

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ



ОТЧЁТ

Olga Gizatulina

Эксперимент по апробации
ГОССТАНДАРТА образования
2015-2016 учебный год

От компетентного учителя к компетентному ученику

Компетентностной подход –
это подход к исследованию,
проектированию и организации
образовательного процесса,
ключевой категорией которого
выступает понятие
«компетенция».



Компетенция (от лат. *comperere* — добиваться, соответствовать, подходить)

Включает в себя:

- **знания**, которые должны быть усвоены;
- **умения и навыки**, которые в соответствии с деятельностным подходом должны быть сформированы;
- развитие личности учащегося



ЦЕЛЬ

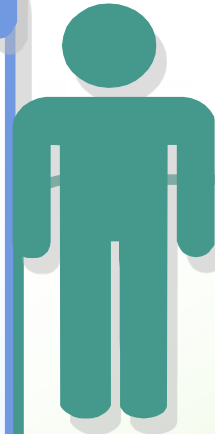
•

- Главная цель **компетентного подхода** в преподавании **русского языка и литературы** заключается в формировании всесторонне развитой личности учащегося, развитии интуиции и способностей, овладение культурой речевого общения, овладением информационными технологиями и умением их применять

Ключевые слова



*искать,
думать,
сотрудничать,
проектировать,
анализировать,*



*приниматься за дело,
адаптироваться*

Практическое применение

- **компетентного подхода-
формирование ключевых и
предметных компетенций на
уроках русского языка и
литературы**



КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Формирование предметных компетенций на уроках русского языка и литературы

Предметные компетенции

Социолингвистическая (культуроведческая)

Прагматическая

Лингвистическая (языковедческая)



Формирование основных компетенций

Проект Стандарта 2015 г



КОММУНИКАТИВНАЯ

ИНФОРМАЦИОННАЯ

ОБЩЕКУЛЬТУРНАЯ

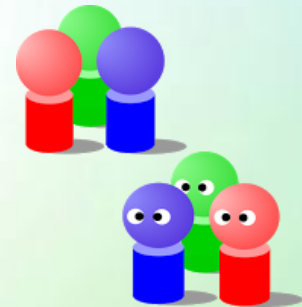
МАТЕМАТИЧЕСКАЯ

**ГРАЖДАНСКОЙ
АКТИВНОСТИ**

**ЛИЧНОСТНОГО
САМОСОВЕРШЕН-
СТВОВАНИЯ**

Эксперимент в колледже

- Согласно Положения по апробации Проекта
- Государственного образовательного стандарта выбраны группы:
- **Экспериментальная-**
- **ДИТ 1-57**
- **Контрольная – ДИТ 1-56**



