

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН**

**ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ВОСТОКОВЕДЕНИЯ**

**ИСТОРИЯ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ
(ДРЕВНИЙ ПЕРИОД)**

составитель - У.С.НОРАЛИЕВ

Ташкент - 2008 г.

ВВЕДЕНИЕ

Данный текст лекции предназначен для студентов исторических факультетов изучающих курс "История стран Азии и Африки". Текст лекции рассматривает древний период истории стран Азии и Африки и рассчитан на объём 38 часов. Из них 20 часов отводится на теоретическое обучение, т.е. лекции, и 18 часов на практический, включающий в себя семинары и самостоятельные работы.

Лекции состоят из 10 тем рассчитанных на 2 часа аудиторных занятия.

После каждой темы имеются вопросы, которые раскрывают содержание темы. Эти вопросы задаются студентам в виде домашней работы и подготовки к семинарам.

Также после каждой темы имеется список литературы содержащий материал по данному курсу.

Тема №1. Шумер и Аккад

Древним Востоком называется совокупность стран, расположенных в древности на востоке и юго-востоке от греко-римского мира, таким образом, говоря о Востоке мы подразумеваем страны и народы южной Азии и отчасти Северной Африки, которые были связаны с Европой, а также Индией и Китаем, которые вступили в соприкосновение с Западом гораздо позже и в древности в значительной мере развивались самостоятельно.

Большая часть Передней Азии занята горами и плоскогорьями. Среди них протекают могучие реки Ефрат и Тигр. Обе реки берут начало в горах, южнее Кавказа и впадают в Персидский залив страну расположенную по их среднему и нижнему течению, называли ещё в древности Междуречьем. По гречески - Месопотамией.

Южная часть Месопотамии образовалась постепенно в результате насосов Тигра и Ефрата; она низменная, а земля в ней глинистая. Во время короткой зимы здесь идут ливневые дожди; земля превращается в непроходимую грязь. Когда весной тает в горах снег, Ефрат и Тигр выходит из берегов и широко разливаются. После ливней и разлива земля покрывается яркой зеленью. Но летняя жара достигает до 50 °C в тени. Зелень быстро выгорает. Почва покрывается твердой коркой. Уныло расстилается коричневая, выжженная солнцем равнина, застоявшаяся вода загнивает, болота зарастают тростником.

Во времена палеолита страна представляла из себя, сплошное болото, над которым носились тучи moskitov и комаров. Жизнь человека была невозможна, поэтому на этой территории до сих пор не было обнаружено ни одного палеолитического орудия.

Только в периоде неолита (VII-VI тыс. до н.э.) жители окрестных возвышенностей проникают в долину Ефрата и Тигра, гонимые острой необходимостью (истощение продовольственных запасов и натиском врагов).

Среди болот они строили хижины из глины и тростника; население страдало от болотной лихорадки, от скорпионов и бесчисленных насекомых. Главным богатством Двуречья была рыба кишевшая в огромном количестве в реках, озёрах и болотах, а также водоплавающая птица, гнездившаяся в зарослях тростника. Из соседних степей забегали дикие быки, газели, страусы, самыми опасными хищниками были львы.

Главным занятием древнейших обитателей долины Тигра и Ефрата были охота и особенно рыболовство. В небольших масштабах развивалась также мотыжное земледелие. Небольшие клочки земли между болотами и озёрами вскапывались и засевались злаками (ячмень и пшеница). Сажались в огородах овощи (чеснок, лук, огурцы). Очень рано стала выращиваться пальма, ставшая фруктовым деревом Междуречья.

Одновременно развивалась скотоводство (свиньи, ослы, мелкий и крупный рогатый скот). Домашних животных использовали только ждя получения мяса и молока. Ослов, а позднее быков научились запрягать в тяги, а также применять для молотбы зерна. В изобретении скотоводства занимали руководящую роль мужчины в отличие от земледелия, где изобретательницами были женщины.

Переход от мотыжного земледелия к плужному знаменовал значительный сдвиг в развитии производительных сил. Открывалась возможность освоения более значительной посевной площади. Однако, необходимо было отвоевать эту площадь у природы. Для этого осушались болота, рыть каналы, строить долины, т.к. разливы рек были грозными и опасными врагами первых жителей южного Междуречья. При разливах Тигр и Ефрат сливались в один стремительный бушующий поток; тогда людям казалось, что он заливают весь мир. В дальнейшем все более совершенствуются способы полива полей, приходилось создавать запасы воды (на время засухи) в искусственных водохранилищах.

Благодаря труду многих поколений долина Тигра и Евфрата превратилась в плодородную страну, дающую небывалые урожаи.

Труднее обстояло дело с сырьем, необходимым для строительства и ремесла значительных лесных массивов в стране не было, приходилось использовать стволы пальм, тонкие ивы, а мощные бревна кедров и кипарисов доставлять с большим трудом с отдаленных гор.

На месте имелись лишь глина, тростник, которые и были использованы самыми разнообразными способами. Жилища сплетались из тростника и обмазывались глиной. Даже многие сельскохозяйственные орудия ухитрялись делать из глины. Именно в Двуречье впервые появились глиняные книги и даже глиняные конверты. Тростник же служил сырьем для многих производств, но наряду с этим и являлся топливом.

Население не было однородным в этническом отношении, т.е. территория делилась с двух сторон: с востока к берегам Тигра и Евфрата спускались шумеры - приземистые, керенастые люди, округлыми лицами, выдающимися носами и полным отсутствием растительности на лице (борода, усы), что сильно отличало их от соседей.

С запада и северо-запада в Месопотамию проникали семитские племена. Их родиной были Аравийский полуостров и Северная Африка.

Первая война семитских переселенцев получила в последствии название акадцев (по городу Аккад). По внешности они отличались от шумеров более стройными фигурами и продолговатыми лицами, обрамленными обычно бородами и бакенбардами.

Древнейшие обитатели Месопотамии жили ещё родовыми строями. Женщины пользовались большим уважением. Они принимали участие в собраниях род и племени. Однако постепенно явления свойственные стадии матриархата уступали место новым отношениям. Руководствующая роль мужчины в

скотоводстве и плужном земледелии доставили ему преобладание в семье и обществе. Муж мог наряду с главной женой иметь наложницу, но если жена жила с двумя мужьями её за это бросали в воду. В народном собрании с Штыс. участвовали только мужчины. Патриархальная семья превращается в основную хозяйственную единицу. Позднее самые, независимо от родственных связей объединяются соседские общины. Каждая семья имела свой надел, но некоторые угодья (арыки или другие оросительные сооружения) оставались в нераздельной собственности общины. Должностные лица, руководствующие делами страны, получали большие и лучшие участки. Появились бедняки, не имевшие своего рабочего скота и домашнего инвентаря. Процессу имущественного расслоения способствовало развитие обмена (натурального, а затем денежного).

Происходит зарождение рабства. Рабы являлись помощниками в семье своего господина. Продукты их труда потреблялись в этой семье и лишь в редких случаях сбывались на сторону. Это было типичное патриархальное рабство.

Пленники, захваченные во время столкновений между племенами, обращались в рабов, которых использовали на наиболее тяжелых работах.

Рабов заставляли рыть каналы сооружать здания из кирпича, рабыни должны были молоть зерно ручными жерновами. Рабов приносили в жертву богам. Позднее этот обычай вышел из потребления, ибо такая безхозяйственная трата рабочей силы стала считаться недопустимой.

Развитие внутренней и внешней торговли требовали увеличения товарной продукции, а для этого неограниченная эксплуатация рабского труда была необходима.

Все более широкое применение рабского труда ускорило процесс расслоения в среде свободного населения. Внутри сельской общины стали выделяться могущественные и влиятельные семьи. Это были должностные лица

общины, руководящие ирригационными и другими общественными работами и ведающие делами местного культа. Они освобождались от податей и повинностей. Часть общинных рабов перешла в руки этих влиятельных лиц. Из них и стала реформироваться племенная знать (жреческая и военная), передававшая свои должности и богатства по наследству.

Все это привело к неизбежному возникновению госвоенной власти, обеспечивающей господство рабовладельцев. Первые гос.образования сохраняли ещё родоплеменные традиции. Для решения важнейших проблем правитель созывал совет старейшин вышедших из рядов знати.

Объединение страны произошло далеко не сразу. В начале III тыс. до н.э. здесь насчитывалось несколько десятков государств. Город представлял собой несколько слившихся сельских общин, образующих самоуправляющихся кварталы, в центре которых находился храм местного бога. Окрестные мелкие селения подчинялись такому «центру», во главе которого стал правитель «энси», являющийся военным начальником и верховным жрецом.

Когда же какой-нибудь город усиливался и подчинял себе другие, то правитель принимал титул царя «Лугаль».

Весь процесс разложения первобытнообщинного строя, переход от рода к патриархальной семье и сельской общине и от племени к государству, принявшему форму деспотии, продолжался примерно с середины V тыс. до н.э. до середины III тыс. до н.э. Что соответствует энеолиту.

Для памятников этого времени характерно более глубокое применение силы, строительство городов, усиление связи с соседними странами (Элатом, Сирией, Аравией); усовершенствование письменности и изобразительного искусства.

К ещё более позднему времени (XXV до н.э.) относятся царские гробницы в г. Ура. Изобилующие ювелирными изделиями. Между наиболее сильными городами Двуречья происходят неоднократные войны за

политическое господство над всей страной. Особенно сильными соперниками являлись города Ур и Урук, Лагаш, Кши и Мари. Сначала наибольшего могущества добился Кшу (XVII в. до н.э.) позднее на короткое время усиливается Ур, а в XXVв. до н.э. - Лагаш.

В последнее время в Лагаше до крайности обостряются социальные противоречия. Храмовая земля хищнически захватывалась правителями энси их родственниками, организовавшими свои частные хозяйства, в которых широко испльзовали турд рабов.

Рабочий скот храмов («быки богов») стали широко испльзоваться в поместьях энсу. Значительная часть продукции общинников, получаемой с их личных участков, стали захватываться чиновниками и надсмотрщиками.

Недовольство широких масс этими насилиями и грабежом привело к перевороту, в результате кот. власть захватил сановник Урунимгина (2318-2312гг. до н.э.). В боьбе за власть он опирался на легковооруженных воинов. При нем были отменены наиболее тягостные поборы, число общинников на храмовой земле увеличили, и они стали получать за свою рабоиу большие пайки. Но власть Урунимгина оказалась недолговечной. На седьмом году своего царствования он потерпел поражение от царя соседней Умшы, по имени Лугальрагеси, который овладел всем Шумером, но его здоровье было подорвано изнурительными военными походами и после его смерти в конце XXIVв. до н.э. его приближенные по имени Эаннат предательски захватил власть и в решающей битве а аккадскими завоевателями шумерская армия потеряла фиаско. В результате Шумер попал под власть Аккадского царства.

Предводитель Аккадского царства Саргон объединил под своей властью всё Двуречье, что привело к созданию прочного и централизованного гос-ва. Саргон и его преемники заботились о развитии внутренней и внешней торговли. Была создана единая система мер и веса.

Бюрократический аппарат Саргона насчитывал 5400 человек.

Наибольшего могущества Аккадская держава достигла при царе Нарам-Суэне, внуке Саргона, который усиленно совершал походы в Элам, Армянское нагорье. Египет. Развивается торговля, идет разорение свободных общинников. Продолжаются вспыхивать восстания, вызванные голодом и неурожаями.

Аккадская держава просуществовала около 120 лет и около 2200г. до э.н. была разгромлена нашествием воинственных горцев-гутиев, вторгшихся с востока. Главной опорой гутиев стал г. Лагаш. Во второй половине XXIIв. до н.э. в г.Лагаш правил под властью гутиев энси Гудиа который проводил строительную политику.

В XXIIв. до н.э против режима гутиев восстали такие крупные города как Ур и Урук. 2109г. до н.э. гутии потерпели полное поражение. Двуречье опять было объединено, но на этот раз под властью III династии Ура правивший до самого конца IIIтас. до н.э. Представители этой династии называли себя царями Шумера и Аккада. Держава III династии Ура просуществовала свыше столетия и самом начале XXв. до н.э. она распалась.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Д.Г.Редар, Е.А. Черкасова «История древнего мира» I часть. Москва, 1979г.
- 2.А. Лео Оппенсхим «Древняя Месопотамия» Москва, 1980г.
3. В.В. Струве «Государство Лагаш» 1961г., Москва.
4. Малая популярная историческая энциклопедия.
5. Авдиев В.И., История древнего Востока, М., 1953

6. Дьяконов И.М., Общественный и государственный строй древнего Двуречья.
Шумер.,М., 1959.

Тема №2. Хеттское государство

ХЕТТЫ- имя одного из народов северной культурной расы древнего востока. Оставившее наиболее прочную память в истории, оно в настоящее время сделалось условным обозначением всей северной группы обитателей первобытной Армении (Байского царства или Урарту), киликийцев и др. Этнографическое место Хеттов среди других народов пока не может быть определено. Несомненно, что Хетты не семиты и не хамиты; находятся ли они в родстве с индоевропейцами или с грузинами, эламитами, а то и этрусками, как склонны предполагать некоторые, решать еще рано, прежде всего вследствие недоступности пока всех туземных источников их истории. До сих пор не найден ключ к чтению оставленных ими в Малой Азии и северной Сирии иероглифических надписей, которых известно пока более 30. Написанные вавилонской клинописью, но на туземном языке, документы в Телль-эль-Амарне также не разобраны, и только тексты о Хеттов, начертанные ассирийской клинописью на скалах Байского царства, более понятны исследователям. Наши сведения черпаются из вещественных памятников (развалин, скульптур, мелких древностей) и известий египетских и ассирийских, к которым можно присоединить несколько случайных упоминаний в Ветхом Завете.

