

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY VA O‘RTA MAXSUS TA‘LIM VAZIRLIGI  
NAMANGAN DAVLAT UNIVERSITETI  
PEDAGOGIKA FAKULTETI  
MAKTABGACHA TA‘LIM METODIKASI KAFEDRASI

«TASDIQLAYMAN»  
Maktabgacha ta‘lim metodikasi  
mudiri v.b. \_\_\_\_\_ Z. Qoraboyeva  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018

# Bolalarni saxnalashtirish va ijodiy faoliyatga o‘rgatish

Fanidan

5111800-Maktabgacha ta‘lim yo‘nalishi 1-bosqich talabalari

UCHUN

**MUSTAQIL ISHNI TASHKIL ETISH BO‘YICHA  
O‘QUV-USLUBIY KORSATMA**

Namangan – 2018

Uslubiy ko'rsatma OO'MTVning 2018 yil 28.08 dagi 744-sonli buyrug'i bilan tasdiqlangan namunaviy dastur, Maktabgacha ta'lim metodikasi kafedrasining 2018 yil 29.08 dagi 1-sonli yig'ilishida tasdiqlangan ishchi dasturi asosida tuzilgan.

**Tuzuvchi:** O'qituvchi D. Asqarova

**Taqrizchi** dotsent Z.Qoraboyeva

***Semestr: 1-2***

## K I R I SH

Barchamizga ma'lumki tarbiyachining muhim vazifalaridan biri bolalarda mustaqil tafakkur malakasini rivojlantirishga qaratilgan. Har doim demokratik jamiyatda har bir bola, umuman har bir inson ozod va mustaqil fikr yuritishga haqlidir. Agarda bolalarda aynan shu xususiyatni rivojlantirmas ekanmiz, ta'limning ijobiy samarasi bo'lmaydi. Bilim albatta zarur narsa, biroq mustaqil tafakkur – bu ulkan boylikdir.

«Ta'lim to'g'risida»gi Qonun hamda «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi»dan ko'zlangan maqsad – jamiyatda mustaqil fikrlaydigan shaxsni shakllantirishdan iborat. Ushbu muammoni hal qilish oliy ta'limning ham asosiy maqsadlaridan biri bo'lib, mustaqil fikrlovchi, raqobatbardosh, yuqori malakali mutahassislarga bugungi kunda ehtiyoj katta. Milliy dasturning sifat bosqichida ta'lim tizimi oldida bir qator ma'suliyatli ishlar turibdi. Jumladan, fanlar bo'yicha amaliy, laboratoriya, mustaqil ta'lim mashg'ulotlarini sifatli tashkil qilish, kurs ishlarini hozirgi zamon talablari darajasida tayyorlash, mashg'ulotlarni qiziqarli, yangi pedagogik texnologiyalar (interfaol usullar) asosida olib borish. Biz yoshlarni raqobatbardosh kadrlar qilib tarbiyalashimizda yuqoridagi talablar o'rinalidir.

Ushbu uslubiy ko'rsatma O'liy va o'rta maxsus ta'lim vazirligining 2009 yil 14 avgustdagi 286-sonli buyrug'I bilan tasdiqlangan "Talabalar mustaqil ishini tashkil etish va nazorat qilish" to'g'risidagi yo'riqnomasi asosida ishlab chiqilgan Mazkur uslubiy ko'rsatma Bolalarni saxnalashtirish va ijodiy faoliyatga o'rgatish fani bo'yicha o'tiladigan bakalavr yo'nalishlariga taalluqli bo'lib, barcha talabalarga mo'ljallangan.

### Fanning maqsad va vazifalari

Fanni o'qitishdan **maqsad**- talabalarga Bolalarni saxnalashtirish va ijodiy faoliyatga o'rgatish fani, bo'lajak pedagog mutaxassislar tomonidan sahnalashtirish va ijodiy faoliyatga o'rgatishning, mexanizmlari, omillari va shart—sharoitlari haqidagi zamonaviy ilmiy bilimning o'zgartirilishini tashkil etishdir.