Инновационные технологии в апробации



Использование ИКТ на уроках

русского языка и литературы

ПРОЕКТЫ

Презентации

DVD CD

ДО



ЦОР

Аудио,
Звуковые диктанты

Трудности в формировании компетенций и их решение

1. Отсутствие современного учебника литературы в нужном количестве

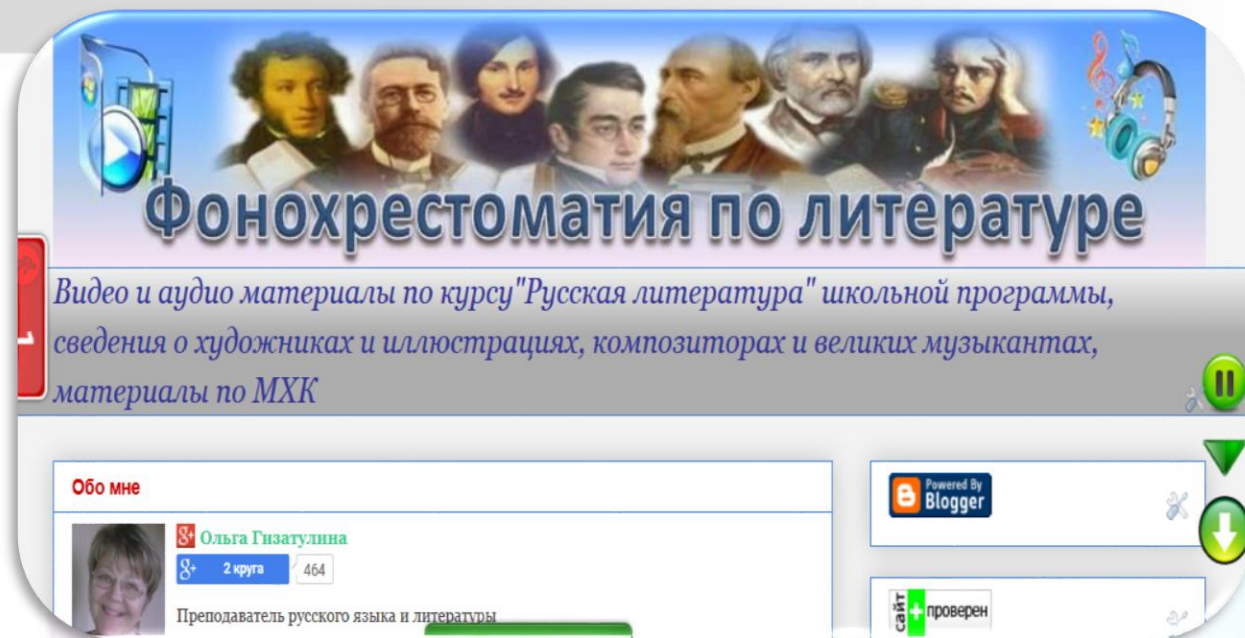
Выход- создание ЦОР (фонохрестоматия), авторских образовательных контентов по литературе

2. В формировании речевой, лингвистической культурологической, информационной компетенций.

Выход- внеурочная деятельность, кружки, коллоквиумы, дистанционное обучение, учебно-проектная деятельность, конференции, выступления, создание индивидуального портфолио достижений учащегося, игры, тренинги



Авторский WEB блог по русской литературе



The screenshot shows a Blogger blog interface. At the top, there is a banner with portraits of Russian literary figures and the title "Фонохрестоматия по литературе". Below the banner, there is a description: "Видео и аудио материалы по курсу 'Русская литература' школьной программы, сведения о художниках и иллюстрациях, композиторах и великих музыкантах, материалы по МХК". The "Обо мне" (About me) section identifies the author as Ольга Гизатулина, a teacher of Russian language and literature. The blog is powered by Blogger and has a verified site status.

Google

Электронный адрес ресурса:

<http://filologstefa77777.blogspot.com/>

Общеобразовательный Блог "Фонохрестоматия по литературе" для учителей, учащихся школ, лицеев и колледжей. Здесь собраны видео и аудио материалы по курсу "Русская литература 19 века", есть иллюстрации к произведениям, много информации о композиторах и их произведениях, материала по МХК.

Авторские мультимедийные контенты по русской литературе

Л.Н.Толстой Поиск по сайту

- ▼ "Люди, как реки..."
 - Биография
 - Л.Н.Толстого
 - Вопросы и задания
 - Мировоззрение Толстого
 - Отечественная война 1812 года.
 - Портрет Толстого
 - Проектная работа
- Творческий путь писателя
- Цели:
- ▼ Творчество
 - ▼ "Война и Мир"→
 - Герои романа "Война и мир"
 - Жанровое своеобразие романа "Война и мир"
 - Иллюстрации романа
 - Диалектика души героев романа Л. Н. Толстого

Творчество >

"Война и Мир"

План:


- История создания романа-эпопеи
- Композиция романа
- Жанровое своеобразие романа "Война и мир"
- Герои романа "Война и мир"

["Мысль народная" в романе](#)

["Мысль семейная" в романе](#)

[Диалектика души героев романа](#)

Вопросы и задания



Электронный адрес ресурса по изучению творчества Л.Н.Толстого
<https://sites.google.com/site/IntolstoIIntolstoitvorchestvo>


