

Die Testfragen in der deutschen Stilistik für 4. Studienjahr.

1. Was für eine Wissenschaft ist Stilistik?

- A. *Wissenschaft von der Verwendungsweise und Ausdrucksgestaltung der Sprache .
- B. Wissenschaft, die Stilwertung erforscht;
- C. Wissenschaft von Stilgrammatik
- D. Wissenschaft, die Stilistik der Sprache lehrt;

2. Die Arten der Stilistik.

- A. Sprachliche Stilistik;
- B. Phraseologische Stilistik;
- C. *die Linguostilistik und die literarische Stilistik;
- D. die mündliche und schriftliche Stilistik

3. Die Gebrauchsarten des sprachlichen Potentials in sämtlichen Verständigungssphären.

- A. *qualitativ, und quantitativ;
- B. subjektiv und qualitativ;
- C. quantitativ
- D. prädikativ;

4. Wer hat hingewiesen, daß als eigentlicher Gegenstand der Stilestik die Vereinigung einzelner Gebiete der Sprachstruktur?

- A. E. Riesel
- B. *G.O. Winokur
- C. M.P. Brandes
- D. E. Riesel und E. Schendels

5. Was untersucht die Linguostilistik?

- A. die Stilgrammatik der Sprache
- B. die Sprachlichen Erforschung
- C. *den gesamten Sprachbau als System
- D. die Stilwerbung der Stilistik

6. Aus welcher Sicht werden an die Grundsatzfragen der Stilistik herangehen?

- A. aus mikrostilistischer Sicht
- B. *aus Mikro und makrostilistischer Sicht
- C. aus pragmatischer Sicht
- D. aus Objektiver Sicht

7. Was gehört zur Mikrostilistik?

- A. stilistische Morphologie
- B. stilistische Syntax
- C. stilistische Wortbildung
- D. *Alle Antworten sind richtig

8. Was zählen wir zur Makrostilistik?

- A. *die Funktionalstilistik, die funktionale Textstilistik
- B. die Sprachstilistik
- C. die Linguostilistik
- D. alles ist richtig

9. Was gehört zur Literaturwissenschaft?

- A. die Literaturtheorie, Literaturgeschichte, Poetik, Metrik
- B. die Literaturgeschichte
- C. die Metrik und Elemente der Ästhetik
- D. *die Literaturtheorie, Literaturgeschichte, Poetik, Metrik und Elemente der Ästhetik

10. Was sind Sprach – und Rede - Stil?

- A. *dialektische Einheit
- B. die Kommunikationswirklichkeit
- C. eine Seite der Forschungsobjekts
- D. alle Antworten sind falsch

11. Was bedeutet der Sprachstil?

- A. bestimmte funktionale Bereich
- B. *die Gesamtheit der lexischen und grammatischen phonetischen Ausdrucksmittel
- C. die Gesamtheit der lexischen und phonetischen Ausdrucksmittel
- D. die Gesamtheit der grammatischen Mittel

12. Die Untergliederung in Gattungsstil

- A. Stil der öffentlichen Rede
- B. Stil der Presse und Publizistik
- C. Stil der Alltagsrede, Stil der schönen Literatur
- D. *Alles ist richtig

13. Wie nennt man anders die absolute stilistische Bedeutung?

- A. *Stilfärbung, Markierung, Kolorierung, stilistische Charakteristik
- B. Markierung, stilistische Charakteristik
- C. Stilfärbung
- D. Markierung, Stilfärbung

14. Nennen Sie Synonym zum Wort heiraten aus stilistischen Sicht.

- A. *sich verheiraten, sich vermählen
- B. heiraten, sich verehelichen
- C. verlobt sein
- D. sich verloben

15. Was können Sie als absolute Poetismen bezeichnen?

- A. *Einzelwort, Wortgruppe, lexischsyntaktische Fügung
- B. Einzelwort, Synonym

- C. Lexisch – syntaktische Fügung
- D. Einzelwort, Wortgruppe

16. Was bedeutet als Archaismen das Wort "die Fittiche"?

- A. die Füße Nachtigalls
- B. *die Flügel des Vogels
- C. der Löwe
- D. die Vögel

