

НАВРЎЗНИНГ КЕЛИБ ЧИҚИШ ТАРИХИ ВА ХАЛҚ АНЬАНАЛАРИ ҲАҚИДА

Наврўзниң шаклланиш даври – энг қадимги замонлардан «зардустийлик»нинг пайдо бўлишигача давом этган асрларни ўз ичига олади.

Ўзбек халқининг алломаларидан бири Абу Райхон Беруний «Қадимий халқлардан қолган ёдгорликлар» китобида Қуёш йили хисобида йилнинг биринчи ойи деб саналган Фарвардин ойи тўғрисида сўзлаб: «Бу ойнинг биринчи куни Наврўзdir, – дейди. — Наврўз йилнинг биринчи куни бўлиб, унинг форсча номи ҳам шу маънони англатади. Наврўз эронликлар «зиж»лари бўйича ўтмиш замонларда, улар йилларини кабисали қилган вақтларида Қуёшнинг Саратон буржига кириш пайтига тўғри келар эди. Сўнгра у орқага сурилгач, баҳорга келадиган бўлди. Энди у бутун йил унга хизмат қиласидиган бир вақтда, яъни баҳор ёмғирининг биринчи томчиси тушишидан, гуллар очилган, дараҳтлар гуллашидан мевалари етилгунча, ўсимлик униб чиқа бошлашдан такомиллашгунча давом этган вақтда келади. Шунинг учун Наврўз оламнинг бошланиши ва яратилишига далил қилинган».

Қадим-қадимдан Наврўз холис ниятли кишиларнинг севимли айёми бўлиб келган. Ўша кунларда ҳатто уруш-жанжаллар ҳам тўхталган, гина-кудратлар кечириб юборилган. Шоҳлар эл ичидан энг муносиб кишиларни тақдирлашган, айрим маҳбусларнинг гуноҳидан ўтишган. Бу ҳақда Лутфийнинг «Гул ва Наврўз» достонида шундай сатрлар ҳам бор:

Улусга мустаҳқларни қилиб шод,

Ҳамул дам бандиларни қилди озод.

Бахор ва янги айём ҳар бир юракдан муҳим жой олган қувончли дамларда кўпчиликнинг «Наврўз қаерда ва қачон пайдо бўлган экан?» – деган саволига «Саодат» журналида эълон қилинган «Онақутининг саховати» мақоласида бунга асосли жавоб берилган. «Дунёга илк алифбони берган буюк алломаларнинг ватани бўлган, дунёвий фанларга асос солган Хоразм юрти қадимда, ҳатто эрамиздан аввалги мингинчи йилларда Хвайразам деб аталган. Кейинги йилларда олиб берилган археологик ва этнографик изланишлар Наврўз байрами илк бор худди шу заминда Нисо (яъни, аёл шаҳри пойтахти бўлмиш Парфиёна) грек ва Оврупа файласуфлари асарларида Парфияда нишонланганини ашёвий топилмалар тасдиқлади. Бунга Бургут қалъя, Жомбоқ қалъя ва Нисо кўргонларида бунёд қилинган ва шу кунларгача сақланиб қолган «олов уй»лари яққол мисол бўла олади. Бургут қалъя марказида мовий гумбазли мақбара бўлган. Мақбара меҳробида Онақутининг кўтарилиган кўлида Зумрад тош бўлган. Баҳорги teng кунликда-шамсий хисоб билан ҳамал ойининг биринчи куни, ҳозирги тақвимимиз бўйича 22 марта мақбара гумбазидаги туйнукдан қуёш нури Онақути кўлидаги Зумрад тошига тушиб, сумалак пишириш учун тайёр турган қозоннинг ўтхонасига ўт ёқсан».

Аждодларимизнинг удабуронлигидан, бекиёс илмга эга бўлганлигидан далолат берувчи бу сўзларни ўқиганимизда қалбимиз бир олам шодликка тўлади. Халқимизни инқилобдан олдин саводсиз бўлган, дегувчи баъзи кимсаларга шу сўзларни алоҳида-алоҳида эслатгимиз келади.

