ТОШКЕНТ АРХИТЕКТУРА-ҚУРИЛИШ ИНСТИТУТИ ХУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ DSc. 27.06.2017.A.11.02 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

ТОШКЕНТ АРХИТЕКТУРА-ҚУРИЛИШ ИНСТИТУТИ

МАМАТМУСАЕВ ТОХИР ШАЙДУЛОВИЧ

ЎЗБЕКИСТОН ТАРИХИЙ ШАХАРЛАРИНИНГ ШАКЛЛАНИШИ ВА РИВОЖЛАНИШИ

18.00.01—Архитектура назарияси ва тарихи. Архитектура ёдгорликларини таъмирлаш ва тиклаш

АРХИТЕКТУРА БЎЙИЧА ФАН ДОКТОРИ (DSc) ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ

УДК: 72.03 (711)

Архитектура бўйича фан доктори (Doctor of Science) диссертацияси автореферати мундарижаси

Оглавление автореферата диссертации доктора наук (Doctor of Science) по архитектуре

Contents of Dissertation Abstract of doctor of science (DSc) on architecture

Маматмусаев Тохир Шайдулович Ўзбекистон тарихий шахарларининг шаклланиши ва ривожланиши	3
Маматмусаев Тохир Шайдулович Генезис и трансформация исторических городов Узбекистана	35
Mamatmusaev Tokhir Shaydulovich Eloboration and developing historical cities of Uzbekistan	68
Эълон қилинган ишлар рўйхати Список опубликованных работ List of published works	72

ТОШКЕНТ АРХИТЕКТУРА-ҚУРИЛИШ ИНСТИТУТИ ХУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ DSc. 27.06.2017.A.11.02 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ

ТОШКЕНТ АРХИТЕКТУРА-ҚУРИЛИШ ИНСТИТУТИ

МАМАТМУСАЕВ ТОХИР ШАЙДУЛОВИЧ

ЎЗБЕКИСТОН ТАРИХИЙ ШАХАРЛАРИНИНГ ШАКЛЛАНИШИ ВА РИВОЖЛАНИШИ

18.00.01—Архитектура назарияси ва тарихи. Архитектура ёдгорликларини таъмирлаш ва тиклаш

АРХИТЕКТУРА БЎЙИЧА ФАН ДОКТОРИ (DSc) ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ Фан доктори (DSc) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Махкамаси хузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2017.3.DSc/A4-рақам билан руйхатга олинган.

Диссертация Тошкент архитектура-қурилиш институтида бажарилган.

Диссертация автореферати икки тилда (ўзбек, рус) илмий кенгаш веб-сахифасининг http://www.taqi.uz/interaktiv-xizmatlar/taqi-ilmiy-faoliyati/ixtisoslashgan-kengashlar/122-ixtisoslashgan-kengashlar.html хамда «ZiyoNet» ахборот-таълим портали www.ziyonet.uz. манзилларига жойлаштирилган.

Илмий маслахатчи: Ахмедов Мухаммад Қосимович

меъморчилик фанлари доктори, профессор

Расмий оппонентлар: Ширинов Темир

тарих фанлари доктори, профессор

Мукимов Рустам Самадович

архитектура фанлари доктори, профессор

Дурдиева Гавхар Салаевна

архитектура бўйича фан доктори, катта илмий ходим

Етакчи ташкилот: Ўзбекистон Республикаси Фанлар Академияси

Санъатшунослик институти

	Диссертация	ХИМ	мояси	Тошн	сент	архите	ктура-	-қурилиц	I 1	нститу	ГИ	ҳузуӷ	эидаги
DSc.	27.06.2017.A.11	.02 pa	іқамли	илмий	даража.	пар бе	рувчи	Илмий	кенга	шнинг	2019	йил	«»
	соат	даги м	ажлиси	да бўли	б ўтади	(Манзи	л: 100	0011, Toi	шкент,	А.Қоди	ірий к	ўчаси	, 7-уй.
Архи	тектура факул	ьтети	мажлис	слар зал	пи. Тел.	+9987	1 235	5-43-30;	факс:	+99871	234-	15-11;	, web:
www	.taqi.uz; e-mail:	devon	@taqi.uz	Z.									
	TT	_	OTC.							_			

Диссертация билан Тошкент архитектура-қурилиш институтининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (___ -рақам билан рўйхатга олинган). Манзил: 100011, Тошкент, Навоий кўчаси, 13-уй. Тел. +99871 244-63-30.

Диссертация	автореф	ерати 2019 йил «_	»	куни тарқатилди
(2019 йил «_	>>>	даги	- рақамли	реестр баённомаси).

Д.А.Нозилов

Илмий даражалар берувчи Илмий кенгаш раиси, арх.д., профессор

Ф.Р.Равшанов

Илмий даражалар берувчи Илмий кенгаш котиби в.в.б., сиёсий.ф.д.

Т.А. Хидоятов

Илмий даражалар берувчи Илмий кенгаш хузуридаги илмий семинар раиси, арх.д., профессор

КИРИШ (фан доктори (DSc) диссертацияси аннотацияси)

Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати. Бугунги кунда дунё микёсида шахарларни кайта куриш ва модернизациялашда тарихий жойлар структурасини саклаб колиш ва меъморий-бадиий кийматларга эга бўлган ёдгорликлардан самарали фойдаланиш нихоятда долзарб хисобланади. Хозирда жахон шахарсозлигида кадимдан шаклланиб келган худудлар, жумладан Мемфис, Бобил, Рим, Афина, Париж, Лондон, Вена, Ереван, Истамбул, Искандария, Балх, Боку, Дехли, Исфахон ва бошка шахарларни мухофаза килиш ва уларнинг режавий ечимига эътибор бериш эхтиёжи туғилмокда. Бу борада тарихий шахарларда мухим ахамиятга эга бўлган марказлар, мажмуалар, мукаддас кадамжолар, архитектура ёдгорликларини таъмирлаш, археологик қазилма ишларида аникланган бино ва иншоотларни қайта тиклаш зарурати намоён бўлмокда.

Жахон микёсида тарихий шахарларнинг пайдо бўлиши, эволюцион шахарсозлик тизимларини кайта тараққиёти, саклаш, куриш модернизациялашга бағишланган илмий тадкикотларда шахарларнинг генетик асосларини аниклаш, ўрта асрларга мансуб худудларни тиклаш, тарихий замонавий биноларни бир-бири билан уйғунлаштириш, ёдгорликларнинг мухофаза зонасини аниклаш, сайёхлик маршрутларини тузиш, мухандислик тармоклари, йўл инфраструктурасини такомиллаштириш ва бошкалар мухим ахамият касб этмокда. Ушбу тадкикотларда қадимий шахарлар барқарорлигини таъминлаш, илк шахарларнинг вужудга келиш ва тараққий этиш жараёнларини, шахарсозлик тарихидаги янгича илмий ёндашувларни тадкик этиш, шахарларнинг режавий структурасига аникликлар киритиш ва уларнинг замонавий шахарсозлик маданияти ривожига таъсирини очиб бериш, тарихий худудларнинг сайёхлик имкониятларини ошириш, меъморий ёдгорликлардан самарали фойдаланиш масалалари долзарб вазифалардан бири бўлиб қолмоқда.

Мамлакатимизда моддий маданий мерос объектлари сони 7476 тани ташкил этиб, уларнинг 4308 таси археология, 2079 таси архитектура, 694 таси махобатли санъат объектлари, 395 таси диккатга сазовор жойлар булиб, мустақиллик йилларида уларни мухофаза қилиш давлат сиёсати даражасига кўтарилди. "Маданий мерос объектлари халкнинг бебахо бойлиги, уларни асраш бурчимиздир" 1. Хозирда безавол етказиш барчамизнинг авлодларга мутахассислар томонидан тарихий шахарларнинг шаклланиш ва ривожланиш тенденциялари, уларни қайта қуришда қандай тамойилларга асосланилиши бўйича комплекс тарзда илмий тадкикот яратилмаганлиги, шунингдек тарихий шахарларни замонавий талабларга мослаштиришнинг энг макбул пунктларини концепциялари ишлаб чиқилмаганлиги ахоли модернизациялашда қийинчиликларни келтириб чиқармоқда. қатор Меъморчилик тарихи борасидаги мавжуд энциклопедик адабиётларда Ўрта

 $^{^1}$ Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий мажлис палаталари, сиёсий партиялар билан бўлган йиғилишдаги маърузаси. "Халқ сўзи". -2017. -13 июль. №137 (6831).

Осиё худудидаги энг кадимги шахарсозлик тарихи Жонбоз калъа мисолида мил.ав. IV аср билан белгиланган. Махаллий олимлар ва жамоатчилик харакати билан 1970 йилда Самарканднинг 2500 йиллиги нишонланган эди. Мустакиллик йилларида бу шахар 2750 йиллик тарихга эга эканлиги аникланди. Шунингдек истиклол йилларида Қарши, Шахрисабз, Бухоро, Хива, Термиз, Тошкент ва Марғилон шахарларининг хам бир неча йиллик юбилейлари нишонланди. Сўнгги тадкикотлар Ўзбекистон шахарсозлик маданияти бунданда кадимийрок эканлигини кўрсатмокда. Бугунги кунда шахарсозлик тизимининг анъанавий шаклланиш йўллари, тузилиши, жойлашуви ва ривожланиш тамойилларини ўрганиш, уларнинг назарий асосларини яратиш долзарб вазифалардан хисобланади.

Узбекистон Республикаси Президентининг 2014 йил 21 июлдаги ПК-200сонли "Маданий мерос объектларини мухофаза килиш ва улардан фойдаланиш сохасини янада такомиллаштириш" бўйича қарори, 2017 йил 1 майдаги ПФ-5030-сонли "Узбекистон Республикаси Давлат архитектура ва курилиш кумитаси фаолиятини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўгрисида"ги ва 2018 йил 11 апрелдаги ПФ-5408-сонли "Қурилиш Вазирлигини ташкил этиш тўғрисида"ги Фармонлари, 2018 йил 2 августдаги ПК-3895-сонли "Республика худудларида "Business city" замонавий ишбилармонлик марказларини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида"ги қарори, 2018 йил 14 ноябрдаги ПФ-5577-"Курилиш сохасини давлат томонидан тартибга сонли солишни такомиллаштириш қушимча чора-тадбирлари туғрисида"ги Фармони ва шу сохага тегишли бошқа меъёрий-хуқуқий хужжатларда белгиланган вазифаларни амалга оширишда мазкур тадқиқот муайян даражада хизмат қилади.

Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялар ривожланишининг устувор йўналишларига боғликлиги. Ушбу тадкикот республика фан ва технологиялар ривожланишининг І. "Демократик ва хукукий жамиятни маънавий-ахлокий ва маданий ривожлантириш, инновацион иктисодиётни шакллантириш" устувор йўналиши доирасида бажарилган.

Диссертация мавзуси бўйича хорижий илмий тадкикотлар шархи⁴. Тарихий шахарларни саклаш ва уларни мухофаза килишга доир илмий изланишлар жахоннинг етакчи илмий марказлари ва олий таълим муассаларида, жумладан, Бирлашган миллатлар ташкилотининг маориф, фан ва маданият масалалари билан шуғулланувчи бўлими UNESCO, Жахон меъморий ёдгорликлари ва ноёб худудларни саклаш кенгаши ICOMOS (Париж), Моддий меросни саклаш ва таъмирлаш илмий тадкикот маркази, ICCROM (Рим), Япония маданий меросини консервация ва реставрация килиш илмий маркази (JCICC), Моддий маданий меросни тадкик килиш миллий институти NRICT (Токио),

² Всеобщая история архитектуры (ВИА), в 12 томах, 1 том, глава 8, С. 348-365. - М.: Стройиздат, 1970.

³ Асқаров А. Ўзбек халқининг келиб чикиш тарихи. – Т.: Ўзбекистон, 2015. – 148-174 бетлар; Аҳмедов М.Қ. Ўзбекистонда шаҳарсозлик санъатининг шаклланиши. Мозийдан садо. 4 (60)-сон. – Т.: 2013.

⁴ http: IOHECKO:http://whc.unesco.org/en.list конференция_1954., Интернет материаллари: http://www.touruz.narod.ru/khiva, http://www.mail.ru/khiva Рекомендации, одобренная в докладе Комиссии по программе II на ее 34-м пленарном заседании 26 ноября 1976 года. IK2017_нарушения и угрозы_UZ, Literature, F_1954.pdf. file:/E:/Conservation filencharter_ICOMOS Australia_2013 / The-Burra-Charter-2013-Adopted-31.10.2013. pdf.

Буюк хитой деворини сақлаш маркази (Пекин), Nardino Restawro таъмирлаш лабораторияси (Италия), Bau Haus ва Potsdam университетлари (Германия), Франциянинг CRATerre ташкилоти, АҚШнинг Нью-Йорк шахридаги RAMAPO KOLLEGE илмий маркази, Raymond lemaire номидаги миллий марказ (Бельгия), Бутунжаҳон маданий ва табиий меросини сақлаш Россия миллий қумитаси қошидаги UNESCO кафедраси (Москва), "Узбек-немис маркази" (Тошкент, ТАҚИ), UNESCOнинг МДҲ давлатлари буйича халқаро лойиҳалар олиб борилмоқда.

Тарихий шахарлар бўйича маълумотлар тўплаш, уларни сақлаш ва қайта қуриш ишларига оид жахонда олиб борилган тадқиқотлар натижасида қатор, жумладан қуйидаги натижалар олинган: тарихий шахарларни сақлаш, қайта қуриш ва улардан самарали фойдаланиш концепцияси яратилган (UNESCO, ICOMOS); маданий мерос рўйхатига олинган тарихий шахарларда жойлашган ёдгорликларнинг мухофаза зоналарини белгилаш бўйича концепция ишлаб (Raymond lemaire миллий маркази, Бельгия): чикилган археологик ёдгорликларни сақлаб қолиш бўйича ёпма конструкциялардан фойдаланиш тавсия этилган (NRICT, Токио); шахар мудофаа деворларини таъмирлашда махаллий хом-ашёлардан фойдаланиб модификацияланган гилдан фойдаланиш технологияси ишлаб чикилган (Пекин); меъморий ёдгорликларнинг ер остки ва ер устки қисмларини замонавий қурилиш ашёлари (темирбетон, металл) билан таъмирлаш бўйича конструктив тадбирлар ишлаб чикилган (Nardino Restawro Италия); таъмирлаш лабораторияси, меъморий обидаларнинг зилзилабардошлигини аниклаш бўйича сейсмометрик канал ва магнит электрик тадкикот усуллари такомиллаштирилган (Турин политехника университети ва ТАҚИ, Тошкент).

Дунёда тарихий шахарларни саклаш ва кайта куриш бўйича катор, жумладан, қуйидаги устувор йўналишларда тадқиқотлар олиб борилмокда: барқарорлигини тарихий шахарлар таъминлашда тарихан шаклланган структурани сақлаб қолиш; қадимий шахарларни замонавий транспорт ва мухандислик инфраструктуралари талабларига мослаштириш механизмларини яратиш; тарихий шахарларнинг турли индикаторлари, жумладан жойлашган жойи, пайдо бўлиш вакти, худуди ва режавий ечими бўйича маълумотлар базасини яратиш; маданий мерос ёдгорликлари асосида Буюк Ипак йўли бўйлаб Олтин Халқа сайёхлик йўналиши инфраструктурасини такомиллаштириш; шахарларни қайта қуришда асрлар давомида шаклланган структура қийматини йўкотмаслик ва энг кам ўзгартиришлар киритиш бўйича сифатни таъминлаш; меъморий ёдгорликлар худудининг мухофаза зонасини тиклашда ягона тизим яратиш; таъмирлашда анъанавий ёки уларга мос материал ва технологияларни меъморчиликда тасвирий қўллаш стандартларини белгилаш; бадиий воситаларни уйғунлаштириш услубиятини яратиш.

Муаммонинг ўрганилганлик даражаси. Ўрта Осиё, жумладан, Ўзбекистон шахарсозлиги тарихи ва маданиятини тадқиқ этиш бошланганига 100 йилдан ошди. Ўтган давр мобайнида ўлкамиз худудларидаги шахарлар тараққиётининг у ёки бу жихатларига қаратилган кўплаб тадқиқотлар

натижалари мақолалар, монографиялар ҳамда диссертациялар мисолида нашр юзини кўрди. Ўрта Осиё шаҳарсозлигининг эволюция жараёнини ўрганишда зардўштийларнинг "Авесто", Ибн Ҳавқалнинг "Китоб сурат ал-ард (Ернинг сурати китоби)", Наршахийнинг "Бухоро тарихи", Руи Гонсалес де Клавихонинг "Самарқандга — Амир Темур саройига саёҳат кундалиги", Шарафуддин Али Йаздийнинг "Зафарнома", Абдураззоқ Самарқандийнинг "Матлаи Саъдайн ва Мажмаи Баҳрайн", Заҳириддин Муҳаммад Бобурнинг "Бобурнома", Абу Тоҳирҳожанинг "Самария", Баёнийнинг "Шажараи Хоразмшохий", Ибратнинг "Фарғона тарихи" ва бошқа тарихий асарлар муҳим манбалар бўлиб хизмат қилади. Ўзбекистон тарихий шаҳарлари ва у ердаги меъморий ёдгорликлар, аҳоли пунктлари тарихини ўрганиш, олиб борилган қайта тиклаш, ободонлаштириш ишлари бўйича бир неча адабиётлар, мақола ва тадқиқотлар мавжуд.

Шахарсозлик тарихи ва архитектураси масалаларига бир канча илмий ишлар бағишланган. А.Г.Агзамов, Ў.Алимов, А.Анорбоев, А.А.Асқаров⁵, Ш.Д.Асқаров⁶, М.Қ.Ахмедов, В.В.Бартольд, О.Г.Большаков⁷, М.С.Булатов, Ю.Ф. Буряков, В.Л.Воронина, В.Л.Вяткин, Г.С.Дурдиева, М.М.Дьяконов, Б.Н.Засипкин, А.А.Зияев, Д.Х.Зияева, П.Ш.Зохидов, М.Х.Исамиддинов⁸, К.Крюков, В.А.Лавров⁹, С.М.Мамаджанова, М.Мадаминов, М.Мамбетул-лаев, Л.Ю.Маньковская, В.М.Массон, М.Е.Массон, Б.Х.Матбобоев, Р.С.Мукимов, С.Р.Мукимова, Қ.С.Мухамеджанов, В.А.Нильсен¹⁰, Д.А.Нозилов, И.И.Ноткин, Ш.Р.Пидаев, Г.А.Пугаченкова, И.В.Пьянков, Х.Ш.Пўлатов, Ф.Р.Равшанов, К.Д.Рахимов, Ш.С.Рейимбаев, Л.И.Ремпель, Э.В.Ртвеладзе, А.С.Сагдуллаев, Э.В.Сайко, О.М.Салимов, В.И.Сарианиди, Р.Х.Сулаймонов, С.П.Толстов¹¹, М.И.Филано-вич, А.С. Уралов, 3.И.Усмонова, **F**.Ходжаниязов, Ш.Б.Шайдуллаев, Т.Ш.Ширинов, В.А.Шишкин, Б.Ж.Эшов, М.А.Юсупова, А.Якубовский, Т.Ф.Кодирова, Я.Ғ.Ғуломов, Т.А.Хидоятов ва бошқа олимлар томонидан яратилган асарлар шулар жумласидандир. Аммо, ушбу тадқиқотлар археологик ва тарихийлик нуқтаи назаридан олиб борилиб, шаҳарларнинг меъморий тузилиши, курилиш услублари, шахарнинг ички ва ташки иншоотлари масалалари махсус тадкикот объектига айланмади. Бу тадкикотларда биз шахарларнинг ривожланиш боскичларига кўпрок эътибор тарихан берилганлигини, лекин бугунги кунда тарихий шахарларни замонавий талаблар асосида қайта қуриш масалалари, илк шахарларнинг келиб чиқиши ва трансформация жараёнлари етарлича ёритилмаганлигини кўришимиз мумкин. Уларда келгусида тарихий шахарларимизни модернизациялаш масалалари бўйича таклифлар берилмаганлиги ушбу мавзуни чукуррок ўрганиш лозимлигини кўрсатади.

_

¹¹ Толстов С.П. Древний Хорезм. Опыт историко-археологического исследования. -М.: 1948.

⁵ Асқаров А. Ўзбек халқининг келиб чиқиш тарихи. – Т.: 2015.

⁶ Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

⁷ Беленицкий А.М., Бентович И.Б., Большаков О.Г. Среденевековой город Средней Азии. -Л.: 1973.

⁸ Исамиддинов М.Х. Истоки городской культуры Самаркандского Согда. -Т.: 2002.

⁹ Лавров В.А. Градостроительная культура Средней Азии. -М.: 1950.

¹⁰ Нильсен В.А. У истоков современного градостроительства Узбекистана (XIX – начало XX веков). – Т.: 1988.

Тадқиқотнинг диссертация бажарилган олий таълим муассаса-сининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги. Диссерта-ция тадқиқоти Тошкент архитектура-қурилиш институтининг илмий-тадқиқот ишлари режасига мувофиқ "Ўзбекистон архитектурасининг мустақиллик мафкураси асосида шаклланиш қонуниятларини тадқиқ этиш ва самарали ривожлантириш тамойилларини ишлаб чиқиш" (2011-2016) мавзусидаги илмий лойиҳаси доирасида бажарилган.

Тадқиқотнинг мақсади Ўзбекистон тарихий шаҳарларининг қадимдан то XX асрнинг бошларига қадар бўлган шаклланиш ва ривожланиш босқичларининг архитектура ва шаҳарсозлик тамойилларини аниқлашдан иборат.

Тадқиқотнинг вазифалари:

Ўзбекистон худудида вужудга келган илк урбанизацион жараёнлар ва дастлабки шахар намунасини мавжуд археологик, ёзма, тарихий, илмий хамда архив манбалари асосида аниклаш;

қадимий шаҳарлар бўйича ёзма манбаларни, архив материалларни умумлаштириш ва маълумотларни тизимлаштириш;

тарихий шаҳарлар структурасини ўрганиш ва уларда бўлган ўзгаришларни аниқлаш;

илк шаҳарларнинг композицион шаклланиш классификациясини ишлаб чикиш;

шаҳарларнинг бардавом ривожланадиган қисмлари ва хусусият-ларини аниқлаш, анъанавий шаҳарсозлик шаклларидан замонавий шаҳарсозликда фойдаланишнинг самарали усулларини яратиш;

тарихий шаҳарлар структураси моделларининг ижобий жиҳатларидан замонавий шаҳарсозликда фойдаланиш ғояларини белгилаш;

тарихий шахарларни реконструкция қилиш юзасидан тавсиялар ишлаб чикиш.

Тадкикотнинг объекти сифатида Ўзбекистоннинг қадимги замонлардан бошлаб XX асрнинг бошларига қадар бўлган даврда вужудга келган ва тараққий топган шаҳарлари белгиланди.

Тадкикотнинг предметини Ўзбекистон худудларида шахарсозлик-нинг пайдо бўлиш ва ривожланиш йўллари, шахарларнинг меъморий-режавий ечими ва конуниятлари ташкил этади.

Тадкикотнинг усуллари. Диссертацияда тарихийлик, манбаларга асосланиш, архив материалларининг илмий-киёсий тахлили, хронологик тизимли тахлил, сўровнома ўтказиш, масалага илмий ёндошув каби илмий тадкикот усулларидан фойдаланилган. Мавзуни ёритиш жараёнида умум қабул қилинган илмий тадкикот тамойилларига риоя қилинган.

Тадқиқотнинг илмий янгилиги қуйидагилардан иборат:

Абу Райҳон Беруний ва "Авесто" маълумотлари ҳамда мил.ав. II-I минг йилларга оид арҳеологик манбаларга асосланиб, Ўрта Осиёда мил.ав. II мингинчи йилларда илк урбанизацион жараёнларнинг вужудга келганлиги ва

Сополлитепа манзилгохининг "Вара" кўринишидаги протошахар сифатида илк шахарларнинг келиб чикишини белгилаб берганлиги аникланган;

ахоли манзилгохларининг кўчалари, турар жой, ишлаб чикариш, диний бинолари, жамоа марказлари ва мудофаа иншоотларини табақалаштириш эканлигини 14 воситалари оркали шахар аникловчи компонентли алгоритми архитектура-шахарсозлик ишлаб чикилган ШУ асосда Узбекистонда Жарқўтон қароргохининг илк шахар намунаси бўлганлиги исботланган;

қадимдан то XX асрнинг бошларигача бўлган давр шахарлари чодирли, дуал, икки ёки уч қисмли ва икки тузилмали тарзда шаклланганлиги аниқланган;

шахарлар қадимги ва антик даврларда асосан концентрик, ўрта асрларда секторли ва XIX асрнинг 2-ярмидан бошлаб кўп ядроли тарзда ривожланганлиги аникланган;

ўрта асрларда йирик шаҳарлар уч қисмли (арк, шаҳристон ва рабод) ҳамда мудофаа деворлари билан муҳофазаланганлиги, одатда шаҳристон 4 ва рабод 12 дарвозали бўлганлиги, шаҳар марказида чорсу ва Регистон майдонлари шаклланганлиги, шаҳарлар чақарлар (ҳарбий истеҳком бинолари)га эга бўлганлиги аниқланган;

тарихий шаҳарсозлик базасида туризмни ривожлантиришга қаратилган эски Термиз шаҳри ҳудудида жойлашган кушонлар даврига мансуб Қоратепа манзилгоҳининг асосий биноси ҳовли қисми ва Чингизтепа ёдгорлигининг мудофаа девори график реконструкция вариантлари, шунингдек Темурийлар даврига мансуб Чилсутун, Боғи Бўлди, Боғи Давлатобод боғлари кушксаройларининг илк архитектуравий куринишларининг лойиҳавий таклиф-лари яратилган.

Тадқиқотнинг амалий натижалари қуйидагилардан иборат:

протошахарлар тарихи ва илк шахарлар генезиси, уларнинг композицион-типологик трансформацияси бўйича архитектурашуносликга янгича тушунчалар киритилган;

шаҳарсозлик тарихини ўрганиш учун зарур бўлган илк шаҳарларнинг вужудга келиш шарт-шароитлари ишлаб чиқилган;

шаҳарларни реконструкция қилиш учун зарур бўлган турли даврлардаги тарихий шаҳарлар классификацияга ажратилиб, уларнинг композициявий хусусиятлари, моделлари ва параметризацияси аниқланган;

тарихий шаҳарларни сақлаш, қайта қуриш ва туризмни ривожлантириш бўйича тавсиялар берилган;

антик даврга мансуб шахар объектларининг график реконструкция вариантлари ишлаб чикилган;

темурийлар даврига мансуб боғлар таркибидаги 3 та кушк-саройларнинг дастлабки куринишлари юзасидан график моделлар яратилган.

Тадкикот натижаларининг ишончлилиги. Тадкикотда архитектура тарихи фанида тан олинган илмий ёндошув ва усуллар асосида бирламчи моддий маданият манбаларига бағишланган адабиётлардан

фойдаланилганлиги, архив манбаларига эътибор берилганлиги, хулоса, таклиф ва тавсияларнинг амалиётда жорий этилгани хамда олинган натижаларнинг илмийлиги билан изохланади.

Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти. Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти шаҳарсозлик тарихи соҳасида билимларни бойитиш ва ўқув жараёни материалларини, жумладан "Архитектура тарихи", "Шаҳарсозлик маданияти" каби йўналишларда ўқув қўлланмалар, дарсликлар яратишда, моддий маданиятни ёритишда, олий ўқув юртлари ҳамда мутаҳассислар учун малака ошириш курсларида семинарлар ташкил этиш учун фойдаланишда кенг имкониятлар яратади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти тарихий шаҳарларни сақлаш, қайта қуриш ва модернизация қилиш бўйича ишлаб чиқилаётган лойиҳа ечимларининг сифатини оширишга ва ҳудудларнинг замонавий интерпретациялашув жараёнларини такомиллаштиришга, шунингдек ушбу соҳада фаолият кўрсатаётган мутаҳассисларнинг касбий савиясини оширишга хизмат қилади.

Тадкикот натижаларининг жорий килиниши. Ўзбекистон тарихий шахарларининг шаклланиши ва ривожланиши мавзуси бўйича олинган илмий натижалар асосида:

тарихий шаҳарларнинг таркибий қисмлари — кўчалар, шаҳар майдонлари, жамоат бинолари, меъморий ансамблларнинг шаҳарлар режасида жойлашуви ва уларнинг модул тизими қоидаларига мос тушиши юзасидан қўлга киритилган илмий натижалардан "Архитектура шаклларини уйғунлаштириш ва безаш" дарслигининг "Шаҳарсозликда модул тизими ва ҳандасавий уйғунлик" номли VIII бобини шаклланти-ришда фойдаланилган (ўқув адабиётининг 2015 йил 30 майдаги 191-065-сон нашр рухсатномаси). Илмий натижанинг қўлланилиши қадимги манбаларда шаҳарларнинг жойлашуви, шаҳарсозлик ечимларининг мувофиқлаштирилиши, шаҳарсозликда модул тизими каби тушунча-ларнинг ўзига хос жиҳатларини очиб бериш имконини берган;

тарихий шаҳарларнинг вужудга келиши 3000 йилга бориб тақалиши, протошаҳарлар, илк шаҳар намуналари, шаҳарлар режасининг эволюцион ривожланиши, уларнинг генетик асослари буйича олинган натижалар Ф.1-86 рақамли "Узбекистон архитектурасининг мустақиллик мафкураси асосида шаклланиш қонуниятларини тадқиқ этиш ва самарали ривожлантириш тамойилларини ишлаб чиқиш" (2011-2016 йй.) мавзусидаги фундаментал тадқиқот лойиҳасида қулланилган (Узбекистон Республикаси Олий ва урта махсус таълим вазирлигининг 2018 йил 12 октябрдаги 89-03-3514-сон маълумотномаси). Илмий натижанинг қулланилиши Узбекистон шаҳарсозлигининг генетик асосларини белгилаш ҳамда шаҳарсозлик анъаналарининг қадимдан вужудга келганлиги ва тараққий этганлиги хусусида аниқ хулосалар чиқариш имконини берган;

Самарқанд шахрининг қадимдан ҳозиргача бўлган шаклланиш ва ривожланиш босқичлари, шунингдек Темурийлар даврига мансуб боғларнинг

Боғи Бўлди, Боғи хозирда сақланмаган Чилсутун, Давлатобод кўшксаройларининг архитектуравий кўринишлари лойихавий таклиф ечимларидан амалиётда фойдаланилган (Маданий мерос объектларини мухофаза қилиш ва улардан фойдаланиш илмий ишлаб чиқариш Бош бошқармасининг 2018 йил 27 ноябрдаги 01-01/950-сон маълумотномаси). Илмий натижанинг қўлланилиши Самарқанд вилояти тарихий мухитини сақлаш, қайта қуриш ва туризмни ривожлантириш имконини берган;

қадимдан Хоразм шаҳарлари ҳандасавий нисбатлаш асосида қурилганлиги, ҳудудий-маъмурий қисмларга ажратилганлиги, мустаҳкам мудофаа деворлари мавжудлиги, иқлим омилининг муҳимлиги, шунингдек Хива, Қуҳна Урганч, Шаббоз, Ҳазорасп каби шаҳарлар қадимдан шаклланган ядролари атрофида ривожланганлиги каби илмий натижалар Ф1-ФА-0-17788 рақамли "Хоразм урбанизациялашган маданиятининг энг қадимги ва қадимги тарихи" (2012-2016 йй.) мавзусидаги фундаментал тадқиқот лойиҳасида қулланилган (Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Хоразм Маъмун академиясининг 2018 йил 15 ноябрдаги 15/11-18-сон маълумотномаси). Илмий натижанинг қулланилиши Хоразм шаҳарсозлигининг генетик асосларини белгилаш ҳамда шаҳарсозлик анъаналарининг қадимдан вужудга келганлиги ва тараққий этганлиги хусусида аниқ хулосалар чиқариш имконини берган.

Тадқиқотнинг апробацияси. Диссертация натижалари 28 та илмийамалий конференция ва семинарларда, жумладан, 5 та халқаро конференция, 23 та республика конференцияларида апробациядан ўтказилган. Шунингдек, илмий иш Тошкент архитектура-қурилиш институтининг "Архитектура тарихи ва назарияси" кафедраси ва илмий даражалар берувчи илмий кенгаш қошидаги илмий семинарда муҳокамадан ўтказилган.

Натижаларнинг эълон қилинганлиги. Диссертация мавзуси бўйича жами 58 та илмий иш, жумладан 2 та монография, 1 та дарслик, Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссияси томонидан докторлик диссертацияларининг асосий натижаларини чоп этиш учун тавсия этилган илмий нашрларда 23 та мақола, 1 та хорижий журналда мақола, 5 та халқаро ва 23 та республика конференция материалларида ва 2 та мақола Ўзбекистон миллий энциклопедиясида нашр этилган.

Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми. Диссертация кириш, 4 та боб, фойдаланилган манба ва адабиётлар рўйхати, атамаларнинг изоҳли луғатидан иборат бўлиб, асосий матн 244 бетни ташкил этади.

АСОСИЙ КИСМ

Тадқиқотнинг **кириш** қисмида мавзунинг долзарблиги асосланиб, ишнинг мақсад ва вазифалари, объекти ва предмети белгилаб олинган. Шунингдек, тадқиқотнинг фан ва технологиялар тараққиётининг устувор йўналишларига мослиги кўрсатилиб, илмий янгилиги ва амалий натижалари баён қилинган. Ундан ташқари, олинган натижаларнинг ишончлилиги асосланган холда назарий ва амалий ахамияти очиб берилган. Тадқиқот

натижаларининг амалиётга жорий этилиши, апробацияси бўйича маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг 1-боби "Қадимги давр шаҳарларининг генезиси ва эволюцияси" деб номланиб, дастлаб бу давр шаҳарсозлигининг тарихшунослиги ва манбашунослиги масалалари баён этилган. Мазкур давр шаҳарсозлик тарихини ўрганиш натижалари шуни кўрсатадики, XX асрнинг 30-йиллари охирларига қадар Ўрта Осиё қадимги шаҳарлари тарихи асосан ёзма манбаларга таянган ҳолда ўрганилган. 50-60-йиллардан бошлаб, 70-80-йиллар ва XXI аср бошлари мобайнида минтақа ҳудудларида кенг археологик тадқиқотлар амалга оширилиб қадимги давр шаҳарлари тарихига оид янги маълумотлар фанга жорий этилмокда.

Антик давр шаҳарсозлиги масалалари бўйича турли йилларда кўплаб олимлар тадқиқот ишлари олиб борган. 12

Шаҳарларнинг аксарияти дастлаб қароргоҳлар ва манзилгоҳлар бўлган. Айримлари ибодатхоналар олдида, шунингдек қалъа ёки ўрда сифатида шаклланган. Илк шаҳарларда ҳунармандчилик қарор топган бўлиб, кейинчалик савдонинг ривожланиши натижасида савдо шаҳарлари вужудга келган. 13

Собик тузум даврида Ўрта Осиё шахарларининг келиб чикишини Европа маданиятининг кириб келиш даври билан боғлашар ва антик давр деганда маданиятининг таъсиридаги ривожланиш тушуниларди. қадимий шахар сифатида 2500 йиллиги 1970 йилда нишонланган Самарқанд шахри эътироф этилган эди. Шунингдек, Эрон ахамонийларининг Ўрта Осиё шахарларига уюштирган бир неча боскинчилик юришлари ва Искандар Зулкарнайн ушбу худудга кириб келганида Ўрта Осиёда кўплаб шахарлар мавжуд эканлиги тўгрисидаги хакикат эътибордан четда колган. Шу сабабли тарихини тадкик истиклол йилларида шахарлар ЭТИШНИНГ йўналишларига асос солинди. Мустақиллик йилларида Самарқанд шахрининг ёши 2750 йил, Қарши ва Шахрисабзнинг келиб чиқиши 2700 йилга тенг эканлиги аникланди. Бухоро, Хива ва Термиз шахарларининг 2500 йиллиги, Тошкентнинг 2200 йиллиги, Марғилоннинг 2000 йиллик юбилейлари нишонланди. Сўнгги изланишлар Ўзбекистон худудида энг қадимги шахар кечки бронза даврида вужудга келган Жарқутон қурғони эканлигини кўрсатмокда ва унинг келиб чикиши Сополлитепа сингари мил.ав. ІІ минг йилликга бориб тақаладиган шаҳаролди (протошаҳар) маданияти билан боғлиқлиги аниқланган. Бинобарин ушбу даврни илк шахарларнинг пайдо бўлиш даври сифатида қабул қилиш мақсадга мувофикдир. Шу сабабли

¹³ Po'latov X. Shaharsozlik tarixi. O'quv qo'llanma. – T.: 2008. – 6 b.

__

¹² Тагп W.W. The greeks in Baktria and India. -Camburge: 1938. - Р. 243; Сулейманов Р.Х. Древний Нахшаб. Проблемы цивилизации Узбекистана VII в. до н.э. – VII в. н.э. -Т.: БИ. 2000. - С. 602; Сайко Э.В. Становление города как производственного центра. — Душанбе: 1983. С. 214; Пьянков И.В. Бактрия в античной традиции. - Душанбе: 1982. - С. 190; Негматов Н.Н. Уструшана в древности и раннем средневековье. -Сталинабад: 1967. - С. 220; Ртвеладзе Э.В. О численности населения кушанских населённых пунктов Северной Бактрии // Сборник науч. тр. -Ашхабад: 1978. - С. 107-114; Исамиддинов М.Х. История городской культуры Самаркандского Согда. -Т.: 2002. - С. 230. Буряков Ю.Ф. Генезис и этапы развития городской культуры Ташкентского оазиса. -Т.: 1982. - С. 160. Эшов Б.Ж. Цивилизация тизимида илк шахарлар. -Т.: Заркалам. 2004. - 163-б. ва бошк.

Ўзбекистон антик даври шахарсозлиги тарихини қуйидаги уч босқичга ажратиш таклиф қилинади: 1. Илк антик (Авесто даври) — мил.ав. IX — мил.ав. VI асрлар; 2. Ўрта антик (Бақтрия-Сўғдиёна шахарсозлиги) — мил.ав. IV-II асрлар; 3. Кечки антик (Кушонлар даври) — мил.ав. I — мил. IV асрлар.

Мил.ав. II минг йилликларнинг ўрталарида Амударё ва Хиндикуш оралиғида Бақтрия цивилизацияси пайдо бўлади. Бу маданият Амударё орқали Сурхондарёга ва кейинрок Хоразмгача тарқалган. Мил.ав. II йилликларнинг Фарғона водийсида охирларида йирик дехкончилик манзилгохлари Ушбу манзилгохлар вактлар ўтиши билан шаклланади. агломерацияларга кенгаяди ва шу орқали биринчи шахарлар маданияти (протошахарлар маданияти) пайдо бўлади. Уларнинг квадрат ёки айлана коинот хисобланган. Шахарларнинг марказларида режалари рамзи ибодатхоналар ва саройлар жойлаштирилган.

Мил.ав. XVIII-XIV асрларга мансуб Сополлитепа манзилгохи квадрат (82х82 м) периметрдаги деворга эга. Девордан ташқари тарафга "Г" ва "Т"-симон Месопотамия йўлаклари бўртиб чиқкан. Бу душманларни пистирмага туширадиган жой хисобланган. Сополлитепанинг ташқи девори тўғри ва аник шаклда курилган. Лекин унинг ичидаги курилмалар тартибсиздир. Демак ташқи мудофаа девор ва ички курилмалар турли даврларда бунёд этилган. Буни у ердаги ғишт ўлчамларининг фарк қилишида ҳам кўриш мумкин. Чунки шаҳар деворини жуда ҳам аниқ тарзда қурган халқ унинг ичкарисидаги биноларни тартибсиз қуришига ишониш қийин. Ушбу ёдгорликнинг Авестода келтирилган Вар типидаги шаҳар билан ҳам умумий жиҳатлари мавжудлиги, лекин айнан у эмаслиги хусусида А.Асқаров айтиб ўтган. 16

Чодирли шаҳар-манзилгоҳлар ҳақида манбаларда қуйидагича келтирилади:

Наршахийнинг ёзишича¹⁷, "Бухорода дастлаб одамлар ўтов ва палаткаларда яшаган. Вақтлар ўтиши билан одамлар сони ошиб, қурилмалар пайдо бўла бошлаган. ... Бу жойлар ҳали шаҳар эмас эди";

Бошқа бир манбада¹⁸ қуйидаги сўзлар келтирилган: "Гуз, Печенег, Кифчах ва Маджгари мамлакатлари ахолиси эса ўз шахарига эга эмаслиги ва улар ўтовларда яшаган";

Испан элчиси Руи Гонсалес де Клавихо¹⁹ ўз кундалигида шундай деб ёзиб колдирган: "Дилкушо боғи олдида кенг далалар бўлиб, уларда анхор ва талай ариқлар оқиб туради. Подшох мана шу майдонда ўзи ва хотинлари учун чодир тикишни буюрди. ... Подшохнинг чодири тикилгандан кейин ҳар бир кишининг ўз чодирини қаерда, қандай жойлаштирилиши аниқ эди. ... Уч-тўрт

¹⁴ Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

¹⁵ Аскаров А.А. Сапаллитепа. – Т.: 1973. – С. 13, 102.

¹⁶ Аскаров А.А. Сапаллитепа. – Т.: 1973. – С. 136-137.

¹⁷ Муҳаммад ан-Наршахй. Тарихи Бухара. История Бухары. Перевод, комментарий и примечания Ш.С.Камолиддин, Е.Г.Некрасова. SMI-ASIA, MultiMedia-ASIA, 2011 г. – С. 22-23.

¹⁸ Шамсиддин Камолиддин (ред.). Проблемы древней и средневековой истории Чача. LAP LAMBERT Academic Publishing. 2013 г. – С. 202.

¹⁹ Руи Гонсалес де Клавихо. Самарқандга – Амир Темур саройига саёхат кундалиги (1403-1406 йиллар). –НМИУ: 2010. – 164 б.

кундан кейин салтанат чодирлари атрофида қарийб йигирма минг чодир пайдо булди";

Қ.Насриддинов ва П.Равшановларнинг ёзишича²⁰: "Кебекхон Нахшаб (Насаф) харобасидан 16 чақирим жануброкда ҳозирги Қарши темир йўли шоҳбекатига яқин бўлган Заҳҳоки Морон тепалигида ўзи учун қароргоҳ бино қилади. Кебекхон ўрнашган жой дастлаб шоҳона чодирлардан ташкил топган бўлса-да, аста-секин иморатлар пайдо бўла бошлайди";

Алп Эр Тўнга (Афросиёб) китобида²¹: "Айтадиларки, Чин мамлакати сархатиданки, уни Хонжу деб атайдилар, асосий ерлар, масалан, Туркистон замон мамлакати чегараларигача унинг хукумати қўли остида эди. Хиргох (чодир маъносида — Т.М.) удуми унинг ихтироларидандир" — деб ёзилган. Хитойлик тадқиқотчи Бао Мупинг бўйича, бундай чодирли шахарлар Мўғулистонда якин даврларгача мавжуд бўлган.

Юқорида келтирилган маълумотларга асосланган ҳолда Сополлитепа дастлаб чодир шаҳар-манзилгоҳ сифатида шаклланган деган ҳулосага келиш мумкин. Шунингдек бу типдаги шаҳар намуналарини Қадимги Хоразмдаги Қўзалиқир (мил.ав. VII-VI а.а.), Қалъалиқир (мил.ав. IV а.) манзилгоҳларида ҳам учратиш мумкин. Қалъалиқир қўрғондеворида 2 параллел ички коридор, Кўзалиқирда эса 3 та йўлак мавжуд. Улардан бошқа ҳеч қандай топилмалар чиқмаган. Демак, ушбу икки шаҳарни ҳам чодир шаҳар-манзилгоҳ типига киритишимиз мумкин. Бундай типдаги шаҳарларда қўрғондеворлар икки ҳимоя ва турар жой функцияларини бажарган.

Ўрта Осиё халқлари ҳақидаги энг қадимги манбалар Авестода берилган. Ўрта Осиё ҳудудида ушбу ҳудуднинг аҳамонийлар империясига киргунига қадар икки йирик сиёсий бирлашма — "Катта Хоразм" ва "Бақтрия подшолиги" мавжуд бўлган. Мил.ав. ІІ минг йилликлар даври Ўрта Осиё бўйича тарихий манбалар мавжуд эмас, шунинг учун ушбу даврларни ёритишда археологик материаллар мухим ҳисобланади. Бу вақтларда деҳқончилик учун қулай, суви яхши ҳудудлар йирик ўлчамга эга бўлган. Масалан, Жарқўтон — мил.ав. ІІ минг йилликнинг охирги чорагида — 100 гектар, Намозгоҳтепа - мил.ав. ІІ минг йилликнинг бошида — 70 гектар, Шаҳри-Соҳта - мил.ав. ІІІ минг йилликнинг 2-ярмида — 150 гектар эди ²².

Ўрта Осиё халқлари тарихи билан шуғулланувчи тадқиқотчилар қадимдан ўрта асрларгача бўлган даврдаги урбанистик жараёнларнинг турли ривожланиш моделларини ишлаб чиққан. Академик Э.В.Ртвеладзе Бақтрия ва Тохаристонда урбанизация жараёнлари эволюциясини 5 га ажратади: 1. Бронза даврига мансуб қадимги урбанизациялашган манзилгоҳлар (мил.ав. ІІ минг йилликнинг 1-ярми — мил.ав. І минг йилликнинг боши); 2. Илк темир даврида шаклланган шаҳарлар (мил.ав. І минг йилликнинг боши — мил.ав. ІV аср); 3. Эллинистик — антик даврларда шаҳарларнинг ривожи (мил.ав. ІІІ аср — мил. ІІІ аср); 4. Ўтиш

²² Аскаров А.А., Ширинов Т.Ш. Ранняя городская культура эпохи бронзы юга Узбекистана. Монография. - Самарканд-1993.

.

 $^{^{20}}$ Насриддинов Қ. Қарши Регистони. – Т.: 2014. – 26 б.; Раванов П. Қашқадарё тарихи. – Т.: 1995. – 432-433 бетлар.

²¹ Ражабов Қ. Алп Эр Тўнга (Афросиёб). – Т.: 2014. – 53 б.

давридаги шаҳарлар (мил. III асрнинг 2-ярми – мил. V асрнинг 1-ярми); 5. Янги илк феодал шаҳарлар (мил. III асрнинг 2-ярми – IX асрнинг боши).²³

Х.Ш.Пўлатов Қадимги Турон (Ўрта Осиё) шахарсозлигини тўрт йирик даврга ажратади: 1. Илк давр (мил.ав. 4 минг йиллик — мил.ав. VI аср ўртаси); 2. Ахамонийлар даври (мил.ав. 558-330 йил); 3. Илк антик давр (мил.ав. 330 й. — мил.ав. I аср); 4. Сўнгги антик давр (мил. I-VI асрлар).²⁴

Б.А.Литвинский Ўрта Осиёдаги урбанистик жараёнлар эволюциясини 5 та боскичга бўлади: 1. Протошахарлар (мил.ав. II минг йиллик); 2. Қадимги шахар манзилгохлари (мил.ав. II минг йилликнинг охири — мил.ав. I минг йилликнинг биринчи уч асри); 3. Антик шахарлар (мил.ав. VI-IV асрлар); 4. Шахарсозлик дуализми ва Ўрта Осиё ва эллинистик маданиятлар синтезининг бошланиши (мил.ав. IV-II асрлар); 5. Ўрта Осиё — эллинистик — хинд маданиятларининг юкори даражадаги синтези ва қадимги шахарларнинг ривожи (мил.ав. I — мил. III-IV асрлар)²⁵. Бу ерда биринчи 2 боскич Ўрта Осиёда мил.ав. VI-IV асрларда классик антик шахарларнинг шаклланиши учун пойдевор вазифасини ўтаб берган.

В.В.Бартольд томонидан ишлаб чикилган шахар бўйича концепция Ўрта Осиё урбанистикасида жуда ҳам кенг таркалган ҳисобланади. Муаллифнинг фикрича, IX-XII асрлар шаҳарлари учун уч қисмли топография — арк (арк), шаҳристон (қадимги шаҳар, турар жой кварталлари) ва рабод (ҳунармандчилик жойлари) ҳарактерлидир²⁶. Ушбу қараш фақатгина феодал шаҳарлари учун ҳарактерли бўлиб, илк классик шаҳарлар учун мос эмас.

Тарихчилар "шаҳар" тушунчасини аниқлаштиришда, ҳудуднинг катта-кичиклиги, структураси ва бажарадиган функциясининг ҳарактерига кўпроқ аҳамият беришади. Қадимги шаҳарларнинг энг ишончли мезонларидан бири унинг ички структуравий тузилишидир.

Ю.А.Заднепровский қадимги Фарғонанинг шаҳарлари учун 5 хил археологик мезонни ажратади: 1. Манзилгоҳлар йирик ўлчамга эга бўлган; 2. Мудофаа тизими ривожланган; 3. Арк мавжуд бўлган; 4. Марказ атрофида қишлоқ хўжалиги воҳалари шаклланган; 5. Манзилгоҳлар ҳунармандчилик фаолияти ва олди-сотди (айирбошлаш) маркази ҳисобланган²⁷.

В.И.Гуляев тарихий шахарлар буйича манбаларни умумлаштирган холда 8 та археологик атрибутларни ажратишни таклиф этади: 1. Сарой мажмуаларининг Монументал ибодатхоналарнинг (диний иморатларнинг) мавжудлиги; умумий мавжудлиги; 3. Сарой диний қурилмаларнинг ва қурилмаларидан девор, ҳандақ ва бошқалар билан ажратилиши ва ушбу худудларнинг манзилгохнинг кўзга кўринарли марказий қисмида жойлашиши; 4. "Муқаддас кварталлар"нинг бошқа худудлардан монументал хайкалтарошлик,

27 Заднепровский Ю.А. Древние города и этапы урбанизации Средней Азии. Зоны и этапы урбанизации. -Т.: 1989.

-

²³ Ртвеладзе Э.В. Формирование городов Бактрии-Тохаристана. Городская среда и культура Бактрии-Тохаристана и Согда (IV в. до н.э. – III в. н.э.). -Т.: 1986.

²⁴ Po'latov X. Shaharsozlik tarixi. O'quv qo'llanma. – T.: 2008. – 24 b.

²⁵ Литвинский Б.А. Древний среднеазиатский город (Местные традиции и иноземные модели). Древний Восток. – Города и Торговля (III-I тыс. до н.э.). -Ереван: 1973.

²⁶ Бартольд В.В. Работы по археологии, нумизматики и этнографии. Сочинение, Т.IV. –М.: 1966.

рангтасвир ва бошқалар жиҳатидан бойлиги; 5. Шоҳ қабрларининг мавжудлиги ва уларда қимматбаҳо буюмларнинг бўлишлиги; 6. Монументал санъат намуналарининг мавжудлиги; 7. Ёзув санъати — эпиграфиканинг борлиги; 8. Миқдорий кўрсатгичлар: катта майдон, кўплаб турар жой ва жамоа қурилмаларининг мавжудлиги, улардаги тиғиз аҳоли ва бошқалар²⁸.

Кўпчилик тадқиқотчилар фикрича, шахар сифатларининг энг мухим белгиларидан бири девор ва мудофаанинг мавжудлигидир.

Урта Осиёда урбанизация жараёнлари боскичларини Т.Ширинов куйидаги боскичларга бўлишни таклиф этади: жамоа манзилгохлари, протошахар ва илк шахар. Шунингдек Т.Ширинов 9 та археологик шахар атрибутларини келтиради: 1. Жамоа бошлиқлари ёки хукмдорлари истикомат қиладиган саройларнинг бўлиши; 2. Ўлканинг диний маркази бўлган махобатли ибодатхоналарнинг мавжудлиги; 3. Мудофаа деворлари билан ўралган аркнинг бўлиши ва унда сарой ахолиси яшайдиган уйларнинг жойлашиши; 4. Кенг худудда (3-6 гектардан кам бўлмаган) шахар ахолиси яшайдиган иморатларнинг бўлиши, умумжамоа учун хизмат қиладиган иншоотларнинг жойлашиши, ўша худудда ишлаб чикариш кучлари – хунармандчилик устахоналари ва дастгохларнинг жамланиши; 5. Юқори даражада ривожланган хунармандчилик (кулолчилик, чилангарлик, тўкимачилик, курилиш, тошга ва терига ишлов берувчи кўнчилик) кварталларининг бўлиши; 6. Мухр ёки кимматбахо буюмлар учрайдиган "бой" қабрларнинг мавжудлиги; 7. Шахар ахолисининг иерархиясини кўрсатувчи ахоли истикомат қиладиган уйларининг бир-биридан тубдан фарк қилиши; 8. Савдонинг ривожини курсатувчи, бошқа маданиятларга хос булган ашёларнинг топилиши; 9. Глиптика, эпиграфика ва ибтидоий ёзув шаклларининг бўлиши²⁹.

Тадқиқот натижасида юқорида келтирилган маълумотларга асосланган холда илк шахарларни ташкил этувчи 14 та архитектура-шахарсозлик атрибутлари ишлаб чикилди: 1. Шахарнинг функционал жихатдан арк ва шахар (шахристон) кисмларига ажралиши; 2. Қўрғондеворлар, хандаклар дарвозаларнинг мавжудлиги; 3. Шахарлар тузилишида табиий релъефнинг ахамияти: асосий кисмнинг энг баланд худудда жойлашуви; 4. Дарёларга якин худудда жойлашганлиги; 5. Кўчалар тармоғининг шаклланганлиги: асосий кенг кўчалар, тор ва берк кўчаларга табақаланиши; 6. Жамоа йиғиладиган майдон ва бозорнинг мавжудлиги; 7. Диний бинонинг мавжуд эканлиги; 8. Сарой биносининг мавжудлиги; 9. Турар уйларнинг мавжуд эканлиги; 10. Ўлчов турларининг шаклланганлиги; 11. Курилиш усулларининг такомиллашуви; 12. Курилиш материалларининг ривожи; 13. Сув чикариш курилмаларининг мавжудлиги; 14. Қабристонларнинг мавжудлиги.

Ўзбекистон худудидаги қайси манзилгоҳни илк шаҳар намунаси сифатида қабул қилиш борасида бугунги кунда бир қанча тадқиқот ишлари олиб борилмоқда. Масалан, мил.ав. ІІ минг йилликларга мансуб Жарқўтон А.А. Асқаров томонидан Қадимги Шарқ цивилизациясига хос илк деҳқончилик

Аскаров А.А., Ширинов Т.Ш. Ранняя городская культура эпохи бронзы юга Узбекистана. Монография.Самарканд-1993.