I История. Родиной хеттов следует считать Каппадокию, где находятся древнейшие памятники их культуры и религии (в Эюке и Богазкеое). Уже в астрологических клинописных табличках, современных династии Ура, упоминается Mat Chatti страна Хеттов как восточная часть Малой Азии. Движения отсюда Хеттов. на восток и юг были причиной упадка вавилонской власти на западе. Возможно, что Мигании -первое известное в истории могущественное государство хеттской расы, владевшее одно время Ниневией,- захватило и верховенство в Сирии. Оно было отброшено на север, в

Месопотамию, египетскими завоевателями XVIII династии. Тугмос III, покоривший всю Сирию до Евфрата, имел дело и с Митанни. Уже в его время появились на горизонте и более северные Хетты. В 33 году своего царствования завоеватель упоминает о 8 кольцах в 55 фунтов серебра, большом куске белого камня и драгоценном дереве» как дарах страны «Хета». Среди амарнских документов есть два письма хеттского царя Сапалулук Аменхотепу IV и ответ на них из Египта (сохранился плохо оба царя называют друг друга «братьями», т. е. равноправными, и пишут по вавилонски. Дело идет о вопросах этикета (фараон поставил свое имя первым) и подарках; упоминается о прежних сношениях между родителями царей. В то же время вавилонские письма Душратты, царя Мотании, говорят об его победе над вторгнувшимся войском Хеттов. Из военной добычи он отправил в Египет колесницу, мальчика и девочку. Однако, это не остановило Хеттов.: аморей Азиру жалуется на их вторжение в страну Нугашше (К-елесирия). Царь Библа Рибарди доносит, что они нападают на его область. Бездеятельность Египта во время религиозных смут конца XVIII династии обусловила усиление влияния Хеттов во всей северной Сирии и даже появление их на юге. Они основали могущественное государство, покорили Мотании и сделались опасными соперниками Египта. Уже в Сапалулу египтянам пришлось заключить договор с условием, вероятно, признания за Хеттской властью над некоторыми областями северной Сирии. Этими уступками не удовлетворялись Хетты и продолжали свое движение на юг. Горемгебу и новой XIX династии пришлось вести с Хеттами. продолжительную и упорную борьбу, театром которой была главным образом нейтральная область от Кармила до Калоша на Оронте. О походах сюда много говорят Сети I и особенно Рамзес II, воевавший с Хеттами. до 21 года своего царствования. На стороне Хеттов. были все города к северу от Хермона (между прочим, финикийский Арал); в союзе с ними состояли амореи уже давно; аморейский город Кадеш был местом главного сражения, в

котором принимали участие народы двух великих империй. В войске царя Хеттов были малоазиатские народы: ликийцы, дарданы, мисийцы, пидасы, киликийцы, даже, кажется, ионяне. Ботва сделалась предметом прославления со стороны придворных поэтов, восхвалявших в высокопарных выражениях доблесть Рамзеса (так называемый «эпос Пентаура.»

Война закончилась мирным договором. Царем Хеттов. был Хетасар За Хеттов. была признана власть над северной Сирией; с ними был заключен оборонительный союз при условии выдачи перебежчиков. Рамзес женился на дочери Хетасара, который посетил Египет. При Меренпта отношения были дружественные; во время голода Хеттам из Египта был послан хлеб. О пленении «царя Хеттов.» упоминает еще Рамзес III и помещает его изображение в Мединет-Абу. Но дни хеттской империи были сочтены: переселение новых племен с севера смело ее и оставило за Х. только отдельные мелкие княжества: Мелил; (Мелотена), Куммух (Коммагена), Кархемиш, Мараш-Гургум, Киликия, Гамат и др. Иногда они соединялись в союзы для отпора ассирийским завоеваниям. В XI-VIII вв. Х. находились под гегемонией Байских царей, а иногда по-прежнему опирались на малоазиатских владетелей. Для ассирийских царей они были за Евфратом первыми на завоевательном пути к Средиземному морю. Уже Тиг-латпалассар I говорит в своих летописях об опустошительных походах к Коммагену (цари Килиантиру и Шадянтиру, сыновья Хаттухи) и на северо-восточную Армению. Он дошел до финикийского Арала и въехал в Средиземное море. Здесь египетское посольство приветствовало его как наследника признанных Египтом хеттских притязаний на северную Сирию. Ассурназирпал (885-860) также

говорит о дани царя Кархемиша, Сангары; он называет его «царем страны Хатти»; получил он от него 20 талантов серебра, 100 меди, 250 железа, множество предметов из драгоценного дерева, меди и слоновой кости, пурпур,

ткани и т. д. Имя «страны Хатти» начинает употребляться уже для всей Сирии. Салманасар Ц все царствование провел в войнах с Байским царством и арамеями; и то, и другое наталкивало его на мелкие хеттские царства за Евфратом. Они не сопротивлялись ему. «Дань ком магенянина Катацилу из серебра, золота, быков, овец, вина он принял», равно как и такую же "дань Муттали гургумея (царь Мараша)», вместе с его дочерью и богатым приданым. В это время и в соседнем с Марашем семитическом Патине сидела хеттская династия (царь Сапалулме). Конец IX и первая половина VIII в. были временем высшего могущества Байского царства под властью энергичных царей Сардури I, Испуина, Менуа, Аргишти I. Ассирия была унижена чуть не до положения вассала; хеттской расе выпала на долю гегемония в культурном мире, но продолжительной она не была. Сгруппировав вокруг себя хеттов и даже отчасти семитов Малой Азии и северной Сирии, Сардури I выступил против возродившейся Ассирии при Тиглатпалассаре (745-727), но при Арпаде понес поражение и даже подвергся нападению в собственной стране. Союз распался; его члены задобрили победителя покорностью и дарами. По смерти Тиглатпалассара их надежды возобновились и они снова сгруппировались вокруг Русы I Байского и Милы фригийского. Однако, Саргон (722-705) разбил их поодиночке и решил покончить с самостоятельностью хеттских царств. В 717 г. увенчан в плен Песирис кархе мишекий; его заменил ассирийский наместник. В 714 г. разбит Руса, и могущество его державы окончательно сломлено. В 712 г. низложен Тархунази милидский, а в 711 г. дошла очередь и до Гургума Мараша, где Тархулар был свергнут своим сыном Муталлу. Последний был низложен и его крошечное царство обращено в ассирийскую провинцию. С этих пор самостоятельным представителем хеттской расы остается только Байское царство, влачащее свое существование под властью царей Аргишти II, Русы II, Русы III и Сардури III в союзе, а затем и в добровольном подчинении по отношению к Ассирии, с которой его

теперь сблизила общая опасность от вторгавшихся арийских племен, особенно киммериян. Под ударами последних Байское царство и пало в середине VII в. От смешения пришельцев с покоренными образовался армянский народ. Есть мнение, что к расе X. принадлежали и Андийцы и что ими основано могущественное киликийское царство Сиеннезия, имевшее значение на рубеже VII и VI вв. Если это так, то политическая роль X. окончилась только с покорением Малой Азии персами.

Культура Хеттов находилась под влиянием вавилонской и отчасти египетской; это видно из их религии, быта и искусства. Характерные туземные черты не были, однако, поглощены, а проявлялись во многих отношениях.

Религиозные представления X. близки к семитическим. Договор с Рамзесом призывает в свидетели целый ряд божеств отдельных городов, главным образом, Каппадокии; каждое из них египетский текст называет Сутехом или Астартой; очевидно, в первом случае имеется простой перевод туземного имени на египетский лад (Сутех Сет был сопоставлен при XIX династии с семитическим Баолом и вообще азиатским богом, главным образом с военным характером); египтянину рисовались Ваал и Астарта семитических городов. Во всяком случае, характерно представление о городских и государственных (есть и «Сутех земли Хета») покровителях. Тут же упоминаются и «боги страны Киджавадана» (вероятно, Cazan сепе в северной Каппадокии, где Эюк), боги гор и рек, 1000 мужских и 1000 женских божеств страны Хета. О значении богов мы узнаем из их изображений. Наиболее популярными из них были для западной группы Тарку, для восточной Тишуб (по его имени озеро Ван называлось Тушпа). Это были боги громовержцы вроде вавилонского Раммана или ханаанского Адова; они изображались с перунами в одной руке и с двойным топором в другой, с бородой, в египетском переднике и головном уборе вроде египетской белой короны. Отсюда идет по прямой линии коммагенский Зевс Долихен. В

Мотании рядом с ним упоминается богиня Шавшака, в Ване национальный бог Халдий и бог солнца Ардис. Может быть, к X. в. восходит и киликийский бог Сандал, это промежуточное звено между вавилонским Гильгамисом и греческим Гераклом, а также киликийский бог плодородия, представленный на скале в Ивризе с виноградными кистями и колосьями в руках и в остроконечном головном уборе с рогами вроде изображаемых на ассирийских богах (рядом - изображение молящегося царя в ассирийском одеянии; вверху хеттская надпись). Главное женское божество Хеттов, вероятно, было первообразом малоазиатской «Великой Матери» с именем Ма, Кибелы, Реи; она изображалась в длинном одеянии, с короной вроде muralis на голове. В Богазкее есть интересное изображение хеттского божества в высоком остром 8 угольном головном уборе. Культура Хеттов. известен по барельефам и отчасти из книги ПсевдоЛукиана о сирийской богине; здесь говорится о культе города Иераполя, заменившего Кархемиш, а потому, несмотря на позднее происхождение памятника, можно с некоторой осторожностью и им пользоваться, ввиду устойчивости религиозных обрядов. Храмы имели сходство с семитическими. В Эюке и Богазкее (Изили Коя) это были дворы среди природных скал, украшенных барельефами. Последние представляли религиозные сцены: шествия богов, процессии жрецов, мистические церемонии. Псевдо Лукиан говорит о городском храме на высокой платформе, с большим двором, за которым следовали святилище и отделявшееся завесой святая святых. Медный жертвенник и идол стояли на дворе; здесь же был пруд для священных рыб; у входа стояли два огромных конусообразных символа плодородия; в самом храме престол солнца; были статуи различных божеств; при храме содержались орлы, лошади, быки, львы, посвященные божествам. Боги представлялись шествующими на этих животных; отсюда изображения божеств, стоящих на зверях, проникли в Ассирию (скульптуры Бавиана) и отчасти в Египет (богиня Кедеш). Вероятно,

представление греко римского времени о Кибеле или Сирийской богине, восседающей на колеснице, запряженной львами, есть видоизменение этого древнего, свойственного хеттам. В Эюке найдены колоссальные сфинксы, стоячая поза которых напоминает крылатых быков у входа в ассирийские храмы и дворцы; такую же роль играли они и здесь. На одной из их сторон находится барельеф двуглавого орла. Этот символ неоднократно встречается у малоазиатских Хеттов; например, в Изиликоя на нем существуют два божества. Может быть, упоминаемые у Страбона святилища в Команах, Дастарке (может быть Фрактин, с его барельефами) и Моримене восходят еще к Х. При храмах были многочисленные коллегии жрецов, доходившие иногда до нескольких тысяч. Культура имел крайне оргиастический характер (обычай «галльства» самооскопление, исступленность, ритуальная проституция). Местные праздники привлекали отовсюду громадные толпы. Одевание жрецов было длинное, ассирийского типа: в руках у них были загнутые жезлы. Может быть, теократия в Команах также восходит ко времени Х. Думают, что сказания об амазонках возникли под влиянием культа малоазиатской богини, справлявшегося вооруженными жрицами. **О мифах** Х. нам ничего неизвестно, кроме сказания об Аттисе, любимце Великой Матери, изувечившем себя. Миф этот - одного порядка с рассказом о Фаммузе и Адонисе и имеет ввиду юного бога весны. Псевдо Лукиан говорит о существовании в Иераполе сказания о потопе. По содержанию оно почти тождественно с вавилонским и библейским; имя героя «Девкалион Сисифей». Жрецы локализовали, в расщелине скалы под храмом, сток вод потопа. В связи с этим стоит, может быть, и сказание о потопе во Фригии. Город Апамея носил название «Ковчега» (*KlUoita*), потом приурочивался к местному царю Наннаку и т. д. Очевидно, Х. заимствовали сказание о потопе (а наверное и многое другое, например миф о Гильгамисе, перенесенный на Сандана) из Вавилонии, прямо или косвенно. Зато

совершенно национальным было другое приобретение духовной культуры Х. иероглифическое письмо. Их многочисленные надписи на скалах, каменных плитах, скульптурных произведениях и мелких предметах (печатах, геммах) состоят из свыше 200 иероглифов, представляющих изображения частей тела людей и животных, иногда целых животных, различных предметов. большей частью в *сливной и не всегда поддающейся определению форме. причем не может быть и речи о заимствовании из Египта или Вавилонии. Начинаясь справа, текст идет затем бустрофедон, т. е. направление строк чередуется. Можно проследить историю этого письма: более древние надписи в Каппадокии состоят из знаков, тщательно выполненных и вынутых: долее следуют выпуклые знаки северо сирийских надписей в Кархемише. Гамате и Алел по; на сопровождающих их барельефах замечается уже гораздо более сильное ассирийское влияние; наконец, самые юные памятники киликийские в Тиане и И Бризе, обнаруживающие влияние ассирийского искусства VIII в.; надписи на них исполнены упрощенными, почти курсивными и притом не всегда выпуклыми, а иногда и вырезанными знаками. Несмотря на многочисленные попытки, эти надписи еще не разобраны:

до сих пор не удалось найти ни одной двуязычной с переводом на другой, доступный для ученых язык и шрифт, если не считать печати царя Таркудимма, с надписями клинописной и хеттской иероглифической. Но этот памятник слишком ничтожен (всего 6 хеттских знаков) и сам по себе неясен. Написаны ли все надписи на одном языке, или они принадлежат обширному культурному кругу, заключавшему в себе различные и разноязычные народы, сказать трудно. Едва ли обширная область от Эгейского моря (самые западные «хеттские» памятники так называемые скульптуры Lescostphca между Смирной и сардами) до Кархемиша была населена в древности единым народом; вернее всего, что западная часть Малой Азии усвоила себе хеттскую

культуру. Во всяком случае, даже в области, несомненно занятой народами хеттской расы, различались диалекты (хеттский собственно, митанни, Байский, арцапи и др.). Из документов, написанных на этих диалектах, доступны для понимания только клинообразные надписи ванских царей, так как несколько писем в коллекции Телль Амарны на языке Мотании и Арцапи еще не разобраны. Весьма вероятно, что хеттский шрифт был отцом силлабического, употреблявшегося греками на Кипре, а также ликийского, карийского, памфилийского и других малоазиатских. В последние века до Р. Х. в Каппадокию проникает семитический алфавитный шрифт; несколько надписей на нем при барельефах хеттского стиля найдено Я. И. Смирновым. В них, по мнению Лицбарского, уже заметно влияние иранской культуры; одна из них, кажется, даже написана на языке пехлеви, хотя и арамейским шрифтом. **Об устройстве** хеттских государств мы знаем крайне мало. По видимому, как Мотании, так и собственно хеттское царство были культурными государствами, организованными на тех же началах, что и их соседи. Байское, кроме того, копировало Ассирию; цари его ставили громадные надписи и присваивали себе ассирийские титулы. Хеттские государства обнимали большие пространства и заключали в себе различные народы; под Кадешем мы находим ряд подвластных царю Х. наций и его союзников. В числе последних особенно выступают амореи; из числа подвластных державе Х. областей упоминается «страна Киджавадан», вероятно Птерия, может быть, родина народа Мотании. Шаря окружают чиновники и личный секретарь. Дворцы царей строились по образцу ассирийских и украшались барельефами, представляющими сцены из охот царя, пиршества и т. п. Многие из них дошли до нас. Из упоминания в ассирийских летописях о кархемишекой mine Винклер выводит заключение об особой системе мер и весов у Х. и о развитии у них городской жизни. Мы можем констатировать только на основа НИИ телль амарнской корреспонденции развитие промышленности в Мигании,

