

**ТОШКЕНТ ВИЛОЯТИ ЧИРЧИҚ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА  
ИНСТИТУТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ  
DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**ТОШКЕНТ ВИЛОЯТИ  
ЧИРЧИҚ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ**

**БОТИРОВА ШАХЛО ИСАМИДДИНОВА**

**АДАБИЙ ТАЪЛИМ КЛАСТЕРИНИНГ ИЛМИЙ-ПЕДАГОГИК  
АСОСЛАРИ**

**13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи**

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАН ДОКТОРИ (DSc)  
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

**Чирчиқ – 2021**

**Педагогика фанлари бўйича докторлик (DSc) диссертацияси  
автореферати мундарижаси**

**Оглавление автореферата докторской диссертации (DSc) по  
педагогическим наукам**

**Table of contents of the abstract of the doctoral dissertation (DSc) in  
pedagogical sciences**

<b>Ботирова Шахло Исамиддиновна</b> Адабий таълим кластеринг илмий-педагогик асослари .....	5
<b>Ботирова Шахло Исамиддиновна</b> Научно-педагогические основы литературного образовательного кластера .....	31
<b>Botirova Shakhlo Isamiddinovna</b> Scientific and pedagogical bases of the literary educational cluster.....	59
<b>Эълон қилинган ишлар рўйхати</b> Список опубликованных работ List of published works.....	65

**ТОШКЕНТ ВИЛОЯТИ ЧИРЧИҚ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА  
ИНСТИТУТИ ҲУЗУРИДАГИ ИЛМИЙ ДАРАЖАЛАР БЕРУВЧИ  
DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 РАҚАМЛИ ИЛМИЙ КЕНГАШ**

---

**ТОШКЕНТ ВИЛОЯТИ  
ЧИРЧИҚ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ**

**БОТИРОВА ШАХЛО ИСАМИДДИНОВНА**

**АДАБИЙ ТАЪЛИМ КЛАСТЕРИНИНГ ИЛМИЙ-ПЕДАГОГИК  
АСОСЛАРИ**

**13.00.01 – Педагогика назарияси. Педагогик таълимотлар тарихи**

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ БЎЙИЧА ФАН ДОКТОРИ (DSc)  
ДИССЕРТАЦИЯСИ АВТОРЕФЕРАТИ**

**Чирчиқ – 2021**

**Фан доктори (DSc) диссертацияси мавзуси Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссиясида B2021.3.DSc /Ped216 рақам билан рўйхатга олинган.**

Диссертация Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институтида бажарилган.

Диссертация автореферати уч тилда (ўзбек, рус, инглиз (резюме)) илмий кенгашнинг веб-саҳифасида (cspi.uz.ilmiy-kengash) ва «ZiyoNet» Ахборот-таълим порталида (www.ziyo.net.uz) жойлаштирилган.

**Илмий маслаҳатчи:**

**Мухамедов Гафурджан Исраилович**  
кимё фанлари доктори, профессор

**Расмий оппонентлар:**

**Ходжамқулов Умид Негматович**  
педагогика фанлари доктори, доцент

**Маҳаммад Қуроноф**  
педагогика фанлари доктори, профессор

**Рахимов Бахтиёр Худойбердиевич**  
педагогика фанлари доктори, профессор

**Етакчи ташкилот:**

**Қарши давлат университети**

Диссертация ҳимояси Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти ҳузуридаги илмий даражалар берувчи DSc.03/30.04.2021.PED.82.01. рақамли илмий кенгашнинг 2021 йил «\_\_» \_\_\_\_\_куни соат \_\_\_\_даги мажлисида бўлиб ўтади. (Манзил: 111720, Тошкент вилояти, Чирчиқ шаҳри, Амир Темур кўчаси, 104-уй. Тел.: (+998) 70-712-27-55; факс: (+998) 70-712-45-41; e-mail: chdri-kengash@umail.uz).

Диссертация билан Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институтининг Ахборот-ресурс марказида танишиш мумкин (\_\_ рақам билан рўйхатга олинган). Манзил: 111720, Тошкент вилояти, Чирчиқ шаҳри, Амир Темур кўчаси, 104-уй. Тел.: (+998) 70-712-27-55; факс: (+998) 70-712-45-41

Диссертация автореферати 2020 йил «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_куни тарқатилди.

(2020 йил «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_даги \_\_\_\_\_ рақамли реестр баённомаси).

**Ш.Қ.Мардонов**

илмий даражалар берувчи илмий кенгаш раиси, п.ф.д., профессор

**Ф.У.Қодирова**

илмий даражалар берувчи илмий кенгаш котиби, педагогика фанлари доктори (DSc)

**У.Н.Ходжамқулов**

илмий даражалар берувчи илмий кенгаш қошидаги илмий семинар раиси, педагогика фанлари доктори (DSc)

## КИРИШ (фан доктори (DSc) диссертацияси аннотацияси)

**Диссертация мавзусининг долзарблиги ва зарурати.** Жаҳоннинг қатор ривожланган мамлакатларида таълим тизими инсон капиталига асосланган ижтимоий-иқтисодий муносабатларнинг етакчи омили сифатида кластер моделини ўзлаштириш йўлидан бормоқда. Умумий ўрта таълим мактабларида таълим мазмунини Иқтисодий ҳамкорлик ва тараққиёт ташкилоти (Organisation for Economic Cooperation and Development – OECD) нинг халқаро баҳолаш дастурлари (Progress in International Reading and Literacy Study – PIRLS), Trends in International Mathematics and Science Study – TIMSS), The Programme for International Student Assessment – PISA), The Teaching and Learning International Survey – TALIS) талабларига мослаштириш орқали ўқувчиларни интеллектуал ривожлантиришни сифат жиҳатидан янги даражага кўтаришга эътибор қаратилмоқда. Таълим субъектларининг салоҳиятларини бирлаштириш, умумий ўрта таълимда замонавий педагогик ёндашувларни қарор топтириш, адабий таълимнинг устувор парадигмаларини ишлаб чиқиш адабий таълим кластерининг мазмунини белгилайди ва у педагогик муаммо сифатида долзарб аҳамият касб этмоқда.

Дунёнинг етакчи илмий марказлари ва олимлари томонидан педагогик таълимга кластер моделини татбиқ этишнинг илмий-назарий асосларини яратиш ва уни амалга ошириш механизмларини ишлаб чиқиш борасида фундаментал ва амалий тадқиқотлар олиб борилмоқда. Муайян фан тармоғини кластер модели асосида ривожлантириш таълим субъектларини аниқ умумий мақсад атрофида бирлаштиришни, илмий куч ва салоҳиятни оқилона тақсимлашни, таълим, фан ва ишлаб чиқариш интеграциясини таъминлашни тақозо қилади. Хусусан, таълимнинг тур ва фанлараро интеграциясини таъминлаш, замонавий педагогик ёндашувларни амалиётга татбиқ этиш орқали умумтаълим мактабларида адабиёт таълимини такомиллаштириш адабий таълим кластерининг илмий-педагогик асослари ва моделларини ишлаб чиқиш заруратини юзага келтирмоқда.

Мамлакатимизда амалга оширилаётган таълимга оид ислохотлар кўпроқ тизимнинг инновацион компонентларини ривожлантириш, таълим сифатини оширишнинг технологик моделларини яратиш ва соҳага ривожланган хорижий давлатларнинг илғор тажрибаларини татбиқ этиш йўналишларида кўзга ташланмоқда. “Олий таълим муассасалари илмий фаолияти ҳудудларнинг ижтимоий-иқтисодий ривожлантириш истиқболларидан келиб чиқиб ташкил этилмаганлиги қайд этилган”<sup>1</sup>. Кейинги йилларда таълим тизимини ҳудудий ривожлантиришга қаратилган кластер модели таклиф қилинмоқда. Бу модель мамлакатимизда таълимни ривожлантиришнинг стратегик мақсадлари ва устувор йўналишларига мос келади. Кластер ёндашувини адабий таълимга татбиқ этишнинг миллий

---

<sup>1</sup> Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги ПФ-5847-сон “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш Концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги Фармони: Тошкент ш., 2019 йил 8 октябрь.

моделини ишлаб чиқиш, уни умумтаълим мактабларида адабиёт таълимини такомиллаштиришга татбиқ этиш механизмларини ишлаб чиқиш тадқиқот мавзусининг долзарблигини белгилайди.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги ПФ-4947-сон “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”, 2019 йил 29 апрелдаги ПФ-5712-сон “Ўзбекистон Республикаси халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”, 2019 йил 8 октябрдаги ПФ-5847-сон “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида” фармонлари, 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909-сон “Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2021 йил 14 апрелдаги 213-сон “Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти фаолиятини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарорлари ҳамда мазкур фаолият билан боғлиқ бошқа меъриёв-ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифалар ижросини таъминлашда ушбу диссертация тадқиқоти муайян даражада хизмат қилади.

**Тадқиқотнинг республика фан ва технологиялари ривожланишининг устувор йўналишларига мослиги.** Мазкур тадқиқот республика фан ва технологиялари ривожланишининг I. “Ахборотлашган жамият ва демократик давлатни ижтимоий, ҳуқуқий, иқтисодий, маданий, маънавий-маърифий ривожлантиришда, инновацион ғоялар тизимини шакллантириш ва уларни амалга ошириш йўллари” устувор йўналиши доирасида бажарилган.

**Диссертация мавзуси бўйича хорижий илмий тадқиқотлар шарҳи.<sup>2</sup>**

Иқтисодиётнинг ишлаб чиқариш тармоқларида фаол қўлланиб келинаётган кластер моделини таълимнинг муайян фан соҳасига татбиқ этиш билан боғлиқ илмий изланишлар жаҳоннинг бир қатор олий таълим муассасаларида, жумладан, Ғози университети, Анқара ижтимоий фанлар университети (Туркия), Шандун университети (Хитой), И.В.Гёте номидаги Франкфурт университети (Германия), Қозон федерал университети (Россия), Беларусь давлат педагогика университети (Беларуссия), Л.Н.Гумилев номидаги Евроосиё миллий университети (Қозоғистон), Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти (Ўзбекистон) каби олий таълим муассасаларида олиб борилмоқда.

---

<sup>2</sup>Диссертация мавзуси бўйича халқаро илмий тадқиқотлар шарҳи: <https://www.dissercat.com/content/upravlenie-formirovaniem-klasterov-v-regione>; <https://www.dissercat.com/content/sovershenstvovanie-politekhnicheskogo-obrazovaniya-uchashchikhsya-5-8-klassov-na-osnove-klas>; <https://www.hhs.se/contentassets/f51b706e1d644e9fa6c4d232abd09e63/greenbooksep03.pdf>; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=26824>; Porter M. Competitive Strategy: Techniques for Analyzing Industries and Competitors<sup>2</sup>, Cambridge, 1980, 454 pages; Innovation clusters in France: Innovation Comes First. URL: <http://www.invest-infrance.org/us/why-choose-france/research-and-partnerships-innovation-clusters.htm>; Elektronnyj resurs: <http://www.promcluster.ru/index.php/publications-clusters.html>; Концепция развития педагогического образования на 2015–2020 годы: утв. Приказом Министерства образования Респ. Беларусь, 25 фев. 2015 г., – № 156. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://bspu.by/admin-panel/vendor/kcfinder/upload/files/klaster/The concept of teacher education.pdf](http://bspu.by/admin-panel/vendor/kcfinder/upload/files/klaster/The%20concept%20of%20teacher%20education.pdf). – С. 10. ва бошқа манбалар асосида амалга оширилган.

Адабий таълим кластерининг илмий-назарий асосларига оид жаҳонда олиб борилган тадқиқотлар натижасида қуйидаги илмий натижалар олинган: кластер ёндашуви асосида адабий таълимнинг олий ва ўрта таълимдаги интеграцияси диний таълим негизида тадқиқ этилган (Ғози университети, Анқара ижтимоий фанлар университети); олий таълим муассасалари ташкилий бўлинмаларининг адабий таълим кластери воситасида ҳамкорлигини йўлга қўйишнинг амалий механизмлари ишлаб чиқилган (Шандун университети, И.В.Гёте номидаги Франкфурт университети); таълим муассасаларида адабий таълимни кластер модели асосида ўқитишнинг инновацион тизими яратилган (Қозон федерал университети); педагогик таълимга кластер ёндашувини татбиқ этишнинг инновацион ҳудудий тузилмалари яратилган (Беларусь давлат педагогика университети); кластер модели асосида адабий таълим ва фан интеграциясини таъминлашнинг миллий модели амалиётга жорий этилган (Л.Н.Гумилев номидаги Евроосиё миллий университети); адабий таълим кластерининг илмий-назарий асослари ва тамойиллари ишлаб чиқилган (Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти).

Жаҳонда адабий таълим кластерининг илмий-педагогик асосларини такомиллаштириш бўйича қуйидаги устувор йўналишларда илмий тадқиқотлар олиб борилмоқда: адабий таълим мазмунини халқаро баҳолаш дастурлари талаблари асосида такомиллаштириш; кластер ёндашуви асосида замонавий педагогик ёндашувларни таълим амалиётига жорий этиш; адабий таълим кластерининг миллий моделларини ишлаб чиқиш ҳамда адабий таълимнинг вертикал ва горизонтал интеграциясини таъминлаш; адабий таълим кластерининг илмий-назарий асослари, устувор парадигмалари ва тамойилларини ишлаб чиқиш; илмий марказлар, олий таълим муассасалари, умумтаълим мактаблари ва мактабгача таълим муассасаларини ягона тизимга бирлаштириш орқали адабий таълимдаги илмий салоҳият ва тажрибани интеграциялаш; адабий таълим кластери платформасини ишлаб чиқиш орқали таълим субъектларининг тезкор қайта алоқасини ташкил қилиш имкониятларини ошириш.

**Муаммонинг ўрганилганлик даражаси.** Мамлакатимизда таълимга кластер моделини татбиқ қилиш муаммоси алоҳида тадқиқот объекти сифатида кейинги йилларда нисбатан кенгроқ ўрганилмоқда. Хусусан, педагогик таълимни кластерлаштириш орқали тизимда интеграция, узвийлик ва узлуксизликни таъминлаш, мавжуд таълим турларини яхлит ҳолда ривожлантиришнинг инновацион ечимларини ишлаб чиқиш Ғ.Муҳамедов, Ш.Мардонов, У.Ходжамқулов, Р.Эшчанов, Г.Бобожонова, Д.Бекчанов, С.Тоштемирова, Н.Кошановаларнинг тадқиқотларида муайян даражада ёритилган. Мазкур муаммога ёндош бўлган йўналишларда, хусусан: узлуксиз таълим тизимининг ташкилий жиҳатлари, таълим тизимини мазмун ва шакл жиҳатдан такомиллаштириш механизмлари М.Қурононов, Р.Маҳмудов, Р.Аҳлиддинов, Ю.Абдуллаева, Н.Эгамбердиева; адабий таълимни технологиялаштириш, фанлараро алоқадорликни таъминлаш ва таълим муассасаларининг илмий-услубий ҳамкорлигининг ташкилий жиҳатлари,

адабий таълим методлари С.Мачонов, Қ.Йўлдошев, Б.Тўхлиев, Д.Қуроноф, Р.Ниёзметова, О.Туракулова; узлуксиз таълим тизимида интеграцияни таъминлаш масаласи Н.Рахмонкулова, Д.Якибова, М.Тошпулатова, А.Жуманов, Б.Адиловларнинг илмий тадқиқотларида ўз аксини топган.

Мустақил давлатлар ҳамдўстлиги (МДХ) мамлакатларида таълимни кластерлаштириш муаммоси, унинг илмий-назарий асослари ва амалга ошириш механизмлари, хусусан, таълимни ҳудудийлаштириш концепцияси, кластер модели таълим субъектларининг рақобатбардошлигини ошириш омили эканлиги, таълим кластери тузилмаси ва амалиётга татбиқ этиш механизмларини ишлаб чиқиш масалалари А.Леонтьев, А.Залаялова, М.Галушкина, В.Меркушов; таълимни ташкил этиш ва бошқаришда кластер моделидан фойдаланиш муаммоси Д.Калашников, В.Панасюк, Д.Коростелев, В.Пальцев, Д.Скипин; ишлаб чиқариш ва таълимни кластер воситасида интеграциялашнинг мазмуни, кластер субъектларининг салоҳиятларини ижтимоий ҳамкорлик асосида ошириш ва таълимнинг асосий ва ёрдамчи воситаларини яратишнинг интеграл тизимлари Н.Шарай, А.Субетто, Л.Николаева, Е.Корчагин, Н.Мишура, Л.Наумова, Т.Вдовиналар томонидан тадқиқ этилган.

Хорижий олимлардан Р.Славин, Р.Жонсон, Д.Жонсон, Ш.Шарон, Г.Клейнерларнинг тадқиқотларида ҳамкорликка асосланган ўқитиш технологияларининг афзалликлари, имкониятлари, универсал табиати, уни таълим амалиётига татбиқ этишнинг методологик ва типологик асослари очиқ берилган.

Маҳаллий ва хорижий тадқиқотларда таълим кластерларини ташкил қилишнинг илмий-назарий асослари, унинг таълимни ҳудудийлаштириш, бошқариш ва рақобатбардошлигини оширишдаги роли, таълимнинг техника ва аграр тармоқларида қўллаш механизмлари атрофлича ўрганилган. Фан тармоқлари, хусусан, адабий таълимга кластер ёндашувини татбиқ этишнинг омиллари, тузилмаси ва илмий-педагогик асослари, кластер шароитида ҳамкорликда ўқитиш технологияларини тадқиқ этишнинг зарурати мазкур тадқиқот мавзусини белгилаб берди.

**Диссертация тадқиқотининг диссертация бажарилган олий таълим муассасасининг илмий-тадқиқот ишлари режалари билан боғлиқлиги.** Диссертация тадқиқоти Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти илмий тадқиқот ишлари режасининг №ПЗ-2017-0927124 “Таълим муассасаларида ҳамкорлик асосида педагогик фаолиятни ривожлантириш” мавзусидаги илмий-амалий лойиҳаси доирасида бажарилган (2017-2020йй.).

**Тадқиқотнинг мақсади** педагогиканинг устувор тамойилларига таянган ҳолда адабий таълим кластерининг илмий-педагогик асосларини ишлаб чиқишдан иборат.

**Тадқиқотнинг вазифалари:**

узлуксиз таълим тизимида адабиёт ўқитиш самарадорлигини таълим кластери шароитида оширишнинг методик таъминотини такомиллаштириш;



адабий таълим узвийлиги ва узлуксизлигига устуворлик берилган тизимлараро ижтимоий шерикликнинг педагогик имкониятларини такомиллаштириш;

адабий таълим кластерининг ҳудудий тузилмасини узлуксиз таълим мазмунига мос ишлаб чиқиш;

замонавий адабиёт ўқитувчиси профессиограммасини келажак ўқитувчиси концепцияси асосида ишлаб чиқиш;

замонавий педагогик ёндашувларни адабий таълимга татбиқ этиш орқали умумтаълим мактабларида ўқувчиларнинг билим даражасини баҳолаш халқаро дастури (PISA) талаблари асосида таълим бериш методикасини такомиллаштириш.

**Тадқиқотнинг объекти** сифатида кластер ёндашуви асосида умумий ўрта таълим муассасаларида адабий таълим сифатини такомиллаштириш жараёни белгиланиб, тажриба-синов ишларида Тошкент, Жиззах, Самарқанд ва Қашқадарё вилоятларидаги 7 та умумий ўрта таълим мактабининг 1039 нафар VIII-XIX синф ўқувчилари иштирок этди.

**Тадқиқотнинг предмети**ни умумий ўрта таълим мактабларида адабий таълим кластери воситасида адабиёт дарслари самарадорлигини оширишнинг мазмуни, шакл, метод ва воситалари ташкил этади

**Тадқиқотнинг усуллари.** Тадқиқот жараёнида педагогик кузатув, танқидий-қиёсий таҳлил, прогнозлаштириш, тест топшириқлари, таснифлаш, кузатиш, анкета сўровлари, ўқувчилар, ўқитувчилар ва мактаб раҳбарияти ҳамда ота-оналар билан суҳбатлар ўтказиш, маълумотларни математик-статистик таҳлил қилиш, натижаларни график тасвирлаш ҳамда умумлаштириш каби усуллардан фойдаланилди.

**Тадқиқотнинг илмий янгилиги** қуйидагилардан иборат:

узлуксиз таълим тизимида адабиёт ўқитиш самарадорлигини таълим кластери шароитида оширишнинг методик таъминоти таълим олувчиларда шахсга йўналтирилган, компетенциявий ва акмеологик компетенцияларни интенсификация шакллантиришни кўзда тутувчи ижодий изланиш, кичик тадқиқотларни амалга ошириш, муайян фарзларни илгари суриш, натижаларни асослаш, маълум хулосаларга келиш каби кўникма ва малакаларни шакллантиришга хизмат қиладиган муаммоли таълим технологияларини ўқитувчилар фаолияти мазмунига ўзаро интегратив сингдириш орқали такомиллаштирилган;

адабий таълим узвийлиги ва узлуксизлигига устуворлик берилган тизимлараро ижтимоий шерикликнинг ўқитиш сифатига таъсир этувчи эмпатия, ишонч, ўзаро тўлдирувчилик, очиқлик педагогик имкониятлари адабиётнинг тарбиявий таъсирини ватанпарварлик, шахсий намуна, одобахлоқ, илм-олиш, касб-ҳунарга оид умуминсоний ва миллий-маданий қадриятлар уйғунлигини этнопедагогик қадриятлар воситасида кучайтириш асосида такомиллаштирилган;

адабий таълим ҳудудий тузилмасининг мослашувчан модели узлуксиз таълим тизимида адабиёт ўқитишга қўйилувчи илмийлик, тизимлилик, изчиллик, анъанавийлик, новаторлик каби замонавий талабларни

компетенциявий ёндашувга асосланган ўқув муҳитига оптималлаштириш орқали такомиллаштирилган;

адабий таълимда келажак ўқитувчиси концепцияси ва замонавий адабиёт фани ўқитувчисининг профессиограммаси педагогиканинг когнитив, шахсий, маданий ва компетентлик каби замонавий парадигмаларига қиёсий устуворлик бериш асосида ишлаб чиқилган;

умумтаълим мактабларида замонавий педагогик ёндашувлар (шахсга йўналтирилган, компетенциявий ва акмеологик)ни адабий таълимга татбиқ этиш методикаси ўқувчиларда матнни тушуниш, таҳлил қилиш ва мулоҳаза юритиш кўникмаларини ривожлантиришга йўналтирилган интерфаол таълим талаблари асосида такомиллаштирилган.