17. Mit Hilfe welchen Suffixen bildet man Abstrakta?

- A. -ung, -en, -chen
- B. *-ung, -keit, -heit, -schaft
- C. -lein, -chen
- D. -heit, -chen, -lein

18. Was ist die literarische Umgangssprache?

- A. *die literarisch- umgangssprachliche Stilfärbung
- B. die Stilfärbung
- C. die Umgangssprache
- D. umgangssprachliche, Stilfärbung

19. Was ist strukturelle Poetismen.

- A. Anrede, Asyndeton
- B. *Anrede, Asyndeton, Polysyndeton, Zwillingsformeln
- C. Wortgruppe
- D. Anrede, Wortgruppe

20. Nennen Sie Synonym zum Wort "bummeln".

- A. eilen
- B. dappeln
- C. *dappeln, eilen
- D. spazieren

21. Was bedeutet die Synonyme "sagen", "sprechen", "reden"?

- A. leise sprechen
- B. *leise sprechen, laut sprechen, mit Physischen oder psychischen Hemmungen sprechen
- C. mit psychischen Hemmungen sprechen
- D. lauter sprechen

22. Sind die Substantive wie Elefant, Rüsseltier, Dickhäuter im Sprachsystem Synonyme?

- A. *thematisch verwandt
- B. Synonyme
- C. die Antworten a) und c) richtig
- D. Sprachliche Synonyme

23. Wie heißt man stilistisch differenzierter Wortbestand?

- A. *Wörter und Wendungen
- B. die verwandte Wörter
- C. die Wendungen
- D. Synonymische Reihe

24. Was ist Historismen und lexische Archaismen?

- A. das Zeitkolorit
- B. *die Prägung des Zeitkolorits
- C. Benennung von Ämtern und Würden
- D. Alles ist richtig

25. Was ist Neologismen?

- A. gesellschaftliche Wörter
- B. *neue Wörter, die gesellschaftlichen Sprachverkehr auftauchen
- C. Zeitliche neue Wörter
- D. neue Wörter

26. Nennen Sie Hinweis auf ein Wiedersehen nach kurzer Zeit!

- A. Auf Wiedersehen!
- B. Kommen Sie gesund wieder!
- C. *Bis bald! Bis Gleich! Bis dann! Bis später!
- D. Auf Wiederschauen!

27. Finden Sie normalsprachliche Form des Verbs "aus Stilistischer Sicht"

- A. ward
- B. *wurde
- C. worden
- D. warde

28. Was ist das Sem?

- A. *kleinste semantische Merkmal einer sprachlicher Einheit
- B. der Bedeutungsinhalt des Wortes
- C. die Art der Stilistik
- D. die Stilfärbung

29. Was setzt das Verb fest?

- A. Tätigkeit
- B. Handlungs-und Zeit zu verknüpfen
- C. *Tätigkeit, Zustände, Ereignisse
- D. die Realität

30. Was ist verbale Metapher?

- A. Handlungen zumuten
- B. Vergleich

- C. die Art der Stilistik
- D. *Personifizierung (wenn man das Leblose belebt)

31. Zeigen Sie im Satz Metapher!

- A. Wir können gehen
- B. Alle kommen zur Stunde
- C. *Die Sterne zittern
- D. Die Augen schließen

32. Zeigen Sie adjektivische Metapher in folgenden Wortgruppen

- A. hohe Wände, breite Tischen
- B. *ängstliche Fenster, blinde Hände
- C. blinde Augen
- D. ängstliche Tieren

33. Welche Stellungen gehören zur Absonderung?

- A. Vorderstellung
- B. Nachstellung
- C. Die Antworten a) und c)
- D. *Alle Antworten sind richtig

34. Was verleiht die Prolepse?

- A. *Der Rede Ungezwungenheit, emotionale Färbung, einen gewissen Rhythmus
- B. emotionale Färbung des Satzes
- C. die Spitzenstellen des Wortes
- D. Ungezwungenheit der Rede

