

Fiche pédagogique

Thème: La grammaire. Juxtaposition ou coordination des termes

Fiche pédagogique

Classe : 8^{ème}

Thème: La grammaire. Juxtaposition ou coordination des termes à l'intérieur d'une proposition.

Buts: savoir construire les phrases en employant les éléments juxtaposés, savoir relever les éléments juxtaposés, faire les activités.

Objectif communicatif:

Savoir faire les éléments juxtaposés dans les phrases.

Objectifs linguistiques:

- Grammaire:* savoir faire employer les éléments juxtaposés dans les phrases, dans les dialogues.
- Phonétique:* savoir faire prononcer bien tous les sons dans le dialogue, faire attention aux rythmes.
- Lexique:* savoir faire bien employer les vocabulaires.

Objectif socio-culturel: savoir faire construire les phrases à propos des fêtes. en employant la juxtaposition ou coordination.

Equipements: le tableau, le livre, les images des fêtes, les fiche-cartes.

Méthodes: travail individuel, travail interactif.

Démarche de la leçon.

- Le moment d'organisation:** a) salutation
b) vérifier la classe

- Vérifier le devoir:**

Faire parler des fêtes ouzbèkes. Demander aux élèves de parler de la célébration de ces fêtes. Poser des questions :

Q. –Quelle est la plus grande fête de l'Ouzbékistan?

Q.- Comment on félicite cette fête?

Q. –Comment se termine cette belle jour?, etc.

Faire remplir le tableau : On peut le remplir ensemble, avec la classe.

Les fêtes ouzbèkes

Nom de fête	1^{er} septembre—le jour de l'Indépendance	Le 21 mars—Le Navrouz	Le 1^{er} octobre—la fête des Enseignants
où? quand?	En Ouzbékistan Le 31 août	Les d'Orient Le 21 Mars	En Ouzbékistan Le 1^{er} octobre
comment?	Un long discours du Président, un grand	Le soumalak, les plats nationaux,	L'école L'Institut

	<i>concert, un énorme feu d'artifice,</i>	<i>les carnaïs les sounaïs</i>	<i>Les enseignants Un jour férié</i>
<i>pourquoi?</i>	<i>L'Indépendance de l'Ouzbékistan</i>	<i>L'équinoxe de printemps</i>	<i>Ne pas oublier son 1^{er} enseignant</i>

Objectivation:

Demander aux élèves de trouver la page 56 du livre. Observer cette page, faire lire les phrases.

Par exemple :

1. C'est la fête de l'amitié, de la paix, de la charité.
2. A l'occasion de Navrouz, on prépare le soumalak et les plats nationaux.
3. Les carnaïs et les sounaïs invitent tout le monde à la fête.

Dans la **phrase (1)** les compléments du nom du mot «**fête**» sont juxtaposés et séparés par **une virgule**, la préposition «**de**» est répétée.

2. les deux compléments d'objet direct «**le soumalak et les plats nationaux**»,
3. les deux sujets «**les carnaïs et les sounaïs**» sont coordonnés par la conjonction de coordination «**et**».

4. Réinvestissement:

Demander aux élèves de souligner les termes de la proposition qui sont juxtaposés ou coordonnés.

Par exemple :

1. Ce soir-là Farkhod et Nodira ont quitté leurs amis assez tard.
2. Les enfants couraient, jouaient et s'amusaient dans la cour.
3. Il pense à ses parents et à ses amis.
4. Farkhod prendra son livre, son cahier et son stylo.
5. Avez-vous cherché votre enfant dans la maison, dans la cour et dans le jardin?
6. Venez nous voir aujourd'hui, samedi ou dimanche.

5. Conclusion:

Relever les éléments juxtaposés ou coordonnés dans les dialogues et les textes de la leçon.

6. **Notation:** le carnet des élèves.

7. **Devoir à la maison:** les activités, page-56.

Fiche pédagogique

Thème: Le monde de l'art

Fiche pédagogique

Classe: 8^{ème}

Thème: Unité I. Le monde de l'art.

Buts : savoir donner une information sur l'art, savoir parler de cinéma, de théâtre, enrichir son vocabulaire.

Objectif communicatif: savoir faire parler de l'art, poser des questions sur le thème.