_

²⁸ Гуляев В.И. Города-государства Мая (Структура и функции города в раннеклассовом обществе). –М.: 1979. ²⁹ Аскаров А.А., Ширинов Т.Ш. Ранняя городская культура эпохи бронзы юга Узбекистана. Монография. -

маданияти ёдгорлиги, Т.Ш. Ширинов томонидан илк шахар сифатида талқин килинади. Ушбу манзилгох икки арк ва шахристон кисмларидан иборат. Арк худуднинг шимоли-ғарбий кисмида жойлашган бўлиб, умумий майдони 3 гектар. 1,20-1,50 метр қалинликдаги мудофаа девори билан ўралган. Аркнинг ғарбий томонида Жаркўтон "шохлар саройи" (42х42 м) жойлашган. Шахристон аркнинг шимоли-шаркий, шаркий ва жанубий томонларида жойлашган. Унда Жаркўтон олов ибодатхонаси (60х44,5 м) очиб ўрганилган. Шахристоннинг жанубий ва жануби-ғарбий томонида қабристон жойлашган. Уларни табиий жарлик ажратиб турган. Ушбу ёдгорликнинг юқорида келтирилган 14 та архитектура-шаҳарсозлик атрибутларига мос келишини инобатга олган ҳолда, бизнинг фикримизча Жаркўтон илк шаҳар сифатида шаклланган.

Арк атрофида манзилгохлар каби шаклланган протошахарлар тури илк шахарларнинг ўсишига олиб келган. Антик даврда икки ёки уч кисмли шахарлар арк атрофида шу тарзда ривожланган. Бу даврда асосан атрофи йўлакли девор билан ўралган, ичида айтарли иморатлари бўлмаган, шахар сахнида барча бинолар чодирдан тикланган "чодирли" шахар-манзилгохлар ва марказидан шахарнинг асосий кўчаси кесиб ўтувчи, шахар тўрида маъмурий, савдо, жамоат бинолари жойлашган, бир дарвозали тўртбурчак шаклидаги дуал шахарлар шаклланганлигини кўришимиз мумкин.

Эллинизм даври бошларида юнонлар тартибли режасига асосланган холда, Амударё бўйларида тўғри тўртбурчак шаклли шахарлар ривожланади. Мил.ав. III асрда Амударё кечувида Юнон-Бақтрия шохи Деметрий Деметрия (кейинчалик Дермед, Термед, Термез) шахрини бунёд этади. Ушбу шахар 450х120 м ўлчамли тўғри тўртбурчак шаклда бўлиб, мудофаа девори билан ўраб олинган. Кушонлар давридаги Деметрия шахри аркга айланиб, шахар 500 гектаргача кенгаяди. Тадқиқотда ушбу худудда жойлашган Қоратепа манзилгохининг марказий ховлили ёдгорлиги ва Чингизтепа манзилгохининг кўрғондевори реконструкция вариантлари ишлаб чиқилди. Бу мамлакатимизнинг туризм имкониятларини янада кенгайтиришга ёрдам беради.

Эллинизм даври режаси таъсирини Хоразм шаҳарларида ҳам кўриш мумкин. Хоразм мил.ав. 250-125 йилларда Юнон-Бақтрия подшолигига киргач, Амударё бўйлаб шаклланаётган янги шаҳарсозлик ғоясини қабул қилади. Хоразмда мил.ав. ІІІ аср — мил. ІІІ асрларда тартибли режадаги шаҳарлар ва манзилгоҳлар анъанаси ўрнатилади. Мил.ав. ІІ асрдан Фарғонанинг кўчманчи ва ўтроқ қабилалари Довон подшолигини ташкил этишади. У 70 га яқин катта ва кичик шаҳарлар, қалъалар, феодал қўрғонлардан иборат бўлган. ³⁰ Антик даврда Сурхондарё ҳудудида ҳам бир қанча шаҳарлар шаклланган. Жумладан, Зартепа, Кузнақалъа, Далварзинтепа ва бошқалар. Шунингдек, ушбу ҳудудда релъефга боғлиқ бўлган шаҳарлар ҳам шаклланган. Бундай шаҳарлардан бири Кампиртепа (мил.ав. ІІІ аср — мил. ІІІ аср) ҳисобланиб, у Амударё бўйида жойлашган бандаргоҳ шаҳар намунасига мисол бўла олади.

 $^{^{30}}$ Аскаров III.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

Мил.ав. VI асрдан мил. III асргача замонавий Тошкентнинг жанубида арк, сарой-ибодатхона комплекси ва тўғрибурчакли шахристондан иборат бўлган Мингўрик деҳқончилик шаҳарчаси тараққий этади.

Буларнинг барчаси, антик давр ва ўрта асрлар чегарасида кўплаб унча катта бўлмаган протошахарлар мавжудлиги, лекин уларнинг халқали шахарчаларга фаол тарзда кенгайганлигидан далолат беради. Икки халқали шахарлар йирик ислом шахарларининг ички (рабоди дохил) ва ташқи (рабоди хориж) қисмларга бўлинишига туртки бўлган.

Хулоса қилиб айтганда, сўнгги бронза ва илк темир даври Ўрта Осиё халқлари тарихида мухим бурилишлардан бири бўлган давр хисобланади. Айнан мана шу даврларда ушбу худудларда шахар маданияти шакллана бошлаган. Жумладан, Сополлитепа ёдгорлиги протошахар, Жарқўтон ёдгорлиги эса илк шахар намунаси сифатида шаклланган. Демак, Ўрта Осиё худудида шахарлашув жараёни 3500 йил олдинга бориб тақалади деган гипотезани олға суришимизга тўлик далиллар етарли. Бунинг куйидаги уч асоси ва манбаи мавжуд: 1. китоби "Авесто" да "вар" Оташпарастликнинг муқаддас кўринишидаги қалъа қурилиши ҳақида сўз боради. Олимлар бу қалъани шаҳар деб тушунишади. Гарчи "Авесто" яратилишининг 2700 йиллиги нишонланган бўлсада, кўпчилик олимлар унинг вужудга келишини мил.ав. II минг йиллик билан боғлашади. Демак Авестода мадх этилган "вар"- шахар хам тахминан уч минг йилдан зиёд тарих билан боғлиқ бўлган; 2. Мил.ав. ІІ минг йиллик билан белгиланган Сополлитепа археологик ёдгорлиги 82х82 м ўлчамли шунчалик мукаммал қалъани ташкил этадики, уни қурган жамоанинг яқин авлодлари юксак шахарсозлик маданиятини яратган дея тахмин қилиш мумкин; 3. Абу Райхон Беруний ўзининг "Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар (Осор улбоқия)" асарида Қадимги Хоразм халқлари ўз давлатларини Искандар Зулқарнайн босқинидан 980 йил илгари ташкил этганлигини, уларнинг давлат тили, ёзуви ва бошка барча давлатчилик атрибути бўлганлигини ёзади. Ўша даврларда давлатлар шахар-давлат кўринишида бўлганлигини хисобга олсак Хоразм шахарсозлиги тарихи тахминан мил.ав. XIV асрга бориб такалади деган хулосага келиш мумкин.

Диссертациянинг 2-боби "**Урта асрларда шахарларнинг типологик хусусиятлари ва тараққиёт босқичлари**" деб номланиб, унда илк ўрта асрлар феодал шахарлари, IX-XII асрларда шахарлар тараққиёти, Амир Темур ва темурийлар даврида шахарлар ва сарой-боғларининг ривожи тахлил этилган.

III-IV асрларда Кушонлар империяси таназзулга учрайди. Амударё бўйларида эллинизм ўчокларида ўзига хос махаллий архитектура учкунлари пайдо бўла бошлайди. V асрнинг ўрталарида Ўрта Осиёда эфталитлар давлати барқарорлашади. Деҳқончилик, ҳунармандчилик ва савдо ривожланади. Илк ўрта асрларда кўшк-қалъалар ва қўрғонларнинг аҳамияти ошади. V-VI асрларга мансуб Шимолий Термиз ҳудудида жойлашган кўшк 10 м баландликдаги тепалик қурилган бўлиб, тарҳ Месопотамия йўлаги шакли тарзида режаланган. Кўшкга кириш унинг ёнида жойлашган минорадан кўтарма кўприк орқали

амалга оширилган. Хоразмдаги VI-VII асрларга мансуб Тешик қалъа кўшки тўғрибурчакли мудофаа девори устида қурилган. Унга алоҳида минорадан осма кўприк орқали кирилган. Самарқанд яқинидаги VII асрга мансуб кўшк душманлар учун чалғитувчи йўлаклар кўринишида режаланган. ³¹ Шунингдек, бу даврларда Қадимги Хоразм худудида Яккапарсон ва Қўшпарсон кўшклари ҳам бунёд этилган эди. VII-VIII асрларда эса Тошкентнинг шимолий-ғарбий қисмидаги Қорақамиш ариғи бўйида Оқтепа деҳқонлар кўшки қад ростлайди.

V- VIII асрларда аксарият қадимги шаҳарлар таназзулдан чиқиб қайта тикланган. Карвон йўллари бўйларида эса янги шаҳарлар пайдо бўлган. Уларнинг тузилиши аввалги вақтдагидан фарқланган. Шаҳарларнинг тараққиёти натижасида атрофида рабодлар шаклланган. Протошаҳарлар секин-асталик билан — шаҳарларга, кўшк-қалъалар эса — шаҳар арки(цитадель)га айланади.

VI асрнинг 2-ярмида бозор юқорисидаги кўшк Бухоро арки даражасига ўсади. Кўшк билан биргаликда эллинистик тўгрибурчакли режага асосланган Бухоро шахристони ҳам қурилган эди. Бу даврда Бухородаги арк (кўҳандиз) ва шаҳарнинг ўзи (шаҳристон) ҳаёт кечиришга мўлжалланган шаҳар қисмларига айланади.

VII асрнинг охири — VIII асрнинг 2-ярмига келиб Ўрта Осиёни араблар кўлга киритади. Шундан сўнг шахарларнинг янги типлари ривожлана бошлайди. Форс тилидаги атамаларга араб атамалари кўшилади: шахар (мадина), шахар атрофи (рабод) сингари. Бу вактда нафакат янги шахар типлари шаклланди, шунингдек шахар ташкариси ички ва ташки кисмларга хам бўлинган эди. Улар форсий ва араб тилларида мос равишда дарун/дохил ва берун/хориж деб номланган.

Илк ўрта асрларда ҳозирги Ўзбекистон ҳудудида шаклланган шаҳарлар классификациясига кўра кўп қатламли шаҳарлар Сўғд ва Фарғона ҳудудларида ҳам мавжуд бўлган. VI-VIII асрларда Фарғонада 6 та катта ва 100 га яқин кичик шаҳарлар мавжуд эди. Бухоро ва Кеш қадимги анъана бўйича асосий кўчалар орқали тўртга бўлинган.

Ўрта Осиёда IX-X асрларда дастлабки сиёсий ва маданий Ренессансга Бухоро шахри эришган эди. Шу вактда ҳаёт кечирган араб географлари Ибн Хордодбек ва Қадамий, Истахрий ва Ҳавқал, Макдисий ва бошқалар шаҳарлар ҳақида мукаммал ёзма маълумотлар қолдирган. Умуман олганда, ушбу даврдаги шаҳарлар учун ҳарактерли жиҳатлардан бири шаҳарларнинг тўрт қисмли ёки радиалсимон режалари чегарасида тиғиз қурилишларнинг мавжудлигидир.

Шаҳарларга дарвозалар орқали кирилган. Масалан, XI-XII асрларда аксарият шаҳарлар ҳудудий жиҳатдан кенгайган ва кириш дарвозалари 12 та бўлган.

IX-XII асрларда турли воҳа ва шаҳарларни ўраб турган узун деворлар бунёд этилади. Буҳоро воҳасини ўраб турган кампирак девор, Самарқанд шаҳридаги девори қиёмат ва девори кўндаланг узун деворлари, Чирчик

³¹ Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014. – 11-13 бетлар.

³² Po'latov X. Shaharsozlik tarixi. O'quv qo'llanma. – T.: 2008. – 86-87 betlar.

дарёси бўйлаб қурилган мудофаа узун девори, Термиз шахридаги узун деворлар шулар жумласидандир.

1220-1221 йилларда мўғуллар босқини оқибатида шаҳарлар вайронага айланади. Мўғуллар Амударё суви тўғонини бузиб Урганчни сув билан ювиб юборади. Чингизхоннинг буйруғи билан Самарқанднинг XI асрга мансуб тўғри тўртбурчак шаклга эга ташқи рабод девори бузиб ташланади. Шунга қарамасдан вақтлар ўтиши билан ҳаёт Мовароуннаҳр шаҳарларига яна қайтади. Мўғуллар томонидан бузилган Андижонни Чингизхоннинг эвараси Кайдухон XIII асрнинг охирида қайта тиклайди.

1330 йилларда мўғулларгача бўлган шаҳарсозлик маданияти ва архитектура ёдгорликлари қайта тикланади. Самарқанд 1333 йилларда ўзининг ҳалигача бузилиб ётган деворларига қарамай, марокколик саёҳатчи Ибн Баттутанинг таъкидлашича: "дунёдаги энг йирик ва гўзал шаҳарлардан эди". ЗУрганч XIV асрнинг 1-ярмида мусулмон дунёсининг марказига айланган эди. Шаҳар шимолга қараб кенгайиб, ҳудуди 430 гектарга етган.

XII-XIV асрларда 3 та иктисодий шахар типлари шаклланади: кичик бозорга эга, катта бозорга эга, шунингдек савдо йўлларига эга йирик шахарлар³⁴.

Маълумки, Амир Темур даврида бунёдкорлик ишлари жадал равишда олиб борилади. Амир Темур хисор ғарбида янги арк бунёд эттиради. Шунингдек шимолдаги Оҳанин дарвозасидан жанубга қаратиб усти ёпиқ савдо кўчасини ўтказишга буйруқ беради. Бу даврда Самарқанднинг асосий мажмуавий объектлари шимол-жануб йўналишидаги ўкда жойлашган: Амир Темур жомеси ва Бибихоним мақбараси, Регистон майдони ва Амир Темур мақбара мажмуаси бунинг яққол мисолидир. Бундан темурийлар даврида ҳам маълум бир шаҳарсозлик қоидаларига амал қилинган деган хулоса қилиш мумкин.

Бухоро, Хирот, Марв, Шахрисабз, Қарши, Байлақон, Андижон, Қўқон, Тошкент, Шохрухия шахарларининг тўртбурчак тарзда шаклланганлиги <mark>У</mark>рта шахарсозлигида темурийлар даври Осиё кўп асрлик меъморий анъаналарининг давом эттирилганлигидан далолатдир. Бизнинг фикримизча, Амир Темур Самарқанд тахтига ўтирганда юқорида келтирилган шахарлар каби тўғри тўртбурчак схемада шаклланган. Кейинчалик сохибкирон шахарни кенгайтириб, айланага якин хисор деворини бунёд эттирган. Шахар ташкарисида Амир Темурнинг Боғи Нақши Жахон, Боғи Баланд, Боғи Шамол, Боғи Бехишт, Боғи Чинор, Боғи Дилкушо, Боғи Бўлду, Боғи Зоғон, Боғи Амирзода Шохрух, Боғи Давлатобод, Боғи Жахоннамо каби боғ ва чорбоғлари бўлган. Ушбу боғларни ва улар таркибидаги кушк-саройларни график тиклаш ишлари Пугаченкова Г.А., Ўролов А.С., Нозилов Д.А., Рахимов К.Ж., Содикова С.Н., Маматмусаев Т.Ш., Гильманова Н.В. ва бошкалар томонидан амалга оширилган.

"Самарқанд, Шахрисабз ва Хирот шаҳарлари тузилиши шуни кўрсатадики, темурийлар даврида шаҳарларнинг бурж ва дарвозалари бўлиб, мустаҳкам мудофаа деворлари билан қуршаб олинган. Ҳар қайси шаҳар ўзининг арки ва ҳисоридан ташкил топиб, унинг марказий қисми, кўчалар кесишган жойда ёпиқ

.

 $^{^{33}}$ Ибрагимов Н. Ибн Баттута и его путешествия по Средней Азии. – М.: 1988.

³⁴ Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

савдо гумбазлари — чорсулар ажралиб турган. Жума масжидлари шахар бозори билан марказни ташкил этса, бош мадраса олдидаги майдонлар шахарнинг иккинчи бир марказини ифодалаган. Хунармандлар, хунармандчилик касбкорига кўра, ахолининг табақаларига бўлиниши махалла, даха сингари шахар кисмларини келтириб чиқарган. Бош кўчалар хунармандчилик ва савдо расталаридан иборат бўлган. Унчалик кенг бўлмаган кўчалар майдон ва ховузлар воситасида ахоли юриш ва тўхташ жойларини ташкил этган" — деб ёзади М.Қ.Ахмедов³⁵.

Тарихий шаҳарларда Регистон номли бош майдонлар бўлган. Масалан, Самарқанддаги Регистон майдони XV асрда шаклланган бўлиб, бугунги кундаги кўринишини XVII асрда олган. Регистон майдонлари Ўрта Осиёнинг кўплаб тарихий шаҳарларида мавжуд бўлган.

Темурийлар даврида Самарқандда 6 та, Бухорода 11 та, Тошкентда 12 та, Шахрисабзда 4 та, Марвда 5 та, Эски Термизда 6 та кириш дарвозалари мавжуд бўлган. Шахарларда дарвозалардан ташқари дарб, қопқа, боб сингари эшиклар ҳам бўлган. Улар дарвозадан кичикроқ бўлган ва шаҳарни мавзе аҳолиси билан боғлаб турган.

Шаҳар йирик қисмларидан арк - шаҳарда функционал зарурлиги бирламчи бўлган қисм ҳисобланиб, диз, кўҳандиз, қалъа, ўрда номлари билан ҳам ишлатилган; шаҳристон эса — шаҳарнинг иккинчи навбатдаги зарурий қисми бўлиб, ҳисор, мадина (мадина доҳил) номлари ҳам қўлланилган; рабод — шаҳар теварагидаги қурилмалари сийракроқ бўлган қисм бўлиб, мадина ҳориж, сурдиқат номлари билан ҳам ишлатилган. Ушбу йирик қисмлардан ташқари шаҳарларда кичик қисмлар (йирик ва кичик бўлинмалар) ҳам мавжуд бўлиб, улар турли ҳудудларда турлича номлар билан аталиб келинган:

№	Шахар номи	Йирик шахар бўлинмаси номи	Кичик шахар бўлинмаси номи
1	Андижон	даҳа	махалла
2	Бухоро	жариб	гузар
3	Марғилон	даҳа	махалла
4	Самарқанд	қитъа	гузар
5	Тошкент	даха	маҳалла
6	Хива	элот	масжид-қавм
7	Қўқон	даҳа	махалла

Хулоса қилиб айтганда, илк ўрта асрларда Кушонлар империясининг кулаши натижасида шахарлар таназзули кузатилади. Шу сабали кўшк-кальалар курилишининг ахамияти ошади. V-VI асрларга келиб протошахарлар секин асталик билан — шахарларга, кўшк-қальалар эса — шахар аркига айланади. Ўрта асрларда шахарлар уч кисм (арк, шахристон ва рабод)дан иборат бўлиб, йирик шахарларда уларнинг хар бири алохида кўрғондеворлар билан ўраб олинган эди.

-

 $^{^{35}}$ Ахмедов М.Қ. Ўрта Осиё меъморчилиги тарихи. -Т.: 1995.

Амир Темур ва темурийлар даврида шахарлар тўғри тўртбурчак шаклда режаланган. Тўрт томондан келадиган асосий кўчалар шахарни тўрт қисмга ажратган. Темурийлар даврида Самарқанд шахри рабоди айникса ривож топиб, унинг функцияси ҳам кенгайган. Бу даврга келиб рабодларда нафакат боғлар, балки кўплаб кўшклар ва илмий иншоотлар ҳам бунёд этилган эди. Тадқиқотда Чилсутун, Боғи Бўлди ва Боғи Давлатобод кўшк-саройларининг илк архитектуравий кўринишла-рини график тиклашга муваффақ бўлинди.

Умуман олганда, жамиятнинг сиёсий, ижтимоий-иктисодий ва маданий хаётида шахарлар тутган ўрин турли даражада бўлиб, у кўп холларда мазкур марказнинг кулай географик ва топографик шарт-шароитлар мавжуд бўлган ерларда шаклланиши ва равнак топиши билан характерланади. Бундай шахарлар жумласига ўрта асрларнинг йирик савдо-иктисодий ва маданий марказлари бўлмиш Самарканд, Бухоро, Хива, Тошкент, Қарши, кейинчалик Қўқон ва бошка шахарларни киритиш мумкин. Шахарларнинг кулай карвон йўлларида жойлашуви уларнинг транзит савдо марказларига айланишида ва иктисодий ривожланишида мухим ўрин тутган.

Диссертациянинг 3-боби "XVI—XX асрнинг бошларида тарихий шахарлардаги ўзгаришлар" деб номланиб, унда Шайбонийлар даври шахарларининг ўзига хос жихатлари, шахарлардаги умумийлик ва хусусийлик жихатлари, икки тузилмали шахарларнинг ривожланиши каби масалалар кўриб чиқилган.

XVI асрнинг 1-ярмида Мовароуннахрда хокимият учун узок йиллик урушлар, сиёсий тушкунлик мамлакат иктисодига катта таъсир етказди. Факатгина XVI асрнинг 2-ярмига келибгина Мовароуннахрда мустакил давлатлар - Бухоро ва Хива хонликлари ташкил булиб, ўзини тиклай бошлади.

Хонликлар даврида шаҳарлар ривожланиб, масжид, мадраса, хонақоҳ, ҳаммом, карвонсарой, шифохона ва бошқа типдаги бинолар бунёд этилади. 1557-1598 йилларда Абдуллахон II Бухоро атрофида Шайбонийлар сулоласини мустаҳкамлайди. Шу тариқа Бухоро Сомонийлар (IX-X асрлар) ва Қорахонийлар (X-XI асрлар)дан кейинги юксалишни бошидан кечиради. Бу давр шаҳарсозлигида мажмуасозлик ғоялари етакчи ўринга чиқади.

XVI аср охиридан то XIX асрнинг 1-ярмигача Бухоронинг 10 км атрофидаги шахар девори бўлиб, у хом ғишт ва пахсадан қурилган эди. Дарвозалар эса пишиқ ғиштдан ишланган. 36

XVI асрдан бошлаб Хива бир неча бор хонликнинг пойтахти деб эълон килинган эди. XVII аср бошларида, Араб Муҳаммад даврида (1602-1623 йиллар) Хоразмда нисбатан сиёсий барқарорлик ўрнатилгач, Хива ҳақиқатан ҳам давлатнинг пойтахт шаҳрига айланади. Қурилиш ишлари бирмунча кенгаяди. Хива айниқса XIX асрда юксак тараққий этган эди. Хива хонлиги кенгайиши ва мустаҳкамланиши муносабати билан Ичан қалъа ва Дишан қалъада қурилиш суръати жадаллашди.

Қўқон хонликлари даврида (1709-1876 йиллар) Қўқон шахри Ўрта Осиёнинг энг йирик сиёсий, иқтисодий, маданий марказига айланади. Умархон даврида,

_

 $^{^{36}}$ Лавров В.А. Градостроительная культура Средней Азии. – М.: 1950. – С. 104.

шахар Қўқанди Латиф (гўзал, ёқимли ва нафис шахар) деган нисбатга эга бўлди. Меъморчилик, хунармандчилик, илм-фан, савдо-сотик нихоятда ривожланди. Шахарсозлик маданияти анъанавий сўнгги ўрта аср шахарлари усулида шаклланиб, битта умумий марказга эга бўлган шахристон радиал режага эга бўлиб, мудофаа девори билан ўралган эди.

Сўнгги ўрта асрларда шахарлар худуди турли қисмларга бўлинган бўлиб, уларнинг сони айрим муллифларнинг кўрсатишича, Ўрта Осиёнинг турли худудларида хар хил бўлган. Масалан, Самарканд, Марғилон шахарлари тўрт кисмга³⁷, Шахрисабз эса икки кисмга бўлинган эди³⁸. Кўкон шахри эса шахарнинг 12 дарвозасига мувофик равишда 12 кисмга бўлинган эди³⁹. Тошкент эса тўрт кисм - дахага бўлинган бўлиб, улар - Кўкча, Себзор, Шайхонтохур, Бешёгоч дахаларидан иборат эди⁴⁰.

XVIII асрнинг 1-ярмидаги халқаро савдонинг таназзулга учраши, ўзаро урушлар ва кўчманчи қабилаларнинг тарқалиб кетиши Ўрта Осиёдаги хокимиятни ва тартибни танг ахволга келтириб қўйган эди. Кейинчалик XVIII асрнинг 2-ярмида ташқи савдо яна жонлана бошлайди. Шу тариқа 1763 йилда Бухоро, Хива ва Қўқон хонликлари шаклланади.

Европанинг Атлантика океани орқали савдо йўлини очиши билан, Буюк Ипак йўли тарихга айланади. Шу тариқа Шайбонийлар Россия ва Хиндистон билан иқтисодий ва маданий алоқаларни кучайтиради.

XIX асрнинг 2-ярмида Ўрта Осиё, хусусан Ўзбекистон ҳам ўша вақтдаги энг илғор ҳисобланган Европа ва Россия маданияти билан тўқнаш келади. Рус меъморлари европа шаҳар моделларини Туркистон ўлкасига мослаштириб киритади ва шаҳарлар радиал-ҳалқасимон режада шаклланади.

Рус шаҳарлари дастлаб қалъа девори ичида режалаштирилган бўлиб, секинасталик билан кенгайган. Тошкентда рус шаҳри ўлкада шаклланган шаҳарсозлик қонуниятлари асосида, яъни пиёда юриш радиуси 1500 м бўлган қонуният асосида режалаштирилган эди⁴¹. Бундай "янги шаҳарлар" айрим қадимий шаҳарларнинг чеккаларида, ёнларида, улардан маълум бир масофада вужудга келди. Самарқандда ва Тошкентда дастлабки "янги шаҳарлар" қадимги қалъалар бузиб, уларнинг ўринларида қурилади. ⁴² Эски ва янги қисмлардан иборат бундай шаҳарлар, кейинчалик "икки қисмли" ёки "икки структурали" шаҳарлар деб номланган. Самарқанд ва Тошкент шаҳарларида янги шаҳар бўш ҳудудда уч нурли режада шакллантирилади.

1865 йилда Тошкент шахрида Писаревскийнинг лойихаси асосида ўрда қарийб жануброкда рус худудидан 700 M калъаси бунёд этилади. Писаревскийнинг 1866 йилдаги лойихасига асосан рус шахри қалъадан жанубга қараб радиал-ҳалқасимон тарзда ривожланиши керак эди. Лекин Туркистон генерал губернаторлигининг Тошкентни марказ қилиш мақсади бу лойиханинг бермайди. амалга Кейинчалик ошишига имкон

40 Маллицкий Н.Г. Ташкентский махалла и маузи. –Т.: 1926.

³⁷ Турсунов Н.О. Развитие городских сельских поселений. –Душанбе: 1991.

³⁸ Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства. –Т.: 1958.

³⁹ Хорошкин А. Очерки Кокана. –Спб: 1876.

⁴¹ Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

⁴² Po'latov X. Shaharsozlik tarixi. O'quv qo'llanma. – T.: 2008. – 249 b.