Бугун элимизга Наврўзи олам келди. Президент халқимиз истак-ҳоҳишлиарини эътиборга олиб, 21 марта дам олиш куни деб эълон қилди.

Наврўз барча вилоятларнинг шаҳару кишлоқларида, корхоналарида, илм-фан даргоҳларида ўзига хос тарзда ўтказилади. Байрам куни турли хил мусобақалар, қариялар билан мuloқotлар бўллади. Баҳор кўкатларидан тайёрланган нозу неъматлар тортиқ этилади. Барча вилоятларнинг энг истеъдодли ва ёш хонандалари хизматда бўладилар.

Элимизниң муроду мақсадини куйлаган, юртимизниң орому осойишини ўйлаган, бутун борлик муруват айлаган, бағрига бениҳоя эзгу муҳаббат жойлаган, ёмонликлар йўлин бойлаган, яхшиликдан достон сўйлаган, барчани бирдай сийлаган байрамдир бу.

«Бу байрамни баҳори баробар келгувчи, бир хил йиғлаб, бир хилда қулгувчи, мучал йилини билгувчи, урфини хурмат қилгувчи талай элу элатлар, мазҳаблару миллатлар янги йил деб нишонлайдилар. «Тўқсон»нинг баҳайр ўтганини, яъни «кўк»ка офицлари етганини айтиб, бир-бири билан омон-омонлашади».

Бу кун косаларга сумалак сузилади. Шоирлар кўнглида шеърлар тизилади:

Мунисам, келдингми бойичечак тақиб,

Кирларда лоладан гулханлар ёқиб.

Юрагим тўлмоқда поингга боқиб,

Омон-омонмисан, бормисан ўзинг –

Суюк Наврўзим!

Бир вақтлар бўлдики, Наврўз эскилик сарқити ҳисобланиб, сумалаклар ағдарилиб, уни

таъкиқлаб қўйдилар. Шоир айтганидек:

*Сенга тош отганлар гайрилар эмас,
Эсидан, хушидан айрилар эмас,
Ўзларимиз эдик, ўзларимиз бас,
Нетай бир-бираига ёв бўлса кўзим –
Куюк Наврўзим!*

Ва ниҳоят, ўша – арабу мўғул ўчиролмаган, «ўзларимиз» ўзга номга кўчиролмаган, офтобни хира булат яширолмаган кун келди. Бу кун туғида ва хақ деганининг кўз қорачигида келди. Уни кўплар интиқ кутдилар, шоирлари юрак дардларини шеърга тўқдилар:

*Басирлар билурми, тонг отар яқин,
Гофиллар уйғонур, сен чақсанг чақин,
Не ажаб, болга ҳам тил энса бир кун,
Кел, аҳли ноқисга тилайлик тўзим,
Буюк Наврўзим!*

Буюк аллома Абу Райҳон Беруний ўзининг «Осор ал-боқия» («Қадимги ҳалқлардан қолган ёдгорликлар») асарида шундай баён қиласиди: “Аббосийлар халифаси ал-Маъмун (810-833 йиларда подшолик қилган) ўзининг яқин кишилари бўлмиш Али ибн Мусо ар-Ризодан «Наврўз нима?» деб сўраганда, у: «Наврўз фаришталар улуғлаган кундир, чунки улар шу кунда яратилганлар, уни пайғамбарлар ҳам улуғ тутганлар, чунки Қуёш шу кунда яратилган, у замоннинг биринчи кунидир», деган.

Хавашяликларнинг айтишича, Сулаймон подшохнинг узуги йўқолган кун подшохлиги ҳам қўлидан кетган. Қирқ кундан кейин узуги топилгач, подшохлиги ҳам, равнақи ҳам қайтиб келган. Подшохлар унинг ҳузурига тўпланадилар. Шунда эронликлар «Наврўз омад», янги кун келди» деганлар. Натижада шу кун Наврўз деб аталади.

