

**Х. НУРМАТОВ, Н. НОРХОДЖАЕВ**

# **МУЗЫКА**

Учебник для 1 класса  
общего среднего образования

12-е издание, переработанное

Утверждено  
Министерством народного образования  
Республики Узбекистан

Издательско-полиграфический творческий дом  
имени Гафура Гуляма  
Ташкент—2013

**УДК 78(075)  
ББК 85.31я72  
Н 90**

Спецредактор — **К. Мамиров**, профессор ТГПУ им. Низами.

Рецензенты: **А. Кушаев** — доцент Бухарского государственного университета; **Н. Ахмедова** — заведующая отделом начального образования Республиканского центра образования; **Г. Ганиева** — методист отдела «Музыка, искусство, трудовое воспитание, физическое совершенство и здоровье» Республиканского центра образования; **Ф. Зайтова** — преподаватель школы № 261.

**Отпечатано за счёт средств государственного бюджета.  
Бесплатно.**

Х. Нурматов, Н. Норходжаев  
Музыка. Учебник для 1 класса // Пер.: Т. М. Алимova. Переработанное  
12-е изд. — Т.: Издательско-полиграфический творческий дом  
им. Гафура Гуляма. 2013. — 64 с.  
I. Соавт.

**УДК 78(075)  
ББК 85.31я72**

**ISBN 978-9943-03-057-2**

© **Х. Нурматов, Н. Норходжаев**  
© **Издательско-полиграфический  
творческий дом им. Гафура Гуляма,  
2013**









## **ПРАВИЛА ПЕНИЯ**

Чтобы правильно петь, нужно внимательно слушать музыку.

Во время пения стоять или сидеть прямо, руки опустить или положить на колени.

Перед началом пения бери дыхание спокойно, не поднимай плечи.

Во время пения не прерывай слова дыханием.

При пении правильно пой гласные и чётко согласные, чтобы были понятны все слова.

Старайся, чтобы голос звучал легко и красиво. Тяни звук.

Пой выразительно, чтобы понравилось слушателям.

Начинай и заканчивай пение по знаку учителя.

**Разучите песню с родителями,  
братьями и сёстрами.**

**АЗИЗ БЎСТОН – ЎЗБЕКИСТОН  
(ЦВЕТУЩИЙ КРАЙ – УЗБЕКИСТАН)**

Стихи **М.Мирзо** Музыка **Д.Амануллаевой**

Бу дунёда чаманлар кўп,  
Бу дунёда ватанлар кўп.  
Барчасида яшнар гуллар,  
Барчасида яйрар диллар.

Н а қ а р о т :

Менинг учун азиз бўстон –  
Ўзбекистон, Ўзбекистон.

Чорлар эзгу йўллар мени,  
Аждодларим қўллар мени.  
Бу Ватанда тўкмасман ёш,  
Бу Ватанда эгмасман бош.

Н а қ а р о т .

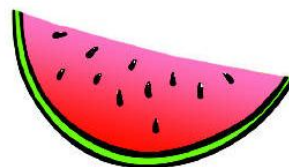


**ПРИ ПЕНИИ ЗВУКОВ АУ  
А — ЗВУЧИТ НИЖЕ, У — ВЫШЕ.**

**УЧИМСЯ ПРАВИЛЬНО ПЕТЬ  
(ПРОИЗНОСИТЬ) ЗВУКИ**



**А**



**У**



**О**



**И**



**Е**





**ЛЮБУЮ МЕЛОДИЮ МОЖНО КАК  
СПЕТЬ, ТАК И СЫГРАТЬ НА  
РАЗЛИЧНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ  
ИНСТРУМЕНТАХ.**

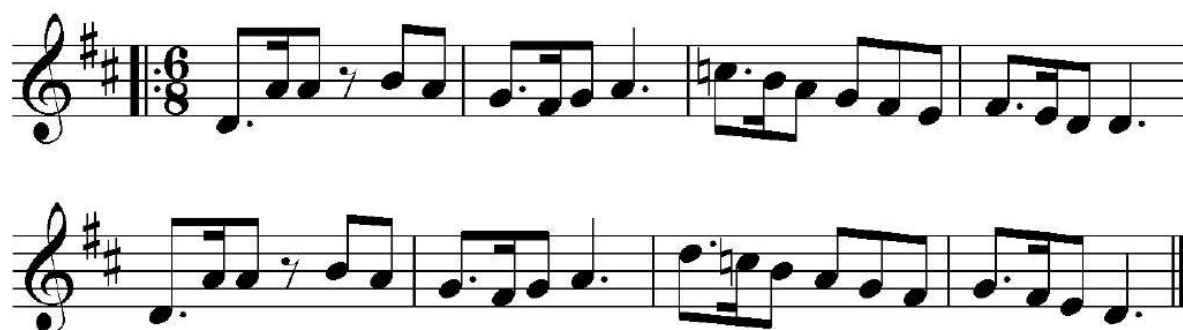
## **ДУЛОНЧА**

**Игриво    Узбекская народная мелодия**



## ОСНОВА МУЗЫКИ – МЕЛОДИЯ.

Слушайте мелодию «Танец».



РУБАБ

**Разучите песню с родителями,  
братьями и сёстрами**

**ОЛМА  
(ЯБЛОКО)**

Стихи **П.Мумина**

Музыка **Д.Амануллаевой**

Олмани қаранг,  
Олмани қаранг,  
Юзлари таранг.  
Шоҳда қалтирар,  
Шоҳда қалтирар,  
Ранги ялтирар.

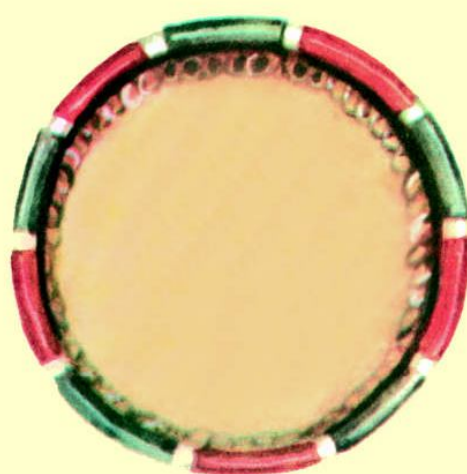
Кетмас узилиб,  
Кетмас узилиб,  
Турар тизилиб.  
Ким олма еса,  
Ким олма еса,  
Мазза-ю мазза!





# ЗНАКОМЬТЕСЬ С УЗБЕКСКИМИ НАЦИОНАЛЬНЫМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

ДОЙРА



НАГОРА



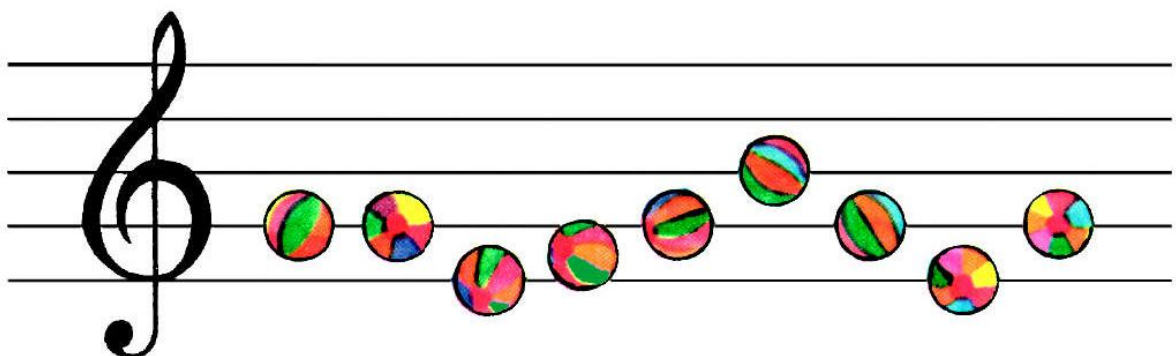
Слушаем, учимся  
маршировать под музыку

**МАРШ**

Музыка **Ф.Назарова**



На каких линейках расположены  
мячики?



**Разучите песню с родителями,  
братьями и сёстрами.**

## **ЗОЛОТАЯ ПОРА**

Стихи **В. Татаринова**

Музыка **М. Парцхаладзе**

Золотая, золотая,  
Серебристая пора...  
В наши окна залетая,  
Паучки плывут с утра.

Паутинки, паутинки  
Ветер носит в октябре...  
Сад стоит как на картинке,  
На картинке в Букваре.





# КАКИЕ ВЫ ЗНАЕТЕ ЗВУКИ?

## Шумные звуки



## Музыкальные звуки



Нас окружает множество звуков. Все звуки в природе считаются шумными. Звуки, звучащие при исполнении песен и игре на инструментах, называются музыкальными.



# АНДИЖАНСКАЯ ПОЛЬКА

Народная танцевальная мелодия

Задорно





Разучиваем, поём  
**ЧТО ТАКОЕ «ЗДРАВСТВУЙ»?**

Стихи **Р. Алдоиной**  
Музыка **Г. Левдокимова**

Что такое «здравствуй»?  
Лучшее из слов.  
Потому что «здравствуй»  
Значит «будь здоров».

Припев:

Правило запомни,  
Знаешь, повтори.  
Старшим это слово  
Первым говори!