М.Колесниковнинг 1866-1869 йилларда бажарган лойихасига асосан шахар шарк томонга қараб шахматсимон структурада, 1870 йилдаги Макаров лойихаси асосида ярим радиал-ҳалқасимон режада шаклланган.⁴³

1876 йилда Қўқон хонлиги ўрнида Фарғона водийси ташкил этилади. Унга Қўқон, Марғилон, Андижон, Наманган, Чуст ва Ўш каби йирик савдо-хунармандчилик марказлари кирган. XIX асрнинг охирида Фарғонанинг эски шахарлари сўнгги ўрта асрларда Туркистон шахарларига хос бўлган радиал-халқасимон структурага эга эди.

жануби-ғарбий Кўконда янги шахар эски қисмнинг худудида шакллантирилган эди. 1876 йилда Худоёрхон саройи худудида йирик тўғри тўртбурчак шаклга эга рус қальаси бунёд этилади. 1890 йилда шахар архитектори М.Мауэр таклифига кўра шахар марказидан қурилишларга эга Араван дарвозасига қаратиб Розенбаховский (хозирги Истиклол) кўчаси давом эттирилади. Шундай килиб шахарнинг европа кисми марказдан энди ғарбга қараб ривожлана бошлайди. Темир йўлнинг Кўкондан ўтказилиши натижасида Розенбаховский кўчасига перпенди-куляр яна бир кенг кўча Скобеловский (хозирги Турон) проспекти ўтказилади. Бу кўча тўғри темир йўл вокзалига бориб туташади. Шу тарзда "Т-симон" шаклдаги янги шаҳар ривожланади.44

1876 йилда воханинг марказий шахри Қўқондан Марғилонга кўчирилади. Тарихий шахарнинг жанубий деворига якин худудда рус қалъаси бунёд этилади. Лекин 1877 йилда ушбу худуднинг иқлими ва сувини мутахассислар ўрганиб нобоп деб топгач, шахар қурилиши 8 км жануброкдаги Янги Марғилон шахрига кўчирилади. Шу тариқа Эски Марғилон ўзининг тарихий ва анъанавий кўринишини сақлаб қолади.

Янги Марғилон шахри жануби-шарқий қисмдаги рус қалъасидан тарқалган нурсимон кучалар ва уларни бирлаштирувчи ҳалқасимон кучалар структурасида шаклланади.

Андижонда рус ҳарбий гарнизони вақтинчалик эски шаҳар марказида жойлаштан Хон ўрдаси ва Гултўба қўрғонига жойлаштирилади. 1877 йилда эски шаҳарнинг жануби-шарқий қисмида рус қалъаси бунёд этилади. Кейинчалик қалъа ва эски шаҳар ўртасида, рус шаҳри радиал-ҳалқасимон режада бунёд этилади. Эски ва янги шаҳарларни бир-бири билан боғлаш учун рус қалъасидан Гултўба қўрғонига қаратиб кенг кўча ўтказилади. Эски ва янги шаҳарларни темир йўл ажратиб турган эди. Наманган шаҳрида 1878 йилда рус шаҳари қурилиши бошланган. Янги шаҳар эски шаҳарнинг шимолий қисмида шаклланган. Янги шаҳарда қалъадан бешта радиал кўча ва тўртта ҳалқа кўча ўтказилган.

⁴⁴ Юсупова М.А. Полвека трансформации архитектуры Узбекистана. На примере «новых городов» Ферганской долины, конца XIX – начало XX в. –Т.: 2005.

-

⁴³ Булатов М.С. Урда и крепость 1865 года в Ташкенте // Строительство и архитектура Узбекистана, 1979, №6; Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

⁴⁵ Нильсен В.А. У истоков современного градостроительства Узбекистана (XIX-начало XX веков). – Т.: 1988. –С. 119-134.

Чустда янги шаҳар Қўқонда бўлгани каби эски шаҳар ҳудудида ривожланади ва "Т-симон" шаклга эга бўлади⁴⁶.

Ушбу даврларда Фарғона водийси шаҳарларида "Т"-симон шаклланган янги шаҳар қисмлари (Қўқон ва Чустда) ва радиал-ҳалқасимон сҳемадаги янги шаҳарлар (Янги Марғилон ва Андижонда) шаклланганлигини кўришимиз мумкин. Буҳоро ва Хива шаҳарлари бу даврда ўз структураларини ўзгаришсиз сақлаб қолган эди.

XX асрнинг бошларида Туркистонни Россия билан боғловчи темир йўлнинг ўтказилиши янги шаҳарларнинг ривожланишига жуда катта туртки берган эди.

Хулоса қилиб айтганда, Ўрта Осиёда хонликлар давридаги шаҳарлар ундан олдинги давр шаҳарлар режавий ечимига асосланган. Бу вақтга келиб Темурийлар даврида қурилган мажмуаларнинг баъзилари ўзининг якуний кўринишини олган. Самарқанддаги Регистон майдони ва бошқалар бунинг яққол мисолидир.

Темурийлар ва Чор Россияси даври оралиғида шаҳарлар ўзининг тарихий ҳудудини сақлаб қолган ва кенгаймаган. Шаҳарлар XIX асрнинг 2-ярмигача қўрғондеворлар билан муҳофазаланган эди. Ўрта Осиёга руслар кириб келгандан сўнг, улар шаҳар арки ҳамда қўрғондеворини бузишган ва рус қалъаларини бунёд этишган. Ушбу қалъалар арк ўрнида ёки унга яқин ҳудудда шаклланган. Баъзи шаҳарларда рус қалъаси мавжуд сарой ёки бошқарув биноларига жойлаштирилган эди. Шу тариқа янги шаҳарлар учун рус қалъаси ядро ҳисобланиб, унинг атрофида шаҳар кенгаяди. Аксарият шаҳарларда рус шаҳарлари уч нурли тарзда ва радиал-ҳалқасимон сҳемада шаклланган.

XIX асрнинг охири — XX аср боши Ўзбекистон худудларидаги шахар маданиятининг ривожланиши асосан рус маъмурлари, ҳарбийлари ва аҳолиси яшайдиган "янги" қисмларда замонавий инфратузилмалар яратиш билан чекланилиб, маҳаллий аҳоли яшайдиган "эски" қисмлар эса XVI-XIX аср даражасида қолди. Бу даврдаги шаҳар маданияти ва шаҳарсозлик мустамлака манфаатлари доирасида ривожланиб, маҳаллий аҳоли манфаатлари инобатта олинмади. Бу ҳолат эса шаҳарсозлик маданиятининг нотекис ривожланишига олиб келди. Бу давр шаҳарларида ёнма-ён икки хил манзара — рус аҳолиси учун замонавий инфратузилмаларга эга янги шаҳарчалар ҳамда маҳаллий аҳоли яшовчи, замон талабларидан ортда қолган, ўтган аср қиёфасидаги шаҳарлар яққол кўзга ташланиб турган эди. Янги шаҳарларда тўғри ва кенг кўчалар ўтказилади. Улар ҳавфсизлик нуқтаи назаридан ягона ядро тарафдан тарқалган нурсимон тарзда режаланган эди.

XX аср бошида шаҳарлар структурасига темир йўлларнинг ўтказилиши ҳам катта таъсир кўрсатган. Жумладан, шаҳарларнинг темир йўллар ўтган ҳудудларида ишлаб чиқариш зоналари ривожланган. Бу жиҳат бугунги кунда ҳам шаҳарлар структурасида яққол кўзга ташланади.

_

⁴⁶ Юсупова М.А. Полвека трансформации архитектуры Узбекистана. На примере «новых городов» Ферганской долины, конца XIX – начало XX в. –Т.: 2005.

Диссертациянинг 4-боби "Тарихий шахарларни қайта куриш такомиллаштириш" жараёнларини номланган. Ушбу бобда шахарларнинг ривожланиш моделлари, қадимий шахарларда тадкикот ўтказиш ва қайта қуришни лойихалаш усуллари кўриб чиқилган.

Ўзбекистон ҳудудида жойлашган шаҳарсозлик намуналарини қадимдан ҳозиргача бўлган ривожланиш жараёнини композицион жиҳатдан бешта турга бўлиш мумкин: 1. Атрофи йўлакли девор билан ўралган, ичида айтарли иморатлари бўлмаган, шаҳар саҳнида барча бинолар чодирдан тикланган "чодирли" шаҳарлар (баъзи манбаларда "вар" кўринишидаги шаҳарлар); 2. Марказидан шаҳарнинг асосий кўчаси кесиб ўтувчи, шаҳар тўрида маъмурий, савдо, жамоат бинолари жойлашган, бир дарвозали тўртбурчак шаклидаги дуал шаҳарлар; 3. Арк, шаҳристон ва рабоддан ташкил топган уч қисмли шаҳарлар; 4. "Эски" ва "Янги" қисмлардан иборат бўлган икки тузилмали шаҳарлар; 5. Техника тараққиёти натижасида модернизациялашаётган шаҳарлар.

Шаҳарлар концентрик, секторли ва кўп ядроли ривожланиш моделларига эга бўлган. Шаҳарларнинг кенгайиб бориши натижасида улар бир турдан бошқасига ўтиб борган. Шунингдек шаҳарлар майдони улов турларига ҳам бевосита боғлиқдир. Масалан, тарихий шаҳарлар 4-5 км кенгликдаги ўлчовга эга бўлган. Бунда инсоннинг пиёда шаҳарнинг бир четидан марказига боришининг энг маҳбул ваҳти инобатга олинган. XIX-XX асрларда улов турларининг ривожланиб бориши билан шаҳар ҳудуди ҳам кенгая борган. Шу тариҳа ҳозирда замонавий шаҳарлар ҳудуди 20-30 км атрофида кенгайган.

Тарихий шаҳарларни қайта қуриш лойиҳаларини бажаришдан олдин ушбу ҳудудларнинг пайдо бўлиши, шаклланиши ва ривожланиши жараёнидаги эволюцион ўзгаришларнинг туб моҳиятини таҳлил этиш катта аҳамиятга эга. Бунда тарихий шаҳарларнинг икки асосий жиҳатларини: ўзак ва тўқма кабиларни ажратган ҳолда, айни вақтда комплекс тарзда таҳлил этиш мақсадга мувофиқдир.

Мамлакатимиз заминидаги кўплаб шаҳарлар узоқ тарихга эга. Ушбу шаҳарларнинг аксариятида ҳозирги кунда ҳам ҳаёт давом этмоқда ва янгиданянги замонавий бинолар қурилмоқда. Бу жараён айниқса мустақиллик йилларида янада кенг авж олди. Бундай ҳудудларда турли тарихий ва бадиий қийматларга эга қадимги бино ва иншоотлар ҳам мавжуд. Замонавий шароитда уларнинг баъзилари сақланади, қийматга эга бўлмаганлари эса бузилиб, ўрнига янги иморатлар тушади. Тарихий жойларнинг меъморий қиёфаси ўзгариши жараёнида тарихий кўча ва майдонларни янгилаш зарурати пайдо бўлади. Чунки улар замонавий талаблар параметрларига мос келмай қолади. 47

Шаҳарда доим динамик жараёнлар, яъни ўзгаришлар бўлиб туради. Шаҳарларнинг фазовий ривожланишини назорат қилиш қадимий шаҳарлар пайдо бўлгандан бошлаб мавжуд бўлиб келган. Саноат революциясига қадар шаҳарларни мудофаа деворлари муҳофаза қилиб турган. Кейинчалик яшил ҳалқалар пайдо бўлган.

 $^{^{47}}$ Пўлатов X., Маматмусаев Т. Шаҳарсозлик ёдгорликларини қайта қуриш. Монография. –Т.: 2017.

Тарихий шаҳарларнинг ривожи (қайта қурилиши) жараёнида уч асосий холат кузатилади:

- 1. Шаҳар бир ҳудуддан бошқа, яқин ҳудудга кўчади (масалан, қадимги (Шош) ва илк ўрта асрларда(Минг ўрик)ги Тошкент);
- 2. Шаҳарнинг бир қисмида тарҳий тизим ўзгартирилади (масалан, Қўқоннинг жанубий-ғарбий қисми (рус шаҳри));
- 3. Шаҳарга туташ ҳолда янги ҳудуд қўшилади (XIX асрнинг 2-ярмидаги Тошкент, Самарқанд шаҳарлари). 48

Шахарлар (ёки унинг қисмлари) ҳаётидаги ўзгаришлар асосан тўрт шаклдаги жараён сифатида ўтиши мумкин: шаҳарнинг кенгайиш жараёни; шаҳар сифатларининг юксалиш жараёни; шаҳарнинг бир жойдан бошқа жойга кўчиш жараёни; шаҳар (ёки қисми)нинг таназзули. Шаҳарнинг меъморийбадиий муҳитини қайта қуриш комплекс тарзда амалга оширилиши мақсадга мувофикдир. Бунда шаҳарнинг қадимий марказини тарихий мерос сифатида қараш лозим бўлади ва уни мумкин қадар ўз ҳолича сақлаган маъқулдир. Қайта қуриш лойиҳаларида муҳандислик тармоқларини ҳам эътиборга олиш асосий вазифалардан биридир. Замонавий реконструкцияда архитектуравий меросни сақлаш, уларнинг муҳофаза зоналарига эҳтиёткорлик билан муносабатда бўлиш муҳим аҳамиятга эгадир⁴⁹.

Қайта қурилаёттан ҳудудлар кўринишида тарихий шаҳар марказлари қурилмаларининг ўзига хосликлари сақланиши лозим. Тарихий шаҳар марказини қайта қуришда, биринчи навбатда, ишлаб чиқариш объектларини реконструкция қилинадиган асосий бино сифатида қараш мақсадга мувофикдир. Шунда тарихий ҳудудларда ишлаб чиқариш объектлари ўрнида ободонлаштириш, дам олиш зонаси ва транспорт қурилишини кенгайтириш имконияти пайдо бўлади. Бу албатта, ушбу ҳудуднинг экологик муҳитини яхшилайди ва туризм имкониятларини оширади.

Қайта қуриш ва шаҳарнинг тарихий ҳудудларини ободонлаштириш ишлари қуйидагиларни ўз ичига олган тизимли вазифа сифатида ечилиши керак⁵⁰:

архитектура-қурилиш лойиҳаларини самарали ва тизимли амалга ошириш учун узоқ даврга мўлжалланган тарихий шаҳарлар бош тарҳларини ишлаб чиқиш;

маданий мерос объектларини хисобга олиш, бахолаш ва улардан самарали фойдаланиш йўлларини белгилаш;

замонавий объектларни тарихий худудларда жойлаштиришда анъанавий услублардан ва шакллардан фойдаланиш.

Реконструкция қилинадиган худудларнинг мухим классификация белгилари уларнинг шаҳар ҳудудида жойлашган жойи ҳисобланади. Қоидага кўра, ҳудудларнинг асосий учтасини ажратиш мумкин: марказий, шаҳар чети ва шаҳарнинг ўрта қисмида жойлашган. Бу ерда шунингдек, ҳудудларнинг

-

⁴⁸ Пўлатов Х., Маматмусаев Т. Шахарсозлик ёдгорликларини қайта қуриш. Монография. –Т.: 2017.

⁴⁹ Реконструкция и обновление сложившейся застройки города. Учебное пособие для ВУЗов. / Под общей ред. П.Г.Грабового и В.А.Харитонова. – М.: "АСВ" и "Реалпроект", 2006.

⁵⁰ Миловидов Н.Н., Осин В.А., Шумилов М.С. Реконструкция жилой застройки. –М.: 1980.

транспорт магистраллари ва кучаларига якин жойлашганлигини хам эътиборга олиш керак.

Худудларнинг энг кўп тармоқланган классификацияси, уларнинг фазовийрежавий тузилиши хисобланади. Жумладан, худудлар қаватларига қараб (кам қаватли, ўрта қаватли, кўп қаватли); зичлигига қараб (экстенсив, юқори зичликда); капитал қурилганлигига қараб (авария ҳолатида, эскирган, яроқли ва бошқалар); режавий ташкиллаштирилиши ва ободонлаштириш даражасига боғлиқлиги билан характерланади.

Хар қандай худудни реконструкция қилишнинг стратегик мақсади экологик жиҳатдан хавфсизликни ва ҳаёт сифатини, маданий меросни сақлашни, шунингдек барқарор иқтисодий ривожланишни таъминлаш, шарт-шароитлар яратиш ҳисобланади.

Тарихий шаҳарлар ҳар хил режавий структурада: эркин, тўғрибурчакли, радиал, нурсимон, аралаш ва бошқа режаларда.бўлиши мумкин. Шу сабабли ҳудудларни қуйидаги жиҳатларга қараб қайта қуриш мумкин: қурилган даврига қараб; тарихий-маданий қийматига қараб; шаҳарда жойлашган жойига қараб; фазовий-режавий параметрларига қараб; функционал аҳамиятига қараб; ижтимоий-демографик белгиларига қараб.

Бугунги кунда замонавий шаҳарларда транспорт тизими шаҳарларни шакллантириш омили булиб қолмоқда. Купчилик тарихий шаҳарлар режасида ҳозирги кунда замонавийлашган шаҳарнинг камчилигига айланган бир нечта жиҳатлар мавжуд⁵¹:

- 1. Тарихий шаҳарлар схемасида барча транспорт турлари марказ орқали ҳаракатланади. Бу ушбу ҳудудда тирбандликларни келтириб чиқаради;
- 2. Шаҳарларда кўчалар тизимининг аниқ дифференцияси, яъни даражаланиши мавжуд эмас. Транспортлар учун автотураргоҳларнинг йўқлиги;
- 3. Интенсив ҳаракатдаги кўчаларнинг турли хил сатҳлар орҳали кесишуви етарли даражада эмас. Транспорт оҳими тўла пиёдалардан ажратилмаган;
- 4. Магистрал кўчалар ёнидаги уйлар тўлалигича шовкиндан, газдан ва чангдан химояланмаган.

шахар марказининг меъморий-бадиий Амалиёт шуни кўрсатмокдаки, қайта қуриш комплекс оширилиши тарзда амалга максадга мувофикдир. Бунда марказни тарихий мерос сифатида қараш лозим бўлади ва уни мумкин қадар ўз холича сақлаган маъқулдир. Қайта қуриш лойихаларида мухандислик тармокларини хам эътиборга олиш асосий вазифалардан биридир. реконструкцияда архитектуравий Замонавий меросни саклаш, мухофаза зоналарига эхтиёткорлик билан муносабатда бўлиш мухим ахамиятга эгадир. Шахар марказларидаги тиғиз қурилмалар туфайли асосий эътибор, уларнинг экологик холати муаммосини ечишга қаратилиши лозим.

Тарихий маҳаллаларни қайта қуришдаги лойиҳалаш муаммолари қуйидаги вазиятлардан келиб чиқиши мумкин: 52

қўриқхона ташкил этиш зарурати туғилган вазиятда;

_

⁵¹ Миловидов Н.Н., Осин В.А., Шумилов М.С. Реконструкция жилой застройки. –М.: 1980.

⁵² Пўлатов Х., Маматмусаев Т. Шахарсозлик ёдгорликларини қайта қуриш. Монография. –Т.: 2017.

тарихий кўчаларни кенгайтириш лозим бўлган вазиятда;

тарихий мажмуаларни қайта қуриш ва уларнинг худудларини кенгайтириш билан боғлиқ булган вазиятда;

маҳаллани бузиб, ўрнида янги маҳалла барпо этиш лозим бўлган вазиятда; маҳаллани янги жойларга кўчириш зарурати пайдо бўлган вазиятда.

Маҳаллаларни қайта қуриш ишларида энг оғир томони уларнинг ижтимоий жиҳатидир. Бу жиҳат тарихий маҳаллаларнинг яхлитлиги масаласида ҳам намоён бўлади. Албатта тарихий маҳаллаларни ўз ҳолича мумкин қадар сақлаб қолиш энг маҳбул ечимдир.

Хозирги кунда тарихий шахарларни қайта қуришда бир қанча "транспорт муаммолари" пайдо бўлмокда. Жамоат транспорти, автотураргох, кўчалар тизими ва шахсий транспорт воситалари тизимларини такомиллаштириш ва бошқалар шулар жумласидандир. Ушбу муаммолар шахарларнинг ривожланиш шароитларини бир мунча мураккаблаштирмокда. Шахарларда транспорт ҳаракати кўп жиҳатдан унинг режавий структурасига, кўчаларнинг тиғизлигига, чорраҳалар орасидаги масофаларга, транспорт тугунларининг мураккаблигига бевосита боғлиқдир. Шаҳар режаси транспорт ҳаракатининг тезлигини, уларнинг ўтказувчанлик қобилиятини, ҳаракат хавфсизлиги даражасини ва бошқа муҳим кўрсатгичларни аниқлаб беради.

Шунингдек ўтувчи кўчаларни шахар марказидан фақатгина автомашиналарни ўтказувчи кўчалар макомидан озод килиш керак. Масалан: А.Навоий кучасининг Хадра майдонидан то Урда худудигача булган кисмини пиёдалар юрувчи ва одамлар дам олувчи хиёбонга айлантириш мақсадга мувофикдир. Агар ушбу иш амалга оширилса, худуддаги маданий бинолар: Ўзбекистон Миллий Академик драма театри, А.Навоий санъат ва адабиёт музейи, А.Навоий санъат саройи, Пахтакор стадиони, Шайхонтохур мажмуаси, XX асрнинг ўрталарида қурилган турар уйлар атрофида инсонлар учун қулай бўлган дам олиш зоналари яратилар эди. Шахарнинг туризм имконияти янада шунингдек экология ва шовкин нуктаи назаридан хам ижобий натижаларга олиб келган бўлар эди. Бундай тадқиқотларни тарихий шахарларда комплекс тарзда олиб бориш, тарихий шахарларни қайта қуришнинг энг мақбул ва самарали йўлларини танлаш бугуннинг долзарб вазифаларидандир.

Тадқиқотда Самарқанд, Бухоро, Шахрисабз, Хива, Қарши, Термиз, Марғилон, Қўқон, Андижон, Наманган каби шаҳарлар генезиси ишлаб чиқилган.

Хулоса қилиб айтганда, тарихий ҳудудларни қайта қуриш лойиҳасининг тўғри ечими учун меъморий ёдгорликларга ёки мажмуаларга, айниқса шаҳар марказида жойлашганларига устувор аҳамият бериш талаб этилади. Чунки улар композицион жиҳатдан бутун шаҳарни "ушлаб турган" бўлиши мумкин. Бугунги кунда ҳали тўла очиб улгурилмаган меъморий ва шаҳарсозлик меросининг барча қирраларини кашф этиш ва уларга нисбатан қўлланилиши лозим бўлган илмий-услубий чора-тадбирлар, тавсиялар ишлаб чиқиш зарурати мавжуд.

Шаҳарларни қайта қуришни лойиҳалашда тадқиқот ишларини бажариш ҳамда унинг натижалари асосида иш кўриш шартдир. Меъморий ва шаҳарсозлик обидаларидан уларнинг тарихий, бадиий, мафкуравий ва бошқа қийматларига

яраша фойдаланиш мақсадга мувофикдир. Шунингдек, тарихий шаҳарлардаги қайта қуриш лойиҳаларини бутун шаҳар миқёсида комплекс тарзда ечиш талаб этилади.

ХУЛОСА

"Ўзбекистон тарихий шахарларининг шаклланиши ва ривожланиши" мавзусидаги диссертация бўйича олиб борилган тадқиқотлар натижасида қуйидаги хулосаларга келинди:

- 1. Бронза даврида Ўрта Осиёнинг жануби ва унга туташ худудларда анъанавий дехкончилик вохалари ва ирригация тизими шаклланган. Бу протошахарлар (Сополлитепа) ва илк шахар намунаси(Жаркўтон)нинг шаклланишига олиб келган.
- 2. Сўнгги бронза ва илк темир даври Ўрта Осиё халқлари тарихида мухим юксалишлар даври бўлган. Ушбу худудда урбанизация жараёнининг бошланиши кўп вақтлар мобайнида антик давр деб хисобланган ва шу пайтгача илк темир даврига оид йирик археологик ёдгорликлар эътибордан четда колган. Хозирги Ўзбекистон худудида жойлашган Қизилтепа (Шимолий Бақтрия), Ерқўрғон (Сўғд), Далварзин (Фарғона) ва бошқалар шулар жумласидандир. Улар классик шаҳарлар структураси каби катта ўлчамга, яхши ривожланган мудофаа иншоотларига, монументал архитектурага, аркга эга бўлиб, кейинги шаҳарларнинг шаклланишига туртки бўлган.
- 3. Берунийнинг ёзма манбалари, "Авесто" даги шахарсозликка оид фикрлар, археологик манбалардаги протошахарлар мисолларига таянган холда Ўзбекистон худудида мил.ав. иккинчи минг йиллик ўрталарида шахарсозлик маданияти шакллана бошлаганлиги таклиф этилди.
- 4. Шаҳар пайдо бўлишидан олдин хавфсизлик нуқтаи назаридан дастлаб кўрғондеворлар қурилган. Бу жиҳат бугунги кунда замонавий биноларни қуришда ҳам қўлланилиб келинади, яъни қурилиш майдони дастлаб ўралади. Хавфсиз ҳудуд пайдо бўлгач ушбу жойларда секин-асталик билан бинолар қурилиб шаҳарлар шаклланган. Бу ҳудудларда дастлаб чодирдан тикланган енгил қурилмалар бўлган. Илк манзилгоҳларда қўрғондеворлар нафақат муҳофаза, балки яшаш учун турар жой сифатида ҳам фойдаланилган. Бунга Сополлитепа, Кўзалиқир ва Қалъалиқир шаҳарлари мисол бўла олади.
- 5. Тарихий шахарлар чодирли (қадимги давр), дуал (антик даврлар), икки ёки уч қисмли (антик давр ва ўрта асрлар), икки тузилмали (XIX асрнинг 2-ярми) каби структураларда шаклланган. Шахарлар даврлар ўтиши билан худудий жихатдан кенгайган ва бир структурадан иккинчи структурага ўта борган. Шахарлар қадимги ва антик даврларда асосан концентрик, ўрта асрларда секторли ва XIX асрнинг 2-ярмидан бошлаб кўп ядроли тарзда ривожланган.
- 6. Қадимги шаҳарларнинг қўрғон деворлари бузилгач, унинг ўрнида халқа шаклидаги кўчалар пайдо бўлган. Шунингдек, шаҳар деворидан ташқаридаги "узун деворлар" шаҳар теварагидаги замонавий йўлларнинг йўналишларини

қайд этган. Масалан, Тошкент, Бухоро воҳаларини ҳимоялаган "Кампирак девор", Самарқанд воҳасини ҳимоя этган "Девори қиёмат" ва "Девори кўндаланг" шулар жумласидандир. Қадимий йўлларнинг йўналишлари шаҳарларнинг тарихий топографиясида шаҳар дарвозалари ва қопқалар билан қайд этилган. Шаҳар маркази ва дарвозалардан ўтган ҳамда шаҳар ташқарисида давом этган кўчалар асосий кўчалар ҳисобланган. Одатда, дарвозалар ўрни замонавий шаҳар топографиясида чорраҳа тарзида акс этган.