СЕРГЕЙ ЕСЕНИН Поиск по сайту

► Певец «страны березового ситца» →

- Комментарий учителя
- О жизни и творчестве С.Есенина
- Основные темы творчества
- Поэмы и сборники стихотворений Есенина
- Современники о С. Есенине
- Фонохрестомат...
- Музей Сергея Есенина в Ташкенте
- Цикл стихотворений "Персидские мотивы"
- Восточные мотивы в творчестве
- Контрольные вопросы и

Певец «страны березового ситца»

Вы приступаете к изучению творчества Сергея Есенина



План:

Электронный адрес ресурса по изучению Творчества С.Есенина
<https://sites.google.com/site/sergejeseninstefa77777/home>



Урок



Урок



- Вывод: Современные литературные направления**
- 1. Постмодернизм (начало 1970х – начало 21 века)
 - 2. Неореализм (неореализм, новый реализм) (1980ые-1990ые годы) (границы очень подвижны)
 - 3. Неонатурализм
 - 4. Неосентиментализм (новый сентиментализм)
 - 5. Постреализм (или метареализм) (с начала 1990ых годов)
 - 6. Постпостмодернизм (на рубеже 20 и 21 веков)
- СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Результаты качества обучения (в %) по видам контроля

2015-2016 учебный год



МЕТОДЫ

Интерактивные методы

Кластер
Венна
Малые группы
Мозговой штурм
Ворос- ответ
Вопросы автору
Выходная карта
Двойной или двухчастный
дневник
Дебаты
Знаю/Хочу узнать/Узнал
(З/Х/У)
Инсерт
Критическая дискуссия
“Рыбий скелет” (модель
Исикава) – графический
организатор
Синквейн
Учебная дискуссия
Чтение/ Суммирование в
парах
Эссе пятиминутное
Эссе десятиминутное

Когнитивные методы

Эмпатии (вживания) означает
"вчувствование"
Метод смыслового видения.
Метод сравнения
Метод образного видения
Метод фактов.
Метод исследования.
Метод конструирования
понятий.
Метод конструирования
правил.
Метод конструирования
теорий
ПОПС формула
ИНТЕЛЛЕК- КАРТА

Креативные методы

Метод образной картины
Метод "Если бы ...".
Метод случайных ассоциаций.
базируется на методе
мозгового штурма