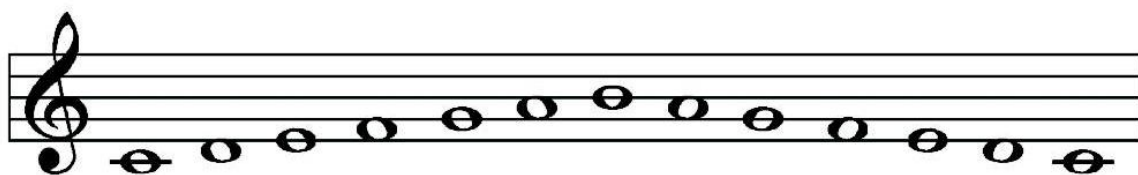
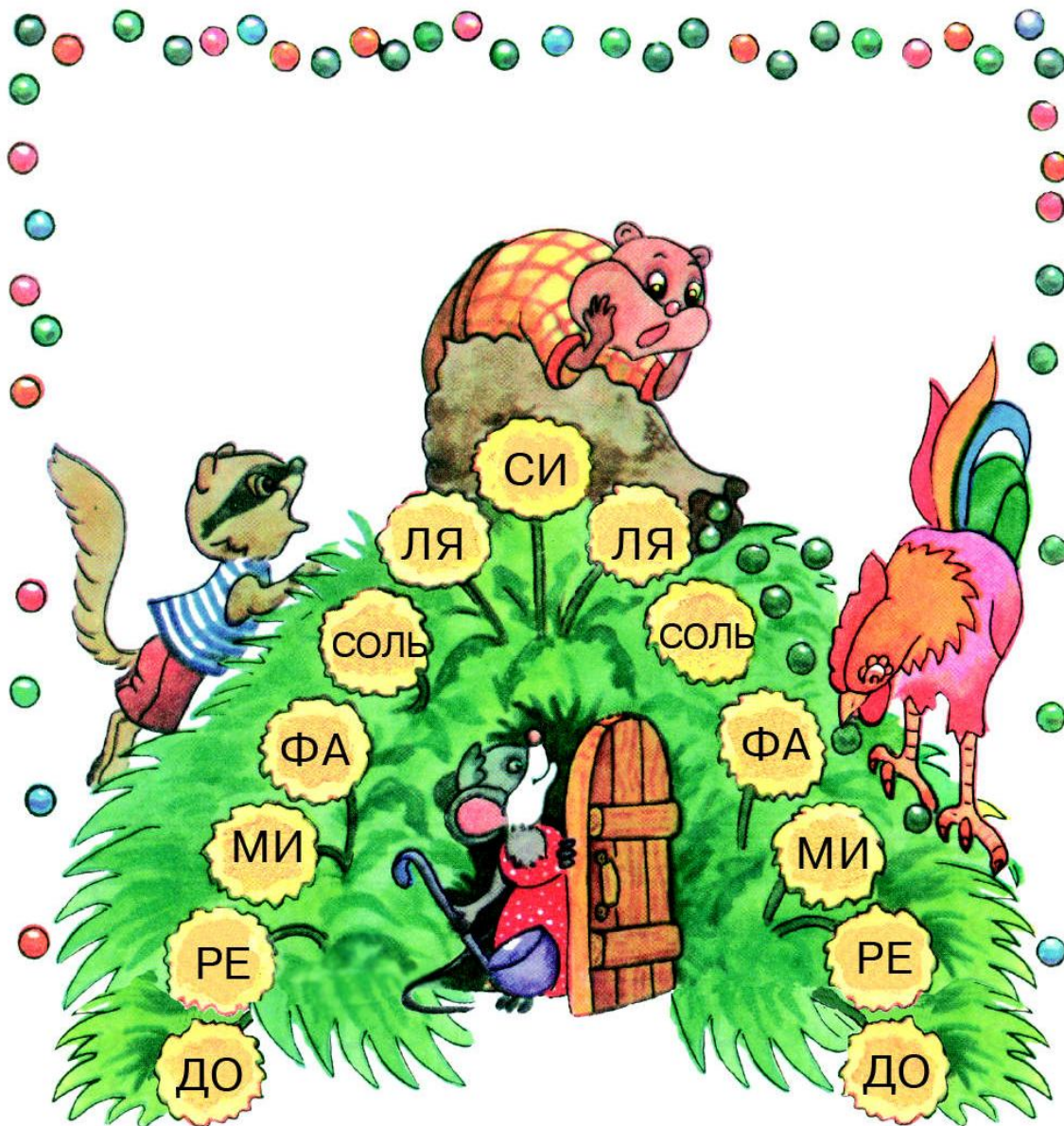
Вечером расстались,  
Встретились с утра.  
Значит, слово «здравствуй»  
Говорить пора.

Припев.





# ЗВУКИ БЫВАЮТ ВЫСОКИЕ, НИЗКИЕ И СРЕДНИЕ.



## Слушаем

### ОҚ ТЕРАКМИ, КЎК ТЕРАК?

СТИХИ **Х.Каюмова** Музыка **А.Мансурова**

#### **Allegretto**



Оқ те-рак-ми, кўк те-рак, биздан сизга ким керак?



Ў-қи-ши, и-ши аъ-ло, Фай-рат-ли, чаққон, до-но.



Кат-та-лар-нинг дастёри, Ки-чик-лар-нинг сар-до-ри,



Одоб, ахлоқда ўрнак, қув-ноқ бо-ла-лар ке-рак.



Оқ те-рак-ми, кўк те-рак, биздан сизга ким керак?



Оқ те-рак-ми, кўк те-рак, биздан сизга ким керак?



Қув-ноқ бо-ла-лар ке-рак,



и-ноқ бо-ла-лар ке-рак.

**ВО ВРЕМЯ ПЕНИЯ СЛОВА  
ПРОИЗНОСИТЕ ОТЧЁТЛИВО**

**АСАЛ ҚИЗМАН  
(МИЛАЯ ДЕВОЧКА)**

Стихи **И.Жиянова**

Музыка **Х.Хасановой**

Ойижоним доимо мени,  
Ширин қизалоғим, дея эркалар.  
Қувончга тўлдириб қалбимни,  
Менга дадажоним совға келтирар.

Н а қ а р о т :

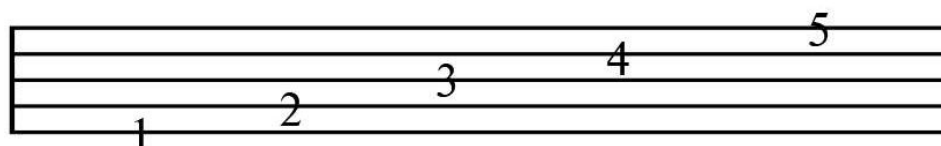
Чунки ўзим асал қизман,  
Гўё осмондаги бир юлдузман.  
Ҳамма мени яхши кўрар,  
Мен доимо қувноқ, ширинсўзман.

Яйраб-яшнаб дўстларим билан  
Янги қўшиқларни куйлагим келар.  
Бахтга тўлиб ҳамма байрамда  
Яна рақсга тушиб ўйнагим келар.

Н а қ а р о т .



Музыку записывают с помощью нот. Ноты записывают на пяти линейках, которые называются **НОТНЫЙ СТАН**, или **НОТНОСЕЦ**. Счёт линеек идет снизу вверх.



Скажите, на каких музыкальных инструментах играют ребята, изображённые на рисунке?



**СЛУШАЯ МУЗЫКУ,  
ХЛОПАЙТЕ В ЛАДОШИ.**

**ҚАРИ НАВО  
(СТАРИННЫЙ НАПЕВ)**

**Узбекская народная мелодия**

**Задорно**



**Разучите песню с родителями,  
братьями и сёстрами**

**АЛИФБО БАЙРАМИ  
(ПРАЗДНИК БУКВАРЯ)**

Стихи **П.Мумина**

Музыка **Д.Амануллаевой**

Алифбодан  
Ҳарфларни  
Биз ўргандик  
оз-оздан.

Миннатдормиз  
Ўргатувчи  
Муаллимдан –  
устоздан.

Нақарот:

Тилимизни  
Сайратади  
Алифбомиз байрами.  
Дилимизни  
Яйратади  
Байрамларнинг  
хуррами.



Ҳар бир ҳарф  
Дафтарларда  
Гижинглайди  
той бўлиб.

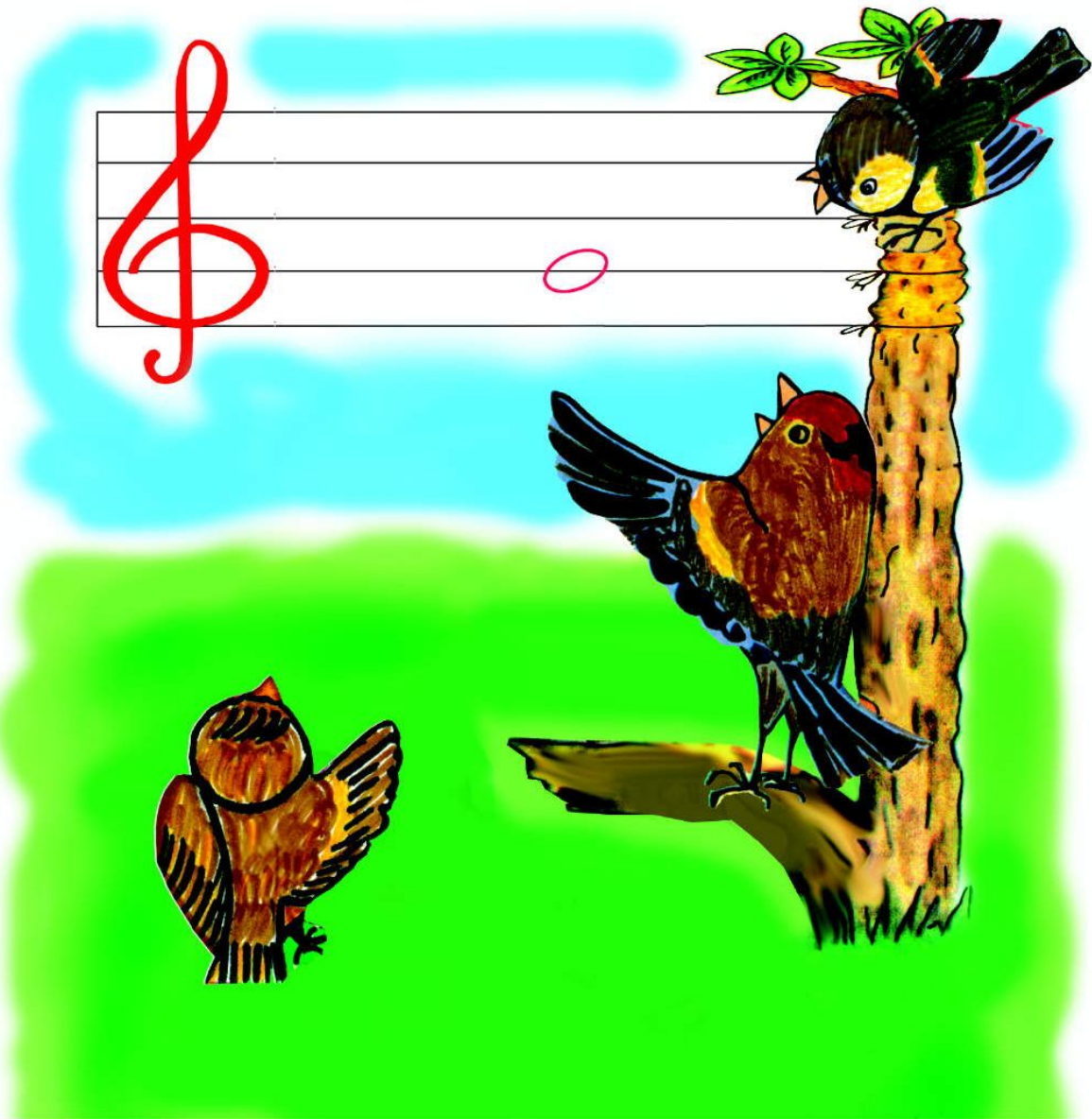
Ёзганимиз  
Кўринади  
Юлдуз бўлиб,  
ой бўлиб.