- 7. Шаҳарларнинг шаклланишида бозорларнинг аҳамияти катта бўлган. Илк ўрта асрларда бозорлар шаҳар ташқарисида дарвозага яқин жойда вужудга келган. Ўрта асрларга келиб йирик бозорлар шаҳар марказида чорсу тарзида, кичик бозорлар шаҳар дарвозасига яқин жойда ривожланган.
- 8. Ўрта асрлар шаҳарлари структурасида дунё томонларидан ғарб тарафнинг аҳамияти катта бўлган. Самарқанд, Бухоро ва Хива каби йирик шаҳарларда арк ҳудудининг ғарб томонда жойлашуви, уларни муҳаддас жой маккага муҳояса ҳилиш ғоясидан келиб чиҳҳан.
- 9. Темурийлар даври шаҳарлари тузилишини мудофаа деворлар, дарвозалар, майдонлар, мажмуалар, маҳаллалар, кўчалар, мавзелар, турар-уйлар, маъмурий-маиший иншоотлар, суғориш тизимлари, боғлар ва ўк йўналишдаги кўчалар белгилаб берган. Шаҳарлар структуравий тузилишига кўра 3 қисмдан: арк, ҳисор ва рабоддан ташкил топганлиги бу даврда муқим тартибга кирган.
- 10. Мирзо Улуғбек даврида Самарқанд шахри рабоди айниқса ривож топиб, унинг функцияси ҳам кенгайган. Бу даврга келиб рабодларда нафақат боғлар, савдо иншоотлари балки кўплаб кўшклар ва илмий иншоотлар ҳам бунёд этила бошланган.
- 11. Тарихий шахарлар таркибида функциясига қараб умумшахар маркази, даха марказлари хамда махалла марказлари шаклланган. Умумшахар марказ одатда шахарнинг геометрик марказида жойлашган бўлиб, функционал жихатдан кенг қамровли (ижтимоий, савдо-сотиқ, ғоявий-мафкуравий) бўлган. Шахарнинг маъмурий-мудофаа тузилмалари ва ижтимоий-сиёсий майдонлари тарихий марказлар қаторида алохида мавкега эга бўлган. Умуман олганда шахарлар: арк, шахристон; шахристонлар: регистон, чорсу, раста, махалла, чақар, қаландархона ва бошқа қисмлардан ташкил топган.
- 12. Тарихий шаҳарларнинг аксарида Регистон майдони шаҳарнинг муҳим ядроси ҳисобланган. Самарқанддаги Регистон майдони уч мадрасадан ташкил топган бўлиб, ҳажмий-фазовий жиҳатидан яққол ифода этилган. Қарши, Шаҳрисабз, Тошкент, Андижон, Наманган шаҳарларида ҳам Регистонлар мавжуд бўлган. Буҳоро шаҳрида Арк билан Болоҳовуз оралиғида бўлган Регистон ҳозирги вақтда меъморий-шаҳарсозлик жиҳатидан ифода этилмаган. Тарихий шаҳарларнинг Регистон майдонларини у ёки бу даражада қайта қуриш бугунги куннинг долзарб масалаларидан ҳисобланади.
- 13. Шаҳарларда бир неча бинолардан тузилган ансамбллар катта аҳамиятга эга бўлган. Ушбу мажмуалар доминант иншоотлар ҳисобланиб шаҳар структурасини белгилаб берган. Шаҳарнинг дарвозалардан келадиган асосий

кўчалар ёки марказий бозорларга якин кўчаларда савдо расталари шаклланган. Ушбу расталар хусусий мулк хисобланган.

- 14. XIX асрнинг 2-ярмида Ўрта Осиёга руслар кириб келгандан сўнг, улар дастлаб шахар аркини хамда қўрғондеворини бузишади ва рус қалъаларини бунёд этишади. Ушбу қалъалар арк ўрнида ёки унга яқин худудда бунёд этилган. Баъзи шахарлар (Қўқон ва Чуст)да рус қалъаси мавжуд сарой ёки бошқарув биноларига жойлаштирилган эди. Шу тариқа янги шахарлар учун рус қалъаси ядро хисобланиб, унинг атрофида шахарлар кенгаяди. Аксарият худудларда рус шахарлари уч нурли тарзда, радиал-халқасимон схемада ва эски шахарларга яқин худудда шаклланган.
- 15. Бугунги кунда тарихий шаҳарлар муҳитини сақлаш, қайта тиклаш борасида жуда катта муаммоларга дуч келинмоқда. Тарихий шаҳарларда замонавий транспорт тизимларига мўлжалланган кенг йўлларнинг бунёд этилиши, кўплаб муаммоларни келтириб чиқармоқда. Тарихий шаҳар марказларидан ўтувчи кенг кўчалар, уларга фақатгина транспортларни ўтказувчи йўл мақомини бериб кўймокда. Шу сабабли тарихий шаҳарларнинг перспектив бош лойиҳаларини ишлаб чиқишда қадимий ҳудудларнинг марказий қисмида кўчаларни торроқ қилиш ёки уларни сайлгоҳга айлантириш таклиф этилади.
- 16. Тарихий шахарларни реконструкция қилишда уларнинг пайдо бўлиш, шаклланиш ва ривожланиш қонуниятлари ҳамда моделларини инобатга олиш тавсия қилинади.

НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.27.06.2017.А.11.02 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ ТАШКЕНТСКОМ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНОМ ИНСТИТУТЕ ТАШКЕНТСКИЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

МАМАТМУСАЕВ ТАХИР ШАЙДУЛОВИЧ

ГЕНЕЗИС И ТРАНСФОРМАЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ ГОРОДОВ УЗБЕКИСТАНА

18.00.01— Теория и история архитектуры. Реставрация и реконструкция памятников архитектуры

АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА НАУК (DSc) ПО АРХИТЕКТУРЕ

Тема диссертации доктора наук (DSc) зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан за № B2017.3.DSc/A4.

Диссертация выполнена в Ташкентском архитектурно-строительном институте.

Автореферат диссертации на двух языках (узбекском, русском) размещён на вебстранице по адресу http://www.taqi.uz/interaktiv-xizmatlar/taqi-ilmiy-faoliyati/ixtisoslashgan-kengashlar/122- ixtisoslashgan-kengashlar.html и на Информационно-образовательном портале «ZiyoNet» по адресу: http://library.ziyonet.uz.

Научный консультант:	Ахмедов Мухаммад Касимович доктор архитектурных наук, профессор					
Официальные оппоненты:	Ширинов Темир доктор исторических наук, профессор Мукимов Рустам Самадович доктор архитектурных наук, профессор					
	Дурдиева Гавхар Салаевна доктор наук (DSc) по архитектуре, старший научный сотрудник					
Ведущая организация: Институт искусствознания Академии наук Республики Узбекистан						
на заседании Научного со строительном институте.	состоится «»					
Ташкентского архитектург	ожно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре но-строительного института (зарегистрированной за №). тент, улица Навои, дом 13. Тел.: +99871 244-63-30					
Автореферат дис (реестр протоко	ссертации разослан «»2019 года. ла рассылки № от «»2019 года).					
	Д.А.Назилов Председатель Научного совета по присуждению учёных степеней, доктор архитектуры, профессор					

Ф.Р.Равшанов

Вр.и.о. ученого секретаря Научного совета по присуждению учёных степеней, доктор политических наук

Т.А. Хидаятов

Председатель научного семинара при Научном совете по присуждению учёных степеней, доктор архитектуры, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора наук (DSc))

Актуальность и востребованность темы диссертации. Сохранение структуры исторических районов, а также рациональное использование исторических памятников, имеющих архитектурно-художественную ценность, при перестройке и модернизации городов является актуальнейшей задачей современности в мировой практике градостроительства. В настоящее время сохранение исторического облика и особый подход к планировочному решение таких древних городов и исторических центров, как Мемфис, Вавилон, Рим, Афины, Париж, Лондон, Вена, Ереван, Стамбул, Александрия, Балх, Баку, Дели, Исфахан стала первостепенной задачей для современной градострои-тельной практики. В этом свете явственно проглядывается необходимость реставрация исторических центров, архитектурных ансамблей и отдельных памятников, а также реконструкция зданий и сооружений, выявленных в ходе археологических раскопок.

В научных исследованиях, посвященных образованию и эволюционному городов исторических мирового значения, сохранению перестройке, а также адаптированию и модернизации сформировавшихся на протяжении веков градостроительных систем, большое место занимает выявление генетических основ городов, гармонизация исторических и современных зданий, определение охранных зон, составление туристических маршрутов, совершенствование инженерных коммуникаций и дорожной инфраструктуры и другие градостроительные задачи. Для указанных исследований самыми актуальными задачами являются обеспечение устойчивости исторических городов, изучение процессов возникновения и развития древних городов и исследование новых научных подходов касательно истории градостроительства, уточнений внесение планировочные системы городов и раскрытие их влияния на развитие современной градостроительной науки, повышение туристического потенциала исторических территорий, рациональное использование архитектурных памятников.

Число объектов культурного наследия в Узбекистане составляет 7476 единиц, из них 4308 относятся к археологическим, 2079 к архитектурным объектам, 694 считаются объектами монументального искусства, а 395 являются достопримечательными объектами градостроительства, и в годы Независимости задаче охраны вышеперечисленных объектов было придано "Объекты уровень государственной политики. культурного являются бесценным национальным богатсвом всего нашего сохранение и без потерь передача их следующим поколениям является долгом для нас всех"53. Отсуствие комплексных научных изысканий по формированию исторических городов и тенденций их развития, которые должны были выполнены специалистами отрасли, принципов перестройки,

⁵³ Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий мажлис палаталари, сиёсий партиялар билан бўлган йиғилишдаги маърузаси. "Халқ сўзи". – 2017. – 13 июль. №137 (6831).

реконструкции и благоустройства, а также не разработанность оптимальных концепций по адаптированию исторических городов к современным условиям создают ряд трудностей при модернизации населенных пунктов. В существующей энциклопедической литературе по истории архитектуры в качестве самого древнего городского поселения на территории Средней Азии указана Жонбоз-кала, сведения о которой датируются IV веком до нашей эры. 54 Благодаря стараниям местных ученых и общественности в 1970 году был отмечен 2500-летний юбилей города Самарканд. А в годы независимости в результате исследований был определен истинный возраст города, который насчитывает 2750 лет. Кроме того, были проведены юбилеи таких исторических городов, как Карши, Шахрисабз (2700летие), Бухара, Хива, Термез (2500 летие), Ташкент и Маргилан 2000-летие соответственно). Последние (2200показывают, что культура градострои-тельства Узбекистана имеет более древнюю историю. 55 Изучение направлений традиционного формирования системы градостроительства, принципов устройства, расположения и развития городских поселений, создание их теоритеческих основ является одним из актуальных задач современной архитектурной науки.

Настоящее исследование в определенной мере послужит в реализации задач, указанных в Постановлении Президента Республики Узбекистан №ПП-200 от 21 июля 2014 года "О дополнительных мерах по дальнейшему совершенствованию охраны и использования объектов материального культурного и археологического наследия", Указы Президента Республики Узбекистан №УП-5030 от 1 мая 2017 года "О мерах по коренному совершенствованию деятельности Государственного комитета Республики Узбекистан по архитектуре и строительству», №УП-5408 от 2 апреля 2018 "Об года организации деятельности Министерства строительства Республики Узбекистан", Постановлении Президента Республики Узбекистан №ПП-3895 "О мерах по созданию современных деловых центров «Business city» на территориях республики" и Указе Президента Республики Узбекистан №УП-5577 от 14 ноября 2018 года дополнительных мерах совершенствованию государственного ПО регулирования в сфере строительства".

Связь исследования с приоритетными направлениями развития науки и технологий в республике. Данное диссертационное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологии Республики Узбекистан I. «Духовно-нравственное и культурное развитие демократического правового общества, формирование инновационной экономики».

Комментарий научных исследований по теме диссертации. 56 Научные исследования по сохранению и охране исторических городов

⁵⁴ Всеобщая история архитектуры (ВИА), в 12 томах, 1 том, глава 8, С. 348-365. - М.: Стройиздат, 1970.

56 http: ЮНЕСКО:http://whc.unesco.org/en.list конференция 1954., Интернет материаллари:

⁵⁵Асқаров А. Ўзбек халқининг келиб чиқиш тарихи. – Т.: Ўзбекистон, 2015. – 148-174 бетлар; Аҳмедов М.Қ. Ўзбекистонда шаҳарсозлик санъатининг шаклланиши. Мозийдан садо. 4 (60)-сон. – Т.: 2013.

осуществляются ведущих мировых научных центрах образовательных учреждениях как UNESCO, Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест ICOMOS (Париж), Международный исследова-тельский центр по сохранению и реставрации культурных ценностей ICCROM (Рим), Научный центр по сохранению и реставрации культурных ценностей Японии ЈСІСС, Национальный институт ислледований материально-культурного наследия NRICT (Токио), Центр сохранения Великой китайской стнеы (Пекин), Реставрационная лаборатория Nardino Restawro (Италия), Университеты Bau Haus и Potsdam (Германия), Организация CRATerre (Франция), Научный центр RAMAPO KOLLEGE (Нью-Йорк, США), Национальный центр имени Raymond lemaire (Бельгия), UNESCO при Российском комитете специализированное учреждении Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры (Москва), Узбекско-немецкий центр (Ташкент, ТАСИ), международных проектах UNESCO по странам СНГ.

В процессе проведенных ведущими научными центрами всего мира обработке исследований ПО сбору, сохранению И информации исторических городах были достигнуты ряд положительных результатов, в была создана концепция сохранения, реконструкция рационального использования исторических городов (UNESCO, ICOMOS); разработана концепция определения охранных 30H памятников, расположенных на территорий исторических городов, включенных в список культурного наследия (Национальный центр Raymond lemaire, Бельгия), даны рекомендации по использованию крытых конструкций для сохранения археологических памятников (NRICT, Токио); разработана технология применения модифицированного глинозёма, получаемого из местного сырья и материалов, при ремонте и восстановлении крепостных стен городов (Пекин); разработаны конструктивные меры по ремонту подземных и архитектурных частей памятников использованием надземных современных строительных материалов - железобетона, металлопроката (Восстановительная лаборатория Nardino Restawro, Италия); канально-сейсмометрического усовершенствованы методы И сейсмостойкости электромагнитного определения архитектурных памятников (Туринский политехнический институт и ТАСИ, Ташкент).

По сохранению и реконструкции исторических городов проводится ряд исследований, в том числе по таким приоритетным направлениям, как: сохранение исторически сформировавшейся структуры города обеспечении его устойчивости И прочности; создание механизмов соответствия древних городов требованиям современных транспортных и инженерных инфраструктур; создание различных индикаторов исторических городов, в частности, создания базы данных о расположении, времени

http://www.touruz.narod.ru/khiva, http://www.mail.ru/khiva Рекомендации, одобренная в докладе Комиссии по программе II на ее 34-м пленарном заседании 26 ноября 1976 года. IK2017_нарушения и угрозы_UZ, Literature, F_1954.pdf.file:/E:/Conservationfilencharter_ICOMOSAustralia_2013/The-Burra-Charter-2013-Adopted-31.10.2013.

возникновения, территории и планировочном решении древних городских поселений; на основании имеющихся памятников культурного наследия усовершенствование инфраструктуры туристического маршрута Золотого сохранения Кольца вдоль Великого шелкового пути; обеспечение структурной сформированной значимости, течение веков реконструкции объектов архитектурного И культурного исторических городов и обеспечение качества при минимизации вносимых изменений; создание единой системы восстановления защитных зон на территории архитектурных памятников; определение стандартов применения традиционных или соответствующих им материалов и технологий при выполнении реконструкции и реставрации архитектурных памятников; создание методики гармонизации изобразительных и художественных средств в архитектуре.

Степень изученности проблемы. Исследование истории градостроительства Средней Азии в целом и Узбекистана в частности началось более века назад. За прошедшее время были опубликованы в виде научных статей, монографий и диссертаций результаты исследований, направленных на изучение тех или иных особенностей развития городов нашего края. При изучении эволюционных процессов развития градостроительства Средней Азии были использованы исторические материалы из зороастрийской книги «Авесто», «Китобсурат ал-ард» («Книга описания Земли») Ибн Хавкала, «История Бухары» Наршахи, «Дневник путешествия в Самарканд – во дворец Амира Тимура» Руи Гонсалес Клавихо, «Зафарнома» Шарафуддина Али Язди, «Матлаи Саъдайн и Мажмаи Бахрайн» Абдураззака Самарканди, «Бабурноме» Захириддина Мухаммада Бабура, «Самария» Абу Тахирходжа, «Шажараи Хоразмшохи» Баёни, «История Ферганы» Ибрата и других источников. Имеются ряд опубликованных научных трудов, статей и посвященных исследований, изучению исторических городов И архитектурных памятников Узбекистана, истории населенных пунктов, работ по восстановлению, реставрации и благоустройству исторических кварталов сохранившихся территории древних городов И на ИХ памятников архитектуры.

Кроме τογο, имеется солидная библиотека научных трудов, посвященных вопросам истории градостроительства и архитектуры. К их числу можно отнести труды, таких известных ученых и исследователей, как А.Г.Агзамов, А.Анорбоев, У.Алимов, А.А.Аскаров, Ш.Д.Аскаров, О.Г.Большаков⁵⁷, М.С.Булатов, М.К.Ахмедов, В.В.Бартольд, В.Л.Воронина, В.Л.Вяткин, Г.С.Дурдиева, М.М.Дьяконов, Б.Н.Засипкин, А.А.Зияев, Д.Х.Зияева, П.Ш.Зохидов, М.Х.Исамиддинов⁵⁸, В.А.Лавров⁵⁹, М.Мамбетуллаев, К.Крюков, М.Мадаминов, Л.Ю.Маньковская, В.М.Массон, М.Е.Массон, Б.Х.Матбобоев,

-

⁵⁷ Беленицкий А.М., Бентович И.Б., Большаков О.Г. Среденевековой город Средней Азии. -Л.: 1973.

⁵⁸ Исамиддинов М.Х. Истоки городской культуры Самаркандского Согда. -Т.: 2002.

⁵⁹ Лавров В.А. Градостроительная культура Средней Азии. -М.: 1950.

В.А.Нильсен, Д.А.Нозилов, И.И.Ноткин, Ш.Р.Пидаев, Г.А.Пугаченкова, И.В.Пьянков, Х.Ш.Пулатов, Ф.Р.Равшанов, К.Д.Рахимов, Ш.С.Рейимбаев, Л.И.Ремпель, Э.В.Ртвеладзе, А.С.Сагдуллаев, Э.В.Сайко, О.М.Салимов, В.И.Сарианиди, Р.Х.Сулаймонов, С.П.Толстов⁶⁰, А.С.Уралов, З.И.Усмонова, Г.Ходжаниязов, Ш.Б.Шайдул-лаев, Т.Ш.Ширинов, М.И.Филанович, В.А.Шишкин, Б.Ж.Эшов, М.А.Юсупова, А.Якубовский, Т.Ф.Кодирова, Я.Г.Гуломов, Т.А.Хидоятов и других авторов. Здесь следует отметить, что работы вышеперечисленных авторов были посвящены археологическим и историческим аспектам исследуемых объектов, архитектурная структура, организация и способы строительства городов, вопросы внутренних и внешних городских сооружений не являлись отдельными предметами исследований. В указанных трудах больше уделялось этапам исторического развития городов, но не затронуты вопросы перестройки с учетом современных требований, процессы городских градообразования и трансформации древних поселений. поэтому, т.е. отсутствие предложений ПО последующей модернизации наших исторических городов предполагает углубленное изучение данного направления.

Связь темы диссертационной работы научновысшего исследовательскими работами образовательного учреждения, где была выполнена работа. Настоящее диссертационное фундаментальной исследование рамках выполнено научно-«Разработка исследовательской работы принципов исследования формирования закономерностей и эффективного развития архитектуры Узбекистана на основе идеологии независимости» (2011-2016).

Целью данного исследования является определение архитектурных и градостроительных принципов формирования и развития исторических городов Узбекистана с древнейших времен до первой четверти XX века.

Задачи исследования:

определение на основании последних археологических, письменных, исторических, научных и архивных источников ранних процессов урбанизации и образцов ранних городов на территории Узбекистана;

обобщение источников, архивных материалов по древним городам и систематизация имеющей информации по данному направлению;

изучение структуры исторических городов и определение изменений, произошедших в структуре и планировке древних городов;

составление классификации формирования композиционной структуры древних городов;

определение особенностей постоянно развивающихся частей городов, создание эффективных методов использования традиционных градостроительных форм в современном градостроительстве;

определение полезных идей по использованию положительных аспектов структурных моделей исторических городов;

⁶⁰ Толстов С.П. Древний Хорезм. Опыт историко-археологического исследования. -М.: 1948.

разработка рекомендаций касательно реконструкции исторических городов.

Объект исследования. Объектом исследования выбраны исторические города Узбекистана, образовавшиеся начиная с древнейших времен до начала XX века.

Предметом исследования являются процессы образования исторических территории Узбекистана, развития городов на развития архитектурно-планировочные решения закономерности И городов.

Методы исследования. В процессе работы над диссертацией исторической идентификации, научноприменялись методы сравнительного архивных материалов, системного анализа также методы наблюдения, хронологического анализа, a эксперимента и интервью. В процессе раскрытия темы были соблюдены общепринятые принципы научных исследований.

Научная новизна исследования состоит из следующих:

на основании трудов Абу Райхан Беруни и священной книги "Авесто", а также археологических источников, относящихся к II-I тысячелетию до нашей эры, было установлено, что самые первые урбанизационные процессы на территории Средней Азии происходили во втором тысячилетии д.н.э., а поселение Сапаллитепа являлась протогородом в форме "Вара";

был разработан 14 компонентный архитектурно-градостроительный алгоритм, определяющий статус города путем дифференцирования (классификации) улиц, жилых домов, общественных центров и оборонительных сооружений населенных пунктов, на основании которого было сделано заключение о том, что протогород Джаркутан был первым городским поселением на территории Узбекистана;

было определено, что города, образованные в период с древних времен до начала XX века, формировались как палаточные, дуальные, двух или трехчастные и двухструктурные;

установлено, что в древний и античный периоды города в основном развивались в концентричной форме, в средние века по секторам, а начиная со второй половины XX века на многоядерной основе;

определено, что в средние века крупные города состояли из трех частей (арк, шахристан и рабад) и ограждены крепостными стенами, шахристан имел 4 ворот, а рабад 12, в центре города формировались Чарсу и площадь Регистан, а сами города имели военные укрепленные сооружения (чакары);

разработаны варианты графической реконструкции дворовой части кушанского городского поселения оборонительной графической реконструкции стены архитектурного памятника Чингизтепа, расположенных на территории города Термеза, а проектное предложение ПО восстановлению первичного также

архитектурного облика дворцовых павильонов садов Чилсутун, Боги Булди, Боги Давлатабад, относящихся к периоду правления Тимуридов.

Практические результаты исследования:

введены в архитектуроведению новые понятия по истории протогородов и генезису ранних городов, по их композиционно-типологической трансформации;

разработаны предпосылки образования древних городов, необходимые для изучения истории градостроительства;

для реконструкции городов проклассифицированы исторические города разных эпох и определены их композиционные особенности, модели и параметризация;

представлены рекомендации по сохранению, перестройке и реконструкции, а также развитию туризма в местах расположения исторических городов;

разработаны варианты графической реконструкции объектов на территории городов античного периода;

созданы графические модели первоначального архитектурного облика трех дворцовых павильонов, входящих в состав садов периода тимуридов.

Достоверность результатов исследования доказаны научным подходом, признанным наукой истории архитектуры и использованием литературой, посвященной первичным источникам материальной культуры, архивных источников, а также практическим применением результатов исследования, представленного заключения, предложений и рекомендаций.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость исследования определяется тем, что раскрываются широкие возможности для обогащения знаний в области истории градостроительства, а также разработки материалов учебного процесса, в том числе учебных пособий и учебников по дисциплинам «История архитектуры» и «Культура градостроительства», организации семинаров для специалистов в высших образовательных учреждений и на курсах повышения квалификации.

исследования Практическая значимость результатов служит повышению качества проектных решений, разрабатываемых сохранению, перестройке и модернизации исторических городов, а также современных процессов усовершенствованию интерпретирования территорий и повышению профессиональной квалификации специалистов, работающих в этой области.

Внедрение результатов исследования. Согласно научным результатам, полученным в ходе исследования по генезис и трансформация исторических городов Узбекистана:

научные результаты, полученные в процессе исследования по расположению составных частей исторических городов – улиц, городских площадей, общественных зданий, архитектурных ансамблей – в плане

соответствие правилам модульной системы, ИХ VIII главы использованы В оформлении «Модульная геометрическая гармония в архитектуре» учебника «Гармонизация и оформление архитектурных форм» (разрешение на издание учебной литературы №191-065 от 30 мая 2015 года). Применение научного результата дало возможность раскрытию сути таких понятий, как координация градостроительных решений. расположения городов, система В градостроительстве, изложенных древних модульная источниках;

результаты, полученные в ходе исследования по эволюционному и генетических планировки основ древнейших (протогородов и первых городских поселений) региона, которые возникли примерно 3000 лет назад, были применены в проекте фундаментального научно-исследовательской работы на тему «Разработка принципов исследования формирования закономерностей и эффективного развития архитектуры Узбекистана на основе идеологии независимости» (2011-2016) (справка №89-03-3514 от 12 октября 2018 года Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан). Применение научных результатов настоящего исследования позволило определить генетические основы градостроительства Узбекистана, а также прийти к основополагающим заключениям о древнем происхождении градостроительных традиций и их эволюционного развития;

результаты исследования этапов развития города Самарканда от древних времен до наших дней, а также проектные предложения и решения по восстановлению первоначального архитектурного облика не сохранившихся дворцовых павильонов Чилсутун, Боги Булди, Боги Давлатабад садов периода тимуридов были использованы при разработке фундаментальных проектов (справка №01-01/950 от 27 ноября 2018 года Главного научного-производственного управления использованию объектов культурного наследия). Применение научного результата позволило сохранить своеобразную атмосферу исторических районов Самаркандской кварталов города Самарканда и области, реставрации исторических объектов, реконструкции И также привлечению большего количества туристов;

научные заключения и результаты, подтверждающие строительство древних городов Хорезма на основании геометрических соотношений, их территориально-административное деление, наличие прочных крепостных стен, важность климатического факторов, а также развитие городов Хива, Древний Ургенч, Шаббоз, Хазорасп вокруг сформировавшего с самых древних времен ядро каждого из перечисленных городов были использованы в проекте фундаментального исследования Ф1-ФА-0-17788 «Древнейшая и древняя история урбанистической культуры Хорезма» (2012-2016) (справка №15/11-18 от 15 ноября 2018 года Хорезмская Академии Маъмуна Академия наук Республики Узбекистан). Применение

данных научных результатов позволило определить генетические основы градостроительства Хорезма и получить конкретные заключения о древности градостроительных традиций, которые в эволюционном порядке развивались и видоизменялись в течение почти трех тысячилетий.

исследования. Основные Апробация положения исследования были апробированы в 28 международных конференциях и семинарах, в частности, в пяти международных конференциях и 23 республиканских конференциях. Кроме того, научная работа была обсуждена на кафедре «История и теория архитектуры» и в научного семинара при научном совете ПО присуждению учёных степеней Ташкентского архитектурно-строительного института.

Опубликованность результатов исследования. По теме диссертации опубликовано в целом 58 научных работ, из них 2 монографии, один учебник, 23 статей в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан, в том числе статья в одном зарубежном журнале, 5 статей в материалах международных и 23 статьи в материалах республиканских конференций, а также 2 статьи были опубликованы в Национальной энциклопедии Узбекистана.

Структура и объем диссертации. Диссертация имеет следующую структуру: введение, 4 главы, выводы, список использованной литературы и источников, а также толковый словарь терминов с общим объемом 244 страниц основного текста.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

В введении обоснованы актуальность и востребованность проведенных исследований, описаны цель и задачи, объект и предмет исследования, показана взаимосвязь исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики, изложены научная новизна и практические результаты исследования, раскрыты научная и практическая значимость, приведены сведения по внедрению в практику результатов исследования, опубликованных работ и структуре диссертации. Кроме того, приведены сведения о внедрении и апробации результатов исследования.