Fanning **vazifasi** – talabalarga Bolalarni saxnalashtirish va ijodiy faoliyatga o'rgatishning mohiyati, bo'lajak pedagog mutaxassislar tomonidan tomonidan sahnalashtirish va ijodiy faoliyatga o'rgatishning, turli bosqichlari uchun xos xususiyatlar haqidagi bilimlar bilan qurollantirishdan iborat.

Talaba mustaqil ta'limni tayyorlashda muayyan fanning xususiyatlaridan kelib chiqib, talabaning akademik o'zlashtirish darajasiva qobiliyatini xisobga olgan xolda quyidagi shakllardan foydalanishga tavsiya etiladi:

- Fanning ayrim mavzularini o'quv adabiyotlari yordamida mustaqil o'zlashtirish, o'quv ma'nbalari bilan ishlash
- Amaliy, seminar va laboratoriya mashg'ulotlariga tayyorgarlik ko'rib kelish.
- tarqatma materiallar bo'yicha ma'ruzalar qismini o'zlashtirish;
- nazariy material bo'yicha misolva masala yechish,
- amaliy mazmundagi nostandart masalalarni echish va ijodiy ishlash.
- uy vazifalarini bajarish va boshqalar.
- ba'zi mavzular bo'yicha ijodiy ishlar tayyorlash;
- esselar yozish

Bakalavrga mustaqil ta'limning mavzulari beriladi, bu mavzular bo'yicha egallanishi kerak bo'lgan bilim, ko'nikma va malakalar, muddati va topshirish shakli aytiladi. Ko'rsatilgan muddatda nazariy material test yoki savol-javob o'tkaziladi. Amaliy xarakterdagi topshiriqlar yechimi ko'rsatiladi va o'xshash misollar yordamida tekshiriladi.

**Bolalarni saxnalashtirish va ijodiy faoliyatga o'rgatish fanidan mustaqil ish rejasi tavsiya etilayotgan mustaqil ta'limning mavzulari**

№	Mustaqil ta'limga oid topshiriq va tavsiyalar	Berilgan topshiriqlar	Bajarish muddati	Soat
<b>III-semestr</b>				
1	Maktabgacha ta'lim muassasasida sahnalashtirish faoliyatining asosiy maqsadi	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash	1-2 hafta	4
2	Teatr - sahnalashtirish faoliyati prinsiplari	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash	3-4 hafta	4
3	Maktabgacha ta'lim muassasasida sahnalashtirish faoliyatining ahamiyati.	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash.	5-6 hafta	4
4	Turli yosh guruxlarda sahnalashtirish faoliyatining vazifalari	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash	7-8 hafta	4
5	Sahnalashtirish faoliyati rivojlantirish vositasi sifatida	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash	9-10 hafta	4
6	Sahnalashtirish faoliyatida bolalarda aktyorlik qobiliyatini rivojlantirish	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash.	11-12 hafta	4
7	Sahnalashtirish faoliyati jarayonida bolalarda ijodkorlikni rivojlanishining asosiy kriteriyalari	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash.	13-14 hafta	4

8	Maktabgacha ta'lim muassasasida sahnalashtirish faoliyatini tashkil qilish shakllari	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash	15-16 hafta	4
9	Sahnalashtirish faoliyati jarayonida bolalarda ijodiy faollikni shakllantirish	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash	17-18 hafta	4
10	Sahnalashtirish faoliyati jarayonida bolalarda ijodkorlikni rivojlanishi mazmuni	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash o'rganish	19-20 hafta	4
11	Sahnalashtirish faoliyati jarayonida bolalarda ijodkorlikni rivojlanishi usullari	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash.	21-22 hafta	4
12	Qo'g'irchoq teatri turlari.	Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash	23-24 hafta	4
13	Stol teatri.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	25-26 hafta	4
14	Barmoq teatri.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	27-28 hafta	4
15	Qo'g'irchoq – qo'lqop.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	29-30 hafta	4
16	Qo'g'irchoq – qo'lqop.	Mavzuga oid ijodiy ishlash		6
	1-semestr jami			66
17	Ijodiy faoliyat turlari.	Mavzuga oid ijodiy ishlash		4
18	Bolalarni xar tomonlama rivojlantirishda Ijodiy faoliyatning ahamiyati.	Mavzuga oid ijodiy ishlash		4
19	Tasviriy faoliyatga o'rgatishning maqsadi.	Mavzuga oid ijodiy ishlash		4
20	Tevarak atrofni tasvirlash asosida bolalarning tasviriy faoliyati.	Mavzuga oid ijodiy ishlash		4
21	Applikatsiyada qirqishni har xil usullarini bajarish.	Mavzuga oid ijodiy ishlash		4
22	Mazmunli va bezakli applikatsiyalar.	Mavzuga oid ijodiy ishlash		4
23	Pape-mashe usulida o'yinchoqlar yasash.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	1-2 hafta	4
24	Pape-mashe usulida turli buyumlar yasash.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	3-4 hafta	4
25	Qo'g'irchoq – qo'lqop.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	5-6 hafta	4