Нақарот.

Олдимизга  
Саф тортишди  
Аскарлардай  
ҳарфлар.  
Барчасига  
Кўшиқларда  
Бериб ўтдик  
таърифлар.

Нақарот.





## СКРИПИЧНЫЙ КЛЮЧ

Округлая часть скрипичного ключа охватывает вторую строчку на нотеносце. На второй линейке пишется нота «Соль», поэтому скрипичный ключ ещё называют ключом «Соль».



**ВНИМАТЕЛЬНО  
СЛУШАЙТЕ МЕЛОДИЮ.**

**САРБОЗЧА (ПО-БУХАРСКИ)**

**Узбекская народная мелодия**

**В темпе марша**

The musical score consists of five staves of music in a 2/4 time signature and the key of D major (indicated by three sharps: F#, C#, G#). The melody is written in a single voice on a treble clef. The first two staves each contain two measures, with a fermata over the final note of the second measure. The third staff contains four measures. The fourth and fifth staves each contain four measures, with a fermata over the final note of the fourth measure. The piece concludes with a double bar line.

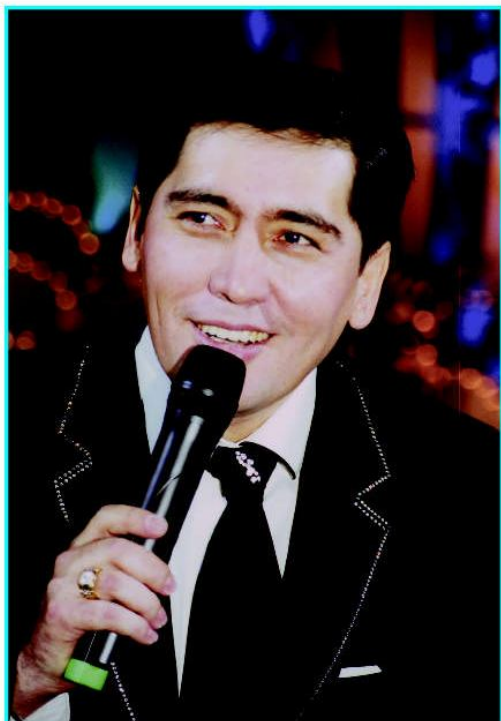
# ЗНАКОМЬТЕСЬ



**Композитор  
сочиняет музыку.**



**Поэт пишет  
стихи.**



**Певец исполняет  
песню.**



**Музыкант  
исполняет  
музыку.**





# АСП БЎЛАМАН

## Узбекская народная мелодия

### Задорно

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both are in the key of D major (two sharps) and 6/8 time. The tempo/mood is marked 'Задорно' and the dynamic is 'mf'. The melody in the upper staff begins with a quarter note D4, followed by eighth notes E4, F#4, G4, and A4. The bass line consists of eighth notes: D3, E3, F#3, G3, A3, B3, C4, D4.

The second system continues the piece. It features a repeat sign in the middle. The upper staff continues with eighth notes: B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The lower staff continues with eighth notes: E3, F#3, G3, A3, B3, C4, D4. After the repeat sign, the upper staff has eighth notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4. The lower staff changes to chords: a D4 chord (D4, F#4, A4), an E4 chord (E4, G4, B4), and an F#4 chord (F#4, A4, C5).

The third system continues the piece. The upper staff has eighth notes: G4, F#4, E4, D4, C4, B3. The lower staff has chords: D4 (D4, F#4, A4), E4 (E4, G4, B4), and F#4 (F#4, A4, C5).

The fourth system concludes the piece. The upper staff has eighth notes: A4, B4, C5, B4, A4, G4. The lower staff has eighth notes: A3, B3, C4, D4, E4, F#4, G4. The piece ends with a double bar line.

**ПРИ ИСПОЛНЕНИИ ПЕСНИ  
СТАРАЙТЕСЬ ПРОИЗНОСИТЬ  
СЛОВА ЧЁТКО И ПОНЯТНО.**

## **ПЕРВЫЙ СНЕГ**

Стихи **Б. Дуйсенбиева**

Музыка **А. Берлина**

Перевод **Р. Фархади**

Снежный лес,  
В снегу поляна –  
Хорошо!

Зорька зимняя румяна –  
Хорошо!

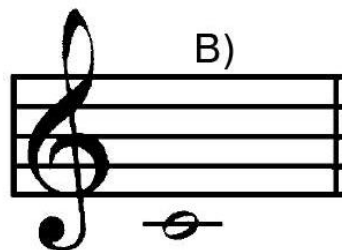
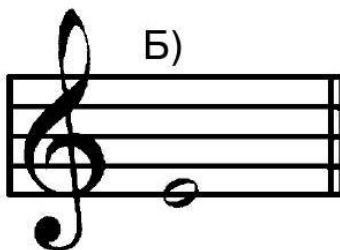
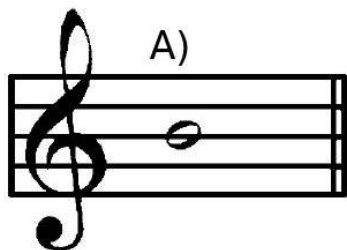
И зайчата в тёплых шубах –  
Хорошо!

И ребята в тёплых шубах –  
Хорошо!



## ОТГАДАЙТЕ САМИ

1. На каком из нотных носцев написана нота «ДО»?



2. В каком ряду находится правильно записанный звукоряд?

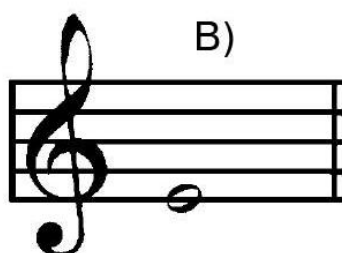
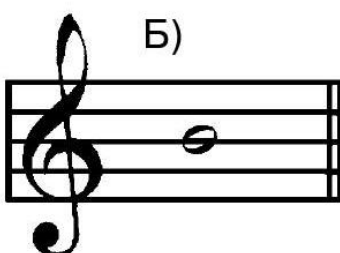
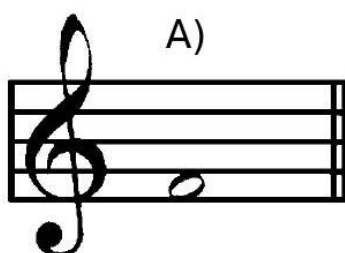
А) до, ре, ми, соль, фа, ля, си, до;

Б) до, ми, ре, фа, соль, ля, си, до;

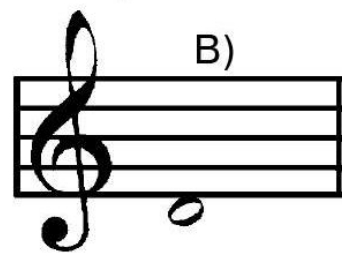
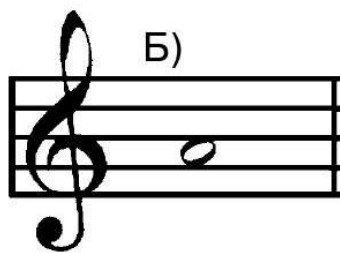
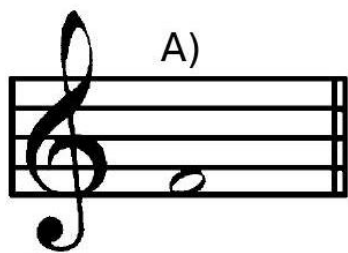
В) до, ре, ми, фа, соль, ля, си, до;

Г) до, ре, ми, фа, соль, си, до, ля.

3. На каком из нотных носцев написана нота «ФА»?



4. Найдите самый высокий звук.





**ПЕСНЯ СОСТОИТ ИЗ СЛОВ И  
МЕЛОДИИ. СЛОВА ПИШУТСЯ БУКВАМИ,  
МЕЛОДИЯ НОТАМИ.**

**Слушаем, разучиваем**

## **НАЧИНАЕТСЯ УРОК**

Стихи **Е. Каргановой** Музыка **А. Берлина**

**Учитель:** Зазвенел звонок, затренькал,  
Как весенний ручеёк...  
Веселились в переменку,  
А теперь начнём урок.

**Дети:** А — Б

А — Б — В

А — Б — В — Г — Д — Е — Ж...

Учат азбуку ребята

И читают все уже.

**Учитель:** Повторяем 1 куплет.

**Дети:** Раз — два,

Раз — два — три,

Раз — два — три — четыре — пять...

Арифметика простая,

Но нельзя её не знать.

**Учитель:** Повторяем 1 куплет.

**Дети:** До — Ре,

До — Ре — Ми,

До — Ре — Ми — Фа — Соль — Ля — Си...

Все поют, как ярко солнце,

Как прозрачна неба синь!