1-глава диссертации под названием «Генезис и эволюция древних городов», посвящена истории градостроительства и древним источникам, по которым изучалось материалы по истории градостроительства. Результаты исследования истории градостроительства указывают, что до тридцатых годов XX века история древних городов Средней Азии изучалась в основном по письменным источникам. В 50-60-годах прошлого века начались крупномасштабные археологические исследования на территории региона, в ходе которых были сделаны ряд сенсационных открытий. Работы в данном направлении были продолжены в 70-80-годах, а в начале XXI века достигли своего апогея. Новые сведения по истории древних городов, полученные в

результате исследований, повсеместно включены в научные труды и учебники соответствующего направления.

Исследования по вопросам градостроительства античного периода в разные годы проводились многими учеными. ⁶¹

Большинство древних городов по своей первоначальной сути являлись поселениями и укрепленными крепостями, выполняющие функции резиденции какого-либо вождя или правителя. Некоторые из них формировались как массив жилых строений, крепость или ставка правителя государства вблизи молельного дома или храма. На первом этапе развития древних городов население занималось в основном ремесленничеством, позже, после открытия караванных маршрутов между ближними и дальними городами, эти города трансформировались в крупные торговые центры. 62

Вплоть до 90-годов XX века, т.е. при прежнем политическом режиме бытовала концепция взаимосвязи образования и развития городов Средней Азии с периодом внедрения европейской культуры, т.е. период становления и развития городов Средней Азии трактовались как результат нашествия греко-македонской армии и распространения эллинской культуры. Например, в 1970 году был проведен 2500-летний юбилей города Самарканд, который был признан самым древним городом региона. При этом упускалось из виду такой факт, что Ахеминидский Иран неоднократно организовал нашествие на среднеазиатские города и что при похода Александра Македонского существовала целая плеяда городов. Исходя из этого в годы независимости были заложены основы нового направления в исследовании истории городов. В годы Независимости, в результате новых и более углубленных исследований, было определено, что возраст Самарканда исчисляется 2750 годами, а возраст городов Карши и Шахрисабза составляет 2700 лет. Было отмечено 2500 летие Бухары, Хивы и Термеза, 2200 летие Ташкента, 2000 летие Маргилана. Последние научные исследования указывают, что древнейшим городским поселением Узбекистана является крепость Джаркутан, которая, как и городское поселение Сапаллитепа, была возведена в период позднего бронзового века, т.е. в эпоху протогородов, возраст которых исчисляется начиная со второго тысячилетия до нашей эры. Таким образом, эту эпоху надо принять за основу времени появления первых городов. В связи с этим нами предложено разделить историю античного градостроения в

⁶¹ Tarn W.W. The greeks in Baktria and India. -Camburge: 1938. - P. 243; Сулейманов Р.Х. Древний Нахшаб. Проблемы цивилизации Узбекистана VII в. до н.э. – VII в. н.э. -Т.: БИ. 2000. - С. 602; Сайко Э.В. Становление города как производственного центра. – Душанбе: 1983. С. 214; Пьянков И.В. Бактрия в античной традиции. - Душанбе: 1982. - С. 190; Негматов Н.Н. Уструшана в древности и раннем средневековье. -Сталинабад: 1967. - С. 220; Ртвеладзе Э.В. О численности населения кушанских населённых пунктов Северной Бактрии // Сборник науч. тр. -Ашхабад: 1978. - С. 107-114; Исамиддинов М.Х. История городской культуры Самаркандского Согда. -Т.: 2002. - С. 230. Буряков Ю.Ф. Генезис и этапы развития городской культуры Ташкентского оазиса. -Т.: 1982. - С. 160. Эшов Б.Ж. Цивилизация тизимида илк шаҳарлар. -Т.: Зарқалам. 2004. - 163-б. ва бошқ.

⁶² Po'latov X. Shaharsozlik tarixi. O'quv qo'llanma. – T.: 2008. – 6 b.

Узбекистане на три этапа: 1. Ранний античной период (зороастрийский период) – IX-VI века д.н.э.; 2. Средний античный период (Согдийско-Бактрийское градостроительство) - IV-II века д.н.э.; 3. Поздний античный период (период Кушанского государства) – I век д.н.э – IV н.э.

В середине второго тысячилетия до нашей эры между рекой Амударё и горной цепи Гиндикуш возникла Бактрийская цивилизация, которая через Амударью сначала проникла в Сурхандарью, позже дошла и до Хорезма. В конце второго тысячилетия до нашей эры в Ферганской долине были сформированы крупные земледельческие поселения. Эти поселения со временем расширились до уровня агломераций, вследствии чего стали появлятся первые признаки городской (протогородской) культуры. Их квадратнообразные или кругообразные планировочные решения считались символами вселенной. В центральных частях городов размещались храмы и дворцы.

Городское поселение Сапаллитепа, относящееся к XVIII-XIV векам д.н.э. имеет квадратную площадь, огражденную стенами по всему периметру. От стен отходят Г-образные и Т-образные Месопотамские коридоры. Эти места считались наиболее удобными для заманивания неприятеля, т.е. для проведения засадных операций. Внешние стены Сапаллитепа имеют правильные и четкие формы, но внутригородские строения расположены беспорядочно. Из этого следует, что оборонительные стены вокруг города и внутренние строения были возведены в разные периоды. Это можно увидеть и в разнице размеров кирпичей, использованных для строительства стен и жилых домов внутри города. Потому что, люди, спланировавшие и построившие ровные и прямые городские стены, не могли опустится до бепорядочного возведения зданий и сооружений внутри города. По мнению А.Аскарова, хотя и имеются общие черты с типовым городом Вар времен Авесто, но стопроцентной уверенности, что данный городкрепость является именно таким городом нет.

В источниках о палаточных городах-стоянках рассказывается следущее:

По мнению Наршахи⁶⁶, "В Бухаре первоначально жили в основном в палатках и юртах. Со временем, когда численность населения возросло, стали появлятся стационарные жилища... но, эти поселение по своей сути не были еще городами";

В другом источнике приводятся следующие слова: "Население стран Гуз, Печенег, Кифчах и Маджгари имели своих городов и жили в юртах". 67

⁶³ Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

⁶⁴ Аскаров А.А. Сапаллитепа. – Т.: 1973. – С. 13, 102.

⁶⁵ Аскаров А.А. Сапаллитепа. – Т.: 1973. – С. 136-137.

⁶⁶ Муҳаммад ан-Наршахй. Тарихи Бухара. История Бухары. Перевод, комментарий и примечания Камолиддин Ш.С., Некрасова Е.Г. SMI-ASIA, MultiMedia-ASIA, 2011 г. – С. 22-23.

⁶⁷ Шамсиддин Камолиддин (ред.). Проблемы древней и средневековой истории Чача. LAP LAMBERT Academic Publishing. 2013 г. – С. 202.

Испанский посол Руи Гонсалес де Клавихо⁶⁸ в своем дневнике отметил: "Перед садом Дилкушо простирались широкие поля, по которым протекали анхор и немало арыков. Падишах приказал установить палатки для себя и для своих жен именно на этой поляне... После того поставили царскую палату, каждый из его свиты знал куда и как ставить свою палатку.... через 3-4 дня вокруг палатки правителя страны появились примерно 20 тысяч других палаток";

В совместном труде К. Насриддинова и П. Равшанова приведено следующее: "В 16 километрах южнее Нахшаб (Насаф), на холме Заххоки Морон, недалеко от железнодорожного вокзала Карши, Кебекхан организовал для себя резиденцию, где все жилища состояли из роскошных палаток. Позже стали появлятся стационарные строения и жилища". 69

В книге Алп Эр Тунга⁷⁰ изложено следующее: "Говорят он родом из страны Китай и называют его Хонджу, основные его владения, например, земли простиравшиеся до границ Туркестана, находились под его правлением. Обычай ставить Хиргох (палатку или юрту – Т.М.) считается его изобретением". Согласно китайскому исследователю Бао Мупинг такие палаточные города до недавнего времени существовали в Монголии.

Исходя из вышеизложенных сведений можно прийти к заключению, что городское поселение Сапаллитепа первоначально состояло из массива палаток и юрт, по сути являясь городом-поселений. Кроме того, образцы городов такого типа можно встретить на поселениях (VII-VI века д.н.э.) и (IV век д.н.э.) древнего Хорезма. В крепостной стене Калали-кир имеются два параллельно проложенных коридора, а Кузали-кир таких коридоров три. Кроме этих сооружений там не были обнаружены другие археологические находки. Значит, и эти города тоже можно отнести к типу городов-поселений. В городах такого типа крепостные стены выполняли двойную функцию – они служили в качестве жилища и оборонительного сооружения.

Самые первые достоверные сведения о народах Средней Азии даны в священной книге зороастризма "Авесто". До включения в состав империи ахаменидов на территории Средней Азии существовали две крупные политические объединения – "Большой Хорезм" и "Бактрийское царство". истории Средней Азии второго тысячилетия до практически нет достоверных исторических материалов, поэтому важнейшим источником для изучения указанного периода являются археологические материалы. В те времена лучшими территориями считались земли удобные для земледелия близ природных водотоков. Например, Джаркутан (последняя четверть II тысячилетия д.н.э.) занимал площадь около 100 гектаров, Намозгохтепа (начало ІІ тысячилетия д.н.э.) –

 $^{^{68}}$ Руи Гонсалес де Клавихо. Самарқандга — Амир Темур саройига саёҳат кундалиги (1403-1406 йиллар). — НМИУ: 2010. — 164 б.

⁶⁹ Насриддинов Қ. Қарши Регистони. – Т.: 2014. – 26 б.; Раванов П. Қашқадарё тарихи. – Т.: 1995. – 432-433 бетлар.

⁷⁰ Ражабов Қ. Алп Эр Тўнга (Афросиёб). – Т.: 2014. – 53 б.

70 гектаров, Шахри-Сохта (вторая половина III тысячилетия д.н.э.) – 150 гектаров орашаемой земли.⁷¹

Исследователями истории народов Средней Азии разработаны различные модели развития урбанистических процессов. Академик Э.В.Ртвеладзе эволюцию процессов урбанизации Бактрии и Тохаристана подразделяет на 5 этапов: 1. Город-поселений бронзового периода (первая половина II тысячилетия д.н.э. — начало I тысячилетия д.н.э.); 2. Города, возникшие в ранний период железного века (начало I тысячилетия д.н.э. — IV век д.н.э.); 3. Развитие городов в антично-эллинский период (III век д.н.э. — III век нашей эры); 4. Города переходного периода (вторая половина III века н.э. — первая половина V века н.э.); Города периода раннего феодализма (вторая половина III века н.э. — начало IX века н.э.).

Х.Ш.Пулатов градостроительство Древнего Турана (Средней Азии) разделяет на четыре крупных периода: 1. Ранний период (четвертое тысячилетие д.н.э. – середина VI века д.н.э.); 2. Период ахаменидов (558-330 гг. д.н.э.); 3. Период ранней античности (330 г. д.н.э. - I век д.н.э.); 4. Период поздней античности (I-VI века н.э.).

Б.А.Литвинский подразделяет эволюцию процессов урбанизации на 5 этапов: 1. Протогорода (II тысячилетие д.н.э.); 2. Древние город-поселений (конец II тысячилетия д.н.э. — первые три века I тысячилетия д.н.э.); 3. Античные города (VI-IV века д.н.э.); 4. Градостроительный дуализм и начало синтеза культур Средней Азии и эллинизма (III-IV века д.н.э.); 5. Глубокий синтез среднеазиатской, эллинской и индийской культур (I век д.н.э - III-IV века н.э.). При этом первые два этапа послужили фундаментом для формирования в III-IV веках д.н.э. классических античных городов в Средней Азии.

Концепция градостроительства, разработанная В.В.Бартольдом, считается самой распространенной в урбанистики Средней Азии. По мнению автора для городов IX-XII веков характерна трехчастная топография – арк, шахристан (древний город, жилые кварталы) и рабад (кварталы ремесленников)⁷⁵. Такое видение вопроса свойственно для феодальных городов и не соответствует городам раннего классического периода.

Историки при определении понятия "город" большое внимание уделяют на размеры территории, структуру и характеру выполняемых функций. Одним из самых достоверных критериев древних городов является их внутренее структурное утсройство.

 $^{^{71}}$ Аскаров А.А., Ширинов Т.Ш. Ранняя городская культура эпохи бронзы юга Узбекистана. Монография. - Самарканд-1993.

⁷² Ртвеладзе Э.В. Формирование городов Бактрии-Тохаристана. Городская среда и культура Бактрии-Тохаристана и Согда (IV в. до н.э. – III в. н.э.). -Т.: 1986.

⁷³ Po'latov X. Shaharsozlik tarixi. O'quv qo'llanma. – T.: 2008. – 24 b.

⁷⁴ Литвинский Б.А. Древний среднеазиатский город (Местные традиции и иноземные модели). Древний Восток. – Города и Торговля (III-I тыс. до н.э.). -Ереван: 1973.

⁷⁵ Бартольд В.В. Работы по археологии, нумизматики и этнографии. Сочинение, Т.IV. –М.: 1966.

Ю.А.Заднепровский для древних городов Ферганской долины определил 5 археологических критерией: 1. Поселений больших размеров; 2. Развитая оборонительная система; 3. Наличие арка; 4. Формирование сельскохозяйственных угодий вокруг центральных городов; 5. Город-поселений являлись центрами ремесленнеческой и торговой деятельности. ⁷⁶

В.И.Гуляев при обобщении источников по источникам предложил выделить 8 археологических атрибутов: 1. Наличие дворцовых комплексов; монументальных (религиозных 2. Наличие храмов сооружений); 3. Разделение дворцовых и религиозных сооружений от жилых массивов стенами, рвами и другими ограждающими элементами, расположение этих территорий в центральной части городов; 4. Отличие «священных кварталов» богатством других территорий монументальной скульптуры, изобразительного искусства И другими достопримечательностями; 5. Наличие царских гробниц с драгоценными изделиями и дворцовой утварью; 6. Наличие образцов монументального искусства; 7. Наличие искусства – эпиграфики; 8. Количественные показатели: наличие большой городской площади, плотное размещение жилых домов и общественных зданий, плотность населения и др. TI

По мнению большинства исследователей одним из главных признаков, которые определяют качества города, является наличие стен и наружных оборонительных сооружений.

Т.Ширинов предлагает разделить процессы урбанизации в Средней Азии на следующие этапы: общественный поселений, протогород и древний город. Кроме того, Т.Ширинов приводит 9 археологических атрибутов города: 1. Наличие дворцов, где проживали вожди общины или правители конкретного города (протогорода); 2. Наличие монументальных храмов, которые являлись религиозным центром края; 3. Наличие арка, окруженного крепостными стенами, и размещение в нем жилищ дворцовой аристократии; 4. Наличие жилого массива на территории площадью не менее 3-6 гектаров, размещения на этой территории зданий общественного сооружений пользования, также мастерских a ремесленников И средств производства; 5. Наличие кварталов высокоразвитыми видами ремесленничества (гончарное дело, ткачество, слесарное и кузнечное дело, кожевенное производство и др.); 6. Наличие «богатых» кладбищ с набором именных (семейных) надгробий и драгоценных изделий; 7. Различие в устройстве и убранстве жилищ горожан, указывающее иерархическое положение городского населения; 8. Наличие предметов и изделий, свойственных другим культурам – отношений; 9. Наличие торговых глиптической, признак развитых эпиграфической и первобытной письменности. 78

 76 Заднепровский Ю.А. Древние города и этапы урбанизации Средней Азии. Зоны и этапы урбанизации. -Т.: 1989.

⁷⁷ Гуляев В.И. Города-государства Мая (Структура и функции города в раннеклассовом обществе). –М.: 1979. ⁷⁸ Аскаров А.А., Ширинов Т.Ш. Ранняя городская культура эпохи бронзы юга Узбекистана. Монография. - Самарканд-1993.

В результате исследования, на основании вышеприведенных сведений, разработаны 14 архитектурно-градостроительных 1. Разделение города на функицональные зоны – арк и жилой массив (шахристан); 2. Наличие крепостной стены, рвов и ворот; 3. Значение природного рельефа в структуре города: расположение основной части города на самой высокой территории города; 4. Расположение городов вблизи естественных водотоков (рек); 5. Формирование и разделение сети улиц на главные магистральные, проезды, переулки и тупики; 6. Наличие городской и базарной площади - места сбора городской общины; 7. Наличие религиозных сооружений – храмов и молельных домов; 8. Наличие здания дворца (комплекса дворцовых зданий); 9. Наличие массива жилых зданий; 10. Наличие единых для всего города мер измерения; 11. Совершенствование способов и методов строительства; 12. Развитие производства строительных материалов; 13. Наличие устройств водоснабжения; 14. Наличие городских кладбищ.

В настоящее время поводятся ряд исследований, направленных на самого древнего городского поселения на территории Узбекистана. При рассмотрения данного вопроса мнения исследователей отличаются друг от друга. Например, А.А.Аскаров считает городское поселение Джаркутан, относящиеся к второму тысячилетию до нашей эры, памятником земледельческой культуры Древнего Востока, а по мнению Т.Ш.Ширинова Джаркутан является первым городом Средней Азии, где население начало строить стационарные жилые дома и общественные здания. Упомянутое городское поселение состояло из арка и шахристана. Арк располагался на северо-западе и площадь его составляла 3 гектара. Арк был окружен по всему периметру оборонительной стеной, ширина которой варьировалась от 1,20 до 1,50 метров. На западной части арка располагался "дворец правителей" Джаркутан (42х42 м). На северовосточной, восточной и юговосточной стороне арка располагались жилые массивы шахристана, где был возведен Храм огнепоклонников (60х44,5 м). На южной и юго-западной части шахристана были размещены кладбища, которые от жилых массивов были разделены естественным оврагом. Соответствие рассматриваемого памятника вышеприведенным архитектурно-градостроительным атрибутам даёт основание для признания Джаркутана одним из первых городов на территории Средней Азии.

Вид протогородов, сформированных вокруг арка в виде городовпоселений, привело к расширению первых городов. В античный период двух или трехчастные города вокруг арков развивались именно таким образом. В указанный период в основном формировались дуальные квадратообразные города с одними воротами, окруженные стенами с проложенными внутри коридорами, с немногочисленными стационарными строениями, жилыми массивыми, состоящими в основном из палаточных городов-поселений. В центре города, который пересекался с главной улицой, располагались административные, торговые и общественные строения.

В начале периода эллинизма на берегах Амударьи начали появлятся возводимые квадратообразные города, согласно строгой планировке. В III веке до нашей эры на месте переправы через Амударьи Греко-Бактрийский царь Деметрий построил город (в последствии Дермед, Термед, Термез). Этот город имел форму прямоугольника с размерами 450х120 метров и был окружен оборонительной стеной по всему периметру. Во времена кушанских правителей город Деметрия трансформировался в арк, а территория города расширилась до 500 гекторов. В исследовании были разработаны варианты реконструкции ранее располагавшихся в этом регионе исторических объектов Каратепа с центральным двором и крепостных стен город-поселений Чингизтепа. Реализация данного проекта даст возможность повышению туристического потенциала страны.

Влияние планировочных решений эллинского периода можно увидеть и в городах Хорезма. После присоедения Харезма в 205-125 годах до нашей эры в состав Греко-Бактрийского царства в данном регионе была принята градостроительная концепция, формирование которой наблюдать возведенных в городах вдоль берегов Амударьи. Начиная с III века до нашей эры вплоть до III века нового тысячилетия в Хорезме установился порядок возведения городов согласно строгим планировочным решениям. Во II веке д.н.э. кочевые и оседлые племена Ферганской долины создали Даванское царство, которое состояло из 70 больших и малых городов, укрепленных крепостей и феодальных усадеб. 79 Также, в античный период были построены несколько городов и на территории Сурхандарьи. К их числу можно причислить такие известные исторические объекты, как Зартепа, Кузнакала, Далварзинтепа и другие. Кроме того, на данной территории были возведены города, расположение которых зависило от рельефа местности. В качестве примера можно привести город Кампиртепа III век н.э.), который представляет уникальный пример (III век д.н.э.портового города на реке Амударья.

В период с VI века д.н.э. до III век н.э. на юге современного Ташкента процветал земледельский городок Мингурик, который состоял из арка, дворцового-храмового комплекса и шахристана прямоугольной формы.

Все это свидетельствует, что на границе античности и средневековья существовали небольшие протогорода, которые со временем были расширены и приобрели форму кольцеобразных городов. Города с двумя кольцеобразными массивами послужили разделению крупных исламских городов на внутренний (рабоди дохил) и внешний (рабоди хориж) части.

Таким образом, можно утверждать, что граница позднего бронзового и раннего железного периодов считается важнейшим поворотным периодом в истории народов Средней Азии. Именно в этот период начала формироваться городская культура этого обширного географического региона. В частности, городское поселение Сапаллитепа сформировалось в качестве протогорода, а Джаркутан как образец первого городского образования. Следовательно,

 $^{^{79}}$ Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

имеются достаточные доказательства для продвижения гипотезы о дате начала урбанизации на территории Средней Азии, которая исчисляется 3500 годами.

Для подтверждения гипотезы имеются три основополагающих доказательства и источника: 1. В священной книге огнепоклонников "Авесто" упоминается о строительстве крепости в форме "вар" или "вара". Несмотря на то, что по официальным данным священная книга "Авесто" была написана 2700 лет назад, многие ученые ее создание связывают вторым тысячилетием до нашей эры. Значит, история городов типа "вар" тоже трехтысячилетний 2. Археологический памятник период. Сапаллитепа, создание которого датируется вторым тысячилетием до нашей эры, представляет собой совершенную крепость квадратной формы 82х82 метров, из этого следует, что древние строители являлись создателями высочайшей культуры градостроительства. З. Абу Рейхан Беруни в своей книге "Памятники древних народов" (Осор ул-Бокия) указывает, что народы древнего Хорезма создали свое государства за 980 лет до нашествия войска Александра Македонского, И имели свой государственный письменность и другие атрибуты государственности. Если учитывать, что в те времена государства по своей сути и форме являлись городамигосударствами, TO онжом сделать вывод 0 TOM, градостроительства Хорезма берет свое начало с XIV века до нашей эры.

2-глава диссертации называется «Типологические особенности и этапы развития городов в средние века». В ней проведен анализ развития феодальных городов раннего средневековья, городов IX-XII вв., городов и дворцовых садов периода Амира Темура и Темуридов.

В III-IV веках Кушанская империя потерпела крах. В очагах эллинизма берегах Амударьи стали появляться искры самобытной, местной архитектуры. В середине V века в Средней Азии стабилизировалась эфталитское государство. Здесь развивалось земледелие, ремесленничество и торговля. В раннее средневековье возросло значение дворцовых крепостей и феодальных укреплений. Дворцовый павильон на территории Северного Термеза, который относится к V-VI вв., был построен на высоте 10 м и его планировка была разработана в форме месопотамского коридора. Вход во дворец осуществлялся от расположенного рядом с ним минарета через подъемный мост. Дворец Тешик-кала, который расположен в Хорезме и относится к VI-VII вв., построен на оборонительной стене прямоугольной формы. Вход в него осуществлялся из отдельного минарета через подъемный мост. Дворец, расположенный возле Самарканда и относящийся к VII веку, был запланирован как отвлекающие врагов пути/проходы. 80 В тот период также на территории Древнего Хорезма были построены дворцы Яккапарсон и Кушпарсон. А в VII-VIII веках на берегу арыка Каракамыш в северозападной части Ташкента был воздвигнут дворец-палаты актепинских земледельцев-дехкан.

⁸⁰ Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014. – 11-13 бетлар.

В V-VIII веках большинство древних городов вышли из упадка, смогли восстановиться. На караванных путях появились новые города. Их структура отличалась от прежних форм. В результате развития городов вокруг них формировались рабади. Протогорода постепенно превращались в города, а дворцы – в городские арки (цитадели).

Во второй половине VI века дворец над рынком возрос до арка Бухары. Вместе с дворцом также был построено укрепление Бухары, имеющее планировку эллинистического прямоугольника. В тот период арк (кухендиз) Бухары и сам город (шахристан) стали частью города, предназначенного для проживания.

В конце VII века - второй половине VIII века Среднюю Азию захватили арабы. После этого стали развиваться новых типы городов. В персидские термины стали добавляться термины на арабском языке: например, город (мадина), пригород (рабад). В это время формировались не только новые типы городов, но и пригород также делился на две — внешнюю и внутреннюю части. Их называли на фарси и арабском соответственно дарун/дохил и берун/хориж.

Согласно классификации городов, сформированных в раннее средневековье на территории нынешнего Узбекистана, многослойные города также располагались на Согдийской и Ферганской территориях. В VI-VIII веках в Фергане было 6 больших и около 100 малых городов. Бухара и Кеш по древней традиции через главные улицы разделялись на четыре части.

В IX-X веках в Средней Азии первого политического и культурного Ренессанса добился город Бухара. Жившие в то время арабские географы Ибн Хордодбек и Кадами, Истахри и Хавкал, Макдиси и другие оставили подробные письменные сведения о городах. В целом, одной из характерных черт для городов того времени является то, что на рубеже четырех частных или радиально-образных планов велось интенсивное строительство.

В средние века города состояли из трех частей (арка, шахристана и рабада). В крупных городах каждая из перечисленных элементов была окружена оборонительными стенами. Вход в города осуществлялся через ворота. Например, в XI-XII веках большинство городов территориально расширялись, а количество ворот составляло 12 единиц.

В IX-XII веках сооружались длинные стены, окружавшие разные оазисы и города. К их числу можно отнести стену «кампирак», окружающую Бухарский оазис, «девори киямат» и «девори кундаланг» в городе Самарканде, построенные вдоль реки Чирчик длинные оборонительные стены, длинные стены в городе Термезе.

В 1220-1221 гг. в результате монгольской оккупации города превратились в руины. Монголы разрушают плотину в водах Амударьи, и Ургенч размывается водой. По приказу Чингисхана разрушается внешняя четырехугольная прямоугольная стена рабада, относящаяся к XI веку. Несмотря на это, по прошествии времени жизнь вернулась в города

⁸¹ Po'latov X. Shaharsozlik tarixi. O'quv qo'llanma. – T.: 2008. – 86-87 betlar.

Маварауннахра. Разрушенный монголами Андижан восстанавливается правнуком Чингисхана Кайдухоном в конце XIII века.

В 1330 году были восстановлены памятники городской культуры и архитектуры времен до монгольского нашествия. В 1333 году Самарканд, несмотря на свои все еще разрушенные стены, по словам марокканского путешественника Ибн Баттуты: «Был одним из крупнейших и красивейших городов мира». В первой половине XIV века Ургенч стал центром мусульманского мира. Город растянулся на север, его территория достигла 430 гектаров.

В XII-XIV веках формируется 3 типа экономического города: города, имеющие малый рынок, большой рынок, а также имеющие торговые пути. 83

Известно, что в период Амира Темура строительные работы велись интенсивно. На западе хисара Амир Темур строит новый арк. Также он дает приказ провести крытую торговую улицу от ворот Аханин на севере в южную сторону. В то время основные комплексные объекты Самарканда распологались на оси север-юг: мечеть Амира Темура и усыпальница Бибиханум, площадь Регистан и комплекс мавзолея Амира Темура могут послужить ярким подтверждением. Из этого можно сделать вывод, что и в период темуридов соблюдались определенные градостроительные правила.

