligine heshqanday tásir etpeydi.

Dialog sóylewde naqıl-maqallar tereń mánili bolıp, olarda xalıqtıń aqılı, óyı, sheberligi kórinetuǵın bolǵanlıqtan, sóylewshide, jazıwshıda olardan óz sózinde paydalanıwdı jaqsı kóredi. Óytkeni sol arqalı bayanlangan pikir suliw, mánili hám kórkem bolıp kórinedi. Sonlıqtan da naqıl- maqallar, ásirese, ádebiy shıgarmalarda júdá jiyi ushırasadı.

Mısali: Bir kún duz ishkenge qırıq kún sálem ber ”,

Xalıqtıń naqıl sózi sonday degen bar,

Talay qonaq bolıp barıw dámem bar,

Sizler biziń úlkemizge hosh keldiń.

(S.Nurimbetov. “Qazaqstan shayırları hosh keldiń”).

2. Etikshi bolǵan bar, erinbegen bar,

Sıńshı bolıp, talay tayaq jegen bar,

“Sıń dúzelmey, mıń dúzelmes” degen bar,

Barlıq waqta ádil sıńshı, sıń kerek. (I. Yusupov. “Sıń kerek”).

3. – “Óli bolsaq, bir shuqır, tiri bolsaq, bir tóbe”, “endi sizlerden qalmaymız, aqırǵı demimiz tawsılgansha, jas Sovet Respublikasınıń jawdan qorǵawǵa bizde tayarmız !” -dep turıp aldı (A. Begimov , “Balıqshınıń qızı”).

Biz joqardaǵı mısallar tiykarında xalqımızdıń tárbiyalıq áhmiyetke iye oqiwshilar menen dialog sóylewdiń innovaciyalıq usillar arqalı zamanagóy bilim berıwge erisemiz. Sebebi ǵarezsız dáwirımızdıń baslawısh klass oqiwshıları milliy úrp-ádetlerimizdi Ózbekstan xaqarmanı I.Yusupovtıń qosıq qatarları arqalı sana sezimine jetkerip barıwdı maqlı depaptıq.

Juwmaqlaw

Mektepte ana tilin oqıwdan maqset awızeki, jazba dialog túrinde oqıwshılarda górezsiz respublikaniń górezsizlik jolinda hadal xızmet qilatuǵın, sawatlı hám mádeniyatlı insanlardı tayarlap jetilistiriw. Sawat úyretiw jumislari analitik - sintetik usılı tiykarında ámelge asırıladı. Sóylewin ósiriw tiykarında zárúr bolǵan ses, sóz, gáp baylanıslarınan gúrriń dúziw, baylanısları menen bek kemlenedi. Baslawısh klassta oqıwshılar sóylewin ósiriw oqıw dástúriniń zárúr talaplarınıń biri. “Tálım tuwrisinda” nizamda da bul haqqında áhmiyet bergen oqıwshılar sóylewin ósiriw kóbirek oqıw sabaǵında ertek, gúrriń, qosıq, súwret hám kishi shınıǵıwlardı úyretiw joli menen erisiledi.

Ana tili bilim aldına qoyılatuǵın talaplardıń biri oqıwshılar, oylaw qábiletiniń rawajlaniwi. Oylaw qábilet keń bala erkin pikirley aladı hám óz pikirin sóylew shárayatına sáykeslestirip awızeki hám jazba járiya ete aladı. Baslawısh klassta eń tiykargı wazıypalardıń biri balalarda oylaw qabiletin ósiriw, sóz baylıǵın rawajlandırıw, dialog sóylewdiń innovaciyalıq usıllar arqali górezsiz erkin sóylewden ibarat. Sawat úyretiw dáwiri ekige bólinedi

1. Sawat úyretiwge tayarlıq dáwir (24 saat)
2. Álipbe dáwırı (98 saat)

Awızeki sóylew ádettegi sóylew bolıp, bul sóylewin kóterińki hám túrli belgiler menen baylanısqan. Sawat úyretiwdıń tayarlıq dáwirinde tiykarınan awızeki sóylewin rawajlandırıw ushin puxta tayarlaydi. Álipbege deyin bolǵan dáwirdi muǵallım balalardı dáslep mektep turmisina, onıń tárbiya qaǵiydalari

menen tanistiradi. Muǵallim balaniń kóriw, esitiw organiziminiń kemshiliklerin esapqa alǵan halda úyreniwge jaylastiriw siyaqli islerdi ámelge asıradı. Sol dáwirde balalarda aziraq bolsa da hám bir-biri menen baylanista boladı. Oqıwshı sóylewine qoyılatuǵın tiykarǵı talaplar tómendegilerden ibarat.

1. Sóylewdıń sóylew shárayatina sáykesligi
2. Sóylewdıń mazmuni.
3. Pikirdıń tuwrı anıq bolıwı
4. Sóylewdıń bay hám reńli bolıwı
5. Sóylewdıń anıq bolıwı
6. Sóylewdıń ápiwayı hám quramalıǵı
7. Óz-ara dialog turinde sóylesiwi

Sol táreplerge ámel qılǵan halda awız-eki sóylewin asırıw, nátiyjeli kóshedi. Mektepte oqıwshılardıń dialog sóylewin sóz baylıǵın asırıw qıyın waqıt bolıp, bunda ana tili paniniń imkaniyatları úlken. bul qıyın waqıtta basqıshpa-basqısh ámelge asadı. Oqıwshılar oqıw hám awız eki sóylewin asırıw sabaqlarda jumbaq hám maqallardı awız-eki aytıw menen óz sóylewin qáliplestiredi. Sawat úyretiw dáwirinde jumbaqlar muǵállim tárepinen úyretiledi. Jumbaqlar sabaqlarda oqıwshılardıń dem alıwın táminleydi. Maqallar bolsa oqıwshılar sóylewin asıradı hám sóz baylıǵın arttıradı.