поставлявшем в Египет колесницы и драгоценности. Из изображений в египетских храмах и хеттских барельефов можно получить представление о военном деле у Х.: имелись пехота (щитоносец и стрелок) и конница. Оружие - небольшой треугольный лук, небольшой четырехугольный или овальный плетеный щит, похожий на изображаемый в классическом искусстве у понтийских Амазонок; фаланга была вооружена кинжалами-мечами; последние имели не сирийскую, а киликийскую форму такую же, какая изображается египтянами у морских народов запада. Кроме того, были и длинные копья. Одеты были воины в передники египетского покроя, офицеры в длинное платье; цари носили (особенно в позднее время) ассирийский наряд. Характерны длинные костюмы частных лиц и головные уборы у мужчин остроконечные, у женщин цилиндрические, может быть из войлока или кожи. Характерна и обувь большей частью башмаки с загнутыми кверху носками. В этом думают видеть указание на горное происхождение народа. Этнографический тип Х. Брахикефальный; у них темные волосы, длинный загнутый нос, выдающиеся скулы, короткий круглый подбородок, светлый цвет кожи. Волосы длинные и ниспадают на плечи двумя косами; на хеттских памятниках одна коса сзади. Многие носили длинные бороды. Антропологические изыскания доказывают, что Х. повлияли на тип как армян, так и евреев. **Искусство** Х., обнаруживая общие черты во всей Малой Азии и северной Сирии, в то же время имело и особенности в различных областях хеттской культуры. В Малой Азии оно было более самобытно, в Сирии находилось под сильным ассирийским влиянием. Можно подметить и там, и здесь также и египетские заимствования. Об архитектуре дают некоторое понятие остатки храмов в каппадокийских Эюке и Богазкеое (Изили Кайя) и, может быть, в киликийском ДеунукТаре у Тарса. В Изили Кайя святилище помещалось в двух узких открытых сверху пространствах, ограниченных натуральными скалами и соединенных узким проходом; в большом

стояли богомолыцы, меньшее служило святой святых; в скале, служившей ему стеной, выдолблены ниши для хранения святынь. Нижние части скал, доходивших до 10 метров высотой, отполированы и покрыты барельефами религиозного содержания; это шествия богов и процессии их почитателей, а также ритуальные сцены. У входа в коридор, ведущий в святая святых, помещены два барельефа собакоголовых чудовищ, охраняющих доступ в святое место. В Эюке и ДеунукТаре стены были сложены из огромных уже тесаных камней. Вход в эюкский храм охранялся монолитами с горельефными изваяниями, представлявшими соединение египетских сфинксов (голова в египетском уборе) с ассирийскими керубами (стоячая поза четвероногого). И здесь стены были украшены барельефами того же стиля и того же содержания. В Богазкеое сохранились также остатки дворца. Фундамент из монолитов дает возможность восстановить план, напоминающий ассириовавилонские дворцы. Подобно им, сооружение было на эспланаде и построено из кирпича. Фундамент покоился на естественной скале и его каменные глыбы (иногда в 6 м. длины) не связаны. Здание имело 42 м. ширины и 52 м. длины, стены 2 м. ширины. Тексье видел еще здесь остатки трона, украшенного горельефами двух львов. Памятников скульптуры много, но почти все они барельефы. в редких случаях горельефы: круглая статуя пока известна только одна торс, найденный в Мараше. Прежде всего заслуживают внимания барельефы Эюка и Богазкеоя. На втором, против входа, изображена центральная группа два ряда божеств мужских и женских идут друг другу навстречу; каждое из них помещено или на двух горах, или на человеческих фигурах, или на животных, реальных или фантастических (например, двуглавым орле). За рядом мужских божеств следуют 12 бегущих фигур с мечами может быть, вооруженный танец жрецов на празднике Великой Матери. В Ферактине на скале найден барельеф, изображающий жертвоприношение. Перед божеством в костюме воина стоит жертвенник,

далее жрец, также в костюме воина, совершающий возлияние на жертвеннике; справа жрица в длинном одеянии, проделывающая то же перед сидящей богиней, причем на жертвеннике сидит символ последней голубь. Интересны изображения в Эюке; здесь также есть и сидящая богиня, и сцены жертвы, и процессии жрецов. Один барельеф изображает три фигуры: одна трубит в трубу; другая стоит у лестницы, третья лезет на нее, причем, чтобы не закрывать ступенек, она представлена карабкающейся по одной из сторон крайне неискусно и наивно. Даже дромос, идущий от эюкского храма, уставлен с обеих сторон не цельными фигурами, как в Египте, а монолитами с рельефами. Здесь нашли себе место глыбы с изображениями львов, пожирающих баранов, бодающих быков и двуглавых орлов, держащих в лапах зайцев и носящих на себе идущие фигуры. Если этот фантастический символ, имевший столь великую будущность, и заимствован хеттами, вероятно, из Вавилонии (встречается в Сирпурле, где был знаменем), то несомненно туземного происхождения фантастическая фигура богини с головой женщины на торсе, образованном из 4-х львов, помещенная в Богазкее на стене узкого коридора, ведущего в святая святых. Интересный барельеф находится в Киликии на Ивризской скале. Перед колоссальной фигурой божества плодородия (6 м. высоты) с пучком маиса, источающим поток воды, в левой руке и с ветвью винограда в правой изображен в молитвенной позе царь или жрец несколько меньших размеров (3,6 м.), но в богатом одеянии ассирийского покроя. На ассирийское влияние указывают также рога на головном уборе божества, его прическа и мускулатура. Еще более заметно влияние ассирийской скульптуры в барельефах, находимых в северной Сирии. Здешние царьки, подражая ниневийским владыкам, строили дворцы и украшали их барельефами, изображавшими богов, сцены жертвоприношений, охоты, войны и т. п. Конечно, местные мастера были более чем посредственны, и нередко могли давать только жалкие изображения, доходящие до карикатурности. В Мараше

найденено несколько религиозных сцен и кусок сцены пиршества, здесь же недурной обломок головы флейтиста и несколько надгробных плит с изображениями сидящих за столом женщин, более оригинального типа. В Сактчегеуксу найден барельеф, представляющий охоту на льва, в совершенно ассирийском стиле; многочисленные памятники Кар хемиша иногда только хеттскими иероглифами да изображениями богов на зверях выдают свое происхождение; их можно было бы принять за плохие ассирийские скульптуры. В недавнее время найдено сравнительно удачное произведение сирийской хеттской скульптуры — плита с изображением охоты на льва; последний представлен поднявшимся на задние лапы, как на ассирийских памятниках; целое изображение проникнуто жизнью и движением. Зато найденный Фоссеем и Пердризе единственный барельеф, представляющий военную колесницу и поверженного врага, несравненно хуже. И обнаруженная в недавнее время близ Кархемиша плита с изображением божества выдает сильное ассирийское влияние (рога, костюм), хотя и принадлежит к лучшим произведениям хеттского искусства. Изображение громовержца в Сенджирли и на вавилонской хеттской надписи, с молнией и топором в руках, не чуждо и египетского влияния (головной убор, передник). Последнее сказалося также в изображениях крылатого солнечного диска, нередкого на хеттских памятниках. Вообще, хеттские скульптуры отличаются, за немногими исключениями, грубостью и детской наивностью. Часто в них страдают пропорции (нижняя часть тела слишком мала, руки короткие, туловища зверей вытянуты, или, наоборот, укорочены) и совершенно отсутствует перспектива; мастера не были в состоянии схватывать и передавать целое, а имели ввиду только отдельные группы. Много вредило впечатлению и заимствованная из Ассирии мода покрывать скульптуры надписями (марашский лев) и условность (глаз всегда изображался *en face*, лицо в профиль, свободная рука под прямым углом прижатой к груди и т. п.).

Сухость и монотонность доходили до того, что даже в целом скульптурном ряде можно удалить отдельные фигуры без нарушения впечатления. В мелком искусстве и технике обработки металлов Х. были выше. Горы между Клликией и Каппа докией богаты серебром; возможно, что уже Х. эксплуатировали рудники Булгар-лага. Хеттский оригинал договора с Рамзесом 11 был начертан на серебряной дощечке; думают, что выпуклый характер надписей и некоторые особенности скульптуры объясняются привычкой к обработке металла. Металлические статуэтки, найденные Menant и Chantre, довольно грубы, кроме одной, золотой, найденной в Юзгате; ее головной убор напоминает скульптуры в Богазкёе. Цилиндры для печати с мифологическими изображениями напоминают вавилонские; есть печати и других форм, иногда круглые, с изображениями и надписями в концентрических кругах; найдены и различные геммы с изображениями богов на зверях и т. д. Раскопки в области Вана доставили интересные щиты, посвященные царями богам; в концентрических кругах изображены выбивной работой ряды львов и быков. Найдены, кроме того, запястья, пряжки с поясов, бронзовые статуэтки, покрытые золотом и украшенные драгоценными камнями. Здесь же найден мозаичный пол, на нем вокруг бронзовой розетки шли концентрические круги из черного, белого и красного камней.

История изучения Хеттов и литература о Хеттах. Начиная с 1840-х гг., путешественники Тексье, Гамилтон («Researches in Asia Minor» (Лондон, 1842) и другие обращали внимание на барельефы в Каппадокии; несколько позже были найдены хеттские надписи в Гамате и Иераполе. Общность стиля скоро была признана, и Сейс («The Monuments of Hittites» в «Transactions of the Soc. Bibl. Arch.», VII) отнес их к хеттам, признав их родиной Каппадокию, а их влияние распространявшимся на всю Малую Азию. Гиршфельд («Die Felsenreliefs in Kleinasien», «Berl. Akad.», 1886) и Пухштейн («Pseudo-hittite Kunst»), лично посетившие Малую Азию, исходя из

неверного представления о родине Х. в Сирии, отвергли гипотезы Сейса. Последний мог доказать в то время принадлежность Х. мало азийских памятников только лингвистическим путем и он открыл собой ряд ученых, бес плодно до сих пор трудившихся над разбором надписей Х. («The bilingual Hittite inscrip. of Tarkon demos», «The Hittite inscriptions of Cappadocia»). За ним следовали Peiser («Die hetitischen Inschriften» Берлин, 1882), Gander (статьи в «Proceed. Bibl. Arch.», 1898), Jensen («Grundlagen der Entzifferung hettischer Inschr.», «Hittiter und Armenier», 1898), разбирающие надписи их, исходя из армянского языка. В настоящее время работает Messerschmidt («Bemerkungen zu d. hett. Inschr.»), издавший «Corpus Inscriptionum hetticarum». Открытие телльамарнской переписки и работы над ванскими надписями значительно содействовали расширению сведений о Х. Попытки разбора Митаний делали: Jensen, «Vorstudien zur Entzifferung d. Mitanni» («Zeitschrift für Assyriologie», V и XIV); Brunnof, «Die Mitanni Sprache» (ib.); Sayce, «The language of Mitalmi» (ib.); Messerschmidt, «Mitanni Studien» («Mittheilungen d. Vorderasiat. Gesell.», IV). О Байском царстве: Никольский, «Клинообразные надписи Байских царей» («Древности Восточные», 1); «Клинообразные надписи Закавказья» («Материалы по археологии Кавказа», V); «Древняя страна Урарту» (журнал «Землеведение») и др. Привлечение этого материала дало возможность, установив этнографическое родство северных племен, ввести в науку понятие о великой хеттской расе. В этом направлении работал дальше Winckler («Die Reiche v. Cilicien u. Phrygien im Lichte d. Altorientalischen Inschriften», «Altoriental. Forschungen», 11), пытающийся установить связь между Х. и другими малоазиатскими народами. Над египетским материалом по истории Х. работал М. Muller («Asien und Europa nach ägypt. Denkmälern», 319-336), которому принадлежит также критическое издание договора их с Рамзесом II. Немало света на хеттский вопрос пролили раскопки в Сирии немецкого Ориша Коми*,

открывшие семитическую культуру в Сенджирли, на самой границе хеттского мира, и обнаружившие памятники хеттского стиля (в 1899 г. удалось найти в Вавилоне хеттскую надпись с изображением бога грома). Несколько раньше (1880) русский генерал Люндквист обратил внимание на памятники граничившего с Сенджирли хеттского государства Гургума Мараша и несколько из них доставил в тифлисский музей. Впоследствии другие памятники этого города обследованы Humann'om и Puchstein'om («Reisen in Kleinasien und Nordsyrien» (Берлин, 1890). См. Тураев, «К истории Хеттского вопроса» (СПб., 1900: здесь, между прочим, история Гургума-Мараша и воспроизведение памятников генерала Люндквиста). В 1890 г. одна из оксфордских коллегий снарядила в Каппадокию экспедицию Рамзея и Гогарта, которой удалось собрать много новых хеттских памятников, установить хронологическую последовательность как их, как и известных раньше, проследить пути их распространения и указать место их в истории («PreHellenic Monuments of Cappadocia», «Recueil de travaux relatifs a la Phil. et arch. *gypt.», XIV и XV). В 1895 г. Я. И. Смирнов во время экспедиции в Малую Азию снял прекрасные фотографии с некоторых важных памятников Х. и нашел в Арависсоне (в Каппадокии) надписи арамейским шрифтом на камнях с изображениями в хеттском стиле («Записки Имп. Русск. Арх. Общ.», 1896, VIII, 3-4, 446). Памятники разбирали: Clermont Ganneau, «Inscription aralmenne de Cappadoce», и Lidzbarski, «Ephemeris fur Semit. Epigr.» (1, 59). Почти в то же время Каппалокию посетила французская экспедиция Шантра, обследовавшая древние центры Эюк, Богаз-кеой, Ферактин, Коману и др. Открытием черепков микенского стиля и клинописных табличек весьма древнего типа удалось доказать глубокую древность северокаппадокийских памятников, а множество вновь найденных произведений мелкого искусства Х. дало богатый материал археологической науке. Попытки свода всего материала о Х. и их связной истории сделали Wright,

«The empire of Hittites» (1884); Sayce Menant, «Les Hittites. Histoire d'un empire oubli» (1891), русский перевод Бутковского, (СПб., 1902); Vigouroux, «Les Hittites» («Rev. quest, hist.», XXX); Winckler в III т. «Weltgeschichte» Helmolt'a; Messerschmidt, «Die alte Orient», IV, 1); Perrot Chipiez, «Hist. de l'antiquité», IV. См. еще И. III. Троицкий, «Результаты исследований о хеттских памятниках» («Христ. Чт.», 1887). До сих пор области хеттской культуры в археологическом отношении не были исследованы систематически; раскопки почти не производились, довольствовались только лежащим на поверхности земли. Можно надеяться, что более энергичные изыскания, в связи с приобретением для науки туземной письменности Х., дадут возможность определить роль этого интересного народа в истории человеческой культуры. Что она была не мала, можно судить уже а priori из положения Х., связывавших древний культурный мир с западом и через Кавказ с севером. Почти несомненно, что их миссия была на суше подобна той, какую финикийцы выполнили на море.