Концепция обучения



ОТ ПОЗНАНИЯ К ТВОРЧЕСТВУ

Подготовительный
этап

Изучение
нового
материала в
целом

Реализация
полученных
знаний

Самостоятельная
деятельность
учащихся



Результативность работы

Дистанционное задание



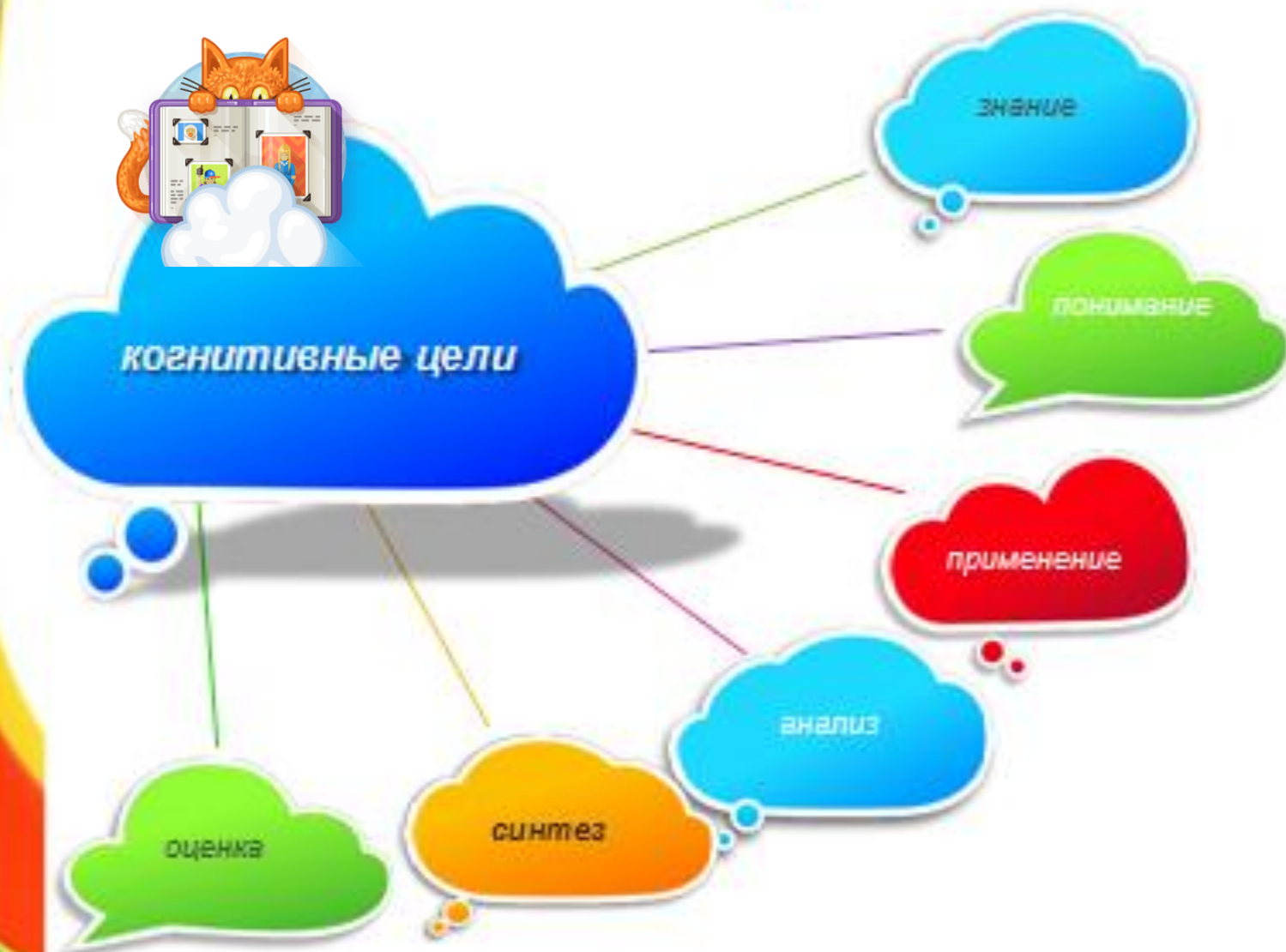
Тема	ссылка	вид работы
Творчество Гончарова. Роман «Обломов»	http://oblomov.omsk.edu/koi/voprosy/ http://slovesnik.ucoz.com/publ/literatura_19_veka/neskolko_dnej_iz_zhizni_ili_licha_oblomova/6-1-0-22	Рецензия на фильм Интерактивное задание на сайте
Творчество Салтыкова – Щедрина. Сказки	http://sites.google.com/site/saltykovsedrin/	Составить сказку по анalogии ,интерактивные задания
Творчество Л.Н.Толстого. Роман «Война и мир»	http://slovesnik.ucoz.com/publ/literatura_19_veka/neskolko_dnej_iz_zhizni_ili_licha_oblomova/6-1-0-22 (ответы ребят)	Рецензия Хронологическая таблица Интерактивные задания
Творчество Ф.М.Достоевского, роман «Преступление и наказание»	http://arzamas.academy/special/ruslit/writers/dostoevskiy http://filologstefa77777.blogspot.com/p/blog-page.html	Интеллект-карта Работа в программах iMindMap 5, XMind 6. Учебный проект

