

ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ
ХУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSс.27.06.2017.F.01.05 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ

ЭРНАЗАРОВА ЁРҚИНОЙ ОЛЛАБЕРГАНОВНА

ШАХС ФАОЛИЯТИДА КАСБИЙ ВА АХЛОҚИЙ МАДАНИЯТ
УЙҒУНЛИГИ

09.00.02 – Онг, маданият ва амалиёт шакллари фалсафаси

Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
АВТОРЕФЕРАТИ

ТОШКЕНТ – 2018

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси автореферати мундарижаси

Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по философским наукам

Contents of Dissertation Abstract of the Doctor of Philosophy (PhD) on Philosophical Sciences

Эрназарова Ёркиной Оллабергановна Шахс фаолиятида касбий ва ахлоқий маданият уйғунлиги.....	3
Эрназарова Ёркиной Оллабергановна Гармония профессиональной и нравственной культуры в деятельности личности	19
Ernazarova Yorqinoy Ollaberganovna Consistency of professional and ethical culture in individual's activities	37
Эълон қилинган ишлар рўйхати Список опубликованных работ List of published works.....	42

ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ
ХУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ
DSс.27.06.2017.F.01.05 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ УНИВЕРСИТЕТИ

ЭРНАЗАРОВА ЁРҚИНОЙ ОЛЛАБЕРГАНОВНА

ШАХС ФАОЛИЯТИДА КАСБИЙ ВА АХЛОҚИЙ МАДАНИЯТ
УЙҒУНЛИГИ

09.00.02 – Онг, маданият ва амалиёт шакллари фалсафаси

Фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) диссертацияси
АВТОРЕФЕРАТИ

ТОШКЕНТ – 2018

Фалсафа доктори (PhD) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2017.1.PhD/Fa15 рақам билан рўйхатга олинган.

Диссертация Ўзбекистон Миллий университетида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) Илмий кенгаш веб-саҳифасида (ik-falsafa@nuu.uz) ва «Ziyonet» Ахборот таълим порталида (www.ziyonet.uz) жойлаштирилган.

Илмий раҳбар:	Нурматова Мукарам Ахмедовна фалсафа фанлари доктори, профессор
Расмий оппонентлар:	Саифназаров Исмоил Саифназарович фалсафа фанлари доктори, профессор Туленова Гулмира Жандаровна фалсафа фанлари доктори, профессор
Етакчи ташкилот:	Камолитдин Бехзод номидаги Миллий рассомлик ва дизайн институти

Диссертация ҳимояси Ўзбекистон Миллий университети ҳузуридаги DSc.27.06.2017.F.01.05 рақамли Илмий кенгашнинг 2018 йил «__» _____ соат ____ даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Университет кўчаси, 4-уй. Ўзбекистон Миллий университети Ижтимоий фанлар факультети биноси, 5-қават, 511-хона.) Тел.: (99871) 227-12-24; факс: (99871) 246-53-21, (99871) 246-02-24; e-mail: nauka@nuu.uz.

Диссертация билан Ўзбекистон Миллий университетининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин. (___ рақам билан рўйхатга олинган.) (Манзил: 100174, Тошкент шаҳри, Университет кўчаси, 4-уй. ЎзМУ Маъмурий биноси, 2-қават, 4-хона. Тел.: (99871) 236-46-55; факс: (99871) 246-02-24.

Диссертация автореферати 2018 йил «__» _____ да тарқатилди.
(2018 йил «__» _____ даги ____ рақамли реестр баённомаси).

Н.Х.Ҳакимов

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш раиси, ф.ф.д., профессор

Н.Б.Абдуллаева

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш илмий котиби, ф.ф.д., доцент

М.А.Нурматова

Илмий даражалар берувчи илмий кенгаш қошидаги илмий семинар раиси, ф.ф.д., профессор

КИРИШ (фалсафа доктори (PhD) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. XXI аср дунёда ҳаёт суръатларини жадаллаштириб, маданий турмушни тубдан ўзгартириб юборди. Жаҳонда рўй бераётган ижтимоий, иқтисодий, сиёсий воқеалар, бир томондан, янги муносабатлар ва қарашларни келтириб чиқарган бўлса, иккинчи томондан, ахлоқий маданиятни глобал инқироз ёқасига олиб келди. Касбий тайёргарлик, мутахассисликка оид маълумот ва ахборотлар кўламининг ортиши, инсон эҳтиёжларининг ўсиб бораётганлиги, янги соҳаларнинг пайдо бўлаётганлиги ҳамда касб ихтисосликларининг такомиллашиб бориши шахснинг ҳаётга муносабати ўзгараётганлиги билан характерланади.

Жаҳонда инновация, интеллект эволюцияси, касб ва ахлоққа оид билим маданиятнинг муҳим қадрияти сифатида эътироф этилмоқда. Дунёнинг Америка Қўшма Штатлари, Канада, Франция, Германия, Япония, Хитой каби ривожланган давлатларида «инсон капитали», «шахсий компетентлик», «боқий таълим», «интеллектуал маданият» йўналишлари устувор ҳисобланади. Бунда касбий ва ахлоқий маданиятга эга мутахассисларни тайёрлаш жамият истиқболининг негизи ҳисобланади. Бугунги кунда ривожланган мамлакатларнинг бошқарув соҳасида олиб борилаётган илмий тадқиқот йўналишлари меҳнат бозорида рақобатбардош мутахассисларга, малакали кадрларга кўпроқ эҳтиёж сезмоқда.

Мамлакатимизда ҳар томонлама камол топган, юксак касб-ҳунар маданиятига, ижодий, ижтимоий фаолликка эга бўлган, жамият, давлат, оила олдида ўз жавобгарлигини ҳис этадиган шахсларни тарбиялаш масаласига амалга ошириладиган ислоҳотларнинг асосий мақсади ҳамда ҳаракатлантирувчи кучи сифатида қаралмоқда. Хусусан, Ўзбекистон Республикасини ривожлантириш бўйича 2017 – 2021 йилларга мўлжалланган Ҳаракатлар стратегиясининг қабул қилиниши касбий ва ахлоқий маданияти уйғун ривожланган мутахассисларни тайёрлаш орқали халқнинг давлат ҳокимиятига бўлган ишончини мустаҳкамлашга эришиш, халқ билан ҳокимият, фуқаро билан мансабдор шахс ўртасидаги ахлоқий муносабатни маданий жихатдан юксалтириш борасида кенг кўламли ислоҳотлар амалга оширилаётганидан далолат беради.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги, 2017 йил 8 сентябрдаги ПФ-5185-сон «Ўзбекистон Республикасида Маъмурий ислоҳотлар концепциясини тасдиқлаш тўғрисида»ги фармонлари, 2017 йил 2 февралдаги ПҚ-2752-сон «Коррупцияга қарши курашиш тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикаси қонунининг қоидаларини амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги, 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909-сон «Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги қарорлари, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 19 октябрдаги 855-сон «Ўзбекистон Республикаси давлат бошқаруви органлари хайъатларининг

фаолияти самарадорлигини оширишга доир кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида»ги Қарори ҳамда мавзуга оид бошқа меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишга мазкур диссертация муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига боғлиқлиги. Ушбу тадқиқот республика фан ва технологиялари ривожланишининг I. «Жамиятни ислоҳ этиш ва модернизациялаш жараёнида миллий, адабий, тарихий ва диний кадриятлар, миллий ғоя, эстетик, бадиий тарбия, санъат, моддий ва номоддий маданий мерос, миллий давлатчилик тарихини тадқиқ этиш» устувор йўналиши доирасида бажарилган.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Ўзбекистон Республикаси Биринчи Президентининг асарлари¹ асосида юксак маънавиятли шахсни шакллантириш, Ўзбекистон Республикаси Президенти асарларидаги² давлат бошқаруви органлари ва маҳаллий ижро этувчи ҳокимият органлари ходимлари касбий ва ахлоқий маданиятга доир принциплар, қоидалар мазкур тадқиқотга илмий-методологик асос бўлиб хизмат қилди.

Ўзбек халқининг ахлоқий тафаккурида касбий ва ахлоқий маданиятга оид қарашлар пандномаларда, халқ оғзаки ижоди намуналарида, диний ва дидактик манбаларда ўз аксини топган. Жумладан, «Авесто»да меҳнатга ҳурмат, касбга садоқат, хушмуомалаликка чақирувчи ҳикматлар, Ислом динида касб қилиб топилган бойликлардан закот берилиши, ҳар бир мусулмон одам касбининг орқасидан ҳалол йўл билан ризқ топиши кераклиги ҳақидаги ўғитлар одамларда касбий маданият ривожини одоб-ахлоқ қоидаларига боғлиқ эканлиги асосланган.

Мусулмон Шарқи маданий тараққиётида ҳунарни ўзлаштириш ва эгаллаш, касб ўрганиш ва ўргатишга қўйиладиган ахлоқий талабларга оид масалалар Бурҳониддин аз-Зарнужий, Юсуф Хос Ҳожиб, Амир Темур, Баҳоуддин Нақшбанд, Алишер Навоий, Ҳусайн Воиз Кошифий каби алломаларнинг маънавий меросида атрофлича таҳлил қилинган.

Шахс касбий фаолиятида касбий ва ахлоқий маданиятни уйғунлаштиришнинг ижтимоий зарурияти билан боғлиқ илмий изланишлар XX аср жаҳон фалсафий тафаккурида алоҳида ўрин эгаллаган ва кенг кўламли тадқиқ этилган. Мазкур тадқиқотларни шартли тарзда икки туркумга ажратиш мумкин. Биринчи туркумга – касбий фаолият ва унинг маданий мезонлари ижтимоий жараён сифатида ўрганилган тадқиқотлар:

¹ Каримов И.А. Ўзбекистон: миллий истиқлол, иқтисод, сиёсат, мафкура. – Тошкент: «Ўзбекистон», 1996. 380-б.; Каримов И.А. Ўзбекистон XXI аср бўсағасида: хавфсизликка таҳдид, барқарорлик шартлари ва тараққиёт қафолатлари. – Тошкент: «Ўзбекистон», 1997. 325-б.; Каримов И.А. Хавфсизлик ва барқарор тараққиёт йўлида. – Ж.б. – Тошкент: «Ўзбекистон», 1998. 429-б.; Каримов И.А. Юксак маънавият – энгилмас куч. – Тошкент: «Маънавият», 2008. 173-б.; Каримов И.А. Она юртимиз бахту иқболи ва буюк келажаги йўлида хизмат қилиш – энг олий саодатдир. – Тошкент: «Ўзбекистон», 2015. 304-б.

² Мирзиёев Ш.М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз. – Тошкент: «Ўзбекистон», 2016. 56-б.; Мирзиёев Ш.М. Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш – юрт тараққиёти ва халқ фаровонлигининг гарови. – Тошкент: «Ўзбекистон», 2017. 48-б.; Мирзиёев Ш.М. Танқидий таҳлил, қатъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик - ҳар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қоидаси бўлиши керак. – Тошкент: «Ўзбекистон», 2017. 104-б.; Мирзиёев Ш.М. Буюк келажагимизни мард ва олижаноб халқимиз билан бирга қураимиз. – Тошкент: «Ўзбекистон», 2017. 488-б.

Э.Дюркгейм, М.Вебер, Т.Парсонс, Ж.Раелин, Ж.Блоор, Д.Сирмонд, С.Бринт, Е.Еванс, П.М.Деркач, В.Г.Зазыкин, В.А.Цвык, И.М.Батура; иккинчи туркумга – касб этикаси хусусиятлари ва касбнинг педагогик, психологик ва акмеологик жиҳатларини ўрганган тадқиқотлар – А.Гусейнов, В.Бакштановский, А.А.Скворцов, Е.Е.Титова, А.С.Капто, В.Н.Ксенофонов, В.Н.Назаров³ каби файласуф – ахлоқшуносларнинг илмий изланишларини киритиш мумкин.

Ўзбекистонда мустақилликка эришилгандан кейин шахсда касбий маданиятни шакллантириш масалаларига фалсафий, психологик, педагогик, маданий ёндошувларга бағишланган янги тадқиқотларга қўл урилди. Бу борада М.А.Нурматова, Н.Муҳаммадиев, Э.Ғ.Ғозиев, М.Қуронон, М.Йўлдошев, Э.А.Асамаддинов, К.У.Нажмиддинова каби олимларнинг илмий изланишлариде касбий фаолият шахснинг маънавий-ахлоқий қиёфаси ва таълимий-тарбиявий йўналишининг таркибий қисми сифатида ўрганилди.

Маданий тараққиётга салбий таъсир кўрсатувчи, замонавий талабларга жавоб бермайдиган институционал асослар ва принциплар турли соҳа олимлари томонидан ўрганилган бўлса-да, танланган мавзу маданият фалсафаси контекстида махсус тадқиқ этилмаган.