**Тадқиқотнинг амалий натижалари** қуйидагилардан иборат:

замонавий адабиёт фани ўқитувчисининг профессиограммаси асосида келажак ўқитувчисининг касбий талаблар тизими ишлаб чиқилган;

умумий ўрта таълим мактабларида адабиёт фанини замонавий педагогик ёндашувларни татбиқ этган ҳолда ўқитишнинг кластер ёндашув механизми ишлаб чиқилган;

педагогик олий таълим муассасалари ўзбек тили ва адабиёти таълим йўналиши талабалари учун “Ўзбек адабиёти тарихи” ўқув қўлланмаси ишлаб чиқилган;

умумий ўрта таълим мактаблари ўқувчиларини халқаро баҳолаш дастурларига тайёрлаш мақсадида “Ўқиш саводхонлиги бўйича PISA топшириқлари” тўплами тайёрланган;

педагогик олий таълим муассасалари ўзбек тили ва адабиёти таълим йўналиши учун “Адабий таълим кластери” махсус курс дастури ишлаб чиқилган.

**Тадқиқот натижаларининг ишончлилиги** уларнинг амалдаги меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатлар ва педагогиканинг асосий тамойилларига асосланганлиги; тадқиқот ишида қўлланилган ёндашув, усул ва назарий маълумотларнинг расмий манбалардан олинганлиги; муаммо бўйича республикамиздаги ва хорижий олимларнинг фикр-мулоҳаза ҳамда ғояларига таянилганлиги; педагогик тажриба-синов ишларининг таҳлили ва самарадорлиги математик-статистик методлар воситасида асосланганлиги; тадқиқот мақсад ва вазифаларининг ўзаро мутаносиблиги; хулоса, таклиф ҳамда тавсияларнинг амалиётга жорий этилганлиги ва олинган натижаларнинг мутасадди ташкилотлар томонидан тасдиқланганлиги билан белгиланади.

**Тадқиқот натижаларининг илмий ва амалий аҳамияти.** Тадқиқот натижаларининг илмий аҳамияти адабий таълим кластерининг илмий-педагогик муаммо сифатида янгилиги, илмий-назарий асосларининг яратилганлиги, узлуксиз таълимда адабий таълим кластер ҳамкорлик тизимининг ишлаб чиқилганлиги, адабий таълим кластер йўналишлари ва тамойилларининг таълим тизимидаги интеграцион жараёнларга таъсири илмий тавсифланганлиги, кластер ёндашувининг адабий таълим сифатини

кучайтиришдаги аҳамияти назарий жиҳатдан асосланганлиги билан изоҳланади.

Тадқиқот натижаларининг амалий аҳамияти кластер шароитида интеграцияга асосланган адабиёт ўқитишнинг методик таъминоти (дарслик, ўқув қўлланма, махсус курс дастури) яратилганлиги, умумтаълим мактабларида замонавий педагогик ёндашувлар (шахсга йўналтирилган, компетенциявий ва акмеологик)ни адабий таълимга татбиқ этиш методикаси такомиллаштирилганлиги, адабиёт ўқитишнинг кластер ёндашув механизми ишлаб чиқилганлиги, халқаро баҳолаш дастури талаблари асосида ишлаб чиқилган “Ўқиш саводхонлиги бўйича PISA топшириқлари” тўпламининг ўқув жараёнида қўлланилаётгани билан изоҳланади.

**Тадқиқот натижаларининг жорий қилиниши.** Адабий таълим кластерининг илмий-педагогик асослари ва уни амалиётга татбиқ этиш бўйича олинган илмий натижалар асосида:

адабиёт ўқитиш самарадорлигини таълим кластери шароитида оширишнинг методик таъминоти бўйича тадқиқотнинг илмий хулосалари Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2021 йил 14 апрелдаги 213-сон “Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти фаолиятини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори мазмунига сингдирилган (Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университетининг 2021 йил 12 августдаги 02-07-2038/04-сон далолатномаси). Натижада, бўлажак адабиёт фани ўқитувчиларида касбий компетенцияларни кластер ёндашуви асосида шакллантириш бўйича педагогик олий таълим муассасаларининг илмий (адабий таълим кластери тадқиқи) ва амалий (адабий таълим кластери татбиқи) йўналишларида фаолият самарадорлигини оширишга эришилган;

адабий таълим мазмунида узвийлик ва узлуксизликни таъминлаш масаласи ижтимоий шериклик (эмпатия, ишонч, ўзаро тўлдирувчилик, очиклик)га йўналтирилган кластер ҳамкорлик тизими (технологияси, механизми, методикаси, шакллари, воситалари), муҳити (эҳтиёж, зарурат, натижа) ва шароити (муаммо, ечим, механизм) асосида такомиллаштириш бўйича илмий хулосалар 2015-2017 йилларда Қарши давлат университетида бажарилган А-1-173 рақамли “Ёшларни умуммиллий қадриятларимизга хос тарбиясини шакллантириш технологияси ва методикасини ишлаб чиқиш” амалий лойиҳаси мазмунига сингдирилган (Қарши давлат университетининг 2021 йил 2 июлдаги 04-2171-сон маълумотномаси ҳамда Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университетининг 2021 йил 12 августдаги 02-07-2038/04-сон далолатномаси). Натижада, кластер ёндашуви асосида адабий таълим мазмунида узвийлик ва узлуксизлик масаласи таъминланган;

адабий таълимни ташкил этишда ҳудудий яхлитликни таъминлашга йўналтирилган узлуксиз таълим тизими шароитида адабий таълим кластери ҳудудий тузилмаси (модулли мактабгача таълим лабораторияси, мактаб лабораторияси, педагогик таълим инновацион кластер маркази) ғояси ва педагогик таълимда ўзаро ҳамкорлик тамойиллари бўйича илмий хулосалар ПЗ-2017927124 рақамли “Таълим муассасаларида ҳамкорлик асосида

педагогик фаолиятни ривожлантириш” номли амалий лойиҳа мазмунига сингдирилган (Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университетининг 2021 йил 12 августдаги 02-07-2038/04-сон далолатномаси). Натижада, мактабгача, умумий ўрта ва олий таълим муассасалари ҳамкорлигини адабий таълим кластери воситасида ривожлантириш методикаси такомиллаштирилган;

педагогиканинг замонавий парадигмаларига устуворлик бериш асосида ишлаб чиқилган келажак ўқитувчиси концепцияси ва замонавий адабиёт фани ўқитувчиси профессиограммаси бўйича илмий хулоса ва амалий таклифлардан “Ўзбек адабиёти тарихи” ўқув қўлланмасини яратишда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2021 йил 31 майдаги 237-буйруғига асосан (рўйхат рақами 237-312) ҳамда Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университетининг 2021 йил 12 августдаги 02-07-2038/04-сон далолатномаси). Натижада, замонавий адабиёт фани ўқитувчисининг касбий ва шахсий компетентлиги бўйича талаблар тизими такомиллаштирилган;

ўқувчиларнинг билим даражасини баҳолаш халқаро PISA талаблари асосида ишлаб чиқилган умумтаълим мактабларида замонавий педагогик ёндашувларни адабий таълимга татбиқ этиш методикасидан Тошкент вилояти халқ таълими бошқармаси тасарруфидаги умумий ўрта таълим мактаблари ўқувчиларини халқаро баҳолаш дастурига тайёрлашда фойдаланилган (Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги ҳузуридаги Республика таълим марказининг 2021 йил 17 августдаги 01/11-01/10-1202-сонли маълумотномаси). Натижада, умумий ўрта таълим мактаби ўқувчиларининг PISA талаблари бўйича ўқиш саводхонлиги кўникмалари ошишига эришилган;

адабий таълим кластери тушунчаси (моделли, тузилмаси, таснифи, тамойиллари)нинг илмий-педагогик муаммо сифатидаги назарий асослари ҳамда кластер шароитида интеграцияга асосланган адабиёт ўқитишнинг методик таъминоти (таълим шакли, мазмуни, воситалари, усуллари, йўллари)ни такомиллаштириш бўйича илмий хулосалар Ўзбекистон Республикаси Фанлар Академияси Қорақалпоғистон бўлими Қорақалпоқ гуманитар фанлар илмий-тадқиқот институтида 2012-2016 йилларда бажарилган Ф1-ФА-0-43429, ФА-Ф1, ГОО2 “Қорақалпоқ фольклори ва адабиёти жанрларининг назарий масалаларини тадқиқ этиш” мавзусидаги фундаментал тадқиқот лойиҳасини ҳамда 2017-2020 йилларда амалга оширилган ФА-Ф1-ОО5 “Қорақалпоқ фольклоршунослиги ва адабиётшунослиги тарихини тадқиқ этиш” мавзусидаги фундаментал илмий лойиҳа мазмунига сингдирилган (Ўзбекистон Республикаси Фанлар Академияси Қорақалпоғистон бўлимининг 2021 йил 3 июндаги 17-01-137-сон маълумотномаси ҳамда Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университетининг 2021 йил 12 августдаги 02-07-2038/04-сон далолатномаси). Натижада, мактабгача, умумий ўрта ва олий таълим муассасалари ҳамкорлигини адабий таълим кластери воситасида ривожлантириш методлари такомиллаштирилган;

узлуксиз таълим тизимида адабий таълимни такомиллаштириш илмий-методик асослари, адабий таълим кластери тузилмаси, замонавий педагогик ёндашувларни адабий таълимга татбиқ этиш, адабий алоқалар бўйича илмий хулосалар 2018-2019 йилларда Низомий номидаги Озарбайжон Республикаси Фанлар Академияси Баку бўлимнинг “Озарбайжон-Ўзбекистон муносабатларида адабиётнинг ўрни ва аҳамияти” №4-57 рақамли лойиҳаси мазмунига сингдирилган (Озарбайжон Республикаси Фанлар Академиясининг 2020 йил 10 апрелдаги 47-сон маълумотномаси ҳамда Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университетининг 2021 йил 12 августдаги 02-07-2038/04-сон далолатномаси). Натижада, озарбайжон-ўзбек адабий алоқаларини мустаҳкамлаш, адабий таълимда ижтимоий шерикликка йўналтирилган кластер ҳамкорлик муносабатларини йўлга қўйишга эришилган.

**Тадқиқот натижаларининг апробацияси.** Тадқиқот натижалари 9 та, шу жумладан, 6 та халқаро, 3 та республика илмий-амалий анжуманларида муҳокамадан ўтказилган.

**Тадқиқот натижаларининг эълон қилинганлиги.** Диссертация мазмунини ёритувчи жами 31 номдаги илмий иш, жумладан, 1 та монография, 1 та ўқув қўлланма, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Олий аттестация комиссияси докторлик диссертацияларининг асосий илмий натижаларини чоп этишга тавсия қилинган илмий нашрларда 19 та мақола, жумладан, 13 таси республика ва 6 таси хорижий журналларда нашр қилинган.

**Диссертациянинг тузилиши ва ҳажми.** Диссертация кириш, тўрт боб, хулоса, фойдаланилган адабиётлар рўйхати ва иловалардан иборат. Ишнинг умумий ҳажми 226 бетни ташкил этади.

## ДИССЕРТАЦИЯНИНГ АСОСИЙ МАЗМУНИ

Диссертациянинг кириш қисмида тадқиқот ишининг долзарблиги асослаб берилган, мақсади, объекти, предмети ва вазифалари белгиланган, тадқиқот ишини ташкил этишнинг назарий ва методологик асослари таърифланган, илмий янгилиги, назарий ва амалий аҳамияти очиб берилган, олинган натижаларнинг ишончлилиги асосланган, нашр этилган ишлар ва диссертация тузилиши бўйича маълумотлар келтирилган.

Диссертациянинг “Узлуксиз таълим тизимида адабий таълимни такомиллаштиришнинг илмий-методологик асослари” деб номланган биринчи бобида адабиёт ўқитиш методикасининг илмий-педагогик муаммо сифатидаги тавсифи ва тадқиқи, адабиёт ўқитиш методологияси, унинг назарий муаммолари, адабиёт ўқитишга нисбатан замонавий ёндашувлар, хусусан, шахсга йўналтирилган, компетенциявий ва акмеологик ёндашувларнинг аҳамияти, зарурати ва мазмуни очиб берилган. Шунингдек, кластер ёндашуви воситасида адабиёт ўқитиш методикасини такомиллаштириш бўйича хорижий тадқиқотчиларнинг ишлари таҳлил

қилинган, уларни ижодий ўзлаштиришнинг усул ва йўллари аниқлаштирилган.

“Адабиёт ўқитиш методикаси илмий-педагогик муаммо сифатида” деб номланган биринчи бўлимда адабиёт ўқитиш методикасига нисбатан педагогик қарашлар тадрижи ёритилган. Хусусан, унинг фан сифатидаги ўзига хослиги, билимлар тизимидаги ўрни, қонуниятлари ва белгилари, ижтимоий аҳамияти, илмий-педагогик муаммо сифатидаги моҳияти, у билан боғлиқ айрим тушунчаларнинг мазмуни аниқлаштирилган, “адабий таълим” ва “адабиёт таълими” тушунчалари, бадиий мутолаанинг инсон маънавий камолотидаги ўрни таснифланган, “адабиёт ўқитиш методикаси” тушунчасига янги талқиндаги муаллифлик таърифи берилган.

Тадқиқот натижасига асосан адабий таълим ва адабиёт таълими тушунчалари бир-биридан фарқланди ва тасниф қилинди. Унга кўра: **адабий таълим:** а) ўқувчиларнинг ёш хусусиятига кўра (қўйи босқич, ўрта босқич, юқори босқич); б) мақомига кўра (норасмий, расмий); таълим ёки тарбиянинг устуворлигига кўра (тарбияга устуворлик бериш асосида, таълимга устуворлик бериш асосида); в) методикасига кўра (тарбия методлари устуворлигига асосланувчи, таълим методлари устуворлигига асосланувчи) каби белгиларга кўра; **адабиёт таълими:** а) вертикал ҳолатига кўра (умумий ўрта таълим, ўрта махсус таълим, олий таълим, олий таълимдан кейинги таълим); б) горизонтал ҳолатига кўра (таълимий, тадқиқий); в) ўқитилиш даражасига кўра (умумий, чуқурлаштирилган, махсус); г) методикасига кўра (умумтаълим фанлар методикасига асосланувчи, махсус фанлар методикасига асосланувчи) каби белгиларига кўра тасниф қилинди.

Тадқиқотда бадиий мутолаанинг инсон маънавий камолотидаги ўрни масаласи ҳам тасниф қилинган бўлиб, унга кўра бадиий мутолаанинг эмоционал, интеллектуал, лисоний, маънавий, ахлоқий-эстетик, информатсион, ижтимоий таъсири масалалари ва уларнинг фарқи очиб берилган. Ушбу таснифлар адабиёт ўқитиш илмида оригинал ва янгилиги билан аҳамиятли ҳисобланади.

Биринчи бобнинг “Адабиёт ўқитиш методологияси ва унинг назарий муаммолари” деб номланган иккинчи бўлимида фан методологиясининг рационал мазмуни, унинг даражалари, адабиёт ўқитишнинг назарий-методологик масалалари, бу борадаги илмий тадқиқотларнинг назарий ва амалий аҳамияти, замонавий методологик муаммолар тизими ва уларнинг тадқиқи билан боғлиқ масалалар баён қилинган.

Адабиёт ўқитиш методикаси фанининг замонавий методологияси нуқтаи назаридан илмий тадқиқотлар учун қўйидаги жиҳатлар характерли ҳисобланади:

- 1) илмий тадқиқот объектининг мавжудлиги;
- 2) қўйилган вазифанинг дифференциялашган эмпирик (фактларни аниқлаш, илмий тадқиқот методларини аниқлаш усулларини ишлаб чиқиш), мантиқий (муайян ҳодисанинг хулосасидан иккинчи ҳодисага ўтиш, улар ўртасидаги алоқани ўрнатиш) ва назарий (сабабларни тушунтириш, тамойилларни тавсифлаш, тамойил ва қонунларни ишлаб чиқиш) ечимлари;

- 3) ўрнатилган факт ва илмий фаразлар ўртасидаги аниқ фарқлар;
- 4) факт ва ҳодисаларни тушунтириш ҳамда илмий башорат қилиш.

Адабиёт ўқитишнинг методологик муаммоларини тадқиқ қилишда фаннинг қуйидаги назарий-методологик масалалари ҳал қилиб олиниши лозим:

1. Умумий ўрта таълим муассасаларининг амалий вазифалари билан адабиёт ўқитишнинг муаммолари ўртасидаги мувофиқликни таъминлаш лозим. Адабиёт ўқитиш методикаси бўйича тадқиқот ишларида адабиёт фанининг муҳим ҳаётий муаммолари кўтарилиши, таълим ва тарбиянинг амалий вазифалари ҳал қилиниши керак.

2. Фаннинг методологик муаммоларини ҳал қилишга соҳанинг етакчи илмий-педагог ходимлари ва умумтаълим мактабларининг тажрибали ўқитувчиларини жалб қилиш мақсадга мувофиқ. Бундай ёндашув натижасида адабиёт ўқитиш методологиясининг муҳим муаммолари илмий тадқиқот институтлари, олий таълим муассасаларининг илмий салоҳияти ва умумтаълим мактабларининг бой тажрибаси бирлашади. Методологик муаммоларни ҳал қилишга қаратилган бундай ёндашув адабиётни ўқитиш билан боғлиқ жараёнларни кластерлаштириш зарурати мавжудлигини кўрсатади.

Адабиёт ўқитиш методикаси фанининг муайян соҳалари бўйича методологик аҳамиятга эга илмий тадқиқот йўналишлари сифатида қуйидагиларни кўрсатиш мумкин:

1. Адабиёт таълимида узвийлик, узлуксизлик ва интеграция.
2. Адабиёт таълимининг ўқув-услугий таъминоти.
3. Адабиёт фани ўқитувчисининг касбий компетенциялари.
4. Адабиёт дарсларини ташкил этишнинг янги типлари.
5. Бадиий асар таҳлили методикаси.
6. Ўқувчиларда бадиий мутолаа маданиятини шакллантириш методикаси.

7. Ўқувчи шахсини шакллантириш.

Методологиянинг дескриптив (ифодаловчи) ва перскриптив (меъёрловчи) функцияларидан келиб чиқиб адабиёт ўқитиш методологиясини икки гуруҳга бўлиш мумкин: 1) назарий; 2) меъёрий.

Адабиёт ўқитишнинг назарий методологиясига қуйидагиларни киритиш мумкин: а) методология таърифи ва тавсифи; б) фан методологиясининг даражалари; в) методология – билимлар ва фаолиятлар тизими сифатида; г) адабиёт ўқитиш соҳасидаги тадқиқот фаолиятини методологик таъминлаш манбалари; д) тадқиқот объекти ва предметининг методологик таҳлили.

Меъёрий методология эса қуйидагиларни ўз ичига олади: а) адабиёт ўқитишнинг ижтимоий онгнинг бошқа шакллари билан фарқини илмий асослаш; б) фанга оид тадқиқотларнинг мансублик даражасини аниқлаш; в) махсус тадқиқот объектини ажратиш; г) фан доирасида тушунча ва атамаларнинг бир хил бўлишини таъминлаш; д) педагогик тадқиқотларни тизимлаш; е) тадқиқот тавсифномаси; ё) тадқиқот мантиғи; ж) адабиёт ўқитишнинг бошқа фанлар билан алоқаси.

Умуман, адабиёт ўқитиш методологияси ижтимоий фанлар билан ўзаро боғлиқ бўлиб, адабиётни ўрганиш жараёнида фалсафий, психологик, жинсий, ахлоқий, эстетик, этнографик, тарихий ва лингвистик муаммолар атрофида баҳс юритади.

Бобнинг “**Адабиёт ўқитишда замонавий методик ёндашувлар**” деб номланган учинчи бўлимида адабиёт ўқитишнинг замонавий масалалари, хусусан, шахсга йўналтирилган, компетенциявий ва акмеологик ёндашувларнинг адабиёт ўқитишдаги татбиқи масаласи тадқиқ этилган.

Замонавий педагогикада қуйидаги парадигмалар етакчи эканлигини ажратиб кўрсатишимиз мумкин:

**1. Когнитив парадигма** болага максимал миқдордаги билимларни узатишни, унинг ақлий ривожланишини устувор деб ҳисоблайди. Бунда ўқитувчининг мажбурлаш истаги етакчилик қилади ва ўқувчининг истак ҳамда қизиқишлари етарлича ҳисобга олинмайди

**2. Шахсий парадигма** боланинг ҳиссий ва ижтимоий ривожланишини биринчи ўринга қўяди. Бундай ёндашувда ўқувчиларнинг қизиқишлари, муаммоларига катта эътибор берилади ва ўқувчиларга қўйилган меъёрлар қатъий белгиланмайди.

**3. Маданий парадигма** ўқувчининг маънавий баркамол шахс сифатидаги тарбиясини биринчи ўринга қўяди. Бундай таълим парадигмасида мажбурлаш элементлари мавжуд, чунки маданий қадриятларни ўзлаштириш заруратини тўғри англайдиган ўқувчилар кўпчиликти ташкил қилмайди.

**4. Компетентлик парадигмаси** когнитив-ахборот парадигмасидан ўсиб чиқади. Бундай ёндашув ахборотни чексиз узатишни номақбул деб ҳисоблайди ва ўқувчиларга муайян компетенцияларни ривожлантиришга қаратилган ахборотларни мақсадли беришни маъқуллайди.