**Разучите песню с родителями,  
братьями и сёстрами**

## **НАША ЁЛОЧКА**

Стихи **К. Хикмата** Музыка **Г. Кадырова**  
Перевод **М. Ушакова**

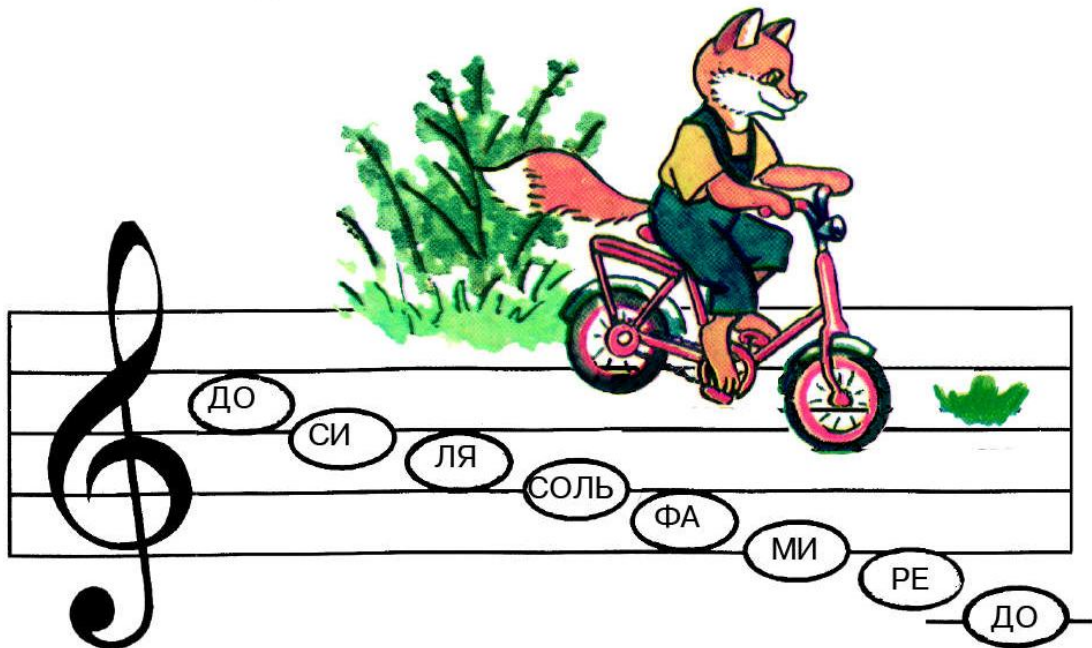
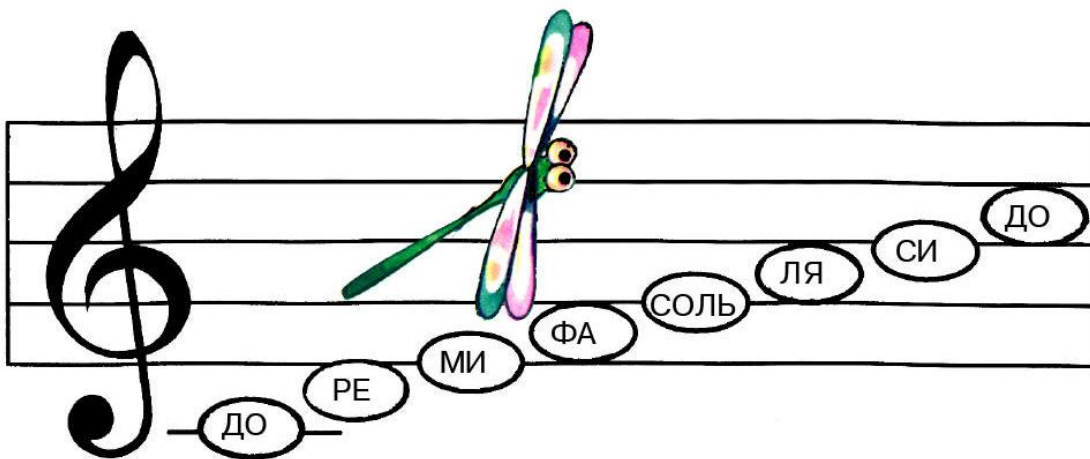
1. Ёлочка-краса  
Радует глаза.  
Стройная она,  
Вечно зелена.
2. Ёлочка растёт,  
Смотрит в небосвод.  
Хочет стать скорей  
Выше тополей.
3. Со всего двора,  
Мчится детвора.  
Украшать её,  
Наряжать её.
4. В воскресенье к ней  
Пригласим детей.  
Будут игры, смех,  
Угостим мы всех.



# ПОВЫШЕНИЕ И ПОНИЖЕНИЕ ЗВУКОВ



Фортепиано





# РИТМЫ ДОЙРЫ

## Узбекская народная мелодия

### Задорно



**Разучите песню с родителями,  
братьями и сёстрами**

**ДОЖДИК**

Слова **народные**

Музыка **А. Вареласа**

Дождик, дождик, подожди, –  
Надоели нам дожди!

Ты по крышам зачастил,  
Ребятишек разбудил. } 2 раза

Намочил ты потолок.  
Разбудил в горах поток.

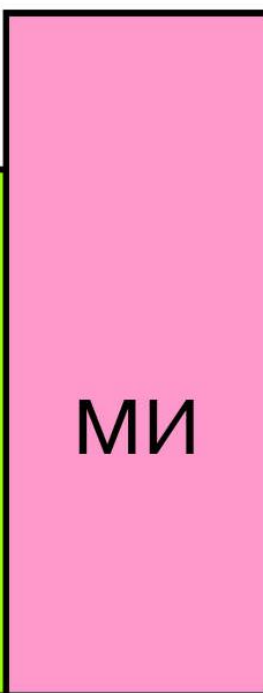
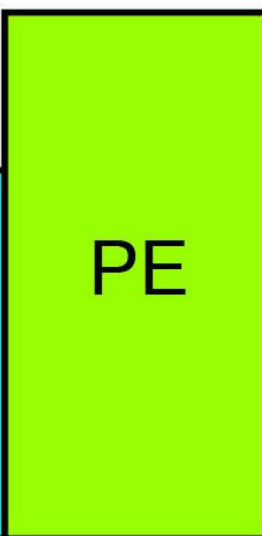
Сбил ограды, залил ров,  
В стаде распугал коров. } 2 раза

Дождик, дождик, пожалей.  
Хоть дорожки не залей.

Дождик, дождик, подожди, – } 2 раза  
Надоели нам дожди.

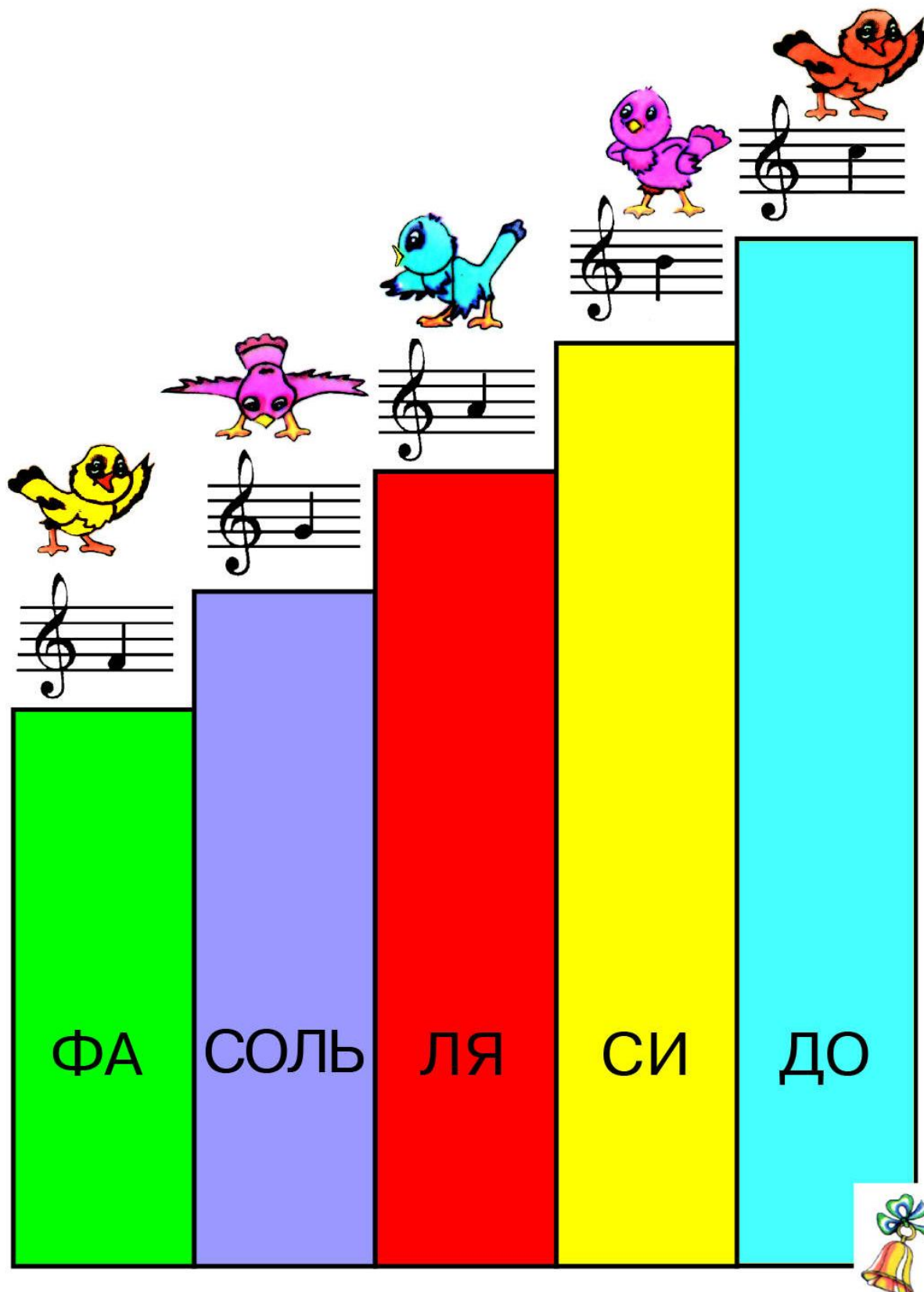


**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗВУКИ:  
ДО – РЕ – МИ – ФА – СОЛЬ – ЛЯ – СИ**





Учитесь петь звуки слева направо  
и справа налево.