35. Was für eine Stil Norm ist die Prolepse?

- A. Stilform des Liedes
- B. *Stilform der Volkspoesie
- C. die Umgangssprache
- D. Stilform der Umgangsrede

36. Was bedeutet Parenthese griechisch?

- A. *Das Zwischenalten
- B. die Wiederholung des Wortes
- C. die Realität
- D. die Poesie

37. Was für einen Vergleich wissen Sie?

- A. breite Vergleiche
- B. knappe Vergleiche
- C. geschlossene Vergleiche
- D. *die Antworten b), c), d) sind richtig

38. Wodurch teilt man die knappen Vergleiche ein?

- A. durch als, auf
- B. *durch wie, als ob
- C. durch die, der das
- D. durch wenn, als ob

39. Was ist die Personifizierung

- A. Merkmale und Handlungen auf tierische und Pflanzliche Organismen
- B. auf Nichtlebewesen
- C. eine Abart der Metapher
- D. *Alle Antworten sind richtig

40. Was ist Synästhesie und was bedeutet aus griechisch?

- A. *die vierte Abart der Metapher Zusammenempfindung
- B. die dritte Abart der Metapher Personifikation
- C. die zweite Abart der Metapher
- D. die Absonderung

41. Was ist Metonymie?

- A. *ein Austausch zweier Begriffe aus unterschiedlichen Sinnbereichen
- B. logische Beziehungen
- C. Auseinandersetzung
- D. Absolute Einandersetzung

42. Was umfaßt die Wiederholung?

- A. die einfache Wiederholung
- B. die einfache Wiederholung, Parallelismus, die Aufzählung
- C. die Aufzählung
- D. das Parallelismus
- E. ein weiter Begriff

43. Worauf bezieht sich die Wiederholung?

- auf Morpheme
- *Phoneme, Morpheme, Wörter , Wortgruppe, Sätze
- Wörter
- Wortgruppe

44. Welche Arten der Wiederholung wissen Sie?

- A. *lexikalische und grammatische
- B. grammatische
- C. lexikalische
- D. einfache

45. Was ist Anapher?

- A. *die Wiederholungen am Anfang der Sätze oder Absätze
- B. gleichartige Wiederholungen
- C. die Wiederholung zwischen der Wortgruppen
- D. Wiederholung an Absätzen

46. Was bedeutet Anapher griechisch?

- A. Zusammensetzung
- B. *das Hinauftragende
- C. Zwischentragende
- D. geläufige

47. Was ist Epipher?

- A. *die Wiederholung am Ende mehrerer Sätze oder Absätze
- B. die Wiederholung am Anfang der Sätze
- C. die Zwischenwiederholungen
- D. gleichartige Wiederholungen

48. Die Bedeutung der Anapher?

- A. das Hinauftragende
- B. *das Entgegnetragende
- C. die Übertragende
- D. die Ringwiederholung

49. Was ist Wortwitz?

- A. Doppelsinn
- B. *Doppelsinn und Wortspiel
- C. Humor
- D. Satire

50. Der Inhalt des Doppelsinns?

- A. eine Stilfigur
- B. *Mehrdeutigkeit des Wortes und Homonyme
- C. die Erfahrung des Wortes
- D. die Vieldeutigkeit

51. Die Bedeutung "Oxymoron" griechisch?

- A. dumm
- B. *dumm, scharfsinnig
- C. leichtsinnig
- D. sinnlos

52. Was ist Oxymoron?

- A. *scheinbar Widersinnige Zusammensetzung
- B. die Zusammensetzung

- C. dumm
- D. leichtsinnige Zusammensetzung

53. Finden Sie Oxymoron!

- A. *häßliche Schönheit; dumm klug;
- B. voriges Jahr
- C. lieben, geliebt werden
- D. Halb glas ins Gesicht

54. Das Zeugma!

- A. scharfsinnig
- B. dumm
- C. Zusammensetzung der Wörter
- D. *die Zusammenjochung

55. Was ist Zeugma?

- A. *die bewußte Vereinigung begrifflicher Wörter
- B. die Vereinigung der Wortgruppen
- C. Wiederholung
- D. Vergleich