Хозир 21 марта то 3 майгача барча кунларни Наврўз ойи деб байрам қилинади. Бу кунларда турли урф-одатларни эслаб, атроф-муҳит тозаланади, турли кўқатларни териб витамишли таомлар, буғдой ундириб, сумалаклар пиширилади. Қариндош-уруғларни ёд олиб кўришга борадилар, отабоболарни, ўтган авлодларни хотирлаб, қабрларини зиёрат қиласидилар. Беморларни Наврўз таомлари билан йўқлаб, кўнгил кўтарадилар ва шундан кейинги кунлардан дала, ишларига киришиб кетадилар.

Мусулмон давлатлари, жумладан, Марказий Осиё ҳалқлари Милоддан аввалги III асрдаёқ Наврўз байрамини Янги йил тариқасида кенг нишонлаганлар.

Янги йил – йилнинг биринчи куни бўлиб, дунёдаги кўпгина ҳалқларнинг энг муҳим байрамидир. Янги йилни кутиб олиш ва нишонлаш турли даврларга тўғри келган. Масалан, бизда Наврўз 21 март куни. Оврупаликлар Янги йилни 1 январда, мўғул ва хитойликлар Янги йил – 27 араганни февралда нишонлайдилар.

Баҳор фаслининг кириб келишини кутиб олишга тааллукли бўлган барча урф-одатлар орасида Янги йил – Наврўз шакл ва мазмунан алоҳида ўрин тутади. Наврўз кишиларни табиатга яқинлаштирган, инсон ва табиат ўртасидаги ўзаро узвий алоқадорликни акс эттирган мусулмон ҳалқларининг ажойиб ва ноёб маданий-маънавий меросидир.

Куёш айни шу куни ҳаётбахш нурларини тик, яъни 90 даражажа бурчак ҳосил қилиб, сайёрамизнинг қоқ белига – экваторга йўналтиради. Шу дақиқаларда баҳорги кеча-кундуз тенглашади ва 22 марта бошлаб Куёшнинг тик йўналган нури шимолий тропик чизиги томон ҳаракатланади. Бу Наврўзнинг илк ва кутлуг қадами бўлиб, табиатнинг жонланиши билан кишиларнинг хўжалик фаолияти ўртасида уйғунлик намоён бўлади. Жумладан, бобо дехқон она ерга меҳр ишлов беришга киришади; табиат ўт-ўланлар, қир-адирларни гилам сингари яшилибосга бўйяди...

Наврўз мусулмон ҳалқларининг тақвимида мустаҳкам ўрин олган энг сара байрамларидан биридир. У инсон ва табиат ўртасидаги уйғунликни англатадиган ноёб ва ижтимоий ҳамда табиий ҳодисадир. Лекин айни пайтда биз кутиб олаётган, янги йилнинг биринчи куни 1 январь тўғрисида бундай фикрни айтиш мумкин эмас, чунки бу маросим тақвимда турғунсиз бўлган сунъий, яъни кишиларнинг хоҳиш-иродасига боғлиқ ҳолда белгиланган санадир.

Фикримизча, бу байрамни кутиб олишнинг озгина салбий ва анъанавий томони бор. У ҳам бўлса, қисқа вақт ичидаги турли тақинчоқ, ўйинчоқлар билан безаш мақсадида миллионлаб қимматбахо ихота дараҳтларининг ҳануз нобуд қилинишиб келинишидир. Тана учун тоза ҳавони етказиб берадиган доимий яшил дараҳтларни кесиш одатини тарқ қилиш вақти келди деб ўйлаймиз. Негаки авваллари арчалар билан кўча, ҳовли ва хоналарни безаш бутунлай ёт бўлса,

кейинчалик бу одат тусига айланганлиги салбий окибатларга олиб келди. Жумладан, республикамиз тоғларини безаб турган ноёб манзарали арчазорларнинг йўқолиб кетишдан тоғларнинг ялангочланиб қолишида жорий этилган «Фармоннинг шарофати» (яни Пётр I нинг 1699 йилнинг 15 декабрдаги Янги йил куни ҳамма жойни арча ва қарагай дарахти билан безаш ҳақидаги фармони) ҳам етакчи роль ўйнайди. Айниқса, асримизнинг 60-80 йилларида маҳаллий тоғли ҳалқ, ҳатто ёшлар ҳам фойдани ўйлаб тоғларда, кишилар гавжум бўлган кўча ва чорраҳаларда кесилган арчаларни бемалол сотар эдилар.