Ўқувчиларга таълим ва тарбия бериш педагогиканинг асосий мақсади ҳисобланади. Таълим берувчи ва таълим олувчи ўртасидаги ўзаро муносабатнинг янги шакллари кашф этиш, дарс машғулотларининг самарадорлигини оширишнинг янги ёндашувларини жорий этиш, методология, методика ва методлар нуқтаи назаридан инновацион шакллари амалиётга киритиш таълимни модернизация қилишнинг асосий шартларидан ҳисобланади. Педагогикамизда янги ёндашувлар сифатида қаралаётган шахсга йўналтирилган, компетенциявий, акмеологик, эвристик ва кластер ёндашувлар асосида дарс машғулотларини ташкил этиш амалий фаолиятнинг самарали шаклларида бири сифатида ўқитувчи ва ўқувчи муносабатларини янгидан кўриб чиқишни тақозо қилмоқда. Мазкур замонавий ёндашувлар мазмун ва шакл билан боғлиқ педагогиканинг методологик масалалари бўлиб, уларда ўқувчи шахсини ҳар томонлама такомиллаштириш, уларга индивидуал ёндашиш, назарий билимларнинг амалий аҳамиятини ошириш, ўқувчиларда муайян компетентликни шакллантириш методлари ва уларнинг иқтидорларини юзага чиқариш билан боғлиқ муҳим масалаларга ўзига хос инновацион ёндашиш назарда тутилади.



Мазкур замонавий ёндашувлар таълим соҳаси учун умумий характерга эга бўлиб, адабиёт ўқитишга ҳам бевосита тааллуқли ҳисобланади.

Адабиёт ўқитишда ўқувчилар эгаллаган билим, кўникма ва малакаларнинг ҳаётнинг реал вазиятларида фойдалана олиш бўйича самарадорлигини оширишда таълимга компетенциявий ёндашувни татбиқ қилиш мақсадга мувофиқ. Бадиий асардан чиқарилган ҳаётий хулосаларни реал вазиятларда қўллай олиш кўникмаларини яратиш, эгалланган билимларни хотирасида тез тикланадиган (фаол) кўникмаларга айлантириш, ўқувчиларда муайян шахсий сифатларни шакллантиришда компетенциявий ёндашув қўл келади.

Бугунги кунда адабиёт ўқитишда таълим самарадорлигини оширишга қаратилган янги ёндашувлардан бири акмеологик ёндашувдир. Ушбу ёндашув таълим ва тарбия жараёни, хусусан, адабиёт ўқитиш орқали ўқувчи шахсиятини юксак поғонага кўтаришнинг турли жиҳатларини ўрганишдан иборат. Акмеологиянинг мазмун-моҳияти инсоннинг ҳар бир касб-ҳунарни билим орқали чуқур эгаллаши, унинг жамият ривожини, миллат раънақини, турмуш фаровонлигини ҳамда ижтимоий тараққиётнинг иқтисодий, сиёсий, маънавий-ҳуқуқий жиҳатларига ижобий таъсирини кучайтиришга хизмат қилишини чуқур англаш, ўз ижодий фаолиятини, касб-ҳунар соҳасидаги бурч ва масъулиятини адо этишга сарфлаш мақсадида мукамаллик ва камолотга эришишни ўрганишдан иборат<sup>3</sup>.

Диссертациянинг **“Адабий таълимда кластер ёндашуви”** деб номланган иккинчи бобида адабий таълимда интеграция ва кластер муносабати, кластер йўналишлари ва тамойилларининг узлуксиз таълим интеграцион жараёнларига таъсири, адабий таълимда келажак ўқитувчиси концепцияси каби масалалар тадқиқ қилинган.

Бобнинг биринчи бўлимида адабий таълимдаги интеграциялашув жараёнларининг кластер ёндашувига таъсири масаласи таҳлил қилинган.

Тадқиқотда адабий таълимда интеграция муаммоси қуйидаги масалалар билан боғлиқлиги илмий асосда ёритилган:

- адабий таълимда ноанъанавий дарс тушунчаси, шакллари, уларнинг вазифалари, хилма-хиллиги ва хусусиятлари;
- фанлараро интеграция ва унинг турлари масаласига аниқлик киритиш;
- умумтаълим мактабларида адабиёт дарсининг ноанъанавий шакли сифатида интеграциялашган дарс машғулоти;
- адабий таълимда интеграция ва уни амалда қўллаш.

Интеграциялашган адабиёт дарсларида фанлараро интеграция муҳим ўрин тутди. Тадқиқотда “Адабиётшунослик ва адабиёт интеграцияси”, “Она тили ва адабиёт дарслари интеграцияси”, “Тарих ва адабиёт дарслари интеграцияси”, “Санъат ва адабиёт интеграцияси”, “Психология ва адабиёт интеграцияси”, “Этика, эстетика ва адабиёт интеграцияси” каби адабиёт дарсларининг интеграция шакллари таҳлил қилинган.

---

<sup>3</sup> Шайхова Х.А. Маънавият – камолот кўзгуси. – Т: Ф.Фуллом номидаги НМИУ, 2009. – Б. 115.

Мутахассислар томонидан “таълим кластери” тушунчасига берилган таърифлардан келиб чиқиб “адабий таълим кластери” тушунчасига қуйидагича таъриф бериш мақсадга мувофиқ деб топилди: **муайян ижтимоий-географик ҳудуднинг сифатли адабий таълимга бўлган эҳтиёжини қондириш мақсадида ўзаро алоқадаги тенг ҳуқуқли таълим субъектларининг узвийлиги, узлуксизлиги ва интеграциясини таъминловчи тизим.**

Адабий таълимга кластер ёндашувини татбиқ қилиш инновацион фаолият механизмларини ишга туширади. У адабий таълимни мувофиқлаштириш, интеграциялаш, илмий тадқиқотларнинг самарадорлигини ошириш ва таълимнинг асосий ҳамда ёрдамчи воситаларини такомиллаштириш имкониятини яратади. Демак, кластер ёндашуви адабий таълимга яхлит тизим сифатида қараш, унинг кенг қамровли тушунча эканлигини эътироф этиш, узоқ муддатга мўлжалланган стратегик йўналиш ва фаолиятга нисбатан янгича ёндашув каби хусусиятларга эга.

Адабий таълим кластерининг татбиқи интеграция билан боғланар экан, тадқиқотда таълимнинг ҳозирги шароитидан келиб чиқиб адабий таълимнинг интеграцион шаклларига аниқлик киритилди. Улар қуйидагилар:

- илмий-тадқиқот интеграцияси;
- таълим, фан ва ишлаб чиқариш интеграцияси;
- таълим турлариаро интеграция;
- алоқадор фанлараро интеграция;
- адабий таълим бўлимлариаро интеграция;
- мавзулараро интеграция;
- мавзу доирасидаги интеграция.

Бобнинг **“Кластер йўналишлари ва тамойилларининг узлуксиз таълим интеграцион жараёнларига таъсири”** деб номланган иккинчи бўлим.

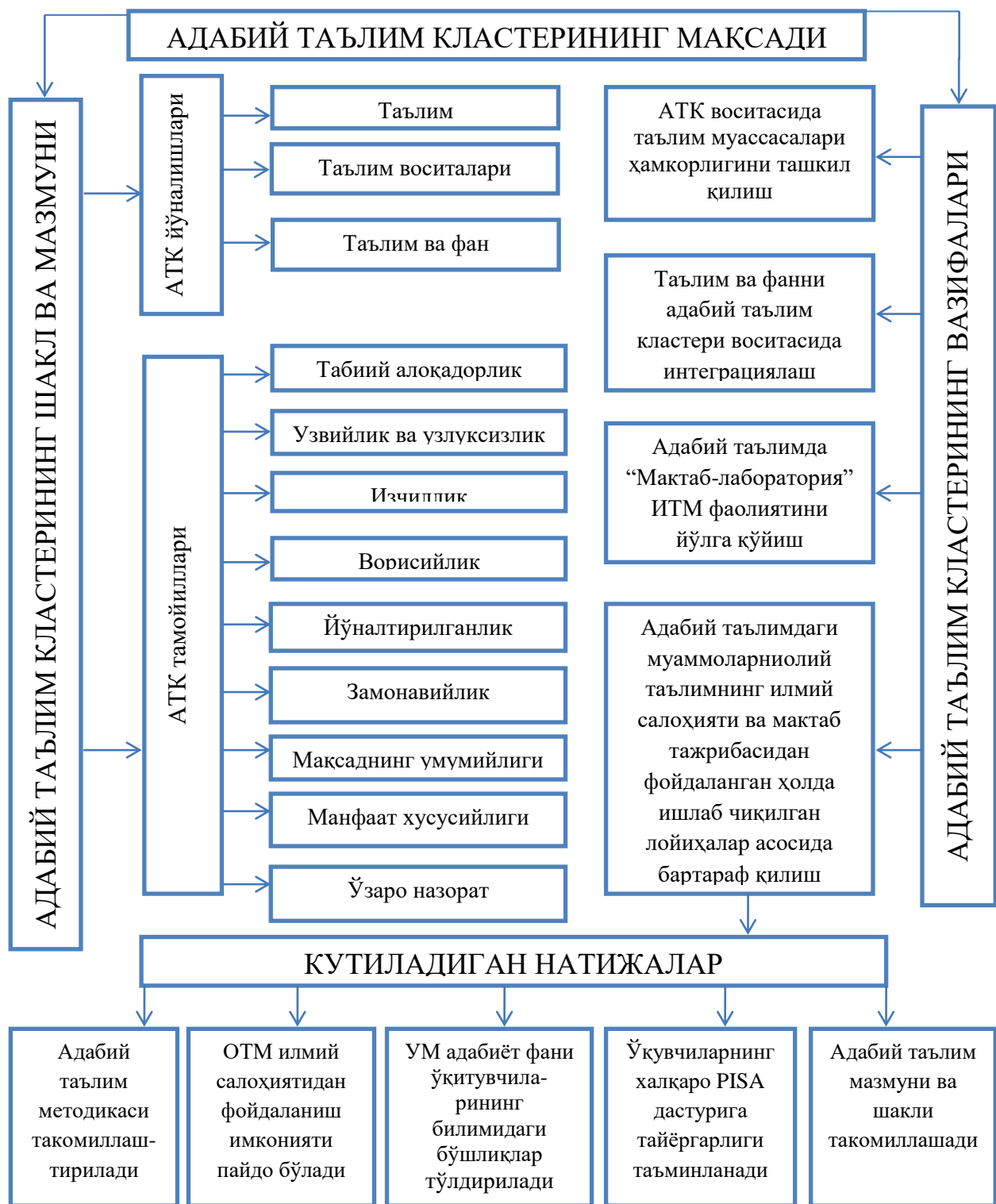
Ушбу бўлимда адабий таълим кластерининг тузилмаси ишлаб чиқилган, йўналишлари ва тамойилларига аниқлик киритилган ҳамда уларнинг интеграцион жараёнларга таъсири масаласи илмий асосда ёритилган.

Тадқиқотимиз давомида педагогик таълим инновацион кластери миллий модели<sup>4</sup> асосида адабий таълим кластерининг тузилмаси ишлаб чиқилди (2.2-расм).

Ушбу параграфда мамлакатимизда мавжуд педагогик таълим шароитидан келиб чиқиб адабий таълим кластерининг стратегик йўналишлари белгилаб берилган.

---

<sup>4</sup> Ходжамкулов У.Н. Педагогик таълим инновацион кластерининг илмий-назарий асослари. Пед.фан. бўйича фан док. (DSc) дисс. – Т., 2021. – Б. 67.



**2.2-расм. Адабий таълим кластери тузилмаси**

Бобнинг “Адабий таълимда келажак ўқитувчиси концепцияси” деб номланган учинчи бўлимида келажак ўқитувчиси концепцияси модели ишлаб чиқилган, унинг зарурати ва долзарблиги асосланган, мақсад ва вазифалари белгиланган.

Мавзуга ёндош бўлган хорижий ва маҳаллай тадқиқотларни ўрганиш натижасида келажак адабий таълим ўқитувчисининг касбий компетенциялари сифатида қуйидагилар таклиф қилинди:

педагогик билим, кўникма ва малака;  
фанга оид билим, кўникма ва малака;  
ёндош соҳалар бўйича қўшимча касб-ҳунарни эгаллаш;  
назария ва амалиёт уйғунлигини тушуниш;  
замонавий педагогик таълим технологиялари (шахсга йўналтирилган ёндашув, акмеологик ёндашув, компетенциявий ёндашув, эвристик ёндашув кабилар) ва тарбия методларини ўзлаштириш;  
ностандарт фикрлаш ва креатив тафаккур тарзи;  
ижодкорлик;  
жамият, фан ва соҳанинг ривожланиш қонуниятларини англаш;  
замонавий ахборот-коммуникация технологиялари ва хорижий тилларни билиш;  
миллий ва хорижий илғор тажрибаларга асосланиш.

Тадқиқотда адабий таълимда келажак ўқитувчиси шахсининг профессиограммаси ишлаб чиқилди ва унда келажак ўқитувчисининг шахсий ва касбий хислатлари, касбий билим даражаси, шахсий-педагогик удабуронлиги, ташкилотчилик, коммуникатив, гностик малакалари; ижодий хислатлари; дидактик, академик, перцептив, нутқий, ташкилотчилик, авторитар, коммуникатив қобилиятлари келажак талаблари нуқтаи назаридан тавсифланган.

Диссертациянинг **“Кластер воситасида адабий таълимни такомиллаштириш муаммолари”** деб номланган учинчи бобида узлуксиз таълим тизимида адабий таълим кластери муаммоси тадқиқ қилинган.

Бобнинг **“Модулли мактабгача таълим лабораторияси ва адабий таълим”** деб номланган биринчи бўлимида Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институтида ташкил қилинган педагогик таълим инновацион кластери модулли мактабгача таълим лабораторияси илмий ва амалий аҳамияти ёритилган.

“Модулли мактабгача таълим лабораторияси” миллий педагогикамизда янги тушунча. Бу лойиҳа талабаларга боғчалардаги таълим ва тарбия жараёнини бевосита кузатиш ҳамда мактабгача таълим педагогикаси ва боғча ёшидаги болалар психологияси билан боғлиқ илмий-амалий лойиҳалар, тадқиқотларнинг тажриба-синов ишларини олиб бориш имконини беради. Бу жараён нафақат талабалар учун, балки илмий тадқиқотчилар, ота-оналар, профессор-ўқитувчилар, амалиётчилар учун ҳам инновацион тажриба майдончаси вазифасини бажаради. Бу эса лойиҳанинг илмий янгилигини асослайди.

Тадқиқот доирасида “Модулли мактабгача таълим лаборатория концепцияси” ишлаб чиқилди ва амалиётга жорий этилди.

Модулли мактабгача таълим лабораторияси лойиҳаси мактабгача таълим муассасаларида таълим-тарбия беришда компетенциявий ёндашувни татбиқ этиш орқали ўсиб келаётган бола шахсини ҳаётга тайёрлаш, унда

ҳаётий муҳим масалаларни ҳал қилиш учун зарур бўлган ахлоқий меъёр ва қадриятларни ўзлаштириш, бошқа инсонлар билан мулоқот қилиш, “мен” образини шакллантиришга алоқадор бўлган фаолият усулларини шакллантириш билан боғлиқ лойиҳаларни тажриба-синовдан ўтказишни назарда тутди.

Учинчи бобнинг **“Умумий ўрта таълим босқичида адабиёт таълими кластерининг шакл ва мазмуни”** деб номланган иккинчи бўлимида педагогик таълим кластери занжирида умумтаълим мактабларининг адабиёт фанини ўқитиш мисолидаги ўрни ва аҳамияти, мактабгача ва олий таълим билан ҳамкорлиги масаласи ёритилган.

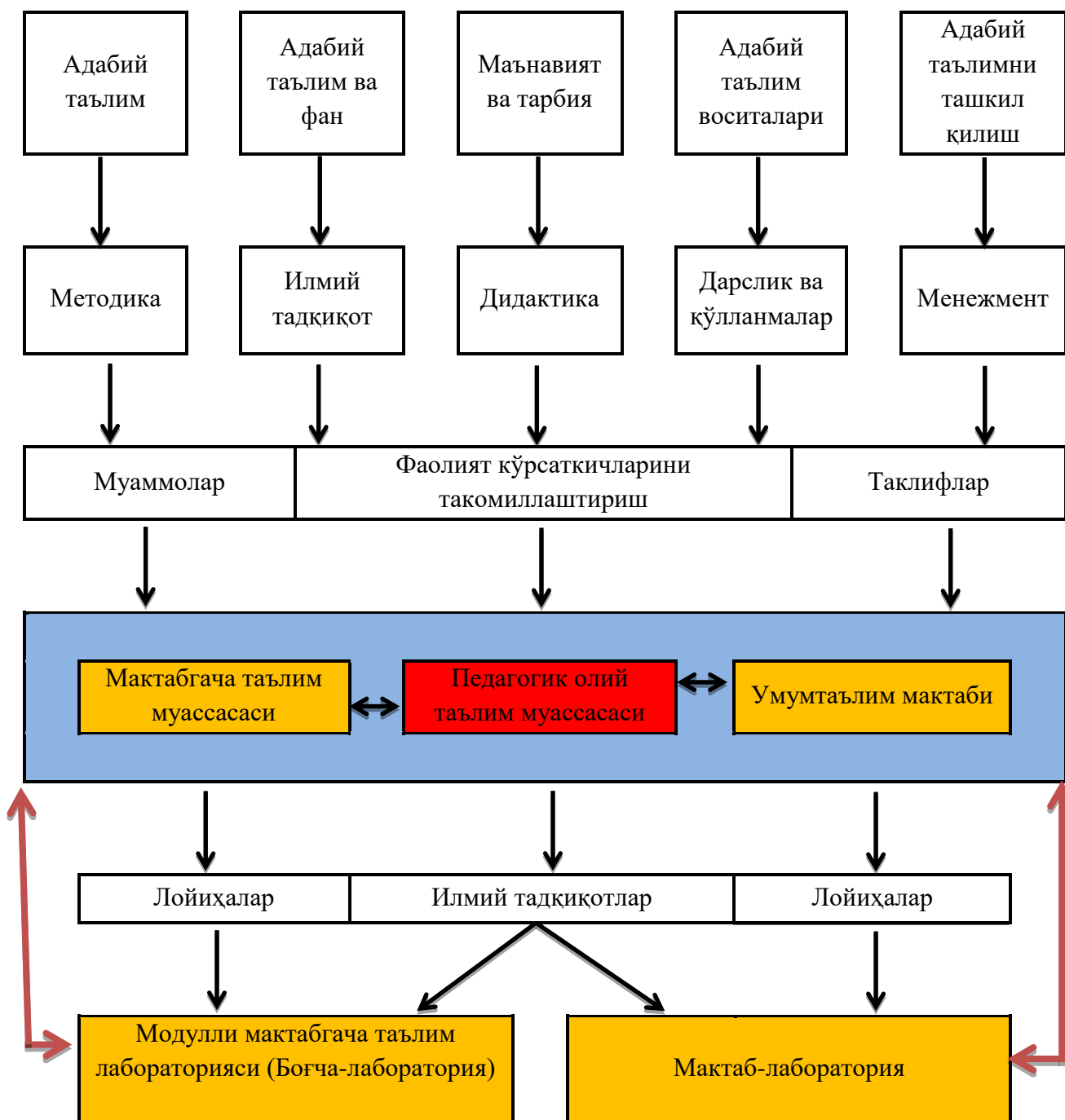
Педагогик таълим инновацион кластери таълимда ижтимоий шериклик тамойилини қўллаб-қувватлайди. Ижтимоий шериклик таълимий, илмий, услубий ресурсларни мактабгача таълимдан олий ўқув юртларигача тақсимланишига, ҳамкорликдаги фаолиятини тўғри йўналтириш ва ривожлантиришга ёрдам беради. Таълим соҳасини ривожлантириш учун жамият ресурсларидан унумли фойдаланиш, таълим субъектларининг таълим хизматлари бозорида рақобатбардошлик қобилиятини шакллантириш учун таълим жамоаси ва кластер ҳамкор субъектларининг ҳаётий тажрибасини тўплаш, ижобий жиҳатларни оммалаштириш лозим.

Бобнинг **“Адабий таълим кластери ҳамкорлик муносабатларида олий таълимнинг ўрни”** деб номланган учинчи бўлимида адабий таълим кластер занжирида олий таълимнинг доминантлик функцияси очиқ берилган.

Адабий таълимда таълим турлари ўртасида интеграция жараёнларини кучайтирмасдан, унинг мукамал ечимлари борасида аниқ хулосаларга келмасдан туриб кутилган самарага эришиб бўлмайди. Таълим турлари ўртасидаги интеграция жараёнлари эса мамлакат таълим структурасидан тортиб, бошқарув механизмлари-ю фан дастурларигача бўлган жуда катта тизимда ўзаро алоқадорлик, узвийлик ва узлуксизлик тамойилларининг таъминланиши билан содир бўлади. Бу эса анчайин мураккаб ва тизимли фаолиятни талаб қиладиган жараёндир. Бу жараён ҳақида таълимга доир манбаларда кўп гапирилган бўлса-да, аммо ижрога келганда тизимлиликнинг йўқлиги ва назария ҳамда амалиёт ўртасидаги номувофиқлик кўзга ташланади. Бизнингча, бу борада тизимлиликни, таълим шакллари ўртасида ўзаро алоқадорлик, узвийлик ва узлуксизликни таъминлаш механизмларидан бири адабий таълимга нисбатан (умуман, барча таълим турларига) кластер ёндашувини татбиқ қилишдир.

Адабий таълимни кластерлаштиришда олий таълим муассасаси доминант бўлган сифатида катта масъулиятни ўз зиммасига олиши лозим.

Адабий таълим кластери у билан алоқадор барча йўналишлар бўйича муаммоларни бартараф қилиш, таълимни такомиллаштиришга қаратилган таклифлар тайёрлаш ва муайян фаолият кўрсаткичларини ошириш бўйича таълим турларининг ўзаро ҳамкорлигида ишлаб чиқилган лойиҳаларни мактаб-лаборатория (модулли мактабгача таълим лаборатория)ларида тажриба-синовдан ўтказиш ва муваффақиятли лойиҳаларни вилоят миқёсида оммалаштиришни назарда тутди (3.2-расм).