Objectifs linguistiques:

a) *Phonétique:* savoir faire prononcer bien tous les sons dans le dialogue, faire attention aux rythmes.

b) *Lexique:* savoir faire employer bien le vocabulaire.

Objectif socio-culturel: savoir faire comparer les domaines artistiques, vérifier les connaissances d'élève.

Matériaux didactiques: les images, le livre, le tableau.

Méthodes: attaque d'intellectuelle, « Mémo ».

Projet: I. Mise en situation. (5min)

II. Révision. (10 min)

III. Le nouveau thème. (15 min)

IV. Réinvestissement. (10min)

V. Notation. Devoir (5min)

Démarche de la leçon:

I. *Mise en situation:* a) salutation; b) vérifier la classe.

II. *Révision.* Faire un petit concours sur la France: poser des questions, faire tacher donner les informations.

Par exemple:

- *La France est située en Europe.*
- *Elle est bordée par les mers Méditerranée, la Manche, la mer du Nord et l'océan Atlantique.*
- *Les pays voisins de la France sont..... .*
- *Les 4 grandes fleuves français*
- *Les 5 grandes villes français*
- *Les symboles de la France etc.*

III. *Le nouveau thème.*

Demander aux élèves d'ouvrir le livre à la page 6-7. Faire observer cette page, poser des questions:

- *Savez-vous les domaines de l'art?*
- *Est-ce que vous intéressez-vous à l'art?*
- *Quel est votre film préféré? Et la musique?*
- *Aimez-vous dessiner?*

– **Quel genre de la peinture savez-vous?**

Faire lire le dialogue par deux. p-7.

Faire attention à la prononciation des mots dans le dialogue. D'après la lecture poser des questions:

- Qu'est-ce que préfère Hélène?
- Et Nodira?
- Est-ce que Nodira aime la musique classique?

IV. *Réinvestissement.*

Vérifier la connaissance des élèves sur le lexique:

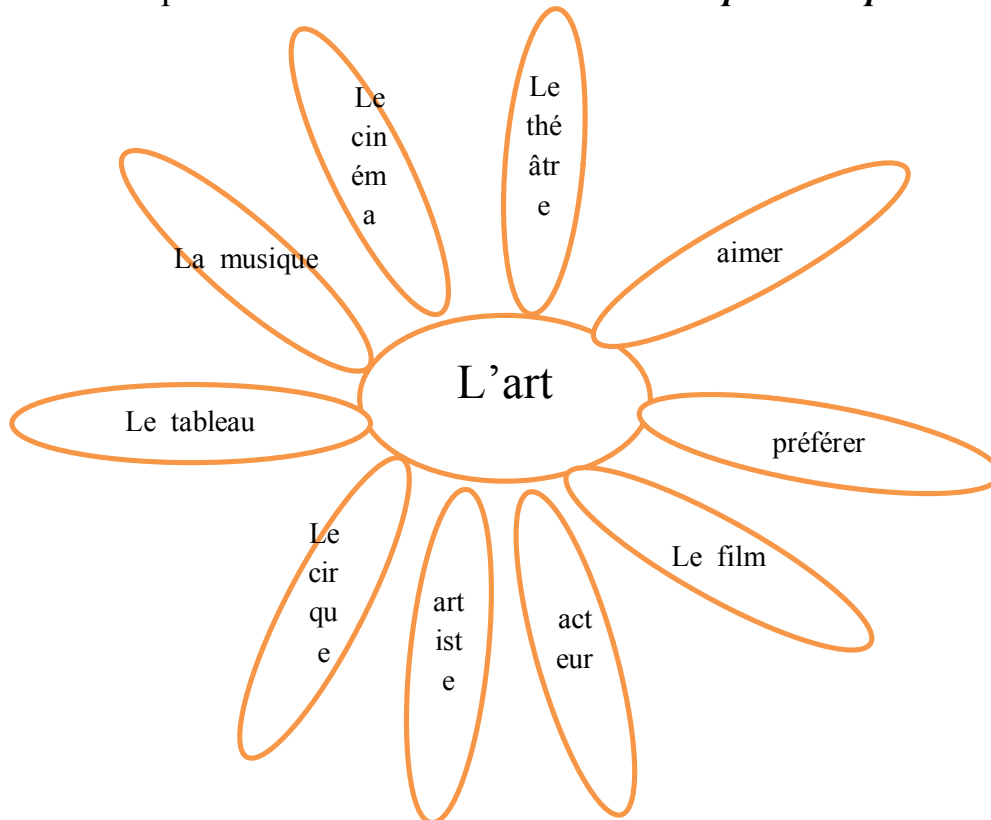
L'art	La sculpture	La peinture
Le cinéma	Le cirque	Le tableau
La musique	L'opéra	Le monde
Le théâtre	La vie	Imaginer, etc.