Б.Тураев

Тема №3. Древний Вавилон

ВАВИЛОНИЯ — так называлась южная часть Месопотамии, т. е. область, простирающаяся от пункта, где Тигр и Евфрат наиболее близко сходятся между собой (33° с. ш.), до Персидского залива. Впоследствии название это с расширением политического могущества Вавилонской монархии захватывало гораздо большую площадь, далеко выходящую даже за пределы Месопотамии, но собственно зерно В. развилось и созрело в указанных пределах. Эта в сущности маленькая страна, имевшая в древности не более 400

верст в длину и 200 верст в ширину (в самом широком месте), имела огромное значение в истории человечества. Уже древнее сознание человечества, как оно выразилось в библейских сказаниях, здесь именно видело древнейший центр культурной и политической жизни, что все более находит себе подтверждение в научных исследованиях и открытиях новейшего времени. Историческая наука уже давно занимается разрешением вопроса: где, собственно, искать первобытный очаг культурноисторической жизни человечества. До последнего времени этот очаг видели по преимуществу на берегах Нила, где перед лицом исследователей выступали поражающие своей незапамятной древностью монументы, по-видимому, устранявшие всякую мысль о соперничестве с ними. Но новейшие научно исторические исследования, имеющие возможность опираться на богатейший археологический материал, все более и более доставляемый раскопками, почти с несомненностью заставляют именно в В. видеть исходный пункт всемирной культуры.

Земля и люди. По своему географическому положению В. представляла собой сплошную низменную равнину, по которой Тигр и Евфрат, с трудом пробившись через ассирийские утесы и скалы, катят свои воды по направлению к Персидскому заливу. Известно, что в древности Тигр и Евфрат вливались в залив отдельными руслами, а теперь они входят в него одним общим руслом. Богатая природа требовала, однако, со стороны человека некоторых мер для обеспечения его благосостояния. Обе реки после весеннего разлива оставляли обширные болота, которые распространяли губительные для здоровья миазмы; с другой стороны, окружающая пустыня, в союзе со знойным климатом ведет вечную борьбу с благодатным оазисом Месопотамии. Отсюда необходимость земляных работ с целью осушения болот и оздоровления страны, а также проведения канав или каналов, с целью орошения иссушаемых пустыней местностей. И в этом отношении вавилоняне уже в древнейшее время отличались высоким

искусством, которое в цветущие времена Вавилонской монархии достигло поразительной степени совершенства. Отсутствие строевого леса и камня и, напротив, изобилие глины и земляной смолы (битумен) рано приучили человека эксплуатировать этот естественный даровой материал; из него выделялись великолепные кирпичи, из которых по преимуществу и строились дома и храмы. Вот почему В. уже в древнейшее время славилась своим глиняным производством. Вопрос о первобытном населении В. до последнего времени оставался весьма темным. Судя по первому впечатлению, подтверждавшемуся и поверхностным знакомством с новооткрытыми клинообразными надписями, некоторые думали, что население В., равно как и Ассирии, было искони семитическим; но весьма многое заставило усомниться в семитизме первобытного населения В., тем более, что найдены были такие древние клинообразные надписи, которые, очевидно, написаны не на семитическом языке. Надписи этого рода впервые замечены были Оппертом в 1854 году, и он высказал догадку, что они принадлежат туранскому племени, которое, следовательно, и было первоначальным создателем вавилонской культуры, перешедшей в наследство новым, более поздним поселенцам-семитам. Теория туранизма нашла себе горячих защитников в лице таких известных ученых, как Фр. Ленорман и другие ориенталисты этого направления, и она, можно сказать, господствовала в течение последних десятилетий. Но в самое последнее время начали высказываться сомнения в непогрешимости этой теории, так как она далеко не соответствует известному в истории характеру туранского племени. Оставалось, значит, возвратиться к старому, еще в Библии заявленному воззрению, что первоначальными поселенцами В. и создателями ее культуры были кушиты, т. е. ветвь того хамитского племени, к которому, между прочим, принадлежали и египтяне. И это воззрение находит себе подтверждение в той аналогии, которую представляют основные элементы

вавилонской культуры с основными элементами культуры египетской.. Подтверждением является и тот факт, что древнейшие начатки египетской культуры представляют собой явственное воспроизведение культуры вавилонской; так, например, оно особенно заметно в архитектурном типе уступообразных пирамид, находящих свой прототип в уступообразных храмах Вавилонии. Вавилонские кушиты известны в Библии под названием касдим, в туземных надписях-калдаи, откуда ведет свое происхождение название Халдея, Халдеи. Они распадалась на два племени - сумиров и аккадов, из которых первые занимали южную часть страны, а вторые-северную. Халдеи и были первоначальными создателями вавилонской культуры, и «халдейская мудрость» - в виде клинообразного письма и заключенных в нем умственных сокровищ - сохраняла свое значение в течение всего исторического существования В. и Ассирии, как самостоятельных государств, хотя собственно создателями этих государств были новые, позже поселившиеся племена семитов. Новые поселенцы вполне воспользовались готовой халдейской культурой, слились с аборигенами во всем, кроме языка, и из этого слияния выработался тот могучий семит-ско-кушитский тип,, который и создал знаменитые монархии Вавилонии и Ассирии. Ассирия несомненно была колонией В.. в культурном отношении постоянно находилась в зависимости от последней и никогда не вырабатывала самостоятельной культуры. В., благодаря преобладанию в ней кушитского элемента, никогда не переставала быть страной материальной культуры по преимуществу.

Основные черты государства.

Первые государства на территории Двуречья возникли в начале III тысячелетия до н.э. "Это были небольшие города-государства, в общественном и государственном строе длительное время сохранялись пережитки

родоплеменной организации. Древнейшим населением страны, заложившим основы цивилизации в Двуречье, были шумеры. В истории Шумера видную роль играли города Эриду, Ур, Лагаш. Источники дают сведения о довольно ранних сношениях шумеров с пастушескими семитическими племенами, которые затем появляются на территории, заселенной шумерами. А с III тысячелетия до н.э. на севере Двуречья семиты стали выступать наследниками и продолжателями шумерской культуры.

Самым древним из городов, основанных семитами, был Аккад, ставший столицей государства, выступившего в качестве объединителя Двуречья. После падения Аккадского царства северная часть Двуречья продолжала называться Аккадом, а за южной частью сохранилось название Шумер. Среди городов, основанных семитами, был Вавилон, политическое и культурное значение которого росло, начиная с I тысячелетия до н.э. Вавилон затмил все остальные города страны, и по его имени все Двуречье стали называть Вавилонией.

Особое место в истории Древнего Вавилона занимает период царствования Хаммурапи. По вступлении на престол (начало XVII в. до н.э.) Хаммурапи повел завоевательную политику, итогом которой явилось образование единой вавилонской империи. Вскоре после смерти Хаммурапи (1750 г. до н.э.) Вавилон подвергся нападению касситов, господство которых продолжалось 500 лет. Новое возвышение вавилонского государства приходится на VII век до н.э. Ново-Вавилонская монархия просуществовала до VI в. до н.э. и была завоевана персами.

Общественный строй. Как всякое рабовладельческое государство, Древний Вавилон знал деление общества прежде всего на свободных и рабов.

Рабы ("вардум") составляли низший общественный слой. Кроме военнопленных и покупных рабов, значительная часть этого класса состояла из порабощенных и ставших бесправными свободных (например, преступники и несостоятельные должники). Рабы рассматривались законом как вещь,

находящаяся в полной собственности хозяина. Право собственности на рабов переходило в семье из поколения в поколение. Рабов продают, закладывают. Повреждение их здоровья или лишение их жизни считается не более как повреждением или уничтожением имущества их господина, которому виновный обязан был возместить ущерб. Например, за лишение жизни раба-вольноотпущенника по неосторожности виновный обязан был отдать раба за раба; за смерть раба в доме кредитора по вине последнего, за умерщвление его бодливым быком господину уплачивается треть мины; за повреждение глаза рабу или неудачную операцию, повлекшую за собой смерть, - половина его стоимости. Раб не имел права самовольно распоряжаться чем бы то ни было из имущества господина, даже если пользовался большим доверием со стороны последнего. Купля-продажа, совершенная с рабом, наказывалась смертной казнью для покупателя. За содействие бегству и укрывательство раба или отказ его выдать виновный подлежал смертной казни. Наоборот, поймавший раба и доставивший его господину получает за услугу награду. Для обозначения рабского состояния на рабов налагались особые знаки, вырезаемые или выжигаемые на теле. Но такое клеймение ограничивало владельческие права господина, который лишался возможности продать раба или отдать его в обмен на другого.

Рабы были царские, храмовые, частновладельческие. Они не могли быть собственниками. Имущество, которое имели рабы, наживалось с разрешения господина, считалось частью собственности господина и переходило к нему после смерти раба. Не ограничивалась власть господина над рабом. Лишь некоторые категории рабов, составлявших меньшинство, пользовались защитой закона. Это рабыни, имевшие детей от своих владельцев. Такие дети считались свободными. Закабаленные за долги не могли находиться в рабском состоянии более трех лет. Казенному рабу или рабу-вольноотпущеннику позволялось жениться на свободной, дети от такого брака были свободные.

Свободное население Вавилона в свою очередь делилось на полноправных и неполноправных. **Полноправные свободные граждане (авилум-человек, муж)** составляли основную массу населения. В большинстве своем они владели землей, несли имущественные и личные повинности в пользу государства. Полноправные граждане в свою очередь не были однородным сословием. В царствование Хаммурапи процесс расслоения сельской общины зашел довольно далеко. Отдельные зажиточные общинники становились все более самостоятельными. Наряду с ними появляются обедневшие общинники, попадающие в долговую кабалу. Законы Хаммурапи свидетельствуют о стремлении законодателя облегчить положение этих лиц. Так, должник объявлялся правомочным владельцем всего своего имущества, без его разрешения и разрешения суда заимодатель не имел право отчуждать это имущество. "Муж" не мог стать рабом-должником. Законы называют члена семьи должника, отрабатывающего долг в хозяйстве заимодателя, не "рабом", а "заложником". Через три года работы заложника долг считался погашенным независимо от его суммы. Стремление царской власти ограничить произвол кредиторов над попавшими в долговую кабалу беднейшими слоями свободного населения объясняется стремлением сохранить могущество войска, основу которого составляли свободные.

Земельные наделы и скот, пожалованные воинам, не могли отбираться у них за долги. Кредитор мог отобрать лишь купленные воином поле, сад, дом. Взрослый сын воина становился законным наследником его надела. Если после смерти оставался малолетний сын, то вдова получала одну треть надела, чтобы иметь возможность вырастить будущего воина. В случае пленения воина, его можно было выкупить и он сохранял свое право на земельный надел. Воины, обеспеченные своим земельным наделом, были обязаны за это по приказу царя в любое время выступить в поход. За отказ следовала смертельная казнь, а человек, выступивший вместо воина, получал его земельный надел.

Полноправным гражданам противопоставлялись **"мушкену" (покорные)**. Вопрос о "мушкену" в сословной структуре вавилонского общества не решен однозначно. Происхождение этой социальной группы с достоверностью не установлено. На неравноправное положение мушкену указывают статьи, определяющие наказание за преступление против него.

Членовредительство, нанесенное "мужу" каралось соответствующим членовредительством виновного, но если членовредительство было совершено по отношению к "мушкену", то виновный платил лишь штраф. За украденную у "мушкену" вещь вор платил 10-кратный штраф, а за украденную вещь, находившуюся в собственности царя или храма, 30-кратный штраф. По одной из версий о происхождении "мушкену", это жители покоренных Хаммурапи городов и областей, по другой - вольноотпущенники.

Наряду с сословиями - Законы называют также профессиональные занятия населения. Первое место занимают придворные служащие, из которых Законы называют царского телохранителя и высшее жречество, стоявших в непосредственной близости к царю. Из других государственных служащих Законы упоминают "редум", "баирум", "декум", "лубуттум", функции этих лиц не совсем ясны, вероятно, это различного рода военнослужащие. В соответствии с важным государственным значением религии и храмов в Вавилонии почетное положение среди других профессий занимают храмовые служащие.

Довольно высокое положение в обществе занимало чиновничество, к нему предъявлялись большие требования, но власть наделяла их землей, которая могла переходить по наследству или обращаться в пенсию.

Низшие ступени профессионально-служебной лестницы занимают крупные купцы и предприниматели, ремесленники, поденщики. Низко ценился труд врачей, ветеринаров, в отличие, например, от архитекторов и корабельщиков, получавших за свой труд гонорар (подарок); врачи получали плату.

Государственный строй. В те времена, когда в Шумере существовали города-государства, во главе них стоял **энси** ("возглавляющий род"); в случаях, если его власть выходила за рамки города, правителю присваивался титул **лугаля** ("большого человека"). Пережитки родо-племенной организации, присущие данному периоду, выражались в существовании совета старейшин и созыве общинных собраний, значительно ограничивавших власть правителя, вплоть до его свержения.

Государственный строй Древневавилонского царства напоминает государственный строй Древнего Египта. Та же форма правления - **восточная деспотия**. В руках царя сосредоточена судебная, исполнительная власть, законодательная и верховная религиозная власть. Управление государством осуществлялось через сложный бюрократический аппарат. Источники показывают, каким образом функционировали три основные ведомства: финансовое, военное и публичных работ. Среди высших сановников государства - визирь, дворецкий, начальник финансов, кравчий, главный военачальник.

В системе государственных органов различали центральные и местные органы управления. Большими городами управляли наместники царя.

Вместе с тем, хотя и со значительно ограниченными функциями, сохранялись органы общинного самоуправления, осуществлявшие некоторую административную, финансовую судебную власть на местах.

Судебные функции выполняют чиновники, назначаемые царем: наместники и правители местности. Высшей судебной инстанцией является царь. Общинные и храмовые суды все больше теряют свое значение.

Основные черты права

Правление царя Хаммурапи ознаменовано созданием сборников законов. Хаммурапи, придавая большое значение законодательной деятельности,

приступил к ней в самом начале своего правления. Первая кодификация была создана на 2-м году правления: это был год, когда царь "установил право стране". Эта кодификация не сохранилась. Известные Законы Хаммурапи относятся к концу его царствования.

Эти законы были выбиты на большом черном базальтовом столбе. Наверху лицевой стороны столба изображен царь, стоящий перед богом Солнца Шамашем - покровителем суда. Под рельефом начертан текст законов, заполняющий обе стороны столба.

