

РАХИМ ХАСАНОВ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Учебник для 1 класса
общеобразовательных школ

11-е издание, переработанное

Утверждено
Министерством народного образования
Республики Узбекистан



Издательско-полиграфический творческий дом
имени Гафура Гуляма
Ташкент — 2013

УДК 741 (075)
ББК 74.268.51
Н 12

Ответственный редактор — **Аскарали Сулаймонов**,
кандидат педагогических наук

Рецензенты:

О. Нуртаев — доцент Института национальных художеств и дизайна имени Камолиддина Бехзода;

Н.Ахмедова — заведующая отделом начального образования Республиканского центра образования;

Ф.Мухамедова — методист Республиканского центра образования;

Т. Мансуров — учитель школы №40 Чиназского района Ташкентской области.



— задание



— домашнее задание



— окончание урока

Отпечатано за счёт средств государственного бюджета. Бесплатно.

Хасанов, Р.

Изобразительное искусство: Учебник для 1 класса. — Издание 11-е. — Т.: Издательско-полиграфический творческий дом имени Гафура Гуляма, 2013. — 56 с.

УДК 741 (075)
ББК 74.268.51

© Рахим Хасанов
© Издательско-полиграфический
творческий дом имени
Гафура Гуляма, 2013

ISBN 978-9943-03-055-8

Изучайте с помощью родителей,
братьев и сестёр
**ЖАНРЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ИСКУССТВА**

Живопись



Сарвар Сулейманов. **Пейзаж.**



Лайло Салимджанова. **Хамро Рахимова.**



Бахтияр Алимханов. **Натюрморт.**

Скульптура



Равшан Миртожиев. **Айбек.**

Графика



Владимир
Паршин.
Здравствуйте.



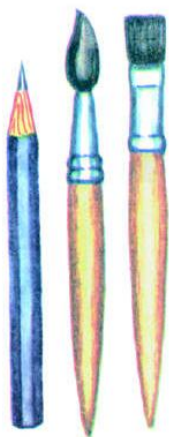
Дилюс Мирсалимов.
Роцца.



Кутлуг Башаров.
Узбекские национальные игры.

РАБОЧИЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ХУДОЖНИКА

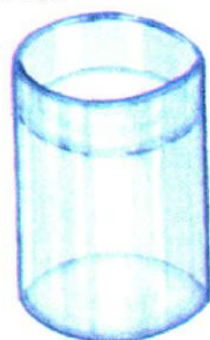
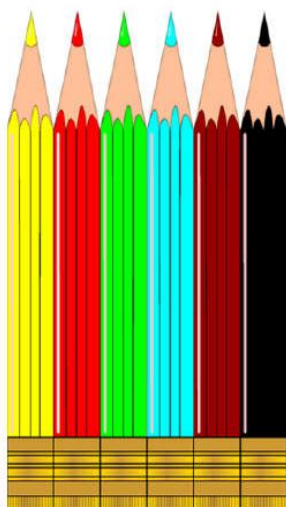
Карандаш и кисточки



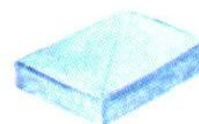
Акварельные краски



Цветные карандаши



Ластик



Стакан



Палитра



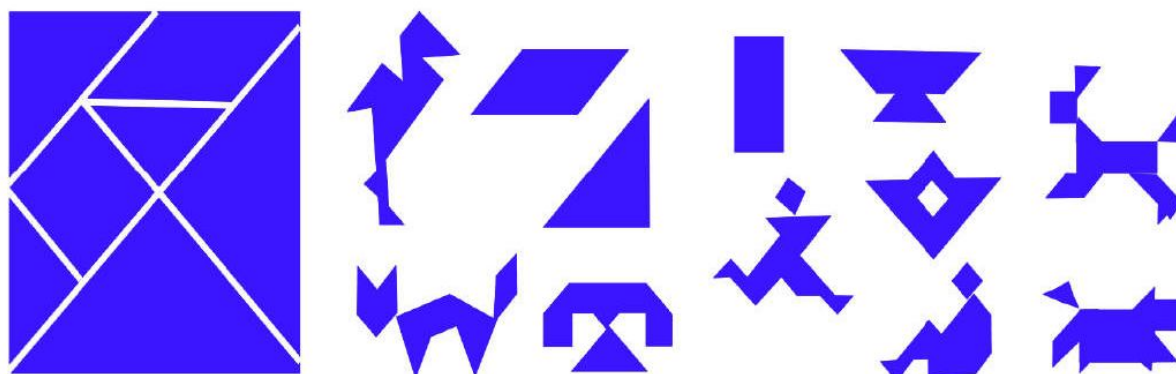
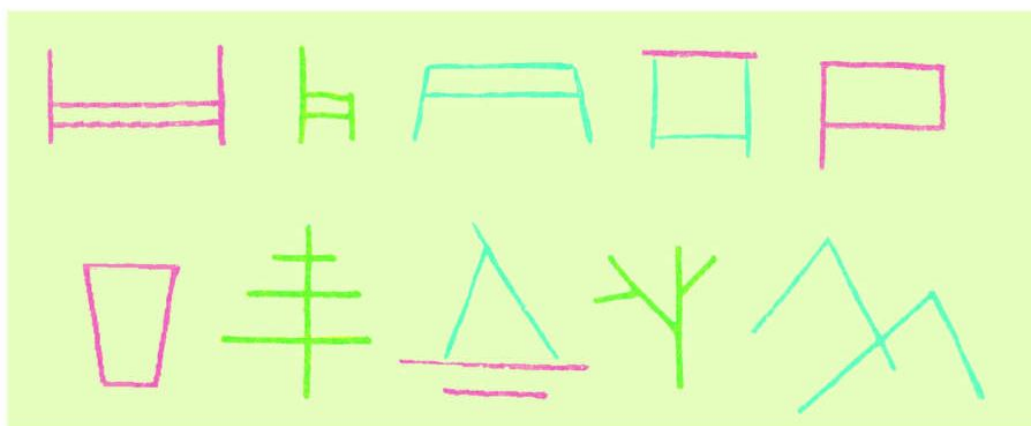
Гуашь

Организация рабочего места

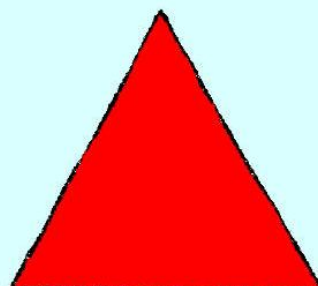
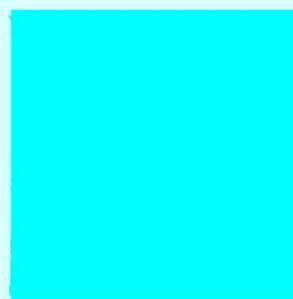
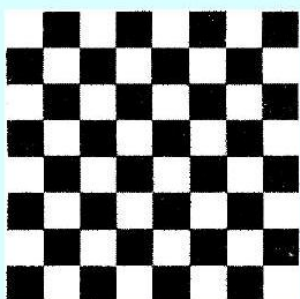
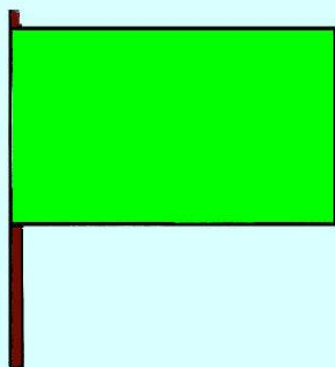
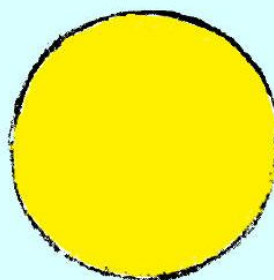
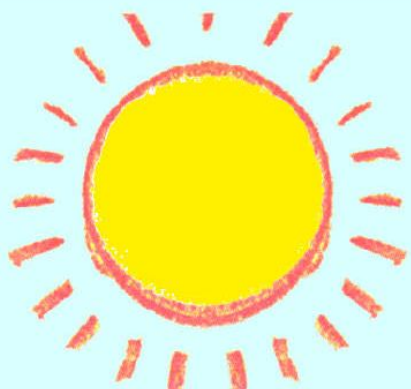




ЛИНИИ И ФОРМЫ

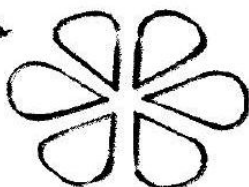
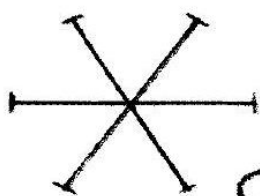
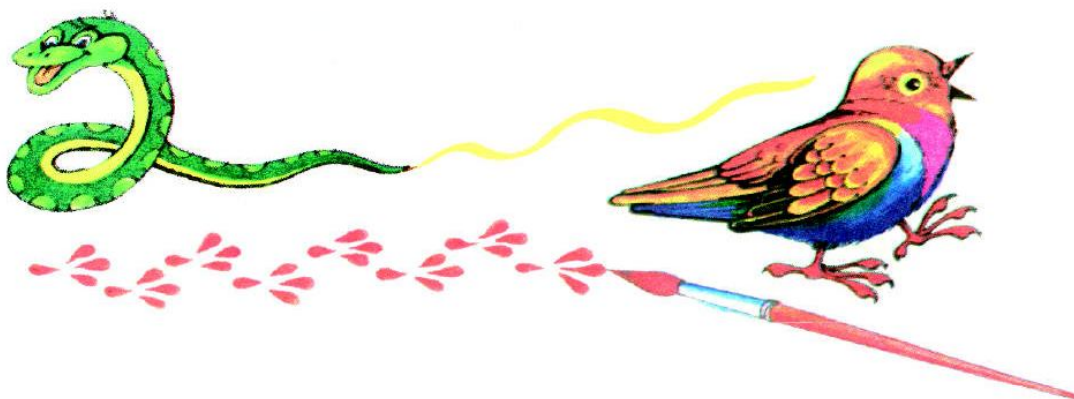


Прямые и круглые формы



Вспомните их названия.