26	Tabiiy buyumlar ishlash usullari.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	7-8 hafta	4
27	Tashlandiq buyumlardan o'yinchoq yasash	Mavzuga oid ijodiy ishlash	9-10 hafta	4
28	Kashta turlari.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	11-12 hafta	4
29	Bezakli va mazmunli kashtalar.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	13-14 hafta	4
30	Applikatsiya – amaliy san'at turi sifatida. MTMda applikatsiya turlari.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	15-hafta	2
31	Applikatsiyaga o'rgatishning vazifalari.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	16-17xafta	2
32	MTMning turli yosh guruxlarida applikatsiyaga o'rgatish metodlari.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	18-19-hafta	2
33	Ilmoq bilan o'yinchoqlar to'qish usullari	Mavzuga oid ijodiy ishlash	20-xafta	2
34	Spitsa bilan o'yinchoqlar to'qish usullari.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	21-hafta	2
35	Chinni xamirni tayyorlash usullari.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	22-xafta	2
36	Chinni xamirdan tirli o'yinchoqlar tayyorlash usullari.	Mavzuga oid ijodiy ishlash	23-hafta	2
	<b>Jami:2-semestr</b>			<b>66</b>

1-semestrda TMI sifatida talaba darslarga tayyorlanadi, qo'shimcha darslik va adabiyotlardagi yangi bilimlarni mustaqil o'rganadi, kerakli ma'lumotlarni izlash va ularni topish uy vazifa sifatida berilgan topshiriqlarni bajaradilar.

Jami 5 baho;( 3,4,5)

II-semestrda TMI sifatida talaba darslarga tayyorlanadi, darslik va adabiyotlardagi sharq va g'arb muatafakkirlarining pedagogic qarashlari va asarlarini mustaqil o'rganadi, kerakli ma'lumotlarni izlash va ularni topish uy vazifa sifatida berilgan topshiriqlarni bajaradilar.

Jami 5 baho;(3,4,5)

## **1. Maktabgacha ta'lim muassasasida sahnalashtirish faoliyatining asosiy maqsadi.**

**Bajariladigan topshiriqlar;** Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash

1.Maktabgacha ta'lim muassasasida sahnalashtirish faoliyatining asosiy maqsadini taxlil qiling.

2. Maktabgacha ta'lim muassasasida saxnalashtirish faoliyatidan ko'zlangan maqsad (nima uchun saxnalashtirish faoliyati tashkil etiladi)

3. Maktabgacha ta'lim muassasasida saxnalashtirish faoliyatini ilmiy ishlab chiqish((nimani o'rgatish kerak?), bolalarga bilimlar qanday berilganda, bu bilimlar fan, texnika va madaniyatning hozirgi zamon rivojlanishi talablariga mos keladigan bo'ladi.

4. Saxnalashtirish faoliyati vositalarini — darsliklar, didaktik materiallar, ko'rsatma qo'llanmalar va texnik vositalarni ishlab, (nima yordamida o'qitish).

### **Maqsad:**

1. Bolalarni maktabda asosiy fanlardan bilim olishga o'rgatish
2. Yosh bolalarga estetik bilim berish.

### **Adabiyotlar;**

1. N. Qayumova. Maktabgacha pedagogika. T.: TDPU 2013.

2. Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. Rasm buyum yasash va bolalarni tasviriy faoliyatga o'rgatish metodikasi. "Sho'lpon" T.: 2010y.

3. Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. D. Azimova. Ustahonada amaliy mashg'ulot. "Musiqqa" T.: 2010y.

## **2-mavzu. Teatr - saxnalashtirish faoliyati prinsiplari**

**Bajariladigan topshiriqlar;** Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash

- **komplekslash va egiluvchan zonalashtirish** printsipi, bolaga qiziqtirgan faoliyat bilan bir-biriga xalaqit bermagan holda shug'ullanish imkonini beradi;
- **faollik** printsipi, bolaning bilish faoliyatini, faolligini rag'batlaydi;
- **erkinlik va mustaqillik** printsipi, bolaga muhitga o'z munosabatini mustaqil belgilash: idrok qilish, taqlid qilish, yaratish; o'zi istaganini mustaqil tanlash imkonini beradi;

- **hayotiy haqiqat illyuziyasi** printsipi, bolalarni yaratilgan aldovga berilish va haqiqiy predmetlar bilan ishlayotganiga ishonch hosil qilish uchun ruhiy va faktik imkoniyat yaratadigan sharoitga qo'yishdan iborat.

Sanab o'tilgan prinsiplar bilan bir qatorda quyidagi didaktik prinsiplar ham realizatsiyalanadi:

- **psixologik komfort** (qulaylik) printsipi bolalar o'zini xuddi uyidagidek his qiladigan sharoit yaratish. Stress hosil qiluvchi omillarni bartaraf qilish, bolalarni muvaffaqiyatga yo'naltirish, asosiysi, quvonchni his qilish, faoliyatning o'zidan zavq olishga yo'llash;

- **ijodkorlik** (kreativlik) – bolalarni maksimal darajada ijodiy ibtidoaga, o'z ijodiy faoliyat tajribasini egallashga yo'naltirish;

- **olam haqida shartli tasavvur** – dunyoning yaxlit manzarasi, bolaning olingan bilimlarga shaxsiy munosabati, shuningdek, ularni o'z amaliy faoliyatida qo'llash malakalarini shakllantirish;

- **variantivlik** – bolalarda variantiv fikrlash, ya'ni masalani hal qilishning turli variantlari mavjudligini tushunish, qiyin vaziyatdan chiqish yo'lini izlash, yechimi bo'lmagan vaziyatlar yo'qligini tushunishni rivojlantirish;

### **Adabiyotlar;**

1.N.Qayumova. Maktabgacha pedagogika. T.: TDPU 2013.

2.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. Rasm buyum yasash va bolalarni tasviriy faoliyatga o'rgatish metodikasi. "Sho'lpon" T.:2010y.

3.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. D.Azimova. Ustahonada amaliy mashg'ulot. "Musiqqa" T.:2010y.

### **3.Maktabgacha ta'lim muassasasida sahnalashtirish faoliyatining axamiyati**

**Bajariladigan topshiriqlar;** Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash

1. Maktabgacha ta'lim muassasasida sahnalashtirish faoliyatining axamiyati
2. Maktabgacha yoshdagi bolalarni qo'g'irchoq teatri personajlarini yasash orqali badiiy ijodiy qobiliyatlarni shakllantirishning tarbiyaviy ahamiyati.
3. Maktabgacha ta'lim muassasasida sahnalashtirish faoliyatining ta'limiy axamiyati

### **Adabiyotlar;**

1.N.Qayumova. Maktabgacha pedagogika. T.: TDPU 2013.

2.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. Rasm buyum yasash va bolalarni tasviriy faoliyatga o'rgatish metodikasi. "Sho'lpon" T.:2010y.

3.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. D.Azimova. Ustahonada amaliy mashg'ulot. "Musiqqa" T.:2010y.

### **4.Turli yosh guruxlarda sahnalashtirish faoliyatining vazifalari.**

**Bajariladigan topshiriqlar;** Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash

1..Bolalar bilan teatrlashtirilgan faoliyat yo'nalishlari.