Текст распадается на три части. Первой частью является обширное введение, в котором Хаммурапи объявляет, что боги передали ему царство для того, "чтобы сильный не притеснял слабого". Затем следует перечисление благодеяний, которые были оказаны Хаммурапи городам своего государства. После введения следуют статьи законов, которые в свою очередь заканчиваются обстоятельным заключением. Всего памятник насчитывает 282 статьи. При составлении кодекса в его основу было положено старое обычное право, шумерийские судебники, новое законодательство.

Законы несовершенны с точки зрения их полноты и по своей категоричности, они не предусматривают разнообразных явлений жизни.

Тексты составлены в основном в казуистической форме. Законы не содержат общих принципов, нет системы в изложении, хотя известная логика присутствует. Но все представленные случаи разбираются с большой обстоятельностью. Законы Хаммурапи в отличие от других восточных кодификаций не содержат религиозного и морализаторского элемента. Своим законодательством Хаммурапи пытался закрепить общественный строй государства, господствующей силой в котором должны были являться мелкие и средние рабовладельцы. Это первый известный сборник законов, освещавший рабовладельческий строй, частную собственность. Законы содержат пережитки

родового строя, это проявляется в суровости наказаний, сохранении принципа талиона, применении ордалия.

Право собственности. Во времена правления Хаммурапи частная собственность достигла полного развития. В Вавилоне существовали различные виды земельной собственности: были земли царские, храмовые, общинные, частные. И царским, и храмовым хозяйством управлял царь, и это был важнейший источник доходов. Во времена Хаммурапи царская земля раздавалась в пользование издольщикам. Значение царского хозяйства было велико и в области торговли и обмена. Царствование Хаммурапи отмечено интенсивным развитием частной собственности на землю, чему в немалой степени способствовало расширение царем Хаммурапи сети каналов. Частное землевладение было различным по своему объему, крупные землевладельцы использовали труд рабов и наемных рабочих, мелкие - сами обрабатывали свою землю. Развитие частной собственности на землю вело к сокращению общинных земель, упадку общины. Земли свободно могли продаваться, сдаваться в аренду, передаваться по наследству, о каких-либо ограничениях со стороны общины источники не упоминают.

Особый правовой режим существовал в отношении имущества воинов (имущество илку), о чем говорилось выше.

Обязательства. В Законах Хаммурапи имеется ряд статей, регулирующих аренду земли, игравшую, очевидно, большую роль в земельных отношениях того времени. Плата за арендованное поле равнялась обычно одной трети урожая. При аренде на условиях отдачи половины урожая, сдававший в аренду обязывался участвовать в расходах или в работе по обработке поля. Сад, который давал больше дохода, сдавался за две трети урожая. Аренда была краткосрочной (на один или два года). На более длительный срок в аренду сдавалась еще неосвоенная земля. Законодательство, определяющее отношения между хозяином земли и арендатором, способствовало развитию хозяйства.

Если арендатор не обрабатывал взятую землю, то он должен был уплатить хозяину поля, исходя из объема урожая, выращенного соседями.

Кроме аренды поля, сада, Законы Хаммурапи упоминают о различных видах имущественного найма: помещения, домашних-животных, судов, повозок, рабов. Законы устанавливают не только плату за наем вещей, но и ответственность в случае порчи или гибели нанятого имущества.

Широко был распространен договор личного найма. Кроме сельскохозяйственных рабочих, нанимали врачей, ветеринаров, строителей. Законы определяют порядок оплаты труда этих лиц, а также ответственность за результаты труда (например, врача в случае смерти больного).

Довольно подробно Законы Хаммурапи регулировали договор займа. Характерной чертой законодательства Хаммурапи в этом вопросе является стремление ограничить должника от кредитора и предотвратить долговое рабство. Об этом свидетельствуют положения о максимальном сроке отработки долга (3 года), ограничение процентов, взимаемых ростовщиком как с денежного, так и с натурального займа, ответственность кредитора в случае смерти должника в результате дурного обращения с ним.

В условиях существования частной собственности как на движимое, так и недвижимое имущество, большое развитие получил договор купли-продажи. Продажа наиболее ценных предметов (земли, построек, рабов, скота) осуществлялась в письменной форме (на глиняных табличках) при свидетелях. Продавцом мог быть только собственник вещи. Продажа имущества, изъятого из оборота (например, имущество илку), считалась недействительной. Кроме названных, законодательство Хаммурапи знает договоры хранения (поклажи), товарищества, мены, поручения,

Законам Хаммурапи были известны обязательства из причинения вреда. Ответственность несет тот, кто причинит смерть рабу (хозяину следует отдать

раба за раба). Корабельщик, потопивший корабль вместе с вверенным ему для перевозки имуществом, обязан возместить стоимость всего погибшего.

Брачно-семейные отношения. Брак был действительным только при наличии письменного договора, заключенного между будущим мужем и отцом невесты. Семейные отношения строились на главенстве мужа. Жена за неверность подвергалась суровому наказанию. Если жена была бесплодна, муж мог иметь побочную жену. Однако, замужняя женщина не была бесправна.

Она могла иметь свое имущество, сохраняла право на приданое, имела право на развод, могла наследовать после мужа вместе с детьми.

Довольно сильная власть отца над детьми проявляется в возможности продавать детей, отдавать в качестве заложников за долги, за злословие на родителей - отрезать язык. Тем не менее, закон ограничивает эту власть. Так, отец не имел права лишить наследства сына, не совершившего преступления. Законы Хаммурапи признают усыновление детей.

Наследование по завещанию уже имеет силу, но с известными ограничениями. Преимущественным способом наследования является наследование по закону. В качестве наследников выступали: дети, усыновленные дети, внуки, дети от рабыни-наложницы, если отец признавал их своими.

Уголовное право и процесс. Как и другие древние кодификации, Законы Хаммурапи не дают общего понятия преступления и перечня всех тех деяний, которые признавались преступными, ничего не говорится в Кодексе о государственных и религиозных преступлениях, всегда караемых смертью. Из содержания кодификации можно выделить лишь три вида преступлений: против личности, имущественные и против семьи.

Среди преступлений против личности Законы называют неосторожное убийство (об умышленном ничего не говорится), к таким преступлениям относятся, например, действия строителя, построившего дом, который

обвалится и причинит смерть хозяину. Таким же образом будет отвечать врач, причинивший смерть человеку в результате операции. Довольно подробно в Законах говорится о различного рода членовредительствах: о повреждении глаза, зуба, кости. Во всех случаях при определении наказания действует принцип талиона: виновного постигает та же участь, что и потерпевшего. В случае причинения побоев с преступника взимается определенный штраф.

К имущественным преступлениям, указанным в Законах, следует отнести кражу скота, рабов. Укрывательство рабов, снятие клейма с рабов называют законы как преступные действия. Как отличное от кражи преступление Законы называют грабеж. Все имущественные преступления наказывались очень сурово. Это была либо смертная казнь, либо членовредительство (отрубание руки, например), либо огромный штраф, многократно превышающий стоимость украденного и заплатить который мог далеко не каждый. В случае неуплаты такого штрафа наступала смерть.

Среди преступлений, подрывающих устои семьи, Законы называют прелюбодеяние (причем, только со стороны жены), кровосмешение (например, связь матери с сыном, отца с дочерью и других близких родственников). Названы преступлениями действия, подрывающие отцовскую власть (сын, ударивший своего отца, лишается руки).

Виды наказаний, предусмотренные Законами Хаммурапи, определяются его целью. Такой целью является возмездие. Поэтому при определении наказания законодатель довольно часто руководствуется принципом **талиона**. Основными видами наказаний являются смертная казнь в самых различных вариантах: сожжение, утопление, посажение на кол; членовредительские наказания: отрубание руки, отрезание пальцев, языка и т.п.; штрафы, изгнание.

Процесс был одинаков как по уголовным, так и по гражданским делам. Дело начиналось с заявления потерпевшей стороны. В качестве средств доказывания служили свидетельские показания, клятвы, ордалии (Законы упоминают

испытание водой). Нормы процессуального права требовали от судей лично "исследовать дело". Судья не мог изменить свое решение. Если он это делал, то платил штраф в 12-кратном размере к сумме иска и лишался своего места без права судить когда-либо.

Тема №4. Государство Урарту

В V-IV тысячелетиях до н.э. долины Куры и Аракса в основном по берегам небольших впадающих в них речек были заселены оседлыми земледельцами и скотоводами, поселки которых хорошо изучены археологами при раскопках Шому-тепе в Азербайджане, Шулавери, в Грузии и Техуг в Армении. Они состояли из крупных глинобитных жилищ и хозяйственных строений, является специфической чертой культуры закавказских земледельцев, поскольку в большинстве других культур Древнего Востока строения имеют квадратную или прямоугольную планировку.

Основу хозяйства составляло мотыжное земледелие с возделыванием пшеницы, ячменя, проса и т.д., разведение крупного и мелкого рогатого скота. В небольших поселках площадью в 0,5 га жило по 100-300 человек, образующих одну общину, сообща ведущую хозяйство. В III тысячелетии до н.э. на Армянском нагорье и в Закавказье распространяется культура раннебронзового века, названная куро-аракской.

Значительное развитие получает земледелие: при обработке земли используется примитивная соха, урожай убирается с помощью серпов, лезвия которых изготовлены из сплава меди с мышьяком. Все это вело к увеличению населения наряду с небольшими поселками появляются сравнительно крупные центры, обнесенные оборонительными стенами.

Одновременно с широким освоением низменностей и горных долин в III тысячелетии до н.э. закавказские племена поднимаются со своими стадами высоко в горы. Здесь складывается особый вид хозяйства - отгонное скотоводство. Освоившие горные районы скотоводческо-земледельческие племена стали так же и хозяевами расположенных там рудных месторождений, что послужило для них дополнительным источником богатства. Интенсивно идет разложение первобытного строя, выделение племенных вождей и богатой

знати, начинающей противопоставлять себя рядовым общинникам. Этот процесс нашел свое отражение в погребальных памятниках горных скотоводческих племен II тыс. л. до н. э. Для племенных вождей сооружаются огромные каменные курганы диаметром в 80-100 м., в которых под каменной насыпью скрывались большие залы площадью до 850 кв. м.

Накопление богатств, складывание социального и имущественного неравенства вели к частым межплеменным столкновениям. В конце II т.л. до н.э. появляется оружие из железа. Оснащенные этим оружием воины образовывали боевую дружину племенных вождей. Особенно интенсивным процесс разложения первобытных правопорядков был у племен, обитавших в районе озера Ван и носивших наименование урартов. 8 стран под общим наименованием Уруатри упоминаются уже в XIII в. до н.э. при описании похода ассирийского царя Салманасара I. В конце XII в. до н.э. поход к озеру Ван совершил другой ассирийский правитель - Пиплатпаласар I. Он повествует о своих победах над 23 царями местной страны которые имели свои колесницы и дворцы. Скорее всего речь идет о небольших территориальных объединениях, подобных племенным вождям.

Плодородные земли в Ванском районе способствовали развитию земледелия и скоро именно эта область становится центром нового государственного образования Древнего Востока.

В XI-X вв. до н.э. идет процесс объединения мелких владений в более крупное образование, носящее уже характер государства. Видимо, к этому времени восходят и первые попытки создания местной урартской письменности на основе иероглифики, близкой в ряде отношений к хеттской. В документах ассирийского царя Ашшурнацирапала II (IX в. до н.э.) упоминается государство под названием Урарту. Ее центром были земли по восточным и северным берегам озера Ван. Другое государственное объединение урартских племен под названием Мусасир сложилось к юго-западу от озера Урмия. Здесь

находился общеурартский культовый центр, особопочетаемые храмы и святилища.

Объединение первых урартских гос. образований была вызвана необходимостью объединения усилий в борьбе с ассирийской агрессией. Первым правителем объединенного Урарту стал царь Араму (864-845 гг. до н.э.) против владений которого были направлены походы армии салманасара III. В ходе похода 859 г. до н. э. подверглись разгрому районы к югу от ваннского озера, в 1856 г. до н.э. ассирийцы вторично разбили Араму и захватили “царский город” Арзашкун. Однако эти военные акции не затронули основных областей Урарту и Мусасира и вопреки надеждам ниневийских владык рост и усиление нового государства продолжают.

Урартский правитель Сардури I (835-825 гг. до н.э.) уже официально оформляет свои великодержавные претензии. Столицей Урартского государства становится город Тушпа, вокруг которого возводятся мощные каменные стены. Под эгидой тушпы объединяются мелкие владения, сплачиваясь в единое государство. Недаром Сардури I именует себя царем царей, который от всех царей получал дань. Активной деятельностью по укреплению единого государства отмечено правление урартского царя Ишпуини (825-810 г. до н.э.). Если надписи Сардури писались по ассирийски, то теперь все официальные тексты составляются на урартском языке, для которого была использована чуть измененная ассирийская клинопись. Границы владений правителей Тушпы расширяются до озера Урмия и государственное образование Мусасир становится зависимым владением. Теперь уже все урартские племена были объединены в одном государстве. С целью идеологического сплочения разноплеменной державы проводится и своего рода религиозная форма с выделением 3-х главных божеств: Халди - бога неба;

Пяйшебы - бога грома и дождя;

Шивини - бога солнца.

В древнем религиозном центре Мусасири от имени Ишпуини и его сына Менуа возводятся культовые строения, храму Халди жертвуются богатые дары. Надписи Ишпуини повествуют о многочисленных походах. Урартские войска приникают в царство Манна, расположенное к юго-западу от озера Урмия. Урарты уводили из захваченных областей в качестве добычи многочисленные стада, но в отличие от ассирийских набегов не разоряли присоединенные территории.

Во многих надписях имя Ишпуини становится рядом с именем сына Менуа, хотя Менуа не был официальным соправителем. Имя Менуа совершенно не упоминается в ассирийских текстах, но именно он был подлинным создателем урартского могущества. Активная хозяйственная, строительная деятельность, дальновидная политика в отношении вновь присоединенных областей, личное участие в многочисленных войнах характеризуют бурную деятельность этого правителя. Официальные анналы год за годом описывают деятельность этого правителя. Сами анналы были тоже одним из государственных нововведений, и от ныне все урартские цари составляют подобные официальные летописи, освещающие события их царствования. Большое внимание Менуа уделял организации армии. Военные походы идут в двух направлениях - на юго-запад, в сторону Сирии, где его войска овладевают левобережьем Евфрата, и на север, в сторону Закавказья. Большое внимание уделял Минуа организации зависимых владений. Возможно, именно с его именем связана своего рода административная реформа - разделение государства на области во главе которых стояли представители центрального правительства. Строительная деятельность Минуа отличается еще большим размахом, чем в правление Ишпуини. Возводятся крепости, строятся культовые комплексы, проводятся каналы, на орошенных землях организуются царские хозяйства. Особенно большие работы были

осуществлены в центральной части урартских владений - в районе столичного города Тушпы. Здесь был проведен “канал Менуа” длиной 70 км. Видимо, по замыслам урартского правительства поливное ирригационное земледелие с его высокими и устойчивыми урожаями должно было стать основой экономического могущества страны.