Янги йилни юқори, байрам кайфиятида кутиб олиш биз маҳаллий миллат вакиллари учун ҳам анъанага айланиб қолган бўлиб, янги йилни биз ҳам ўта интизорлик, зўр қувонч билан кутамиз. Айниқса, болажонлар севинчи чексиз. Фақат мусулмон ҳалқларида дарахт экиш жуда савобли иш ва муқаддас бурч ҳисобланганлигини, ҳатто ўзбекларда «гунохинг кўпайса дарахт эк» деган нақл борлигини эслаб ўтмоқчимиз холос. Бинобарин, ҳалқимиз дарахт кесиши катта гунох ҳисоблаб, ўз фарзандидек парвариш қилиб келган. Қолаверса, Наврӯзда дарахт ўтказиш анъанага айланган.

Кадим-қадимдан ҳалқимиз Наврӯз арафасидан бошлабоқ, ризқ-рӯзимиз манбаи она ерга алоҳида меҳр билан ишлов бериб, уруғ қадаган, мевали ва мевасиз дарахтлар ўтказиш маросимлари ташкил этилган, хилма-хил тансик таомлар, пишириклар тайёрланган, турли мусобақалар, ўйин-кулгулар, сайиллар ва ҳоказолар бўлиб ўтган. Дарҳақиқат, ўз ҳалқига қайтарилган янги йил – Наврӯз барчага олам-олам қувонч келтириб, маънавий озиқ берадиган тақвимдаги муҳрланган қадимий анъанамиздир.

Наврӯз ҳалқимизнинг она ерга бўлган муносабати, ундан эҳтиёткорона, билиб, тушуниб, ҳосилдор ерлар сифатини, экологик ҳолати, унумдорлигини саклаш ва ошириш, кишиларда табиат ва у барпо этган эҳсонларга муҳаббат билан муносабатда бўлиш кераклигини уқтирган, тарғиб этган.

«Наврӯз» дехқонларнинг баҳорда дастлабки дала ишларини бошлашлари билан боғлиқ маросимдир. «Наврӯз»нинг охирги кунларида ерларни шудгорлаш, экин экиш бошланади. Худди шу ҳолатлар билан боғлиқ ҳолда «кўш-кўшиш», «кўш оши» «биринчи чигит» («Экиш сайли») каби кўплаб удумлар вужудга келган.

«Наврӯз»нинг жуда катта, буюк тарбиявий хусусиятлари, одамийлик, инсонпарварлик, умумбашарий сифатларини ҳам таъкидламоқ лозим. «Наврӯз» кунлари бутун ҳалқ хушчақчақлик билан ҳордиқ чиқарган. Бунчалик умумбашарий, умрбоқий яхшиликларни тарғиб қилувчи азалий ва навқирон удумимизни ҳар қанча таъриф этсак, ривожлантиrsак арзиди. «Наврӯз» нафақат хурсандчилик, кулгу, хушчақчақлик билан чегараланади, айни пайтда байрам олди ва ундан кейинги кунларда кишилар ўз юмуш ва тадбирларини ҳам режалаганлар, унга маълум умид боғлаганлар. Март ойининг бошланиши биланоқ катта ҳаёт тажрибасига эга бўлган қариялар янги мавсум режаларини фикрлаганлар, намгарчиликка, об-ҳавога қараб, қайси ерларга қандай экин экиш, сувни қандай бўлиш ва уни тежаб-тергаб тақсимлаш, қайси кундан бошлаб ерни ҳайдаш, чигит қадаш, от-улов, омочларни ер ҳайдашга ҳозирлаш каби кўплаб масалалар хусусида маслаҳатлашиб олганлар. Шунинг учун «Наврӯз байрами 21-22 март кунлари – кун билан тун тенг келган куни Янги йил сифатида хушчақчақ ўтказиладиган байрам, деган фикр билангина чекланмаслигимиз лозим. «Наврӯз» март ойининг дастлабки кунларидан бошлаб ҳалқимиз катта тайёргарлик билан ўтказадиган баҳор байрами ҳисобланади.