Виды контрольных заданий

Тема	Компетенции	Трудности в формировании компетенции	Проделанная работа по устранению
1. Диктант Рисунок Пушкина	КОММУНИКАТИВНАЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ПРАГМАТИЧЕСКАЯ	Лингвистическая компетенция (Грамматика, незнание орфограмм правописания)	Работа над орфографическими ошибками (использование словарей , повторение орфограмм)
2. Аудирование (чтение и анализ незнакомого художественного текста, письмо) И. С. Гончаров Роман «Обломов» Написать рецензию на фильм	ИНФОРМАЦИОННАЯ (работа с ИНТЕРНЕТ) ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ПРАГМАТИЧЕСКАЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНАЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА	Умение выделить идею произведения (речевая компетенция) Подмена анализа и интерпретации произведения пересказом; Отсутствие аргументации;	Схема (худ. Анализ произведения) Используются Интернет ресурс учителя Гизатулиной О.И. http://slovesnik.ucoz.com/publ/literatura_19_veka/n_eskolko_dnej_iz_zhizni_ili_lichya_oblomova/6-1-0-22 (ответы ребят)

Тема	Компетенции	Трудности в формировании компетенции	Проделанная работа по устранению
<p>3. Тестирование Через компьютер Программа «Volond Delhi test -оболочка конструктор»</p>	<p>КОММУНИКАТИВНАЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ(грамматическая) ИНФОРМАЦИОННАЯ</p>	<p>Определение по цитированию текста принадлежность (узнай по описанию героя произведения)</p>	<p>Дополнительное изучение программы для выполнения тестов через компьютер (мультимедиа-тренажер)</p>
<p>4. Аудирование (чтение, говорение, письмо) Изучение творчества Л.Н. Толстого Электронный адрес ресурса https://sites.google.com/site/lntolstojlntolstoitvorchestvo</p>	<p>ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ПРАГМАТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА</p>	<p>Распределение позиций в группе (определение лидера), обязанностей, Вопросы по инструкциям к заданиям Работа в PPT</p>	<p>Распределение позиций в группе (определение лидера), обязанностей, Вопросы по инструкциям к заданиям Работа в PPT</p>
<p>5.Изучение творчества Достоевского « Преступление и наказание» http://filologstefa77777.blogspot.com/p/blog-page.html</p>	<p>КОММУНИКАТИВНАЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРАЖДАНСКОЙ АКТИВНОСТИ</p>	<p>Нет навыков в работе с программами</p>	<p>Работа в программах iMindMap 5, XMind 6. Дополнительное Обучение на кружке</p>

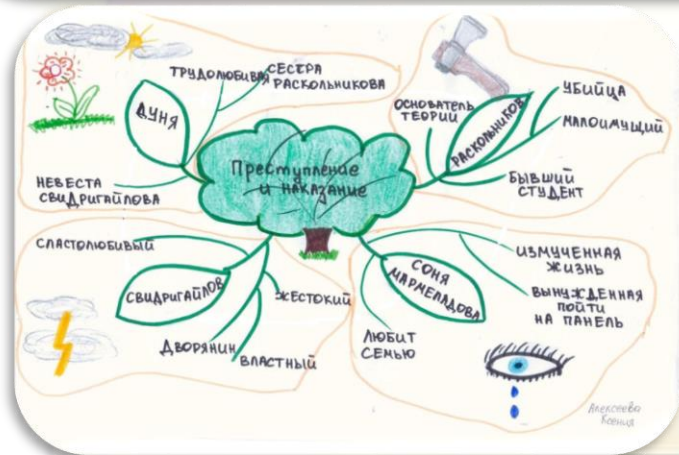
Таксономия Блума



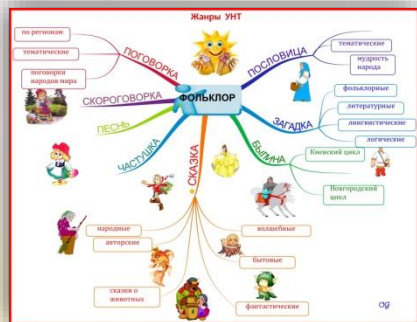
Метод Интеллект- карт



В ходе эксперимента был успешно апробирован метод «Интеллект- карт» по теме : «Творчество В.М.Достоевского. Роман «Преступление и наказание»», проведен Мастер-класс «Когнитивная технология»