56. Was ist "Beschreiben"

- A. *Beobachten
- B. Wiederholung
- C. Vergleich
- D. Antonyme

57. Das Wort "Charakterisieren" verlangt...

- A. *Stellungnahme und Urteil
- B. Stellungnahme
- C. neutrale Porträt einer Person
- D. Wertung

58. Die Bedeutung der Stilfigur die erlebte Rede!

- A. *eine Reflexionsdarstellung der Figur
- B. Perspektive des Autors
- C. Vereinigung des Figur
- D. direkte Rede

59. Was ist das Sprachporträt?

- A. *die Teilcharakterisierung darstellenden Personen
- B. Charakterisierung des Menschen
- C. Antwort der Helden
- D. Wiederholung

60. Wie ist Sprachporträt anderes?

- A. *Sprachcharakteristik
- B. volle Charakteristik
- C. nicht endete Charakteristik
- D. das Porträt

61. Sind die Substantive wie Elefant, Rüsseltier, Dickhäuter im Sprachsystem Synonyme?

- A. *thematisch verwandt
- B. Synonyme
- C. die Antworten a) und c) richtig
- D. Sprachliche Synonyme

62. Die Untergliederung in Gattungsstil

- A. Stil der Öffentlichen Rede
- B. Stil der Presse und Publizistik
- C. Stil der Alltagsrede, Stil der schönen Literatur
- D. *Alles ist richtig

63. Was für eine Stil Norm ist die Prolepse?

- A. Stilform des Liedes
- B. *Stilform der Volkspoesie
- C. emotionale Färbung
- D. Stilform der Umgangsrede

64. Zeigen Sie im Satz Metapher!

- A. Wir nehmen teil
- B. Alle kommen zur Stunde
- C. *Die Sterne zittern
- D. Die Augen schließen

65. Was ist Oxymoron?

- A. *scheinbar Widersinnige Zusammensetzung
- B. die Zusammensetzung
- C. dumm
- D. leichtsinnige Zusammensetzung

66. Nennen Sie Hinweis auf ein Wiedersehen nach kurzer Zeit!

- A. Auf Wiedersehen!
- B. Kommen Sie gesund wieder!
- C. *Bis bald! Bis Gleich! Bis dann! Bis später!
- D. Auf Wiederschauen!

67. Die Bedeutung der Anapher?

- A. das Hinauftragende
- B. *das Entgegnetragende

- C. die Übertragende
- D. die Ringwiederholung

68. Das Zeugma!

- A. die Zusammensetzung
- B. dumm
- C. Zusammensetzung der Wörter
- D. *die Zusammenlochung

69. Was bedeutet die Synonyme "sagen", "sprechen", "reden"?

- A. leise sprechen
- B. laut sprechen
- C. *leise sprechen, laut sprechen, mit Physischen oder psychischen Hemmungen sprechen
- D. mit psychischen Hemmungen sprechen

70. Was ist Anapher?

- A. *die Wiederholungen am Anfang der Sätze oder Absätze
- B. gleichartige Wiederholungen
- C. die Wiederholung zwischen der Wortgruppen
- D. Wiederholung an Absätzen

71. Das Wort "Charakterisieren" verlangt...

- A. *Stellungnahme und Urteil
- B. Stellungnahme
- C. neutrale Porträt einer Person
- D. Wertung

72. Was ist Wortwitz?

- A. Doppelsinn
- B. Wortspiel
- C. *Doppelsinn und Wortspiel
- D. Satire

73. Was umfaßt die Wiederholung?

- A. die einfache Wiederholung
- B. *die einfache Wiederholung, Parallelismus, die Aufzählung
- C. die Aufzählung
- D. das Parallelismus
- E. ein weiter Begriff

74. Wie ist Sprachporträt anderes?

- A. *Sprachcharakteristik
- B. Teilcharakteristik
- C. nicht endete Charakteristik
- D. das Porträt