Биз «Наврӯз»ни тайёрлаш ва ўтказиш жараённида унинг даврлар, асрлар оша бизга қадар етиб келган ҳалқчил анъаналарини тиклашимиз, уни замонамиз, ҳалқимиз манфаатлари, ҳаёти, максад-умидлари билан боғлиқ ҳолда ривожлантиришимиз лозим.

Қадимий ва навқирон «Наврӯз» республикамизнинг турли шаҳарларида ўтган. Байрам давомида полвонлар, аскиячилар, қизиқчилар, қўғирчоқбозлар, дорбозлар чиқиши, созанда, новазандаларнинг ўз санъатларини намойиш этишлари, ҳалқ сайли, ўйинлари, базмлар деярли ҳамма жойда ўтказилган.

Ҳозирги «Хотира куни»да қилинадиган барча ишлар ўтмишда «Наврӯз» байрами давомида, унинг узвий бир қисми сифатида амалга оширилган.

Айниқса, шаҳарларда «Наврӯз» жуда катта тайёргарлик билан ўтказилмоғи лозим. Ҳар бир даҳада карнай-сурнай, ногора садолари остида кишиларни йиғиш, миллий кийиниши, миллий рақс ва қўшиклари, амалий санъат намуналари ва яна бошқа ҳалқ қадриятларини, бойликларини намойиш этиш зарур. «Наврӯз» байрами кунларида томоша масканларида, боғ ва майдонларда қизиқчилар, масхарабозлар, ансамбллар, полвонлар, ёш хонандаларнинг чиқишиларини тайёрлаш, миллий амалий санъат намуналари, хунармандлар кўрик-мусобақаларини ўтказиш лозим.

«Наврӯз» – ҳалқимизнинг яратувчанлик меҳнати билан боғлиқ, орзу-умидларини қуялаган,

унинг турмуш тарзи, маънавияти, миллий руҳини ҳалқ ижоди усули ва услублари ёрдамида тараннум этган, ҳалқимизинг бой миллий санъатини, урф-одатларини ўзида сақлаган байрамдир.

«Наврӯз» кунларида ҳалқимизнинг оғзаки ижодидаги турли-туман жанрлар ажойиб шаклларда, бутун нафосати билан намоён бўлишини кўрамиз. Шулар билан бирга «Наврӯз»нинг ҳозирги шароитдаги жуда катта маънавий-тарбиявий қимматини бир дақиқа ҳам унутмаслигимиз даркор. У кишиларни, айниқса, ёшларни одамийликка, дўстликка, ўзгаларга ҳамдард бўлишга, меҳрибонликка, меҳр-оқибатли бўлишга ундейди.

«Наврӯз»ни асрлар мобайнида худбин-манқурлар, жоҳил шоҳу амирлар, баъзи ақидапараст дин пешволари-ю, бебош замона тўра ва беклари таъкиқ қилганлар. Лекин ҳалқ дилида жо бўлган Наврӯз барҳаёт ақл-идрок ила ҳар гал ғалаба қилди. Зотан, Наврӯзниң мустақиллик шабадаси эпкинида қайта тикланиши ҳам адолатнинг тантанаси, ақл-идрок ғалабасидир.

Наврӯзни нишонлаш Марказий Осиёда ва қатор Шарқ мамлакатларида қадим даврда вужудга келган удум. У аста-секин шаклана бориб, маълум расм-русл, урф-одат, кундалик турмуш эҳтиёжлари заминида таркиб топиб, анъянага айланган.

Хўш, Наврӯзниң ёши нечада? Бу саволга турли жавоблар олинишининг сабаби нимада? Қатор манбаларда Нарӯзниң қўхналиги ҳакида ривоятлар келтирилади. Энг тўла маълумотлар ва аниқ илмий хуросалар Абу Райхон Беруний, Умар Хайём асарларида келтирилади. Кейинчалик эса Алишер Навоийнинг «Садди Искандарий» достонида ҳам Наврӯзниң қадимдан байрам қилиниши таъкидланади.