При сыне и преемнике Менуа - Аргишти I (786-764 г. до н.э.) Урартское государство вступило в решающую схватку с Ассирией за лидерство в Передней Азии за господство на основных торговых путях, проходивших через Восточное Средиземноморье. Правление Аргишти первого - это зенит могущества Урартского государства. Прекрасно вооруженная армия позволяла Аргишти с успехом осуществлять все военные начинания. На юге Аргишти серией последовательных походов и заключением союзов осуществлял планомерный фланговый охват Ассирии. Урартские войска проникают в Северную Сирию, где местные правители склоняются на сторону Урарту, прирезают важнейшие торговые пути, ведущие с запада в Ассирию. На юго-востоке урарты включив в сферу своего влияния Маннейское царство, спускаются по горным долинам до бассейна Диялы, выходя на границы Вавилонии. В результате Ассирия оказывается охваченной с трех сторон владениями Урарту и его союзников. Важное значение придавал Аргишти и продвижению на север, в Закавказье. Здесь урартские войска доходят до границ Колхиды в Западной Грузии, форсируют Аракс и овладевают обширной территорией на его правобережье вплоть до озера Севан. На этой территории осуществляется обширная хозяйственно - строительной деятельности. На месте современного Еревана в 782 году до н.э. возводится город Еребуни, а в районе Армавира в 776 г. до н.э. строится крупный городской центр Аргишти Хинили. Военные походы не только расширяли территориальные границы и увеличивали политическое влияние Урарту, но и

служили постоянным источником поступления рабов-военнопленных, одной из основных категорий трудящихся рабовладельческого государства.

Политику своего отца продолжил Сардури II (764-735 г. до н. э.). Военные мероприятия составляют основное содержание его практической деятельности. Сардури II проводит в начале правления военную реформу. Основу вооруженных сил при нем составляет профессиональная армия, полностью находящаяся на уарском довольствии и содержании. Походы Сардури II на первых порах повторяют основные направления Аргишти, нацеленные на фланговый охват Ассирии.

Назревала решительная военная схватка за гегемонию в Передней Азии, и в этих условиях Ассирия наносит первый удар.

В 743 г. до н.э. обновленная Тиглатпаласаром III ассирийская армия вступает в решающее сражение с возглавляемой Урарту коалицией в Северной Сирии около города Арпада. Союзники терпят поражение и Сардури II отступает на коренные земли Урартской державы. В 735 г. до н.э. Пиплатпаласар III осуществляет поход в самое сердце Урартской державы, в район озера Ван. Урарты потерпели военное поражение и ряд центральных районов Урарту был предан мучу и огню.

Несмотря на осаду урартской столицы Пеушпы, ассирийцы так и не смогли овладеть ее превосходно укрепленной цитаделью. Незатронутой осталась и важная в военно-стратегическом отношении область Мусасира. В открытом военном противоборстве с Ассирией Урарту потерпело первое поражение, но схватка за лидерство еще не была закончена.

Ассирия собирает силы для второго удара по своему основному противнику, который был осуществлен во время правления следующего урартского царя - Тусы I (735-713 г. до н.э.). Вступив на престол он с большой энергией взялся за ликвидацию смут и вскоре полностью овладел положением. Восставшие военачальники были разгромлены. Во избежание дальнейших

неурядиц царь разрушил административные единицы Урартской державы, стремясь не сосредотачивать в руках областеначальников больших территорий и воинских сил.

Во внешней политике Туса I старался избегать открытого противоборства с Ассирией.

Активную политику на юге затрудняло вторжение кочевников-кимерийцев в северные области Урарту. Вместе с тем Туса I продолжает расширять свои владения в Закавказье к северо-востоку от озера Севан. Большие работы по созданию мощного хозяйственного комплекса осуществлялись Тусой I к северу от озера Урмил: проведены многочисленные каналы, построены крепости-города.

Видя с какой энергией и успехом Туса I укрепляет могущество Урарту, Ассирия поспешила нанести своему сопернику второй военный удар. В 714 г. до н.э. ассирийская армия, во главе с Саргоном II, двинулась в области к востоку от озера Урмия против местных правителей, искусно натравливаемых на Ассирию урартским царем. Туса I счел момент удобным для решающего сражения и попытался со своими войсками зайти в тыл к Саргону II. Битва произошла в горной местности и кончилась поражением урартов. Саргон II двинулся в обход озера Урмия и разорил создаваемый здесь Тусой I хозяйственный комплекс. На обратном пути в Ассирию Саргон II захватил уруртский культовый центр Муасир.

Государство Урарту окончательно и бесповоротно потерпело поражение в борьбе за политическую гегемонию в Передней Азии, уступив эту роль Ассирий. Почти столетнее соперничество закончилось победой ассирийской военной державы.

Отказавшись от борьбы за лидерство в Передней Азии, урартские цари продолжали вести антиассирийскую политику. В этих условиях Аргиштий II (713-685гг.до н.э.) направляет свои походы на восток, достигая побережья

Каспийского моря и продолжает традиционную политику урартских царей в завоеванных областях, подчиняя их на условии выплаты дани.

В какой-то мере стабильное положение сохраняется и при Тусе II (685-645 гг. до н.э.). Устанавливаются мирные отношения с Ассирией. В Закавказье Туса II проводит большие ирригационные работы и строит город Тейшибаини.

Однако подлинная угроза Урартскому государству крылась не в Ассирийской державе, а в скифских кочевых племенах, проникших в Переднюю Азию вслед за киммерийцами и создавших в 670-х годах до н.э. собственное «царство» в Северо-западном Иране. Их удары были тем более опасными, что они затрагивали глубокие тылы Урарту, недостижимые для ассирийцев. Вынужденное уделять основное внимание обороне, лишенное огромных масс военнопленных, ранее вливавшихся в экономику, Урарту заметно дряхлеет и постепенно сдает свои позиции на международной арене. В начале VI в. до н.э. Урарту попадает в зависимость от Мидии, а к 590 г. до н.э. полностью прекращает свое существование.

Тема №5. Древний Египет

В Египте раньше, чем в других государствах сложилось классовое общество и впервые в мире возникло государство. Когда это произошло достоверно не известно, но уже к III тысячелетию до н.э. государство в Египте существовало.

Источником права в Древнем Египте первоначально был обычай. С развитием государства активной становится законодательная деятельность фараонов. Есть сведения о становлении кодификаций, однако до нас они не дошли. Сохранившиеся сведения о египетском праве весьма кратки.

В Египте существовало несколько видов земельных владений: государственные, храмовые, частные и общинные. Можно было совершать различные сделки с землей: дарить, продавать, передавать по наследству.

В частной собственности было и движимое имущество: рабы, рабочий скот, инвентарь и пр.

Существовали несколько видов договоров - договор займа, договор найма, купли-продажи, аренды земли, поклажи, товарищества.

Предусматривался особый порядок передачи земли из рук в руки, включающий несколько заключений договора, оплату, вступление во владение, а также и действия религиозного характера.

Для семейных отношений Древнего Египта было характерно довольно высокое положение женщин в семье. Брак заключался на основе договора, от имени жены и мужа. Приданое жены оставалось ее собственностью, допускалась и передача жене всего имущества семьи. Развод был свободен для обеих сторон. Наследниками по закону были дети обоего пола. Завещание могли составить и муж и жена.

Уголовное право Древнего Египта знало следующие виды преступлений: 1) государственные - измена, заговор, мятеж, разглашение государственной

тайны; 2) религиозные - убийство священных животных, чародейство: 3) против личности - убийство, отступление от правил врачевания в случае смерти больного; 4) против собственности - кража, обмеривание, обвешивание; 5) преступления против чести и достоинства - прелюбодеяние, изнасилование.

Основной целью наказания было устрашение. Применялись различные телесные и членовредительские наказания, широко применялась смертная казнь. Кроме того, существовали заключение в тюрьму, отдача в рабство, денежные штрафы.

Процесс начинался по жалобе потерпевшего и носил состязательный характер. В качестве доказательств служили свидетельские показания, клятвы, допускались пытки. Делопроизводство носило письменный характер.

Тема №6. Ахеменидское царство

Впервые персы упоминаются в ассирийских надписях IX в. до н. э. В областях Парсуа к югу и юго-западу от озера Урмии, откуда на рубеже IX-VIII в. до н. э. Они передвинулись на юг и к VII в. заняли искомую эламскую территорию на юго-западе и юге Ирана, которая по их имени получила название Персия.

В конце VIII в до н.э. персы составляли племенной союз, возглавляемый вождями из знаменитого рода Ахеменидов. Основатели династии, согласно персидской традиции, был Архемен, провидимому живший в конце VIII в. – первой четверти VII в. до н.э.

В 558г. до н. э. Кир II стал царём персидских землевладельческих племён, среди которых главенствующую роль играло племя пасариадов. Он основал город Пасариады, ставший первой столицей персидского государства. Кир стремился расширить свою территорию, и в 553г. до н. э. Он выступил против мидийского владычества. Захватив в 550г. до н. э. Мидию, персы заимствовали мидийскую культуру, а также систему государственного управления. В 549г. до н. э. Персами был завоёван весь Элам. В течение следующих двух лет они покорили страны, входившие в состав мидийской державы, а именно: Парфию, Гирканию и Армению. Позже к персидскому государству было присоединено одно из самых могущественных государств Малой Азии – Мидийское царство, а также греческие города Малоазийского побережья. Подчинив своей власти ряд оазисов Средней Азии, Кир II выступил против Вавилонии и в течение нескольких месяцев захватил страну. После этого все западные страны до границ Египта добровольно подчинились персам. В 525г. до н. э. Произошла крупная битва между персидским царём и египетской армией. Вскоре весь Египет оказался в руках персов.

Едва возникнув при Кире II, Персидское государство через два десятилетия стало величайшей мировой державой. Границы Персидского государства

простирались от Индии на востоке, до Эгейского моря на западе. От Армении на севере, до нильского порога на юге.

Став величайшей державой в Персии, господствовали родоплеменные отношения.

Персия не прошла исторического пути, характерного для большинства других рабовладельческих государств, а именно — постепенного установления неограниченной царской власти в борьбе против родовой знати. При Кире II борьба между крепнущей властью царя и своеволием родовой знати не была заметна, так как персы покоряли один за другим десятки народов. Внимание царя было обращено на дальнейшие завоевания.

Но государство развивалось, общество выходило за рамки патриархально-родовых отношений, завоёвывались всё новые страны, а социальная база империи оставалась узкой. Постепенно начали появляться противоречия между родовой знатью и царской властью, имевшей тенденции к перерастанию в централизованную монархию и в конечном счёте к уничтожению родовой знати как социальной категории.

Дарий пытался смягчить острые социологические противоречия между эксплуататорскими классами и беднейшими слоями населения. Он твёрдо защищал собственность имущих от посягательств бедноты, и в то же время оберегал родовых крестьян и ремесленников от чрезмерного ...(не понял слово).

Около 518г. до н. э. Были предприняты реорганизация и унификация системы управления провинциями. Дарий I разделил государство на административно — податные округа, которые назывались сатрапиями. Как правило, сатрапии превосходили по размерам провинции более ранних империй. Во главе новых административных округов стояли сатрапы (от греч. «хранитель мира»).

Сначала возникновения персидской державы существовала должность сатрапа, но во многих странах наместниками являлись местные правители.

Реформы Дария были направлены к тому, чтобы сосредоточить руководящие должности в руках персов.

При Кире в руках сатрапов были объединены гражданские и военные функции. Дарий ограничил эту власть, установив чёткое разделение функций сатрапов и военной властей. Сатрапы стали только гражданскими наместниками своих областей.

В связи с осуществлением новых реформ был создан большой централизованный аппарат во главе с царской канцелярией. Центральное государственное управление находилось в административной столице Персидской державы – в Сузах. Сатрапы и военноподначальники были тесно связаны с центральным управлением и находились под постоянным контролем царя и его чиновников и особенно тайной полиции. Верховный надзор над всеми чиновниками и контроль над государством был доверен хазарапату, который одновременно являлся начальником личной гвардии царя.

Персы занимали в госаппарате особое положение, в их руках были сосредоточены важнейшие военные и гражданские должности не только в Персии, но и в других странах.

Дарий I ввёл новую систему податей.

Уже при Кире II государственные канцелярии в западных частях Персидской державы пользовались арамейским языком. А позже, когда Дарий провёл административную реформу, этот язык стал официальным и восточных сатрапиях и применялся для общения между государственными канцеляриями всей империи.

Могущество Персидской державы во многом зависело от армии. Государство было разделено на военные топархии, количество которых менялось. Ядро армии составляли персы и мидийцы, большую роль играли и восточные иранцы. Армия состояла из конницы и пехоты. Кавалерия набиралась из знати, а пехота из земледельцев.

Начиная с V в. до н. э. Когда классовое расслоение привело к ухудшению положения земледельческого населения Персии, что вызвало падение значимости персидской пехоты, её постепенно начали заменять греческими наёмниками.

Основной отраслью производства в большинстве областей Персидской державы было сельское хозяйство. В Египте и Вавилонии чаще всего сеяли ячмень, значительно реже пшеницу, которая была главным продуктом питания в Палестине. В Персии и Сирии вырабатывались лучшие сорта вин. Во многих областях державы было развито скотоводство. Мидия и Армения славились своими конями. В восточных областях Ирана скотоводство было кочевым. В Египте и Вавилонии большую роль играло искусственное орошение. Крупные каналы существовали и в Средней Азии.

По мере захвата все новых стран персидские цари отбирали у покорённого населения самые плодородные земли. Их раздавали большими поместьями в полновластное и наследственное владение членам царской семьи, представителям персидской знати и т.д.

Владельцы крупных имений располагали собственным войском, судебным-административным управлением и др.

Часть земель находилась в фактической власти царя, и по сравнению с предшествующим периодом размеры царской земли резко увеличились. Эти земли обычно сдавались в аренду.

В некоторых областях Персидской державы существовали высокоразвитые центры ремесленного производства. В Египте и Милете производили керамическую посуду, рассчитанную на экспорт. Египетские ремесленники вырабатывали тонкое полотно. Финикийские ремесленники из Сидона, Тира и др. городов изготавливали стекло, одежду и предметы роскоши для продажи как внутри страны, так и за её пределами.

Относительное политическое спокойствие, хозяйственный расцвет, хорошие морские пути – всё это способствовало международной торговли в крупных для того времени масштабах.

Развитие товарно-денежных отношений требовало монетной реформы. Дарий ввёл для всей империи единую монетную единицу – золотой дарик весом 8,4 гр. Чеканка золотой монеты было привилегией персидского царя. Благодаря малой доле примеси, дарик в течение нескольких веков занимал положение основной монеты в торговом мире. Обычным средством обмена служил серебряный скиль, чеканившийся главным образом в малоазиатских странах. Как и на дарике, так и на скилях было изображение персидского царя.

