

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
И АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ



ПРОГРАММА

V Международной научно-практической конференции

**«СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО:
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ
РАЗВИТИЯ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ
ПРОСТРАНСТВЕ»**

г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, 26
29 марта 2018 г.

Цель конференции – поиск решений актуальных проблем современного общества в социокультурном пространстве

Организатор – Бюджетное образовательное учреждение высшего образования Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

Соорганизаторы:

- Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова;
- Марийский государственный университет;
- Челябинский государственный институт культуры;
- Таджикский государственный институт искусств и культуры им. М. Турсунзаде Республики Таджикистан;
- Государственный институт изобразительного искусства и дизайна Республики Таджикистан;
- Таджикский педагогический институт в городе Пенджикент Республики Таджикистан;
- Бухарский государственный университет Республики Узбекистан;
- Государственный институт искусств и культуры Узбекистана;
- Научно-исследовательский институт культуры и информации Министерства культуры Республики Таджикистан;
- Национально-культурная автономия татар Чувашской Республики;
- Душанбинский колледж искусств имени А. Бобокулова Республики Таджикистан;
- Республиканский колледж культуры им. П.Д. Буйдокова Республики Таджикистан;
- Чувашская республиканская детско-юношеская библиотека;
- Чувашская республиканская специальная библиотека им. Л.Н. Толстого;
- ЦКС г. Чебоксары;
- Научно-технический музей истории трактора г. Чебоксары.

Организатор и координатор конференции – **Каримов Ботурджон Кадирович**, кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой социально-культурной и библиотечной деятельности БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии.

РЕГЛАМЕНТ: доклад – 10 мин, сообщения – 5 мин, выступление в ходе обсуждения – 3 минуты.

Конференция проходит по адресу: 428023, г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, 26

Система наставник и ученик в обучении ремесленному делу

Кобилов Ш.Б., Рахматова Ф.О., преподаватели Бухарского государственного колледжа культуры

Формирование экологических знаний у учащихся на уроках «Окружающий нас мир».

Сайфуллаев Г.М., кандидат биологических наук, доцент Бухарского государственного университета

Педагогические воззрения Ибн Сины

Курбанова У.У., старший преподаватель Бухарского государственного университета, **Умарова С.**, студентка Бухарского государственного университета

Любовь к природе – основа экологического воспитания

Файзуллаев М. Б., кандидат филологических наук, доцент Бухарского государственного университета, **Рахимова Н.**, преподаватель Бухарского государственного университета

Роль махаллы в формировании гармонично развитого поколения

Хомидов Х.К., преподаватель Бухарского инженерно-технологического института, **Хайруллаев М. К.**, студент Бухарского инженерно-технологического института

Письменные источники по изучению истории Бухары

Исмаатов С.Р., магистр кафедры методики дошкольного и начального образования Бухарского государственного университета, **Хамроев А.Р.**, кандидат педагогических наук, доцент Бухарского государственного университета

Нравственно-эстетическое воспитание учащихся средствами литературы

Ходжаев Б.К., кандидат педагогических наук, доцент Бухарского государственного университета, **Жураев Б. Т.**, преподаватель кафедры педагогики доцент Бухарского государственного университета

Активный отдых как форма физического воспитания

Тошева Д.И., преподаватель кафедры педагогики Бухарского государственного университета

Трактовка и формы выражения экологического воспитания в произведениях для детей

Жамилова Б.С. Кандидат филологических наук, доцент Бухарского государственного университета

Культурно-эстетические взгляды муаллими сони (второй учитель) Абу Насра Аль-Фараби

Юлдашева М.Р. преподаватель кафедры педагогики Бухарского государственного университета

Возникновение элементов семейных отношений на территории Центральной Азии

ПИСЬМЕННЫЕ ИСТОЧНИКИ ПО ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ БУХАРЫ

Исмаатов С.Р.

магистр кафедры методики дошкольного и начального образования

Хамроев А.Р. к.п.н., доцент,

научный руководитель

Аннотация: в данной статье дан обзор письменных источников по истории Бухары с древнейших времен до наших дней.

Ключевые слова: история, рукописи, письменные источники, исследование, наука, обзор, хронология.

Историческое прошлое и настоящее Бухары, одного из древнейших городов Средней Азии и всего Востока, нашло широкое отражение в различных источниках и литературе. При изучении древнейших периодов истории Бухары на первое место, естественно, выступают материалы археологических наблюдений и исследований, свидетельства письменных источников. Письменные источники по Бухаре (прямые или косвенные) представлены большим количеством восточных рукописей, восходящих к X в.

Дать обзор их в кратком очерке не представляется возможным. Сведения по средневековой Бухаре встречаются в сочинениях множества самых различных авторов.

Восточные рукописи (труды отдельных авторов географического, исторического, мемуарного, биографического, религиозного, искусствоведческого и другого характера, акты материалы средневековья, эпос и т. д.) в совокупности представляют собой один из важнейших источников по истории Бухары-города и округа, но требуют, разумеется, строго критического отношения.

Отечественными и зарубежными исследователями осуществлена и осуществляется огромная работа по сбору и изучению восточных рукописей и, в частности, по изучению и комментированию сведений о Бухаре.

Ограничимся здесь, поэтому, лишь отдельными примерами.

К числу наиболее ранних письменных источников о Бухаре относится пользующееся широкой известностью сочинение одного из представителей ранней среднеазиатской историографии Абу Бакр Мухаммада ибн Джафара Наршахи (Нершахи), уроженца окрестностей Бухары.