Волнистые линии и формы



КРАСКИ И ЦВЕТА

Акварельные краски и гуашь



Цвета



Жёлтый



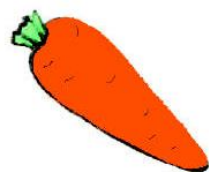
Белый



Красный



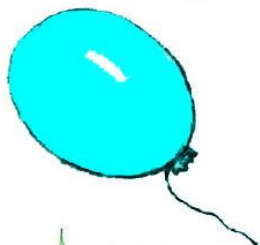
Чёрный



Оранжевый



Серый



Синий



Коричневый



Зелёный



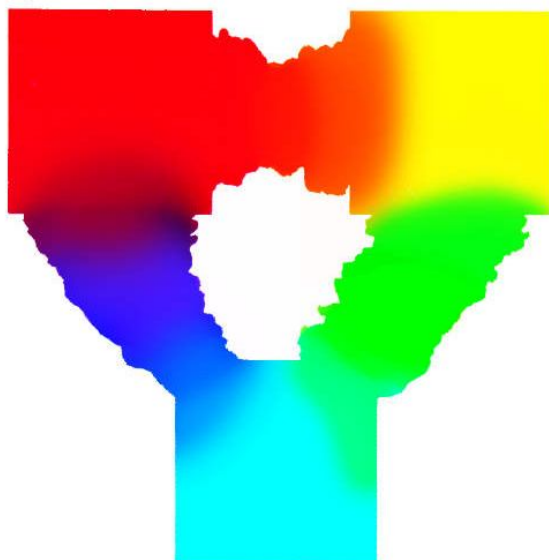
Фиолетовый



Основные цвета

Красный

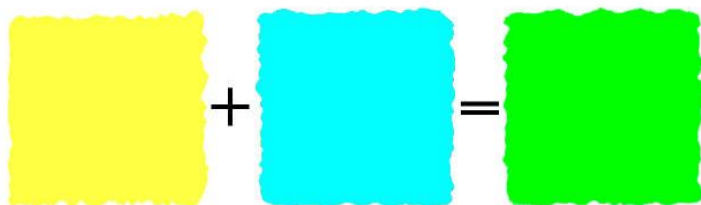
Жёлтый



Синий



Из основных цветов создаём другие цвета.



Зелёный



Оранжевый



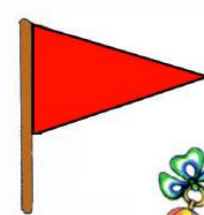
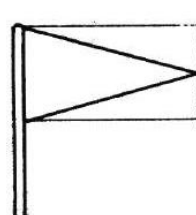
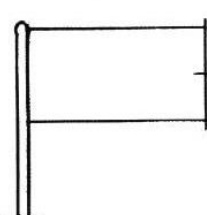
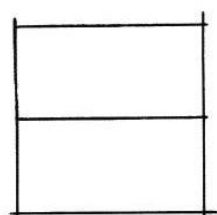
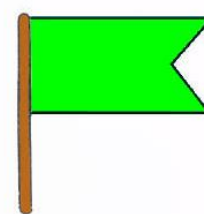
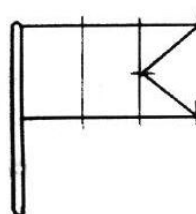
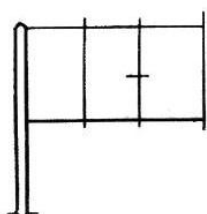
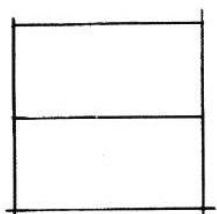
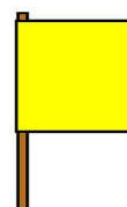
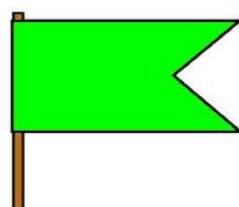
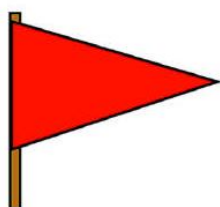
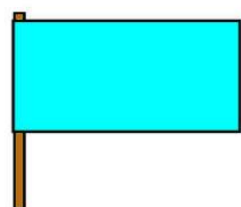
Фиолетовый



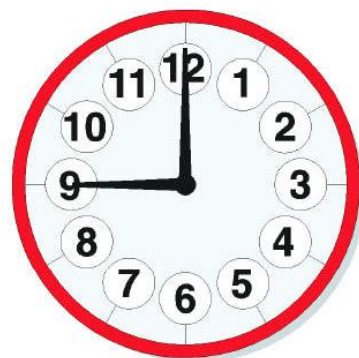
РИСУЕМ ФЛАЖОК



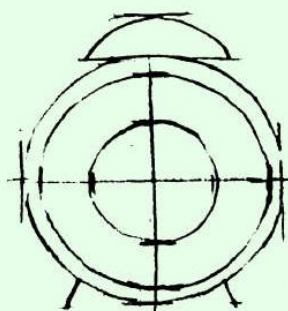
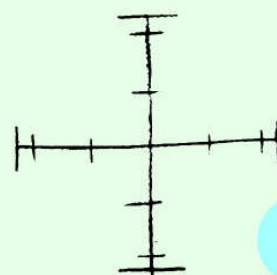
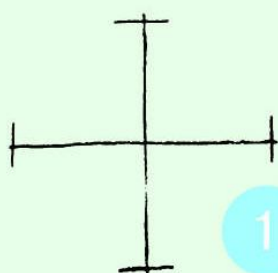
Рисунок сверстника.



РИСУЕМ ЧАСЫ



Часы рисуют так:



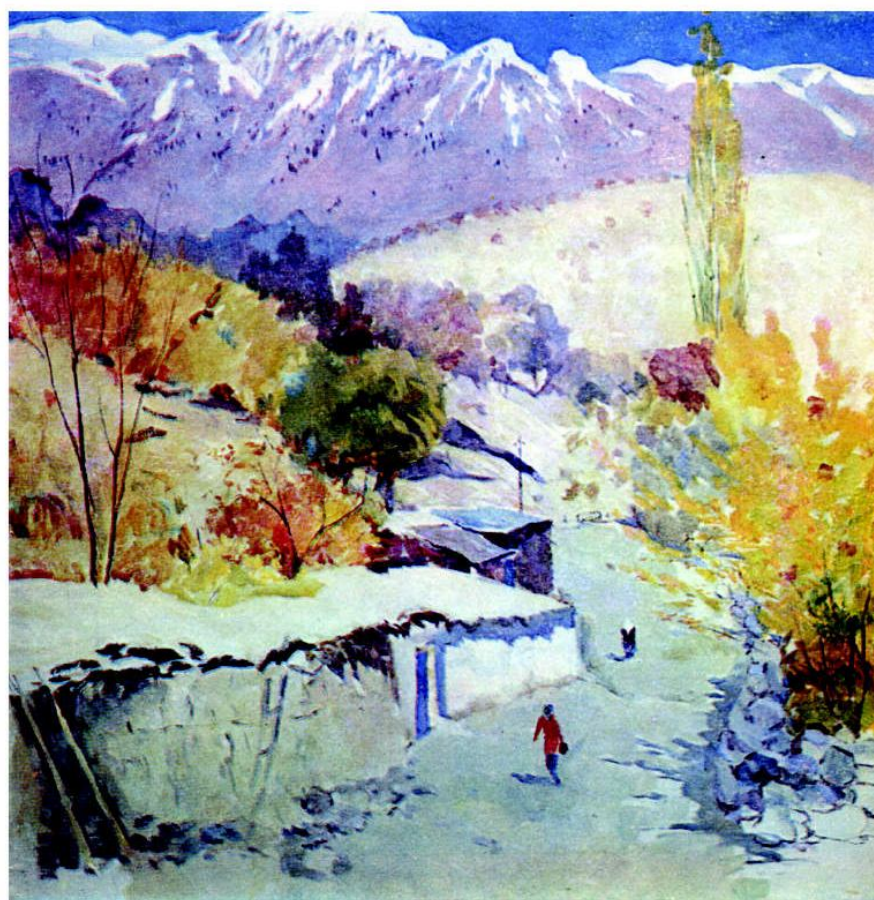
ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ



Рахим Ахмедов. **Осень.**

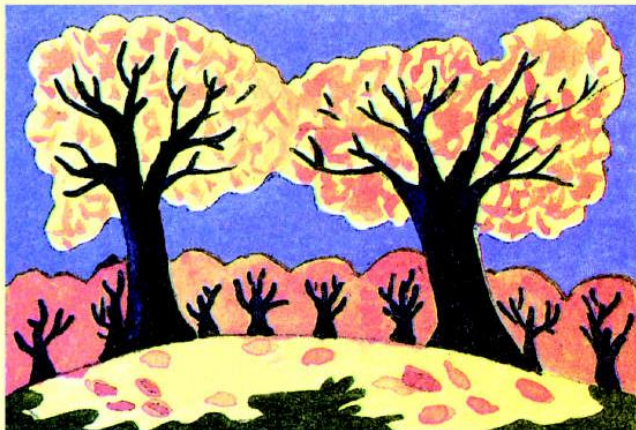


Абдували Муминов. **Пейзаж.**



Садулла Абдуллаев. **Осень.**

РИСУЕМ НА ТЕМУ: «ОСЕНЬ»



Природа осенью разнообразна.

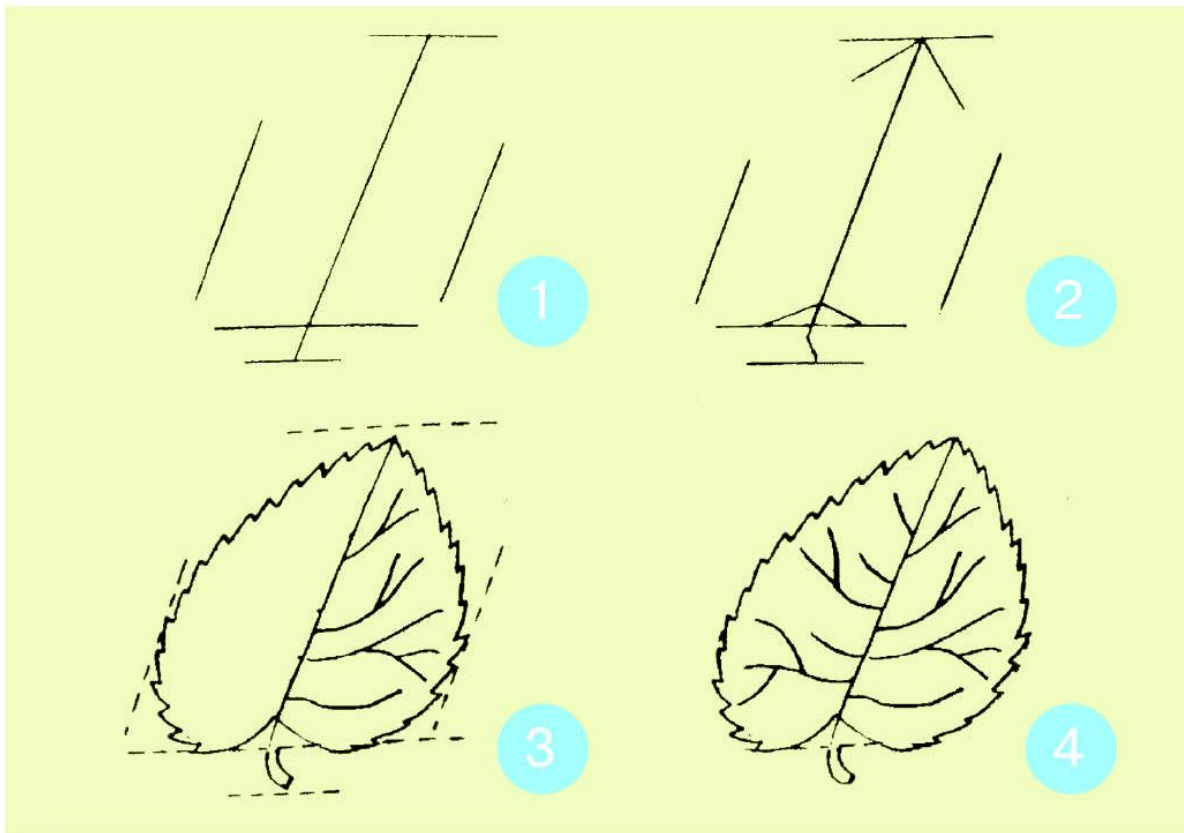


РИСУЕМ ОСЕННИЕ ЛИСТЬЯ



Листья бывают разнообразной формы, различных цветов.