### 3.2-расм. Адабий таълим кластерининг ишлаш механизми

Кластер шароити тушунчаси кластер субъектларининг барча турдаги ҳамкорлик муносабатларини, кластер йўналишлари ва субъектларини, тамойилларини ўз ичига оловчи кенг қўламли тушунча бўлиб, қуйи ва юқори таълим шаклларининг умумий мақсаддан хусусий манфаат ҳосил қилиши билан боғлиқ ўқув, услубий, таълим-тарбиявий масалаларни ўзида бирлаштиради. Шундан келиб чиққан ҳолда кластер шароити тушунчасига қуйидагича таъриф бериш мақсадга мувофиқ деб топилди: **таълим турлари ўртасида мавжуд муаммоларни аниқлаш (фаолият кўрсаткичларини белгилаш), илмий асосда ечиш (кўрсаткичларни ошириш) механизмларини ишлаб чиқиш ва уларни “мактаб-лаборатория”ларда**

**тажриба-синовдан ўтказиш билан боғлиқ жараёнлар тизими кластер шароитини ташкил қилади.**

Диссертациянинг **“Кластер воситасида адабий таълимни такомиллаштиришнинг педагогик самарадорлиги”** номли тўртинчи бобида адабий таълим машғулотларига таъсир этувчи омиллар тадқиқи амалга оширилган ва тадқиқотнинг педагогик тажриба-синов ишлари таҳлил қилинган.

Бобнинг **“Модулли мактабгача таълим ва мактаб-лабораторияларда адабий машғулотлар самарадорлигига таъсир этувчи омиллар тадқиқи”** деб номланган биринчи бўлимида **“Модулли мактабгача таълим лабораторияси”, “Мактаб-лаборатория”** инновацион тажриба-синов майдончалари тавсифланган ва адабий таълим самарадорлигига таъсир этувчи омиллар замонавий педагогик ёндашувлар призмасида тадқиқ этилган.

Мактабгача таълим ёшидаги тарбияланувчиларнинг ёш ва психологик хусусиятларидаги ўзига хослик уларга шахсга йўналтирилган ёндашув асосида таълим беришни тақозо қилади. Шахсга йўналтирилган ёндашув асосида адабий таълим машғулотларини ташкил қилиш амалий ва услубий фаолиятнинг самарали шаклларида бири сифатида тарбиячи ва тарбияланувчи муносабатларига ўзига хос ёндашувни талаб қилади. Шахсга йўналтирилган ёндашув мазмун ва шакл билан боғлиқ замонавий педагогиканинг методологик масаласи бўлиб, уларда мактабгача таълим тарбияланувчиси шахсини ҳар томонлама такомиллаштириш, улар билан индивидуал тартибда ишлаш, берилаётган назарий билимларнинг амалий аҳамиятини ошириш, тарбияланувчиларда муайян компетентликни шакллантириш методлари ва тарбияланувчилардаги иқтидор хусусиятларини оширишни назарда тутди.

**“Замонавий педагогик ёндашувлар воситасида адабий таълим самарадорлигини ошириш тажрибаси”** деб номланган иккинчи бўлимда Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институтида педагогик таълим инновацион кластери Марказининг адабий таълимнинг самарадорлигини оширишда замонавий педагогик ёндашувлардан фойдаланиш тажрибаси **“Инноватор ўқитувчи”** лойиҳаси мисолида ёритилган.

Замонавий педагогик ёндашувлар: шахсга йўналтирилган, компетенциявий, акмеологик таълимни ўзаро интеграциялаш, уларнинг кесишувчи нуқталарини топиш ва таълим жараёнида аралаш ҳолда қўллаш таълим сифатини, хусусан, адабий таълим самарадорлигини оширишга хизмат қилади. Мазкур илмий фаразнинг тўғрилигини қуйидаги омиллар билан асослаш мумкин:

1. Педагогик соҳадаги етакчи ҳисобланган когнитив, шахсий, маданий ва компетентлик парадигмаларини таълим амалиётида қўллаш алоҳида битта фан ёки дарс машғулотида замонавий педагогик ёндашувларни ўзаро интеграциялашган ҳолда қўллашни тақозо қилади.

2. Адабий таълимни ривожлантиришнинг истиқболини белгилаш ва стратегик қарорлар қабул қилишда мазкур парадигмаларнинг барчасини

ҳисобга олиш лозим, зеро, улар муайян тизим бўлиб, бутуннинг қисмлари сифатида намоён бўлади.

3. Таълим олувчини таълим жараёнининг марказига қўйиш, унинг таълим олиши учун зарур бўлган барча шароитларни ҳозирлаш (шахсга йўналтирилган ёндашув), улардаги иқтидор хусусиятларини аниқлаш ва ривожлантириш (акмеологик ёндашув), адабий таълим компетенцияларини шакллантириш (компетенциявий ёндашув) каби масалаларни мазкур ёндашувларнинг ҳеч бири инкор қилмайди, аксинча, қўллаб-қувватлайди.

4. Замонавий педагогик ёндашувлар ўзаро бир-бирини инкор қилмайди, аксинча, улар бир-бирини тўлдириш хусусиятига эга.

5. Интерфаол методлар замонавий педагогик ёндашувлар учун умумий хусусиятга эга бўлиб, уларни ўзаро боғлаш, узвийлик ва алоқадорлигини таъминлашга хизмат қилади.

Бобнинг **“Тажриба-синов ишларининг мазмуни ва натижалари таҳлили”** деб номланган учинчи бўлимида тадқиқотнинг педагогик тажриба-синов ишлари мазмуни ва математик-статистик таҳлили берилган.

Тадқиқотнинг тажриба-синов ишлари уч босқичда амалга оширилди: **1. Асословчи** босқич: 2019 йил. **2. Шакллантирувчи** босқич: 2020 йил. **3. Умумлаштирувчи** босқич: 2021 йил.

**Асословчи босқичда** умумий ўрта таълим мактабларидаги она тили ва адабиёт фанини ўқитишнинг илмий-педагогик асослари ва унга тегишли ўқув-услубий, илмий адабиётларни ўрганиш, тажриба-синов ишлари олиб бориладиган объектларни белгилаш, жараён режаси, анкета саволлари ва тест топшириқлари ишлаб чиқиш, мактаб ўқитувчиларига замонавий педагогик ёндашувлар, уларнинг мазмун-моҳияти, PISA тадқиқотларида ўқиш саводхонлиги тушунчаси бўйича тушунтириш ишлари, семинарлар, мастер-класслар ташкил қилинди, тажриба ва назорат гуруҳларида ўқувчиларнинг тажриба-синовдан олдинги ўзлаштириш кўрсаткичлари аниқланди, тадқиқот тақозосига кўра сўровномалар ўтказилди ва педагогик тажриба-синов ишлари йўлга қўйилди.

**Шакллантирувчи босқичда** эса педагогик тажриба-синов ишларида кўзда тутилган асосий чора-тадбирлар мажмуи: тажриба гуруҳларида замонавий педагогик ёндашувлар асосида дарс машғулотларини ташкил қилиш, дарс машғулотларини кузатиш ва мониторингини юритиш, ўқитувчиларга қўшимча маълумотлар бериб бориш, тажриба-синов ишлари давомида кузатилган айрим камчиликларни бартараф қилиш, дастур ва режага тегишли тузатиш ҳамда ўзгартиришлар киритиш, сўровномалар ўтказиш каби ишлар амалга оширилди. Инноватор ўқитувчига қўйиладиган талаблар, унинг дарс машғулоти ҳамда ёшларни ностандарт фикрлашга ўргатишнинг мезонлари, шакллари аниқланди ва улардан умумтаълим мактаб ўқитувчиларининг фойдаланиши бўйича таклиф, тавсия ва кўрсатмалар ишлаб чиқилди ва тажриба-синов жараёнига жорий этилди.

**Умумлаштирувчи босқичда** умумий ўрта таълим мактабларида ўтказилган педагогик тажриба-синов ишлари давом эттирилди, ўқувчиларнинг ўзлаштиришлари ва ўқитувчиларнинг замонавий педагогик



ёндашувлар асосида олиб бораётган адабиёт дарс машғулотларининг мониторинги амалга оширилди, тажриба-синов ишларининг яқунловчи натижалари тартибга солинди, тажриба ва назорат гуруҳларидаги ўқувчиларнинг тажриба-синовдан кейинги ўзлаштириш кўрсаткичлари аниқланди, ўзлаштириш кўрсаткичларининг математик-статистик таҳлили амалга оширилиб, умумлаштирилди.

Ўтказилган тажриба-синов натижаларига асосланган ҳолда 8- ва 9-синф ўқувчиларида адабий таълим компетенцияларининг шаклланганлик самарадорлигини аниқлаш юзасидан ўтказилган тажриба-синов натижалари бўйича тажриба боши ва якунидаги ўртача ўзлаштиришларини Стъюдентнинг математик-статистика методи ёрдамида таҳлил этдик. Тажриба-синовда жами 1039 нафар 8- ва 9- синф ўқувчилари қатнашди.

Масаланинг қисқача моҳияти қуйидагилардан иборат: иккита бош тўплам берилган бўлсин. Бири тажриба гуруҳидаги ўқувчилар билимининг ўртача баллари, иккинчиси эса назорат гуруҳидаги ўқувчилар билимининг ўртача баллари. Баҳолар нормал тақсимотга эга деб ҳисобланади. Бундай фараз ўринлидир, чунки нормал тақсимотга яқинлашиш шартлари содда бўлиб, улар бажарилади.

Юқоридаги жадвалга асосан ўқувчиларнинг тажриба боши ва якунидаги тажриба ва назорат гуруҳларидаги ўзлаштиришлари самарадорлигини кўрсатувчи  $H_1$  гипотеза ва унга зид бўлган  $H_0$  гипотеза танланади.

Юқоридаги жадвал кўрсаткичларига асосланган ҳолда 8- ва 9-синф ўқувчиларининг адабий таълим компетенцияларининг шаклланганлик даражасининг тажриба якуни ва тажриба бошидаги кўрсаткичларини қуйидаги жадвалларда акс эттирамиз:

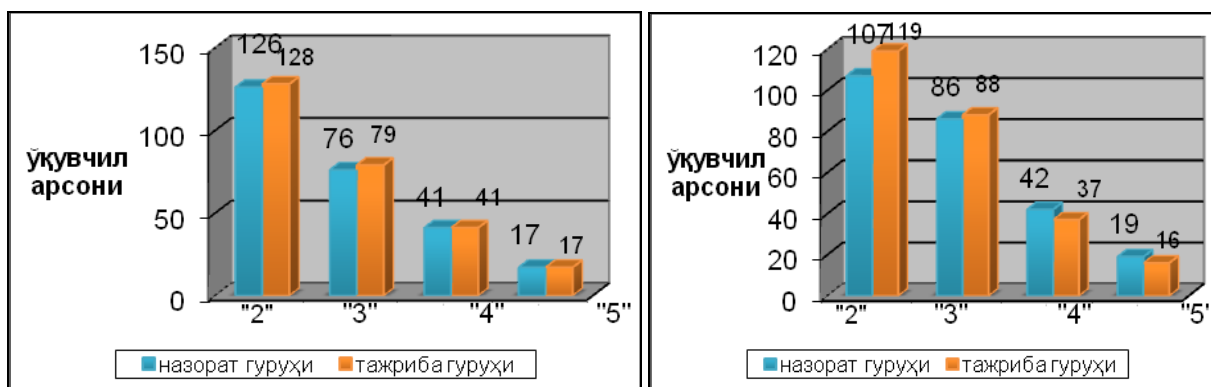
#### 1-жадвал

### 8- ва 9- синф ўқувчиларининг адабий таълим компетенцияларининг шаклланганлик даражаси самарадорлигини аниқлаш юзасидан ўзлаштириш натижалари

Синф	Муддати	Гуруҳлар	Ўқувчилар сони	Ўзлаштириш даражалари			
				“5” баҳо	“4” баҳо	“3” баҳо	“2” баҳо
8-синф	Тажриба бошида	Тажриба гуруҳи	265	17	41	79	128
		Назорат гуруҳи	260	17	41	76	126
	Тажриба якунида	Тажриба гуруҳи	265	107	85	55	18
		Назорат гуруҳи	260	49	91	57	63
9-синф	Тажриба бошида	Тажриба гуруҳи	260	16	37	88	119
		Назорат гуруҳи	254	19	42	86	107
	Тажриба якунида	Тажриба гуруҳи	260	98	86	54	22
		Назорат гуруҳи	254	46	89	68	51

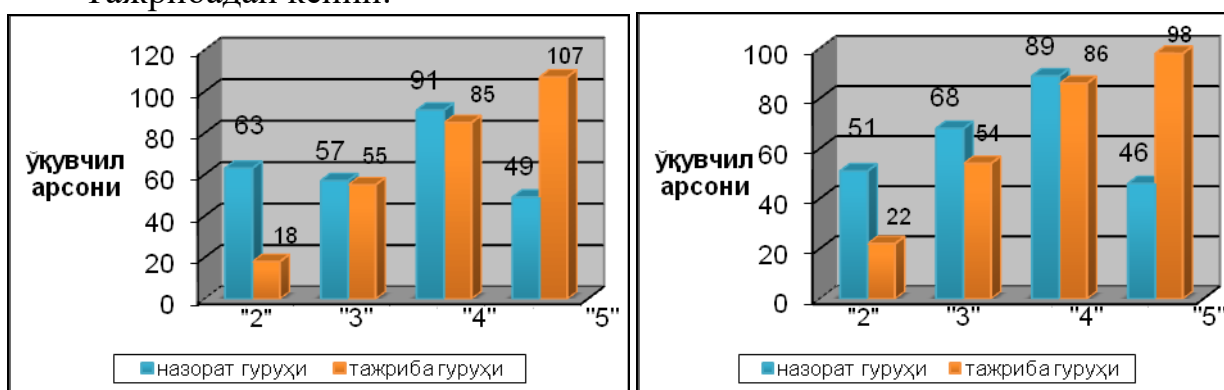
Бу танланмаларга мос келган диаграммалар қуйидагича кўринишни олади:

Тажрибадан олдин:



1-расм. 8- синф ўқувчиларида 2-расм. 9- синф ўқувчиларида

Тажрибадан кейин:



3-расм. 8- синф ўқувчиларида 4-расм. 9- синф ўқувчиларида

Олинган натижаларга асосланган ҳолда математик-статистик таҳлил қилиниб, тажрибадан олдинги ва кейинги ҳолат учун топилган натижалардан ўртача квадратик четланиш, танланма дисперсия, вариация кўрсаткичлари, Стъюдентнинг танланма мезони, Стъюдент мезони асосида эркинлик даражаси ва ишончли четланишлари топилди. Ўрганувчи тадқиқотда яхши натижага эришилмаган. Булар қуйидаги жадвалда акс этган (1-сатр – олинган натижалар белгилари, 2-сатр – 8-синф, тажриба бошида, 3-сатр – 8-синф, тажриба якунида, 4-сатр – 9-синф тажриба бошида, 5-сатр – 9-синф, тажриба якунида):

1.	$\bar{X}$	$\bar{Y}$	$S_x^2$	$S_y^2$	$C_x$	$C_y$	$T_{x,y}$	$K$	$\Delta_x$	$\Delta_y$
2.	1,8	1,79	Тажриба бошида ҳеч қандай самарадорликка эришилмаган							
3.	3,05	2,49	0,8875	1,1099	2	3	6,44	515,71	0,13	0,12
4.	1,8	1,89	Тажриба бошида ҳеч қандай самарадорликка эришилмаган							
5.	3,01	2,51	0,9099	1,0099	2	3	5,75	511,36	0,12	0,12

Юқоридаги натижаларга асосланиб тажриба-синов ишларининг сифат кўрсаткичларини ҳисоблаймиз.

8-синф ўқувчиларида:

Маълумки,  $\bar{X}=3,05$ ;  $\bar{Y}=2,49$   $\Delta_x = 0,13$ ;  $\Delta_y = 0,12$  га тенг.

Бундан сифат кўрсаткичлари:

$$K_{\text{yco}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{3,05 - 0,13}{2,49 + 0,12} = \frac{2,92}{2,61} = 1,12 > 1;$$

$$K_{\text{oo6}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (3,05 - 0,13) - (2,49 - 0,12) = 2,92 - 2,37 = 0,55 > 0;$$

9-синф ўқувчиларида:

Маълумки,  $\bar{X}=3,01$ ;  $\bar{Y}=2,51$   $\Delta_x = 0,12$ ;  $\Delta_y = 0,12$  га тенг.

Бундан сифат кўрсаткичлари:

$$K_{\text{yco}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{3,01 - 0,12}{2,51 + 0,12} = \frac{2,89}{2,63} = 1,1 > 1;$$

$$K_{\text{oo6}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (3,01 - 0,12) - (2,51 - 0,12) = 2,89 - 2,39 = 0,5 > 0;$$

Олинган натижалардан ўқитиш самарадорлигини баҳолаш мезони бирдан катталиги ва билиш даражасини баҳолаш мезони нолдан катталигини кўриш мумкин. Бундан маълумки, тажриба гуруҳидаги ўзлаштириш назорат гуруҳидаги ўзлаштиришдан юқори экан.

Демак, тадқиқот тажриба майдончаси сифатида олинган умумий ўрта таълим мактаблари 8- ва 9-синф ўқувчиларида ўтказилган педагогик тажриба-синов ишларининг математик-статистик таҳлили натижаларига кўра замонавий педагогик ёндашувларни адабий таълимга татбиқ этиш натижасида ўқувчиларнинг адабиёт фанига бўлган қизиқишлари, назарий билимларини ошириш, уларда ижодкорлик ва креатив фикрлаш кўникмалари, мактабда олинган билимларни реал ҳаётини вазиятларда қўллаш олиш малакасини ҳосил қилиш самарадорлиги 8-синф ўқувчиларида 14%, 9-синф ўқувчиларида 12,5 % га, ўртача 13,25 % га ошганлиги аниқланди.

## ХУЛОСА ВА ТАВСИЯЛАР

“Адабий таълим кластерининг илмий-назарий асослари” мавзусидаги диссертация бўйича олиб борилган илмий тадқиқотлар натижасида қуйидаги хулосаларга келинди:

1. Адабий таълимда замонавий педагогик: шахсга йўналтирилган, компетенциявий ва акмеологик ёндашувлар педагогик жараёнга нисбатан умумий муносабатни белгилаб берса-да, ҳар бир дарс машғулоти мавзу, вазият ва руҳий ҳолат нуқтаи назаридан алоҳида мустақил ҳодисалар бўлиб, унда таълимнинг умумий концепция ва тамойилларини сақлаган ҳолда мавжуд вазиятга мос ёндашув, метод ва усулларни қўллаш ўқитувчининг педагогик маҳоратига боғлиқ ҳолда намоён бўлади.

2. Замонавий педагогик ёндашувлар асосида адабиёт таълими жараёнини ташкил қилиш, албатта, шунга мос муҳитни шакллантиришни тақозо қилади. Бунинг учун аввало ўқитувчининг ўзи, ўқувчилар жамоаси ушбу ёндашувларнинг моҳиятини англаб олишлари лозим. Замонавий методик ёндашувлар муҳити синфда ва ундан ташқарида бўлган барча жараёнларни қамраб олиши билан муайянлашади.

3. Адабиёт дарсларининг мақсади таълим мазмунига нисбатан эътиборли ўқувчини тарбиялаш, унда бадиий сўзга меҳр уйғотиш экан, бу таълим олувчининг дунё ва шахс бирлигини ҳис қилишига ёрдам беради ва адабий таълимга интегратив ёндашув ҳамда уни кластер асосида мувофиқлаштириш бу муаммоларни оқилона ҳал қилишда кўл келади.

4. Бугунги кунда адабиёт фани мисолида мавзу ва мавзулараро интеграция масаласини қайта кўриб чиқишга эҳтиёж мавжуд. Мавзу ичидаги интеграцияни таъминлаш ўта зарур масала. Ўқувчиларнинг ҳар бир мавзуни алоҳида қобикда қабул қилишига кўникдик. Адабиётшунослик биздаги ана шу нотўғри тушунчани йўқотиш, мавзулар ўзаро бир-бири билан яхлитликда бир бутунликни ҳосил қилишининг назарий ва амалий ечимларини таклиф қилиши долзарб бўлиб турибди. Предметлараро интеграция бу турли фанлардан мустаҳкам билимлар учун ўхшаш тушунчаларнинг комбинацияси эмас, балки бир мавзуни ўрганишда турли мавзуларнинг комбинацияси, умумий ёндашув асосида мавзуларнинг бир бутун блокда бирлашувидир.

5. Бўлажак адабиёт фани ўқитувчиларини тайёрлашнинг методик тизими фаолият кўрсатиш ва таркиб топтиришнинг умумий мақсади, ягона бошқарув тузилмаси ва ўзаро назорат тамойилларига асосланиши, бирлаштирилган ташкилий таълим шакллари мажмуи йўлга қўйилиши лозим. Унда вилоятдаги таълим муассасалари, мактабгача ва умумий ўрта таълим мактабларининг педагог ходимлари ва тарбиячилари, ўқувчилар гуруҳлари билан яқин муносабатлар таъминланади, яъни ижтимоий шериклик йўлга қўйилади.

6. Кластер тамойилига асосан бир хил турдаги объектлар тўпламининг биргаликдаги фаолияти ҳар доим алоҳида бажарилгандан кўра самаралироқ бўлади, шунингдек, бундай интеграциялашувда уларни бир бутун ҳолда бошқариш мумкин бўлади. Шундай экан, кластер ёндашувини татбиқ қилиш натижасида таълим турлари ўртасида адабиёт таълимини мувофиқлаштириш имконияти яратилади, адабий таълим ва фан ўртасидаги интеграция таъминланади, узвийлик ва узлуксизлик қарор топади.

7. Таълим тизимига, хусусан, адабий таълимга кластер ёндашувининг жорий қилиниши адабиёт ўқитишни ташкил қилиш билан боғлиқ барча ташкилий, таълимий ва услубий омилларга таъсир қилади ва ўзаро алоқадор фаолият механизмларини ишга туширади. Кластер ёндашуви воситасида адабий таълимни ташкил қилиш, бошқариш, таълим турлари ўртасидаги интеграцияни таъминлаш, илмий тадқиқотлар олиб бориш ва таълимнинг интеграцияга асосланган янги авлод воситаларини ишлаб чиқиш каби масалаларини ижобий ҳал этиш имкониятини яратади.