75. Was ist "Beschreiben"

- A. *Beobachten
- B. Wiederholung
- C. Vergleich
- D. Antonyme

76. Der Inhalt des Doppelsinns?

- A. eine Stilfigur
- B. *Mehrdeutigkeit des Wortes und Homonyme
- C. bloße Nennung
- D. die Vieldeutigkeit

77. Zeigen Sie adjektivische Metapher in folgenden Wortgruppen

- A. breite Fenster
- B. *ängstliche Fenster, blinde Hände
- C. blinde Augen
- D. ängstliche Tieren

78. Was ist die Personifizierung

- A. die Übertragung menschlicher Eigenschaften
- B. Merkmale und Handlungen auf tierische und Pflanzliche Organismen
- C. eine Abart der Metapher
- D. *Alle Antworten sind richtig

79. Welche Arten der Wiederholung wissen Sie?

- A. *lexikalische und grammatische
- B. grammatische
- C. Verbale
- D. Einfache

80. Was ist Synästhesie und was bedeutet aus griechisch?

- A. *die vierte Abart der Metapher Zusammenformung
- B. die dritte Abart der Metapher Personifikation
- C. die zweite Abart der Metapher
- D. die Absonderung

81. Was für einen Vergleich wissen Sie?

- A. breite Vergleiche
- B. erweiterte Vergleiche
- C. geschlossene Vergleiche
- D. *die Antworten b), c), d) sind richtig

82. Was setzt das Verb fest?

- A. Tätigkeit
- B. Handlungs-und Zeit zu verknüpfen

- C. *Tätigkeit, Zustände, Ereignisse
- E. die Realität

83. Was verleiht die Prolepse?

- A. *Der Rede Ungezwungenheit, emotionale Färbung, einen gewissen Rhythmus
- B. emotionale Färbung des Satzes
- C. die Spitzenstellen des Wortes
- D. Ungezwungenheit der Rede

84. Wodurch teilt man die knappen Vergleiche ein?

- A. durch als, auf
- B. *durch wie, als ob
- C. durch die, der das
- D. durch mit, wie

85. Was ist verbale Metapher?

- A. Handlungen zumuten
- B. Vergleich
- C. die Art der Stilistik
- D. *Personifizierung (wenn man das Leblose belebt)

86. Finden Sie normalsprachliche Form des Verbs "aus Stilistischer Sicht",

- A. ward
- B. *wurde
- C. beginnen
- D. warde

87. Wie heißt man stilistisch differenzierter Wortbestand?

- A. *Wörter und Wendungen
- B. die verwandte Wörter
- C. bestimmte Faktoren
- D. Synonymische Reihe

88. Mit Hilfe welchen Suffixen bildet man Abstrakta?

- A. -ung, -en, -chen
- B. *-ung, -keit, -heit, -schaft
- C. -lein, -chen
- D. -heit, -chen, -lein

89. Was können Sie als absolute Poetismen bezeichnen?

- A. *Einzelwort, Wortgruppe, lexischsyntaktische Fügung
- B. Einzelwort, Synonym
- C. Lexisch – syntaktische Fügung
- D. Einzelwort, Wortgruppe

90. Wie nennt man anders die absolute stilistische Bedeutung?

- A. *Stilfärbung, Markierung, Kolorierung, stilistische Charakteristik
- B. Markierung, stilistische Charakteristik
- C. Stilfärbung
- D. Markierung, Stilfärbung

91. Was ist Neologismen?

- A. gesellschaftliche Wörter
- B. *neue Wörter die gesellschaftlichen Sprachverkehr auftauchen
- C. individuelle Neue Wörter
- D. neue Wörter

92. Was ist das Sem?

- A. *kleinste semantische Merkmal einer sprachlicher Einheit
- B. bestimmte Stufe der Analyse
- C. die Art der Stilistik
- D. die Stilfärbung

93. Was ist Historismen und lexische Archaismen?

- A. *die Prägung des Zeitkolorits
- B. reale Vergangenheit
- C. Benennung von Ämtern und Würden
- D. Alles sind richtig

94. Was ist strukturelle Poetism.

- A. *Anrede, Asyndeton, Polysyndeton, Zwillingsformeln
- B. Wortgruppe
- C. Asyndeton, Polysyndeton
- D. Anrede, Wortgruppe