Так рисуют листья:



Так раскрашивают листья:



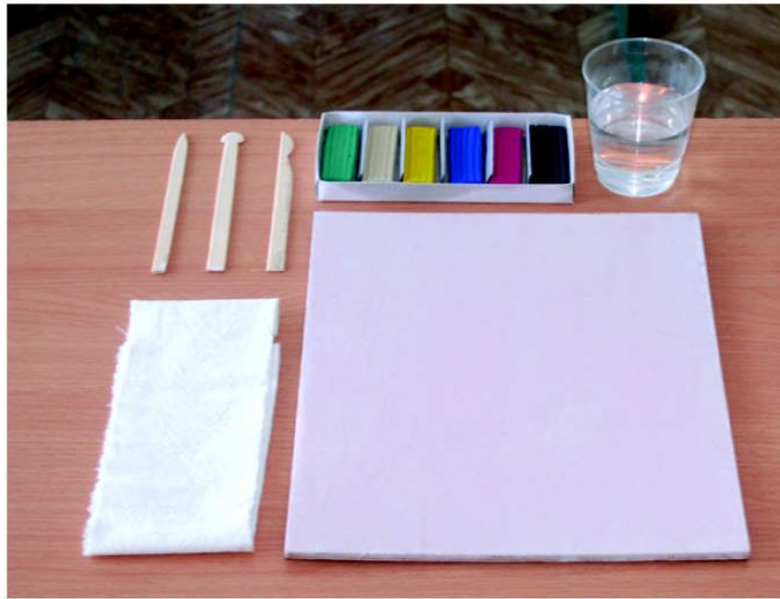
ПОДЕЛКИ ИЗ ЛИСТЬЕВ РАСТЕНИЙ

Так из листьев создаются
образы птиц и рыб:



ЛЕПИМ СКУЛЬПТУРУ

Стеки Пластилин





Георгий Улько. **Усто Джуракулов.**



Образцы работ усто.



Образцы работ усто Хамро Рахимовой.

Игрушечную фигурку жеребёнка
МОЖНО вылепить таким образом:



РИСУЕМ АКВАРИУМНЫХ РЫБОК



Рыбы бывают различной формы
и разных расцветок.

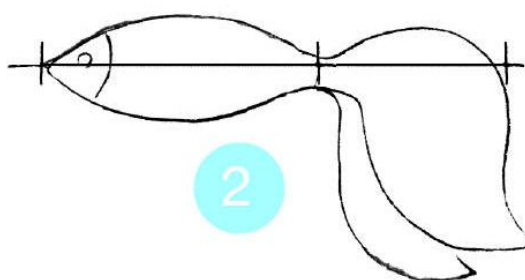


Рисунок сверстника.

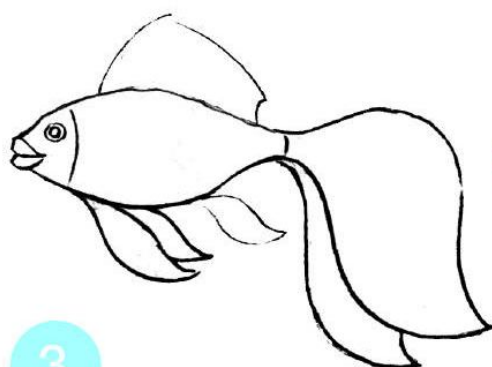
Так рисуют и раскрашивают рыбок:



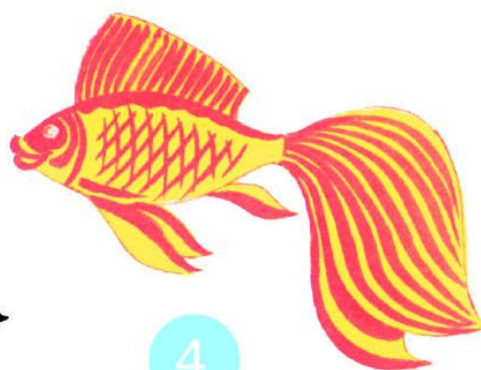
1



2



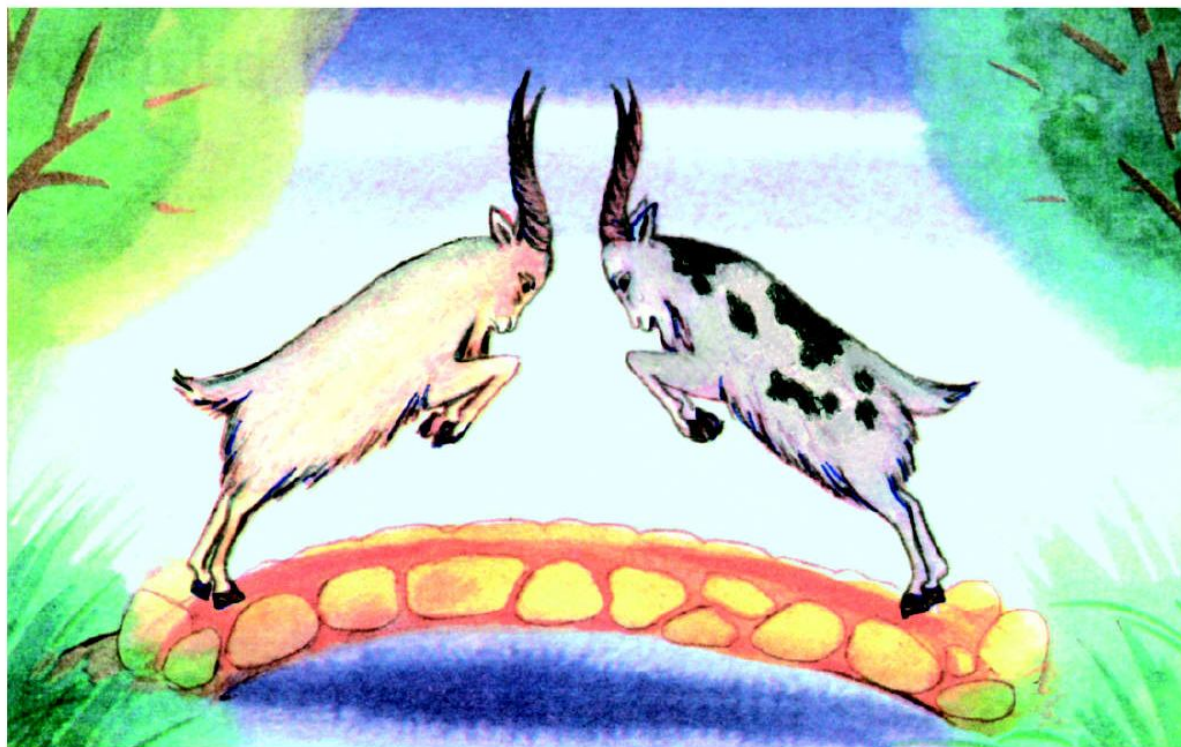
3



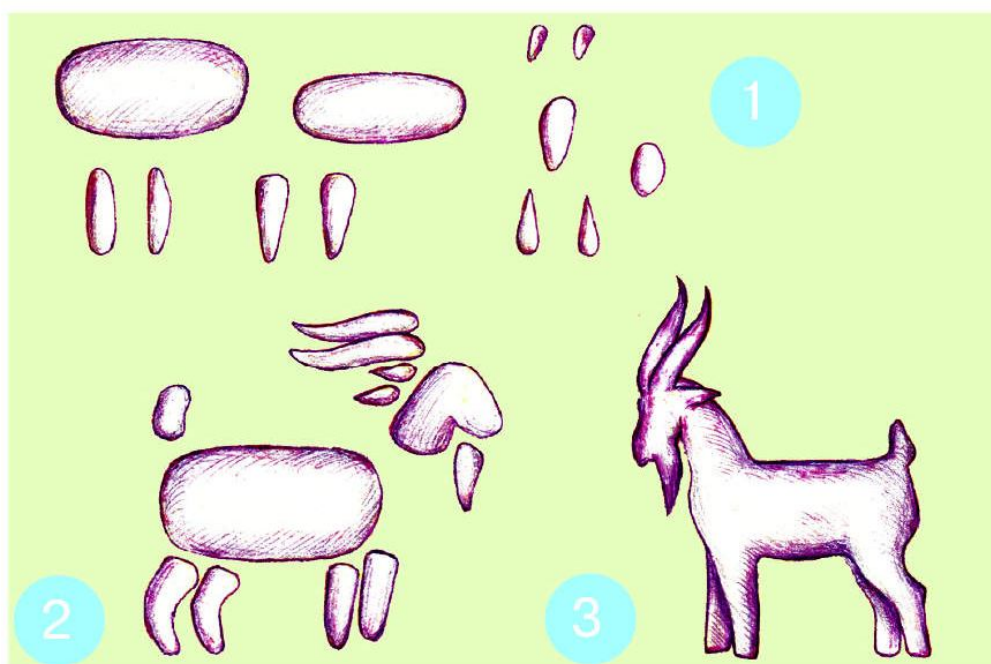
4



ЛЕПКА НА ОСНОВЕ СКАЗКИ «ДВА КОЗЛЁНКА»



Лепим козлѐнка.