2. Bolalarning ijrochilik ijodini (turli sahna va postanovlkalarda rol o'ynash, mashg'ulotlarda ifodali o'qish va sh.k.) rag'batlantirish;



3. Bolalarni (turli personajlarning xarakterli xususiyatlarini, o'zining hissiy kechinmalari, emotsional holatini ifodalashda) mimika, pantomima, ifodali harakat va intonatsiya yordamida improvizatsiyalashga undash;

4. Bolalarni dramalashtirishning turli vositalari orqali ifodalanadigan personajlarning kayfiyati, emotsional holatini farqlashga o'rgatish

### **Adabiyotlar;**

1. N. Qayumova. Maktabgacha pedagogika. T.: TDPU 2013.

2. Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. Rasm buyum yasash va bolalarni tasviriy faoliyatga o'rgatish metodikasi. "Sho'lpon" T.: 2010y.

3. Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. D. Azimova. Ustaxonada amaliy mashg'ulot. "Musiqqa" T.: 2010y.

### **5. Sahnalashtirish faoliyati rivojlantirish vositasi sifatida.**

**Bajariladigan topshiriqlar;** Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash

1. Sahnalashtirish faoliyati jarayonida bolalarda ijodkorlikni rivojlanishi mazmuni

2. Sahnalashtirish faoliyati jarayonida bolalarda ijodkorlikni rivojlanishi usullari

### **Adabiyotlar;**

1. N. Qayumova. Maktabgacha pedagogika. T.: TDPU 2013.

2. Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. Rasm buyum yasash va bolalarni tasviriy faoliyatga o'rgatish metodikasi. "Sho'lpon" T.: 2010y.

3. Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. D. Azimova. Ustaxonada amaliy mashg'ulot. "Musiqqa" T.: 2010y.

### **6. Sahnalashtirish faoliyatida bolalarda aktyorlik qobiliyatini rivojlantirish** **Bajariladigan topshiriqlar;** Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash

1. Maktabgacha katta yoshdagi bolalarning badiiy ijodiy qobiliyatlarni qo'g'irchoq teatri vositasida shakllantirish mazmuni.

2. Maktabgacha ta'lim muassasalarida qo'g'irchoq teatrini tashkil etish va qo'g'irchoq yasash usullari.

### **Adabiyotlar;**

- 1.N.Qayumova. Maktabgacha pedagogika. T.: TDPU 2013.
- 2.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. Rasm buyum yasash va bolalarni tasviriy faoliyatga o'rgatish metodikasi. "Sho'lpon" T.:2010y.
- 3.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. D.Azimova. Ustahonada amaliy mashg'ulot. "Musiqqa" T.:2010y.

## **7.Sahnalashtirish faoliyati jarayonida bolalarda ijodkorlikni rivojlanishining asosiy kriteriyalari**

**Bajariladigan topshiriqlar;** Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash

- 1.Adabiy va folklor asarlarni ijodiy his etish;
- 2.Maxsus bilimlarni asosiy («aktyor», «rejissor») va qo'shimcha («ssenariy muallifi», «bezakchi», «kiyim ustasi») nuqtayi nazarda o'rganish;
- 3.mustaqil ijodiy faoliyat.

### **Adabiyotlar;**

- 1.N.Qayumova. Maktabgacha pedagogika. T.: TDPU 2013.
- 2.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. Rasm buyum yasash va bolalarni tasviriy faoliyatga o'rgatish metodikasi. "Sho'lpon" T.:2010y.
- 3.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. D.Azimova. Ustahonada amaliy mashg'ulot. "Musiqqa" T.:2010y.

## **8.Maktabgacha ta'lim muassasasida sahnalashtirish faoliyatini tashkil qilish shakllari**

**Bajariladigan topshiriqlar;** Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash

- 1.tarbiyalanuvchining ijodiy qobiliyat va ijodiy o'z o'ziga ishonish tuyg'ularini shakllantirish;
- 2 bolalarda ijodiy faoliyatning barcha jabhalariga qiziqish uyg'otish;
- 3.improvizatsiya (o'xshatish) qilish ko'nikmalarini egallash;
4. nutq faoliyatining barcha shakl, funksiya va komponentlarini rivojlantirish;
- 5.bilish ko'nikmalarini mukammallashtirish

### **Adabiyotlar;**

- 1.N.Qayumova. Maktabgacha pedagogika. T.: TDPU 2013.
- 2.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. Rasm buyum yasash va bolalarni tasviriy faoliyatga o'rgatish metodikasi. "Sho'lpon" T.:2010y.