Интеллект- карты



Алгоритм обучения :

- 1 Этап- рисуем
- 2 Этап -Работа в программах iMindMap 5, XMind 6.
- 3.Последующие применение их в учебном проекте «Путешествие по Петербургу в русской литературе. Петербург Достоевского»



Учебный проект

По творчеству Ф.М.Достоевского

На тему: «Путешествие по Петербургу в русской литературе.
Петербург Достоевского»



«Преступлению и наказанию» исполнилось 150 лет: в конце января 1866 года журнал «Русский вестник» начал публиковать роман Достоевского.



Дистанционное обучение Сетевые проекты



ИНТЕРАКТИВНАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

 ЯКласс
приглашает!

www.yaclass.ru



Olga Ivanovna Gizatulina



Olga
Ivanovna
Gizatulina
Выйти

[Редактировать профиль](#) | [Статус услуги Я+](#) | [Управление пользователями школы](#)



Начало



Поиск по сайту



ТОПы



Учебные заведения



Платьицы



Гулистанский
профессиональный
колледж компьютерных
и информационных

технологий
Учитель

Достижения и оценки:

Переменка. Конкурс: решены все  100%



<http://www.yaclass.ru/>

<http://www.yaclass.ru/>



АКТИВНЫЕ УЧАСТНИКИ НАШЕГО КОЛЛЕДЖА ПОЛЬЗОВАТЕЛИ



Активные классы →

1.   2 курс, 2-49 (5 человек)
498♦


2.   3 курс, 3-26 (6 человек)
144♦

3.   1 курс, 1-55 (4 человека)
35♦

Активные пользователи →

1.   Камиль Шабелялов
2436♦

2.   Bekzod Abduvoitov
2294♦

3.   Zarina Nerova
2241♦

Лидеры рейтинга

1 курс – Абдуваитов Бекзод- Дит 1-57

2 курс- Нерова Зарина - АКТ 2-49