## РЫБАК

Стихи **А. Милна**

Музыка **А. Вареласа**

Тише, тише, все молчите  
И подальше отойдите.  
Чтобы рыбы не могли бы  
Догадаться ни о чем.

Припев:

Они думают, я так...  
А я рыбачу, я рыбак! } 2 раза

Они думают, рыбёшки,  
Я стою тут понарошке.  
Так себе, с какой-то палкой,  
Отдыхаю над прудом.

Припев:

Они думают, я так...  
А я рыбачу, я рыбак! } 2 раза

**Разучите песню с родителями,  
братьями и сёстрами**

## **ПОДСОЛНУХ**

Стихи **Р. Фархади**

Музыка **Е. Шварца**

Утром солнечный подсолнух  
Расцветает среди полей,  
Чтобы всех лентяев сонных  
Разбудить нам поскорей.

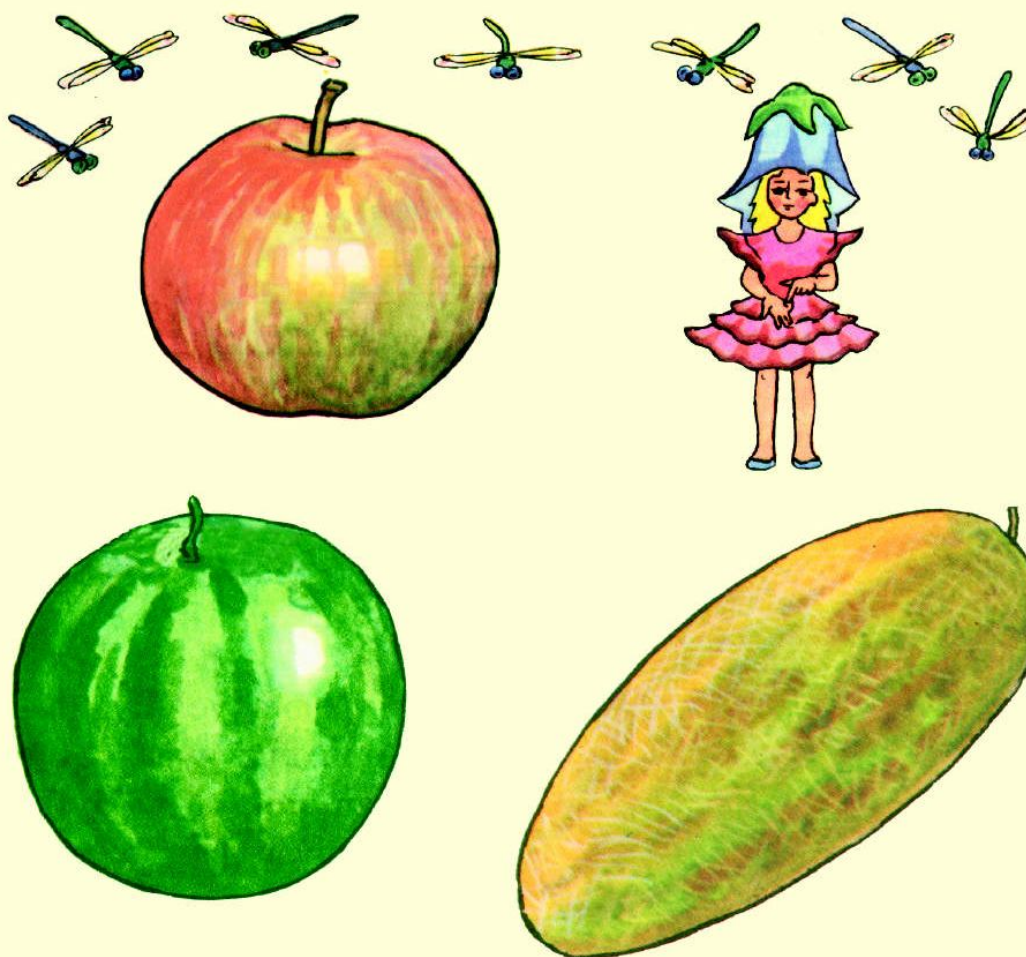
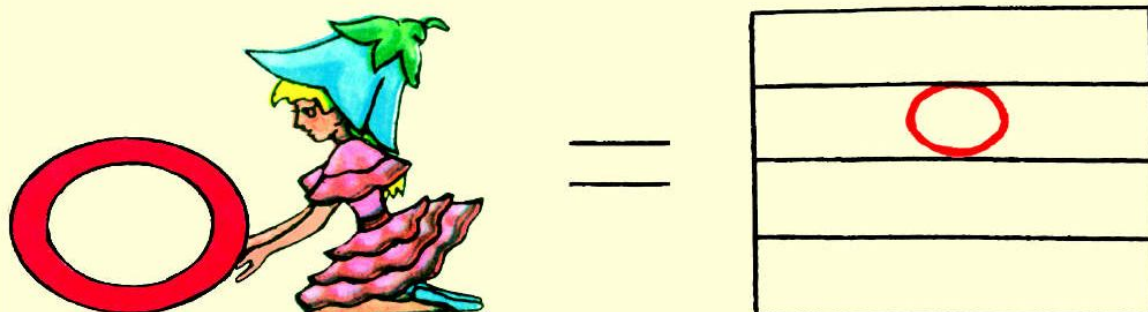
Вы, засони, поднимайтесь,  
Ночь давно уже прошла!  
Одевайтесь, умывайтесь,  
Принимайтесь за дела!





# ДЛИТЕЛЬНОСТИ ЗВУКОВ

## Целая нота



**Целые фрукты похожи на целую ноту.**

Слушаем

## СОЛНЕЧНЫЙ КРАЙ

Стихи **Р. Фархади** Музыка **К. Кенжаева**

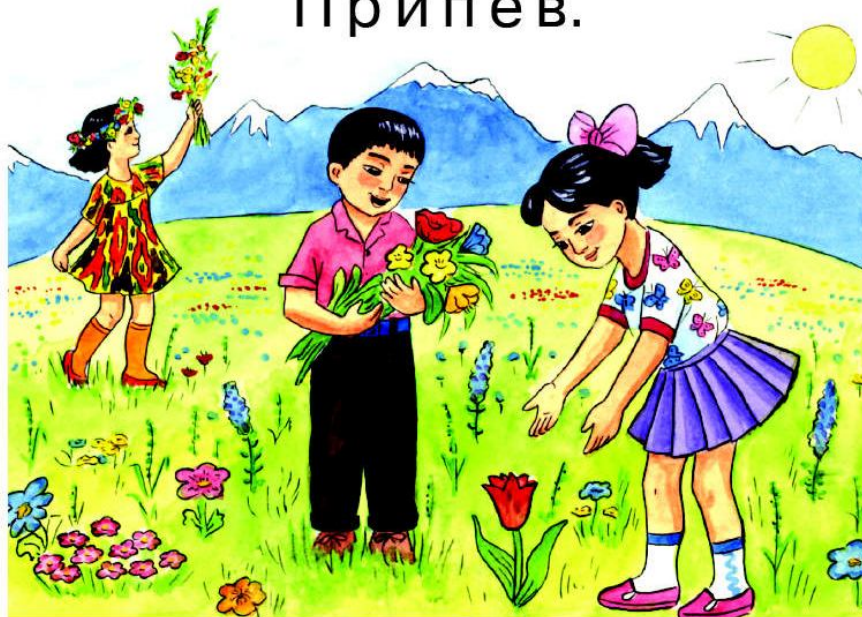
Поднимаясь по утрам,  
Солнце всюду светит нам.  
Встанем все, ребята, в круг!  
Сколько рядом добрых рук.

Припев:

Край, в котором мы живём, —  
Солнечный, счастливый дом.

Сколько братьев и сестёр,  
Снежных гор, быстрых рек.  
Милой Родины простор —  
Дорог он нам навек.

Припев.



**Разучите песню с родителями,  
братьями и сёстрами**

## **МИР ПОХОЖ НА ЦВЕТНОЙ ЛУГ**

Стихи **М. Пляцковского**

Музыка **В. Шаинского**

Ветер зовёт за собой облака  
Вдаль, вдаль, вдаль.  
Если ты друга не встретил пока,  
Жаль, жаль, жаль.

Припев:

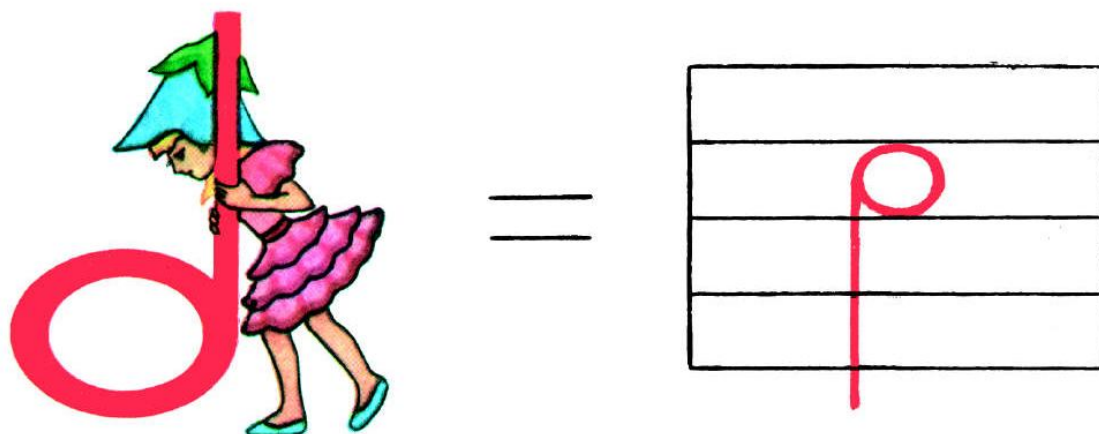
Мир похож на цветной луг,  
Если рядом с тобой друг.  
Друга взять не забудь в путь,  
Другу верен всегда будь.