Тадқиқотнинг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссертация тадқиқоти Ўзбекистон Миллий университети илмий-тадқиқот ишлари режасининг «Марказий Осиё халқлари маънавий, маданий, диний қадриятлари ва ҳозирги замон» мавзуси ҳамда А-1-85+(1-159) «Таълимда менежмент ва маркетингнинг ижтимоий-психологик жиҳатларини ишлаб чиқиш ва миллий маданиятни умуминсоний маданият билан уйғунлаштиришга оид услубий қўлланма тайёрлаш» (2015-2017 йй) номли амалий грант лойиҳаси доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади шахсда касбий ва ахлоқий маданиятни уйғунлаштиришнинг миллий ва умуминсоний асосларини маданият фалсафаси контекстида очиб беришдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

«касбий фаолият», «касбий маданият», «ахлоқий маданият» тушунчаларининг фалсафий моҳиятини ҳозирги замон нуқтаи назаридан тадқиқ этиш;

касбий ва ахлоқий маданият детерминантларининг трансформациясини аниқлаш;

«Оила – маҳалла – таълим муассасаси» концепциясининг касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминлашга конструктив таъсирини илмий асослаш;

давлат бошқаруви органлари ва жамоат ташкилотлари фаолиятини самарали йўлга қўйишда касбий маданият принципларининг устуворлигини таъминлашга қаратилган механизмларни ишлаб чиқиш;

³ Адабиётлар диссертациянинг «Фойдаланилган адабиётлар рўйхати» қисмида келтирилган.

ахлоқий ва касбий маданиятнинг замонавий компонентларини профессионал акме билан интеграциясини илмий-фалсафий таҳлил қилиш.

Тадқиқотнинг объекти касбий ва ахлоқий маданият уйғунлиги.

Тадқиқотнинг предмети касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигининг шахс фаолиятини такомиллаштиришга таъсири.

Тадқиқотнинг усуллари. Диссертацияда комплекс ёндашув, тарихийлик, мантикийлик, тизимлилик, қиёсий таҳлил, кузатув, сўров усулларида фойдаланилган.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

Ўзбекистонда тараққиётнинг янги босқичига кўтарилиш жараёнида касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигининг антропоген, перманент, синергетик, детерминистик хусусиятлари очиқ берилган;

касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигига негатив таъсир кўрсатувчи омилларни бартараф этишнинг рационалистик ва праксиологик механизмлари ишлаб чиқилган;

шахс фаолиятида касбий ва ахлоқий маданият интеграциясини ривожлантирувчи атрибутлар миллий ва умуминсоний қадриятлар асосида такомиллаштирилган;

шахснинг меҳнат бозори ўзгарувчан шароитларига мослашиб боришини таъминловчи концептуал акмеологик технологияларнинг инновацион, дифференциал, ёшга оид, ижтимоий ва педагогик таъсир турлари ишлаб чиқилган.

Тадқиқотнинг амалий натижаси қуйидагилардан иборат:

касбий маданиятни ривожлантиришнинг самарали механизмлари (топшириқ ижросига масъулият билан ёндашиш, жамоада ахлоқий муҳит барқарорлигини таъминлаш, ўзаро мулоқот ва муомалада ахлоқий меъёрларга амал қилиш) ишлаб чиқилган;

касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминловчи омилларнинг ўзига хос хусусиятлари, ривожланиш тамойиллари ҳамда унинг шахс касбий фаолиятига ижобий таъсирини (ижодий ёндашув, лаёқатлилик) фалсафий мушоҳада қилишга доир услубий кўрсатмалар ишлаб чиқилган;

шахс фаолиятида касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминлашнинг миллий асосларини илмий таҳлил қилишнинг самарали йўллари (меҳнат жамоаларининг мутахассислигидан келиб чиқиб соҳага оид ахлоқ кодексларини ишлаб чиқиш, сиёсий институтлар, жамоат бирлашмалари, миллий марказлар қошида «Этика кўмитаси», «Ахлоқ Кенгаши»ни ташкил этиш) ва воситалари (таълим муассасалари учун «Касбий маданиятнинг ахлоқий асослари» ўқув курси дастури) ишлаб чиқилган.

Тадқиқот натижаларининг ишончилиги. Тадқиқот натижаларининг ишончилиги республика ва халқаро миқёсдаги илмий конференция материаллари тўпламлари, ОАК рўйхатидаги махсус журналлар ҳамда хорижий илмий журналларда чоп этилган мақолалар, респондентлар билан ўтказилган сўровлар, хулоса, таклиф ва тавсияларнинг амалиётда жорий

этилгани, олинган натижаларнинг ваколатли ташкилотлар томонидан тасдиқлангани билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқотнинг илмий аҳамияти шахс фаолиятида касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминлашнинг ижтимоий-маънавий зарурияти, шунингдек, кадрларни мақсадли тайёрлаш тизимини такомиллаштиришга тўсқинлик қилувчи муаммоларни бартараф этишга қаратилган фалсафий-ахлоқий билимларни илмий-услубий жиҳатдан кучайтириш билан белгиланади. Ушбу тадқиқотда ишлаб чиқилган қатор категориал тушунчалар маданиятшунослик, ахлоқшунослик, маънавиятшунослик соҳасидаги амалий тадқиқотлар учун илмий-услубий асос бўлиши мумкин. Мазкур тадқиқот материалларидан келгусидаги илмий ва педагогик фаолиятда ҳамда Фалсафа, Этика, Маънавият асослари ва Миллий ғоя фанлари бўйича ўқув дастурлари доирасида касбий ва ахлоқий маданиятнинг инсон камолотидаги ўрнини илмий асослашга қаратилган мавзуларни ишлаб чиқишда, шунингдек, педагоглар, шифокорлар, тадбиркорлар ва ҳуқуқ-тартибот органлари ходимлари касбий фаолиятини такомиллаштиришда фойдаланиш мумкин.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти шундаки, унда ўз аксини топган назарий хулосалар, аниқ амалий таклиф-тавсиялардан Фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари фаолиятини мувофиқлаштириш бўйича Республика кенгаши, Хотин-қизлар кўмитасининг жойлардаги бўлимлари, Маънавият ва маърифат маркази, Ёшлар иттифоқи фаолиятида ёшлар билан уюштирилаётган мулоқот, давра суҳбатларида ҳамда ушбу йўналишдаги маънавий-маърифий тадбирларни ташкил этишда фойдаланиш мумкин.

Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши. Шахс фаолиятида касбий ва ахлоқий маданият уйғунлиги бўйича ишлаб чиқилган таклифлар асосида:

шахс фаолиятида касбий ва ахлоқий маданият интеграциясини ривожлантирувчи атрибутларни миллий ва умуминсоний кадриятлар асосида такомиллаштиришга оид илмий натижалардан «Ахлоқий ва эстетик маданият» номли ўқув кўлланманинг (Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2015 йил 21 августдаги 303-сонли буйруғига асосан нашрга рухсат этилган, 2016 йилда «Тугон-иқбол» нашриётида чоп этилган) «Ахлоқий ва эстетик маданият фанининг предмети, тадқиқот доираси, мақсади ва вазифалари», «Ахлоқий ва эстетик маданиятнинг функциялари, хусусиятлари ва тамойиллари», «Ахлоқий ва эстетик маданиятнинг турмуш тарзида намоён бўлиши», «Ахлоқий-эстетик маданиятни шакллантиришнинг тарбиявий воситалари ва йўллари» мавзуларини тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2018 йил 12 мартдаги 89-03-966-сонли маълумотномаси). Мазкур таклифлар касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминловчи омилларнинг ўзига хос хусусиятлари, ривожланиш тамойиллари ҳамда унинг шахс касбий фаолиятига ижобий таъсирини фалсафий мушоҳада қилиш каби масалаларни такомиллаштиришга хизмат қилган;

касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигига негатив таъсир кўрсатувчи омилларни бартараф этишнинг рационалистик ва праксиологик механизмларига оид таклиф ва тавсиялардан Ўзбекистон Миллий университетига олиб борилган А-1-161 «Ўзбекистонда замонавийлашув шароитида оила ва болаларни ҳимоя қилиш тизимида ижтимоий ҳамкорлик масаласи» мавзусидаги амалий лойиҳа доирасида 2015 – 2017 йилларда чоп этилган «История и теория социальной работы» номли услубий қўлланманинг иккинчи қисмидаги «Профессиональная компетентность в теории и практике социальной работы», «Нравственно-гуманистические истоки социальной работы. Духовно-нравственные требования к социальному работнику» мавзуларини тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2018 йил 12 мартдаги 89-03-966-сонли маълумотномаси). Илмий натижаларнинг жорий этилиши ижтимоий ходимларда касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминлашга, меҳнатга хурмат, касбга садоқат, хушмуомалаликка чақирувчи ҳамда касбий маданиятни ривожлантирувчи одоб-ахлоқ қоидаларини миллий ва умуминсоний қадриятлар асосида такомиллаштиришга хизмат қилган;

шахснинг меҳнат бозорининг ўзгарувчан шароитларига мослашиб боришида ахлоқий ва касбий маданият уйғунлигини таъминловчи концептуал акмеологик технологиялар ҳамда ривожлантирувчи атрибутларини миллий ва умуминсоний қадриятлар асосида такомиллаштиришга оид таклифлардан Фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари фаолиятини мувофиқлаштириш бўйича Республика кенгашининг фуқаролар йиғини ходимлари ва фаоллар учун «Ёш авлод тарбиясида ота-оналар масъулиятини ошириш» мавзусидаги республика илмий-амалий конференциясини ташкил этишда, Қорақалпоғистон Республикасининг барча шаҳар ва туманларида «Маҳаллаларда маънавий-маърифий ишларни кучайтиришнинг ташкилий-ҳуқуқий механизмлари» мавзусида ўтказилган ўқув семинарларида, шунингдек, «Ўзбекистон Республикасида 2017 йилда фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари фаолияти самарадорлигини янада оширишга қаратилган қўшимча чора-тадбирлар Дастури»нинг 2-йўналиш, 3-банди «Оила-маҳалла-таълим муассасаси» ҳамкорлигини янада мустаҳкамлаш бўйича чора-тадбирларни самарали амалга ошириш ишларида фойдаланилган (Фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари фаолиятини мувофиқлаштириш бўйича Республика кенгашининг 2018 йил 4 январдаги 02-01/02-сонли маълумотномаси). Таклифларнинг амалиётга жорий этилиши маҳаллаларда ёшларни касбга йўналтиришга оид ишларнинг самарасини, шунингдек, тизим ходимларининг ишга бўлган муносабати, шахсий жавобгарлиги ва масъулиятини оширишга ҳамда уларда касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминлашга хизмат қилган;

Ўзбекистонда таракқиётнинг янги босқичга кўтарилиш жараёнида касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигининг хусусиятлари ҳамда концептуал акмеологик технологияларига оид таклифлардан Ўзбекистон Хотин-қизлар қўмитаси томонидан Халқаро ёшлар куни муносабати билан «Ёш оилалар ва

қизлар» I Республика форуми ҳамда «Мен ҳам етакчи бўламан!», «Ким нимага қодир?» мавзусидаги касб-хунар маҳорат дарсларини ўтказишда фойдаланилган (Ўзбекистон Хотин-қизлар кўмитасининг 2017 йил 27 октябрдаги 03/1370-10-сонли маълумотномаси). Илмий натижалар кадрларни меҳнат бозорининг ўзгарувчан шароитларига мослашиб боришини таъминлашга, уларда касбга доир ахлоқ-одоб меъёрларини мустаҳкамлашга хизмат қилган ҳамда ёшларда инновацияга мойиллик, ташаббускорлик каби касбий маданият тамойилларини шакллантириш имконини берган;

касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигига негатив таъсир кўрсатувчи омилларни бартараф этишнинг рационалистик ва праксиологик механизмларига оид таклиф ва тавсиялардан «Аниқ, мақсадли йўналишларда кадрлар тайёрлаш – давр талаби» мавзусидаги илмий-маърифий тадбирда фойдаланилган (Ўзбекистон ёшлар иттифоқи Марказий Кенгашининг 2018 йил 12 январдаги 04-13/174-сонли маълумотномаси). Илмий натижанинг амалиётда қўлланилиши кадрларни мақсадли тайёрлаш тизимини такомиллаштиришга хизмат қилган;

шахсда ахлоқий ва касбий маданиятни уйғун ривожлантиришнинг механизмларига оид таклифлардан «Миллий ғоя ва мафкуравий тадқиқотларни ташкил қилиш» бўлимида 2016–2017 йилларда амалга оширилган амалий тадқиқотлар давлат грантлари лойиҳаси доирасида: А1-071 шифрли «Мураккаб ва таҳликали замоннинг маънавий таҳдидларига қарши мафкуравий кураш воситалари комплексини ишлаб чиқиш ва жорий қилиш» мавзусидаги давлат грантини амалга оширишда, 2017–2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясининг тўртинчи устувор йўналишига оид 275-бандида белгиланган «Юксак билимли ва интеллектуал ривожланган авлодни тарбиялаш, уларнинг маънавияти ва маданиятини юксалтиришга қаратилган комплекс чора-тадбирлар»ни ташкил этишда фойдаланилган (Республика Маънавият ва маърифат марказининг 2017 йил 30 ноябрдаги 02/03-1196-сонли маълумотномаси). Натижаларнинг амалиётга жорий этилиши кадрларда топшириқ ижросига масъулият билан ёндашиш, жамоада ахлоқий муҳит барқарорлигини таъминлаш, ўзаро мулоқот ва муомалада ахлоқий меъёрларга амал қилиш кўникмаларини шакллантиришга ҳамда ватанпарварлик, қатъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик ҳиссини оширишга хизмат қилган;

касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминловчи омилларнинг ўзига хос хусусиятлари ва парадигмал тамойиллари ҳамда унинг шахс касбий фаолиятига ижобий таъсирига доир таклифлардан Ўзбекистон миллий телерадиокомпанияси «Ўзбекистон» телеканали таркибидаги «Oilaviy» телеканалининг «Оила мундарижаси», «Мактаб ва оила» ток-шоулари, шунингдек, «Оилавий тонг», «Аёл ва замон», «Оила шаъни» кўрсатувлари сценарийларида фойдаланилган (Ўзбекистон Миллий телерадиокомпаниясининг 2017 йил 9 октябрдаги 39-39-1757-сонли маълумотномаси). Таклифлар кўрсатувларни моҳиятан бойитишга хизмат қилган ҳамда

мутахассисларнинг касбий бурчини бажаришга ёрдам берадиган маънавий сифат ва фазилатларни шакллантириш имконини берган.