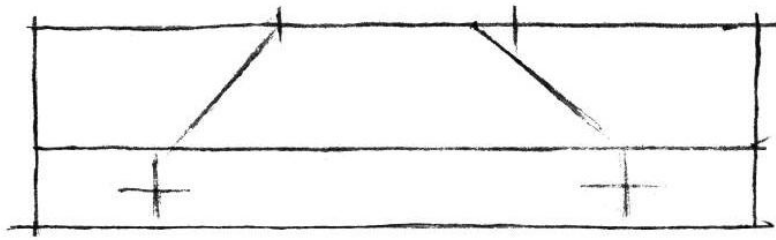


РИСУЕМ АВТОМОБИЛИ

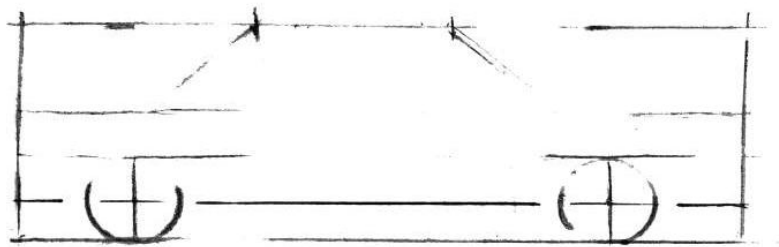


Обратите внимание на формы машин и вспомните их названия.

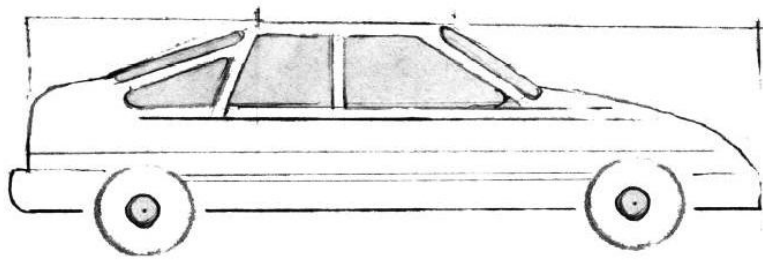
Нарисуйте автомашину
и раскрасьте рисунок.



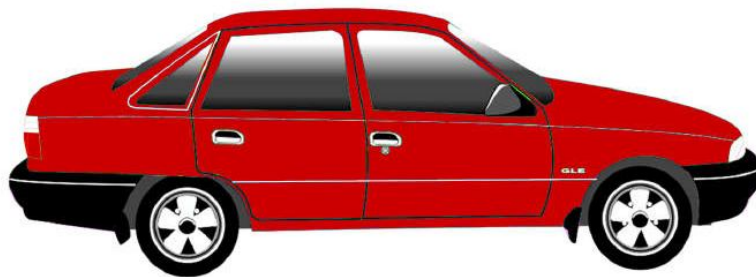
1



2



3



4



Нарисуйте автомашину.



Начатый в классе рисунок за-
вершите до конца.



ЗИМА

На рисунке изображена зима.



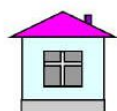
Алижон Рахимов. **Зима.**



Р. Худайбергенов. **Зима.**

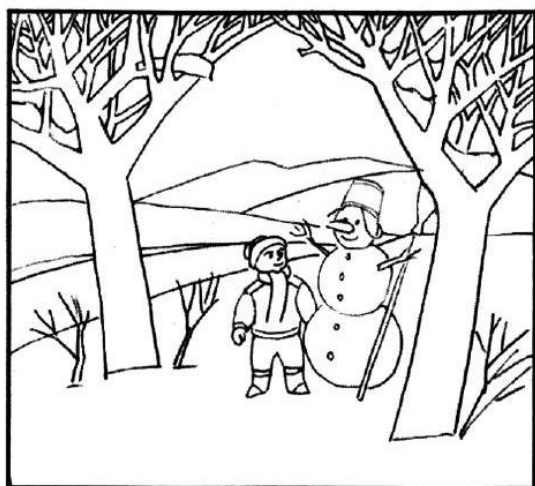


К какому жанру относится картина?
Что на ней изображено?
Что и кто изображён на картине?



Понаблюдайте за зимним пейзажем.

РИСУЕМ НА ТЕМУ: «ЗИМА»



Внимательно изучите картины и нарисуйте.



Начатый в классе рисунок завершите до конца.

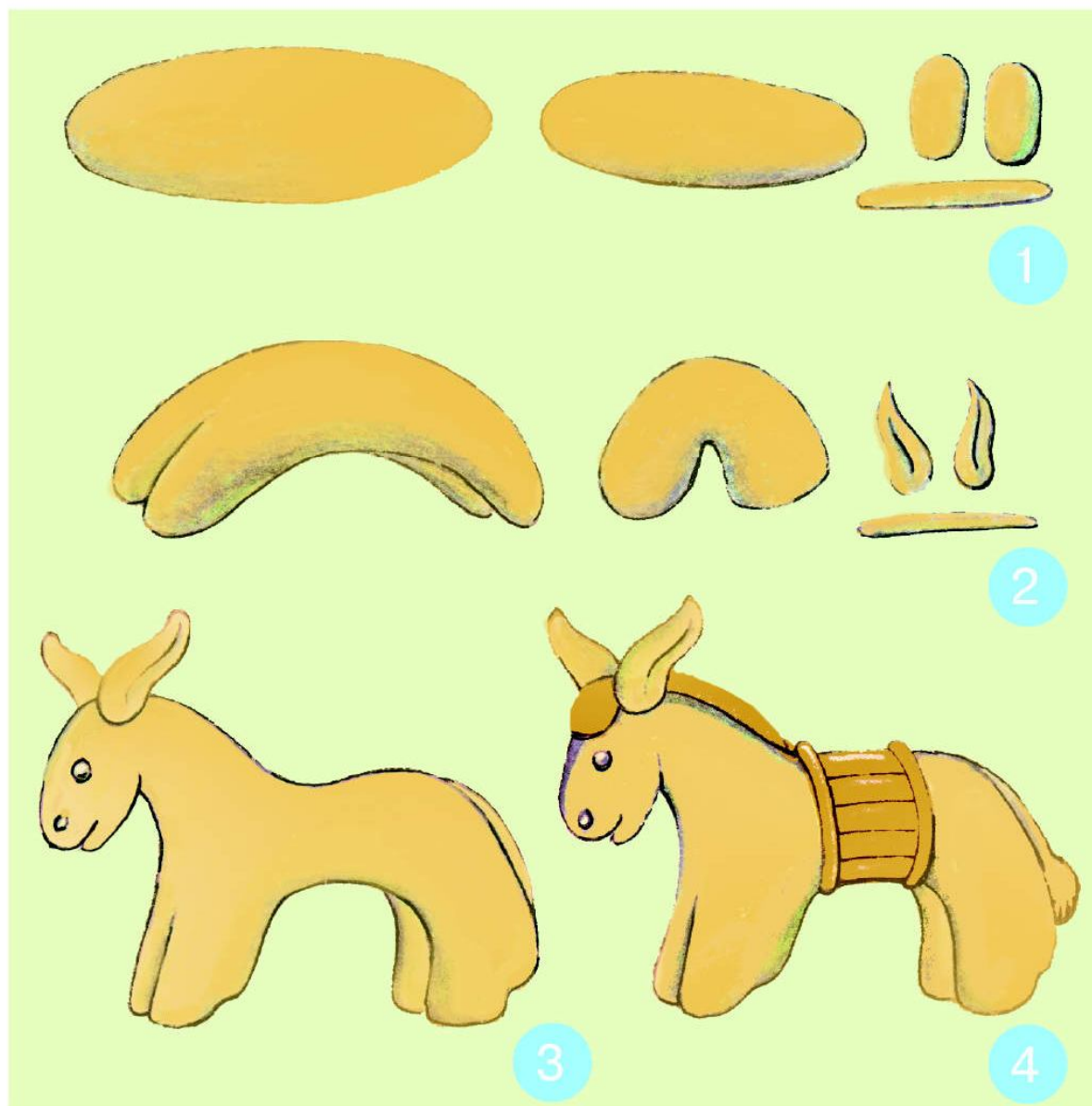


ЛЕПИМ ОСЛИКА



Это фигурка ослика,
вылепленная из глины.

Фигурку ослика можно вылепить тем же способом, который был использован при лепке фигурки жеребёнка.



Начните лепить ослика из пластилина или из глины.



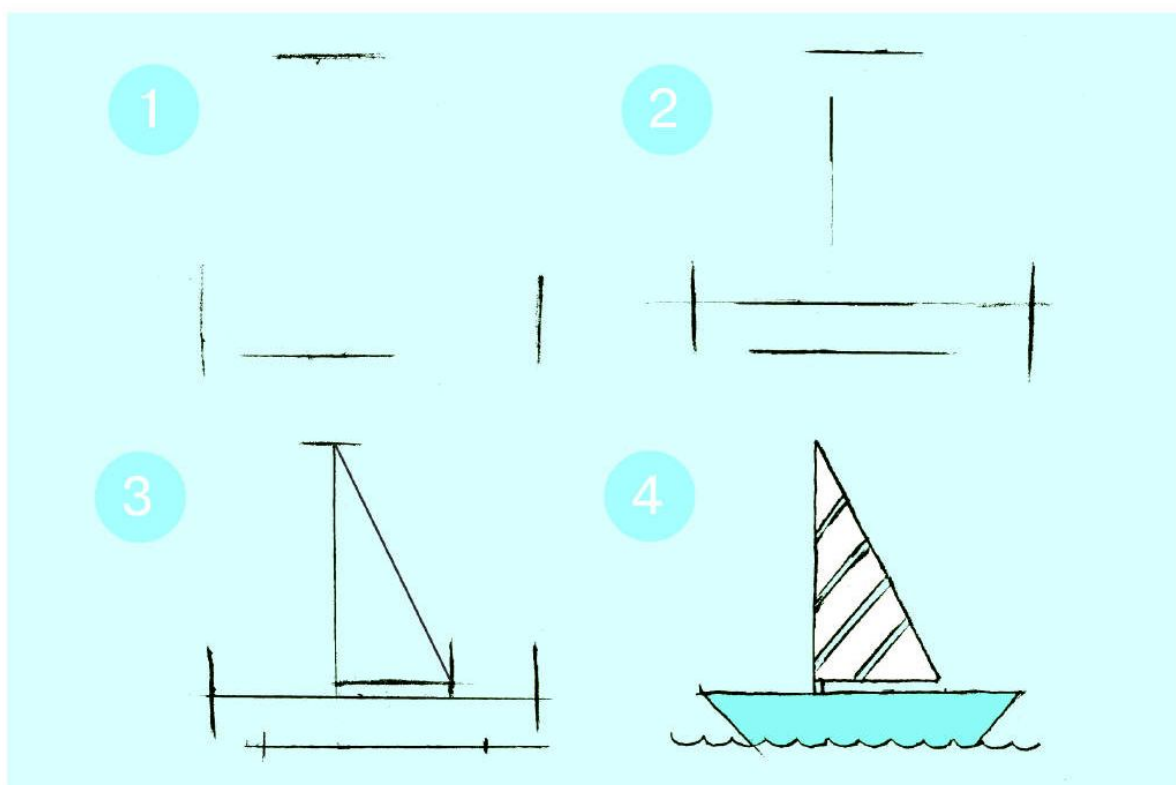
Начатую в классе работу доведите до конца.