Песня не зря собирает друзей  
В круг, в круг, в круг.  
Сделает хмурый денёк веселей  
Друг, друг, друг.

Припев.



## Половинная нота



Если яблоко разрезать надвое,  
получаются две половинки.



Одна из двух равных частей  
целого — это половина.



Слушаем

## КОЛЫБЕЛЬНАЯ МЕДВЕДИЦЫ

Стихи **Ю. Яковлева** Музыка **Е. Крылатова**

Ложкой снег мешая,  
Ночь идёт большая.  
Что же ты, глупышка, не спишь?  
Спят твои соседи — белые медведи,  
Спи и ты скорей, малыш.

Мы плывём на льдине,  
Как на бригантине,  
По седым суровым морям.  
И всю ночь соседи —  
Звёздные медведи  
Светят дальним кораблям.



**Разучите песню с родителями,  
братьями и сёстрами**

## **АПТЕЧНЫЙ ГНОМ**

Стихи **Р. Фархади** Музыка **А. Вареласа**

1. Жил в аптеке за углом  
бородатый мудрый гном.  
Он пилюли и таблетки  
делал слаще, чем конфетки.

Припев:

Часто, часто на рассвете  
гном аптечный напевал:  
«Выздоровливайте, дети!  
Дети, дети, не болейте!» –  
и лекарства раздавал.

2. Повторяли все кругом:  
«Помоги нам, добрый гном,  
Гном в халате голубом,  
голова под колпаком».

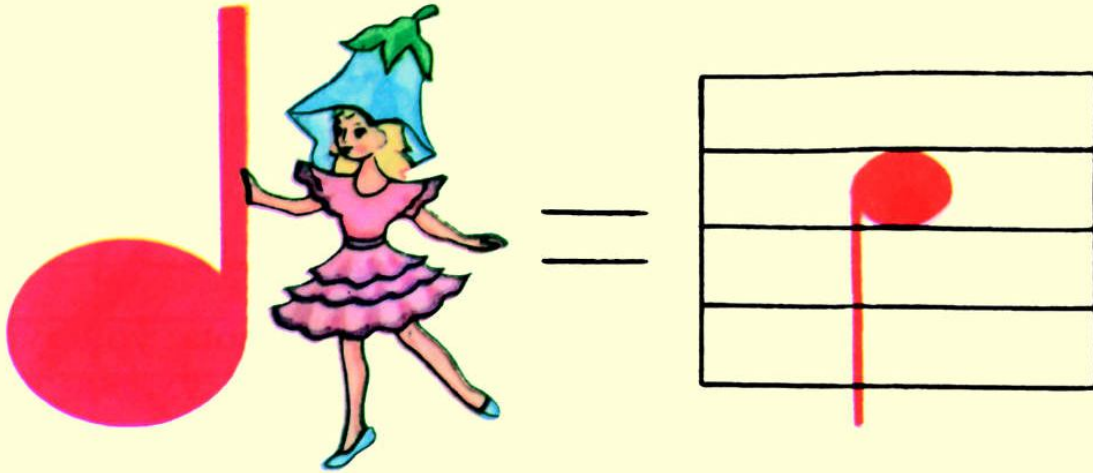
Припев.

3. Вот какой чудесный гном  
жил в аптеке за углом,  
Жил в аптеке за углом  
бородатый мудрый гном.

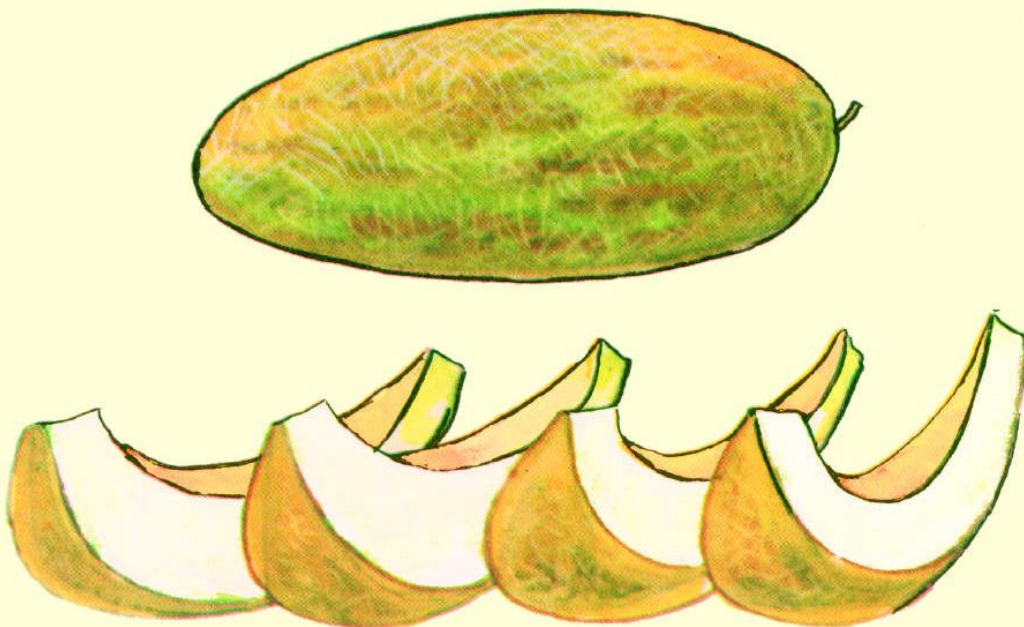
Припев.



## Четвертная нота



Если дыню разделить на четыре части, то каждая часть будет составлять одну четверть.



**Одна из четырёх частей  
целого — это четверть.**

Разучите песню с родителями,  
братьями и сёстрами

## СЕМЬ ПОДРУЖЕК

Стихи **В. Сергеева** Музыка **В. Дроцевич**

Семь подружек голосистых,  
Семь звоночков серебристых  
Дружно, весело живут,  
Звонко песенки поют.

Припев:

До, ре, ми, ре, до,  
Фа, фа, соль, ре, ми.  
До, ре, ми, ре, до,  
Ля, ля, ля, си, до.

Домик наш открыт всем детям,  
Заходите, мы вас встретим.  
Тайны музыки расскажем,  
В мир волшебный путь покажем.

Припев.



## Разучиваем, поём

### ПРАЗДНИК БАБУШЕК И МАМ

Стихи **Е. Каргановой** Музыка **А. Берлина**

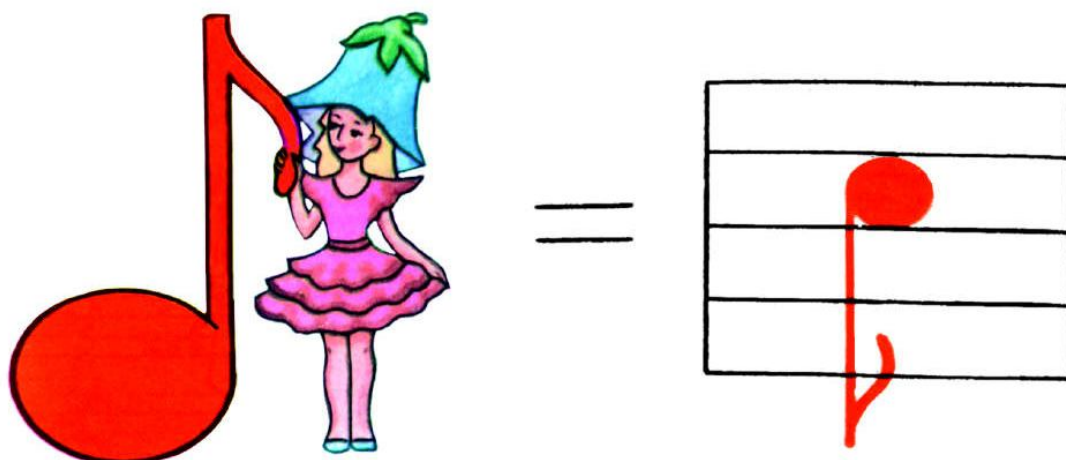
Нынче праздник, нынче праздник,  
Праздник бабушек и мам.  
Это самый добрый праздник,  
Он весной приходит к нам.

Это праздник ярких красок.  
Он приходит к нам как друг.  
Праздник ласки, праздник сказки,  
Добрых глаз и нежных рук.

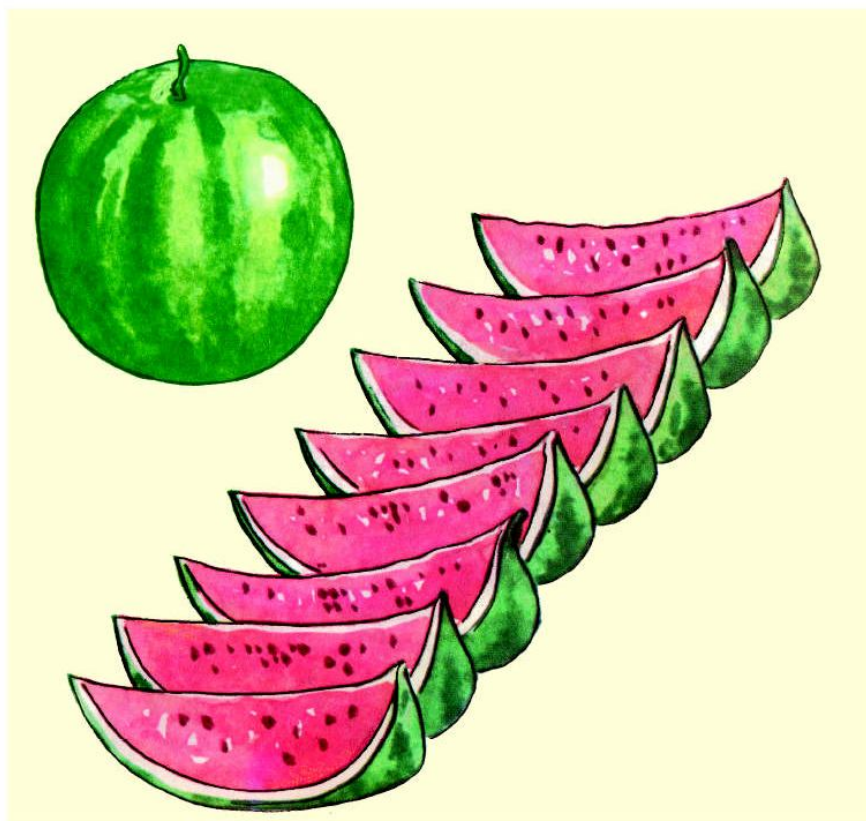




## Восьмая нота

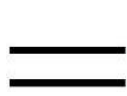


Если арбуз разделить на восемь частей – то каждая часть будет составлять одну восьмую.