3.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. D.Azimova. Ustahonada amaliy mashg'ulot. "Musiqqa" T.:2010y.

### **9.Sahnalashtirish faoliyati jarayonida bolalarda ijodiy faollikni shakllantirish Bajariladigan topshiriqlar;** Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash

1.Janr va mavzuning turli-tumanligi;

2. Pedagogik faoliyatning barcha yo'nalishlariga teatrlashtirilgan faoliyatni har doim va har kuni singdirish.

3.Bolalarning teatrlashtirilgan o'yinni tayyorlash va o'tkazishdagi maksimal faolligi.

4.Bolalarning teatrlashtirilgan o'yinni uyushtirishda o'zaro va kattalar bilan hamkorligi.

#### **Adabiyotlar;**

1.N.Qayumova. Maktabgacha pedagogika. T.: TDPU 2013.

2.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. Rasm buyum yasash va bolalarni tasviriy faoliyatga o'rgatish metodikasi. "Sho'lpon" T.:2010y.

3.Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. D.Azimova. Ustahonada amaliy mashg'ulot. "Musiqqa" T.:2010y.

### **10.Sahnalashtirish faoliyati jarayonida bolalarda ijodkorlikni rivojlanishi mazmuni**

**Bajariladigan topshiriqlar;** Mavzuga oid o'quv adabiyotlari bilan ishlash

**Bolalarni saxnalashtirish va ijodiy faoliyatga o'rgatish kursi bo'yicha o'quv uslubiy adabiyotlar vaelektron ta'lim resurslari ro'yxati.**

#### **Asosiy darslik va o'quv qo'llanmalar. Asosiy adabiyotlar**

1. Yusupova P. Maktabgacha tarbiya pedagogikasi. T.: O'qituvchi. 1993.

2. Xasanboeva O.U. va boshq. Maktabgacha ta'lim pedagogikasi. T.: Ilm ziyo. 2006.

3. Sodiqova Sh.A. Maktabgacha pedagogika. T.: Tafakkur bo'stoni 2013

4. N.Kayumova. Maktabgacha pedagogika. T.: TDPU 2013.

5. Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. Rasm buyum yasash va bolalarni tasviriy faoliyatga o'rgatish metodikasi. "Sho'lpon" T.:2010y.

6. Nurmatova M.SH. Xasanova SH.T. D.Azimova. Ustahonada amaliy mashg'ulot. "Musiqqa" T.:2010y.

#### **Qo'shimcha adabiyotlar**

7.Mirziyoyev Sh.M. Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz. - Toshkent, O‘zbekiston, 2017. - 488 b.

8.Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O‘zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. - Toshkent, O‘zbekiston, 2016. - 56 b.

9.Mirziyoyev Sh.M. Qonun ustuvorligi va inson manfaatlarini ta’minlash- yurt taraqqiyoti va xalq faravonligining garovi. - Toshkent, O‘zbekiston, 2017. - 48 b.

10.Mirziyoyev Sh.M. Tanqidiy taxlil, qat’iy tartib intizom va shaxsiy javobgarlik- har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo‘lishi kerak. - Toshkent, O‘zbekiston, 2017. - 104 b.

11.2017-2021 yillarda O‘zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo‘nalishi bo‘yicha Harakatlar strategiyasi. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi PF-4947 sonli Farmoni.

#### **Internet saytlari**

17. [www. tdpu. uz](http://www.tdpu.uz)

18. [www. pedagog. uz](http://www.pedagog.uz)

19. [www. Ziyonet.uz](http://www.Ziyonet.uz)

20. [www. edu. Uz](http://www.edu.Uz)

21. [tdpu-INTRANET. Ped](http://tdpu-INTRANET.Ped)