Тадқиқот натижаларининг апробацияси. Мазкур тадқиқот натижалари 5 та халқаро ва 9 та республика илмий-амалий конференцияларида маъруза кўринишида баён этилган ҳамда апробациядан ўтган.

Тадқиқот натижаларининг эълон қилиниши. Диссертация мавзуси бўйича жами 24 та илмий иш, жумладан, 1 та рисола, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссиясининг докторлик диссертациялари асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрларда 10 та мақола (9 таси республика ва 1 таси хорижий илмий журналларда) нашр этилган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация таркиби кириш, учта боб, хулоса, фойдаланилган адабиётлар рўйхатидан иборат. Диссертациянинг ҳажми 130 бетни ташкил этади.

ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Кириш қисмида мавзунинг долзарблиги ва зарурати, муаммонинг ўрганилганлик даражаси, илмий янгилиги асосланган, тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг асосий устувор йўналишларига боғлиқлиги, объекти, предмети, методлари, мақсади, вазибалари аниқланган, олинган натижаларнинг илмий ҳамда амалий аҳамияти, амалиётга жорий қилингани, апробацияси, нашр этилган ишлар, тадқиқотнинг тузилиши бўйича маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг «**Касбий ва ахлоқий маданиятнинг илмий-назарий талқини**» деб номланган биринчи бобида ахлоқ фалсафаси ва маданият фалсафасининг интегратив характери, касбий ва ахлоқий маданият шаклланишининг замонавий хусусиятлари, маданий ва ахлоқий тафаккурда касб ҳамда хунар одоби талқини, таснифлари илмий-назарий жиҳатдан тадқиқ этилган.

Фаолият касбий ва ахлоқий маданият шаклланишининг асосий компоненти бўлиб, инсоннинг ташқи оламга, воқеликка бўлган муносабатининг ўзига хос кўриниши, шунингдек, у шахснинг ўзини ва атроф-оламни мақсадга мувофиқ ўзгартиришига йўналтирилган фаол ҳаракатидир.

Касбий ва ахлоқий маданиятни илмий-назарий жиҳатдан талқин этишда фаолиятнинг моддий ва маънавий кўринишларини алоҳида тадқиқот объекти сифатида ўрганиш мақсадга мувофиқ. Чунинчи, моддий фаолият табиатни ўзлаштириш орқали инсон моддий эҳтиёжларини қондиришга қаратилган бўлса, маънавий фаолият эса, инсоннинг яшаш усули бўлиб, унинг тафаккури, дунёқараши, ахлоқий қиёфаси, маънавий-маданий эҳтиёжлари ва ижодининг ранг-баранглигини қамраб олувчи турларидан ташкил топади.

Техноген цивилизация шахс фаолияти такомилга ўз таъсирини кўрсатиши туфайли касб ва хунарнинг янги турлари вужудга келди. Бунинг натижасида касбий фаолият турларини меҳнат предметиға қараб туркумлашга эҳтиёж пайдо бўлди. Бу ўз навбатида: а) инсоннинг табиат ҳодисаларига ва ижтимоий ҳаётга муносабатини ўзгартирди; б) соғлиқни

сақлаш, маиший турмуш, таълим олиш билан боғлиқ янги фаолият турларини юзага келтирди; в) фаолият маданий ҳодиса сифатида инсон томонидан маънавий кадриятларни яратиш ва ўзлаштиришнинг ижтимоий тажрибасини шакллантирди; г) яхлит жараён сифатида воқеликнинг ўзгаришига олиб келди. Касбий фаолиятнинг самарадорлиги унинг мазмун-моҳиятини тўғри ва оқилона англашга боғлиқ. Бунинг учун, аввало, мазкур касбга оид билимларни эгаллаш ва муайян тажрибага эга бўлиш зарур.

Касбий маданият инсоннинг эгаллаган билимлари, тажрибалари ёки меҳнати маҳсулидан бунёд этилган моддий маданият дурдоналари, эстетик завқ уйғотадиган ижтимоий ҳодиса ҳисобланади. Шунга кўра, касбий маданиятнинг таркибий қисмларини қуйидагича таснифлаш мумкин:

- а) шахснинг қизиқиш ва билимлари тизими, интеллектуал фаоллиги;
- б) шахснинг дунёқараши, ғоявий позицияси;
- в) ўз қобилияти ва маҳоратини намоён қилиш даражаси;
- г) индивидуал хулқий меъёрлари;
- д) шахснинг эмоционал ҳиссий даражаси.

Мазкур тасниф бир-бири билан боғлиқ интегратив характерга эга. Чунки, шахснинг касбий маданияти меҳнат жараёнида касбий лаёқатлилик, коммуникативлик, коммуникабеллик, мувофиқлаштириш, тўғри қарор қабул қилиш, ўз-ўзини идора қилиш, мустақил фикрга эғалик, инновацион жараёнлар, замонавий технологияларни англаш ва қўллаш, ҳужжатларни расмийлаштириш, иш жойини ҳамда асбобларини тутишида акс этади.

Ахлоқий маданият эса маданият турлари ичида кенг қамровлилиги билан ажралиб туради. Маданият ва маданий жараёнларни фалсафий жиҳатдан илмий тадқиқ қилган олимлар А.Очилдиев ахлоқий маданиятни мавжуд ахлоқий меъёрларни ўзлаштириш ва риоя қилиш даражаси⁴, М.Нурматова жамият аъзолари томонидан ахлоқий талаблар, тушунчалар, тамойил, меъёрлар, идеалларни ўзлаштириш асосида ахлоқий камолотга эришиш⁵ эканлигини таъкидлаган бўлсалар, Стюарт Браун, Даян Коллинсонлар эса, бу мазмунли умр кечиришда ўзаро ҳурмат қилиш ва ахлоқий тамойиллар асосида яшашнинг бирламчи аҳамиятга эга бўлиши ва ҳамма учун бирдай яхши бўлган олами (муҳитни) ярата олиш⁶, деб атайдилар. Бизнинг назаримизда ахлоқий маданият шахснинг индивидуал фаолияти ривожига намоён бўлувчи ҳодиса бўлиб, унинг муомала одоби, ахлоқ қоидаларига риоя этиши, касбий одоби ҳамда ўзгаларга нисбатан муносабатининг барча турларида кўриниши мумкин.

Шарқ маданияти фалсафасида ҳунар бадий тафаккурнинг шакли, ўзида халқнинг тарихий тажрибаси, эстетик дунёқараши, маънавий олами ва ахлоқий тафаккурини намоён этувчи ҳодиса, кадриятларни авлодларга етказувчи ва анъаналар давомийлигини таъминловчи ижтимоий воқелик сифатида ҳурматланади. Шу боис, шахс бўлиб шаклланишнинг дастлабки

⁴ Очилдиев А. Маданият фалсафаси. – Тошкент: «Мухаррир», 2010. 33-б.

⁵ Нурматова М.А. Ахлоқий ва эстетик маданият. – Тошкент: TURON-IQBOL, 2016. 7-б.

⁶ Stuart Brown, DianéCollinson, «Biographical Dictionary of Twentieth-century Philosophers», London and New York .1996. – P.7.

босқичи меҳнатни маданий ҳодиса сифатида тушунишни ва унинг ахлоқий мазмунини тўлақонли англашни талаб этади.

XX асрда Ғарб фалсафасида касб ва касбий маҳоратнинг мазмуни ахлоқийликдан кўра фойдалилик ва манфаатдорликка асосланган утилитар мазмун касб этганлигини кузатиш мумкин. Ҳозирги пайтда, айрим Ғарб тадқиқотчилари бюрократия, кадриятларнинг ўзгариши, субмаданият, тез тарқалаётган ва тинимсиз ўзгараётган технологиялар таъсирида «меҳнатнинг инқирози», «касбларнинг ўлиб бориши» ҳақида ҳам фикр юритишмоқда. Шу боис, уларни глобализациялашаётган ахборот асрида олимларни янги касблар, янги касб этикаси, янги касбий маданият ва субмаданиятнинг вужудга келаётгани ташвишлантираётгани⁷ бежиз эмас.

Тадқиқотда XXI асрда касбий тайёргарлик ва мутахассисликка оид ахборотлар кўламининг ортганлиги, инсон эҳтиёжларининг ўсиб бориши, касбий маданият талабларининг модернизацияси натижасида шахснинг ҳаётга бўлган муносабатидаги ўзгаришларнинг омиллари, хусусиятлари илмий таҳлил қилинган.

Диссертациянинг «**Касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминловчи омиллар**» деб номланган иккинчи бобида ахлоқий ва касбий маданият шаклланишининг босқичлари, ахлоқий маданият структуравий элементларининг касбий маданият ривожига таъсири, касбий маданият мезонлари, касб этикаси талаблари таҳлил қилинган.

Шахс ахлоқий маданияти амалий этиканинг тадқиқот доираси таркибига киради. Шахснинг болалалик давридан бошлаб ахлоқий маданиятнинг дастлабки элементлари, унинг касбга бўлган ижобий муносабати эртаклар, пандномалар, ўғитлар каби дидактик кўринишдаги воситалар ёрдамида шакллантириб борилади. Шунинг учун одоб ва хулқ ахлоқий маданиятга, ахлоқий маданият касбий ахлоққа асос бўлади.

Диссертацияда ахлоқий ва касбий маданият шаклланишини таъминловчи омилларни ўрганиш ва тадқиқот самарадорлиги ва натижадорлигини таъминлаш, ишлаб чиқилган амалий тавсияларни ижтимоий ҳаёт билан мослигини ўрганиш ва мавжуд ҳолатларни қиёсий таҳлил этиш мақсадида 2016 йил апрель ойида Тошкент шаҳар Чилонзор туманидаги 314-сонли мактабгача таълим муассасаси тарбияланувчилари орасида ўтказилган сўровномада 5 – 6 ёшли болаларга «Келажакда ким бўлишни хоҳлайсиз?» деган савол билан мурожаат қилинди. Саволларга берилган жавоблардан болаларнинг касбга хос тасавури «яхши», «кучли», «меҳрибон» каби ахлоқий хусусиятлар, «чиройли», «озода», «кўркам» сингари эстетик сифатлар таъсирида шаклланади деган хулосага келиш мумкин.

Касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминлашда тарбия муҳим омил бўлиб хизмат қилади. Ўзбекистонда жорий этилган тарбия тизими ва «Оила – мактаб – маҳалла» концепцияси ана шу мақсадни рўёбга чиқаришга хизмат қилади. Тарбия ёрдамида муҳит таъсир кўрсата олмаган фазилатлар

⁷ Challenging professionalism: New directions in policies, publics and the pro-fessions: ISA RC52 «Professional groups' interim conference. Lisbon, 28–30 Nov. 2013. Mode of access: <http://pascal.iseg.utl.pt/~socius/interim/?Welcome>.

ўзлаштирилади, иллатлар тузатилади. Шу маънода «Оила – мактаб – маҳалла концепцияси» касбий ва ахлоқий маданиятни ривожлантиришда стратегик аҳамиятга эга.

Талаба-ёшларнинг касбий ва ахлоқий маданиятга ҳамда умуминсоний кадриятларга муносабатини ўрганиш мақсадида 2016 йилда Ўзбекистон Миллий университети, Бухоро давлат университети, Самарқанд давлат университети, Наманган давлат университети, Урганч давлат университети талабалари орасида сўровнома ўтказилди. Сўровномада 1216 респондент (100%) иштирок этди. «Касб одоби деганда нимани тушунасиз?», деган саволга 587 (48.27%) респондент жамият томонидан қабул қилинган ахлоқ қоидаларини кишиларнинг ихтисосларига нисбатан амалда татбиқ этилиши, 274 (22.53%) респондент аниқ касбий бурч, 205 (16.86%) респондент умумий ахлоқнинг кишилар касб-коридаги ўзига хос кўриниши, 107 (8,80%) респондент эса касбга муносабат деб жавоб берганлар. 43 (3.54%) нафар респондент саволга жавоб бермаганлар.

«Шахснинг касбий мулоқот жараёнида миллий ва умуминсоний маданият уйғунлигининг ижобий жиҳатлари нимада деб ўйлайсиз?» саволига эса, 548 (45,07%) респондент шахслараро касбий мулоқотда ўзаро ишонч уйғотади, 312 (25,66%) респондент шахсда инсонпарварлик фазилатларини ривожлантиради, 147 (12.09%) респондент шахснинг касб одобини яхши эгалланганлигини кўрсатади, 108 (8.88%) респондент касбий мулоқот жараёнида зиддиятли ҳолатларни бартараф этишга ёрдам беради, 39 (3.21%) респондент шахсда иш турини малакали бажаришга имкон беради деб жавоб берган.