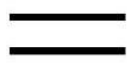


**Одна из восьми частей  
целого — это восьмая.**

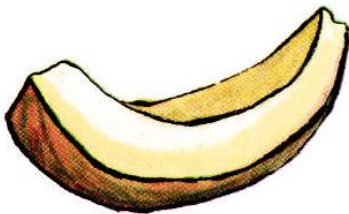




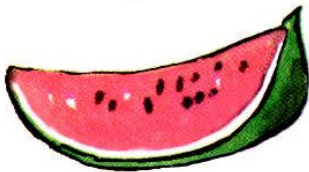
ЦЕЛАЯ НОТА



ПОЛОВИННАЯ  
НОТА



ЧЕТВЕРТНАЯ  
НОТА



ВОСЬМАЯ  
НОТА



**НАЗОВИТЕ ДАННЫЕ НОТЫ**  
**ПОМНИТЕ ЛИ ВЫ ДЕЛЕНИЕ НОТ?**  
**ЭТО КАКИЕ ДЛИТЕЛЬНОСТИ НОТ**  
**И ГОЛОСА?**





## КОМПОЗИТОРЫ



МУТАЛ  
БУРХАНОВ



ГАФУР  
КАДЫРОВ



ФАТТАХ  
НАЗАРОВ



ИКРОМ  
АКБАРОВ

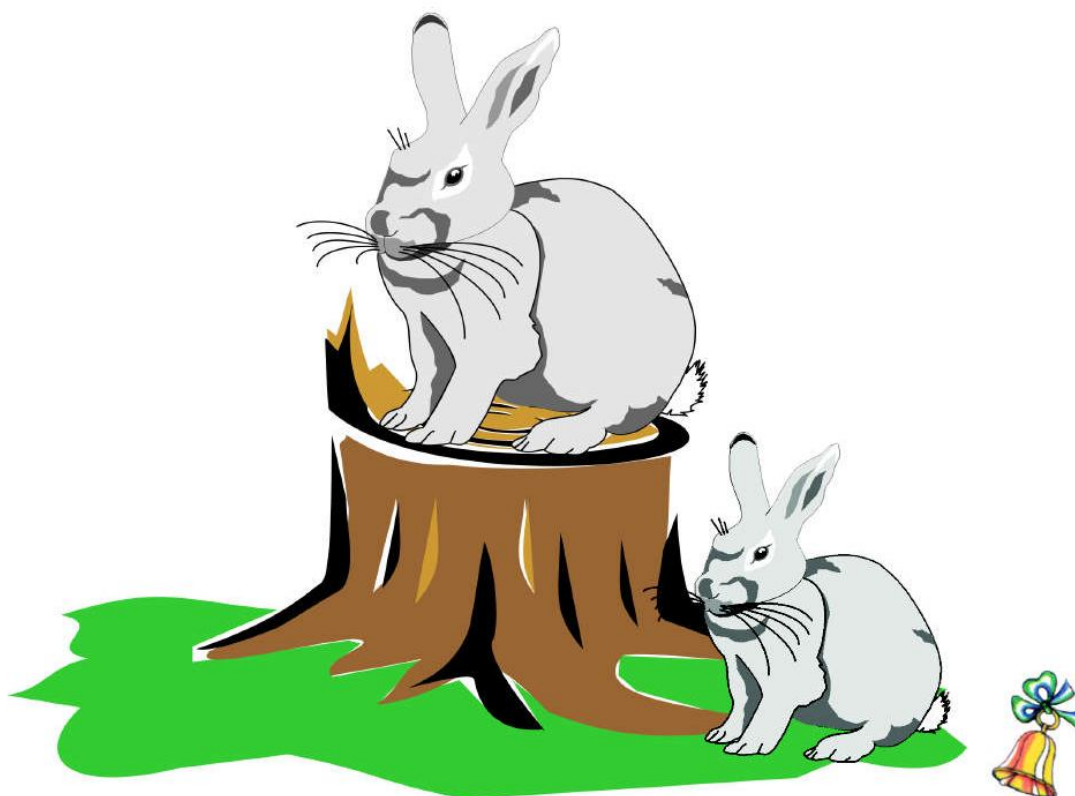
Разучиваем, поём

## НА ЛЕСНОЙ ПОЛЯНЕ

Стихи **Е. Авдиенко** Музыка **А. Берлина**

Прибежали на полянку  
Два зайчонка спозаранку.  
Утром каплями росы  
Моют лапки и усы.

На полянке коврик зелен,  
От росы сверкает зелень.  
Стрелы зелени торчат, –  
Вот и завтрак для зайчат.



## МАЛЯР

Стихи **Н. Найдёновой**

Музыка **А. Вареласа**

Я маляр, – шагаю к вам  
С кистью и ведром.  
Белой краской буду сам  
Красить новый дом.

Крашу стены, крашу дверь,  
Пляшет кисть моя...  
У меня и нос теперь } 2 раза  
Белым стал, друзья.







# РЕБУС

Прочтите данные слова:

— рога      — корд      — шка      — кир

— феджио      — гушка      — рена      — лина

— ктор      — рень      цап—      фа—

— кел      — ска      — ка      — МИК



## ЗАДАНИЕ



Внимательно прослушав, отгадайте.

Какой из этих двух отрывков спел учитель?



В этом отрывке определите поднятием руки самый длинный звук.



Спойте недостающий звук в приведенных звукорядах.



## ОТГАДАЙТЕ САМИ

1. Как правильно нужно слушать музыку?

- А) потихоньку разговаривая;
- Б) не балуясь;
- В) сидеть тихо и внимательно слушать.

2. Сколько половинных нот в целой ноте?

- А) 4 половинные ноты;
- Б) 2 половинные ноты;
- В) 6 половинных нот.

3. Сколько четвертных нот в целой ноте?

- А) 2 четвертные ноты;
- Б) 8 четвертных нот;
- В) 4 четвертные ноты.

4. Сколько четвертных нот в половинной ноте?

- А) 4 четвертные ноты;
- Б) 2 четвертные ноты;
- В) 8 четвертных нот.

5. Какая нота пропущена в данном звуко-ряде?





# Поём, танцуем, веселимся

## АПТЕЧНЫЙ ГНОМ

СТИХИ **Р. Фархади** Музыка **А. Вареласа**



Жил в ап- те- ке, за уг- лом,  
Пов - то- ря - ли все кру- гом:



бо-ро-да-тый муд-рый гном. Он пи-лю-ли и таб-лет-ки  
«По-мо-ги нам, доб-рый гном. Гном в ха-ла-те го-лу-бом,

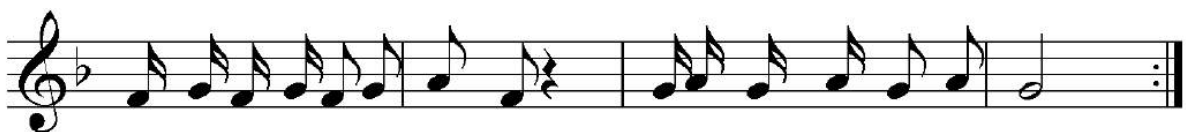
Припев:



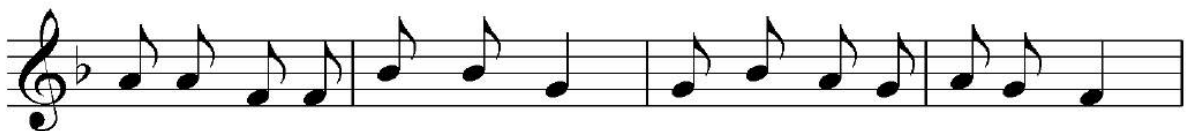
делал слаще, чем кон-фет-ки. Часто, часто на рассвете  
го-ло-ва под кол-па-ком».



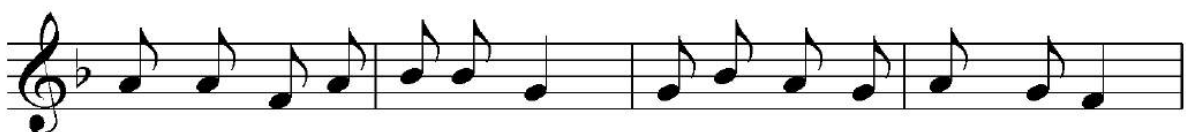
гном аптечный напевал: «Вы-здо-рав-ли-вай-те, дети.



Дети, дети, не бо-лей-те», - и лекар-ства раз-да-вал!..



Вот какой чу-дес-ный гном жил в ап-те-ке за уг-лом.



Жил в ап-те-ке за уг-лом бо-ро-да-тый муд-рый гном.



Муд-рый гном. Муд-рый гном.

## ОЛМА (ЯБЛОКО)

СТИХИ **П.Мумина** Музыка **Д.Амануллаевой**



Ол-ма-ни қа-ранг, ол-ма-ни қа-ранг, юз-ла-ри та-ранг.