Умар Хайём ҳам «Наврӯзнома» асарида Наврӯз нишонланиши ҳақидаги ривоятларини подшоҳ Жамшид даврига тақайди. «Жамшид шу кунни (Фарвардин ойининг боши) Наврӯз аталсин, деб фармон берди ва одамларга ҳар йили Фарвардин ойи киришини байрам қилишни, уни янги йил деб ҳисоблашни буюрди», – деб ёзади Умар Хайём.

Хуллас, ривоятлардан икки хил хуроса келиб чиқади: Наврӯз билан боғлиқ ривоятларнинг кўпи пошоҳ Жамшидга мансуб воқеалардан иборат; иккинчиси бу ривоятларда Наврӯзни белгилашда табиат конуниятларига амал қилингани маълум бўлади.

Наврӯз ҳакида турли маълумотлар Махмуд Қошғарийнинг (XI аср) «Девони луготит турк» асарида ҳам баён этилади.

Булардан ташқари қатор ёзма манбаларда ҳам Наврӯзниң қадимиyllигига ишора этувчи талай ривоятлар мавжуд.

Мустақиллимиз шарофати билан ўзимизга қайтган, қайтаётган барча қадриятларимиз бири-биридан азиз. Аммо Наврӯз бўлакча...

Айнан шунинг учун ҳам бизни тарих майдонидан миллат сифатида йўқотмоқчи бўлган мустабидлар Наврӯзи оламга тош отган эдилар. Негаки бу тантана миллатимизнинг дунёда минг-минг йилдан бери яшаб келаётганини исботлаб туради. Шу ўринда чор Россиясининг Туркистон ўлкасидаги генерал-губернатори, золим, босқинчи Скобелевнинг: «**Агарда сен бирон-бир миллатни енгмоқчи бўлсанг, аввало унинг урф-одатини, динини йўқ қил, шундагина бу миллат ўз-ўзидан тугайди ёки сенга таслим бўлади**» деган сўзларини эслашни ўзи кифоя. Биттагина сумалак аталган сеҳрли таомнинг ўзи аёлларимизнинг қурби, қодирлигидан белги эди. Кўшиқ айтиб ёмғир ёғдирган, бир-бирига яхшиликлар тилаб эшикма-эшик бойчечаклар улашган, кир-адирларни гумбурлатиб, туёғидан юлдуз сачраган тулпорларни кўпкарига солган ҳалқقا «гумроҳ, бесавод, лаёқатсиз» деган ёмон ёрлиқ тақиши учун миллатимиз ёвлари қора калхатлардай Наврӯзимизга панжа урдилар.

Ҳалқнинг ҳақлиги айниқса, ҳақоратланган, ҳамиятига тегилган лаҳзаларда намоён бўлади. Отабоболаримизнинг ғолиб руҳини, гўзал юрагини, заҳматга мойил, кўклиш тарафида турган кўнгли, жаҳди, азми, жазмини эслатиб турувчи бу байрамни сақлаб қолиш учун ўзбеклар тик оёққа қалқан эди.

...Ҳар қандай миллатнинг эзгулик йўлида бирлашиши яхшилик билан тугайди. Азалдан бизники бўлган Наврӯз абадга бизники бўлди. Мана, бу қувончили сўзни яна бутун ишонч билан такорот айтаяпмиз. Яна тўлишган, тўлиқкан тупроққа уруғ қадаяпмиз. Яна юртимизнинг мусаффо осмонларини тўлдириб турналар қайтаёттир. Озод болалар юраги варрак шаклида парвоз қилаёттир. Чирманда, най, карнай-сурнайлар элимизда уйғониш фасли бошланганини овоза қилаёттир. Йўқловлар, учрашувлар, дийдорлашувлар... ва бу хуш онлар, саодатли лаҳзалар учун шукроналик...

Наврӯзни шоира шундай талқин қиласи: «...Наврӯзниң удумлари қўп. Бири аргимчоқ учиш. Бу энди янада баландлайлик, қанотланайлик деганимикан зукко аждодларимизнинг? Яна бири шириналлар улашиш... Ҳамма-ҳаммага фақат ширин нафас, ширин сўз ҳадя

этайлик деганимикан бу?