В персидской державе было несколько важных караванных дорог, которые соединяли области, отдалённые друг от друга на многие сотни километров. Большое значение также имела караванная дорога, соединявшая Вавилон с Экбатанами и продолжавшаяся далее до Бактрии и индийских границ.

Для развития торговых связей большое значение имели существующие различия в природе и климатических условиях стран, входивших в состав Персидской державы. Международная морская торговля в Персидской державе находилась в руках джиникийских купцов.

В экономике древних обществ большое значение имел труд рабов. В наиболее развитых районах Персидской державы рабы, наравне со скотом, являлись главным предметом движимой собственности. По сравнению с западными сатрапами державы, рабство в Персии имело ряд своеобразных черт. Ко времени возникновения своего государства персы знали только патриархальное рабство, и рабский труд ещё не имел серьёзного экономического значения. В результате мировых завоеваний в Персии произошёл скачок от примитивного патриархального рабства к интенсивному ... использованию труда чужеземных рабов в сельском хозяйстве и в ремесле. Но широко применялся он только в царском хозяйстве и в имениях знати.

В 334г. до н. э. Македонская армия выступила против Персидской державы. Поход был тщательно подготовлен. Хотя Дарий III располагал более многочисленным войском, по своим боевым качествам оно сильно уступало македонскому.

В первом столкновении у реки Гамеспонта победил Александр. После этого он захватил греческие города Малой Азии и двинулся вглубь страны. В 332г. до н. э. Был захвачен Египет. Вскоре Александр захватил Вавилонию и вступил в Сузы. Вскоре в их руки попали Персеполь и Пасаргады .

Тема №7. Древняя Индия.

Основные черты государства

Первые государства на территории Индии возникли во 11-м тысячелетии до н.э. в долине Ганга и в областях, примыкающих к ней с юга и юго-запада.

Первое время большую роль продолжали играть народные собрания, оказывавшие влияние при назначении царя. Постепенно из собрания соплеменников они становились собранием знати, приближенных царя.

Органы племенной администрации постепенно превращаются в государственные органы. Занятие высших должностей в государственной администрации было привилегией рабовладельческой знати. Все большее значение приобретает царский жрец (пурохита), который являлся также астрологом, советником царя.

Племенная дружина постепенно перерастала в постоянное войско во главе с начальником (сенани, сенапати).

Так, на базе родоплеменных коллективов возникают государственные образования, обычно небольшие по территории, принимавшие форму монархий или республик.

Особое место в истории Индии занимает магадско-маурийский период (IV-III вв. до н.э.), отмеченный созданием (впервые в истории Индии) объединенного государства.

Образование варн. С разложением первобытнообщинного строя и развитием общественного и имущественного неравенства связано появление сословий - **варн**. Постепенно все прежде равноправные свободные стали делиться на группы, неравные по своему общественному положению, правам и обязанностям. С течением времени сословия-варны все больше становились замкнутыми. Утверждается строгая эндогамность (заключение браков между представителями одной варны); определенная, наследственно закрепленная

профессия, таким образом, с течением времени варны претерпели некоторые качественные изменения, превратившись в крайне замкнутые формы (касты). Различные факторы социального, экономического и идеологического характера способствовали укреплению и сохранению в Индии такой своеобразной социальной организации.

Индийские источники, в частности Законы Ману, дают описание индийских варн. Первые варны были привилегированными: **брахманы** - варна, в которую вошли знатные жреческие роды, и **кшатрии** - варна, в которую вошла военная знать. Этим двум варнам противостояла основная масса свободных общинников, составлявшая третью варну - **вайшьев**. Участвовавшие войны и усиление имущественного и общественного неравенства привели к появлению большого количества людей, не являвшихся членами общин. Этих людей называли шудрами. Если чужаки и принимались в общину, то равных со свободными общинниками прав не получали. Они не допускались к решению общественных дел, не участвовали в племенном собрании; они не проходили обряда посвящения "второго рождения", на которое имели право только свободные члены общины, называвшиеся "дважды рожденными". **Шудры**, составлявшие четвертую, низшую варну, являлись "единожды рожденными".

С окончательным оформлением рабовладельческого государства деление всех свободных на четыре варны было объявлено извечно существующим порядком и освящено религией. По наиболее распространенной богословской версии, бог - творец всего существующего - Брахма сотворил брахманов из своих уст, кшатриев - из рук, вайшьев - из бедер и шудр - из ступней.

Для каждой варны была сформулирована своя **дхарма**, т.е. **закон образа жизни**.

Сельская община. Одним из важнейших компонентов социального, общественного и экономического строя в Маурийский период являлась

община. В общине объединялась значительная часть населения - свободные земледельцы. Самой распространенной формой общины была сельская, хотя в отсталых районах империи еще существовали примитивные родовые общины.

Процесс имущественной дифференциации уже глубоко проник в общину: наряду с общинниками, которые сами работали на своих участках, выделилась верхушка, эксплуатировавшая и рабов, и наемных работников. Некоторые общинники разорялись, лишались земли и орудий труда и вынуждены были работать в качестве арендаторов. Различным было и положение деревенских ремесленников. Часть их работала самостоятельно, имея свои собственные мастерские, другие нанимались на работу за определенную плату.

Община еще сохраняла черты единого коллектива и старые общеобщинные традиции. Община была в определенном отношении самостоятельна в своих внутренних делах. Свободные жители собирались на собрания и решали различные вопросы управления, хотя все большее значение приобретали главы деревни. Вначале глава общины выбирался на собрании общинников, затем утверждался государственной властью, превращаясь постепенно в ее представителя. В течение долгого времени общины были изолированы друг от друга, хотя постепенно эта ограниченность и замкнутость нарушалась.

Рабство в Древней Индии. Древнеиндийское государство возникло как рабовладельческое, тем не менее в праве отсутствует отчетливое противопоставление свободных и рабов. Касты заслоняют собой классы. Это выражается в том, что сборники законов гораздо определеннее говорят об отношениях между кастами, чем между классами, так как именно деление общества на касты провозглашается древнеиндийским законодательством основным делением людей, существующим извечно, и именно изложение прав и обязанностей каст является основным содержанием древнеиндийских сборников законов.

Рабский труд в решающих отраслях экономики Древней Индии значительной роли не играл

Существенной особенностью древнеиндийского рабства было наличие государственного законодательства, направленного на ограничение произвола хозяина по отношению к рабам. Например, запрещалось продавать детей-рабов без родителей; хозяин при использовании труда раба обязан был учитывать его кастовое положение.

В отличие от Греции и Рима, индийские рабы могли иметь семьи, собственность, право на наследование, право собственности на получаемые дары. Свободный, становясь рабом, не терял своих семейных, родовых и кастовых связей.

Особенностью древнеиндийского рабства является его неразвитость, наряду с рабовладельческими отношениями продолжали сохраняться значительные пережитки первобытнообщинного строя.

Несмотря на особенности рабства в Древней Индии, по своим основным признакам оно было похоже на рабство в Греции и Риме. Наиболее характерная - общая черта, отличающая раба от других эксплуатируемых - отсутствие права на свою личность: он был вещью в образе человека, полностью находящейся во власти другого. В Древней Индии, так же как и в античных странах, считалось само собой разумеющимся право хозяина распоряжаться жизнью и смертью раба.

Государственный строй. К эпохе Маурьев уже оформилась концепция "чакравартина" - единоправителя, власть которого будто бы распространялась на огромные территории. Маурийский царь стоял во главе государственного аппарата и обладал законодательной властью. Эдикты издавались от имени и по повелению царя. Царь сам назначал крупных государственных чиновников, являлся главой фиксальной администрации, верховным судьей.

Поскольку при дворе часто устраивались заговоры, особое внимание уделялось охране царя. Большое значение придавалось службе надзора. Под надзором находились не только должностные лица, но и жители городов и деревень.

Большую роль при дворе играл царский жрец, принадлежавший к влиятельному брахманскому роду.

Большую роль в управлении государством играл совет царских сановников - **паришад**. Он существовал и ранее, но именно в эпоху Маурьев приобрел функции политического совета. Паришад занимался проверкой всей системы управления и выполнением приказов царя. Кроме паришада существовал узкий тайный совет, состоящий из нескольких особо доверенных лиц. В случае крайне неотложных дел могли вместе собираться члены обоих советов.

Подобную эволюцию претерпела и **сабха** - в прошлом широкое по составу собрание знати и представителей народа, выполнявшее очень важные политические функции. К эпохе Маурьев состав сабхи становится значительно уже, она тоже приобретает характер царского совета раджа-сабхи. Правда, по сравнению с паришадом - **раджа-сабха** была более представительным органом. В нее могли входить и некоторые представители городского и сельского населения. В ряде случаев царю приходилось обращаться за поддержкой к раджа-сабхе.

Источники показывают, что даже в периоды особенного усиления монархической власти сохранялись институты и традиции древней политической организации, которые определенным образом ограничивают власть царя.

Территория государства в эпоху Маурьев делилась на провинции, из которых четыре главные провинции обладали особым статусом. Во главе этих провинций находились царицы. Главные провинции обладали немалой автономией.

Наряду с делением на главные провинции существовало деление на обычные провинции (джанапады), области (падешы), округа (ахале). Во главе джанапад стояли крупные государственные чиновники - раджуки. Высокое положение занимали специальные чиновники по охране границ.

Основные черты права

Законы Ману. В Древней Индии понятие права как совокупности самостоятельных норм, регулирующих общественные отношения, было неизвестно. Повседневная жизнь индийцев подчинялась правилам, утверждаемым в нормах, по своему характеру являвшимся скорее этическими, чем правовыми. При этом данные нормы носили яркий отпечаток религии. Нормы, определяющие поведение людей в их повседневной жизни (дхармы), содержались в сборниках - дхармашастрах. Наиболее известной в нашей литературе дхармашастрой являются Законы Ману (они носят имя мифического бога Ману). Законы Ману состоят из 2685 статей, написанных в форме двустиший

(шлок). Непосредственно правовое содержание имеют немногочисленные статьи, содержащиеся в основном в главах VIII и IX (всего в Законах 12 глав). Главное в Законах Ману - закрепление существующего варнового строя. Здесь подробно описывается происхождение согласно религиозному учению варн, указывается на наследственно-профессиональный характер варн, определяется назначение каждой варны, привилегии высших варн. Особенностью Законов Ману является религиозная окраска всех его положений.

Право собственности. В период создания Законов Ману в Индии уже хорошо понимали разницу между собственностью и владением, и охране частной собственности уделяется значительное внимание.

Законы указывают семь возможных способов возникновения права собственности: наследование, получение в виде дара или находки, покупка, завоевание, ростовщичество, исполнение работы, а также получение милостыни. В Древней Индии был известен и такой способ приобретения права собственности, как давность владения (10 лет). При этом подчеркивалось, что только при законном подтверждении человек из владельца превращался в собственника. Приобретать вещь можно было только у собственника. Доказывать право собственности ссылкой на добросовестное владение запрещалось. Если у добросовестного приобретателя обнаруживалась украденная вещь, она возвращалась прежнему собственнику.

Среди основных видов собственности Законы называют землю. Земельный фонд страны составляли земли царские, общинные, частных лиц. За незаконное присвоение чужой собственности (чужого участка земли) накладывался большой штраф, присвоившего чужую землю объявляли вором.

Вмешиваться в дела собственника запрещалось. В Законах Ману говорится, что, если несобственник поля засекает чужое поле своими семенами, он не имеет права получать урожай. Лишь сам собственник земли решал вопрос о своей земле, которую он мог продать, подарить, заложить, сдать в аренду. Законы Ману охраняют и движимое имущество. Наиболее значительным из него было: рабы, скот, инвентарь.

В Законах Ману упоминается о рассмотрении судебных споров о границах между общинами, об общинных колодцах, каналах. При рассмотрении этих споров прежде всего учитывалось мнение родственников и соседей. Они же имели право преимущественного приобретения земли. Таким образом, община, игравшая значительную роль в общественных отношениях, стремилась ограничить частное землевладение.

Обязательства. Обязательственные отношения получили в Законах Ману довольно тщательную разработку. В основном в Законах говорится об

обязательствах из договоров. Наиболее подробно описывается один из древнейших договоров - договор займа. Закон твердо устанавливает нерушимость и преемственность долговых обязательств. Если должник не мог уплатить долга в срок, он должен был его отработать. При этом, кредитор, принадлежавший к низшей касте, не мог заставить отрабатывать долг должника, принадлежащего к высшей касте. Лицо более высокого происхождения, чем должник отдавало долг постепенно. Допускалось получение долга с помощью силы, хитрости, принуждения. После уплаты долга с процентами должник становился свободным. В случае смерти должника долг мог перейти на сына и других родственников умершего.

В Маурийскую эпоху широко применялся труд свободных наемных работников (кармакаров), поэтому Законы Ману значительное внимание уделяют и этому виду договора. По своей варновой принадлежности наемные работники в основном относились к шудрам, но, вероятно, среди них были и разорившиеся свободные общинники и ремесленники, принадлежавшие к вайшьям. Кармакары, занятые на земледельческих работах, получали 1/10 урожая, в скотоводстве - 1/10 масла от молока коров, за которыми ухаживали. Условия заключения договора зависели от работодателей. Неисполнение договора влекло штраф и жалованье виновному не выплачивалось. Если же невыполнение работы было вызвано болезнью и, выздоровев, нанявшийся исполнял работу, он мог получить жалованье даже спустя долгого времени.

Известен был в Древней Индии и договор аренды земли. Этот договор приобретает значение и получает распространение в связи с проникновением в общину процесса имущественной дифференциации. Разоряющиеся общинники, лишившиеся земли, вынуждены были арендовать ее.

Купля-продажа является одним из договоров, о котором упоминается в Законах Ману. Договор считался действительным, если совершался в присутствии свидетелей и в качестве продавца должен был выступать

собственник вещи. Закон устанавливает определенные требования к предмету договора и запрещает продавать товар плохого качества, недостаточного по весу. В течение 10 дней после совершения купли-продажи сделку можно было расторгнуть без каких-либо уважительных причин. Особенность этого договора для Индии заключалась в том, что здесь существовало ограничение торговлей людьми и торговля рассматривалось не как занятие для высших каст.

Упоминается в Законах Ману договор дарения. Устанавливаются положения, регулирующие отдельные виды договоров. Законы формулируют и некоторые общие для всех правила. Так, договор являлся недействительным, если был заключен пьяным, безумным, ребенком, старым, рабом, неуполномоченным. Недействительной являлась сделка, совершенная с обманом, с принуждением. Недействительным являлось соглашение, заключенное в нарушение дхармы, принятой в деловых отношениях. Устанавливается также, что сделка расторгается таким же образом, как и заключается.

