

# Adabiyot

## VIII - sinf (68 soat)

T/r	Dars mavzusi va ish turi	Soati
<b>I chorak (18 soat)</b>		
1	Kirish . Istiqlol darsi.	1
<b>XALQ OG`ZAKI IJODI</b>		
2-5	«Kuntug‘mish» dostoni. Nazariy ma‘lumot. Ishqiy-qahramonlik dostonlari.	4
6-8	1-nazorat ishi. Insho va tahlil: «Kuntug‘mish va Xolbeka timsollariga tavsif»	3
<b>O`ZBEK ADABIYOTI TARIXI</b>		
9-11	Yusuf Xos Hojib. «Qutadg‘u bilig» asari. Nazariy ma‘lumot. Dialog.	3
12-14	Lutfiy. Lirika. Matn ustida ishlash	3
15-16	Alisher Navoiy. G‘azallar	2
17	2-nazorat ishi. Test topshiriqlari asosida sinov.	1
18	Takrorlash	1
<b>II chorak (16 soat)</b>		
19-22	Alisher Navoiy. G‘azallar, qit‘alar. Ifodali o‘qish	4
23	G‘azalxonlik musobaqasi	1
<b>24-25</b>	<b>Nodira. Lirika. «Doda keldim...», «Daxrni imtihon etib ket...», «...ehtiyoj».</b>	<b>2</b>
26-27	3-nazorat ishi. Insho va tahlil: «Menga yoqqan g‘azal»	2
<b>XX ASR ADABIYOTI</b>		
28-29	Abdurauf Fitrat. «Mirrix yulduziga», «O‘git», «Go‘zalim, bevafo gulistonim».	2
30-31	G‘afur G‘ulom. «Sog‘inish», «Vaqt» she‘rlari. Nazariy ma‘lumot. Qofiya.	2
32	M.Shayxzoda. «Mirzo Ulug‘bek» fojiasi.	1
33	4-nazorat ishi. Test topshiriqlari asosida sinov.	1
34	Takrorlash.	1
<b>III chorak (20 soat)</b>		
35-36	M.Shayxzoda. «Mirzo Ulug‘bek» fojiasi. Nazariy ma‘lumot. tragediya (fojia).	2
37-39	5-nazorat ishi. Insho va tahlil: «Mirzo Ulug‘bek - ilm va ma‘rifat homiysi».	3
40-41	Usmon Nosir. «Nil va Rim», «Monolog» she‘rlari.	2

42-45	Asqad Muxtor. «Chinor» romani.	4
46-47	Said Ahmad. «Ufq» romanidan parcha.	2
48-49	Ozod Sharafiddinov. «O‘lsam ayrilmasman quchoqlaringdan» maqolasi	2
50-51	To‘ra Sulaymon. «Iltijo», «Armon», «Tavallo». «Gul bir yon, chaman bir yon» she’rlari.	2
52	She’rxonlik musobaqasi	1
53	6-nazorat ishi. Test topshiriqlari asosida sinov.	1
54	Takrorlash.	1
<b>IV chorak (14 soat)</b>		
55-57	Muhammad Yusuf «Vatanim», «Mehr qolur», «Yurtim ado bo‘lmas...» «Biz baxtli bo‘lamiz» she’rlari .	3
<b>JAHON ADABIYOTI</b>		
<b>58-59</b>	<b>Fuzuliy g‘azallari. “O‘landan so‘r...”, “O‘sondurdi...”</b>	<b>2</b>
60	G‘azalxonlik va she’rxonlik musobaqasi	1
61-62	7-nazorat ishi. Insho va tahlil. «Menga yoqqan shoir»	2
63-64	Robindranat Tagor. «Nur va soyalar» hikoyasi.	2
65-66	Sergey Yesenin. «Dog‘lar ketmish majruh ko‘ngildin...», «Xurosonda bir darvoza bor...», «Shoir bo‘lmoq- bu-ku tayin gap», «Oy yuzida tillarang jilo» she’rlari .	2
67	8-nazorat ishi. Test topshiriqlari asosida sinov.	1
68	Takrorlash.	1
Jami		68