РИСУЕМ КОРАБЛИК



Кораблик рисуют следующим образом:



Нарисуйте парусную лодку.



РИСУЕМ ПО МОТИВАМ СКАЗКИ «ТРИ ЛИСА»

Краткое содержание сказки.

Заяц по кличке «Меченый», оседлав своего ишака, собрался в лес. Он ехал верхом, а следом бежал маленький ослик. Друзья предупреждали его, что в лесу водятся хитрые лисы и надо быть осторожным. Но он не прислушался к их советам. В лесу зайца обманул лис-отец и увёл ослика, потом лиса-мать украла у него ишака.



Обманутый заяц повстречал на берегу озера плачущего лисёнка, подошёл к нему и спросил, почему тот плачет.

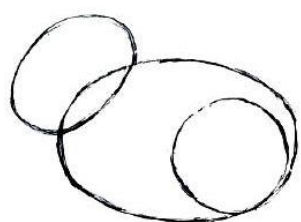
Лисёнок рассказал зайцу, что он шёл на базар и уронил кошелёк в воду, и если заяц достанет из воды кошелёк, то он даст ему 100 таньга. Заяц обрадовался и подумал, что он мог бы купить на 100 таньга ишака, быстро снял с себя одежду и бросился в воду. Лисёнок, долго не раздумывая, собрал его одежду и убежал.

Заяц, не найдя кошелька, вышел из воды и обнаружил, что его одежды нет.

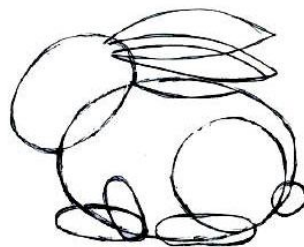
Заяц понял, что его обманули три лиса, и перестал ходить в лес один.



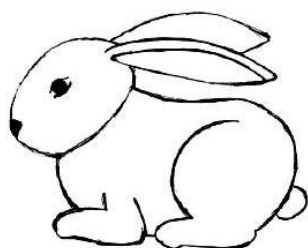
Изображения зайца и лисы
создаются в следующем порядке:



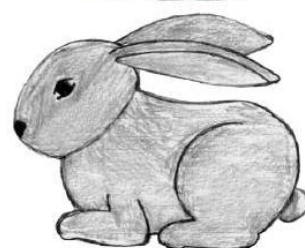
1



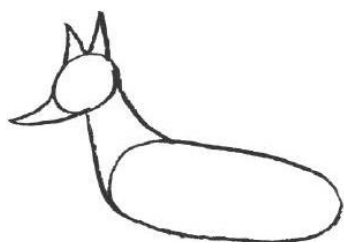
2



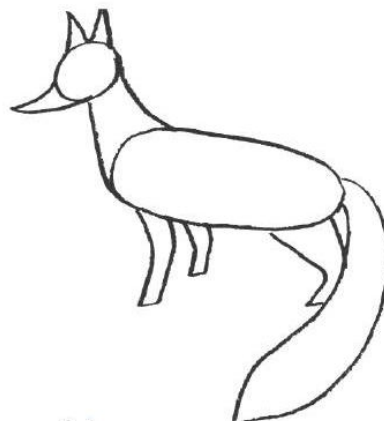
3



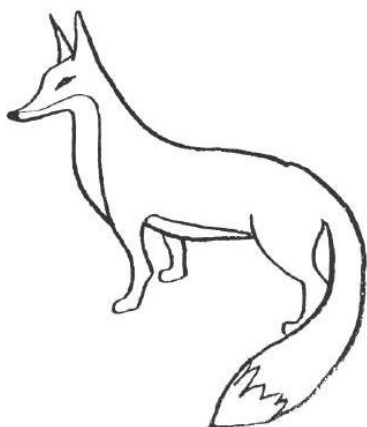
4



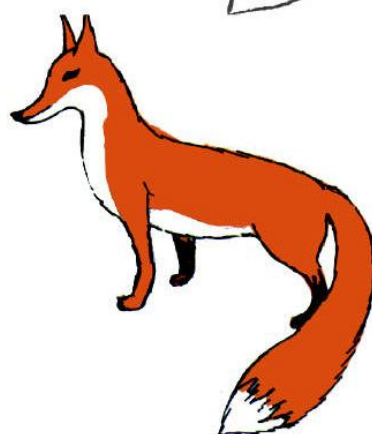
1



2



3



4



Рисуем картинки к этой сказке.

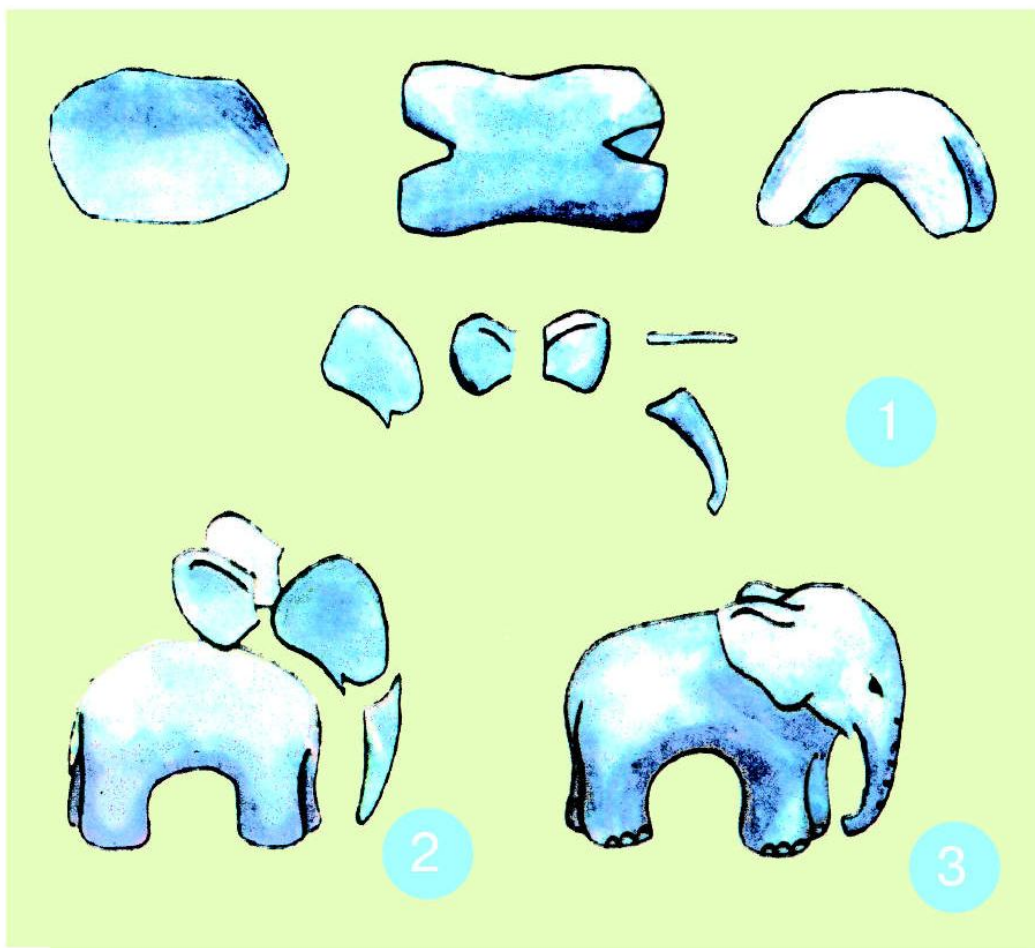


Начатую в классе работу доведи-те до конца.



ЛЕПИМ СЛОНА

Раньше вы лепили различные фигурки. Фигурку слона будем лепить так же, как другие, в следующем порядке:



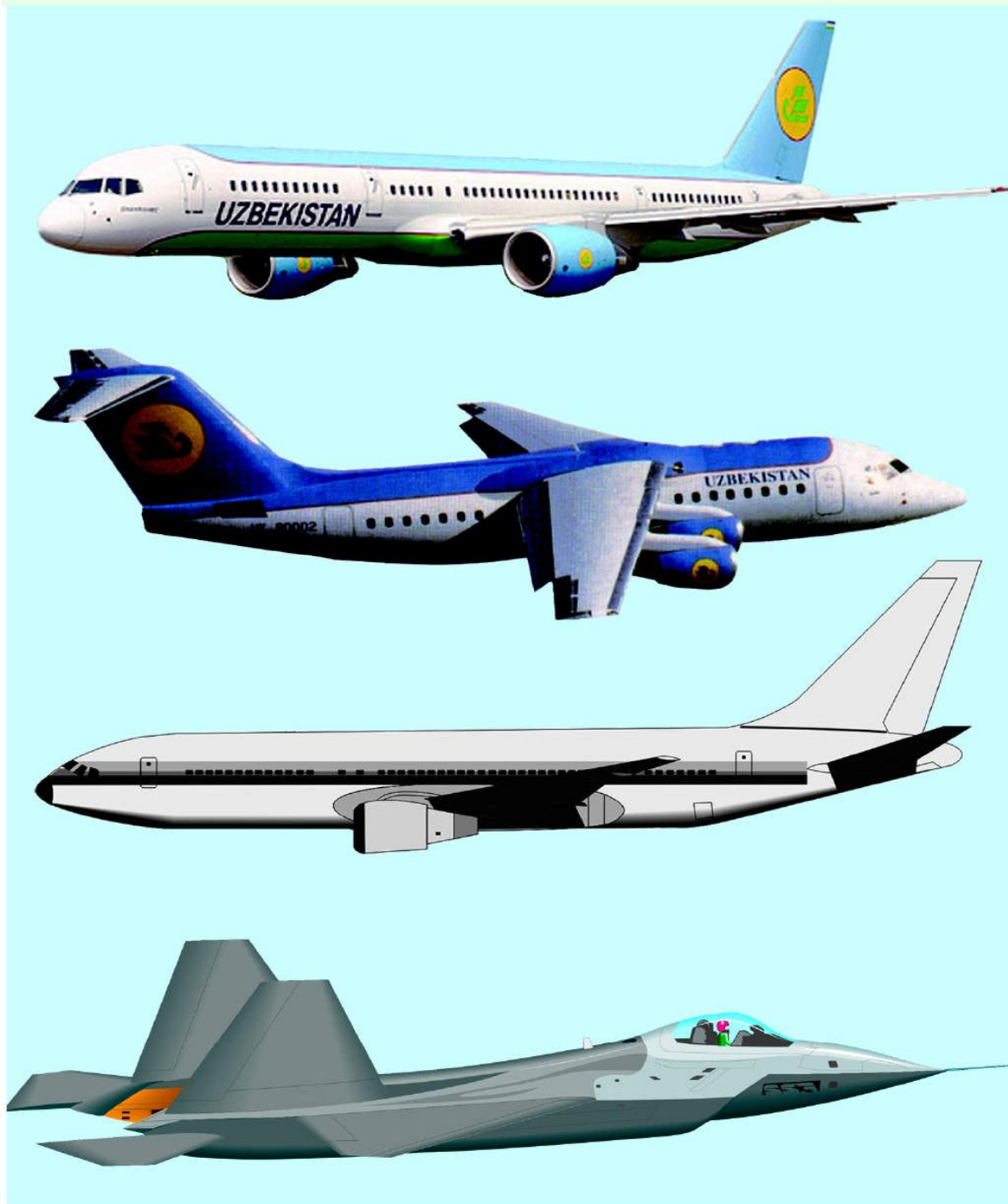
Фигурка слона лепится из пластилина или из глины.