95. Was bedeutet als Archaismen das Wort "die Fittiche"?

- A. die Füße Nachtigall
- B. *die Flügel des Vogels
- C. der Löwe
- D. das Pferdchen

96. Was ist die literarische Umgangssprache?

- A. *die literarisch – umgangssprachliche Stilfärbung
- B. die Stilfärbung
- C. literarische Stilfärbung
- D. umgangssprachliche, Stilfärbung

97. Nennen Sie Synonym zum Wort heiraten aus stilistischen Sicht.

- A. *sich verheiraten, sich vermählen
- B. heiraten, sich verherrlichen

- C. verheiratet sein
- D. sich verloben

98. Was bedeutet die Sprachstil?

- A. bestimmte funktionelle Bereich
- B. *die Gesamtheit der lexischen und grammatischen phonetischen Ausdrucksmittel
- C. die Gesamtheit der lexischen und phonetischen Ausdrucksmittel
- D. die Gesamtheit der grammatischen Mittel

99. Was gehört zur Mikrostilistik?

- A. stilistische Lexikologie
- B. stilistische Syntax
- C. stilistische Wortbildung
- D. *Alle Antworten sind richtig

100. Was zählen wir zur Makro Stilistik?

- A. *die Funktionalstilistik, die funktionale Textstilistik
- B. die Sprachstilistik
- C. die Arte der Stilistik
- D. alles ist richtig

101. Was gehört zur Literaturwissenschaft?

- A. die Literaturtheorie, Literaturgeschichte, Poetik, Metrik
- B. die Literaturtheorie
- C. die Metrik und Elemente der Ästhetik
- D. *die Literaturtheorie, Literaturgeschichte, Poetik, Metrik und Elemente der Ästhetik

102. Was untersucht die Lingo Stilistik?

- A. die Stilgrammatik der Sprache
- B. die Sprachlichen Erforschung
- C. *den gesamten Sprachbau als System
- D. die Stilwerbung der Stilistik

103. Was für eine Wissenschaft ist Stilistik?

- A. *Wissenschaft von der Verwendungsweise und Ausdrucksgestaltung der Sprache .
- B. Wissenschaft ,die Stilwertung erforscht;
- C. Wissenschaft von Stilgrammatik
- D. Wissenschaft über die Phraseologie;

Вариант _____

Сана _____

| | A | B | C | D |
|----|---|---|---|---|
| 1. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9. | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | A | B | C | D |
|-----|---|---|---|---|
| 10. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 11. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 12. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 13. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 14. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 15. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 16. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 17. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 18. | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | A | B | C | D |
|-----|---|---|---|---|
| 19. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 20. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 21. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 22. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 23. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 24. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 25. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 26. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 27. | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | A | B | C | D |
|-----|---|---|---|---|
| 28. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 29. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 30. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 31. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 32. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 33. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 34. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 35. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 36. | 0 | 0 | 0 | 0 |

_____курс_____гурух талабаси_____

(имзо)

Тўғри жавоблар сони _____

Нотўғри жавоблар сони _____

Талабанинг тўплаган бали _____

Фан ўқитувчиси кат. ўқит. Рахимова М.

(имзо)

Вариант _____

Сана _____

| | A | B | C | D |
|----|---|---|---|---|
| 1. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9. | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | A | B | C | D |
|-----|---|---|---|---|
| 10. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 11. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 12. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 13. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 14. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 15. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 16. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 17. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 18. | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | A | B | C | D |
|-----|---|---|---|---|
| 19. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 20. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 21. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 22. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 23. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 24. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 25. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 26. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 27. | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | A | B | C | D |
|-----|---|---|---|---|
| 28. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 29. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 30. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 31. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 32. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 33. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 34. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 35. | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 36. | 0 | 0 | 0 | 0 |

_____курс_____гурух талабаси_____

(имзо)

Тўғри жавоблар сони _____

Нотўғри жавоблар сони _____

Талабанинг тўплаган бали _____

Фан ўқитувчиси кат. ўқит. Рахимова М.

(имзо)