## Algebra fanidan 8 – sinf uchun taqvim - mavzu reja

(haftasiga 3 soatdan, jami 102 soat)

Darslar tartibi	Bo'lim va mavzular	Soat	Darsda ishlanadigan masalalar	Uyga beriladigan masalalar
	<b>Ichorak</b>	<b>27</b>		
1	7- sinf kursini takrorlash	1		
2	7- sinf kursini takrorlash	1		
3	7- sinf kursini takrorlash	1		
	<b>I bob.Chiziqli funksiya va uning grafigi</b>	<b>10</b>		
4	Tekislikda to'g'ri burchakli koordinatalar sistemasi	1		
5	Tekislikda to'g'ri burchakli koordinatalar sistemasi	1		
6	Funksiya tushunchasi.	1		
7	$y = kx$ funksiya va uning grafigi.	1		
8	$y = kx$ funksiya va uning grafigi.	1		
9	Chiziqli funksiya va uning grafigi	1		
10	Chiziqli funksiya va uning grafigi	1		
11	Mashqlar yechish	1		
12	<b>1 - nazorat ishi</b>	1		
13	Mashqlar yechish	1		

	<b>II bob. Ikki noma'lumli ikkita chiziqli tenglamalar sistemasi</b>	<b>15</b>		
<b>14</b>	Chiziqli tenglamalar sistemasi	1		
<b>15</b>	O'rniga qo'yish usuli	1		
<b>16</b>	O'rniga qo'yish usuli	1		
<b>17</b>	O'rniga qo'yish usuli	1		
<b>18</b>	Qo'shish usuli	1		
<b>19</b>	Qo'shish usuli	1		
<b>20</b>	Qo'shish usuli	1		
<b>21</b>	Tenglamalar sistemasini yechishning grafik usuli	1		
<b>22</b>	Tenglamalar sistemasini yechishning grafik usuli	1		
<b>23</b>	Mashqlar yechish	1		
<b>24</b>	<b>2 - nazorat ishi</b>	1		
<b>25</b>	Masalalarni tenglamalar sistemasi yordamada yechish.	1		
<b>26</b>	Masalalarni tenglamalar sistemasi yordamada yechish.			
<b>27</b>	Masalalarni tenglamalar sistemasi yordamada yechish.	1		

**A YEARLY PROGRAMME FOR 2017-2018 ACADEMIC YEAR8<sup>th</sup> FORM**

<b>No</b>	<b>Units</b>	<b>Themes</b>	<b>Hour</b>
	<b>I Term</b>		
1	<b>1. Public holidays and traditions</b>	Independence Day	1
2		Bonfire Night	1
3		Merry Christmas!	1
4		Happy New Year!	1
5		Round the calendar	1
6		Grammar exercises	1
7		1-Nazoratishi. Diktant.	1
8	<b>2. Mass media</b>	Newspapers	1
9		Magazines	1
10		She said she likes newspapers.	1
11		He said he was ...	1
12		He said that ...	1
13		Project	1
14		1-Mustaqil ish.	1

		Gazetadaberilganmaqolanitarjimaqilish	
15	<b>3. Radio and TV</b>	What's on TV tonight?	1
16		What's on TV tonight?	1
17		After I'd watched TV ...	1
18		After I'd watched TV ...	1
19		In the studio audience	1
20		In the studio audience	1
21		She said that she had watched	1
22		She said that she had watched	1
23		Listen to the radio	1
24		Listen to the radio	1
25		Project	1
26		2-Nazorat ishi. Test	1
27		Revision	1
<b>Term II</b>			
28	<b>4.Literature and life</b>	Biography, novel, science fiction ...	1
29		Biography, novel, science fiction ...	1
30		All men are poets at heart	1