Сўровномада талабалар жавобларининг илмий-фалсафий таҳлилидан қуйидаги хулосага келиш мумкин: а) ахлоқий маданият шахсда босқичма-босқич шаклланиб борадиган ижтимоий-маънавий ҳодиса; б) ахлоқий маданият касбий маданиятнинг маҳорат, малака каби унсурлари таъсирида ривожланади; в) жамоадаги ахлоқий муҳит, одамларнинг феъл-атвори, ўзаро муносабатларида амал қиладиган кадриятлар шахснинг фуқаролик позициясини шакллантиради.

Хушфеъллик, ширинсуханлик, самимийлик, камтарлик, босиқлик, инсофлилик, ростгўйлик, ҳалоллик, касбга садоқат, меҳнатсеварлик, адолат, муҳаббат каби ахлоқий маданият парадигмалари нафақат ҳаётда, балки инсон фаолиятининг мазмунини ташкил этадиган касбий фаолият, меҳнат жараёнида ҳам муҳим аҳамиятга эга. Шахснинг касбий маданияти жамоасига, жамиятига ва давлатига содиқлик билан хизмат қилишида билинади. Ўзбекистон Республикаси Президенти Олий Мажлисга Мурожаатномасида таъкидлаганидек: «Бугун ҳаётнинг ўзи биздан профессионал, тезкор ва самарали давлат хизмати тизимини шакллантириш, янгича фикрлайдиган, ташаббускор, эл-юртга садоқатли кадрларга кенг йўл очиш бўйича самарали тизим ишлаб чиқишни талаб этмоқда»⁸.

Диссертациянинг учинчи боби «Ўзбекистонда шахс касбий ва ахлоқий маданиятини ривожлантирувчи парадигмалар» деб номланади.

⁸ Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси. Нутқ. // www.press-service.uz, 2017. 22.12.

Унда шахсда касбий ва ахлоқий маданиятни уйғунлаштиришнинг акмеологик усуллари, замонавий мутахассис касбий маданиятининг зарурий ахлоқий талаблари, касбий ва ахлоқий маданиятни ривожлантиришнинг маърифий асослари ҳақида сўз юритилади.

Акмеология шахснинг ўз касбий фаолияти имкониятларидан тўла фойдаланиши, замонавий мутахассислар олдида турган юксак масъулиятга нисбатан оқилона муносабати, ўз фаолиятида мукамал усул ва услубларни ижодий ўзлаштириши, мустақил равишда ўз маҳоратини ошириб бориши кабилардан иборат.

«Акме» – камолот, юксалиш, етуклик маъноларини англатади. Акмешахс деганда ахлоқан баркамол, интеллектуал жиҳатдан етук, жамиятни ижтимоий-иқтисодий барқарорлаштиришга қодир, ўз касбининг устаси бўлган инсон тушунилади. Акмеология эса замонавий янги фан бўлиб, унинг муҳим вазифаси шахснинг муайян касбий фаолияти жараёнида юксак маънавий поғонага кўтарилиши билан боғлиқ жиҳатларни ўрганишдан иборат. Бу, ўз навбатида, «Шахснинг ижобий касбий сифатлари ва хусусиятлари ниманинг ҳисобига шаклланади, унинг фаолиятидаги ривожланиш қай даражада юксак самарадорликка эришади?», «Уларнинг ривожланишига, фаолиятининг самарадорлигига, ишончилигига қандай хусусиятлар ва сифатлар зарур ҳамда негатив таъсир этувчи омиллар нималардан иборат?» - деган саволларга жавоб олиш имконини беради.

Касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигига негатив таъсир кўрсатувчи – эскиликни қўмсаш, мавжуд ҳолатни сақлаб қолиш, касбга лоқайд муносабат, замон талабларини тушунмаслик, бошлаган ишини охирига етказмаслик, масъулиятсизлик, расмиятчилик, ўзибўларчилик, хўжакўрсинчилик, тамагирлик, коррупция, сусткашлик каби омиллар нафақат касбий одоб, балки ахлоқий маданиятга ҳам зиддир.

Замонавий мутахассис касбий маданияти ёш мутахассисларни ҳаваскорликдан профессионаликка ўтиши жараёнида: а) илмий асосланган билим ва назарияга таяниш; б) замонавий таълим концепциялари ҳамда касб-ҳунар таълими моҳиятини ёритувчи ахборот хизматларидан хабардор бўлиш; в) шахсий ва касбий ўз-ўзини такомиллаштириш; г) ахлоқий тамойил ва мезонларга риоя қилиш; д) асрлар синовидан ўтган анъаналаримиз, касб одоби хусусидаги мутафаккирларимизнинг бой меросига мурожаат қилиш каби ахлоқий талабларни юзага келтирмоқда.

Шу маънода касбий ва ахлоқий маданиятни ривожлантиришнинг маърифий асослари қуйидаги тамойиллар устуворлигини тақозо этади:

- кенг билим ва профессионал кўникмаларни эгаллаш;
- чет мамлакатлар билан фаол мулоқот қилиш;
- дунёда рўй бераётган воқеа-ҳодисалар, янгилик ва ўзгаришлардан атрофлича хабардор бўлиш;
- ўз мутахассислигига инновацион ёндошув малакасини шакллантириш;
- касбий билим ва маҳоратини мамлакат ва халқ манфаатлари билан уйғунлаштириш;

– жаҳондаги улкан интеллектуал бойликни эгаллашнинг энг муҳим воситаси ҳисобланган хорижий тилларни чуқур ўрганиш.

Шахснинг касбий ва ахлоқий маданиятини ривожлантириш, унинг маърифий асосларини мустаҳкамлаш мамлакатимиз фуқаролари ижтимоий-сиёсий фаоллигини, ўз келажагига бўлган ишончини ошириш, Ўзбекистон тараққиёти учун садоқат билан хизмат қиладиган малакали кадрлар, юксак салоҳиятли мутахассислар тайёрлашнинг муҳим омилдир.

ХУЛОСА

Шахс фаолиятида касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини ўрганиш қатор хулосаларга келиш имконини берди:

1. Бугунги давр мутахассисдан ўз касбига муносабатни ўзгартиришни, эгаллайдиган касбини ахлоқий жиҳатдан такомиллаштиришни талаб этади. Ўзбекистон мустақилликка эришган дастлабки йилларда бир босқичли олий таълим меҳнат бозори эҳтиёжларини ишлаб чиқаришдаги таркибий ўзгаришлар ва илғор халқаро тажрибани тўлиқ ҳажмда ҳисобга олмаслиги, ўқув-тарбия жараёнини ташкил этишда ўқув юртлари етарлича малакага эга эмаслиги, илмий муассасалар, ишлаб чиқариш ва ижтимоий институтлар кадрларни тайёрлаш жараёнига етарли даражада қўшилмаганлиги, айниқса, касб-ҳунар таълимининг обрўси ҳамда ўқитувчилар, тарбиячилар ва мураббийларнинг, илмий ва илмий-педагог кадрларнинг ижтимоий мақоми пасайиб бориши натижасида таълим хизмати кўрсатиш ва кадрлар тайёрлаш соҳасида қатор камчилик ва муаммолар юзага келди. Бу жараённинг такомил босқичи касбий маданиятни ахлоқийлаштиришни ҳамда мутахассисни касбга тайёрлашда ахлоқий мезонлар устувор бўлишини таъминлашни ижтимоий заруриятга айлантиради.

2. Дунёда бозор иқтисодиёти муносабатлари, инновацион технологияларнинг инсон фаолиятига татбиқи касбий фаолият масалаларини ўрганишни долзарб вазифага айлантирди. Шахс касбий маданиятини қиёсий таҳлил қилиш, танқидий ўрганиш ва прогнатик мазмунини тадқиқ этишнинг замонавий босқичи фундаментал ўзгаришлар ва тизимли ёндошув билан характерланади. Бу, аввало, кадрларни меҳнат бозорининг ўзгарувчан шароитларига мослашиб боришида касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини таъминлаш ҳамда касбга доир одоб-ахлоқ меъёрларини такомиллаштиришнинг илмий асосларини яратишга бўлган эҳтиёжни пайдо қилади.

3. Мамлакатимизда мустақиллик йилларида амалга оширилган кенг кўламли ислохотлар маънавий тафаккурни ўзгартириш, ахлоқий маданиятнинг принципал масалаларини ҳал этиш, касбий маданиятнинг илғор анъаналарини жорий этиш ҳамда шахс фаолиятида касбий ва ахлоқий маданият уйғунлигини мустаҳкамлаш учун зарур шарт-шароитлар яратди. Эндиликда глобаллашув жараёнлари мамлакатимиз босиб ўтган маданий тараққиёт йўлини чуқур таҳлил қилиш, маданий тафаккурни ўзгартириш, шахс фаолиятида касбий одоб мезонларига янгича ёндашув ҳамда тамойилларни ишлаб чиқиш ва рўёбга чиқаришни тақозо этмоқда.

4. Касбий камолотга эришиш шахс фаолиятининг узок муддатли даврини қамраб олиб, ижтимоий мавқе, яшаш тарзи ва авлодлар ўртасидаги анъаналарнинг давом эттирилиши билан боғлиқдир. Ижтимоий ҳаёт кадриятлари тизимининг ўзгариб бораётганлиги, бозор иқтисодиёти муносабатлари, ижтимоий институтларнинг жамиятдаги жараёнлар билан трансформациясининг касбий маданиятга таъсири ортиб бормоқда;

5. Касбий фаолият барча соҳалар билан боғлиқ бўлиб, уларнинг айримларининг қисқариши, янги соҳалар ва касбий бандлик масалаларининг янги кўринишлари пайдо бўлиши (волонтёрлик) ўзига хос тартиб ва меъёрларни юзага келтирмоқда. Бу эса уларга оид умумий одоб-ахлоқ меъёрларини ишлаб чиқишни тақозо этади.

6. Умумэтика фанининг «касб одоби» тармоғи кенгайиб бораётгани бугун касбий маданият ва уни ривожлантириш масаласига янгича қараш, яъни асосий мақсад инсоннинг ўзини ўзи чуқур билиши, англаши, идора қилиши, ўз-ўзини такомиллаштириш, жамият ва ўзи ўртасидаги муносабатларни уйғунлаштириш асосида қарашини тақозо этмоқда. Профессионаллик фақат касбий маҳоратга эришишгина эмас, балки шахснинг характери, интеллектуал фазилатлари ҳамдир. Шунинг учун профессионалликка эришиш шахснинг профессионал ривожланиши билан узвий боғлиқдир.

7. Касбий фаолиятда ҳаваскорликдан профессионалликка ўтиш жараёни, биринчидан, илмий асосланган билим ва назарияга таяниш, иккинчидан, замонавий таълим концепциялари ҳамда касб-хунар таълими моҳиятини ёритувчи ахборот хизматларидан хабардор бўлиш, учинчидан, ўз-ўзини такомиллаштириш, тўртинчидан, ахлоқий тамойил ва мезонларга риоя қилиш, бешинчидан, асрлар синовидан ўтган анъаналаримиз, касб одоби хусусидаги мутафаккирларимизнинг бой мероси касбий фаолиятнинг замини бўлиши лозим.

8. Ўзбекистонда бозор муносабатларига асосланган ҳуқуқий-демократик давлат қуриш ва фуқаролик жамияти асосларини шакллантириш жараёнида жамият иқтисодиёти учун муҳим ҳисобланаётган кичик бизнес ва тадбиркорлик соҳасида хусусий тадбиркорлар, ишбилармонларнинг касбий ахлоқ қоидаларини ишлаб чиқишни тақозо этмоқда. Чунки меҳнат жараёнида юзага келадиган ҳолатлар касбий этиканинг шаклланишига таъсир қилади. Негаки, ҳар бир касбга хос бўлган хусусиятлар мавжуд бўлиб, меҳнат жараёнида инсонлар орасида юзага келаётган ахлоқий муносабатлар маълум даражада ана шу хусусиятдан келиб чиқиб ўрнатилади. Бу, биринчидан, ижтимоий меҳнатга ва унинг иштирокчиларига муносабат, иккинчидан, касбий фаолият жараёнида профессионал гуруҳларнинг бир-бири ва жамият билан манфаатларининг тўқнашуви натижасида пайдо бўладиган ахлоқий муносабатлардир. Бу жараёнда ҳар бир мутахассис ва жамоанинг ўзаро муносабати, мутахассиснинг касбий бурчини бажаришга ёрдам берадиган маънавий сифат ва фазилатлар, касбий ва ахлоқий маданият муҳим аҳамиятга эга.

**УЧЕНЫЙ СОВЕТ DSc.27.06.2017.F.01.05
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЁНЫХ СТЕПЕНЕЙ
ПРИ НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ УЗБЕКИСТАНА**

НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ УЗБЕКИСТАНА

ЭРНАЗАРОВА ЁРКИНОЙ ОЛЛАБЕРГАНОВНА

**ГАРМОНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ И НРАВСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТИ**

09.00.02 – Философия форм сознания, культуры и практики

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ СТЕПЕНИ ДОКТОРА
ФИЛОСОФИИ (PhD) ПО ФИЛОСОФСКИМ НАУКАМ**

ТАШКЕНТ – 2018

Тема диссертации на соискание степени доктора философии (PhD) по философским наукам зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № B2017.1.PhD/Fa15.

Диссертация выполнена в Национальном университете Узбекистана.