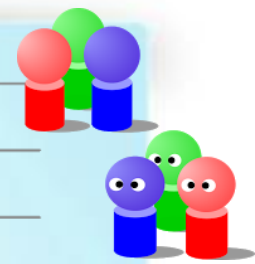
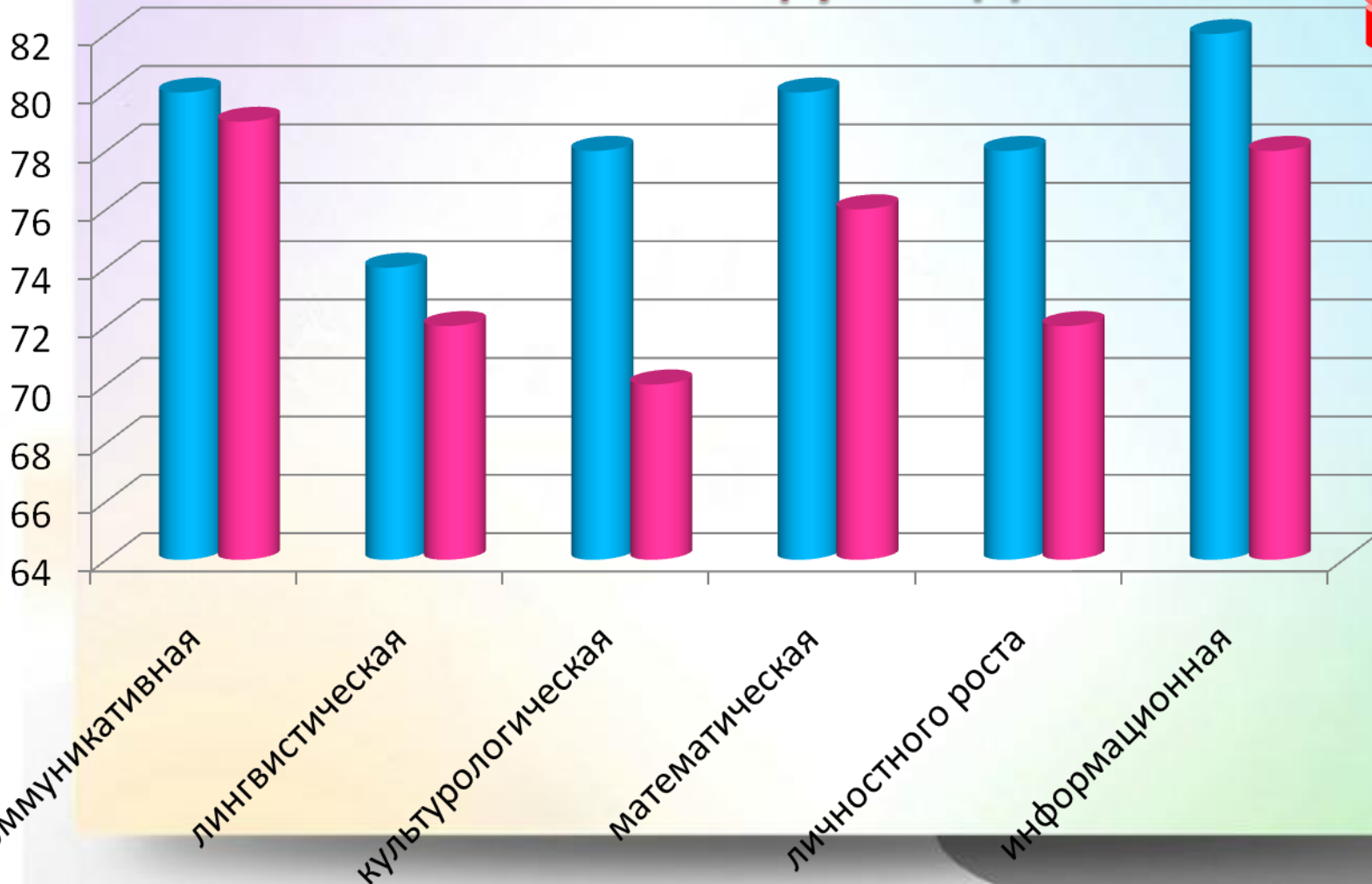
3 курс – Шабелялов Камиль - КТТС 3-27



Сравнительный анализ формирования компетенций в экспериментальной и контрольной группах

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ группа ДИТ 1-57

КОНТРОЛЬНАЯ группа ДИТ 1-56



Уровень формирования компетенций в экспериментальной группе

КОММУНИКАТИВНАЯ

80%

ИНФОРМАЦИОННАЯ

82%

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ

72%

математическая

78%



Компетенции, формирующие профессиональный рост учащихся колледжа



КОММУНИКАТИВНАЯ

Личностного роста

СОЦИОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ

ИНФОРМАЦИОННАЯ



ВЫВОД:



- Практическая направленность проекта показала формирование у учащихся коммуникативной, лингвистической, математической, информационной и культурологической компетенций, уровень формирования составил по контрольным заданиям – 82 %.
- Средний бал успеваемости 4,0 .



От компетентного учителя к компетентному ученику

Автор:



**ГИЗАТУЛИНА
ОЛЬГА
ИВАНОВНА**

учитель русского языка и литературы, тьютор
Стаж работы 30 лет

Сайты

- <http://slovesnikgizatulina.zn.uz/>
- <http://slovesnik.ucoz.com/>
- <http://slovesnik5.ucoz.com/>
- <http://gulistan77777.ucoz.ru>

Webблоги

- <http://kuroku77777.blogspot.com/>
- <http://slovesnikgizatulina.blogspot.com/>
- <http://filologstefa77777.blogspot.com/>
- <http://stefani77777.blogspot.com/>

Skype: **klassik873**
email: stefani77777@umail.uz