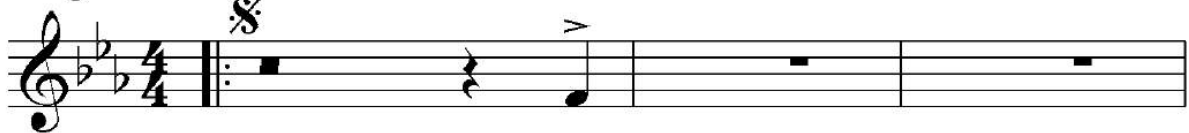


Шох-да қал-ти-рар, шох-да қал-ти-рар, ран-ги ял-ти-рар.

## РЫБАК

СТИХИ **А.Милна** Музыка **А.Вареласа**

Allegretto ♩=120



Тссс



1.Ти-ше, ти-ше, все мол-чи- те и по- даль-ше  
2.О- ни ду - ма - ют, ры-беш-ки, я сто- ю тут



о- той- ди- те. Что - бы ры- бы не мо- гли бы  
по- на -рош-ке. Так се- бе, с ка- кой- то пал- кой,



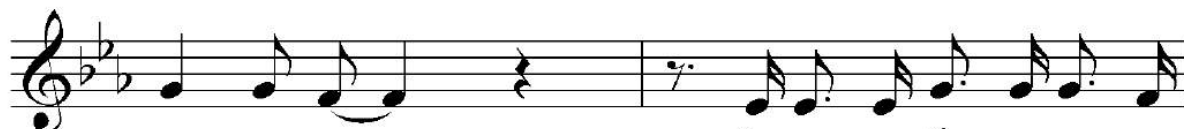
до- га- дать- ся ни о чем!  
от- ды -ха-ю над прудом.



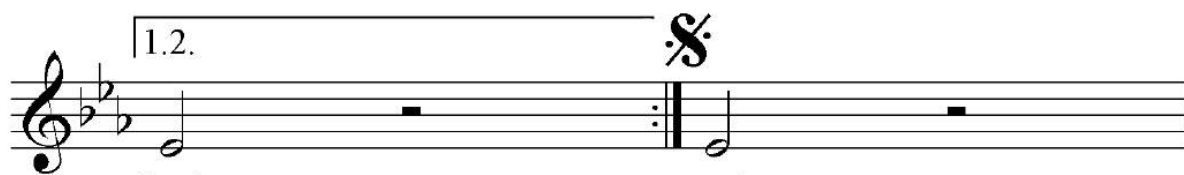
1.2. О- ни ду- ма- ют, я так...  
3.4. Он- то ду- ма- ет, я сплю...



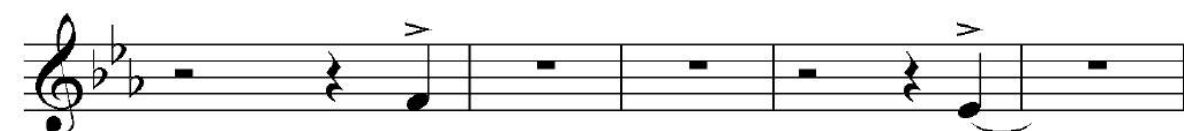
А я ры-ба-чу, я ры- бак! О-ни ду- ма-  
А э- то я- е-го лов- лю! Он- то ду- ма-



ют, я так... А я ры-ба- чу, я ры-  
ет, я сплю...



1.2. бак! лю!



Тссс Тссс

## ДОЖДИК

Слова **народные**

Музыка **А.Вареласа**

Andante ♩ = 80

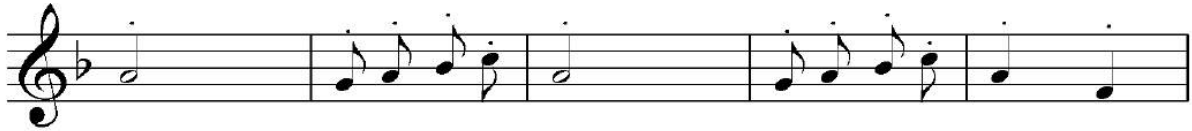


Ля - ля - ля-ля-ля-ля-ля ля-ля-ля-ля





ля - ля ля-ля-ля-ля - ля ля



ля ля-ля-ля-ля-ля ля-ля-ля-ля -ля -ля



ля-ля-ля-ля-ля

1. Дож-дик, дож-дик,  
2. На-мо-чил ты



по-дож-ди, - на-до-е-ли нам дож-  
по-то-лок. Раз-бу-дил в го-рах по-



ди! Ты по кры-шам за-час-тил,  
ток. Сбил ог-ра-ды, за-лил ров,



ре-бя-ти-шек раз - бу - дил.  
в ста-де рас-пу-гал ко - ров,



Ты по кры-шам за-час-тил,



ре-бя-ти-шек раз - бу - дил.

3. *mf*

ди! Ля - ля - ля-ля-ля-ля

ля - ля-ля-ля-ля -ля -ля ля-ля-ля-ля -ля

закр.рт

*tr*

## НА ЛЕСНОЙ ПОЛЯНЕ

Стихи **Е.Авдиенко**

Музыка **А. Берлина**

*f*

При - бе - жа - ли на по - лян - ку два зай-

чон-ка спо-за- ран-ку. Ут- ром кап- ля- ми ро-

сы мо-ют лап- ки и у- сы. На по-

лян-ке ков-рик зе-лен, от-ро-сы свер - ка - ет  
 зе-лень, стре-лы зе-ле-ни тор-  
 чат, - вот и завт-рак для зай-чат.

## МАЛЯР

Стихи **Н.Найдёнова** Музыка **А. Вареласа**

Я ма-ляр, - ша-га-ю к вам с кисть-ю и вед-  
 ром. Бе-лой крас-кой бу-ду сам  
 кра-сить но-вый дом. Кра-шу сте-ны,  
 кра-шу дверь, пля-шет кисть мо - я... rit.  
 У ме-ня и нос те-перь бе-лым стал, друзь-



1. 2.

я бе-лым стал, друзь - я,

бе-лым стал друзь - я.

## КОЛЫБЕЛЬНАЯ МЕДВЕДИЦЫ

Стихи Ю.Яковлева Музыка Е.Крылатова

Ложкой снег мешая, ночь и-дёт боль-ша-я. Что же ты, глу-  
пыш-ка, не спишь? Спят тво-и со-се-ди -  
бе-лы-е мед-ве-ди, спи и ты ско-рей, ма-лыш.  
Спят тво-и со се-ди - бе-лы-е мед-ве-ди, спи и  
ты ско-рей, ма-лыш. лыш.

## СОДЕРЖАНИЕ

Правила пения.....	5
Азиз бўстон – Ўзбекистон (Цветущий край – Узбекистан). Стихи М.Мирзо, музыка Д.Амануллаевой .....	6
Дулонча. Узбекская народная мелодия .....	8
Олма (Яблоко). Стихи П.Мумина, музыка Д.Амануллаевой....	10
Золотая пора. Стихи В.Татарина, музыка М.Парцхаладзе .....	13
Андижанская полька. Народная танцевальная мелодия....	15
Что такое «здравствуй»? Стихи Р.Алдоиной, музыка Г.Левдокимова .....	16
Оқ теракми, кўк терак? Стихи Х.Каюмова, музыка А.Мансурова .....	18
Асал қизман (Милая девочка). Стихи И.Жиянова, музыка Х.Хасановой.....	19
Алифбо байрами (Праздник Букваря). Стихи П.Мумина, музыка Д.Амануллаевой .....	22
Сарбозча (По-бухарски). Узбекская народная мелодия ....	24
Асп бўламан. Узбекская народная мелодия.....	26
Первый снег. Стихи Б.Дуйсенбиева, музыка А.Берлина...	27
Начинается урок. Стихи Е.Каргановой, музыка А.Берлина....	29
Наша ёлочка. Стихи К.Хикмата, музыка Г.Кадырова .....	30
Дождик. Слова народные, музыка А. Вареласа .....	33
Рыбак. Стихи А. Милна, музыка А. Вареласа .....	36
Подсолнух. Стихи Р.Фархади, музыка Е.Шварца .....	37
Солнечный край. Стихи Р.Фархади, музыка К.Кенжаева..	39
Мир похож на цветной луг. Стихи М.Пляцковского, музыка В.Шаинского .....	40
Колыбельная медведицы. Стихи Ю.Яковлева, музыка Е.Крылатова .....	42
Аптечный гном. Стихи Р. Фархади, музыка А. Вареласа.....	43
Семь подружек. Стихи В.Сергеева, музыка В.Дроцевич..	45
Праздник бабушек и мам. Стихи Е.Каргановой, музыка А.Берлина .....	46
На лесной поляне. Стихи Е. Авдиенко, музыка А. Берлина .....	51
Маляр. Стихи Н. Найдёновой, Музыка А. Вареласа .....	52
Поём, танцуем, веселимся .....	56-62

**HAMIDULLA NURMATOV, NADIM NORXO‘JAYEV**

**MUSIQA**

Umumiy o‘rta ta‘lim maktablarining  
1-sinf o‘quvchilari uchun darslik  
(Rus tilida)

*12-е издание,  
переработанное*

Перевод с узбекского **Т. Алимовой**

Нотный материал подобран **Ш. Рузиевой, Ф. Худайбергановой**

Редакторы: *Л.А. Казакова, М.Юлдашева*  
Художественный редактор *Ш.Х. Мирфаёзов*  
Технический редактор *Т.И. Смирнова*  
Компьютерная верстка *А.Т. Сулейманова*

Лицензия издательского дома AI № 154. 14.08.09.  
Подписано в печать 10.05.2013 г. Формат 70x100<sup>1/16</sup>. Кегль 18.  
Гарнитура «Pragmatic». Офсетная печать. Усл. печ. л.5,16.  
Уч.-изд. л. 6,5. Тираж . Заказ №\_\_\_\_.

Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме  
имени Гафура Гуляма  
Узбекского агентства по печати и информации.  
100128, Ташкент, ул. Шайхонтохур, 86.

**Наш адрес в интернете: [www.gglit.uz](http://www.gglit.uz)  
E-mail: [iptdgulom@sarkor.uz](mailto:iptdgulom@sarkor.uz), [info@gglit.uz](mailto:info@gglit.uz)**