8. Кластер шароити тушунчаси кластер субъектларининг барча турдаги ҳамкорлик муносабатларини, кластер йўналишлари ва субъектларини, тамойилларини ўз ичига олувчи кенг кўламли тушунча бўлиб, қуйи ва юқори таълим шаклларининг умумий мақсаддан хусусий манфаат ҳосил қилиши билан боғлиқ ўқув, услубий, таълим-тарбиявий масалаларни ўзида бирлаштиради.

9. Кластер шароитида таълим муассасаларига тегишли тизимли катта муаммоларни қисмларга бўлиб, ҳар бир қисмни алоҳида ҳал қилишга қаратилган лойиҳаларнинг ишлаб чиқилиши мақсадга мувофиқ. Чунки уларни қисмларга ажратиш орқали муаммонинг сабаблари ва моҳиятига чуқурроқ кириш имконияти пайдо бўлади ва ҳар бир қисм бўйича алоҳида жамоанинг ишлаши муаммонинг тез ва сифатли ҳал қилинишига имкон беради.

10. Адабий таълимга кластер ёндашувининг татбиқ қилиниши юқорида қайд этилган инновация шакллариининг барчасига алоқадор фаолият механизмларини ҳаракатга келтириши билан манфаатли ҳисобланади. Кластер адабий таълимда субъектлар ўртасидаги интеграция жараёнлари, илмий тадқиқот соҳалари ва таълим воситаларини ишлаб чиқиш каби энг муҳим йўналишларни қамраб олади ва уларга таълимнинг замонавий шакллари: шахсга йўналтирилган, компетенциявий ва акмеологик ёндашувларни татбиқ этишни тақозо қилади. Демак, бутун адабий таълим тизимига алоқадорлиги ва кенг қамровлиги, узоқ муддатга мўлжалланганлиги, фаолиятга нисбатан ёндашувнинг янгилиги билан адабий таълим кластери моделини соҳага тааллуқли инновация сифатида тушуниш мумкин.

11. Умумтаълим мактабларида адабиёт дарс машғулотларига шахсга йўналтирилган, компетенциявий ва акмеологик ёндашувларни татбиқ қилиш олинган билимларнинг ҳаётий аҳамиятини кучайтириш, ўқувчиларга билим олишлари учун зарур бўлган шароитларни яратиш, ўқитувчининг авторитар устунлигидан кўра ўқувчи шахсини таълим марказига қўйиш, улардаги иқтидор хусусиятларини ривожлантириш каби жиҳатлари билан машғулотнинг самарадорлигини оширишга хизмат қилади.

12. Адабий таълим кластери асосида олий таълимнинг илмий салоҳиятини умумтаълим мактабларига йўналтириш ва замонавий педагогик ёндашувлар воситасида дарс машғулотларини ташкил қилиш бўйича танланган ўқитиш методикалари ва ёндашувлар натижасида ўсиш кўрсаткичи 8-синф ўқувчиларида 14%, 9-синф ўқувчиларида 12,5 % га, ўртача 13,25 % га ошганлиги аниқланди.

Бу билан диссертация мақсадининг тўғри қўйилганлиги, ишлаб чиқилган илмий-назарий асосларнинг тўғрилиги, уни амалиётга жорий этиш борасида таклиф этилган тавсияларнинг асосли эканлиги, тажриба-синов жараёнида қўлланган метод ва усулларнинг самарали эканлиги далилланди.

Тадқиқот натижалари асосида қуйидаги таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқилди:

1. Адабий таълим кластерини амалиётга татбиқ этишнинг ҳудудий механизмларини такомиллаштириш мақсадга мувофиқ.

2. Адабий таълим кластери муаммосини илмий нуқтаи назардан атрофлича тадқиқ қилиш мақсадида унга кенг илмий жамоатчилик эътиборини жалб қилиш лозим.

3. Педагогик олий таълим муассасалари ўзбек тили ва адабиёти таълим йўналишлари ўқув режаларига адабий таълим кластери фанини киритиш мақсадга мувофиқ.

4. “Модулли мактабгача таълим лаборатория” ва “Мактаб-лаборатория”ларида мактабгача таълим муассасалари ва умумтаълим мактабларида мавжуд муаммоларни бартараф қилишга қаратилган илмий-амалий лойиҳаларни мунтазам тажриба-синовдан ўтказишни йўлга қўйиш лозим.

5. Мамлакатимизнинг кластер сиёсати борасида қабул қилинаётган меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларига ҳудудий адабий таълим кластерларини ташкил қилиш бўйича таклифлар киритиб бориш мақсадга мувофиқ.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 ПО ПРИСУЖДЕНИЮ  
УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ ЧИРЧИКСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ**

---

**ЧИРЧИКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
ИНСТИТУТ ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ**

**БОТИРОВА ШАХЛО ИСАМИДДИНОВНА**

**НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КЛАСТЕРА  
ЛИТЕРАТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**13.00.01 – Теория педагогики. История педагогических учений**

**АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ ДОКТОРА (DSc)  
ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ НАУКАМ**

**Чирчик – 2021**

**Тема диссертации доктора философии (PhD) по педагогическим наукам зарегистрирована в Высшей аттестационной комиссии при Кабинете Министров Республики Узбекистан под номером B2021.3.DSc/Ped216.**

Диссертация выполнена в Чирчикском государственном педагогическом институте Ташкентской области.

Автореферат диссертации опубликован на 3-х языках (узбекском, русском, английском (резюме)) на веб-странице научного совета (cspi.uz.ilmiy-kengash) и Информационно-образовательном портале «ZiyoNet» (www.ziynet.uz).

**Научный консультант:** **Мухамедов Гафурджан Исраилович**  
Доктор химических наук, профессор

**Официальные оппоненты:** **Ходжамкулов Умид Негматович**  
Доктор педагогических наук, доцент

**Махаммад Куронов**  
доктор педагогических наук, профессор

**Рахимов Бахтиёр Худойбердиевич**  
доктор педагогических наук, профессор

**Ведущая организация:** **Каршинский государственный университет**

Защита диссертации состоится «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 года в \_\_\_ часов в заседании Научного совета DSc.03/30.04.2021.PED.82.01., присуждающего ученую степень при Чирчикском государственном педагогическом институте Ташкентской области. (Адрес: 111720, Ташкентская область, город Чирчик, улица Амира Темура, дом 104. Тел.: (+998) 70-712-27-55; факс: (+998) 70-712-45-41; e-mail: chdpi-kengash@umail.uz).

С диссертацией можно ознакомиться в информационно-ресурсном центре Чирчикского государственного педагогического института (зарегистрирована под номером \_\_\_-). Адрес: 111720, Ташкентская область, город Чирчик, улица Амира Темура, дом 104. Тел.: (+998) 70-712-27-55; факс: (+998) 70-712-45-41

Автореферат диссертации разослан «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 года.  
(протокол реестра под номером \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 года).

**Ш.К.Мардонов**  
председатель научного совета по  
присуждению ученых степеней,  
д.ф.н., профессор

**Ф.У.Кодирова**  
секретарь научного совета по  
присуждению ученых степеней,  
доктор педагогических наук (DSc)

**У.Н.Ходжамкулов**  
председатель научного семинара  
при научном совете по  
присуждению ученых степеней,  
доктор педагогических наук (DSc)



## **ВВЕДЕНИЕ**

**(Аннотация диссертации доктора наук)**

**Актуальность и необходимость темы диссертации.** В ряде развитых стран мира система образования движется в сторону принятия кластерной модели как ведущего фактора социально-экономических отношений, основанных на человеческом капитале. Особое внимание уделяется подъему интеллектуального развития учащихся на качественно новый уровень за счет адаптации содержания обучения в общеобразовательных средних школах к требованиям международных программ оценивания (Progress in International Reading and Literacy Study – PIRLS), Trends in International Mathematics and Science Study – TIMSS), The Programme for International Student Assessment – PISA), The Teaching and Learning International Survey – TALIS) Организации экономического сотрудничества и развития (Organisation for Economic Cooperation and Development – OECD). Консолидация потенциала учебных предметов, принятие решений современных педагогических подходов в общем среднем образовании, разработка приоритетных парадигм литературного образования определяют содержание кластера литературного образования и оно актуально как научно-педагогическая проблема.

Ведущие мировые исследовательские центры и ученые проводят фундаментальные и практические исследования по созданию научно-теоретических основ применения кластерной модели в педагогическом образовании и разработке механизмов ее реализации. Развитие конкретной научной сети на основе кластерной модели требует объединения образовательных организаций вокруг четкой общей цели, рационального распределения научной силы и потенциала, интеграции образования, науки и производства. В частности, необходима разработка научно-педагогических основ и моделей кластера литературного образования для совершенствования литературного образования в общеобразовательных школах за счет обеспечения междисциплинарной интеграции образования, реализации современных педагогических подходов.

Текущие образовательные реформы в нашей стране направлены на развитие инновационных компонентов системы, создание технологических моделей повышения качества образования и применение лучших практик развитых стран в этой области. “Научная деятельность высших учебных заведений не организована исходя из перспектив социально-экономического развития регионов”.<sup>5</sup> В последние годы была предложена кластерная модель регионального развития системы образования. Эта модель соответствует стратегическим целям и приоритетам развития образования в нашей стране.

Разработка национальной модели применения кластерного подхода к литературному образованию, разработка механизмов его применения к

---

<sup>5</sup> Ўзбекистон Республикаси Президентининг., 2019 йил 8 октябрь, ПФ-5847-сон “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш Концепциясини тасдиqlаш тўғрисида”ги Фармони: Тошкент ш., 2019 йил 8 октябрь.

совершенствованию литературного образования в общеобразовательных школах определяет актуальность темы исследования.

Данное исследование диссертации в определенной степени служит в обеспечении исполнения задач определенных в Указе Президента Республики Узбекистан ПФ-4947 «О Стратегии дальнейшего развития Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года, Указа ПФ-5712 «Об утверждении Концепции развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года» от 29 апреля 2019 года, Постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан № ПФ-5847 «Об утверждении Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года» от 8 октября 2019 года, № ПП-2909 «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования» от 20 апреля 2017 г., Постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан №213 «О мерах по дальнейшему совершенствованию деятельности Чирчикского государственного педагогического института Ташкентской области» от 14 апреля 2021 г. и других нормативных актах, связанных с этой деятельностью.

**Соответствие исследования приоритетам развития науки и технологий республики.** Данное исследование проводилось в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики I. «Пути формирования и реализации инновационных идей в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовном и образовательном развитии информационного общества и демократического государства».

#### **Обзор зарубежных исследований по теме диссертации.<sup>6</sup>**

Проводятся исследования по применению кластерной модели, которая активно используется в производственном секторе экономики, в конкретной сфере образования в ряде высших учебных заведений по всему миру, включая Университет Гази, Университет социальных наук Анкары (Турция), Шаньдунский университет (Китай), Франкфуртский университет имени И.В.Гете (Германия), Казанский федеральный университет (Россия), Белорусский государственный педагогический университет (Беларусь), Евразийский национальный университет им. Л.Н.Гумилева (Казахстан), Чирчикский государственный педагогический институт Ташкентской области (Узбекистан).

Следующие научные результаты были получены по исследованиям, проведенных по научным и теоретическим основам кластера литературного образования:

---

<sup>6</sup>Диссертация мавзуси буйича халқаро илмий тадқиқотлар шарҳи: <https://www.dissercat.com/content/upravlenie-formirovaniem-klasterov-v-regione>; <https://www.dissercat.com/content/sovershenstvovanie-politekhnicheskogo-obrazovaniya-uchashchikhsya-5-8-klassov-na-osnove-klas>; <https://www.hhs.se/contentassets/f51b706e1d644e9fa6c4d232abd09e63/greenbooksep03.pdf>; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=26824>; Porter M. Competitive Strategy: Techniques for Analyzing Industries and Competitors<sup>76</sup>, Cambridge, 1980, 454 pages; Innovation clusters in France: Innovation Comes First. URL: <http://www.invest-infrance.org/us/why-choose-france/research-and-partnerships-innovation-clusters.htm>; Elektronnyj resurs: <http://www.promcluster.ru/index.php/publications-cl.html>; Концепция развития педагогического образования на 2015–2020 годы: утв. Приказом Министерства образования Респ. Беларусь, 25 фев. 2015 г., № 156. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://bspu.by/admin-panel/vendor/kcfinder/upload/files/klaster/The concept of teacher education.pdf](http://bspu.by/admin-panel/vendor/kcfinder/upload/files/klaster/The%20concept%20of%20teacher%20education.pdf). - с.10. ва бошқа манбалар асосида амалга оширилган.

интеграция литературного образования в высшее и среднее образование на основе кластерного подхода изучалась на основе религиозного образования (Университет Гази, Университет Социального образования Анкары); разработаны практические механизмы взаимодействия организационных единиц высших учебных заведений через кластер литературного образования (Шаньдунский университет, Франкфуртский университет имени И.В.Гете); создана инновационная система преподавания литературного образования в образовательных учреждениях на основе кластерной модели (Казанский федеральный университет); созданы инновационные региональные структуры для реализации кластерного подхода к педагогическому образованию (Белорусский государственный педагогический университет); внедрена национальная модель интеграции литературного образования и науки на основе кластерной модели (Евразийский национальный университет им. Л.Н.Гумилева); разработаны научно-теоретические основы и принципы кластера литературного образования (Чирчикский государственный педагогический институт Ташкентской области).

В целях совершенствования научно-теоретической базы кластера литературного образования в мире проводятся исследования по следующим приоритетным направлениям: совершенствование содержания литературного образования в соответствии с требованиями международных оценочных программ; внедрение современных педагогических подходов в образовательную практику на основе кластерного подхода; разработка национальных моделей литературного образовательного кластера и обеспечение вертикальной и горизонтальной интеграции литературного образования; разработка научно-теоретических основ, приоритетных парадигм и принципов кластера литературного образования; интеграция научного потенциала и опыта в литературном образовании через объединение исследовательских центров, высших учебных заведений, средних школ и дошкольных учреждений в единую систему; повышение способности образовательных организаций организовать быструю обратную связь за счет развития кластерной платформы литературного образования.

**Степень изученности проблемы.** Проблема применения кластерной модели к образованию в нашей стране как отдельный объект исследования в последние годы изучается более активно. В частности, обеспечение интеграции, органичности и непрерывности в системе через кластеризацию педагогического образования, разработку инновационных решений для комплексного развития существующих видов образования нашли свое отражение в научных исследованиях Г.Мухамедова, Ш.Мардонова, У.Ходжамкулова, Р. Эшчанова, Г.Бободжоновой, Д.Бекчанова, С.Тоштемировой, Н.Кошановой. В областях, связанных с данной проблемой, в частности: организационные аспекты системы непрерывного образования, механизмы совершенствования содержания и формы системы образования нашли свое отражение в научных исследованиях М.Куронова, Р.Ахлиддинова, Б.Абдуллаевой, Н.Эгамбердиевой; технологические аспекты литературного образования,

организационные аспекты междисциплинарного взаимодействия и научно-методического сотрудничества образовательных учреждений, методы литературного образования нашли свое отражение в научных исследованиях С.Мачонова, К.Юлдашева, Б.Тухлиева, Д.Куронова, Р.Ниёзметовой, О.Туракуловой; Проблема интеграции в систему непрерывного образования отражена в научных исследованиях Н.Рахмонкуловой, Д.Якибовой, М.Тошпулатовой, А.Джуманова, Б.Адизова.

Проблемы кластеризации образования в Содружестве Независимых Государств (СНГ), его научно-теоретические основы и механизмы реализации, в частности концепция регионализации образования, то обстоятельство, что кластерная модель является фактором повышения конкурентоспособности образовательных организаций, структура образовательного кластера и вопрос внедрения механизмов реализации исследованы Леонтьевым, А.Заляловой, М.Галушкиной, В.Меркушовым; проблема использования кластерной модели в организации и управлении образованием исследованы Д.Калашниковым, В.Панасюк, Д.Коростелевым, В.Пальцевым, Д.Скипиным; содержание интеграции производства и образования через кластеры, повышение потенциала субъектов кластера на основе социального партнерства и интегрированные системы создания основных и вспомогательных средств обучения исследованы Н.Шарай, А.Субетто, Л.Николаевой, Е.Корчагиным, Н.Мишура, Л.Наумовой, Т.Вдовиной.

Исследования зарубежных ученых Р.Славина, Р.Джонсона, Д.Джонсона, Ш.Шарона, Г.Кляйнера раскрывают преимущества, возможности, универсальность технологий совместного обучения, методологические и типологические основы их применения в практике образования.

Подробно изучены научно-теоретические основы организации образовательных кластеров в отечественных и зарубежных исследованиях, его роль в регионализации, управлении и конкурентоспособности образования, механизмы его применения в технической и аграрной сферах образования. Факторы, структура и научно-педагогические основы применения кластерного подхода в сфере науки, в частности литературного образования, необходимость изучения технологии совместного обучения в кластерной обстановке определили тему данного исследования.

**Связь исследования диссертации с планами научно-исследовательских работ высшего учебного заведения, в котором была выполнена диссертация.**

Исследование диссертации выполнено в рамках научно-практического проекта плана научных исследований Чирчикского государственного педагогического института Ташкентской области ПЗ-2017-0927124 «Развитие педагогической деятельности в образовательных учреждениях на основе сотрудничества» (2017-2020 гг.).

**Цель исследования** - разработка научно-педагогической основы кластера литературного образования на основе приоритетов педагогики.

### **Задачи исследования:**

совершенствование методического обеспечения повышения эффективности преподавания литературы в системе непрерывного образования в контексте образовательного кластера;

усовершенствование педагогического потенциала межсистемного социального партнерства, в котором в приоритет ставятся преемственность и неразрывность литературного образования;

разработка территориальной структуры кластера литературного образования в соответствии с содержанием непрерывного образования;

разработка профессиограммы учителя литературы на основе концепции будущего учителя;

совершенствование методов обучения в средних школах в соответствии с требованиями Международной программы оценки знаний учащихся (PISA) посредством применения современных педагогических подходов к литературному образованию.

**Объектом исследования** является процесс повышения качества литературного образования в общеобразовательных школах на основе кластерного подхода. В исследовании в качестве эксперимента приняли участие 1039 учащихся VIII-XIX классов из 7 общеобразовательных школ Ташкентской, Джизакской, Самаркандской и Кашкадарьинской областей.

**Предметом исследования** является содержание, форма, методы и средства повышения эффективности уроков литературы в общеобразовательных школах через кластер литературного образования.

**Методы исследования.** В ходе исследования были использованы такие методы как педагогическое наблюдение, критико-сравнительный анализ, прогнозирование, тестовые задания, классификация, наблюдение, анкетирование, интервью с учениками, учителями и администрацией школы, а также с родителями, математический и статистический анализ данных, графическое представление и обобщение результатов.

**Научная новизна исследования** заключается в следующем:

усовершенствовано методическое обеспечение повышения эффективности преподавания литературы в системе непрерывного образования в контексте образовательного кластера за счет взаимного интегративного внедрения технологий проблемного обучения в содержание педагогической деятельности, служащей для таких навыков и умений, как творческое исследование, проведение небольших исследований, создание определенных предположений, обоснование результатов, приход к определенным выводам, предполагающего интенсивное формирование личностно-ориентированных, компетентных и акмеологических компетенций у учащихся;

усовершенствованы педагогические возможности межсистемного социального партнерства, такие как сопереживание, доверие, взаимодополняемость, открытость, которые влияют на качество обучения, отдавая приоритет непрерывности и преемственности литературного образования на основе усиления воспитательного воздействия литературы

через этнопедагогические ценности, гармонию общечеловеческих, национально-культурных ценностей патриотизма, личного примера, нравственности, науки, профессии;

гибкая модель региональной структуры литературного образования усовершенствована за счет оптимизации таких современных требований в преподавании литературы в системе непрерывного образования, как научный, систематический, последовательный, традиционный, новаторский, к учебной среде на основе компетентностного подхода.

концепция будущего учителя и профессиограмма современного учителя литературы в литературном образовании разработаны на основе приоритетности таких современных парадигм педагогики, как когнитивные, личностные, культурные и компетентностные;

Методы применения современных педагогических подходов (лично-ориентированных, компетентных и акмеологических) в средних школах в литературном образовании усовершенствована на основе интерактивных требований образования, направленных на развития навыков понимания, анализа и обсуждения текста.

**Практические результаты исследования** заключаются в следующем:

на основе профессиограммы современного учителя литературы разработана система профессиональных требований будущего учителя;

разработан механизм кластерного подхода к обучению литературы в общеобразовательных школах с применением современных педагогических подходов;

разработан учебник «История узбекской литературы» для студентов педагогических высших учебных заведений по специальности узбекский язык и литература;

для подготовки учащихся общеобразовательных средних школ к международным программам оценивания был подготовлен комплекс «Заданий PISA по грамотности чтения»;

для направления узбекского языка и литературы в педагогических высших учебных заведениях разработана программа спецкурса «Кластер литературного образования».

**Достоверность результатов исследования** определяется тем, что они основаны на нормативно-правовых актах и основных принципах педагогики; подход, метод и теоретические данные, использованные в исследовании, были получены из официальных источников; опорой на мнения и идеи отечественных и зарубежных ученых по проблеме; анализ и эффективность педагогической экспериментальной работы основывается на математических и статистических методах; балансом целей и задач исследования; выводы, предложения и рекомендации претворяются в жизнь, а полученные результаты утверждаются соответствующими органами.

**Научная и практическая значимость результатов исследования.** Научная значимость результатов исследования характеризуется теоретическим обоснованием новизны кластера литературного образования как научно-педагогической проблемы, создания научно-теоретических основ,

разработки системы сотрудничества кластера литературного образования в непрерывном образовании, научным описанием влияния кластерных направлений и принципов литературного образования на интеграционные процессы в системе образования, теоретическим обоснованием важности кластерного подхода в повышении качества литературного образования.

Практическая значимость результатов исследования характеризуется созданием методического обеспечения (учебники, методические пособия, специальные учебные программы) обучения литературе на основе интеграции в кластерной среде, совершенствованием методов применения современных педагогических подходов (личностно-ориентированного, компетентного и акмеологического) в литературном образовании средней школы, механизмов кластерного подхода к обучению литературе, применением комплекса «Заданий PISA на грамотность чтения», разработанный в соответствии с требованиями международной программы оценивания.