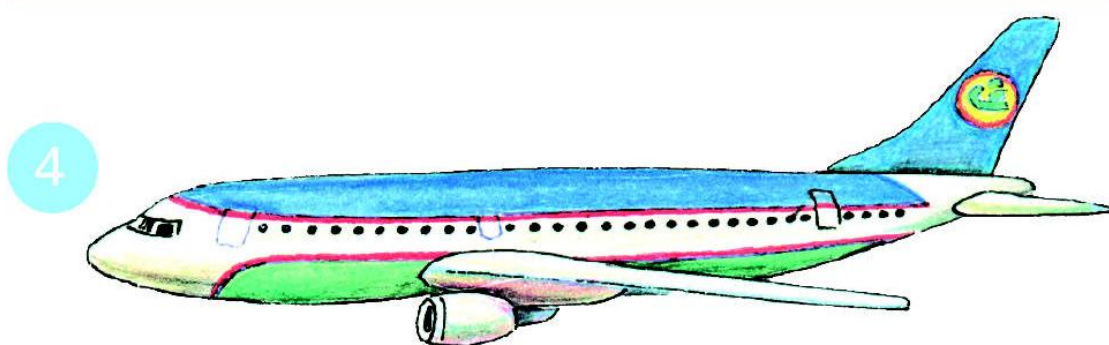
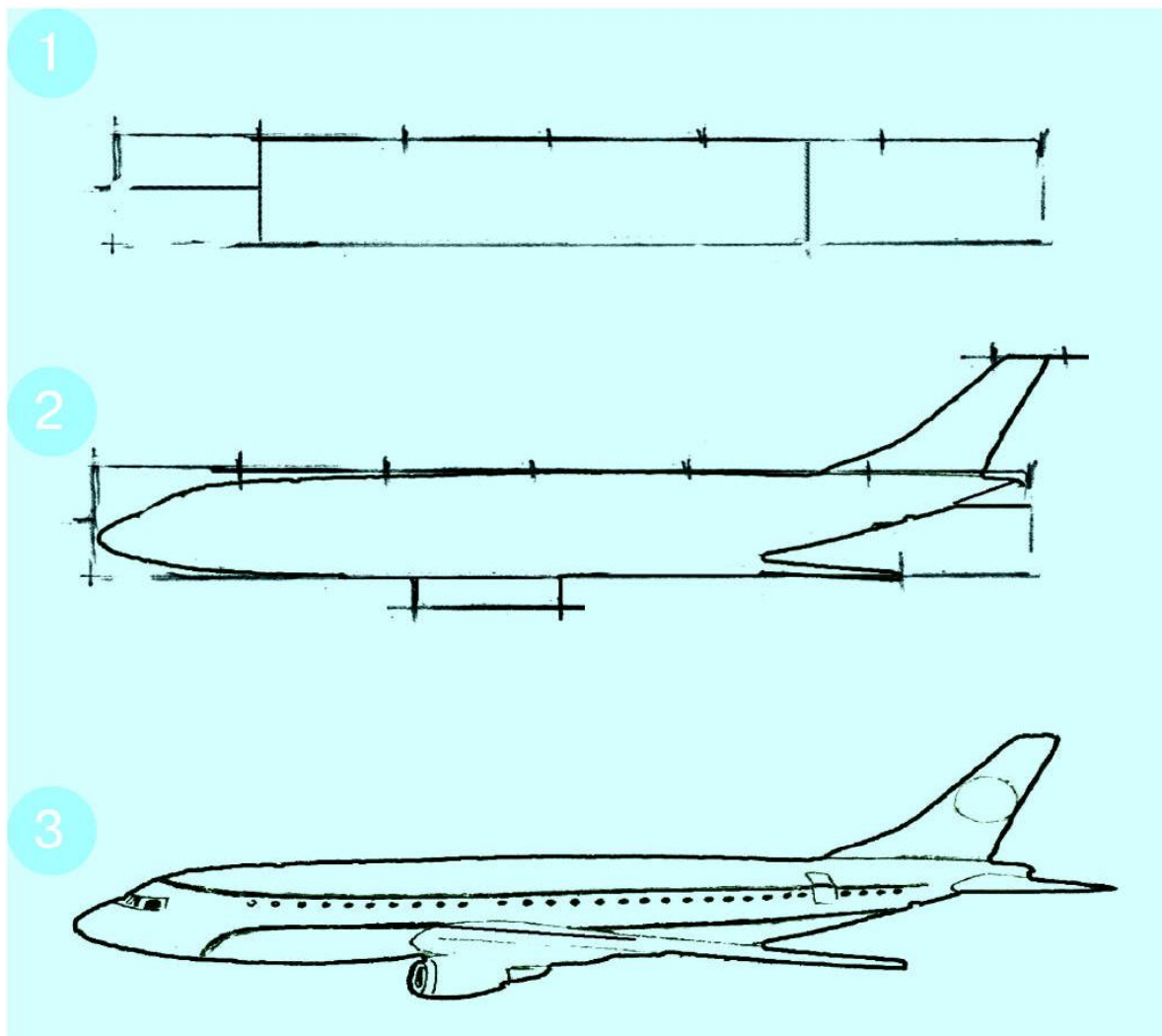
Вылепите фигурку какого-нибудь другого животного.



РИСУЕМ САМОЛЁТ



Самолёты бывают самыми
различными.



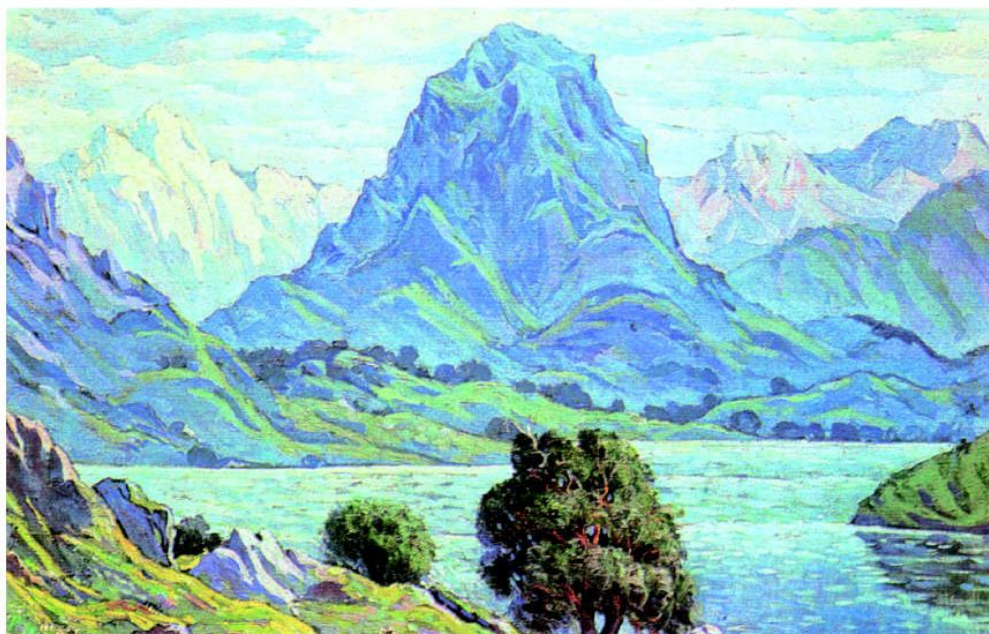
Изучите рисунок самолётов. Определите их размеры, строение и нарисуйте.



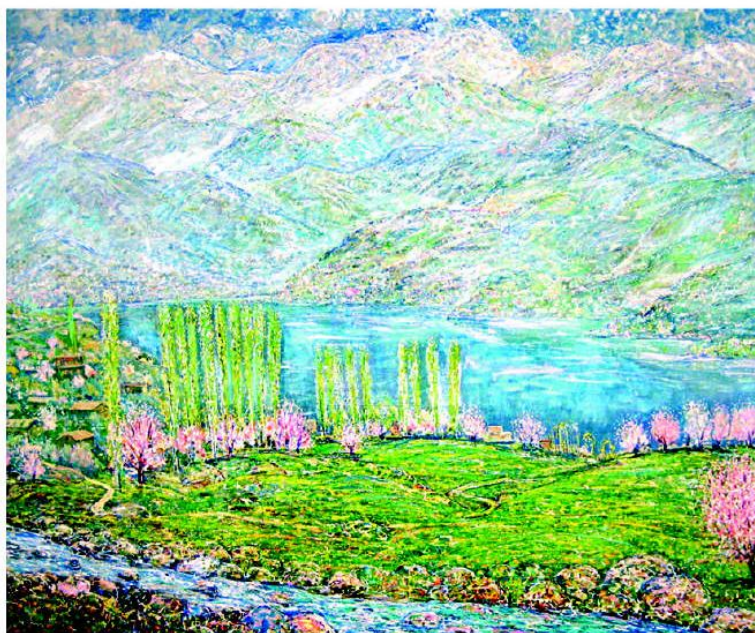
Нарисуйте самолёт, который вам нравится.



ВЕСНА ПРИШЛА



Абдували Муминов. **Голубое озеро.**



Анвар
Мирсоатов.
Весна.