Автореферат диссертации на трех языках (узбекском, русском и английском (резюме)) размещен на веб-странице Ученого совета (ik-falsafa@nuu.uz) и на информационном образовательном портале: «ZiyoNet»(www.ziynet.uz).

Научный руководитель: **Нурматова Мукарам Ахмедовна**
доктор философских наук, профессор

Официальные оппоненты: **Саифназаров Исмоил Саифназарович**
доктор философских наук, профессор

Туленова Гулмира Жандаровна
доктор философских наук, профессор

Ведущая организация: **Национальный институт художеств и дизайна имени Камалиддина Бехзода**

Защита диссертации состоится «__» _____ 2018 года в ___ часов на заседании Ученого совета DSc.27.06.2017.F.01.05 при Национальном университете Узбекистана. (Адрес: 1000174, г. Ташкент, Университетская улица, дом 4 в здании факультета Социальных наук Национального университета Узбекистана, 5-й этаж, кабинет 511). Тел.: (+99871)227-12-24; факс: (+99871) 246-53-21; (+99871)246-02-24; e-mail: nauka@nuu.uz.

С диссертацией можно ознакомиться в информационно-ресурсном центре Национального университета Узбекистана (зарегистрирована за № ____). Адрес: 100174, г. Ташкент, Университетская улица, дом 4. Административное здание Национального университета Узбекистана, 2 этаж, 4-й кабинет. Тел.: (+99871) 236-46-55, факс: (+99871) 246-02-04.

Автореферат диссертации разослан «__» _____ 2018 года.
(реестр протокола рассылки №__ от «__» _____ 2018 года)

Н.Х.Хакимов

Председатель Ученого совета по присуждению ученых степеней, д.ф.н., профессор

Н.Б.Абдуллаева

ученый секретарь Ученого совета по присуждению ученых степеней, д.ф.н., доцент

М.А.Нурматова

Председатель научного семинара при Ученом совете по присуждению ученых степеней, д.ф.н., профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации на соискание степени доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. XXI век ускорил темп жизни, коренным образом преобразовал культурное существование во всем мире. Социальные, экономические, политические процессы, происходящие в мире, с одной стороны, привели к новым отношениям и возникновению новых взглядов, с другой стороны, подвели нравственную культуру к глобальному кризису. Возрастание масштабов сведений и информации по профессиональной подготовке, рост потребностей человека, появление новых отраслей и совершенствование профессиональной специализации характеризуется изменением отношения личности к жизни.

Инновация, эволюция интеллекта, профессиональные и этические знания признаются во всем мире в качестве важных ценностей культуры. В ряде таких развитых стран мира, как Соединенные Штаты Америки, Канада, Франция, Германия, Япония, Китай считаются приоритетными следующие направления: «человеческий капитал», «личная компетентность», «непрерывное образование», «интеллектуальная культура». Основой перспектив общества при этом является подготовка специалистов, обладающих профессиональной и нравственной культурой. Направления научных исследований в сфере управления, которые в настоящее время ведутся в развитых странах, показывают, что рынок труда больше нуждается в конкурентоспособных специалистах, квалифицированных кадрах.

Вопросы воспитания всесторонне развитых, обладающих высокой профессиональной культурой, социально активных, ощущающих свою ответственность перед обществом, государством, семьей личностей рассматриваются в нашей стране как основная цель и движущая сила осуществляемых реформ. В частности, принятие Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан в 2017-2021 годах свидетельствует о том, что осуществляются широкомасштабные реформы для достижения веры народа в государственную власть посредством подготовки специалистов, у которых присутствует гармония профессиональной и нравственной культуры, а также улучшения нравственных отношений между народом и властью, гражданином и должностным лицом в культурном аспекте.

Данная диссертация послужит выполнению задач, поставленных в указах Президента Республики Узбекистан УП-№ 4947 «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года, УП-5185 «Об утверждении Концепции административной реформы в Республике Узбекистан» от 8 сентября 2017 года, постановлениях Президента ПП-2752 «О мерах по реализации положений Закона Республики Узбекистан «О противодействии коррупции» от 2 февраля 2017 года, ПП-2909 «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего

образования» от 20 апреля 2017 года, постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан № 855 «О дополнительных мерах по повышению эффективности деятельности коллегий органов государственного управления Республики Узбекистан» от 19 октября 2017 года и других нормативно-правовых документах, имеющих отношение к данной теме.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование выполнено в рамках приоритетного направления науки и технологий республики: «Исследование национальных, литературных, исторических и религиозных ценностей, национальной идеи, художественно-эстетического воспитания, искусства, материального и нематериального наследия, истории национальной государственности в процессе реформирования и модернизации общества».

Степень разработанности проблемы. Методологической основой данного исследования служат формирование личности с высокой духовностью на основе трудов Первого Президента Республики Узбекистан¹, принципы и положения, относящиеся к профессиональной и нравственной культуре работников органов государственного управления и органов исполнительной власти на местах, выдвинутые в трудах Президента Республики Узбекистан².

Представления о профессиональной и нравственной культуре в сознании узбекского народа получили отражение в книгах наставлений (панднома), образцах устного народного творчества, религиозных и дидактических источниках. В частности, в «Авесте» приведены мудрые изречения, призывающие уважать труд, быть преданным профессии, быть деликатным, исламская религия дает наставления о раздаче милостыни с приобретенного богатства, и о том, что каждый мусульманин должен честным путем получать источник пропитания, существования, благодаря своей профессиональной деятельности. Все это свидетельствует о том, что развитие профессиональной культуры связано с нравственными правилами и нормами.

Вопросы, связанные с нравственными требованиями, предъявляемыми к освоению и обучению профессии в процессе развития культуры на мусульманском Востоке, подробно проанализированы в духовном наследии таких ученых и государственных деятелей, как Бурхониддин аз-Зарнуджий,

¹ Каримов И.А. Узбекистан: национальная независимость, экономика, политика, идеология. – Ташкент: «Узбекистон», 1996. – С.380; Каримов И.А. Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса. – Ташкент: «Узбекистон», 1997. – С.325; Каримов И.А. По пути безопасности и стабильного развития. – Т.6. – Ташкент: «Узбекистон», 1998. – С.429; Каримов И.А. Высокая духовность – непреодолимая сила. – Ташкент: «Маънавият», 2008. – С.173; Каримов И.А. Служить ради процветания и великого будущего Родины – высшая честь. – Ташкент: «Узбекистон», 2015. – С. 304.

² Мирзиёев Ш.М. Мы все вместе построим свободное, демократическое и процветающее государство Узбекистан. – Ташкент: «Узбекистон», 2016. – С. 56; Мирзиёев Ш.М. Верховенство закона – важный фактор обеспечения интересов человека. – Ташкент: «Узбекистон», 2017. – С. 48; Мирзиёев Ш.М. Критический анализ, жесткая дисциплина и персональная ответственность должны стать повседневной нормой в деятельности каждого руководителя. – Ташкент: «Узбекистон», 2017. – С. 104; Мирзиёев Ш.М. Великое будущее мы построим вместе с нашим мужественным и благородным народом. – Ташкент: «Узбекистон», 2017. – С. 488.

Юсуф Хос Ходжиб, Амир Темур, Бахоуддин Накшбанд, Алишер Навои, Хусайн Воиз Кошифий.

Научные изыскания, связанные с социальной необходимостью гармонизации профессиональной и нравственной культуры в профессиональной деятельности личности, занимали особое место и подвергнуты разностороннему анализу в философской мысли XX века. Такие исследования условно можно разделить на две группы. К первой группе можно отнести исследования, в которых профессиональная деятельность и ее культурные критерии рассмотрены в качестве социальных процессов: Э. Дюркгейм, М. Вебер, Т. Парсонс, Ж. Раелин, Ж. Блур, Д. Сирмонд, С. Бринт, Е.Еванс, П.М.Деркач, В.Г.Зыкин, В.А. Цвык, И.М. Батура; ко второй группе относятся работы, посвященные исследованию особенностей профессиональной этики, а также педагогических, психологических и акмеологических аспектов профессии – А. Гусейнов, В. Бакштановский, А.А. Скворцов, Е.Е. Титова, А.С. Капто, В.Н. Ксенофонов, В.Н. Назаров³.

После обретения Узбекистаном независимости были предприняты исследования, посвященные философским, психологическим, педагогическим, культурным подходам к вопросу формирования профессиональной культуры личности. В научных исследованиях таких ученых, как М.А. Нурматова, Н. Мухаммадиев, Э.Г. Гозиев, М. Куронов, М. Йулдошев, Э.А. Асамадинов, К.У. Нажмиддинова профессиональная деятельность рассмотрена в качестве составной части духовно-нравственного облика личности и ее образовательно-воспитательного направления.

Несмотря на то, что институциональные основы и принципы, отрицательно влияющие на культурное развитие и не отвечающие современным требованиям, были изучены представителями различных отраслей науки, избранная нами тема не была специально изучена в контексте философии культуры.

Связь исследования с планами научно-исследовательских работ высшего учебного заведения, в котором была выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в рамках темы «Духовные, культурные, религиозные ценности народов Центральной Азии и современность», а также прикладного гранта А-1-85+(1-159) на тему: «Подготовка учебного пособия, посвященного разработке социально-психологических аспектов менеджмента и маркетинга в образовании и гармонизации национальной и общечеловеческой культуры» (2015-2017 гг.) плана научно-исследовательских работ Национального университета Узбекистана.

Цель исследования заключается в раскрытии национальных и общечеловеческих основ гармонизации профессиональной и нравственной культур личности в контексте философии культуры.

³ Данная литература приведена в части «Список использованной литературы» диссертации.

Задачи исследования:

исследовать с современных позиций философскую сущность понятий «профессиональная деятельность», «профессиональная культура», «нравственная культура»;

определить трансформацию детерминант профессиональной и нравственной культуры;

научно обосновать конструктивное влияние концепции «Семья-махалля-учебное заведение» на обеспечение гармонии профессиональной и нравственной культуры;

разработать механизмы, направленные на обеспечение приоритета принципов профессиональной культуры в эффективном налаживании деятельности органов государственного управления и общественных организаций;

подвергнуть философскому анализу интеграцию современных компонентов нравственной и профессиональной культуры с профессиональным акме.

Объект исследования – гармония профессиональной и нравственной культуры.

Предметом исследования является влияние гармонии профессиональной и нравственной культуры на совершенствование деятельности личности.

Методы исследования. В диссертации использованы такие методы научного познания, как комплексный подход, историческое, логическое, системность, сравнительный анализ, наблюдение, опрос.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

раскрыты антропогенные, перманентные, синергетические, детерминистические свойства гармонии профессиональной и нравственной культуры в процессе перехода развития Узбекистана на новый этап;

разработаны рационалистические и праксиологические механизмы устранения факторов, оказывающих негативное влияние на гармонию профессиональной и нравственной культуры;

усовершенствованы атрибуты, развивающие интеграцию профессиональной и нравственной культуры, на основе национальных и общечеловеческих ценностей;

разработаны инновационный, дифференциальный, возрастной, социальный и педагогический виды влияния концептуальных акмеологических технологий, обеспечивающих приспособление личности к изменчивым условиям рынка труда.

Практические результаты исследования состоят в следующем:

предложены эффективные механизмы развития профессиональной культуры (ответственный подход к исполнению задания, обеспечение стабильности нравственной атмосферы в коллективе, соблюдение норм нравственности во взаимном общении и взаимоотношениях);

разработаны методические указания по философскому осмыслению специфических особенностей факторов, обеспечивающих гармонию профессиональной и нравственной культуры, принципов ее развития и положительного влияния (творческий подход, способность) на профессиональную деятельность личности;

разработаны пути (разработка нравственных кодексов, исходя из специализации трудовых коллективов, организация «Этического комитета», «Нравственного совета» при политических институтах, общественных объединениях, национальных центрах) и средства (программа учебного курса «Нравственные основы профессиональной культуры») эффективного научного анализа национальных основ обеспечения гармонии профессиональной и нравственной культуры в деятельности личности.

Достоверность результатов исследования определяется статьями, изданными в сборниках материалов республиканских и международных научных конференций, специальных журналах, рекомендованных ВАК, и иностранных научных журналах, опросах, проведенных с респондентами, внедрением в практику заключений и выводов диссертационного исследования, разработанных в нем предложений и рекомендаций, подтверждением их уполномоченными организациями.

Научное и практическое значение результатов исследования. Научное значение результатов исследования определяется социальной и духовной необходимостью обеспечения гармонии профессиональной и нравственной культуры, а также усилением в научно-методическом плане этико-философских знаний, направленных на преодоление системных проблем, препятствующих совершенствованию целевой подготовки кадров. Разработанный в данном исследовании ряд категориальных понятий может служить научно-методологической основой для прикладных исследований в культурологии, этике, духовности. Материалы настоящего исследования могут быть использованы в научно-исследовательской и преподавательской деятельности, разработке тем, направленных на научное обоснование места профессиональной и нравственной культуры в совершенствовании человека в рамках учебных программ по таким дисциплинам, как Философия, Этика, Основы духовности, Национальная идея, а также совершенствовании профессиональной деятельности педагогов, врачей и сотрудников органов правопорядка.

Практическое значение результатов исследования заключается в том, что теоретические выводы, конкретные практические рекомендации и предложения можно использовать в деятельности Республиканского совета по координации деятельности органов самоуправления граждан, местных отделений Комитета женщин, Центра духовности и просвещения, Союза молодежи Узбекистана, на встречах, круглых столах с участием молодежи и организации духовно-просветительских мероприятий в этом направлении.