То, что города Бухара, Герат, Мерв, Шахрисабз, Карши, Байлакон, Ташкент, Шахрухия Андижан, Коканд, были формированы четырехугольной форме, подтвержает тот факт, что в градостроительстве времен темуридов были продолжены многовековые архитектурные традиции Средней Азии. Считаем, что когда Амир Темур вступил на трон Самарканда, застариваемые и расширямые города были сформированы по четырехугольной схеме. В дальнейшем великий правитель расширил город, кольцеобразную гиссарскую стену. За пределами распологались сады и загородные усадьбы Амира Темура Боги Накши Жахон, Боги Баланд, Боги Шамол, Боги Бехишт, Боги Чинор, Боги Дилкушо, Боги Булду, Боги Зогон, Боги Амирзода Шохрух, Боги Давлатобод, Боги Жахоннамо. Графические работы по восстановлению этих садов и дворцов, находящихся в их составе, проводили Пугаченкова Г.А., Уралов А.С., Назилов Д.А., Рахимов К.Ж., Садикова С.Н., Маматмусаев Т.Ш., Гильманова Н.В. и другие.

«Структура городов Самарканда, Шахрисабза и Герата указывает на то, что в период темуридов города имели форты и ворота, их окружали прочные оборонительные стены. Каждый город состоял из своего арка и хисара, в его центральной части, на месте пересечения улиц выделялись крытые торговые купола - чорсу. Пятничные мечети составляли городские рынки и центр города, а площади перед главным медресе обозначали второй центр города. Расслоение населения по ремеслу способствовало появлению таких частей города как кварталы. Главные улицы состояли из ларьков ремесленников и

⁸² Ибрагимов Н. Ибн Баттута и его путешествия по Средней Азии. – М.: 1988.

⁸³ Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

торговцев. Относительно тесные улицы с площадями и прудами составляли места для передвижения и стоянки населения" – писал М.К.Ахмедов. 84

В исторических городах главная площадью называлась Регистан. Например, площадь Регистан в Самарканде был формирован в XV веке, а нынешний свой облик он получил в XVII веке. Площади Регистан имелись во многих исторических городах Средней Азии.

В период темуридов в Самарканде было 6 входных ворот, в Бухаре - 11, в Ташкенте - 12, в Шахрисабзе - 4, в Мерве - 5, в Старом Термезе - 6. В городах, кроме ворот, также были такие двери как дарб, копка, боб. Они были меньше ворот по размеру и соединяли город с жителями квартала.

Один из крупных частей города — арк считался частью города первой функциональной важности, к ним употреблялись такие названия как диз, кухандиз, кала, урда; а шахристан являлось второй важной частью города, ее также называли хисор, мадина (мадина дохил); рабад — это часть на окраине города, где меньше строений и назывался мадина хориж, сурдикат. Кроме этих крупных частей в городах также имелись малые части (крупные и малые отделения), которые на каждой территории назывались по-разному:

Nº	Наименование города	Наименование крупного городского	Наименование малого городского
		отделения	отделения
1	Андижан	Даха	Махалля
2	Бухара	Жариб	Гузар
3	Маргилан	Даха	Махалля
4	Самарканд	Китъа	Гузар
5	Ташкент	Даха	Махалля
6	Хива	тол	Мечеть-кавм
7	Коканд	Даха	Махалля

В заключение можно сказать, что в раннее средневековье в результате падения Кушанской империи наблюдался упадок городов. В связи с этим, строительство дворцов-крепостей приобрело особое значение. К V-VI векам протогорода превратились в города, а дворцы-крепости — в городские арки. В средние века города состояли из трех частей (арка, шахристана и рабада), а в крупных городах каждая из них была окружена отдельными укрепительными стенами.

В период правления Амира Темура и темуридов города планировались в форме прямоугольного четырехугольника. Основные улицы, берущие начало с четырех сторон, разделяли город на четыре части. В период тимуридов пригороды Самарканда получили особое развитие, расширялись их функции. К этому времени в пригороде имелись

⁸⁴ Аҳмедов М.Қ. Ўрта Осиё меъморчилиги тарихи. -Т.: 1995.

не только сады, но и строилось много дворцов и научных сооружений. В ходе исследований удалось графически восстановить начальный архитектурный вид дворцов-крепостей Чилсутун, Боги Булди и Боги Давлатобод.

В целом, в политической, социально-экономической и культурной жизни общества города имели разные значения, они во многом характеризуются тем, что данный центр формировался и развивался в местах с благоприятными географическими и топографическими условиями. В число таких городов можно отнести Самарканд, Бухару, Хиву, Ташкент, Карши, далее Коканд и другие, которые являлись крупными торгово-экономическими и культурными центрами в средние века. Расположение городов на благоприятных караванных путях сыграло важную роль в том, что они превратились в транзитные торговые центры и стали экономически развиваться.

3-глава диссертации называется «Преобразования в исторических городах в XVI веке — начале XX века». В нем рассмотрены такие вопросы как своеобразность городов времен Шайбанидов, а также общие и частные детали городов, развитие городов с двумя структурами.

Прошедшие в первой половине XVI века в Маварауннахре многолетние войны за власть, политический упадок сильно повлияли на экономику страны. Лишь ко второй половине XVI века в Мавароуннахре были созданы и возродились независимые государства – Бухарский и Хивинский ханства.

Во времена ханств развивались города, строились мечети, медресе, молельни, бани, караван-сараи, лечебницы и другие здания. В 1557-1598 гг. Абдуллахон II укрепляет вокруг Бухары династию Шайбанидов. Таким образом, Бухара переживает развитие после Саманидов (IX-X века) и Караханидов (X-XI века). В градостроительстве этого периода на ведущий план выходят идеи сооружения архитектурных комплексов.

С конца XVI века по первую половину XIX века в радиусе 10 км от Бухары стояла городская стена, сложенная из необожженного кирпича и глины. Ворота были изготовлены из жженого кирпича. 85

Начиная с XVI века Хива несколько раз была объявлена столицей ханства. В начале XVII века в период Араба Мухаммада (1602-1623 гг.) после того, как в Хорезме была установлена относительная политическая стабильность, Хива в действительности стал городом-столицей государства. Строительные работы намного расширились. Столица особенное развития получило в XIX веке. С расширением и укреплением Хивинского ханства строительные работы в Ичан-кале и Дишан-кале шли интенсивно.

В период Кокандских ханств (1709-1876 гг.) город Коканд превратился в самый крупный политический, экономический, культурный центр Средней Азии. В период правления Умархана город назывался Куканди Латиф (красивый, приятный и изящный город). Особо развивались архитектура, ремесленничество, наука, торговля. Градостроительная культура формиро-

⁸⁵ Лавров В.А. Градостроительная культура Средней Азии. – М.: 1950. – С. 104.

валась в традиционном городском стиле средневековья, шахристан с одним общим центром имел радиальный план и был окружен оборонительной стеной.

В поздние средние века территории городов разделились на разные части, их количество, по данным некоторых авторов, в разных местах Средней Азии было поразному. Например, города Самарканд, Маргилан были разделены на четыре части, 86 а Шахрисабз — на две 87 . Город Коканд, соответствуя 12 воротам, был разделен на 12 частей. 88 Ташкент был разделен на 4 части — кварталы Кукча, Себзар, Шайхонтахур и Бешагач 89 .

Крах международной торговли в первой половине XVIII века, междоусобные войны и разброд кочевнических племен привело власть и строй в Средней Азии к затруднительному положению. Затем, во второй половине XVIII века внешняя торговля снова ожила. Таким образом, в 1763 году сформировались Бухарское, Хивинское и Кокандское ханства.

С открытием европейского торгового пути через атлантический океан Великий Шелковый путь превратился в историю. Таким образом, Шайбаниды усиливают экономические и культурные связи с Россией и Индией.

Во второй половине XIX века Средняя Азия, в том числе, и Узбекистан столкнулись с передовой в то время европейской и российской культурой. Русские архитекторы адаптировали и внесли в Туркестан европейские городские модели, города стали формироваться в радиально-кольцевом плане.

Русские города поначалу планировались внутри крепостных стен, а затем постепенно расширялись. В Ташкенте русский город планировался на основе сформированных в этом крае правил градостроительства, т.е. радиус перемещения пешеходов составлял 1500 м⁹⁰. Такие «новые города» возникли в окраинах древних городов, рядом с ними, в определенной дальности от них. В Самарканде и Ташкенте первые «новые города» были построены на месте снесенных старинных крепостей. Такие города, состоящие из старой и новой частей, в дальнейшем стали называться городами, состоящими «из двух частей» или «из двух структур». В Самарканде и Ташкенте новые города формировались на свободной от застроек территории согласно трехлучевому планированию.

В 1865 году в городе Ташкенте на основе проекта Писаревского воздвигается русская крепость в почти 700 метрах к югу от территории урды. По проекту Писаревского 1866 года русская крепость должна была развиваться в южную сторону в радиально-кольцевом виде. Однако намерения генерал-губернаторства Туркестана превратить Ташкент в

⁸⁹ Маллицкий Н.Г. Ташкентский махалла и маузи. –Т.: 1926.

⁸⁶ Турсунов Н.О. Развитие городских сельских поселений. –Душанбе: 1991.

⁸⁷ Сухарева О.А. К истории городов Бухарского ханства. –Т.: 1958.

⁸⁸ Хорошкин А. Очерки Кокана. –Спб: 1876.

⁹⁰ Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

⁹¹ Po'latov X. Shaharsozlik tarixi. O'quv qo'llanma. – T.: 2008. – 249 b.

центральный город не позволили осуществить этот проект. Позже согласно проекту М.Колесникова, выполненного в 1866-1869 гг., город формировался в восточную сторону в шахматном порядке, а согласно проекту Макарова от 1870 года формировался в полурадиально-кольцевом плане. 92

В 1876 году на месте Кокандского ханства образовалась Ферганская область. В нее входили такие крупные торгово-ремесленнические центры как Коканд, Маргилан, Андижан, Наманган, Чуст и Ош. В конце XIX века старые города Ферганы имели радиально-кольцевую структуру, свойственную городам Туркестана средних веков.

Новый город в Коканде был сформирован на юго-западной территории старой части. В 1876 году на территории дворца Худаярхана построили русскую крепость четырехугольной формы. В 1890 году по предложению архитектора города М.Мауэра от центра города в сторону Араванских ворот, где количество строений было наименьшим, была продолжена улица Розенбаховского (нынешняя улица Истиклол). Таким образом, европейская часть города начала развиваться теперь от центра к западу. В результате строительства железной дороги через Коканд перпендикулярно к улице Розенбаховского прокладывается еще одна широкая улица - Скобелевский проспект (нынешняя улица Туран). Эта улица ведет прямо к железнодорожному вокзалу. Таким образом развивались новые города Т-образной формы. 93

В 1876 году центральный город долины переносится из Коканда в Маргилан. На территории, близкой к южной стене исторического города, строится русская крепость. Но в 1877 году после того, как специалисты, изучив климат и воду данной местности, признали их негодными, строительство города перенесли на 8 км южнее, в город Новый Маргилан. Таким образом, Старый Маргилан сохранил свой исторический и традиционный облик.

Город Новый Маргилан формируется в структуре лучеобразных улиц, простирающихся от русской крепости в юго-восточной части, и кольцеобразных улиц, соединяющих их.

В Андижане русский военный гарнизон временно располагается на Ханской орде и крепости Гултюбе. В 1877 году в юго-восточной части старого города строится русская крепость. Позже между крепостью и старым городом строится русский город с радиально-кольцеобразным планом. Для соединения старого и нового городов друг с другом от русской крепости в сторону крепости Гултюбе строится широкая улица. Старый и новый города разделяла железная дорога. В 1878 году в городе Намангане началось строительство русского города. Новый город

⁹³ Юсупова М.А. Полвека трансформации архитектуры Узбекистана. На примере «новых городов» Ферганской долины, конца XIX – начало XX в. –Т.: 2005.

⁹² Булатов М.С. Урда и крепость 1865 года в Ташкенте // Строительство и архитектура Узбекистана, 1979, №6; Аскаров Ш.Д. Генезис архитектуры Узбекистана. -Т.: 2014.

формировался в северной части старого города. В новом городе от крепости было проложено пять радиальных и четыре кольцевых улиц. 94

Чуст, как было в новом городе Коканде, развивается на территории старого города и приобретает "Т-образную" форму. 95

Мы можем наблюдать, как в тот период в городах Ферганской долины формировались "Т"-образные новые части городов (в Коканде и Чусте) и новые города по радиально-кольцеобразной схеме (в Новом Маргилане и Андижане). Города Бухара и Хива в тот период сохранили свои структуры без изменений.

В начале XX века строительство железной дороги, соединяющей Туркестан с Россией, дало огромный импульс развитию новых городов.

В заключение можно сказать, что города периода ханств в Средней Азии основывались на плановых решениях городов предыдущего периода. К этому времени некоторые комплексы времен темуридов приобрели свой окончательный облик. Площадь Регистан в Самарканде и другие могут послужить ярким примером.

Между периодами темуридов и царской России города сохранили свою историческую территорию и не расширялись. До второй половины XIX века города были защищены стенами крепостей. После вторжения в Среднюю Азию русские разрушили городской арк и стены крепостей, построили русские крепости. Эти крепости появились на месте арка или на близлежащей территории. В некоторых городах русская крепость располагалась в имеющемся дворце или административном здании. Таким образом, для новых городов русская крепость считалась ядром, вокруг него расширялся город. Большинство русских городов формировались трехлучевом виде и по радиально-кольцевой схеме.

Развитие культуры в городах на территории Узбекистана в конце XIX века – начале XX века привело к созданию современной инфраструктуры только в «новых» частях, где проживали русские администраторы, военные и население, а «старая часть», где проживало местное население, осталась на уровне XVI-XIX веков. В ЭТОТ период городская культура градостроительство развивались в рамках интересов колониализма, интересы местного населения не учитывались. Это явление привело к неравномерному развитию градостроительства. В городах того периода можно было наблюдать рядом друг с другом две разные картины: новые города для русского населения с современной инфраструктурой и города, где проживало местное население, с обликом средневековья, отстающие от современных требований. В новых городах строятся ровные и широкие улицы. С точки зрения безопасности они планировались в лучеобразном виде, простирающимся от единого ядра.

 $^{^{94}}$ Нильсен В.А. У истоков современного градостроительства Узбекистана (XIX-начало XX веков). — Т.: 1988. — С. 119-134.

⁹⁵ Юсупова М.А. Полвека трансформации архитектуры Узбекистана. На примере «новых городов» Ферганской долины, конца XIX – начало XX в. –Т.: 2005.

В начале XX века структуре городов сильно повлияло строительство железной дороги. В частности, на железнодорожной части городов были развиты производственные зоны. Эта особенность ярко отражается в структуре городов и в наше время.

4-глава диссертации называется «Совершенствование процессов реконструкции исторических городов». В этой главе рассмотрены модели развития городов, методы проведения исследований и проектирования реконструкции в старинных городах.

Процесс развития образцов градостроительства городов на территории Узбекистана со древних времен по настоящее время можно разделить на пять видов с композиционной точки зрения:

- 1. Города, окруженные стенами с проходами, практически не имеющие внутри здания, «палаточные города» со зданиями практически из палаток (в некоторых источниках города в виде «вара»);
- 2. Дуальные города четырехугольной формы, в которых главная улица пересекает центр, в видных местах которого расположены административные, торговые, общественные здания, с одними воротами;
 - 3. Города с тремя частями, состоящие из арка, шахристана и рабада;
- 4. Города с двумя структурами, состоящие из «старой» и «новой» частей;
 - 5. Города, модернизируемые в результате технического прогресса.

Города имеют концентрические, секторные и многоядерные модели развития. В результате расширения городов они менялись с одного вида на другой. Также площадь городов непосредственно зависит от видов транспорта. Например, исторические города имели размеры шириной 4-5 км. При этом учитывался самый оптимальный вариант перемещения человека пешком из одной части города до его центра. В XIX-XX веках с развитием видов транспорта расширялась территория городов. Таким образом, в настоящее время территория современных городов расширилась примерно на 20-30 км.

Перед тем, как осуществлять проекты по реконструкции исторических городов, очень важно провести анализ сути эволюционных преобразований в процессе появления, формирования и развития этих территорий. При этом целесообразно провести комплексный анализ двух основных особенностей исторических городов с разделением на ядро города и его окружением.

В нашей стране многие города имеют древнюю историю. В большинстве этих городов и сейчас продолжается жизнь, строятся новые современные здания. Этот процесс, особенно, стал набирать обороты в годы независимости. На этих территориях также расположены различные старинные здания и сооружения, имеющие историческую и культурную ценность. В современных условиях некоторые их них сохранены, а те, которые не имеют ценность, сносятся, на их месте сооружаются новые здания. В процессе изменения архитектурного облика исторических мест

возникает необходимость обновления исторических улиц и площадей, так как они уже не отвечают параметрам современных требований. 96

В городе постоянно происходят динамические процессы, т.е. изменения. Контроль за пространственным развитием городов осуществляется со времен образования древних городов по сегодняшний день. До промышленной революции города охраняли оборонительные стены. Затем появились зеленые кольца.

- В процессе развития (реконструкции) исторических городов наблюдаются три основных явления:
- 1. Города переселяются с одной территории на другую территорию, расположенную близко (например, Ташкент в древние века (Шаш) и ранние средние века (Минг урик);
- 2. В одной части города меняется система планирования (например, юго-западная часть Коканда (русский город);
- 3. Добавляется новая территория, примыкающая к городу (города Ташкент, Самарканд второй половины XIX века). 97

Изменения в жизни городов (или их частей) в основном могут проходить в процессе, состоящим из четырех форм: процесс расширения города; процесс развития городских качеств; процесс переезда города с одного места на другую; упадок города (или его части). Реконструкцию архитектурно-художественного облика города целесообразно проводить комплексно. При этом старинный центр города нужно будет рассматривать в качестве исторического наследия и целесообразно будет сохранить его в нетронутом, первозданном виде. Кроме того, в проектах реконструкции особое значение приобретает рациональное решение по организации и прокладке инженерных сетей. В современной реконструкции очень важное значение имеет сохранение памятников архитектурного наследия, бережное отношение к их охранным зонам. 98

облике реконструируемых территорий необходимо сохранить своеобразные особенности строений в центрах исторических городов. При реконструкции центра исторического города целесообразно, в первую рассматривать производственные объекты как очередь, основные реконструируемые здания. Тогда появится возможность проводить исторических территориях работу ПО благоустройству производственных объектов, расширению строительства зон отдыха и транспорта. Это, конечно же, улучшит экологическую обстановку на этой территории и повысит туристический потенциал.

Работа по реконструкции и благоустройству исторических территорий города должна быть решена в качестве системной задачи с учетом нижеследующего⁹⁹:

⁹⁶ Пўлатов X., Маматмусаев Т. Шахарсозлик ёдгорликларини қайта қуриш. Монография. –Т.: 2017.

⁹⁷ Пўлатов Х., Маматмусаев Т. Шаҳарсозлик ёдгорликларини қайта қуриш. Монография. –Т.: 2017.

⁹⁸ Реконструкция и обновление сложившейся застройки города. Учебное пособие для ВУЗов. / Под общей ред. П.Г.Грабового и В.А.Харитонова. – М.: "АСВ" и "Реалпроект", 2006.

⁹⁹ Миловидов Н.Н., Осин В.А., Шумилов М.С. Реконструкция жилой застройки. –М.: 1980.

для эффективного и системного осуществления архитектурностроительных проектов разработать генеральные планы исторических городов на долгий период;

проводить учет, оценку объектов культурного наследия и определить пути эффективного пользования ими;

использовать традиционные методы и формы при расположении современных объектов на исторических территориях.

Важные классификационные значения реконструируемых территорий считаются местом их расположения на территории города. Согласно правилам, можно выделить три основные части территорий: центральная, окраина города и серединная часть города. Здесь также необходимо учесть близкое расположение территорий к транспортным магистралям и улицам.

Многоотраслевая классификация территорий является их пространственно-плановой структурой. В частности, территории характеризуются в зависимости от этажей (малоэтажные, среднеэтажные, многоэтажные); в зависимости от плотности (экстенсивные, с высокой плотностью); в зависимости от капитального строительства (в аварийном состоянии, старые, пригодные и другие); в зависимости от плановой организации и уровня благоустройства.

Стратегической целью реконструкции каждой территории является обеспечение сохранения экологической безопасности и качества жизни, культурного наследия, стабильного экономического развития, а также создание условий.

Исторические города быть свободных, ΜΟΓΥΤ В различных: радиальных, четырехугольных, лучеобразных, смешанных других плановых структурах. Поэтому территории можно реконструировать в зависимости от нижеследеющих особенностей: по времени строительства; по исторической и культурной ценности; по расположению в городе; по пространственно-плановым параметрам; по функциональной важности; по социально-демографическим значениям.

На сегодняшний день в современных городах транспортная система является фактором формирования городов. В настоящее время в плане многих старинных городов есть некоторые особенности, ставшие недостатками современного города 100 :

- 1. В схеме исторических городов все виды транспорта движутся через центр. Это приводит к пробкам на этой территории;
- 2. В городах отсутствует четкая дифференциация системы улиц, т.е. ее расслаивание. Отсутствие автостоянок для транспорта;
- 3. Пересечение улиц с интенсивным движением на разных уровнях в большинстве случаев является недостаточным. Транспортный поток не отделен от пешеходов полностью;
- 4. Дома вдоль магистральных улиц не защищены полностью от шума, газа и пыли.

¹⁰⁰ Миловидов Н.Н., Осин В.А., Шумилов М.С. Реконструкция жилой застройки. –М.: 1980.

Практика показывает, ЧТО реконструкцию архитектурнохудожественной атмосферы центра города целесообразно проводить комплексно. При этом центр нужно будет рассматривать в качестве наследия и целесообразно его сохранить в нетронутом виде. В проектах по реконструкции также главной задачей станет обращение внимания на инженерно-коммуникационные сети. В современной реконструкции очень важно сохранить архитектурное наследие, бережно обращаться с их защитными зонами. В связи с тем, что в центре города строения расположены очень плотно, основное внимание следует уделять решению проблемы их экологического состояния.

Проблемы в проектах реконструкции исторических махаллей могут возникать в нижеследующих ситуациях: 101

при возникновении необходимости создания заповедника;

при необходимости расширения исторических улиц;

- в ситуациях, связанных с реконструкцией исторических комплексов и расширением их территорий;
- в ситуациях, когда необходимо снести махаллю и построить новую махаллю на его месте;

при необходимости переноса махалли на новое место.

В работе по реконструкции махаллей самой трудной стороной является ее социальный аспект. Этот момент также возникает в вопросах целостности исторических махаллей. Конечно же, самым оптимальным решением является сохранение исторических махаллей без нарушения их первоначального облика.

На сегодняшний день при реконструкции исторических городов возникает несколько «транспортных проблем». К их числу относится совершенствование системы общественного транспорта, автостоянок, улиц, личного транспорта и др. Эти проблемы несколько затрудняют условия развития городов. Транспортное движение в городах во многом зависит от его планировочной структуры, загруженности улиц, дистанции между перекрестками, сложности транспортных узлов. Планировка города определяет скорость транспортного движения, его пропускную способность, уровень безопасности движения и другие важные показатели.

Также необходимо освободить улицы, пересекающие центр города, от статуса улиц, пропускающих только автомашины. Например, целесообразно превратить часть улицы А.Наваи от площади Хадра до Урды в бульвар для пешеходов и отдыха людей. Если это осуществится, то вокруг культурных зданий на этой территории: Узбекского Национального Академического драматического театра, Музея искусств и литературы им. А. Наваи, Дворца искусств им. А Наваи, стадиона «Пахтакор», комплекса Шайхантаур, а также жилых домов, построенных в середине ХХ века, можно было бы создать благоприятные зоны для отдыха людей. Это привело бы к повышению туристического потенциала города, а также к положительным эффектам с

¹⁰¹ Пўлатов Х., Маматмусаев Т. Шаҳарсозлик ёдгорликларини қайта қуриш. Монография. –Т.: 2017.

точки зрения экологии и возникающих шумов. Комплексное проведение таких исследований в исторических городах, выбор самых оптимальных и эффективных методов реконструкции исторических городов является актуальной задачей сегодняшнего дня.

В исследовании был разработан генезис таких исторических городов, как Самарканд, Бухара, Шахрисабз, Хива, Карши, Термиз, Маргилан, Коканд, Андижан, Наманган.

В заключение можно сказать, что для оптимального решения проекта по реконструкции исторических территорий следует в приоритетном порядке обратить внимание на архитектурные памятники или комплексы, особенно, на те объекты, которые расположены в центре города. Ведь может быть так, что они композиционно «удерживают» весь город. Сегодня необходимо открыть все черты еще полностью не раскрытого архитектурного и наследия градостроительного разработать научно-методические мероприятия, рекомендации, которые должны будут приняты ДЛЯ оптимизации градостроительных решений.

При проектировании реконструкции городов необходимо проводить исследовательские работы и действовать согласно их результатам. Целесообразно использовать архитектурные и градостроительные памятники с учетом их исторической, идеологической, художественной и другой ценности. Также требуется решать проекты по реконструкции исторических городов комплексно на уровне всего города.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате проведенных исследований по диссертации на тему "Генезис и трансформация исторических городов Узбекистана" пришли к следующему заключению:

- 5. В бронзовом веке на юге Средней Азии и прилегающих к нему территориях формировались традиционные земледельческие оазисы и ирригационные системы. Это привело к формирования протогородов (Сапаллитепа) и образцов первых городов (Джаркутан).
- 6. Поздний бронзовый век и ранний железный век стали периодом развития градостроительства в истории народов Средней Азии. Началом процесса урбанизации на этих территориях долгое время считался античный период, поэтому на сегодняшний день крупные археологические памятники раннего железного века остаются без должного внимания. К их числу можно отнести расположенные на территории современного Узбекистана городские поселения Кизилтепа (Северная Бактрия), Еркурган (Согд), Далварзин (Фергана) и другие. Они, в качестве структурного образования классического города, обладали большими размерами, хорошо развитыми оборонительными строениями, монументальной архитектурой, арками, что способствовало формированию новых городов.

- 7. Опираясь на нисьменные источники Беруни, мнения о градостроительстве в «Авесто», примеры протогородов в археологических источниках, было предложено, что на территории Узбекистана в середине второго тысячелетия до нашей эры стала формироваться культура градостроительства.
- 8. До появления города с точки зрения безопасности сначала сооружались стены крепости. Эта особенность применяется в строительстве современных зданий и в настоящее время, т.е. строительная площадка сначала огораживается. После создания безопасной зоны в этих местах постепенно строились здания и формировались города. На этих территориях сначала располагались легкие строения из палаток. На древних поселениях стены крепостей использовались не только для обороны, но и в качестве жилья. Сапаллитепа, Кузали-кир и Калали-кир служат наглядным примером такого градостроительного решения.
- 5. Исторические города формировались из палаток (древний период), дуала (античные период), двухчастными или трехчастными (античный период и средние века), двух структурными (вторая половина XIX века). Со временем города расширялись территориально и переходили с одной структуры в другую. В древние и античные времена города в основном развивались концентрично, в средние века секторно и начиная со второй половины XIX века многоядерно.
- 6. После сноса стен крепостей в древних городах на их месте появились улицы в форме кольца. Также «длинные стены» за городскими стенами определяли направления современных дорог в окрестностях города. Например, к их числу можно отнести «Кампирак девор», защищавший Ташкент, Бухару, «Девори киёмат» и «Девори кундаланг», защищавшие Самарканд. Направления древних дорог указаны в исторической топографии городов вместе с городскими воротами. Улицы, пересекающие центр города, ворота и имеющие продолжение за чертой города, считались главными улицами. Как правило, в современной городской топографии места ворот отражены как перекресток.
- 7. Рынки имели большое значение в формировании городов. В раннее средневековье рынки располагались за чертой города ближе к воротам. В Средние века крупные рынки стали развиваться в центре города в форме чарсу, а малые рынки ближе к городским воротам.
- 8. Структуре городов средневековья большое влияние оказывал Запад. В таких крупных городах как Самарканд, Бухара и Хива арк располагался в западной стороне, именно таким образом его сопоставляли со священным городом мусульман Меккой.
- 9. Структуру городов периода темуридов определяли оборонительные стены, ворота, площади, комплексы, махалли, улицы, кварталы, жилые дома, административно-бытовые строения, системы орошения, сады и улицы, имеющие осевую направленность. Города по своей структуре

состояли из трех частей: арка, хисара и рабада – именно такая планировка города в те времена считалась классической.