**Внедрение результатов исследований.** На основе научно-педагогических основ кластера литературного образования и полученных научных результатов по его применению на практике:

научные заключения по методическому обеспечению повышения эффективности обучения литературе в кластерной образовательной среде, внедрены в Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан № 213 «О мерах по дальнейшему совершенствованию деятельности Чирчикского государственного педагогического института Ташкентской области» от 14 апреля 2021г. (Акт №02-07-2038/04 Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами от 12 августа 2021 года). В результате достигнуто повышение эффективности научной (исследование кластера литературного образования) и практической (применение кластера литературного образования) деятельности педагогических вузов по формированию профессиональных компетенций будущих учителей литературы на основе кластерного подхода;

научные выводы по совершенствованию вопросов обеспечения преемственности и непрерывности в содержании литературного образования на основе системы (технология, механизм, методика, формы, средства), среды (нужды, необходимость, результат) и условий (проблема, решение, механизм) кластерного сотрудничества, направленного на обеспечение социального партнерства (эмпатия, доверие, взаимодополнение, открытость) включены в содержание практического проекта «Разработка технологий и методов формирования воспитания молодежи в соответствии с нашими национальными ценностями», выполненного в 2015-2017 годах в Каршинском государственном университете в 2015 году под номером А-1-173 (справка Каршинского государственного университета №04-2171 от 02.07.2021, а также Акт №02-07-2038 / 04 Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами от 12 августа 2021г.) В результате обеспечивается преемственность и неразрывность содержания литературного образования на основе кластерного подхода;

идея территориальной структуры кластера литературного образования (модульная лаборатория дошкольного образования, школьная лаборатория, инновационный кластерный центр педагогического образования) направленная на обеспечение территориальной целостности при организации литературного образования в условиях непрерывной системы обучения и научные выводы по принципам взаимного партнерства в сфере педагогического образования внедрены в содержание проекта под названием “Развитие педагогической деятельности в образовательных учреждениях на основе сотрудничества” под номером ПЗ-2017927124 (Акт №02-07-2038/04 Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами от 12 августа 2021г.) В результате усовершенствована методика развития сотрудничества дошкольных, общеобразовательных и высших учебных заведений через кластер литературного образования;

при создании учебника «История узбекской литературы» использованы научные выводы и практические предложения по концепции будущего учителя и профионограммы современного учителя литературы, разработанных на основе приоритета современных парадигм педагогики. (Согласно приказу Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан от 31 мая 2021 года 237 (регистрационный номер 237-312) и Акт Ташкентского государственного педагогического университета имени Низами № 02- 07-2038/04 от 12 августа 2021 года). В результате усовершенствована система требований к профессионально-личностной компетентности современного учителя литературы;

методика применения современных педагогических подходов к литературному образованию в общеобразовательных школах, разработанная на основе международных требований PISA оценки знаний учащихся, использовалась при подготовке учащихся к международной программе оценки учащихся общеобразовательных школ при Ташкентском областном управлении народного образования (Справка №01/11-01/10-1202 Республиканского центра образования при Министерстве народного образования Республики Узбекистан). В результате учащиеся общеобразовательных средних школ повысили свои навыки чтения в соответствии с требованиями PISA;

теоретические основы концепции кластера литературного образования (модель, структура, классификация, принципы) как научно-педагогической проблемы и научные выводы по совершенствованию методического обеспечения обучения литературы (форма, содержание, средства, методы, способы образования) на основе интеграции в условиях кластера внедрены в содержание фундаментального исследовательского проекта Ф1-ФА-0-43429, ФА-Ф1, ГОО2 по теме “Изучение теоретических вопросов жанров каракалпакского фольклора и литературы” выполненного в 2012-2016 годах в Каракалпакском научно-исследовательском гуманитарном институте Каракалпакского филиала академии наук Республики Узбекистан и в содержание фундаментального исследовательского проекта по теме



«Изучение истории каракалпакского фольклора и литературы» ФА-Ф1-005, выполненного 2017-2020 гг. (Справка Каракалпакского филиала Академии наук Республики Узбекистан №17-01-137 от 03.06.2021 г. и акт Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами № 02-07-2038/04 от 12 августа 2021г.). В результате были усовершенствованы методы развития сотрудничества дошкольных, общеобразовательных и высших учебных заведений через кластер литературного образования;

научно-методические основы совершенствования литературного образования в системе непрерывного образования, структура кластера литературного образования, применение современных педагогических подходов к литературному образованию, научные выводы по литературным связям были внедрены в в 2018-2019 гг. содержание проекта №4-57 «Роль и значение литературы в азербайджано-узбекских отношениях» Бакинского филиала Академии наук Азербайджанской Республики имени Низами. (Справка № 47 Академии наук Азербайджанской Республики от 10.04.2020г. и АКТ № 02-07-2038/04 Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами от 12 августа 2021г.). В результате достигнуто укрепление азербайджано-узбекских литературных связей, налаживание кластерного сотрудничества, направленного на социальное партнерство в литературном образовании.

**Апробация результатов исследования.** Результаты исследования обсуждались на 9, в том числе 6 международных и 3 республиканских научных конференциях.

**Публикация результатов исследования.** По содержанию диссертации опубликована 31 научная работа, в том числе 1 монография, 1 учебное пособие, 19 статей в научных изданиях, рекомендованных к публикации основных научных результатов докторских диссертаций ВАК при Кабинете Министров Республики Узбекистан, в том числе 13 опубликованы в национальных и 6 - в зарубежных журналах.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, четырех глав, заключения, списка использованной литературы и приложений. Общий объем работы - 226 страниц.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ**

В вводной части диссертации обосновывается актуальность исследования, определяются цель, объект, предмет и задачи, описываются теоретические и методологические основы исследования, раскрывается научная новизна, теоретическая и практическая значимость, обоснована достоверность полученных результатов исследования, приведена информация об опубликованных работах и структуре диссертации.

Первая глава диссертации под названием **«Научно-методические основы совершенствования литературного образования в системе непрерывного образования»** описывает и исследует методику преподавания литературы как научно-педагогическую проблему,

рассмотрены важность, необходимость и содержание акмеологических подходов. Также проанализирована работа зарубежных исследователей по совершенствованию методики преподавания литературы через кластерный подход, выявлены методы и способы их творческого усвоения.

Первый абзац, озаглавленный **«Методика преподавания литературы как научно-педагогическая проблема»**, описывает эволюцию педагогических взглядов на методологию преподавания литературы. В частности, прояснены ее специфика как наука, ее место в системе знаний, закономерностей и характеристик, социальная значимость, значимость как научно-педагогическая проблема, содержание некоторых связанных с ней понятий, определены понятия «литературное образование» и «обучение литературе», место художественного чтения в духовной зрелости человека, понятие «методика преподавания литературы» определено в новой авторской интерпретации.

По результатам исследования были дифференцированы и классифицированы понятия «литературное образование» и «обучение литературе». В соответствие с этим: **литературное образование** характеризуется по таким признакам как: а) возраст учеников (нижний уровень, средний уровень, верхний уровень); б) статус (неофициальный, официальный); приоритетность обучения или воспитания (по приоритетности воспитания, по приоритетности обучения); в) методика (исходя из приоритета методов воспитания, исходя из приоритета методов обучения); **обучение литературе** характеризуется по таким признакам как: а) по вертикали (общее среднее образование, среднее специальное образование, высшее образование, послевузовское образование); б) по горизонтальному положению (учебная, исследовательская); в) по уровню подготовки (общая, углубленная, специальная); г) по методике (на основе методики общего образования, на основе методики специальных наук).

В исследовании также классифицируется роль художественного чтения в духовном развитии человека, в соответствии с которым раскрываются вопросы эмоционального, интеллектуального, лингвистического, духовного, этико-эстетического, информационного, социального воздействия художественного чтения и их различия. Эти классификации важны в литературе, преподающей науку, своей оригинальностью и новизной.

Второй абзац первой главы, озаглавленный **«Методология преподавания литературы и ее теоретические проблемы»**, описывает рациональное содержание методологии науки, ее уровни, теоретические и методологические вопросы преподавания литературы, теоретическое и практическое значение научных исследований, систему современных методологических проблем и вопросы, связанные с их изучением.

Следующие аспекты характерны с точки зрения современной методологии науки методики преподавания литературы для научных исследований:

- 1) наличие объекта научного исследования;

2) дифференцированное эмпирическое (установление фактов, разработка методов определения методов научного исследования), логическое (переход от одного события к другому, установление связи между ними) и теоретическое (объяснение причин, описание принципов, разработка принципов и законы) решения поставленной задачи;

3) явные различия между установленными фактами и научными гипотезами;

4) объяснение фактов и событий и их научные прогнозы.

При изучении методологических проблем преподавания литературы необходимо решать следующие теоретико-методологические вопросы науки:

1. Необходимо обеспечить согласованность между практическими задачами общеобразовательных учебных заведений и проблемами преподавания литературы. Научно-исследовательская работа по методике преподавания литературы должна поднимать актуальные вопросы литературоведения, решать практические задачи обучения и воспитания.

2. К решению методических задач науки целесообразно привлекать ведущих научно-педагогических работников отрасли и опытных учителей общеобразовательных школ. В результате такого подхода важные проблемы методики преподавания литературы объединят научный потенциал научно-исследовательских институтов, высших учебных заведений и богатый опыт общеобразовательных школ. Такой подход к решению методических задач показывает необходимость кластеризации процессов, связанных с обучением литературе.

В качестве направлений научных исследований, имеющих методологическое значение в отдельных областях науки о методике преподавании литературы, можно выделить следующие:

1. Преемственность, неразрывность и интеграция литературного образования.

2. Учебно-методическое обеспечение литературного образования.

3. Профессиональные компетенции учителя литературы.

4. Новые виды организации уроков литературы.

5. Методы анализа произведений искусства.

6. Методы формирования у студентов культуры художественного чтения.

7. Формирование личности студента.

Исходя из описательной (выразительной) и перспективной (нормативной) функций методики, методику преподавания литературы можно разделить на две группы:

1) теоретическая;

2) нормативная.

Теоретическая методика преподавания литературы может включать: а) определение и описание методики; б) уровни науки методологии; в) методология как система знаний и действий; г) источники методического обеспечения научно-исследовательской деятельности в области учебной литературы; д) методологический анализ объекта и предмета исследования.

Нормативная методика включает: а) научное обоснование отличия обучения литературе от других форм общественного сознания; б) определение степени принадлежности научных исследований; в) выделение специального объекта исследования; г) обеспечение единства понятий и терминов внутри науки; д) систематизация педагогических исследований; е) описание исследования; ё) логика исследования; ж) взаимосвязь учебной литературы с другими дисциплинами.

В целом методология преподавания литературы взаимосвязана с общественными науками, и в процессе изучения литературы обсуждаются философские, психологические, полые, этические, эстетические, этнографические, исторические и лингвистические вопросы.

В третьем абзаце главы «**Современные методические подходы к обучению литературе**» рассматриваются современные вопросы обучения литературе, в частности, применение личностно-ориентированного, компетентного и акмеологического подходов в обучении литературе.

Можно выделить следующие ведущие парадигмы в современной педагогике.:

**1. Когнитивная парадигма** ставит в приоритет передачу ребенку максимального объема знаний, его умственное развитие. В этом случае ведущим является желание учителя принуждать, а желания и интересы ученика не учитываются в достаточной степени.

**2. Личностная парадигма** ставит в приоритет эмоциональное и социальное развитие ребенка. При таком подходе большое внимание уделяется интересам и проблемам учеников, а нормы, установленные для учеников окончательно не определены.

**3. Культурная парадигма** ставит в приоритет воспитание ученика как духовно зрелой личности. В такой образовательной парадигме есть элементы принуждения, потому что ученики, правильно понимающие необходимость усвоения культурных ценностей, не составляют большинства.

**4. Парадигма компетенций** вырастает из когнитивно-информационной парадигмы. Такой подход считает неприемлемым неограниченную передачу информации и поощряет целевое предоставление информации, направленное на развитие у учеников определенных компетенций.

Обучение и воспитание студентов - основная цель педагогики. Одним из основных условий модернизации образования является открытие новых форм взаимодействия учителя и ученика, внедрение новых подходов к повышению эффективности уроков, внедрение инновационных форм с точки зрения методологии, методики и приемов. Организация уроков на основе личностно-ориентированного, компетентного, акмеологического, эвристического и кластерного подходов, которые рассматриваются как новые подходы в нашей педагогике, требует переосмысления взаимоотношений преподавателя и ученика как одной из эффективных форм практической деятельности. Эти современные подходы представляют собой методологические вопросы педагогики, связанные с содержанием и формой, которые обеспечивают уникальный инновационный подход к важным

вопросам, связанным с всесторонним развитием личности ученика, индивидуальным подходом к ним, повышением практической ценности теоретических знаний, методами формирования определенных компетенций у учеников. Эти современные подходы носят общий характер в области образования и имеют прямое отношение к преподаванию литературы.

Целесообразно применять грамотный подход к обучению, чтобы повысить эффективность использования знаний, навыков и умений, приобретенных учащимися при преподавании литературы, в реальных жизненных ситуациях. Грамотный подход используется для развития умения применять жизненные выводы из произведения искусства в реальных ситуациях, превращать полученные знания в навыки, быстро восстанавливаемые в памяти, формировать у учащихся определенные личностные качества.

Одним из новых подходов, направленных на повышение эффективности обучения в преподавании литературы, сегодня является акмеологический подход. Такой подход заключается в изучении различных аспектов процесса обучения и воспитания, в частности, развития личности учащегося через преподавание литературы. Суть акмеологии - глубокое понимание того, что человек может овладеть каждой профессией через знания, их положительное влияние на развитие общества, национальное развитие, благосостояние и социальные, экономические, политические, духовные и правовые аспекты их творческой деятельности, профессии, чтобы научиться достигать совершенства, чтобы использовать ее для выполнения обязанностей и ответственности в этой сфере.<sup>7</sup>

Во второй главе диссертации, озаглавленной **«Кластерный подход в литературном образовании»**, рассматриваются такие вопросы, как интеграция и кластерный подход в литературном образовании, влияние кластерных тенденций и принципов на интеграционный процесс непрерывного образования, концепция будущего учителя в литературном образовании.

В первом абзаце главы анализируется влияние интеграционных процессов в литературном образовании на кластерный подход. Исследование на научной основе иллюстрирует, что проблема интеграции литературного образования связана со следующими проблемами:

- понятие, формы, функции, разнообразие и особенности нетрадиционных курсов литературного образования;
- Уточнение междисциплинарной интеграции и ее видов;
- Интегрированное обучение как нетрадиционная форма преподавания литературы в общеобразовательных школах;
- Интеграция в литературном образовании и ее применение на практике.

Междисциплинарная интеграция играет важную роль в комплексных уроках литературы. В исследование включены такие литературные уроки, как «Интеграция литературоведения и литературы», «Интеграция родного

---

<sup>7</sup> Шайхова Х.А. Маънавият – камолот кўзгуси. – Т.: Ғ.Ғулом номидаги НМИУ, 2009, -Б. 115.

языка и уроков литературы», «Интеграция уроков истории и литературы», «Интеграция искусства и литературы», «Интеграция психологии и литературы», «Интеграция этики, эстетики и литературы». Проанализированы формы интеграции.

Исходя из определения «образовательного кластера» экспертами целесообразно определить понятие «кластер литературного образования» следующим образом: **система, обеспечивающая преемственность, непрерывность и интеграцию равноправных субъектов образования с целью удовлетворения потребностей особог социально-географического района для качественного литературного образования.**

Внедрение кластерного подхода к литературному образованию запускает инновационные механизмы действия. Это дает возможность координировать и интегрировать литературное образование, повысить эффективность научных исследований и улучшить основные и вспомогательные средства обучения. Таким образом, кластерный подход имеет характеристики рассмотрения литературного образования как системы в целом, признавая, что это всеобъемлющая концепция, долгосрочное стратегическое направление и новый подход к деятельности.

В то время как реализация кластера литературного образования связана с интеграцией, исследование прояснило формы интеграции литературного образования с учетом текущих условий образования. Это нижеследующие:

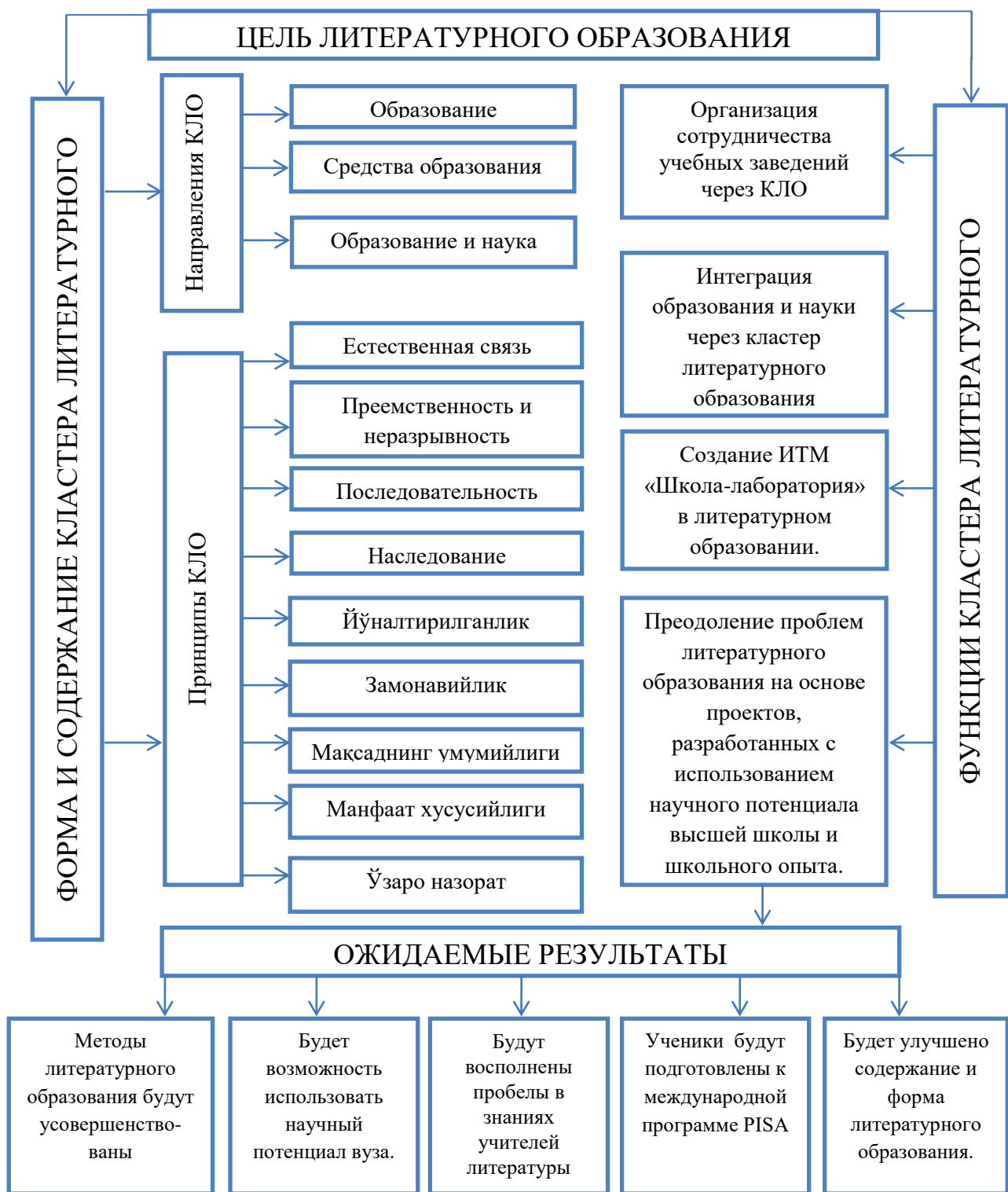
- исследовательская интеграция;
- интеграция образования, науки и производства;
- интеграция между видами образования;
- связанная междисциплинарная интеграция;
- интеграция отделов литературного образования;
- междисциплинарная интеграция;
- интеграция в рамках темы.

Второй абзац главы, озаглавленный «**Влияние кластерных тенденций и принципов на интеграционный процесс непрерывного образования**».

В этом разделе разработана структура кластера литературного образования, уточнены его направления и принципы, а также на научной основе освещен вопрос их влияния на интеграционные процессы.

В ходе исследования структура кластера литературного образования была разработана на основе национальной модели инновационного кластера педагогического образования (рисунок 2.2).

В этом параграфе определены стратегические направления кластера литературного образования исходя из существующих условий педагогического образования в стране.



**Рисунок 2.2. Структура кластера литературного образования**

В третьем абзаце главы, озаглавленной **«Концепция будущего учителя в литературном образовании»**, разработана модель концепции будущего учителя, основанная на ее необходимости и актуальности, а также определены ее цели и задачи.

В результате изучения зарубежных и отечественных исследований по теме в качестве профессиональных компетенций будущего учителя литературного образования были предложены:

- педагогические знания, навыки и квалификация;
- знания, навыки и компетенции, связанные с наукой;
- приобретение дополнительных профессий в смежных областях;
- понимать гармонию теории и практики;
- овладение современными педагогическими образовательными технологиями (личностно-ориентированный подход, акмеологический подход, компетентностный подход, эвристический подход и др.) и методами обучения;
- нестандартное мышление и творческий стиль мышления;
- креативность;
- понимание законов развития общества, науки и производства;
- знание современных информационных и коммуникационных технологий и иностранных языков;
- опираться на передовой отечественный и зарубежный опыт.

В ходе исследования разработана профиограмма будущего учителя литературного образования, который включает личностные и профессиональные качества будущего учителя, уровень профессиональных знаний, личностно-педагогические способности, организационные, коммуникативные, гностические навыки; творческие качества; дидактические, академические, перцептивные, словесные, организационные, авторитарные, коммуникативные навыки описаны с точки зрения будущих требований.

Третья глава диссертации **«Проблемы совершенствования литературного образования посредством кластера»** исследует проблему кластера литературного образования в системе непрерывного образования.

Первый абзац главы **«Модульной лаборатории дошкольного образования и литературное образование»** описывает научную и практическую значимость лаборатории модульного дошкольного образования инновационного кластера педагогического образования, созданного при Чирчикском государственном педагогическом институте Ташкентской области.