Внедрение результатов исследования. На основе предложений, разработанных по гармонии профессиональной и нравственной культуры в деятельности личности:

научные результаты по атрибутам, развивающим интеграцию профессиональной и нравственной культуры, усовершенствованным на основе национальных и общечеловеческих ценностей, были использованы при подготовке таких тем, как «Предмет, сфера исследования, цели и задачи нравственной и эстетической культуры», «Функции, особенности и принципы нравственной и эстетической культуры», «Проявление нравственной и эстетической культуры в образе жизни», «Воспитательные средства и пути формирования нравственной и эстетической культуры», учебного пособия «Нравственная и эстетическая культура», разрешенного к изданию согласно приказу №303 Министерства высшего и среднего специального образования от 21 августа 2015 года, изданного в 2016 году издательством «Turon-iqbol» (справка № 89-03-966 Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от 12 марта 2018 года). Данные предложения послужили совершенствованию таких вопросов, как специфические особенности факторов, обеспечивающих гармонию профессиональной и нравственной культуры, принципов ее развития и философского осмысления положительного влияния на профессиональную деятельность личности;

предложения и рекомендации по рационалистическим и праксиологическим механизмам преодоления факторов, оказывающих негативное влияние на гармонию профессиональной и нравственной культуры, были использованы в подготовке тем «Профессиональная компетентность в теории и практике социальной работы», «Нравственно-гуманистические истоки социальной работы. Духовно-нравственные требования к социальному работнику» во второй части учебного пособия «История и теория социальной работы», опубликованной в 2015-2017 годах в рамках прикладного проекта А-1-161 на тему: «Вопрос социального сотрудничества в системе семьи и детей в условиях модернизации в Узбекистане», реализованного в Национальном университете Узбекистана, (справка № 89-03-966 Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от 12 марта 2018 года). Внедрение данных научных результатов послужило обеспечению гармонии профессиональной и нравственной культуры, совершенствованию нравственных норм, призывающих к уважению к труду, преданности профессии, вежливости и развивающих профессиональную культуру на основе национальных и общечеловеческих ценностей у социальных работников;

предложения по совершенствованию на основе национальных и общечеловеческих ценностей концептуальных акмеологических технологий и развивающих атрибутов, обеспечивающих гармонию профессиональной и

нравственной культуры в процессе приспособления личности к изменяющимся условиям рынка труда, были использованы в организации Республиканским советом по координации деятельности органов самоуправления граждан республиканской научно-практической конференции на тему: «Повышение ответственности родителей в воспитании молодого поколения» для сотрудников и активистов схода граждан; учебных семинарах на тему: «Организационно-правовые механизмы усиления духовно-просветительской работы в махаллях», проведенных во всех городах и районах Республики Каракалпакстан, а также в работе по эффективному осуществлению мер по дальнейшему укреплению сотрудничества «Семья-махалля-учебное заведение», согласно пункту 3, 2-го направления «Программы дополнительных мер, направленных на дальнейшее повышение эффективности деятельности органов самоуправления граждан Республики Узбекистан в 2017 году» (справка № 02-01/02 Республиканского совета по координации деятельности органов самоуправления граждан от 4 января 2018 года). Внедрение в практику данных предложений послужило результативности деятельности по профессиональному ориентированию молодежи в махаллях, улучшению отношения к работе, личной ответственности работников системы и обеспечению у них гармонии профессиональной и нравственной культуры;

предложения по особенностям гармонии профессиональной и нравственной культуры в процессе перехода развития Узбекистана на новый уровень и концептуальным акмеологическим технологиям были использованы в проведении I Республиканского форума «Молодые семьи и девушки», на уроках профессионального мастерства на тему: «Я тоже буду лидером», «Кто на что способен», организованных Комитетом женщин в связи с Международным днем молодежи (справка № 03/1370-10 Комитета женщин Узбекистана от 27 октября 2017 года). Научные предложения послужили приспособленности кадров к изменяющимся условиям рынка труда, укреплению профессиональных норм нравственного поведения, а также дали возможность формирования у молодежи таких принципов профессиональной культуры, как склонность к инновациям, инициативность;

предложения и рекомендации по рационалистическим и праксиологическим механизмам преодоления факторов, оказывающих негативное влияние на гармонию профессиональной и нравственной культуры, были использованы на научно-просветительском мероприятии на тему: «Подготовка кадров в конкретных, целевых направлениях – требование времени» (справка № 04-13/174 Центрального Совета Союза молодежи Узбекистана от 12 января 2018 года). Применение на практике научных результатов послужило совершенствованию системы целевой подготовки кадров;

предложения по механизмам гармоничного развития профессиональной и нравственной культуры личности были использованы в реализации

государственного гранта на тему: «Разработка и внедрение комплекса средств идеологической борьбы против духовных угроз в сложное и опасное время» под шифром А1-071 в рамках проекта государственных грантов прикладных исследований, осуществленных в 2016–2017 годах в отделе «Национальная идея и организация идеологических исследований» в организации «Комплексных мер, направленных на воспитание высокообразованного и интеллектуально развитого поколения, повышение его духовности и культуры», определенных в пункте 275 четвертого приоритетного направления Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017-2021 годах (справка № 02/03-1196 Республиканского центра духовности и просвещения от 20 ноября 2017 года). Внедрение результатов в практику служит повышению ответственного подхода к поручениям, обеспечению стабильности нравственной атмосферы в коллективах, формированию навыков соблюдения нравственных норм в межличностном общении и взаимоотношениях, а также повышению патриотизма, строгой дисциплины и чувства личной ответственности у кадров;

предложения по специфическим особенностям и парадигмальным принципам факторов, обеспечивающих гармонию профессиональной и нравственной культуры и ее положительного влияния на профессиональную деятельность личности, были использованы в сценариях ток-шоу «Содержание семьи», «Семья и школа», а также передач «Семейная заря», «Женщина и время», «Честь семьи» телеканала «Oilaviy» в составе «Узбекистан» Национальной телерадиокомпании Узбекистана (справка № 39-39-1757 Национальной телерадиокомпании Узбекистана от 9 октября 2017 года). Данные предложения послужили обогащению содержания передач и дали возможность формирования духовных качеств и свойств, способствующих специалистам в выполнении своих профессиональных обязанностей.

Апробация результатов исследования. Результаты данного исследования апробированы в виде докладов на 5-ти международных и 9-ти республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме диссертации опубликовано 24 научные работ, в том числе 1 брошюры, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для опубликования основных результатов докторских диссертаций, 10 статей (9 статей в республиканских и 1 статьи в иностранных журналах).

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованной литературы. Объем диссертации составляет 130 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** изложены актуальность и востребованность темы, степень изученности проблемы, обоснована научная новизна, соответствие исследования основным приоритетным направлениям науки и технологий республики, определены объект, предмет, методы, цели и задачи исследования, научная и практическая значимость результатов исследования, внедрение в практику, апробация, опубликованность результатов исследования, приведены сведения о структуре и объеме исследования.

В **первой главе** диссертации, озаглавленной «**Научно-теоретическая интерпретация профессиональной и нравственной культуры**», в теоретическом аспекте исследованы интегративный характер этической философии и философии культуры, современные особенности формирования профессиональной и нравственной культуры, интерпретация, классификации правил поведения для профессиональных и ремесленных профессий в культурологическом и этическом смысле.

Деятельность является основным компонентом формирования профессиональной и нравственной культуры, специфическим видом отношения человека к окружающему миру, действительности, а также является активным действием, на изменение себя самого и окружающего его мира.

В научно-теоретической интерпретации профессиональной и нравственной культуры целесообразно изучение материального и духовного видов деятельности в качестве отдельного объекта исследования. К примеру, если материальная деятельность направлена на удовлетворение материальных потребностей человека посредством освоения природы, то духовная деятельность является способом жизни человека, состоящим из его мышления, мировоззрения, морального облика, духовно-культурных потребностей и разнообразия видов его творчества.

Вследствие влияния техногенной цивилизации на совершенствование деятельности личности возникли новые виды профессий и навыков. В результате этого возникла необходимость группировать виды профессиональной деятельности по предмету труда. Это, в свою очередь: а) изменило отношение человека к явлениям природы и социальной жизни; б) привело к возникновению новых видов деятельности, связанных с здравоохранением, бытом, получением образования; в) деятельность в качестве культурного явления сформировала социальный опыт создания и усвоения человеком духовных ценностей; г) как целостное явление привело к изменению действительности. Эффективность профессиональной деятельности связана с правильным и рациональным пониманием его сущности и содержания. Для этого, прежде всего, необходимо обладание знаниями, относящимися к данной профессии, и определенным опытом.

Профессиональная культура является социальным явлением, пробуждающим эстетическое наслаждение от лучших произведений

материальной культуры, созданных в результате знаний, опыта или труда человека. В связи с этим составные части профессиональной культуры можно классифицировать следующим образом:

- а) система интересов и знаний, интеллектуальная активность личности;
- б) мировоззрение, идейная позиция личности;
- в) степень проявления своих способностей и мастерства;
- г) индивидуальные поведенческие нормы;
- д) эмоционально-чувственный уровень личности.

Данная классификация имеет взаимосвязанный интегративный характер. Это связано с тем, что профессиональная культура личности отражает профессиональную пригодность, коммуникативность, коммуникабельность, координирование, принятие правильного решения, самоуправление, умение самостоятельно мыслить, освоение и применение инновационных процессов, современных технологий, оформление документов, содержание рабочего места и инструментов в процессе труда.

Нравственная культура же отличается от других видов культуры тем, что является наиболее всеохватывающей. Подвергнувшие научному исследованию культуру и культурные процессы в философском аспекте ученые утверждают, что, по мнению А. Очилдиева, нравственная культура – это правил поведения правил поведения уровень усвоения и соблюдения нравственных норм⁴, а, по мнению М. Нурматовой, – это достижение нравственного совершенства на основе усвоения членами общества нравственных понятий, принципов, норм, идеалов⁵, а Стюарт Браун, Даян Коллинсон считают, что это – когда первостепенное значение имеют взаимное уважение и жизнь, основанная на нравственных принципах, и умение создать в равной степени хороший мир (средь) для всех⁶. На наш взгляд, нравственная культура – это явление, проявляющееся в развитии индивидуальной деятельности личности, которая может выражаться в этике его поведения, соблюдении им норм нравственности, профессиональной этике и во всех видах отношений с другими людьми.

В философии восточной культуры ремесло рассматривается как форма художественного творчества, явление, в котором проявляется исторический опыт народа, его эстетическое мировоззрение, духовный мир и нравственное сознание, как социальная действительность, передающая ценности последующим поколениям и обеспечивающая продолжение традиций. Поэтому начальный этап формирования личности требует понимания труда в качестве явления культуры и полноценного осознания его нравственного содержания.

В XX веке в западноевропейской философии можно наблюдать, что содержание профессии и профессионального мастерства было утилитарным,

⁴ Очилдиев А. Маданият фалсафаси. – Тошкент: «Мухаррир», 2010. 33- б.

⁵ Нурматова М.А. Ахлокий ва эстетик маданият. – Тошкент.: «TURON-IQBOL», 2016. 78- б.

⁶ Stuart Brown, Diané Collinson, «Biographical Dictionary of Twentieth century Philosophers», 1996. – P. 7. London and New York

основываясь более на полезности и заинтересованности, чем на нравственности. В настоящее время некоторые западные исследователи под влиянием бюрократии, изменения ценностей, субкультуры, быстро распространяющихся и непрерывно меняющихся технологий рассуждают также об «упадке труда», «умирании профессий». Поэтому в глобализирующемся информационном веке ученых неспроста беспокоит возникновение новых профессий, этики новых профессий, новой профессиональной культуры и субкультуры⁷.

В исследовании проанализированы особенности XXI века – возрастание объема информации, относящейся к профессиональной подготовке и специальностям, рост потребностей человека, факторы и свойства изменения отношения личности к жизни в результате модернизации требований профессиональной культуры.

Вторая глава диссертации, озаглавленная **«Факторы, обеспечивающие гармонию профессиональной и нравственной культуры»**, посвящена анализу этапов формирования профессиональной и нравственной культуры, влияния структурных элементов нравственной культуры на развитие профессиональной культуры, критериев профессиональной культуры, требований профессиональной этики.

Нравственная культура личности входит в сферу исследования практической этики. Начиная с детского возраста формируются первоначальные элементы нравственной культуры личности, ее положительное отношение к профессии при помощи таких дидактических средств, как сказки, назидания, нравоучения. Поэтому воспитанность и поведение являются основой нравственной культуры, а нравственная культура – основой профессиональной культуры.

В диссертации в целях изучения факторов, обеспечивающих формирование нравственной и профессиональной культуры, и обеспечения эффективности и результативности исследования, изучения соответствия разработанных практических рекомендаций социальной жизни и проведения сравнительного анализа существующих ситуаций в апреле 2016 года в дошкольном учреждении №314 Чиланзарского района города Ташкента был проведен опрос 5 – 6 – летних детей, к которым мы обратились с вопросом «Кем вы хотите стать в будущем?». Из ответов детей были сделаны выводы о том, что их представление о профессии формируются под влиянием таких нравственных качеств, как «хороший», «сильный», «добрый» и таких эстетических качеств, как «красивый», «чистоплотный», «привлекательный».