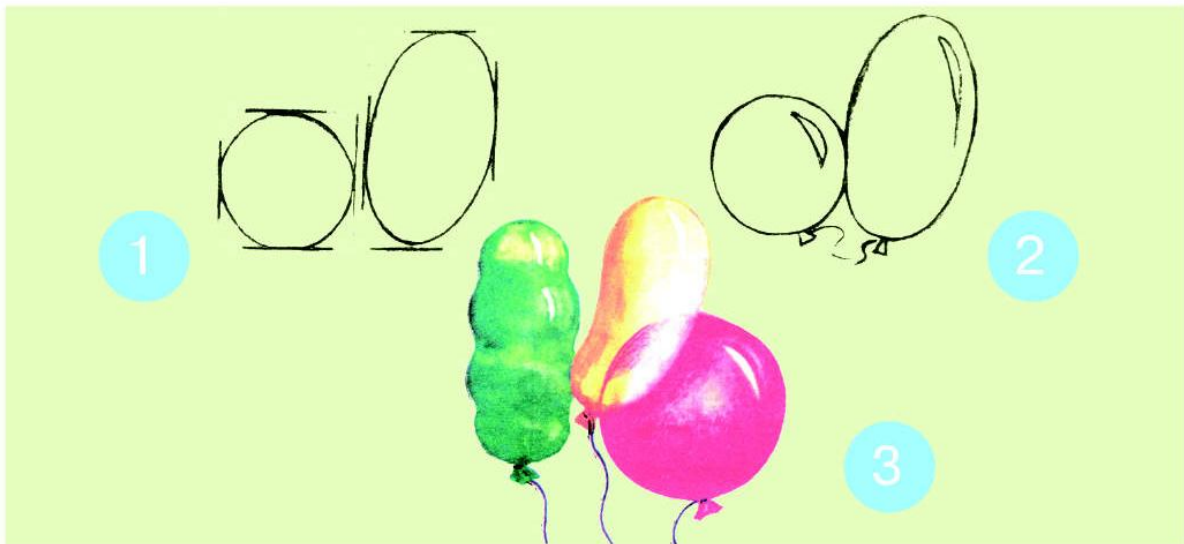
Понаблюдайте за весенними пейзажами.



РИСУЕМ ВОЗДУШНЫЕ ШАРЫ



Рисунок вашего сверстника.

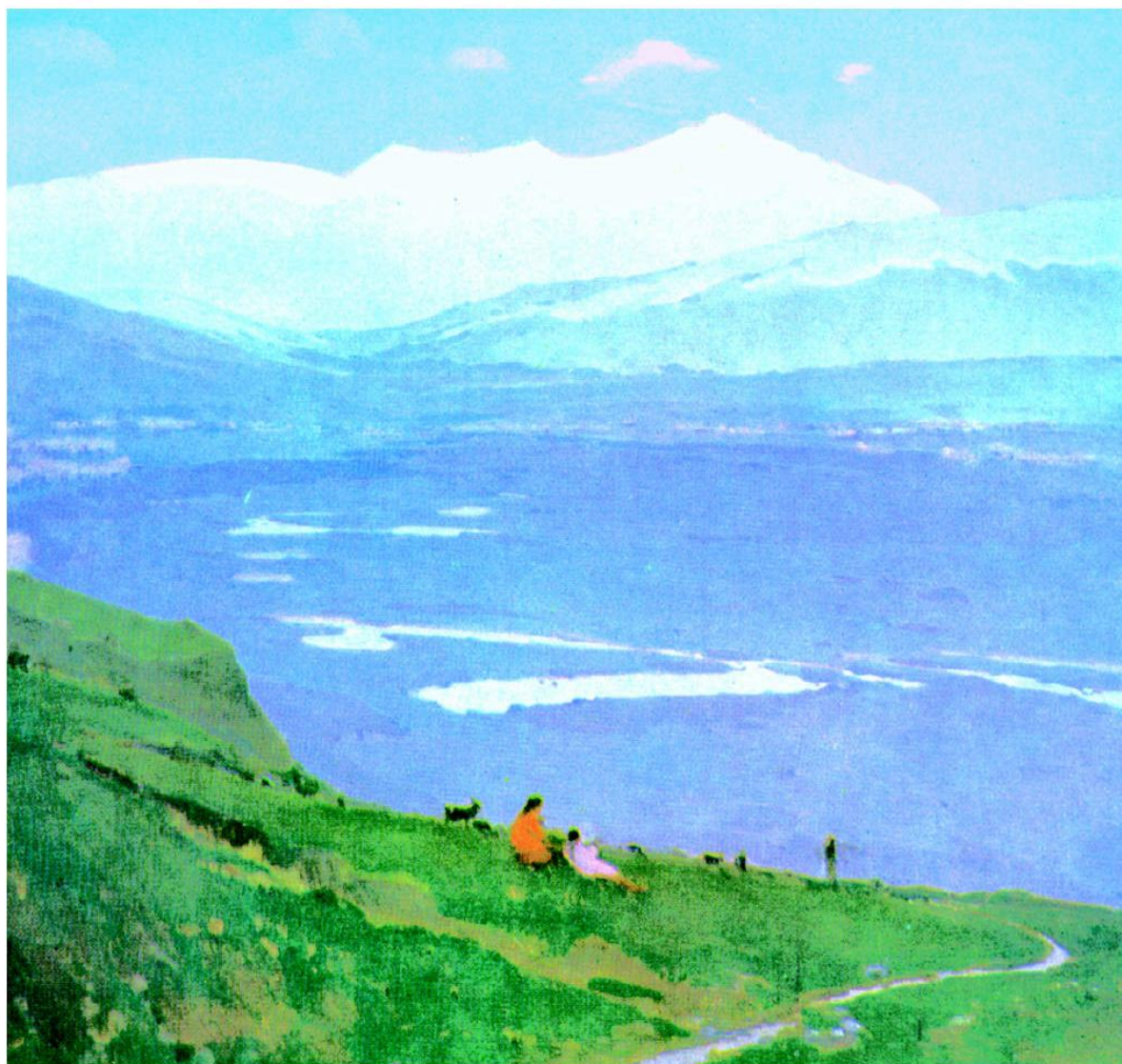


Рисуем воздушные шары и раскрашиваем их.



Нарисуйте воздушные шары различной формы и цветов.

РИСУЕМ ВЕСЕННИЙ ПЕЙЗАЖ



Урал Тансыкбаев. **Март в Узбекистане.**

Внимательно изучите картину и расскажите, что на ней изображено.

Прежде чем рисовать цветущие деревья, внимательно рассмотрите эти рисунки.



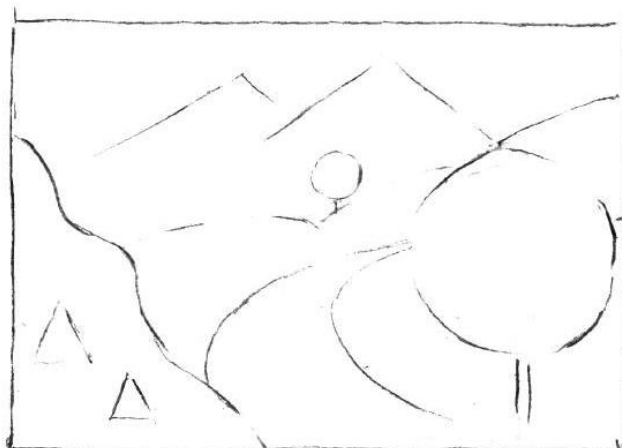
Рисунок сверстника.



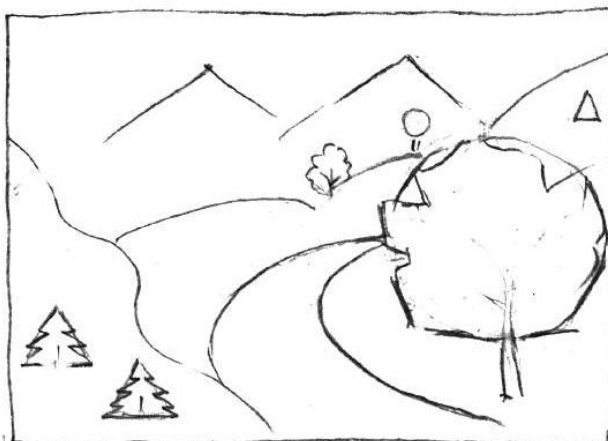
Нарисуйте цветущее дерево.



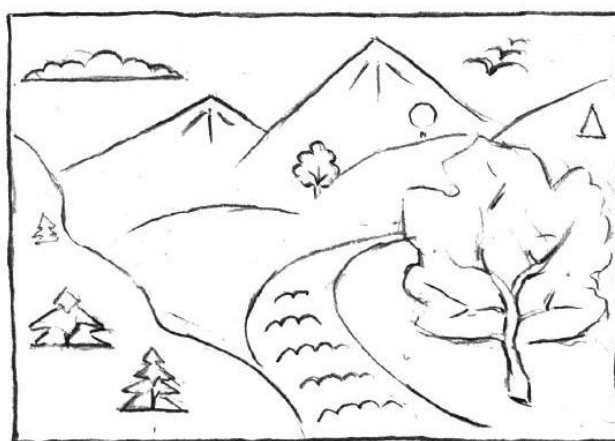
Весенние пейзажи рисуются в следующем порядке.



1



2



3



Нарисуйте весенний пейзаж.



Начатую в классе работу доведите до конца.

РИСУЕМ ЦВЕТЫ

Весной цветы очаровывают людей своим разнообразием и разноцветьем. Особенно привлекают к себе внимание фиалки, тюльпаны, ирисы, одуванчики.



Гафур Абдурахманов.
Натюрморт с красными гладиолусами.



Лайло Салимджанова. **Цветы.**



Рисунок вашего сверстника.

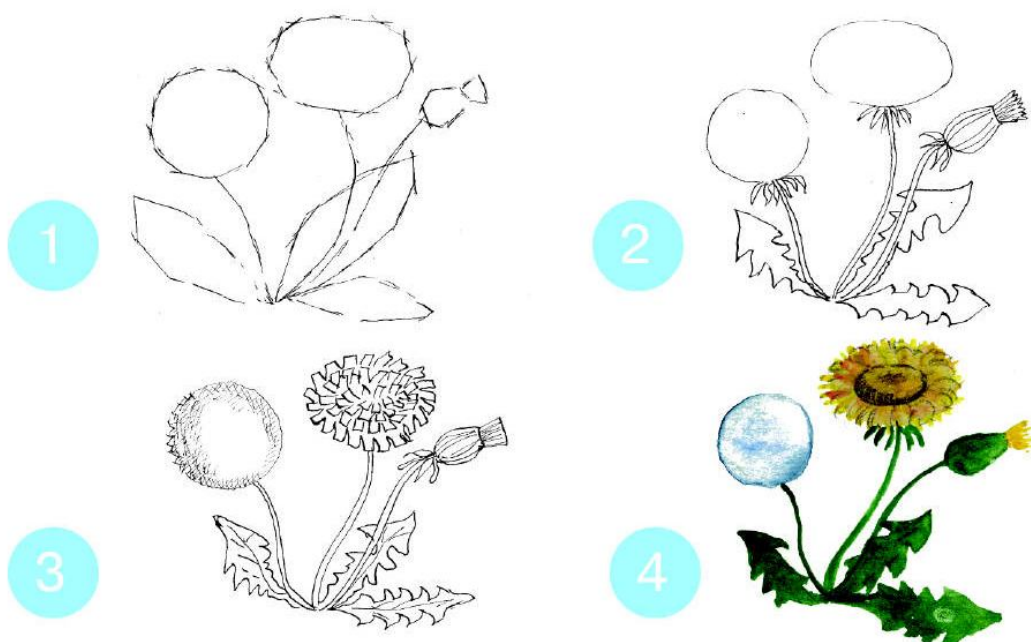


Расскажите, что вы видите на этих рисунках, какие цветы и краски.