Demander aux élèves de citer un exemple (composer une phrase).

par exemple:

Je préfère le cinéma.
Au musée je vois le tableau « Joconde ».
J'aime la musique moderne. etc.

Composer avec les élèves « Tournesole ». **par exemple:**



V. *Notation. Devoir:* Lexique. Dialogue, pages 6-7.

Crée par Saipova Ozoda, école № 125

Classe : 8^{ème}

Thème : Grammaire. Les locutions causales « à cause de... » et « grâce à ... » .

Objectifs communicatifs : savoir faire exprimer les causes des événements, donner une nouvelle information ;

Objectifs linguistiques :

a) Phonétique : savoir faire prononcer bien tous les sons dans les phrases

b) Lexique : savoir faire employer bien le vocabulaire ;

c) Grammaire : savoir faire employer les locutions causales ;

Objectif socio-culturel : savoir faire comparer les domaines artistiques, vérifier les connaissances d'élève ;

Matériaux didactiques : le livre, le tableau

Méthodes : attaque d'intellectuelle, travail en groupe ;

Projet : I. Mise en situation. (5min)

II. Révision. (10 min)

III. Le nouveau thème. (15 min)

IV. Réinvestissement. (10min)

V. Notation. Devoir . (5min)

Démarche de la leçon :

I. Mise en situation : a) salutation ; b) vérifier la classe ;

II. Révision.

Demander aux élèves de répéter le vocabulaire du thème passé, composer des phrases en employant ces mots .

Par exemple :

- Je préfère la musique ;
- J'aime la peinture ;
- A Tachkent il y a le cirque ;
- Au théâtre je vois le spectacle, etc.

Vérifier la connaissance des élèves d'après le dialogue de la page 7 du livre. Ici, on peut travailler individuellement ou en petit groupe par le schéma « Mémorisation » (Mémo).

Questions	Réponses
Où est Hélène?	
Avec qui elle discute? De quoi?	
Qu'est-ce que préfère Hélène? Et Nodira?	
Quelles musées connaissiez-vous en	

Ouzbékistan?etc.	
------------------	--

III. Objectivation.

Demander aux élèves de trouver la page 9 du livre , faire observer et demander leur de lire les phrses.

- On ne peut pas sortir **à cause de** la pluie.
- **Grâce à** ses conseils, j'ai trouvé mes camarades.

Exprimer l'emploi des locutions causales dans les phrases. Par exemple :

- ✓ Pour une cause jugée positive -- **grâce à...**
- ✓ Pour une cause négative – **à cause de...**

Citer les exemples et faire les comparer :

Nodira : Grâce à toi, je n'ai plus mal à la tête. (Cause positive : Farkhod a donné un caché d'aspirine.)

Nodira : A cause de toi, j'ai mal à la tête. (Cause négative : Farkhod a mis la musique très fort.)

IV. Réinvestissement.

Pour fixer l'apprentissage des élèves sur la grammaire faire faire les activités, répondre aux questions oralement ou par écrit.

Par exemple : Activité I.p.9 Répondre en employant la locution causale « à cause de ... » dans une de ces expressions : **à cause du** bruit,

à cause d'un accident,

à cause de la chaleur,

à cause d'un cauchemar ;

1. Pourquoi ouvres-tu la fenêtre?
2. Pourquoi est-ce que la circulation est arrêtée?
3. Pourquoi est-ce qu'il n'y a pas de lumière ici?
4. Pourquoi n'as-tu pas dormi cette nuit?
5. Pourquoi déménagez-vous?

Faire travailler au tableau en deux ou en groupe.

V. Notation. Noter le travail des élèves.

VI. Devoir : Activité II p.9. Compléter les phrases en utilisant « à cause de... » ou « grâce à ... ».

Crée par Saipova Ozoda, école № 125