С именем Наршахи связано сочинение «Истории Бухары» («Известия о Бухаре», «Точное исследование о Бухарской стране», «История Наршахи»), содержащее ценные для науки данные (рассказы и хадисы) по истории и исторической топографии Бухары и бухарской округи (оазиса низовьев р. Зарафшана). Это-своеобразная энциклопедия по истории (в широком смысле этого слова) одного из важнейших экономических и культурных центров Средней Азии. В рукописи имеются, в частности, исключительной важности сведения из истории арабского завоевания Средней Азии, восстаний Абрау,

Шарика ибн Шейха ал-Макри и Муканны, о распространении ислама и вытеснении местных языческих верований, о строительстве тюркским царевичем Шири-Кишваром, подавившим восстание Абруя, Бухары и крупных селений в ее окрестностях, об оросительной сети Бухары, о монетном чекане бухар-худатов и др.

«История Бухары» была написана Наршахи на арабском языке в 943—944 г. (по другим данным, 946—948). Полный первоначальный текст сочинения не сохранился, а дошедшая до нас часть представляет собою сокращенный вариант в переводе на язык фарси, осуществленном в 1128 г. ферганцем Абу Ахмадом ибн Мухаммадом ал-Кубави. Последний не только сократил текст Наршахи, но и дополнил его известиями из Табари и других авторов, в том числе из несохранившихся сочинений Абу-л-Хасана Нишапури («Хазаин ал-улум») и Ибрахима (Ахбар-и Муканна).

Кубави довел повествование по истории Бухары до своего времени. Подобно Наршахи он включил в рукопись некоторые-личные наблюдения и расспросные сведения и таким образом как бы создал новое сочинение. Спустя еще полвека (и 1178 1179 гг.) бухарец Мухаммад ибн Зуфар подверг труд Наршахи новому сокращению и переработке, а оставшийся анонимным автор XIX в. довел изложение истории Бухары до 1220г. (допускается возможность - причастности к рукописи еще одного неизвестного автора XV в.). Именно в последней редакции «История Бухары» Наршахи известна исследователям. При всем этом первичная основа Наршахи сохраняет ценность важнейшего источника по истории Бухары раннего средневековья, включая описание бухарского шахристана.

Большой интерес для историков и археологов представляют во многом уникальные данные «Истории Бухары» о Варахше и расположенном в этом городе дворце правителей Бухары (бухар-худатов), из которых явствует, что Варахша занимала значительное место в экономической и политической жизни Бухарского владения. Хотя эти данные не отличаются полностью и точностью, но в целом являются существенным подспорьем при реконструкции истории Варахши и всей Бухары.

Историкам хорошо известны и такие рукописные сочинения, содержащие данные по Бухаре, как «Мехман-намэ» Рузбехана, «Абдулла-намэ» Хафизитаниша Бухари, «Тарих-и Муким-хани» Мухаммеда Юсуфа мунши, «Мухит-ат таварих» Мухаммеда Эмина, «Убайдулла-намэ» Мир Мухаммеда Амин-и Бухари, «Тарих-и Рахим-хани» Мухаммеда Вефа, «Надир-намэ» Мухаммеда Казима, труды Мир-Абдул Керима бухарского, Мухаммеда Якуба бухарского, Авази Мухаммеда и многих других.

Недавно издан еще один источник по истории Бухары последней четверти XVII в. - «Дастур ал-мулук» («Назидание государям») Ходжи Самандара Термези.

Для уяснения основных принципов административного, финансового и налогового управления Бухары времени царствования Шахмурада (1785—1800) важно сочинение «Маджма ал-аркам» Мирзы Бади-дивана.

В качестве примера среднеазиатской историографии нового и даже новейшего времени могут быть названы рукописные сочинения замечательного мыслителя, поэта, писателя и ученого второй половины XIX в. Ахмада Дониша (исторический трактат «Жизнеописания эмиров благородной Бухары от эмира Данийала до времени эмира Абдалахада», «Редчайшие происшествия» и др.), «История мангытских государей, правивших в славной столице Бухаре» и «Подарок шаху» Мирзы Мухаммеда Абдал-Азима Сами Бустани, «История Салими» Мирзы Салимбака, «История» Мухаммеда Шариф садр Зиё (Шарифджана Махдума), «Изложение примеров в обстоятельствах жизни автора» Хамида Бака-ходжи, «История мангытских эмиров Бухары» Садриддина Айни и ряд других. В более поздних сочинениях этого цикла содержатся данные, относящиеся ко времени присоединения Средней Азии к России.

Прежде всего отметим «Историю бухарской революции» выдающего писателя и ученого Садриддина Айни, написанную им в 1920 г. и освещающую исторические предпосылки социального переворота в Бухаре.

Бухарские мемуары Садриддина Айни («Бухара») также приобрели значение одного из ценных источников к познанию общественного устройства и жизни Бухары конца XIX — начала XX в., особенно в историко-бытовом отношении.

Заслуживают внимания и мемуары Мухаммада Шарифджана Махдума Садр Зийа (1867—1932), занимавшего в эмирате различные административные должности. Они дают представление о литературно-общественной жизни Бухары на рубеже XIX—XX вв. Особенно интересен его рукописный труд по истории Бухарского эмирата.

В общем, исследователям, интересующемуся сведениями о Бухаре, можно посоветовать обратиться к каталогам восточных рукописей, хранящихся в собраниях Ташкента, Москвы, Санкт-Петербурга и других городов, а также к зарубежным изданиям каталожного и био-библиографического характера.

Литература

1. Наршахи «Бухоро тарихи». Т. 2002 й
2. Педагогика тарихи. К. Хошимов ва бошк. Т. 1996 й
3. История Бухары. Изд. «Фан». Т.: -1976