В обеспечении гармонии профессиональной и нравственной культуры важным фактором служит воспитание. Для формирования личности необходимы духовная среда и рациональный подход в воспитании. Система воспитания, внедренная в Узбекистане, и концепция «Семья – школа –

⁷Challenging professionalism: New directions in policies, publics and the professions: ISA RC52 «Professional groups' interim conference. Lisbon, 28–30 Nov. 2013. Mode of access: <http://pascal.iseg.utl.pt/~socius/interim/> Welcome.

махалля» служат достижению этой цели. При помощи воспитания формируются качества, которые не смогла привить среда, недостатки исправляются. В этом смысле концепция «Семья – школа – махалля» имеет стратегическое значение в развитии профессиональной и нравственной культуры.

В целях изучения отношения студентов к профессиональной и нравственной культуре, а также к общечеловеческим ценностям в 2016 году среди студентов Национального университета Узбекистана, Бухарского государственного университета, Самаркандского, Наманганского, Ургенчского государственных университетов был проведен опрос. В опросе участвовали 1216 (100%) респондентов. На вопрос «Что Вы понимаете под профессиональной этикой?» 587 (48,27%) респондентов ответили, что это – внедрение в практику принятых в обществе норм и правил нравственности в соответствии со специальностью, 274 (22,53%) – что это – определенный профессиональный долг, 205 (16,86%) – своеобразная разновидность нравственности в профессии людей, а 107 (8,80%) – отношение к профессии. Воздержавшихся от ответов респондентов было 43 (3,54%).

На вопрос «В чем заключаются положительные стороны гармонии национальной и общечеловеческой культуры в процессе профессионального общения личности?» 548 (45,07%) респондентов ответили, что в межличностном профессиональном общении она вызывает взаимное доверие, 312 (25,66%) – развивает в личности такие качества, как человеколюбие, гуманность, 147 (12,09%) – демонстрирует, насколько хорошо личность усвоила профессиональную этику, 108 (8,88%) – помогает преодолевать конфликтные ситуации в процессе профессионального общения, 39 (3,21%) – дает возможность личности квалифицированно выполнять определенный вид работы.

Из философского анализа ответов студентов можно сделать следующие выводы: а) нравственная культура – это социально-духовное явление, формирующееся у личности поэтапно; б) нравственная культура развивается под влиянием таких элементов профессиональной культуры, как мастерство, навык; в) нравственная среда – поведение людей в коллективе; ценности, которые функционируют в их взаимоотношениях, формируют гражданскую позицию личности.

Такие парадигмы нравственной культуры, как добродушие, красноречие, отзывчивость, скромность, сдержанность, совесть, правдивость, честность, преданность профессии, трудолюбие, справедливость, любовь имеют важное значение не только в жизни, но и в профессиональной деятельности, в процессе труда, которые составляют содержание человеческой деятельности. Профессиональная культура личности проявляется в ее преданном служении коллективу, обществу и государству. Как утверждает Президент Республики Узбекистан в своем Послании Олий Мажлису, «Сегодня сама жизнь требует от нас профессиональной, быстрой и

эффективной системы государственной службы, разработки эффективной системы предоставления широкой дороги думающим по-новому, инициативным, преданным родине кадрам»⁸.

Третья глава диссертации озаглавлена «**Парадигмы, развивающие профессиональную и нравственную культуру в Узбекистане**». В ней изложены акмеологические методы гармонизации профессиональной и нравственной культуры личности, необходимые нравственные требования к профессиональной культуре современного специалиста, образовательные основы развития профессиональной и нравственной культуры.

Акмеология состоит из полноценного использования личностью возможностей своей профессиональной деятельности, рационального отношения к высокой ответственности, стоящей перед современными специалистами, творческого освоения совершенных методов и методик в своей деятельности, самостоятельного повышения своего мастерства.

Слово «акме» имеет такие значения, как совершенство, развитие, зрелость. Под акмеличностью понимается нравственно совершенный, интеллектуально зрелый, способный к социально-экономическому упрочнению общества человек, мастер своего дела, профессионал. Акмеология же является новой современной наукой, важной задачей которой является изучение тех аспектов определенной профессиональной деятельности личности, которые могут поднять ее на высокий духовный уровень. Это, в свою очередь, дает возможность получить ответы на вопросы: «За счет чего формируются положительные профессиональные качества и особенности личности, какого уровня эффективности может достигнуть развитие ее деятельности?», «Какие особенности и качества необходимы для их развития, эффективности и надежности ее деятельности, а также из чего состоят негативно влияющие факторы?»

К факторам, оказывающим негативное влияние на гармонию профессиональной и нравственной культуры, относятся следующие: желание вернуть старое, сохранить существующее положение, равнодушное отношение к профессии, непонимание требований времени, не доведение до конца начатого дела, безответственность, формализм, пуск дела на самотек, работа на показ, корыстолюбие, коррупция, нерасторопность. Подобные факторы противоречат не только профессиональной этике, но и нравственной культуре.

Профессиональная культура современного специалиста в процессе перехода молодых специалистов от увлечения к профессионализму выставляет такие нравственные требования, как: а) опора на научно обоснованные знания и теории; б) знакомство с современными образовательными концепциями и информационными службами, освещающими сущность профессионального образования; в) личное и

⁸ Послание Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева к Олий Мажлису // <http://dd.gov.uz/ru/news/534>, 23.12. 2017.

профессиональное самосовершенствование; г) соблюдение нравственных принципов и норм; д) обращение к традициям, прошедшим испытание временем, богатому наследию наших мыслителей, связанному с профессиональной этикой.

В этом смысле образовательные основы развития профессиональной и нравственной культуры предполагают преобладание следующих принципов:

- овладение широкими знаниями и профессиональными навыками;
- активное общение с зарубежными странами;
- подробная информированность о событиях, новостях и изменениях, происходящих в мире;
- формирование навыка инновационного подхода к своей специальности;
- увязка своих профессиональных знаний и мастерства с интересами страны и народа;
- глубокое изучение иностранных языков, являющихся самым главным средством овладения великим мировым интеллектуальным богатством.

Развитие профессиональной и нравственной культуры личности, укрепление ее образовательных основ являются важным фактором повышения социально-политической активности, укрепления веры в свое будущее граждан нашей страны, подготовки квалифицированных кадров, специалистов с высоким потенциалом, преданно служащих развитию Узбекистана.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучение гармонии профессиональной и нравственной культуры дало возможность прийти к следующим выводам:

1. Современная действительность требует изменения отношения специалиста к своей профессии, нравственного совершенствования осваиваемой им профессии. В результате того, что одноэтапное высшее образование, существовавшее в первые годы независимости Узбекистана, не могло полностью учесть структурные изменения потребностей рынка труда и передовой международной опыт, недостаточную квалифицированность учебных заведений в организации учебного процесса, недостаточную вовлеченность научных учреждений, производства и социальных институтов в процесс подготовки кадров, особенно снижение авторитета профессионально-технического образования и социального статуса преподавателей, воспитателей, научных и педагогических кадров, возник ряд недостатков и проблем в сфере оказания образовательных услуг и подготовки кадров. Более совершенная ступень данного процесса превратила в социальную необходимость повышение нравственного аспекта профессионального образования и приоритета нравственных критериев при подготовке специалиста к профессиональной деятельности;

2. Внедрение рыночных отношений, инновационных технологий в деятельность человека превратили в актуальную задачу изучение вопросов, связанных с профессиональной деятельностью. Современное состояние сравнительного анализа, критического изучения профессиональной культуры личности и исследования его прагматического содержания характеризуется фундаментальными изменениями и системным подходом. Это, прежде всего, приводит к возникновению необходимости обеспечения гармонии профессиональной и нравственной культуры в процессе приспособления кадров к изменяющимся условиям рынка труда, а также создания научных основ совершенствования нравственных, поведенческих норм, имеющих отношение к профессии;

3. Широкомасштабные реформы, осуществленные в стране за годы независимости, создали необходимые условия для изменения духовности, решения принципиальных вопросов нравственной культуры, внедрения передовых традиций профессиональной культуры и укрепления гармонии профессиональной и нравственной культур. В настоящее время процессы глобализации требуют глубокого анализа пути культурного развития, пройденного страной, изменения культурного сознания, нового подхода к нравственным критериям профессиональной деятельности личности, разработки и реализации его принципов;

4. Достижение профессионального совершенства занимает длительный период в деятельности личности и связан с социальным статусом, образом жизни и продолжением традиций, передающихся из поколения в поколение. Изменение системы ценностей социальной жизни, отношения рыночной экономики, трансформация социальных институтов процессами, происходящими в обществе, оказывают все возрастающее влияние на профессиональную культуру;

5. Профессиональная деятельность связана со всеми сферами, сокращение некоторых из них, появление новых сфер деятельности и новых видов профессиональной занятости (волонтерство) приводит к возникновению своеобразных порядков и норм. Все это, в свою очередь, предполагает разработку общих для них правил поведения и этических норм;

6. Расширение такой отрасли этики, как «профессиональная этика» предполагает рассмотрение вопроса профессиональной культуры и ее развития по-новому, то есть главной целью рассмотрения является познание, осознание человеком себя, умение управлять собой, самосовершенствование человека, гармонизация отношений между человеком и обществом. Профессионализм означает не только достижение профессионального мастерства, но также предполагает качества характера личности, интеллектуальные качества. Поэтому достижение профессионализма неразрывно связано с профессиональным развитием личности;

7. Переход от увлечения к профессионализму в профессиональной деятельности должен опираться на: во-первых, научно обоснованные знания

и теории, во-вторых, современные образовательные концепции, в-третьих, самосовершенствование, в-четвертых, соблюдение принципов и норм нравственности, в-пятых, богатое наследие мыслителей, связанное с традициями, профессиональной этикой, которые прошли многовековые испытания;

8. В процессе построения правового демократического государства, основанного на рыночных отношениях, и формирования гражданского общества в Узбекистане предполагает разработку правил профессиональной этики для частных предпринимателей и бизнесменов в сфере малого бизнеса и предпринимательства, имеющими важное значение для экономики общества. Это связано с тем, что ситуации, возникающие в процессе труда, оказывают влияние на формирование профессиональной этики. Нравственные отношения, возникающие между людьми в процессе труда, устанавливаются в определенной степени исходя из особенностей, присущих каждой профессии. Это, во-первых, отношение к общественному труду и его участникам, во-вторых, нравственные отношения, которые складываются в результате столкновения интересов профессиональных групп между собой и с обществом в процессе профессиональной деятельности. В этом важное значение имеют взаимоотношения между каждым специалистом и коллективом, духовные качества и свойства специалиста, помогающие выполнять свой профессиональный долг.

**SCIENTIFIC COUNCIL ON AWARD OF
SCIENTIFIC DEGREES DSc.27.06.2017.F.01.05
AT THE NATIONAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN**

NATIONAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN

ERNAZAROVA YORKINOY OLLABERGANOVNA

**CONSISTENCY OF PROFESSIONAL AND ETHICAL CULTURE IN
INDIVIDUAL'S ACTIVITIES**

09.00.02 – Philosophy of forms of mind, culture and practice

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF PHILOSOPHY (PhD)
ON PHILOSOPHICAL SCIENCES**

TASHKENT – 2018

The theme of doctor of philosophy degree (PhD) of philosophical sciences was registered at the Supreme Attestation Commission at the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under number B2017.2.DSc/Fal.160.

The dissertation has been prepared at the National University of Uzbekistan.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, English (Resume) on the website of the Scientific Council (www.ik-falsafa@nuu.uz) and website of «ZiyoNet» information and educational portal (www.ziynet.uz).

Scientific consultant: **Nurmatova Mukarram Akhmedovna**
Doctor of philosophical sciences, professor

Official opponents: **Saifnazarov Ismail Saifnazarovich**
Doctor of philosophical sciences, professor

Tulenova Gulmira Jandarovna
Doctor of philosophical sciences, professor

Leading organisation: **National Institute of fine arts and design
named after Kamaliddin Bekhzad**

The defence of the dissertation will be held at _____ on « ____ » _____ 2018 at the meeting of the one-time Scientific Council at the Scientific Council No DSc.27.06.2017.F.01.05 at the National University of Uzbekistan. Address: 100174, 4 University street, Tashkent, telephone: (99871) 227-12-24; fax: (99871)246-53-21, (99871) 246-02-24; e-mail: nauka@nuu.uz. The building of the Faculty of Social Sciences of the National University of Uzbekistan, 5 st floor, cabinet 511.

The doctoral dissertation may be taken from the Information Resource Centre of the National University of Uzbekistan under No _____ (Address: 100174, 4 University street, Tashkent, Administrative Building of the National University of Uzbekistan, first floor, room 4. Tel.: (+998 71) 236-46-55; fax: (99871) 246-02-24.

The abstract of the dissertation is distributed on « ____ » _____ 2018.
(Protocol at the register No _____ dated « ____ » _____ 2018).

N.Kh. Khakimov
Chairman of the scientific council
awarding scientific degrees, doctor of
philosophical sciences, professor

N.B.Abdullayeva
Scientific secretary of the scientific
council awarding scientific degrees,
doctor of philosophical sciences, dosent

M.A.Nurmatova
Chairman of the academic seminar under
the scientific council awarding scientific
degrees, doctor of philosophical sciences

INTRODUCTION (abstract of doctoral dissertation)

The aim of scientific research is to explore national and common humanitarian basics in the context of cultural philosophy to provide consistency of professional and ethical culture in individual.

The object of the research is consistency of professional and ethical culture.