“Модульная лаборатория дошкольного образования”- новое понятие в нашей отечественной педагогике. Данный проект позволяет учащимся непосредственно наблюдать за процессом обучения и воспитания в детских садах, а также проводить научно-исследовательскую и экспериментальную работу над научно-исследовательскими и опытно-конструкторскими работами, связанными с педагогикой дошкольного образования и детской психологией детского возраста. Этот процесс служит инновационной экспериментальной платформой не только для студентов, но и для исследователей, родителей, профессоров, практиков. Это оправдывает научную новизну проекта.



В рамках исследования была разработана и внедрена **«Концепция модульной лаборатории дошкольного образования»**.

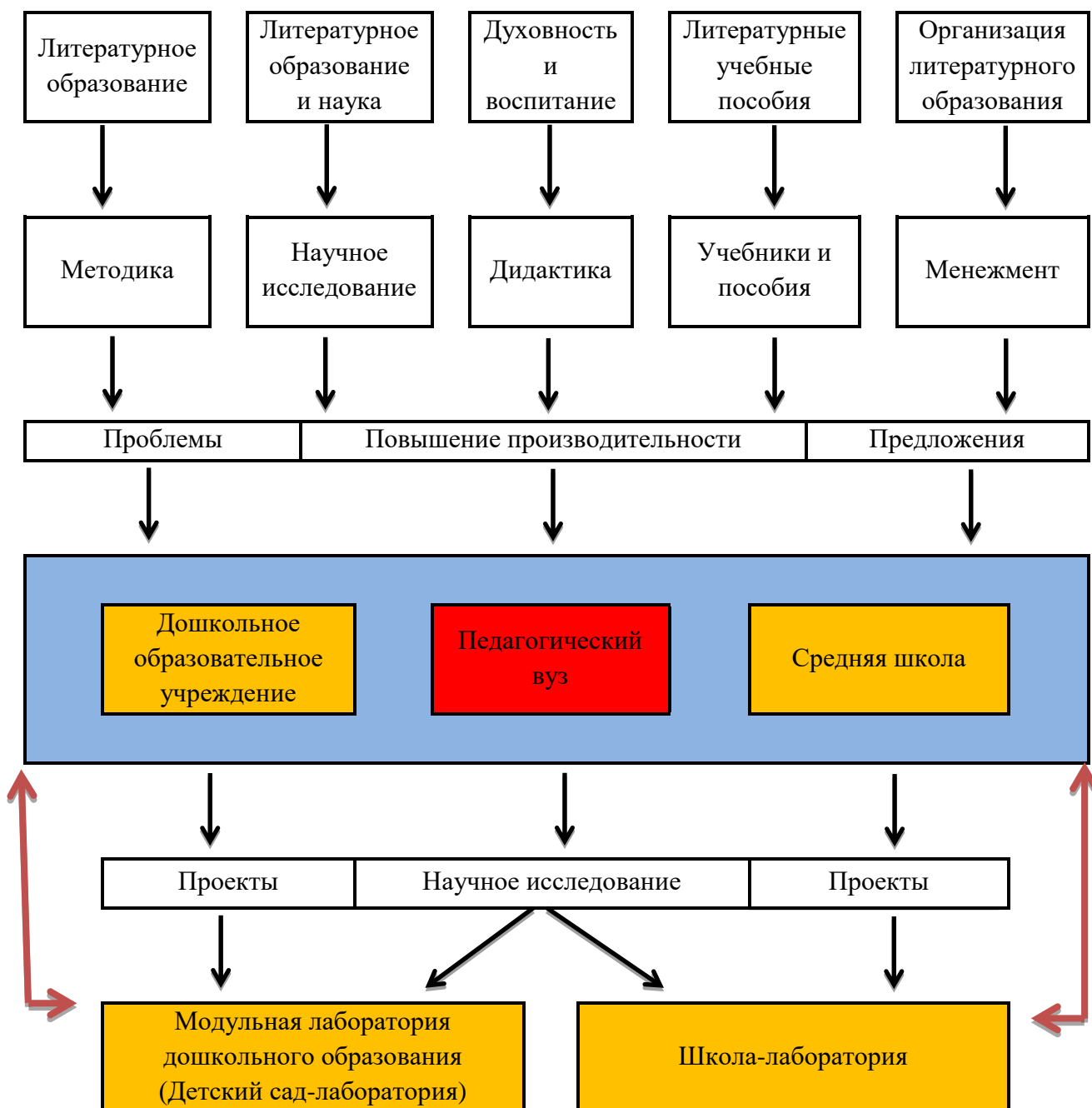
Проект модульной лаборатории дошкольного образования готовит подрастающего ребенка к жизни за счет реализации грамотного подхода к обучению в дошкольном образовании, приобретения нравственных норм и ценностей, необходимых для решения жизненно важных вопросов, общения с другими людьми, предусматривает пилотную апробацию проектов, связанных с формированием методов деятельности, связанных с формированием образа “Я”.

Второй абзац третьей главы, озаглавленный **«Форма и содержание кластера литературного образования в общем среднем образовании»**, описывает в цепочке кластера педагогического образования роль и значение средних школ на примере преподавания литературы, поднят вопрос сотрудничества с дошкольными учреждениями и высшими учебными заведениями.

Инновационный кластер педагогического образования поддерживает принцип социального партнерства в образовании. Социальное партнерство способствует распределению образовательных, научных, методических ресурсов от дошкольного до высшего образования, правильному направлению и развитию совместной деятельности. Для развития сектора образования необходимо использовать ресурсы общества, собирать жизненный опыт образовательного сообщества и партнеров кластера, формировать конкурентоспособность образовательных организаций на рынке образовательных услуг, продвигать положительные стороны.

Третий абзац главы, озаглавленный **«Роль высшего образования в партнерстве кластера литературного образования»**, раскрывает доминирующую функцию высшего образования в цепочке кластеров литературного образования.

Ожидаемый эффект в литературном образовании не может быть достигнут без усиления процесса интеграции между типами образования и достижения четких выводов о его идеальных решениях. Процесс интеграции между видами образования происходит в очень большой системе, от структуры образования в стране до механизмов управления и научных программ, обеспечивая принципы взаимосвязанности, органичности и непрерывности. Это довольно сложный процесс, требующий систематической работы. Хотя этот процесс часто упоминается в образовательных источниках, в его реализации отсутствует структура и несоответствие между теорией и практикой. На наш взгляд, одним из механизмов обеспечения структуры, взаимозависимости, преемственности и непрерывности между формами образования является применение кластерного подхода к литературному образованию (в целом, ко всем типам образования). В кластеризации литературного образования высшее учебное заведение должно взять на себя большую ответственность как доминирующее звено.



**Рисунок 3.2. Механизм работы кластера литературного образования**

Кластер литературного образования подразумевает пилотный проект в школьных лабораториях (модульных лабораториях дошкольного образования), предназначенный для решения проблем во всех областях, связанных с литературным образованием, подготовки предложений по улучшению образования и повышению эффективности определенных видов деятельности, популяризацию в масштабе области. (Рисунок 3.2).

Понятие кластерных условий - это широкое понятие, включающее все виды сотрудничества, кластерные направления и субъекты, принципы кластерной тематики, объединяет обучающие, методические, образовательные вопросы, связанные с формированием частной выгоды

низшей и высшей форм обучения от общей цели до частной. Поэтому понятие кластерных условий целесообразно определить следующим образом: **система процессов, связанных с выявлением существующих проблем между видами обучения (показатели эффективности), разработкой механизмов их решения на научной основе (повышение успеваемости) и их апробацией в «школах-лабораториях», составляет кластерное состояние.**

Четвертая глава диссертации **«Педагогическая эффективность совершенствования литературного образования через кластеры»** представляет собой исследование факторов, влияющих на уроки литературного образования и анализ педагогической экспериментальной работы исследования.

В первом абзаце главы **«Изучение факторов, влияющих на эффективность модульного дошкольного образования и литературы в школьных лабораториях»** описаны инновационные экспериментальные площадки «Модульной лаборатории дошкольного образования», «Школ-лабораторий» и исследование факторов, влияющих на эффективность литературного образования в свете современных педагогических подходов.

Специфика возрастных и психологических особенностей дошкольников требует их воспитания на основе личностно-ориентированного подхода. Организация литературного образования на основе личностно-ориентированного подхода как одной из наиболее эффективных форм практической и методической деятельности требует уникального подхода к взаимоотношениям педагога и ученика. Личностно-ориентированный подход - методологическая проблема современной педагогики, связанная с содержанием и формой, которая предполагает всестороннее совершенствование личности дошкольников, индивидуальную работу с ними, повышение практической ценности теоретических знаний, методы формирования определенных компетенций и умений учеников.

Второй абзац, озаглавленный **«Опыт повышения эффективности литературного образования с помощью современных педагогических подходов»**, описывает опыт Центра инновационного кластера педагогического образования Чирчикского государственного педагогического института Ташкентской области по использованию современных педагогических подходов для повышения эффективности литературного образования на примере проекта «Учитель-инноватор».

Современные педагогические подходы: интеграция личностно-ориентированного, компетентного, акмеологического образования, поиск их пересечений и их смешанное применение в образовательном процессе служат повышению качества образования, в частности, эффективности литературного образования. Правильность этой научной гипотезы может быть подтверждена следующими факторами:

1. Применение когнитивных, личностных, культурных и компетентностных парадигм в образовательной практике, которая является лидером в педагогической области, требует применения современных

педагогических подходов в одном предмете или уроке с взаимной интеграцией.

2. Все эти парадигмы необходимо учитывать при определении перспектив развития литературного образования и при принятии стратегических решений, поскольку они представляют собой особую систему и проявляются как части единого целого.

3. Ни один из этих подходов не отрицает такие вопросы, как постановка учащегося в центр образовательного процесса, подготовка всех необходимых условий для его обучения (личностно-ориентированный подход), выявление и развитие их талантов (акмеологический подход), формирование компетенций литературного образования (компетентностный подход), а наоборот, поддерживает.

4. Современные педагогические подходы не противоречат друг другу, напротив, они обладают свойством дополнять друг друга.

5. Интерактивные методы являются общими для современных педагогических подходов и служат для обеспечения их взаимосвязанности, последовательности и согласованности.

Третий абзац главы «**Анализ содержания и результатов экспериментальной работы**» дает математический и статистический анализ содержания педагогического экспериментального исследования.

Экспериментальная работа исследования проводилась в три этапа: 1. **Обоснующий** этап: 2019. 2. **Формирующий** этап: 2020 год. 3. **Этап обобщения**: 2021 год.

**На обоснующем этапе** разрабатываются научно-педагогические основы обучения родному языку и литературе в общеобразовательных школах и изучение сопутствующих методик преподавания, научной литературы, выявление экспериментальной базы, разработка технологических планов, анкет и тестовых заданий, организованы учителям разъяснительная работа, семинары, мастер-классы по современным педагогическим подходам, их содержанию, концепции грамотности чтения в исследованиях PISA, определены показатели предэкспериментального освоения студентов экспериментальной и контрольной групп, проведены опросы по запросу и педагогическая экспериментальная работа.

**На формирующем этапе** в педагогической экспериментальной работе предусмотрен комплекс основных мероприятий: организация занятий в экспериментальных группах на основе современных педагогических подходов, наблюдение и контроль уроков, предоставление дополнительной информации учителям, дополнения и изменения в программе и плане, опросы, устранение некоторых недостатков, выявленных в ходе экспериментальной работы. Были определены требования к учителям-новаторам, критерии и формы преподавания уроков и обучения молодежи нестандартному мышлению, а также были разработаны и внедрены в пилотном процессе предложения, рекомендации и руководства по их использованию учителями средних школ.

**На этапе обобщения** были продолжены педагогические эксперименты в общеобразовательных школах, проведено усвоение учащимися и мониторинг уроков литературы, проводимых учителями на основе современных педагогических подходов, организованы конечные результаты экспериментальной работы, определены показатели усвоения, проведен и обобщен математико-статистический анализ освоенных показателей.

По результатам эксперимента мы проанализировали среднее овладение в начале и конце эксперимента с помощью математико-статистического метода Стьюдента для определения эффективности формирования литературных образовательных компетенций у учащихся 8-9 классов. Всего в эксперименте приняли участие 1039 учеников 8 и 9 классов.

Суть дела такова. Пусть даны два общих набора. Один - средний балл учеников экспериментальной группы, другой - средний балл учеников контрольной группы. Считается, что оценки имеют нормальное распределение. Такое предположение справедливо, потому что условия для приближения к нормальному распределению просты и они выполняются.

На основании приведенной выше таблицы выбираются гипотеза  $N_1$  и противоречивая гипотеза  $N_0$ , которые показывают эффективность усвоения знаний учащимися в экспериментальной и контрольной группах в начале и конце эксперимента.

Исходя из показателей, приведенных в таблице выше, в следующих таблицах представлены результаты начала и конца эксперимента по уровню сформированности литературных образовательных компетенций у учащихся 8-9 классов:

**Таблица 1**

**Результаты усвоения учащимися 8-9 классов по определению эффективности уровня сформированности литературных образовательных компетенций.**

Класс	Срок	Группы	Количество учеников	Степень усвоения			
				Оценка "5"	Оценка "4"	Оценка "3"	Оценка "2"
8-класс	В начале испытания	Испытательная группа	265	17	41	79	128
		Контрольная группа	260	17	41	76	126
	В конце испытания	Испытательная группа	265	107	85	55	18
		Контрольная группа	260	49	91	57	63
9-класс	В начале испытания	Испытательная группа	260	16	37	88	119
		Контрольная группа	254	19	42	86	107
	В конце испытания	Испытательная группа	260	98	86	54	22
		Контрольная группа	254	46	89	68	51

Диаграммы, соответствующие этим вариантам, выглядят следующим образом:

До эксперимента:

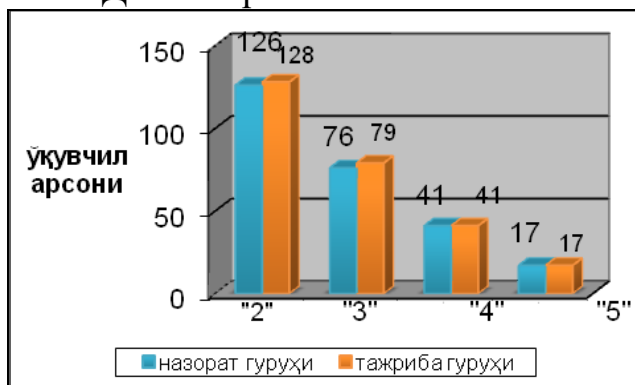


Рис. 1. Ученики 8-класса

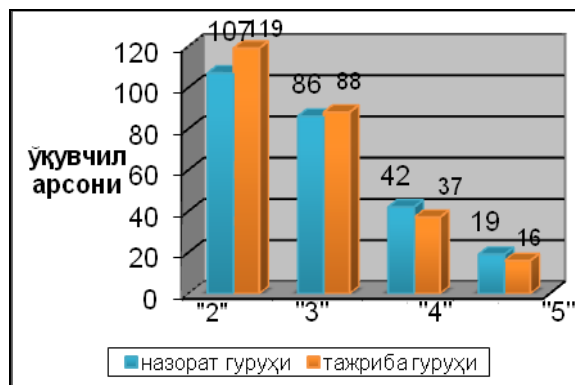


Рис.2. Ученики 9-класса

После эксперимента:

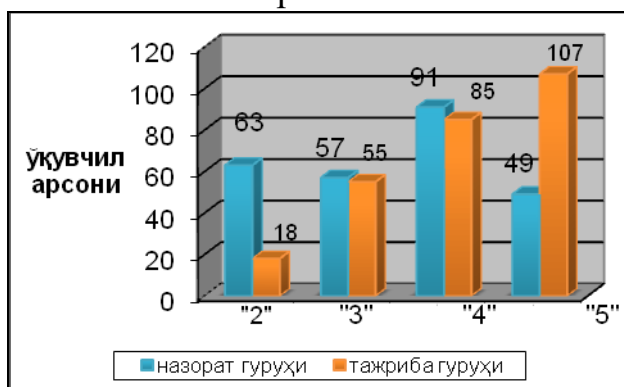


Рис. 3. Ученики 8-класса

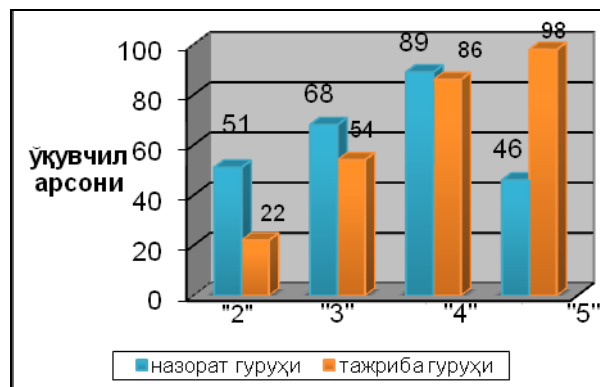


Рис.4. Ученики 9-класса

На основании полученных результатов был проведен математико-статистический анализ для определения стандартного отклонения, дисперсии выборки, дисперсии, критерия отбора Стьюдента, степени свободы Стьюдента и достоверных отклонений от результатов, найденных для до- и пост-экспериментальной ситуаций. Хорошего результата в исследовании не достигнуто. Они отражены в таблице ниже (строка 1 - признаки полученных результатов, строка 2 - 8 класс, в начале эксперимента, строка 3 - 8 класс, в конце эксперимента, строка 4 - 9 класс в начало эксперимента, строка 5 - 9 класс, в конце эксперимента):

1.	$\bar{X}$	$\bar{Y}$	$S_x^2$	$S_y^2$	$C_x$	$C_y$	$T_{x,y}$	$K$	$\Delta_x$	$\Delta_y$
2.	1,8	1,79	В начале эксперимента эффективность не была достигнута.							
3.	3,05	2,49	0,8875	1,1099	2	3	6,44	515,71	0,13	0,12
4.	1,8	1,89	В начале эксперимента эффективность не была достигнута.							
5.	3,01	2,51	0,9099	1,0099	2	3	5,75	511,36	0,12	0,12

На основании приведенных выше результатов исчислим качественные показатели экспериментальной работы.

У учеников 8 класса:

Как известно,  $\bar{X}=3,05$ ;  $\bar{Y}=2,49$   $\Delta_x = 0,13$ ;  $\Delta_y = 0,12$

Отсюда показатели качества:

$$K_{\text{усб}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{3,05 - 0,13}{2,49 + 0,12} = \frac{2,92}{2,61} = 1,12 > 1;$$

$$K_{\text{одб}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (3,05 - 0,13) - (2,49 - 0,12) = 2,92 - 2,37 = 0,55 > 0;$$

У учеников 9 класса:

Как известно,  $\bar{X} = 3,01$ ;  $\bar{Y} = 2,51$   $\Delta_x = 0,12$ ;  $\Delta_y = 0,12$

Отсюда показатели качества:

$$K_{\text{усб}} = \frac{(\bar{X} - \Delta_x)}{(\bar{Y} + \Delta_y)} = \frac{3,01 - 0,12}{2,51 + 0,12} = \frac{2,89}{2,63} = 1,1 > 1;$$

$$K_{\text{одб}} = (\bar{X} - \Delta_x) - (\bar{Y} - \Delta_y) = (3,01 - 0,12) - (2,51 - 0,12) = 2,89 - 2,39 = 0,5 > 0;$$

Из полученных результатов видно, что критерий оценки эффективности обучения больше единицы, а критерий оценки уровня знаний выше нуля. Отсюда видно, что усваиваемость в экспериментальной группе выше, чем в контрольной.

Таким образом, по результатам математико-статистического анализа педагогических экспериментов, проведенных в 8-9 классах общеобразовательных школ, применения современных педагогических подходов к литературному образованию повысились в среднем на 13,25%, на 14% у 8-х классов, на 12,5% у 9-х классов, интерес учащихся к литературе, теоретические знания, навыки творчества и креативного мышления, эффективность умения применять полученные в школе знания в реальных жизненных ситуациях.

## ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

В результате исследовательской работы над диссертацией на тему «Научно-теоретические основы кластера литературного образования» были сделаны следующие выводы:

1. Современная педагогика в литературном образовании: личностно-ориентированный, компетентный и акмеологический подходы определяют общий подход к педагогическому процессу, но каждое занятие представляет собой отдельное независимое явление с точки зрения темы, ситуации и настроения, которое сохраняет общие концепции и принципы образования. соответствующий подход к ситуации, применение методов и приемов будет зависеть от педагогических навыков учителя.

2. Организация процесса литературного образования на основе современных педагогических подходов, безусловно, требует формирования соответствующей среды. Для этого, прежде всего, сам преподаватель, студенческий коллектив должны понимать суть этих подходов. Современные методологические подходы определяются тем, что среда включает в себя все процессы, происходящие в классе и за его пределами.

3. Цель уроков литературы - научить учеников обращать внимание на содержание обучения, привить им любовь к художественному слову, помогающую ученику почувствовать единство мира и личности,

комплексный подход к литературному творчеству, а комплексный подход к литературному образованию и его кластерная координация помогут рационально решить эти вопросы.

4. Сегодня возникает необходимость пересмотреть вопрос тематической и междисциплинарной интеграции на примере литературоведения. Обеспечение интеграции в рамках темы - критический вопрос. Мы привыкли, что учащиеся рассматривают каждую тему в отдельной оболочке. Уместно, что литературная критика предлагает теоретические и практические решения, чтобы устранить это заблуждение в нас, сделать предметы целыми, гармонирующими друг с другом. Междисциплинарная интеграция - это не сочетание одинаковых концепций для прочных знаний из разных дисциплин, а сочетание разных тем в изучении одной темы, сочетание тем в едином блоке на основе единого подхода.

5. Методическая система подготовки будущих учителей литературы должна основываться на общей цели деятельности и составе, принципах единой структуры управления и взаимного контроля, совокупности интегрированных организационных форм обучения. Это обеспечит тесную связь с учителями и воспитателями образовательных учреждений, дошкольных и общеобразовательных школ региона, групп учащихся, то есть будет налажено социальное партнерство.