Яна бири – сув сепиш. Бунда жонланмоқ, шиддатланмоқ, шаҳдланмоқ фурсати етди деган даъват зохирмикан?

...Харна бўлса-да, Наврўз бутун хотираси, ёди, кўриш, кўркамлиги, чорловлари билан бизнинг уйимиздадир.

Ишончли, эътиқодли, событ сарбони, ёргуғ манзилларни қўзлаган карвони билан Сенга рўбару турган бу Ватан Ўзбекистондир».

Ташрифинг кўз устига яхшимиз, яхшилардан ёдгоримиз, муқаддас НАВРЎЗ!

Пойимга поёндоз бўлган гул-чечак,

Сени қўзларимга суртайин ўзим.

Келдингми, қўрқмасдан, ботир бойчечак,

Ростдан ҳам келдингми, ахир, Наврўзим?!

Тилга кираётир ҳар боғ, ҳар оғоч,

Энди мен ичимга ютайин сўзим.

Қайтганинг ишқилиб ростми, қалдирғоч,

Айтақол, ташрифинг чинми, Наврўзим?!

Наврўз – тириклик рамзи, ҳаёт байрами. Чунки баҳор келиши билан борлиқнинг ранги, таровати ўзгаради. Иккинчи томондан, табиат неъматларининг ижодкори ҳисобланган дехқон далага чиқади. Қадимда хўқизга омоч қўшилган. Учинчи бир жихат, бу қунда момоларимиз сумалак тўла дошқозонларни қайнатишган. Буларнинг ҳаммаси, оғоч ковагидан бош кўтарган ёки мудроқ уйқусидан уйғонган чумоли мисоли инсонларнинг қишдан сўнгти тириклиги, ҳаётидир.

Наврўзнинг ёшини юқорида айтганимиздек, манбаларда турлича кўрсатишади, жумладан, атоқли олим Ҳоди Зариф 3000 йилдан ҳам каттароқ деб ҳисоблаган. Шунча ёшга эга бўлган байрам, албатта туркий халқлар тарихида муҳим ўрин тутади. Х асрнинг буюк тарихчиси Абу Бакр ибн Жаъфар Наршахий ўзининг «Бухоро тарихи» асарида ёзишича, қадимги вараҳшаликлар янги йил байрамини «Наврўзи қишоварзон», яъни «Деҳқонлар наврўзи» деб аташган. Бухоро деҳқонлари асрлар бўйи йил ҳисобини Наврўздан бошлаб юритишган. Наршахий буҳороликларнинг Наврўз билан боғлиқ шундай мисолни келтиради:

«Сиёвуш бу ерда (яъни Бухорода) ўзидан бирон-бир ёдгорлик қолдиришни истайди. Шундай қилиб, у Бухоро Ҳисорини бино қилди ва кўпроқ вақт ўша жойда туар эди. Кимлардир у билан Афросиёб ўртасида ёмон гап юргизди ва оқибатида Афросиёб уни ўлдиради. Ҳамда ана шу Ҳисорда, шарқий дарвозадан кираверишдаги «Дарвозаи ғуриён» деб аталган сомонфурушлар дарвозасининг ичкарисига дағн этдилар. Шу сабабли Бухоро оташпастлари ўша ерни азиз тутдилар ва унга аatab ҳар йили Наврўз куни, қуёш чиқищдан олдин ўша жойда биттадан хўрз сўядилар. Бухоро аҳолисининг Сиёвуш ўлдирилишига бағишлиб айтган марсиялари ҳам бор».

Махмуд Кошгарийнинг «Девони луготит турқ» асарида ёзил қолдирган «Қиши ва ёз мунозараси» икки сўзамол, истеъодли ижрочи томонидан бир-бирига зид тимсолларда гавдаланувчи асардир.

Қиши ва ёз мунозараси томошаси

Қииши билан ёз тўқнашиди,

Қингир (ёмон) кўз билан

бир-бираига қарашиди.