Scientific novelty of the research work is as follows:

Anthropogenic, permanent, synergetic, deterministic peculiarities of consistency of professional and ethical culture in the process of achieving new stage of the development of Uzbekistan were revealed;

Rationalistic and praxiological mechanisms of avoiding negative factors that influence on consistency of ethical and professional culture were worked out;

Attributes that develop integration of professional and ethical culture in individual's activity were enhanced on the basis of national and common humanitarian customs;

The types of innovational, differential, concerning to age, social and pedagogical effects of conceptual acmeological technologies that provide individual to be accustomed to the changeable conditions of labour market were worked out.

Implementation of results of the research. On the basis of presented suggestions on the consistency of professional and ethical culture in individual's activity:

scientific results of enhancing attributes that develop integration of professional and ethical culture in individual's activity on the basis of national and common humanitarian customs were used in preparing themes such as «Subject of ethical and aesthetic culture, object aim and tasks», «Functions, peculiarities and principles of ethical and aesthetic culture», «Appearance of ethical and aesthetic culture in a lifestyle», «The behavioral ways and means of forming ethical and aesthetic culture» of the educational manual named «Ethical and aesthetic culture» (which was allowed to publish on the basis of the command #303 of the Ministry of higher and secondary education on August 21, 2015, published in «Turon-ikbol» in 2016) (certificate under the number 89-03-966 of the Ministry of Higher and Secondary Education of the Republic of Uzbekistan, March 12, 2018). These suggestions served to enhance the issues including specific features of factors that provide consistency of professional and ethical culture, developing principles and comprehend philosophically its positive impact on individual's professional activity;

suggestions and recommendations on rationalistic and praxiological mechanisms of avoiding negative factors that influence on consistency of ethical and professional culture were used in preparing themes such as «Professional competence in the theory and practice of social work», «Moral and humanistic sources of social works. Spiritual and moral requirements for the social worker» in the second part of methodological manual named «History and theory of social works» that were published in 2015-2017 within the practical project named A-1-161 «The issue of social cooperation in the system of protecting family and

children in modernizing conditions in Uzbekistan» that was established in the National University of Uzbekistan (certificate under the number 89-03-966 of the Ministry of Higher and secondary education, on March 12, 2018). The implementation of these scientific results served to provide consistency of ethical and professional culture in social staff; to elaborate ethical rules of respecting the labour, loyalty to profession, encouraging to the politeness, developing professional customs on the basis of national and common humanitarian customs;

suggestions on enhancing conceptual acmeological technologies and developing attributes on the basis of national and common humanitarian customs that provide the consistency of professional and ethical culture of individual in being accustomed to the changeable conditions of labour market were used in organizing by Republic Committee of coordinating activity of self-governance bodies of citizens Republican scientific and practical conference for civilian staff and activists, on the theme «Improving responsibility of parents in upbringing young generation», educational seminars on the theme «Organizational and legal mechanisms of strengthening spiritual and educational affairs in makhallyas» that were held in all towns and districts of the Republic of Karakalpakstan. Additionally, they were implemented in affairs of strengthening completion of measurements effectively corporation of «Family-makhallya-educational establishment» the 2nd direction, paragraph 3 of «Program of additional measurements aimed at improving effectiveness of the activity of self-governance bodies of citizens in the Republic of Uzbekistan in 2017» (certificate under the number 02-01/02 of Republic Committee of coordinating activity of self-governance bodies of citizens, January 4, 2018). Implementing these suggestions in practice served to improve effectiveness of affairs that done to direct youth to professions in makhallyas including to provide consistency of professional and ethical culture in staff of the system, to increase their attitude towards professions and personal responsibility;

suggestions on peculiarities of consistency of professional and ethical culture in the process of achieving new stage of the development of Uzbekistan and conceptual acmeological technologies were used in conducting the 1st Republican forum named «Young families and girls», at vocational workshops on the theme «Who dares what?», «I will also be a leader!» that were held on the behalf of International youth day by the Women's Committee of Uzbekistan (certificate under the number 03/1370-10 of the Women's Committee of Uzbekistan, October 27, 2017). These scientific suggestions allowed to provid personnel to be accustomed to the changeable conditions of labour market; served to strengthen their professional norms of ethical behaviour and provided an opportunity to form principles of professional culture such as predisposition towards innovation and enthusiasm;

suggestions and recommendations on rationalistic and praxiological mechanisms of avoiding negative factors that influence on consistency of professional and ethical culture were used in the scientific and educational event on the theme «Preparing personnel in the specific and objective fields is the demand of today» (certificate numbered 04-13/174 of the Central Council of Youth

Union of Uzbekistan, January 12, 2018). The use of scientific result in practice served to enhance the system of preparing personnel objectively;

suggestions on mechanisms of developing professional and ethical culture consistently were used in the fame work of the project of state grants of completed practical investigations in 2016-2017 in the department of «Organizing national ideological investigations»: in completing state grant on the theme «Working out and implementing complex of means of ideological struggle against spiritual threat of completed and threatening period» on the cipher A1- 071, in organizing «Complex measurements aimed at behaving intellectually advanced and highly educated generation, elevating their spirituality and culture» that was defined in paragraph 275 in the fourth prior direction of Strategies of actions of the 5 prior directions of developing Republic of Uzbekistan in 2017-2021 (certificate under the number 02/03-1196 of Republican Center of Spirituality and Enlightenment, November 30, 2017). The implementation of results in practice serves to approach with responsibility to the execution of tasks in personnel, to provide sustainability of ethical environment of the team, to improve skills of following to the ethical standards of mutual communication and to upgrade personal responsibility and strict discipline;

suggestions on the specific features and paradigmatic principles of factors that provide consistency of professional and ethical culture including its positive impact on professional activity of individual were used in the sceneries of talk shows «Contents of Family» and «School and family» including television programs «Family dawn», «Woman and period» and «Family reputation» of the television channel «Oilaviy» which is under the «Uzbekistan» television channel of National Company of Television and Radio of Uzbekistan (certificate under the number 39-39-1757 of the National Company of Television and Radio of Uzbekistan on October 9, 2017). Presented suggestions served to enrich television programs substantially and provided opportunity to improve spiritual quality and features that help specialists to do their professional duties.

The structure and volume of the dissertation. The dissertation is presented on 130 pages containing an introduction, three chapters, a conclusion and a list of references.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST of PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; part I)

1. Эрназарова Ё. Ёшларда ахлоқий-эстетик маданиятни шакллантириш омиллари // Фалсафа ва ҳуқуқ. –Тошкент: 2015. - №1. – Б. 188-190. (09.00.00; №15).

2. Эрназарова Ё. Маҳалла: ёшларни касбга йўналтириш соҳасидаги фаолият // Фуқаролик жамияти. –Тошкент: 2016. – №3 (47). – Б.32-35. (09.00.00; №16).

3. Эрназарова Ё. Шахсинг касбий фаолиятида ахлоқий фазилатларнинг ўрни // Қорақалпоқ давлат университети Ахборотномаси. – Нукус: 2016. – №4(33). – Б.52-53. (09.00.00; №10).

4. Эрназарова Ё. Касб этикасининг асосий тамойил ва меъёрлари // ЎзМУ хабарлари. –Тошкент: 2016. №4. – Б. 222-225. (09.00.00; №14).

5. Эрназарова Ё. Ахлоқий маданият ва касб одобининг уйғунлиги ижтимоий тараққиёт омили сифатида // Тошкент ислом университети илмий-таҳлилий ахбороти. –Тошкент: 2016. –№4. – Б. 29-33. (09.00.00; №13).

6. Эрназарова Ё. Хусайн Воиз Кошифийнинг «Футувватномаи Султоний» асарида касб одоби масаласининг талқини // Шарқшунослик. – Самарқанд: 2016. –№4. – Б. 144-149. (09.00.00; №4).

7. Эрназарова Ё. Шарқ мутафаккирлари таълимотида бошқарув маданияти ва касб одоби масалалари // Самарқанд давлат университети илмий тадқиқотлар ахборотномаси. – Самарқанд: 2016. – №6. – Б. 87-90. (09.00.00; №3).

8. Эрназарова Ё. Касб одоби ва нафосатининг уйғунлиги шахс фаолиятида муҳим мезон сифатида // Имом Бухорий сабоқлари. –Тошкент: 2017. –№1. – Б. 96 - 98. (09.00.00; №9).

9. Эрназарова Ё. Mutual connection of professional culture criteria and requirements of professional ethics.// American journal of research. – USA, Michigan: 2018. –№5-6, May-June – pg 47-55. (Global impact factor 4.342)

10. Эрназарова Ё. Interaction of professional and ethical cultures // Role of the Using innovative teaching methods to improve the efficiency of education. Collection of international scientific articles. – Moscow: 2017. – pg.76-80.

11. Эрназарова Ё. Касбий маданиятни такомиллаштиришнинг акмеологик усуллари // Education in the process of globalization: problem and Tasks Collection international scientific conference. – Moscow: 2017. – pg.118-122.

II бўлим (II часть; part II)

12. Эрназарова Ё. Касбий маданият // рисола. – Тошкент: «Turon-iqbol», 2017. – Б.31.

13. Эрназарова Ё. Баркамол авлодни вояга етказишда ахлоқий ва эстетик маданиятнинг ўрни // Ўзбекистондаги замонавий ижтимоий-маданий жараёнларни ёритишда ижтимоий тарихнинг ўрни // Республика илмий-

амалий конференция материаллари. –Тошкент: 2015. – Б. 258-259.

14. Эрназарова Ё. Урганч шаҳрида замонавий меъморчилик маданияти намуналари // Миллий ва умуминсоний маданиятлар уйғунлиги: назария ва амалиёт. Республика илмий-амалий конференция материаллари. – Урганч: 2015. – Б. 626-628.

15. Эрназарова Ё. Ёшларни касб-хунарга йўналтиришда таълим-тарбия ва ахлоқий-эстетик маданиятнинг ўрни // Ўрта махсус касб-хунар таълим тизимида амалиётни ташкил этиш муаммолари ва истиқболлари. Республика илмий-амалий конференция материаллари тўплами. –Тошкент: 2016. – Б. 575-576.

16. Эрназарова Ё. Замонавий кадрлар фаолиятининг ахлоқий мезонлари // Мустақиллик йилларида Ўзбекистон таълим тизими: ислохотлар, ютуқлар ва истиқболлар. Республика илмий-амалий конференция материаллари тўплами. –Тошкент: 2016. – Б. 302-306.

17. Эрназарова Ё. Таълим соҳасидаги ислохотлар юксак билимли ва интеллектуал ривожланган касб эгаларини тайёрлашнинг гарови // Мустақиллик йилларида Ўзбекистон таълим тизими: ислохотлар, ютуқлар ва истиқболлар. Республика илмий-амалий конференция материаллари тўплами. –Тошкент: 2016. – Б. 66-69.

18. Эрназарова Ё. Глобаллашув шароитида ёшларни «оммавий маданият» таҳдидларидан ҳимоялашда ахлоқий маданиятнинг ўрни // Миллий ва умуминсоний маданиятлар уйғунлиги: назария ва амалиёт. Республика илмий-амалий конференция материаллари тўплами. – Тошкент: 2016. – Б. 33-38.

19. Эрназарова Ё. Ахлоқий маданиятнинг маданий фаолият тизимидаги ўрни // Этика ва эстетиканинг дозарб масалалари. Даврий тўплам. –Тошкент: 2017. – №1, – Б. 192-198.

20. Эрназарова Ё. Адаб-ахлоқ саодатдур // Миллий ва умуминсоний маданиятлар уйғунлиги: назария ва амалиёт. Республика илмий-амалий конференция материаллари тўплами. –Тошкент: 2017. – Б. 295-298.

21. Эрназарова Ё. Ёш мутахассисларга йўлчи юлдуз // Илм ва маърифатга бахшида умр. Тўплам. – Тошкент: 2017. – Б. 101-102.

22. Эрназарова Ё. Фуқаролик жамияти маданий тараққиётида оиланинг ахлоқий асослари // Демократик ислохотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантиришда толерантликнинг долзарб муаммолари: тадқиқот методологияси, ҳозирги давр ва истиқбол. Халқаро илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент: 2015 йил. – Б. 263-265.

23. Эрназарова Ё. Юқори малакали кадрлар тайёрлашда таълим-тарбия ва ахлоқий – эстетик маданият уйғунлиги // Глобал таълим тизимида илмий тадқиқот ишларини замонавий услублари. Халқаро илмий-амалий конференция материаллари. – Тошкент: 2015. – Б. 407-408.

24. Эрназарова Ё. Роль этико-эстетической культуры в семейных отношениях // Философия. Толерантность Глобализация. Глобализация. Восток и запад-диалог мировоззрений тезисы докладов материалы VII Российского философского конгресса. –УФА: 2015. – С.83-84.

Автореферат «Ўзбекистон» нашриёт-матбаа ижодий уйи тахририятида
тахрирдан ўтказилди (4.04.2018 йил).

Босишга рухсат этилди: 28.06.2018 йил.
Бичими 60x84 ¹/₁₆, «Times New Roman»
гарнитурда рақамли босма усулида босилди.
Шартли босма табоғи 2,9. Адади: 100. Буюртма: №130.

Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси,
100197, Тошкент, Интизор кўчаси, 68.

«АКАДЕМИЯ НОШИРЛИК МАРКАЗИ»
Давлат унитар корхонасида чоп этилди.