6. По принципу кластера совместная деятельность множества однотипных объектов всегда эффективнее, чем по отдельности, и при такой интеграции можно управлять ими как единым целым. Таким образом, реализация кластерного подхода создаст возможность для координации изучения литературы между видами образования, обеспечит интеграцию литературного образования и науки, а также обеспечит преемственность и неотъемлимость.

7. Внедрение кластерного подхода в систему образования, в частности литературного образования, затрагивает все организационные, образовательные и методические факторы, связанные с организацией обучения литературе, и запускает взаимосвязанные механизмы действия. Кластерный подход дает возможность позитивно решать такие вопросы, как организация и управление литературным образованием, обеспечение интеграции между видами образования, проведение исследований и разработка инструментов нового поколения для образования, основанного на интеграции.

8. Понятие кластерных условий - это широкое понятие, которое включает в себя все виды партнерства, кластерные направления и субъекты, принципы кластерных субъектов, и включает обучающие, методические, образовательные вопросы, связанные с формированием низшей и высшей форм образования от общего назначения до частных интересов.

9. В кластере желательно разбить основные структурные проблемы, связанные с образовательными учреждениями, на части и разработать проекты, направленные на решение каждой части в отдельности. Потому что, разделив их на части, вы получите более глубокое понимание причин и сути



проблемы, а работа отдельной команды над каждой частью позволит вам решить проблему быстро и эффективно.

10. Внедрение кластерного подхода к литературному образованию полезно тем, что запускает механизмы действия, относящиеся ко всем вышеперечисленным формам инноваций. Кластер охватывает наиболее важные области литературного образования, такие как процессы интеграции между предметами, области исследований и разработки учебных пособий, и требует от них применения современных форм обучения: личностно-ориентированного, компетентностного и акмеологического подходов. Таким образом, модель кластера литературного образования можно понимать как нововведение в данной области, с ее актуальностью и всесторонностью для всей системы литературного образования, долгосрочным планированием, новизной подхода к деятельности.

11. Внедрение личностно-ориентированного, компетентного и акмеологического подходов к урокам литературы в средних школах способствует повышению эффективности уроков за счет усиления жизненной важности приобретенных знаний, создания необходимых условий для обучения учащихся, ставит личность ученика в центр обучения, а не авторитарное превосходство учителя, служит для повышения эффективности урока в таких аспектах, как развитие их талантов.

12. В результате выбранных методик и подходов к направлению научного потенциала высшей школы в общеобразовательные школы на базе кластера литературного образования и организации уроков с использованием современных педагогических подходов темп роста в 8-м классе составил 14%, в 9 классе -12,5 %, в среднем увеличилось на 13,25 %.

Тем самым доказана правильность цели диссертации, правильность разработанной научно-теоретической базы, обоснованность предложенных рекомендаций по ее реализации на практике, эффективность методов и приемов, использованных в экспериментальном процессе.

По результатам исследования были разработаны следующие предложения и рекомендации:

1. Целесообразно совершенствовать региональные механизмы реализации кластера литературного образования.

2. Для комплексного изучения проблемы кластера литературного образования с научной точки зрения необходимо привлечь к ней внимание широкой научной общественности.

3. Целесообразно включить предмет кластера литературного образования в учебные планы узбекского языка и литературы в педагогических вузах.

4. В «Модульной лаборатории дошкольного образования» и «Школе-лаборатории» необходимо наладить регулярную апробацию научно-практических проектов, направленных на преодоление существующих проблем в дошкольных учреждениях и общеобразовательных школах.

5. Целесообразно включить предложения по организации региональных литературных образовательных кластеров в принятые нормативные правовые акты страны по кластерной политике.

**SCIENTIFIC COUNCIL DSc.03/30.04.2021.Ped.82.01 ON AWARDING  
SCIENTIFIC DEGREES AT THE CHIRCHIK STATE PEDAGOGICAL  
INSTITUTE OF TASHKENT REGION**

---

**CHIRCHIK STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE OF TASHKENT  
REGION**

**BOTIROVA SHAKHLO ISAMIDDINOVNA**

**SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL BASICS OF LITERARY  
EDUCATION CLUSTER**

**13.00.01 – Theory of pedagogy. History of pedagogical doctrines**

**ABSTRACT OF DISSERTATION OF DOCTOR OF PEDAGOGICAL SCIENCES**

**Chirchik – 2021**

**The subject of the doctoral dissertation (DSc) is registered in the Higher Attestation Commission under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan under the number B2021.3.DSc /Ped216.**

The dissertation has been completed in Chirchik State Pedagogical Institute of Tashkent region.

The abstract of the dissertation is available in three languages (Uzbek, Russian, English (resume)) on the website of the Academic Council (cspi.uz.scientific Council) and on the Information and Educational Portal "ZiyoNet" (www.ziynet.uz).

**Scientific adviser:**

**Mukhamedov Gafurdjan Israilovich**  
doctor of chemical sciences, professor

**Official opponents:**

**Khodjamkulov Umid Negmatovich**  
doctor of pedagogical sciences

**Mahammad Kuronov**  
doctor of pedagogical sciences, professor

**Rakhimov Bakhtiyor Khudoiberdievich**  
doctor of pedagogical sciences, professor

**Leading organization:**

**Karshi State University**

Dissertation defense will be held in Chirchik State Pedagogical Institute of Tashkent region in "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2021, in \_\_\_\_\_-meeting of Scientific Council No. DSc.03/30.04.2021.PED.82.01 awarding scientific degrees. (Address: 111720, Tashkent region, Chirchik city, Amir Temur street, 104. Tel.: (+998) 70-712-27-55; fax: (+998) 70-712-45-41; e-mail: chdpi-kengash@umail.uz).

The dissertation is available in the Information Resource Center of Chirchik State Pedagogical Institute of Tashkent region (registered under \_\_\_\_). Address: 104, Amir Temur Street, Chirchik, Tashkent region, 111720. Tel. : (+998) 70-712-27-55; fax: (+998) 70-712-45-41

The abstract of the dissertation was distributed on "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_, 2020.  
(Register protocol numbered \_\_\_\_\_ in "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_, 2020).

**S.K.Mardonov**

chairman of the academic council  
awarding academic degrees,  
doctor of pedagogical sciences,  
professor

**F.U.Kodirova**

Secretary of the academic council  
awarding academic degrees,  
Doctor of Pedagogical Sciences  
(DSc)

**U.N.Khodjamkulov**

chairman of the scientific seminar  
under the Academic Council for  
awarding academic degrees,  
Doctor of Pedagogical Sciences  
(DSc)

## **INTRODUCTION**

**(abstract of doctoral (DSc) dissertation)**

**The purpose of the study** is to develop a scientific and pedagogical basis for a cluster of literary education based on the priorities of pedagogy.

**Research objectives:**

improving the methodological support for increasing the effectiveness of teaching literature in the system of lifelong education in the context of the educational cluster;

improving the pedagogical potential of intersystem social partnership, which prioritizes the continuity and indissolubility of literary education;

development of the territorial structure of the literary education cluster in accordance with the content of continuing education;

development of a literary teacher's profессиogram based on the concept of a future teacher;

improving teaching methods in secondary schools in accordance with the requirements of the Program for International Student Assessment (PISA) through the application of modern pedagogical approaches to literary education.

**The object of the research** is the process of improving the quality of literary education in secondary schools based on the cluster approach. In the study, as an experiment, 1039 students of VIII-XIX grades from 7 secondary schools of Tashkent, Jizzakh, Samarkand and Kashkadarya regions took part.

**The scientific novelty of the research is as follows:**

methodological support for increasing the effectiveness of teaching literature in the system of lifelong education in the context of the educational cluster through the mutual integrative introduction of problem-based learning technologies into the content of pedagogical activities, serving for such skills and abilities as creative research, conducting small studies, making certain assumptions, substantiating the results, coming to certain conclusions, which presupposes the intensive formation of personality-oriented, competent and acmeological competencies of students, were improved;

pedagogical capabilities of intersystem social partnership, such as empathy, trust, complementarity, openness, which affect the quality of education, giving priority to the continuity and portability of literary education on the basis of enhancing the educational impact of literature through ethno-pedagogical values, harmony of universal, national and cultural values of patriotism, personal example, morality, science, profession, were improved;

a flexible model of the regional structure of literary education has been improved by optimizing such modern requirements in teaching literature in the system of lifelong education, such as scientific, systematic, consistent, traditional, innovative, to the learning environment based on a competence-based approach.

the concept of the future teacher and the profессиogram of the modern teacher of literature in literary education are developed on the basis of the priority of such modern paradigms of pedagogy as cognitive, personal, cultural and competence;

The methods of applying modern pedagogical approaches (personality-oriented, competent and acmeological) in secondary schools in literary education are improved on the basis of interactive educational requirements aimed at developing the skills of understanding, analyzing and discussing the text.

**Implementation of research results.** Based on the scientific and pedagogical foundations of the literary education cluster and the obtained scientific results for its application in practice:

scientific conclusions on methodological support for increasing the effectiveness of teaching literature in a cluster educational environment, were introduced into the Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan No. 213 "On measures to further improve the activities of the Chirchik State Pedagogical Institute of the Tashkent region" dated April 14, 2021. (Act No. 02-07-2038 / 04 of the Tashkent State Pedagogical University named after Nizami dated August 12, 2021). As a result, an increase in the effectiveness of scientific (research of a cluster of literary education) and practical (application of a cluster of literary education) activities of pedagogical universities has been achieved in the formation of professional competencies of future teachers of literature on the basis of the cluster approach;

scientific conclusions on improving the issues of ensuring continuity and portability in the content of literary education based on the system (technology, mechanism, methodology, forms, means), environment (needs, necessity, result) and conditions (problem, solution, mechanism) of cluster cooperation aimed at ensuring social partnership (empathy, trust, complementarity, openness) are included in the content of the practical project "Development of technologies and methods for the formation of youth upbringing in accordance with our national values", carried out in 2015-2017 at Karshi State University in 2015 under the number A- 1-173 (Reference of Karshi State University No. 04-2171 dated 02.07.2021, as well as Act No. 02-07-2038 / 04 of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami dated August 12, 2021). As a result, the continuity and portability of the content of literary education is ensured based on cluster approach;

the idea of the territorial structure of the literary education cluster (modular laboratory for preschool education, school laboratory, innovative cluster center for pedagogical education) aimed at ensuring territorial integrity in organizing literary education in a continuous learning system and scientific conclusions based on the principles of mutual partnership in the field of pedagogical education are introduced into the content of the project under the title "Development of pedagogical activity in educational institutions on the basis of cooperation" under the number PZ-2017927124 (Act No. 02-07-2038 / 04 of the Tashkent State Pedagogical University named after Nizami dated August 12, 2021). As a result, the methodology for the development of cooperation between preschool, general education and higher educational institutions has been improved through the cluster of literary education;

creating the textbook "History of Uzbek Literature", scientific conclusions and practical proposals were used on the concept of a future teacher and the

professiogram of a modern teacher of literature, developed on the basis of the priority of modern paradigms of pedagogy. (According to the order of the Ministry of Higher and Secondary Specialized Education of the Republic of Uzbekistan dated May 31, 2021, 237 (registration number 237-312) and the Act of the Tashkent State Pedagogical University named after Nizami No. 02-07-2038 / 04 dated August 12, 2021). As a result, the system of requirements for the professional and personal competence of a modern teacher of literature has been improved;

the methodology of applying modern pedagogical approaches to literary education in secondary schools, developed on the basis of the international PISA requirements for assessing student knowledge, was used in preparing students for the international assessment program for students in secondary schools at the Tashkent Regional Department of Public Education (Reference No. 01 / 11-01 / 10- 1202 of the Republican Education Center under the Ministry of Public Education of the Republic of Uzbekistan). As a result, general secondary school students improved their reading skills in line with PISA requirements;

theoretical foundations of the concept of a cluster of literary education (model, structure, classification, principles) as a scientific and pedagogical problem and scientific conclusions on improving the methodological support of teaching literature (form, content, means, methods, methods of education) based on integration in a cluster are introduced into the content of fundamental research project F1-FA-0-43429, FA-F1, GOO2 on the topic "Study of theoretical issues of the genres of Karakalpak folklore and literature" carried out in 2012-2016 at the Karakalpak Research Humanities Institute of the Karakalpak branch of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan and in the content of fundamental research project on the topic "Study of the history of Karakalpak folklore and literature" FA-F1-OO5, carried out in 2017-2020. (Reference of the Karakalpak branch of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan No. 17-01-137 dated 03.06.2021 and the act of the Tashkent State Pedagogical University named after Nizami No. 02-07-2038 / 04 dated 12 August 2021). As a result, the methods of developing cooperation between preschool, general education and higher educational institutions have been improved through the literary education cluster;

scientific and methodological foundations for improving literary education in the system of lifelong education, the structure of the literary education cluster, the use of modern pedagogical approaches to literary education, scientific conclusions on literary ties were introduced in 2018-2019 into the content of the project №4-57 "The role and significance of literature in the Azerbaijani-Uzbek relations" of the Baku branch of the Academy of Sciences of the Republic of Azerbaijan named after Nizami. (Reference No. 47 of the Academy of Sciences of the Republic of Azerbaijan dated 10.04.2020 and ACT No. 02-07-2038 / 04 of the Tashkent State Pedagogical University named after Nizami dated 12 August 2021). As a result, the strengthening of Azerbaijani-Uzbek literary ties, the establishment of cluster cooperation aimed at social partnership in literary education were achieved.

**Publication of research results.** On the content of the dissertation, 31 scientific works have been published, including 1 monograph, 1 study guide, 19 articles in scientific publications recommended for publication of the main scientific results of doctoral dissertations of the Higher Attestation Commission under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan, including 13 published in national and 6 in foreign magazines.

**The structure and scope of the dissertation.** The dissertation consists of an introduction, four chapters, a conclusion, a list of references and appendices. The total volume of the work is 226 pages.



**ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ**  
**СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ**  
**LIST OF PUBLISHED WORKS**

**I бўлим (часть I; part I)**

1. Ботирова Ш.И. Адабий таълим кластери. Монография. – Тошкент.: Ишончли ҳамкор нашриёти, 2021, Б-180.
2. Botirova Sh.I. Forming patriotic spirit within pedagogical education cluster // European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences (EJRRES). 2020, Part II, Vol-8. Issue:10. – P. 200-205 (13.00.00; №3).
3. Botirova Sh.I. Integration and cluster relations in literary education // Mental Enlightenment Scientific-methodological Journal. 2021, Vol. 2021, Issue 02. Article 3. – P. 23-35. (13.00.00; №22).
4. Botirova Sh.I. Problematic aspects related to the use of educational technologies and interactive methods in the classroom // International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR) – Peer Reviewed Journal. Impact Factor: SJIF 2020-7.032, Vol. 6, Issue: 8 (August). – P. 539-541 (13.00.00; №23).
5. Botirova Sh.I. Opinions about educational technologies // American Journal of Social and Humanitarian Research (AJSHR). Impact Factor: SJIF 2021, Vol. 2, Issue: 2. – P. 115-119 (13.00.00; №23).
6. Ботирова Ш.И. Педагогик таълим инновацион кластери янги устувор йўналиш сифатида // Academic Research in Educational Sciences. Impact Factor: SJIF 2021.5.72 Vol. 1. Issue 3. – P. 487-494 (13.00.00; №23).
7. Ботирова Ш.И. Поэтика художественного психологизма // Преподавание языка и литературы. – Ташкент, 2019. – №12. – С. 55-56 (13.00.00; №8).
8. Ботирова Ш.И. Об обучении студентов филологии основам анализа и литературным терминам // Преподавание языка и литературы. – Ташкент, 2020. – №7. – С. 82-83 (13.00.00; №8).
9. Ботирова Ш.И. Проблемные аспекты, связанные с применением педагогических технологий и интерактивных методов на уроках // Мактаб ва ҳаёт (илмий-методик журнал). – Тошкент, 2020. 1-сон (махсус сон). – Б. 38-39 (13.00.00; №4).
10. Ботирова Ш.И. Роль художественного психологизма в метафорической гармонизации реальности человека и жизни // Преподавание языка и литературы. – Ташкент, 2020. – №10. – С. 78-79 (13.00.00; №8).
11. Ботирова Ш.И. Адабиёт ва адабиёт ўқитиш методикаси: уйғунлик ва фарқ // Тафаккур зиёси (илмий журнал). – Жиззах, 2021. 2-сон. – Б. 84-87 (13.00.00; №29).
12. Ботирова Ш.И. Методология преподавания литературы и чтения // Преподавание языка и литературы. – Ташкент, 2021. – №3. – С. 72-73 (13.00.00; №8).
13. Botirova Sh.I. Adabiy ta’limda kelajak o’qituvchisi konsepsiyasi (O’zbekiston ta’lim tizimi misolida) // “Муғаллим ҳам ўзликсиз билимлендириў”. – Нукус, 2021. – №4 (13.00.00. № 20).

14. Botirova Sh.I. The principle of social partnership in teaching an innovative cluster of teacher education // Преподавание языка и литературы. – Ташкент, 2021. – №6. – С. 62-63 (13.00.00; №8).

15. Ботирова Ш.И. Кластер как инновационный подход к педагогическому образованию // НамДу Ахборотномаси (илмий журнал). – Наманган, 2021. – №6. – Б. 38-41 (13.00.00; №30).

16. Ботирова Ш.И. Возможности художественного чтения / Тилни ўқитиш ва ўрганишда XXI аср кўникмалари II Халқаро анжуман. Халқаро илмий-амалий конференция. – Жиззах, 2021 йил 9 апрель. I қисм. – Б. 158-160.

17. Ботирова Ш.И. Различные аспекты концепций литературного образования и преподавания литературы / Амалий тилшуносликнинг фанлараро масалалари: масофавий таълимдаги муаммолар ва уларнинг ечимлари мавзусида Халқаро онлайн илмий-амалий анжуман. – Фарғона, 2021 йил 22 апрель. – Б. 435-439.

18. Botirova Sh.I. Kelajak o'qituvchisi shaxsining professiogrammasi / Chirchik State Pedagogical Institute of Tashkent region will host an International Scientific-Practical Conference on "Pedagogical Education Cluster: Problems and Solutions" on June 25, 2021. – P. 255-259.

19. Ботирова Ш.И. Адабиёт ўқитиш методикаси фанининг илмий-назарий муаммолари / Ўзбек тили ва адабиёти тарихи, тадрижий тараққиётининг ўрганилиши: натижалар ва муаммолар. Республика илмий-амалий анжуман материаллари. – Жиззах, 2021 йил 3 апрель. – Б. 201-204.

20. Ботирова Ш.И. Применение технологии полного усвоения знаний в высшем образовательном учреждении / “Ўзбек тили услубиятининг долзарб масалалари” мавзусидаги Республика илмий – амалий анжуман. – Жиззах, 2021 йил 16 июнь. – Б. 359-364.

## **II бўлим (часть II; part II)**

21. Джумаева С.К., Ботирова Ш.И. Ўзбек адабиёти тарихи. Ўқув кўлланма. – Тошкент, 2021. 118 б.

22. Umid Khodjamkulov, Shakhlo Botirova, Abdishukur Shofkorov, Intizor Abdirimova. Bases of organizing cooperation between educational institutions through clusters (on the example of the education system of Uzbekistan) // Journal of critical reviews (JCR). – Malaysia, 2020. ISSN- 2394-5125. Vol. 7, Issue 12. – P. 243-247 (№ 3, Scopus, Impact Factor: 1.091).

23. Shukrullo Mardonov, Umid Khodjamkulov, Shakhlo Botirova, Umida Shermatova. The need to educate young people with the spirit of patriotism in the context of globalization // Journal of critical reviews (JCR). – Malaysia, 2020. ISSN- 2394-5125. Vol. 7, Issue 12. – P. 166-169 (№3, Scopus, Impact Factor: 1.091).

24. Ботирова Ш.И. Педагогик технологиялар ҳақида мулоҳазалар. Innovations in pedagogy and psychology. ISSN: 2181-9513. Doi Journal 10.26.739/2181-9513. June, 2020. – P. 154-158.

25. Botirova Sh.I. Adabiyot o'qitish metodikasi va badiiy mutolaa // Fan, ta'lim va amaliyot integratsiyasi (ilmiy jurnal). – Toshkent, 2021. 5-son. – B. 15-18.

26. Ботирова Ш.И. Практическое значение кластера педагогического образования / Таълимда филологияни ривожлантиришнинг глобал масалалари мавзусидаги Халқаро миқёсидаги илмий-амалий анжуман. – Жиззах, 2021 йил 3 май. – Б. 429-432.

27. Ботирова Ш.И. Адабий таълимда кластер субъектларининг ўзаро ҳамкорлиги / Таълимда филологияни ривожлантиришнинг глобал масалалари мавзусидаги Халқаро миқёсидаги илмий-амалий анжуман. – Жиззах, 2021 йил 3 май. – Б.432- 436.

28. Botirova Sh.I. For students of philology teaching literary conditions of learning basic analysis. "Science and Education" Scientific Journal August, 2020. Volume 1, Issue 5. – P. 110-113.

29. Botirova Sh.I. The role and significance of artistic reading in teaching literature / Тилни ўқитиш ва ўрганишда XXI аср кўникмалари II Халқаро анжуман. Халқаро илмий-амалий конференция. – Жиззах, 2021 йил 9 апрель. II қисм. – Б. 54-57.

30. Ботирова Ш.И. Адабий таълим кластери тузилмаси / Chirchik State Pedagogical Institute of Tashkent region will host an International Scientific-Practical Conference on "Pedagogical Education Cluster: Problems and Solutions" on June 25, 2021. – P. 255-259.

31. Ботирова Ш.И. Адабий таълим кластерининг стратегик йўналишлари / Ўзбек тили ва адабиёти тарихи, тадрийжий тараққиётининг ўрганилиши: натижалар ва муаммолар. Республика илмий-амалий анжуман материаллари. – Жиззах, 2021 йил 3 апрель. – Б. 193-196.

Автореферат “ЎзМУ хабарлари” журнали таҳририятида таҳрир қилинди.

Босишга рухсат этилди: 18.09.2021 йил.  
Буюртма № 41. Адади 100 нусха. Бичими 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>  
Босма табоғи 4,2. «Times New Roman» гарнитураси.  
ООО «АКТИВ ПРИНТ» босмахонасида чоп этилди.  
Тошкент, Чилонзор 25, Лутфий 1а.