Законам Ману известны были и обязательства из причинения вреда. В качестве основания для возникновения такого обязательства называется порча имущества (потрава посевов скотом на огороженном участке, потеря пастухом животного), вред, причиненный движением повозки по городу. При этом виновный должен был возместить причиненный ущерб и уплатить штраф царю.

Брачно-семейные отношения. Для Древней Индии характерна большая патриархальная семья. Глава семьи - муж. Женщина полностью зависела от своего супруга и сыновей. Брак представлял собой имущественную сделку, в результате которой муж покупал себе жену, и она становилась его собственностью.

Законы Ману определяют положение женщины следующим образом: в детстве ей полагалось быть под властью отца, в молодости - мужа, после

смерти - под властью сыновей, ибо "женщина никогда не пригодна для самостоятельности". Законы Ману прямо требуют от жены почитать своего мужа, как бога, даже если он лишен добродетелей. И хотя Законы Ману как высшую дхарму между мужем и женой провозглашают "взаимную верность до смерти", муж мог иметь несколько жен, развестись с женой. Жена же не могла покинуть семью, даже если муж ее продал и оставлял, она продолжала считаться его женой. За измену жена подвергалась страшным карам, вплоть до смертной казни. Согласно традиции, жена должна была принадлежать к той же варне, что и муж. Мужчинам разрешалось в исключительных случаях вступать в брак с женщинами из более низкой варны, но женщине из высшей варны вступать в брак с мужчиной низшей группы запрещалось. Особенно серьезным грехом считалась женитьба шудры на брахманке. Также всесильной была власть отца над своими детьми. Все имущество семьи было общим достоянием, но управлялось главой семьи. После смерти родителей имущество либо делилось между сыновьями, либо оставалось у старшего сына, становившегося опекуном оставшихся в доме младших братьев. Дочери от наследования устранились, но братья должны были выделить им по 1/4 своей доли для приданого. Наследования по завещанию древнеиндийское право не знало.

Уголовное право и процесс. Уголовное право, представленное в Законах Ману, с одной стороны отличается довольно высоким для своего времени уровнем развития, что проявляется в указании на формы вины (умысел и неосторожность), на рецидив, на соучастие, на тяжесть преступления в зависимости от принадлежности потерпевшего и виновного к определенной варне. С другой стороны, законы отражают сохранение пережитков старины, о чем свидетельствует сохранение принципа талиона, ордалия, ответственности общины за преступление, совершенное на ее территории, если преступник неизвестен.

Среди преступлений, называемых Законами Ману, на первом месте стоят государственные. В качестве примера можно назвать службу врагам царя, поломку городской стены, городских ворот. Полного перечня этого вида преступлений Законы не дают, что является характерной чертой для всех древних кодификаций.

Более подробно Законы описывают преступления против собственности и против личности.

Среди имущественных преступлений Законы большое внимание уделяют краже, призывая царя к обузданию воров. Следует отметить, что Законы четко различают кражу, как тайное похищение имущества от грабежа, совершаемого в присутствии потерпевшего и с насилием, применяемым к нему. Меры, применяемые к вору зависели от того, был ли он задержан на месте преступления или нет, совершена кража днем или ночью. Пойманного с краденым и с воровским инструментом Законы предписывают казнить не колеблясь. Воров, совершающих кражу ночью царю следует, отрубив обе руки, посадить на кол. При первой краже отрезали два пальца, при второй - руку и ногу, при третьей - смертная казнь. Наказание несли также лица, видевшие кражу, но не сообщившие о ней, укрыватель вора нес такое же наказание, как если бы он сам украл.

Законы Ману осуждали всякое насилие, совершенное над личностью, и считали насильника худшим злодеем, чем ругателя, вора и ударившего палкой. К насилию относилось и убийство, и телесные повреждения. Умышленное убийство влекло за собой смертную казнь. Убийство при защите себя, охране жертвенных даров, защите женщин и брахмана (необходимая оборона) не наказывалось.

Довольно много статей направлено на укрепление семейных отношений. Законы устанавливают суровое наказание за прелюбодеяние, за посягательство на честь женщины.

Законы Ману определяют наказание как силу, которая правит людьми и охраняет их. Законы предписывают применять наказание с учетом всех обстоятельств совершения преступления, степени сознательности его. Несправедливое наказание "лишает неба в другом мире".

Вместе с тем, при определении наказания за телесные повреждения и оскорбления довольно ярко видна классовая сущность древнеиндийского права, поскольку наказание зависело от принадлежности виновного и потерпевшего к варне.

Среди видов наказания следует назвать смертную казнь (для брахмана она заменяется бритьем головы) в различных вариантах: посажение на кол, сожжение на кровати или костре, утопление, затравливание собаками и др.: членовредительские наказания (отрезание пальцев, рук, ног); штрафы, изгнание, тюремное заключение - это далеко не полный перечень наказаний.

Кровная месть в Законах не упоминается, видимо, в то время она уже не применялась. Законы Ману дают общее представление о процессе того времени. Отделения суда от администрации не существовало. Верховный суд вершил царь с брахманами. Не было различия между уголовным и гражданским процессом, процесс носил состязательный характер. Законы называют поводы для рассмотрения исков. Это - неуплата долга, заклад, продажа чужого, соучастие в объединении, неотдача данного; неуплата жалованья, нарушение соглашения, отмена купли-продажи (спор хозяина с пастухом; спор о границе, клевета и оскорбление, кража, насилие, прелюбодеяние; раздел наследства, игра в кости и битье об заклад). Всего восемнадцать поводов судебного разбирательства. Дела тяжущихся сторон рассматривались, следуя порядку варн.

Основным источником доказательств служили свидетельские показания, Законы весьма детально регламентируют их использование. Ценность показаний соответствовала принадлежности свидетеля к варне.

Лжесвидетельство, несообщение суду известных сведений считалось тяжким грехом. Не допускалось в качестве свидетеля заинтересованное лицо. Не могли быть свидетелями женщины, "вследствие непостоянства женского ума". При отсутствии свидетелей в качестве доказательств применялись ордалии различных видов: испытание огнем, весами, водой и некоторые другие.

Тема №8. Древний Китай

История Древнего Китая делится на четыре периода, связанных с проявлением определенной династии: 1) **Шан (Инь)** - XVI 11-X11 вв. до н.э.; 2) **Чжоу** - 12 в. до н.э. - 221 г. до н.э.; 3) **Цинь** - 221 г. до н.э. - 207 г. до н.э.; 4) **Хань** - 206 г. до н.э. - 220 г. н.э. В течение четвертого периода начинается процесс перерастания рабовладельческого государства в феодальное.

Образование древнекитайского государства было связано с завоеванием (согласно китайской традиции) племен Шан соседних племен. Необходимость удержания в повиновении покоренное население активизировало процесс складывания государства.

Государственный строй первого древнекитайского государства с течением времени трансформировался в классическую восточную деспотию. Царь являлся сосредоточением высшей государственной власти, командующим войском, высшей судебной инстанцией, верховным жрецом, ведущим свое происхождение от бога. Высшие должности в государственном аппарате занимали родственники царя, а более мелкие - судей, писцов, сборщиков налогов и др. - профессиональные чиновники.

Высшую ступень социальной иерархии занимал **царь (Ван)**. Затем шли шанская рабовладельческая аристократия и жречество. Следующую ступень занимала рабовладельческая аристократия покоренных племен. В зависимости от близости к царю аристократия обладала титулами, которые давали право на определенные привилегии.

Основную часть населения составляли свободные общинники. В период государства Шан (Инь) община играла большую роль. Общинное землепользование было организовано по системе "**колодезных полей**". Все земли делились на две категории: "общественное" поле и "частные" поля. "Общественное" поле обрабатывалось совместно всей общиной, весь урожай поступал старосте общины и затем царю, "Частные" поля были в

индивидуальном пользовании семьи, в ее распоряжении был и весь урожай. Вся земля рассматривалась как государственная собственность и была в распоряжении царя. В частной собственности находились рабы, дома, орудия труда.

Рабами могли владеть как частные лица, так и государство. Источниками рабства являлись: военный плен, продажа за долги, обращение в рабство за некоторые преступления, получение рабов в качестве дани. Рабы находились на положении скота. Они не могли иметь ни семьи, ни имущества.

В период царства Чжоу царь по-прежнему является верховным собственником земли, но владения рабовладельческой знати постепенно превращаются в частную собственность, которую можно было отчуждать, сдавать в аренду, закладывать. Для простых общинников продолжала сохранять свое значение община.

В период Чжоу китайское государство претерпело ряд существенных трансформаций и в конечном счете распалось на отдельные самостоятельные государства, которые вели между собой постоянную борьбу. [Подробнее об этом периоде читайте: Крашенинникова Н.А. История права Востока. М., 1994. С.46-69].

В III в. до н.э. победителем в этой борьбе становится государство Цинь, которое превращается в сильное централизованное государство. Особое значение для усиления Циньского государства имели реформы Шан Яна - сановника Циньского государства. В целях централизации государства административное деление было построено по территориальному признаку, узаконена свободная продажа и покупка земли, установлено налогообложение в соответствии с количеством обрабатываемой земли, было перевооружено и реорганизовано войско. В каждую из 36 образованных областей были назначены по два управителя военный и гражданский, прежняя аристократия была поставлена под строжайший контроль. Критерием знатности стали

богатство и государственные заслуги, старые титулы были уничтожены. Были введены суровые законы, каравшие за малейшие проступки.

Но и это государство оказалось недолговечным. Острые социальные противоречия и народные восстания привели к ликвидации в 209 г. до н.э. циньской монархии.

Один из руководителей восстания, сельский староста Лю Бал стал основателем новой династии Хань.

Царями новой династии были предприняты неоднократные попытки ослабить остроту социальных противоречий. В конце 1 в. до н.э. императором Айди были введены ограничения на размер земельных владений и число рабов, находящихся в собственности. Никто не мог иметь более 138 гектаров земли и 200 рабов.

Наибольшую известность получили реформы Ван Мана. Захватив власть в результате государственного переворота, в 9 г. н.э. Ван Ман провозгласил себя императором.

Реформы Ван Мана запретили куплю-продажу земли, которая была объявлена царской, восстановлена система общинного землевладения, запрещена купля-продажа рабов. Но одновременно увеличилось количество государственных рабов. Было введено государственное регулирование рыночных цен и процентов по ссудам. Проведена денежная реформа и введены новые налоги. Ван Ман стремился сосредоточить в руках государства все источники дохода и создать сильную бюрократическую империю.

Был увеличен аппарат государственных чиновников, назначение на должности стало практиковаться на экзаменационной основе.

Но предотвратить кризис рабовладельческого государства все эти реформы, конечно, не могли.

Первоначально право Древнего Китая базировалось на нормах обычного права с дополнениями норм, сформированных на основе отдельных судебных решений и постановлений центральной власти.

Наибольшее влияние на развитие права Китая оказали конфуцианство и школа легистов. **Конфуцианство** признавало преобладающее значение морали над правовыми нормами, отождествляли право с уголовным законом. **Легисты** напротив, придавая большое значение правовым нормам, пытались распространить их действие на все случаи жизни. Они проповедовали равенство всех перед законом, неотвратимость наказания для всех, выдвигали идею сильного государства.

Конец рабовладельческого периода в истории Китая отмечен появлением многочисленных сборников права.

Виды собственности в Древнем Китае характеризовались эволюцией от общинных форм к частной собственности, прежде всего на землю и рабов. Особенностью Китая было наличие крупной государственной собственности как на землю, так и на рабов.

Развитие товарно-денежных отношений сопровождалось развитием договорной практики. При совершении торговых сделок требовалось заключение договора в письменной форме, кроме того уплачивалась денежная пошлина. С развитием ростовщичества получает распространение договор займа, который оформлялся долговой распиской. Кроме того были известны договора дарения, аренды земли, личного найма и др.

Для **семейного права** Древнего Китая была характерна патриархальная семья с абсолютной властью отца, многоженством, культом предков. Женщина всецело находилась во власти мужа, не имела никакой собственности и была ограничена в праве наследования. Браки заключались по решению родителей.

Уголовное право Китая выделяло среди огромного числа преступных деяний (источники выделяют их более 3000) следующие виды преступлений: 1)

против государства (мятеж, заговор); 2) религиозные (шаманство, выбрасывание золы на улицу); 3) против личности (убийство, нанесение телесных повреждений); 4) воинские (неявки к установленному сроку на место сбора, не проявление мужества воином); 5) против собственности (кража, грабеж, убой чужого скота).

Основной целью наказания было устрашение. Практиковались телесные наказания в сочетании со смертной казнью. В период государства Чжоу было выделено пять основных наказаний: "мосин" - клеймение тушью на лице, "исин" - отрезание носа, "фэйсин" - отрезание ног, "чужин" кастрация для мужчин и превращение женщин в рабынь-затворниц, "данисин" - отрубание головы. Кроме того применялись такие наказания как битье палками и плетью, отрезание ушей, выкалывание глаз и т.п.

Суд в Китае не был отделен от администрации. Верховным судьей являлся император. На местах судили представители местной администрации. Имелись чиновники, обязанные разыскивать преступников, вести войну с ворами и преступниками, начальники тюрем и лица, приводившие в исполнение судебные решения.

Процесс носил обвинительно состязательный характер, но начиная с периода Цинь в судебном процессе усиливаются элементы розыскного процесса. Позднее этот вид процесса стал основным. [Более подробную информацию вы можете прочитать в книге, Крашенинникова Н.А. История права Востока. М., 1994. С.49-69]. •

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Д.Г.Редар, Е.А. Черкасова «История древнего мира» I часть. Москва, 1979г.
2. А. Лео Оппенсхим «Древняя Месопотамия» Москва, 1980г.
3. В.В. Струве «Государство Лагаш» 1961г., Москва.
4. Малая популярная историческая энциклопедия.
5. Авдиев В.И., История древнего Востока, М., 1953
6. Дьяконов И.М., Общественный и государственный строй древнего Двуречья. Шумер.,М., 1959.
7. Струве В.В., История древнего Востока, изд. 2, 1941.
8. Тураев Б.А., История древнего Востока, т. I-II, Л., 1935.
9. Брестед Дж.Г., История Египта, т. I-II, 1915.
10. Никольский Н.М., Древний Израиль, изд. 2, М., 1922.
11. Пиотровский Б.Б., История и культура Урарту, Ереван, 1944.
12. Дьяконов И.М., История Мидии от древнейших времен до конца IV века до н. э., М.. —Л.,1956.
13. Акопян Т., Древняя Индия и Китай, Ереван, 1940.
14. Фань Вень-лань, Древняя история Китая от первобытнообщинного строя до образования централизованного феодального государства, М., 1958.
15. Думан Л.И., Очерки по древней истории Китая (XII век до н. э. — I век до н. э.), Л., 1938.