(Бир-бираини) тутиб

олишига интилишиди,

(Бир-бираидан) голиб

келишига тиришиди.

Ёз билан Қиши

қарама-қарши бўлишиди,

(Уларни ҳар бири)

мақтаниши ёйини қуришиди.

Кўшин тузиб, (бир-бираини)

таъқиб қилишиди,

Ўқ отиши учун (бир-бираига)

яқинлашишиди.¹

Парчадан бири Ёруғлик тимсоли бўлиб, оқ ёки кўк пўстин кийиб, иккинчиси қоронгулик

¹ Н. Маллаев. «Ўзбек адабиёти тарихи» Т. 1993 й. 64-бет.

тимсоли бўлиб қора ёки олачипор пўстин кийиб олган икки ижрочиси икки томондан пайдо бўлиб, давра айлангани, бир-бирига яқинлашгани ва ғанимларча қарашгани, сўнг бир-бирига ҳамла қилгани ва ҳар қайсиси ғолиб келишга интилгани аниқ кўриниб туриди. Бу бир-бирига душман кучнинг тўқнашувидир. Афтидан беллашувда кучлар teng келган, қиши билан ёз бир-бирини енга олмаган. Аммо орани очиқ қилиш керак. Шу боисдан улар сўз жангига, айтишувга киришадилар. Қиши Ёзга қарши бақириб-чақириб сўз бошлайди:

Одамлар ва қорамоллар

Мендан қувват олади,

Касаллик камаяди.

Одамлар чиникади...

Сенда кўпаяр чаёнлар:

Пашиалару илонлар.

Минглаб, туманлаб,

Думларини гажак

қилиб изгишар.

Ёз Қишига шундай жавоб беради:

(Сенда) балчиқ ҳамма ёқни қоплайди,

Юпун кишилар заҳмат чекади.

Бармоқлари совуқ қотиб,

Оғиз ели билан

(Пуфлаб) иситадилар.

Саъва сендан қочади,

Менда тинар қалдиргоч,

Булбуллар сайрар менда

Нару мода жуфтлашур...

Қиши ва Ёз шу тариқа бир-бири билан мунозара қилиб, ўз фазилатини айтиб мақтаниб, ғанимининг ёмон хислатларини фош этиб, уни енгишга ҳаракат қиласди. Бу айтишувда Ёз баланд келади. Қиши енгилай-енгилай дейди. Аммо Қиши таслим бўлмоқчи эмас. Шунда элат оқсоқоллари уларга учинчи беллашувни — от миниб, пойга чопишни таклиф этадилар. Бу ҳам беллашувни ҳал қилмагач, ёйдан ўқ отишга тушадилар. Шундагина Ёз узил-кесил ғалаба қозонди.

Мунозара ниҳоясига етади:

Турли чечаклар очилди,

(Ерга худди) чиройли гиламлар тўшалгандай.

Жаннат ери кўринди.

Совуқ қайтмас бўлиб кетади.

Ҳамма қуш ва қуртлар тирилди...

Эвди улар қоронгу инларига кирмайди.

Икки ижрочи ёз ва қиши қиёфасида гавдаланишган, аввалида кураш тушган, сўнг айтишув қилишган, пойгода куч синашган ва пировардида камондан ўқ отишган, яъни тўрт пардали майдон томошаси кўрсатилган.

Хуллас, аждодларимизнинг мана шундай тасаввурларидан Ёз палласининг боши ҳисобланмиш Баҳорга алоҳида меҳр кўз билан қараш ва унинг биринчи кунини беҳад шавқ-завқ, хурсандчилик билан қарши олиш одатга айланган.

Қадимий туркий қавмлар, элатлар бу кунни Йил боши деб атаганлар. Шу билан бирга зардуштийлик даврида истеъмолга кирган «Наврӯз» (янги кун) атамаси ҳам ишлатила бошланган. Туркий халқларда ҳамон мазкур байрам ҳам йил боши, ҳам Наврӯз деб келинади.

Г.Ибрагимова.

Х.Туракулов.

«Наврузинг муборак Узбекистоним» китоби, Т. «Янги аср авлоди нашриёти», 2002 й.