Внимательно рассмотрите этот цветок. Определите его высоту, строение листьев и цвет. Нарисуйте цветок.



Одуванчик рисуем так:



Нарисуйте одуванчик.

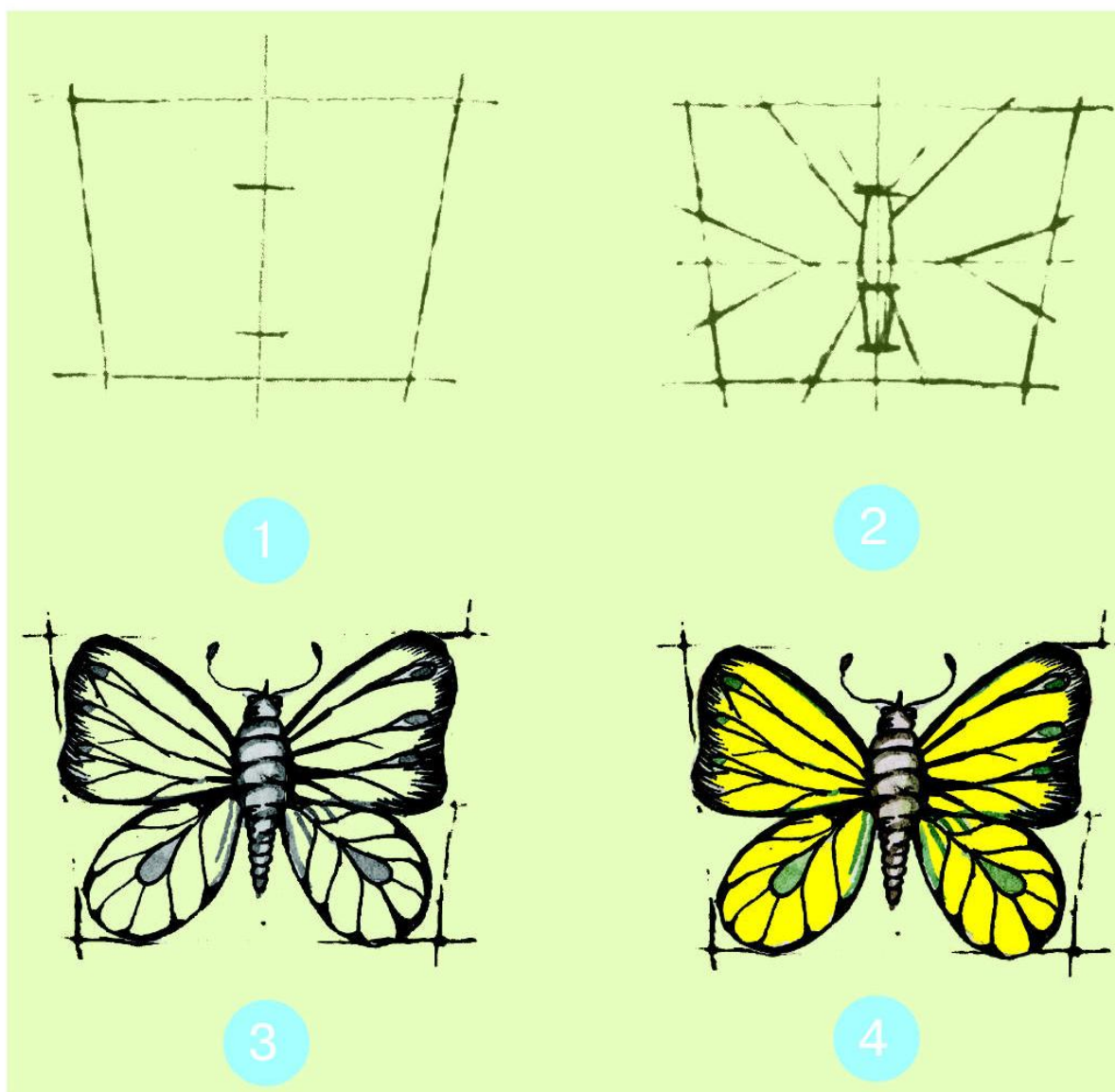


РИСУЕМ БАБОЧЕК

Вы часто видели, как легко перелетают разноцветные бабочки с цветка на цветок. Бабочки бывают разные по цвету и форме крыльев.



Бабочек рисуют в таком порядке:



Внимательно рассмотрите порядок расположения бабочек и найдите различия между ними.



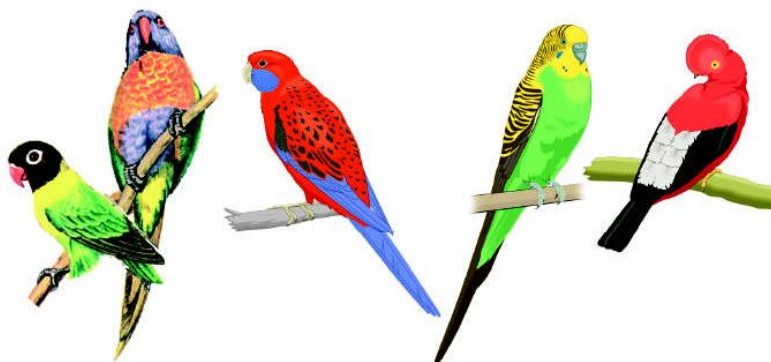
Нарисуйте бабочку, которая понравилась вам, и раскрасьте её.



РИСУЕМ ПОПУГАЙЧИКОВ

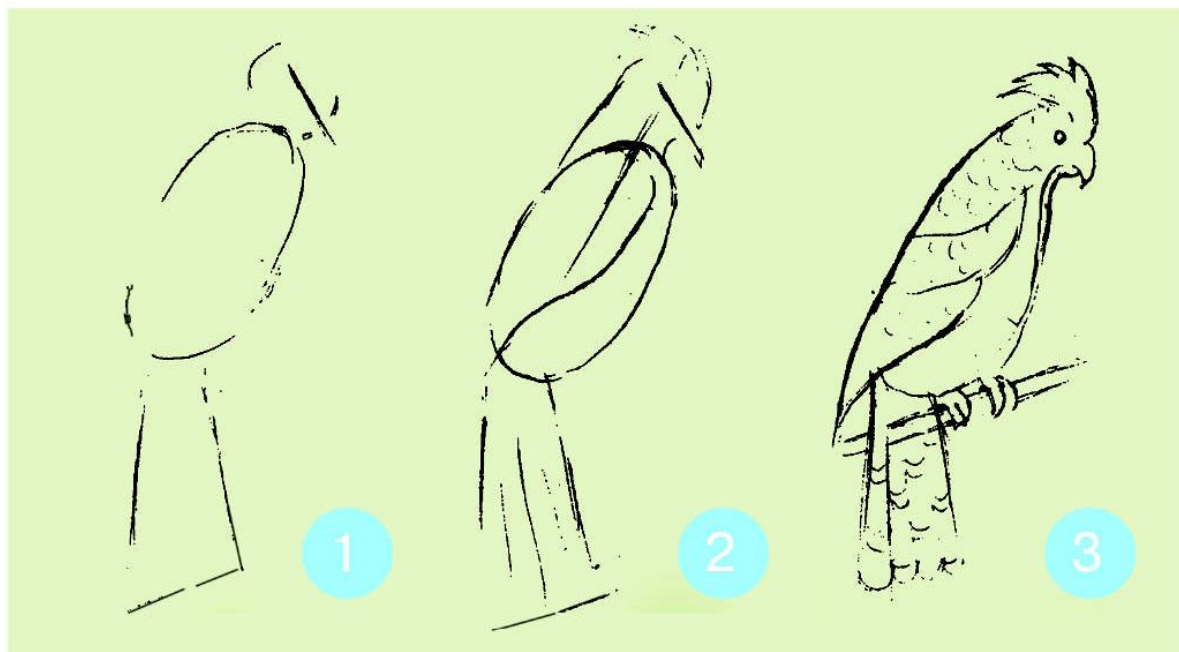
В мире существует множество разновидностей попугаев. Они бывают разных размеров, окраски и поэтому очень красивые. Одни попугайчики поют, другие произносят отдельные слова и искусно подражают голосам птиц и людей.

Внимательно рассмотрите попугайчиков на этом рисунке и расскажите об их размерах и окраске.



Теперь можете приступать к рисованию. Вначале разметьте на бумаге, где, в каком месте вы их расположите, какие они будут по размеру. Попугайчика вы можете раскрасить в любой цвет на ваш вкус.

Попугайчика рисуют следующим образом:



4



5



6



Нарисуйте попугайчика.



Нарисуйте любую птицу, которую вы знаете, и раскрасьте её.



СОДЕРЖАНИЕ

Жанры изобразительного искусства	3
Рабочие принадлежности художника	7
Линии и формы	10
Краски и цвета	13
Рисуем флажок	15
Рисуем часы	16
Золотая осень	17
Рисуем на тему: «Осень»	19
Рисуем осенние листья	20
Поделки из листьев растений	22
Лепим скульптуру	23
Рисуем аквариумных рыбок	26
Лепка на основе сказки «Два козлёнка»	28
Рисуем автомобили	29
Зима	31
Рисуем на тему: «Зима»	33
Лепим ослика	34
Рисуем кораблик	36
Рисуем по мотивам сказки «Три ліса»	37
Лепим слона	40
Рисуем самолёт	41
Весна пришла	43
Рисуем воздушные шары	44
Рисуем весенний пейзаж	45
Рисуем цветы	48
Рисуем бабочек	51
Рисуем попугайчиков	53

Rahim Hasanov

TASVIRIY SAN'AT

1-sinf uchun darslik

(Rus tilida)

11-е издание, переработанное

Перевод с узбекского Тахиры Алимовой

Редактор *Л.А. Казакова*
Художественный редактор *Ш.Х. Мирфаёзов*
Технический редактор *Е.С. Корягина*
Компьютерная верстка *А.Т. Сулейманова*

Лицензия издательства AI № 154. от 14.08.09.
Подписано в печать 25.04.2013 г.
Формат 70x100¹/₁₆. Кегль 18. Гарнитура «Pragmatic».
Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,55. Уч.-изд. л. 5,0.
Тираж 63412. Заказ № .

Отпечатано в Издательско-полиграфическом
творческом доме имени Гафура Гуляма
Узбекского агентства по печати и информации.
100128, Ташкент, ул. Шайхонтохур, 86.

**Наш адрес в интернете: www.gglit.uz
E-mail: iptdgulom@sarkor.uz, info@gglit.uz**