- 10. В период Мирзо Улугбека рабад города Самарканда получил особое развитие, были расширины его функции. К тому периоду в рабадах были не только сады и торговые строения, но и строилось множество дворцов и зданий образовательного назначения.
- 11. В составе исторических городов, исходя из своих функций, формировались общегородской центр, центры кварталов, также махаллинские центры (гузары). Общегородской центр, правило, располагался в геометрическом центре города, по функциональности имел широкий охват (социальный, торговый, идейный и пропагандистский). Административно-оборонительная структура и социально-политические площади города имели особое положение наряду с историческими центрами. В целом, города состояли из арка, шахристана; шахристан – из регистана, чорсу, торговых рядов, махаллей, чакара, дома для дервишей и других частей.
- 12. В большинстве исторических городов площадь Регистан считалась основным ядром города. Площадь Регистан в Самарканде состоит из трех медресе, которые с пространственно-объемной точки зрения имели яркое отражение. В городах Карши, Шахрисабзе, Ташкенте, Андижане, Намангане тоже были Регистаны. Регистан городе Бухаре, расположенный между Арком и Болахавузом и в настоящее время не отражен с архитектурноградостроительной точки зрения. Реконструкция площадей Регистан в исторических городах в той или иной степени считается одной из актуальных задач сегодняшнего дня.
- 13. В городах большое значение имели ансамбли, состоящие из нескольких зданий. Такие комплексы считались доминантными строениями и определяли структуру города. На главных улицах, начинающихся от ворот города, или близлежащих с центральными рынками улицах формировались торговые ряды. Эти ряды считались частной собственностью.
- 14. После вторжения в Среднюю Азию во второй половине XIX века русские сначала снесли арк города, стену крепости и построили русские крепости. Эти крепости строились на месте арка или на близлежащей к ней территории. В некоторых городах (в Коканде и Чусте) русская крепость была расположена в имеющемся дворце или административных зданиях. Таким образом, для новых городов русская крепость стала ядром, вокруг нее расширялись города. На большинстве территорий русские города формировались в трехлучевом виде, радиально-кольцеобразной схеме и располагались на близлежащих к старым городам территориях.
- 15. В настоящее время при решении вопросов сохранения, реконструкции облик исторических городов порой возникают очень большие проблемы. Строительство в исторических городах широких дорог, предназначенных для современных транспортных систем, приводит ко многим неувязкам и проблемам. Широкие улицы, пересекающие центры

исторических городов, присваивают себе статус дорог, только пропускающих транспортные средства. В связи с этим, при разработке перспективных генеральных планов исторических городов рекомендуется зауживать улицы в центральных частях старинных территорий или превратить их в своеобразные пешеходные зоны.

16. При реконструкции исторических городов рекомендуется учитывать закономерность и модели их возникновения, формирования и развития.

SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING SCIENTIFIC DEGREES DSc.27.06.2017.A.11.02 AT TASHKENT ARCHITECTURAL-CONSTRUCTION INSTITUTE

TASHKENT ARCHITECTURAL-CONSTRUCTION INSTITUTE

MAMATMUSAEV TOKHIR SHAYDULOVICH

ELOBORATION AND DEVELOPING HISTORICAL CITIES OF UZBEKISTAN

18.00.01 – Theory and history of architecture. Restoration and reconstruction of architectural monuments

DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF SCIENCE (DSc)
ON ARCHITECTURE

The theme of the doctoral dissertation (DSc) is registered in the Supreme Attestation Commission of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under B2017.3.DSc/A4.

The doctoral dissertation (DSc) was carried out at Tashkent architectural-construction institute.

The abstract of the dissertation is posted in two (Uzbek, Russian) languages on the website of Scientific Counsil: http:// www.taqi.uz//interaktiv-xizmatlar/taqi-ilmiy-faoliyati/ixtisoslashgan-kengashlar/avtoref.html and on the Informational and educational portal "ZiyoNet": www.ziyonet.uz.

Scientific consultant: Ahmedov Muhammad Kasimovich

doctor of architecture, professor

Official opponents: Shirinov Temir

doctor of history, professor

Mukimov Rustam Samadovich doctor of architecture, professor

Durdieva Gavkhar Salaevna

doctor of science (DSc) on architecture

Leading organization: Art Institute of Academy of sciences

of the Republic of Uzbekistan

The defense of the thesis will be held on «_________, 2019 at «__________, at a meeting of Scientific Council by № DSc27.06.2017.A.11.02 at Tashkent architectural-construction institute (Address: 100011, Tashkent city, A. Kadiry Street, 7B, Tel: +99871 235-43-30, fax: +99871 234-15-11. Web page: www.taqi.uz, e-mail: devon@taqi.uz. Conference hall of the architecture faculty).

The doctoral (DSc) dissertation has been registered in the Information-resource center of Tashkent architecture-construction institute by, it is possible to review it in IRC (100011, Uzbekistan, Tashkent, Navoiy Street, 13) Phone: (+99871) 244-63-30, Main building, 1st floor.

The abstract of the dissert	tation is distri	buted out on	 », 2019
(Registry record №	dated «	>>	, 2019).

D.A. Nazilov

Chairman of the Scientific Council Awarding scientific degrees, Doctor of Architecture, professor

F.R. Ravshanov

Secretary of Scientific Council Awarding scientific degrees,
Doctor of Political science

T.A. Hidayatov

Chairperson of the Scientific Seminar at the Scientific Council Awarding scientific degrees,
Doctor of Architecture, professor

INTRODUCTION (abstract of the DSc thesis)

The purpose of research work: it consists of defining architecture and urban planning methods of forming and progressing levels of Uzbekistan's historical cities from ancient period to the beginning of the XX century.

Research object: Cities which appeared and developed from ancient periods of Uzbekistan to the beginning of the XX century, are chosen.

Scientific novelty of the research work is as follows:

it is defined that the first urbanization processes in the 2nd millennium BC was appeared in the Middle Asia on the basis of information of Abu Rayhon Beruniy and "Avesto" and the archeological sources of the II-I millennium BC and the Sopollitepa settlement identified to appear the first cities as the prototype city in the form "Vara";

a 14-component architectural and urban planning algorithm which identified as the city, was created through differentiating the means of streets of settlements, residential, industrial and religious buildings, community centers and defense constructions, and it is proven that Jarkutan palace was the first city sample in Uzbekistan on the basis of these information;

it was defined that cities which belonged to from the ancient period to the beginning of the XX century, were formed in the form with tents, dual, double or triple parts and two structures;

it was defined that cities developed mostly concentric form in ancient and antique period, in the Middle ages sectoral, and multi-core form from the second half of the XIX century;

it was defined that in the Middle Ages, large cities were protected by three-part (arc, shahristan and rabod) and defensive walls, in general, shahristan had 4 gates and rabod had 12 gates, the Chorsu and Registan squares were formed in the city center, and the cities had fortifications (military fortification buildings);

the graphic reconstruction options of defensive walls of the Chingiztepa monument and yard part of main building of Karatepa settlement which belong to the Kushan era and located in the ancient Termez city and directed to development of tourism on the basis of historical urban planning, as well as, project proposals of the first architectural appearance of kushk-sarays of Chilsutun, Bog'i Boldi, Bog'i Davlatabad which belonged to the period of temurids, have been created.

Implementation of the results of research: On the basis of scientific results obtained on the topic of formation and development of historical cities of Uzbekistan:

the scientific results obtained on the location of the components of historical cities - streets, urban squares, public buildings, architectural ensembles in urban plans and adaptation of their laws with the modular system have been used in formation of chapter VIII of the "The modular system and architectural harmonization in urban planning" of the textbook "Harmonization and decoration of architectural forms" (Edition permittion of the textbook on

May 30, 2015 with the number 191-065). Using of scientific results has given opportunity to reveal the peculiarities of concepts such as location of cities, coordination of urban planning solutions, and modular system in urban planning in ancient sources;

obtained results on the 3000 years-data of origin of historical cities, the evolutionary development of the protocities, the first city samples, the urban plans, their genetic fundamentals, have been used in the project F.1-86, "Researching formation laws and creating efficient development principles based on the ideology of independence of the architecture of Uzbekistan" (2011-2016)) (The Information leaflet of the Ministry of Higher and Secondary Specialized Education of the Republic of Uzbekistan on October 12, 2018 with the number 89-03-3514). Using of the scientific result gives opportunity to conclude concrete conclusions on the evolution and development of urbanization traditions from ancient, the determination of genetic fundamentals of urban planning of Uzbekistan;

The project proposal solutions of formation and development stages of Samarkand city from ancient to today, as well as, the first architectural forms of Chilsutun, Bog'i Boldi, and Bog'i Davlatabad kushk-sarays which are not saved till today, belong to the period of Temurids, have been used in practice (The Information leaflet of the Principle Scientific-Production Department for the preservation and utilization of objects of cultural heritage on November 27, 2018 with the number 01-01/950). Implementation of the scientific result gives opportunity preservation of historical climate of Samarkand Region, restruction and development tourism;

Scientific results such as the ancient cities of Khorezm were built on the basis of geometrical rationalization, separated the administrative-territorial parts, existed strong defense walls, the importance of the climate factor, and as well as, Khiva, Old Urgench, Shaboz and Hazorasp were developed around formed centers ("nuclears") of cities from ancient, have been used in the fundamental research project with the number Φ1-ΦΑ-0-17788 "The oldest and ancient history of Khorezmian urbanization culture" (2012-2016) (The Information leaflet of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan Khorezm Ma'mun Academy on November 15, 2018 with the number 15/11-18). Using scientific results give opportunity to determine the genetic basis of Khorezm urban planning and to conclude clear conclusions on formation and development of the urban planning traditions from ancient.

Structure and amount of the dissertation. Dissertation work consists introduction, four chapters, list of used sources and literatures, the terminology dictionary; the main text consists of 244 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ СПИСОК ОПУБЛИКОВАНЫХ РАБОТ LIST OF PUBLISHED WORKS

І бўлим (І часть; І part)

- 1. **Маматмусаев Т.Ш.** Ўзбекистон тарихий шахарларининг типологик ривожланиши. Монография. Тошкент: "Фан ва технология", 2019, 212 б.
- 2. **Маматмусаев Т.Ш.** Мирзо Улуғбек даври архитектураси. Монография. Тошкент: ТАҚИ, "AQIIM" ШК, 2014, 161 б.
- 3. **Пўлатов Х.Ш., Маматмусаев Т.Ш.** Шаҳарсозлик ёдгорликларини қайта қуриш. Монография. Тошкент: "Фан ва технология", 2017, 136 б.
- 4. **Маматмусаев Т.Ш.** Самарқанд расадхонаси график реконструкцияси // Ўзбекистон архитектураси ва қурилиши. Тошкент, 2016. 2-3 сони, 36-39 б. (18.00.00. №7).
- 5. **Маматмусаев Т.Ш.** City Tarmita (Old Termez) in the kushans' period // Архитектура. Қурилиш. Дизайн. Тошкент, 2016. 2-сони, 9-13 б. (18.00.00. №1).
- 6. **Mamatmusaev T.SH.** Principles of researching in the historical places // International Journal of Scientific & Technology Research, France/India, Volume 5 Issue 10, October 2016, Edition ISSN 2277-8616, 65-69 p. (18.00.00. №4).
- 7. **Маматмусаев Т.Ш.** Темурийлар даврида шахарларнинг режавий тузилиши (Самарқанд, Тошкент, Бухоро ва Шахрисабз шахарлари мисолида) // Меъморчилик ва қурилиш муаммолари. Самарқанд, 2016. 3-сони, 23-26 б. (18.00.00. №2).
- 8. **Маматмусаев Т.Ш.** Ўрта Осиёнинг қадимги шаҳарларида марказларнинг шаклланиши // Архитектура. Қурилиш. Дизайн. Тошкент, 2017. 1-2 сони, 17-19 б. (18.00.00. №1).
- 9. **Маматмусаев Т.Ш.** Тарихий шаҳарларнинг замонавий интерпретацияси жараёнида транспорт тизими муаммолари // Архитектура. Қурилиш. Дизайн. Тошкент, 2017. 3-4 сони, 9-12 б. (18.00.00. №1).
- 10. **Маматмусаев Т.Ш.** Бухоронинг қадимги шаҳарлари ва манзилгоҳлари // Архитектура. Қурилиш. Дизайн. Тошкент, 2017. 3-4 сони, 76-78 б. (18.00.00. №1).
- 11. **Маматмусаев Т.Ш.** Тарихий худудларни қайта қуришни такомиллаштириш йўллари // Меъморчилик ва қурилиш муаммолари. Самарқанд, 2018. 1-сони, 13-15 б. (18.00.00. №2).
- 12. **Маматмусаев Т.Ш.** Жарқўтон Ўзбекистон худудида шаклланган илк шахар намунаси // Архитектура. Қурилиш. Дизайн. Тошкент, 2018. 1-2 сони, 42-47 б. (18.00.00. №1).
- 13. **Mamatmusaev T.SH.** The modernization issues of Uzbekistan's historical towns during independence years (in the sample of Tashkent city) // Социально-экономическое развитие городов и регионов: градостроительство,

развитие бизнеса, жизнеобеспечение города. Материалы II международной научно-практической конференции, Волгоград, 2017. – 142-145 с.

- 14. **Mamatmusaev T.SH.** Problems of transport system in the modern interpretation process of historical cities // Социально-экономическое развитие городов и регионов: градостроительство, развитие бизнеса, жизнеобеспечение города. Материалы III международной научнопрактической конференции, Волгоград, 2018. 607-611 с.
- 15. **Маматмусаев Т.Ш.** Кушонлар даврида Тармита шахри архитектураси // Архитектура ва қурилиш соҳаларида инновацион технологияларни қўллаш истиқболлари" мавзусидаги халқаро илмий-техник конференция, Самарқанд, 2016. 9-10 б.
- 16. **Маматмусаев Т.Ш.** Тарихий шаҳарларни сақлаш ва қайта қуриш тамойиллари // XXI аср интеллектуал авлод асри шиори остидаги ёш олим ва талабаларнинг ҳудудий (Тошкент шаҳри ва Тошкент вилояти учун) илмий-амалий конференцияси, Тошкент, 2016. 212-216 б.

II бўлим (II часть; II part)

- 17. **Qodirova T.F., Lavrov V.A., Mamatmusayev T.SH.** O'rta Osiyo shaharsozlik madaniyati. O'quv qo'llanma. Toshkent, TAQI, 2014. 154 b.
- 18. **Uralov A.S., Mamatmusayev T.SH.** Arxitektura shakllarini uyg'unlashtirish va bezash. Darslik. Toshkent, TAQI, 2015. 260 b.
- 19. **Маматмусаев Т.Ш.** Антик давр Шимолий Бақтрия (Сурхондарё) шаҳарсозлиги ва меъморчилиги муаммолари // Архитектура ва қурилиш муаммолари (магистрантларнинг V анъанавий конференцияси), Тошкент, 2005. 60-62 б.
- 20. **Пўлатов Х.Ш., Маматмусаев Т.Ш.** Қаффол Шоший мақбараси // Ўзбекистон Миллий энциклопедияси, 10-том, Тошкент, 2005. 620-621 б.
- 21. **Маматмусаев Т.Ш.** Қирққиз қалъаси // Ўзбекистон Миллий энциклопедияси, 11-том, Тошкент, 2005. 13-14 б.
- 22. **Маматмусаев Т.Ш.** Антик давр Шимолий Бақтрия меъморчилиги (Сурхондарё археологик ёдгорликлари асосида) // Аспирант, докторант ва тадқиқотчиларнинг республика илмий-амалий анжумани, Тошкент, 2007. 145-149 б.
- 23. **Маматмусаев Т.Ш.** Сурхондарё вохасидаги Қоратепа археологик мажмуасини сақлаб қолиш муаммолари // Архитектура ва қурилиш муаммолари (магистрантларнинг VI анъанавий конференцияси), Тошкент, 2006. 71-73 б.
- 24. **Маматмусаев Т.Ш.** Улуғбек кўшки архитектураси // Архитектура. Курилиш. Дизайн. - Тошкент, 2007. — 3-4 сони, 4-6 б.
- 25. **Маматмусаев Т.Ш.** Самарқанддаги Улуғбек мадрасаси архитектураси // Замонавий шаҳарсозликда архитектура ёдгорликларининг ўрни номли республика конференцияси, Тошкент, 2007. 86-88 б.

- 26. **Маматмусаев Т.Ш.** Улуғбек яратган мадрасаларнинг архитектуравий ечимлари // Архитектура-қурилиш фани ва давр (XVII анъанавий анжуман), Тошкент, 2008. 16-17 б.
- 27. **Қодирова Т.Ф., Маматмусаев Т.Ш.** Улуғбек даврида боғсозлик санъати // Ўзбекистон архитектураси ва қурилиши, Тошкент, 2009. 6-сони, 30-31 б.
- 28. **Қодирова Т.Ф., Маматмусаев Т.Ш.** Темурийлар давридаги шаҳарларнинг архитектуравий-режавий тузилиши // Архитектура. Қурилиш. Дизайн., Тошкент, 2009. 3-4 сони, 4-8 б.
- 29. **Қодирова Т.Ф., Маматмусаев Т.Ш.** Улуғбек даври меъморчилиги // Мозийдан садо, Тошкент, 2010. 2-3 (46-47) сони, 41-44 б.
- 30. Кодирова Т.Ф., Маматмусаев Т.Ш., Сиддикова Шахрисабзнинг машхур мажмуавий ёдгорликларига бир нигох // Самарканд архитектураси, замонавий шахарсозлик ва шахар муаммолари мавзуидаги республика илмий-амалий конференцияси, Самарқанд, 2011. -157-161 б.
- 31. **Маматмусаев Т.Ш.** Мирзо Улуғбек даври боғларида кўшк архитектурасининг тараққиёти // Архитектура ва шаҳарсозлик муаммолари мавзуидаги республика илмий-амалий конференцияси, Тошкент, 2011. 57-61 б.
- 32. **Маматмусаев Т.Ш.** Ғиждувондаги Мирзо Улуғбек мадрасаси олийгоҳи архитектураси // Архитектура ва қурилиш соҳаси учун кадрлар тайёрлаш муаммолари мавзусидаги республика илмий-амалий конференцияси, Нукус, 2012. 45-47 б.
- 33. **Маматмусаев Т.Ш., Ашурова Ш.Б.** Тошкентдаги Хазрати имом (Хастимом) мажмуаси архитектураси // Архитектура-қурилиш фани ва давр. XXI анъанавий конференцияси, Тошкент, 2012. 39-41 б.
- 34. **Маматмусаев Т.Ш.** Мирзо Улуғбек расадхонасининг янгича архитектуравий қиёфаси // Замонавий архитектура ва инновация номидаги халқаро конференция, Тошкент, 2012. 29-32 б.
- 35. **Mamatmusaev T.SH., Ashurova SH.B.** Historical and architectural monuments situated in the Great silk road in the area of Maverannahr // Буюк ипак йўлининг ўтмиши ва хозирги куни: ривожланишининг ижтимоиймаданий, тарихий, сиёсий ва иктисодий йўналишлари номидаги халқаро илмий-амалий конференция, Тошкент, 2013. 78-80 б.
- 36. **Маматмусаев Т.Ш., Ашурова Ш.Б.** Шайхонтохур меъморий мажмуаси архитектураси // Архитектура. Қурилиш. Дизайн., Тошкент, 2013. 1-сони, 15-19 б.
- 37. **Маматмусаев Т.Ш., Ашурова Ш.Б.** Эски Термиздаги Қоратепа мажмуаси архитектураси // Архитектура-қурилиш фани ва давр. XXII анъанавий конференция материаллари, Тошкент, 2013. 23-24 б.
- 38. Салимов О.М., Маматмусаев Т.Ш., Дадажонов Ж.У. Дунёнинг осма боғлари тарихи ва унинг бугунги кундаги ривожи // Архитектура-

- қурилиш фани ва давр. XXII анъанавий конференция материаллари, Тошкент, 2013. 41-42 б.
- 39. **Маматмусаев Т.Ш., Ашурова Ш.Б.** Қарши ҳаммомининг архитектуравий ечими // Архитектура ва қурилиш муаммолари. Магистрантларнинг XIII анъанавий анжумани, Тошкент, 2013. 71-75 б.
- 40. **Маматмусаев Т.Ш., Ашурова Ш.Б.** Ўрта асрларда Мовароуннахр худудида математиканинг архитектура ривожидаги ўрни // Архитектура, курилиш таълими ва инновацион педагогик технологияларни таълим жараёнига жорий этиш муаммоларига бағишланган ІІ Республика илмий-амалий конференцияси, Тошкент, 2013. 204-206 б.
- 41. **Маматмусаев Т.Ш., Ашурова Ш.Б.** Самарқанддаги Боғи Бўлду саройини график қайта тиклаш таклиф лойихаси // Ўзбекистонда шахарсозлик ва ландшафт архитектурасини ривожлантиришнинг долзарб муаммолари мавзуидаги Республика илмий-амалий конференцияси, Самарқанд, 2013. 164-167 б.
- 42. **Маматмусаев Т.Ш.** К вопросу о графической реконструкции здания Чиль-Сутун в Самарканде // Пространство Азии перекресток культур: от прошлого к будущему материалы научного семинара посвященного 110-летию со дня рождения Юрия Николаевича Рериха, Ташкентское общество Рерихов, Ташкент, 2014. 34-39 с.
- 43. **Маматмусаев Т.Ш., Тўхбоева Н.М.** Шоҳи зинда меъморий ансамблининг шаклланиши // Архитектура-қурилиш фани ва давр. XXIII анъанавий конференция материаллари, 2-қисм, Тошкент, 2014. 41-42 б.
- 44. **Маматмусаев Т.Ш., Қурбонов Р.Х.** Сурхондарё вилоятидаги меъморий ёдгорликларни қайта тиклаш // Архитектура ва шаҳарсозлик муаммолари, Тошкент, 2015. 4-11 б.
- 45. **Маматмусаев Т.Ш., Уралов А.С.** Самарқанддаги Боғи Бўлди боғ саройини график қайта тиклаш муаммолари // Меъморчилик ва қурилиш муаммолари, Самарқанд, 2015. 4-сони, 7-10 б.
- 46. **Пўлатов Х.Ш., Маматмусаев Т.Ш.** Тарихий Қаршининг шаҳарсозлик тизими // Архитектура. Қурилиш. Дизайн., 1-сони, Тошкент, 2016. 3-7 б.
- 47. **Mamatmusayev T.SH., Qosimov S.M.** Qadimgi Toshkent shaharsozligi va arxitekturasi // Архитектура-қурилиш фани ва давр. XXV анъанавий конференция материаллари, 1-қисм, Тошкент, 2016. 10-11 б.
- 48. **Пўлатов Х.Ш., Маматмусаев Т.Ш.** Тарихий шахарларда марказлар ахамияти // Архитектура. Қурилиш. Дизайн, Тошкент, 2016. 3-4 сони, 14-16 б.
- 49. **Маматмусаев Т.Ш., Саидов М.С., Бегайдаров А.** Шахрисабз шахри тарихий марказида туризмни янада ривожлантириш масалалари // Архитектура. Қурилиш. Дизайн, Тошкент. 3-4 сони, 47-51 б.
- 50. Маматмусаев Т.Ш. Ислом Каримов мамлакатимиз тарихий шахарлари ва обидаларини қайта тиклаш ташаббускори // Ўзбекистонда таълим, фан ва маданиятнинг модернизациясини таъминлашда Ислом

- Каримовнинг роли мавзуидаги республика илмий-амалий анжумани, Тошкент, 2017.
- 51. **Маматмусаев Т.Ш., Бегайдаров А.** Давлатобод боғи кўшк-саройини график қайта тиклаш масалалари // Архитектура ва қурилиш муаммолари мавзусидаги магистрантларнинг XVII анъанавий анжумани, Тошкент, 2017. 13-14 б.
- 52. **Маматмусаев Т.Ш., Бегайдаров А.** Самарқанддаги Давлатобод боғи кўшкининг график реконструкцияси // Таълим, фан ва ишлаб чиқариш интеграциясида интеллектуал салоҳиятли ёшлар-мамлакат тараққиётининг муҳим омили мавзусидаги XIV республика илмий-амалий конференцияси, V қисм, Самарқанд, 2017. 4-7 б.
- 53. **Маматмусаев Т.Ш.** Предложение графической реконструкции кёшксарай Чильсутун в Самарканде // Архитектор. Город. Время. Материалы ежегодной международной XV научно-практической конференции. Великий Новгород Санкт-Петербург, 2012. 159-164 с.
- 54. **Маматмусаев Т.Ш., Саидов М.С.** Тошкент шахарсозлиги (XIV асрнинг охири XIX асрнинг 1-ярми) // Архитектура. Қурилиш. Дизайн, Тошкент, 2017. Махсус сон, 76-79 б.
- 55. **Маматмусаев Т.Ш., Саидов М.С.** Ўзбекистонда туризм соҳасининг ривожланишида меъморчилик масалалари (Тошкент шаҳри мисолида) // Меъморчилик ва қурилиш муаммолари, Самарқанд, 2017. 3-сон, 42-45 б.
- 56. **Маматмусаев Т.Ш., Саидов М.С.** Ўзбекистонда туризм соҳасини янада ривожлантириш масалалари // Ўзбекистон архитектураси ва қурилиши, Тошкент, 2017. 4-сон, 22-27 б.
- 57. **Маматмусаев Т.Ш., Бегайдаров А.** Темурийлар боғларидаги кушкларни график қайта тиклаш масалалари // Меъморчилик ва қурилиш муаммолари, Самарқанд, 2017. 4-сони, 21-23 б.
- 58. **Пўлатов Х.Ш., Маматмусаев Т.Ш., Абдуллаев Ш.** Сузукота махалласининг тарихий киёфаси // Архитектура. Қурилиш. Дизайн, Тошкент, 2017. 3-4 сонлари, 67-71 б.
- 59. **Маматмусаев Т.Ш., Шоисоев И.К.** Қишлоқ ахоли пунктларида жамоат марказларини архитектуравий шакллантириш муаммолари (Сирдарё вилояти мисолида) // Архитектура. Қурилиш. Дизайн, Тошкент, 2018. махсус сон, 51-54 б.

Автореферат «Архитектура. Қу	рилиш. Д	Дизайн»	журналида	тахрирдан
ўтказилди	(28.02.2	(019 йил))_	

Босишга рухсат этилди: ____.02.2019 йил Бичими 60х45 ¹/₈, «Times New Roman» гарнитурада рақамли босма усулида босилди. Шартли босма табоғи ____. Адади: 100. Буюртма: № _____.

Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси, 100197, Тошкент, Интизоркўчаси, 68

«АКАДЕМИЯ НОШИРЛИК МАРКАЗИ» Давлат унитар корхонасида чоп этилди.