Awızeki sóylewdi ósırıwde balalarda kóbirek oqıǵan, úyrengén erteklerdi sóyletiw maqsetinde ılayıqlı. Oqıwshılar ertekti sóylep beriwge qızıǵadı, bul bolsa olardıń awız-eki sóylewin asıradı.

Sawat úyretiwdiń ekinshi dáwrinde hár túrli didaktik oyindi rejelestiriw arqalı oqıwshılardıń awız-eki sóylewin ósiriw isi ámelde asırıladı. Álipbe sabaqlarında mazmunlı hám predmet súwretler, gáp, buwın, sózge tiyisli kóshirmeler, tábiyat qoynında sabaq ótiw, sayaxat ótkiziw tiykarında sabaqlar kórgizbeli usılda ótkizilgen sabaqtada óz-ara dialog túrinde sóylewin ósiriwge úlken járdem beredi.

Ásirese innovaciyalıq usılda oqıwshılar menen oqitiwshınıń dialog túrinde islesıwdıń bir qansha usıllarına misallar tiykarında ilimiý teoriyalıq jaqtan toqtap óttik.

Paydalanılıǵan ádebiyatlar

1. Sh. Mirziyoyev Erkin va farovon, demokratik Ózbekiston davlatini bırgalikta barpo etamiz Toshkent -“Ózbekiston”-2016.56 B
2. Sh. Mirziyoyev Buyuk kelajagimizni mard va olıjanob xalqımız bilan birga quramız Toshkent -“Ózbekiston”-2016.488 b
3. Sh. Mirziyoyev. Qonun ustuvorligi va inson manfaatlarını taminlash-yurt taraqqiyoti va xalq farovonligining garovi. Toshkent -“Ózbekiston”-2016.488 b

4. Sh. Mirziyoyev. Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik-har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bólishi kerak. Toshkent - “Ózbekiston”-2017.104 b.
5. A. Dawletov Házirgi qaraqalpaq tili (fonetika) Nókis bilim 1994-jil
6. Esemurat Berdimurat uli Házirgi qaraqalpaq tili (leksikologiya) “Bilim” baspasi Nókis-1994
7. A.Dawletov, M.Dawletov, M. Qudaybergenov Házirgi qaraqalpaq ádebiy tili sintaksis Bilim baspası-2009-jıl
8. Sh. Abdinazimov, A.Pirniyazova, S.Shinnazarova Házirgi qaraqalpaq tili fonetikası hám leksikologiyası Tashkent-2018
9. A.Pirniyazova, Q.Bekniyazov Baslawish klasslarda ana tilin oqıtıw metodikası Tashkent-2018
10. M.Embergenova Qaraqalpaq tilinde seplik formalarınıń sinonimiyası Tashkent-2018
11. Álıpbe F.Gafforova, E.Shadmanov Toshkent “Oqıtıwshi” 2000 jil
12. 1-klass ushin “Diktantlar toplami” Q.Abdullaeva, t.Oqıtıwshi 2000-jil
13. A.ǵilamov B.Qabulova “Sóylewin ósiriw shınıǵıwları” T.Oqıtıwshisi 1995-jil
14. Baslawish tálim” jurnalı 7-8 –sani O Batirov “Oqıwshińız ses hám háripti pariqlayma?”
15. Baslawish tálim” jurnalı 1994-jili 1-san 55-bet P.Niyazimbetov “Sóylewin ósiriwde ertek”
16. Baslawish tálim” jurnalı 1994-jil 3-san M.Abdullajanov “Oqıwshılar sóylewin ósiriw” 10-bet
17. Baslawish tálim” jurnalı 1994-jil 3-san N.Musirmanova “Puxta bekken úyreniw ushin” 42-bet
18. Baslawish tálim” jurnalı 1997-jil 3-san 12-bet R.Magrimova “Manaviyat hám márifat”

19. Baslawışh tálim “ jurnali 1997- jil 2-san“ǵárezsiz metallarǵa u`yretiw” 14-bet
20. I.Mirzaev “Baslawışh klasslarda xalıq awızeki isgerligin úyretiw”
21. Q.Abdullaeva “Sawat u`yretiw” T.Oqıtılıwshi 1975-jil
22. Q.Abdullaeva, K.Nazarov “sawat u`yretiw metodikasi” T.Oqıtılıwshi 1996-jil
23. Ubaydullaev K. Házirgi qaraqalpaq tili fonetikası. Nókis, 1966.
24. Ubaydullaev K. Qaraqalpaq tili boyınsha tańlamalı miynetler Nókis, 1976.
- 25.A.Q.Pirniyazova, S.J.Shinnazarova , Házirgi ádebiy til (Leksikologiya)di oqıtılıwda innovaciyalıq usıllar Tashkent 2020
26. Dáwletov A. Házirgi qaraqalpaq ádebiy tiliniń seslik dúzilisi. –Nókis: Bilim. 1995.
27. Dáwletov A. Házirgi qaraqalpaq tili. Fonetika. –Nókis: Bilim. 1999
28. Dáwletov A. Házirgi qaraqalpaq tili. Fonetika. –Nókis: Bilim. 2005
29. Dáwletov A. Házirgi qaraqalpaq tiliniń fonetikasınan praktikum. –Nókis: Bilim. 2005.
30. Dáwletov A. Házirgi qaraqalpaq tili. Fonetika. –Nókis: Bilim. 2012