31		All men are poets at heart	1
32		Do you like science fiction?	1
33		Do you like science fiction?	1
34		If I worked on the Moon I would ...	1
35		Talking about a book	1
36		Project	1
37		3 Control work . Writing Essay	1
38		Grammar exercises	1
39		2-Independent work .Learning a poem by heart	1
40	<b>5. Cinema</b>	Goodies and baddies	1
41		Goodies and baddies	1
42		I like 'O'tkankunlar'	1
43		Film stars	1
44		Film stars	1
45		We'll have a wonderful time!	1
46		The Oscar is awarded to ...	1
47		The Oscar is awarded to	1
48		Grammar exercises	1

49		4- Control work. Test	1
50		Revision	1
	<b>Term III</b>		
51	<b>6. Music and ballet</b>	My favourite music	1
52		Music of Uzbekistan	1
53		Music festivals	1
54		Music festivals	1
55		Young and popular	1
56		Classical music and dance	1
57		Project	1
58		Pronunciation, Grammar exercises	1
59		Grammar exercises	1
60		Project	1
61		5- Control work . Dictation	1
62		Grammar exercises	1
63		Grammar exercises	1
64		3- Independent work . Speaking on the picture	1
65	<b>8.Painting and sculpture</b>	Art galleries around the world	1



66		Who was it painted by?	1
67		Pictures at an exhibition	1
68		Famous statues	1
69		Art is for enjoyment, isn't it?	1
70		Project	1
71		6-Nazorat ishi. Og'zaki	1
72		Revision	1
73		Grammar exercises	1
74		Grammar exercises	1
75	<b>9.The Enviroment</b>	Energy from the earth	1
76		Energy from the earth	1
77		The power of the sun	1
78		The power of the sun	1
<b>Term IV</b>			
79		Can we save trees?	1
80		Can we save trees?	1
81		Our green planet	1
82		Our green planet	1

83		Life on Marginal Land	1
84		Life on Marginal Land	1
85		Project	1
86		7- Control work Essay writing	1
87		Grammar exercises	1
88		Grammar exercises	1
89		4- Independent work. Describing the picture. .	1
90	10. All the world's stage	Who's who in the theatre	1
91		Ahyee, bayee, cayee	1
92		Great playwrights	1
93		Great playwrights	1
94		Actors and actresses	1
95		Actors and actresses	1
96		One day I'll stage a play	1
97		Project	1
98		Grammar exercises	1
99		Grammar exercises	1
100		8-Nazorat ishi. Test	1

101		Grammar exercises	1
102		Grammar exercises	1
	<b>Total</b>		102 h

**FIZIKA FANIDAN 8-SINF UCHUN  
TAVQIM - MAVZU REJA  
(haftasiga 2 soatdan, jami 68 soat)**

<b>Darslar tartibi</b>	<b>Bo‘lim va mavzular</b>	<b>Soat</b>	<b>Dars o‘tilgan sana</b>	<b>Uyga vazifa</b>
1-dars	Kirish. Jismlarning elektrlanishi. Elektr hodisalari haqida Beruniy fikrlari	1		
2-dars	Elektroskop va Elektrometr. O‘tkazgichlar va izolyatorlar	1		
3-dars	Elektr zaryadi	1		
4-dars	Elektr zaryadlarining o‘zaro ta’siri. Kulon qonuni.	1		
5-dars	Masalalar yechish	1		
6-dars	Elektr maydoni. Elektr maydon kuchlanganligi	1		
7-dars	Masalalar yechish	1		
8-dars	<b>1-NAZORAT ISHI</b>	1		
9-dars	Kondensatorlar	1		
10-dars	Masalalar yechish	1		
11-dars	O‘tkazgichlarda elektr zaryadlarining taqsimlanishi.	1		
12-dars	Tabiatdagi elektr hodisalari. <b>“Tabiatdagi havf”</b>	1		
13-dars	Elektr toki haqida ma’lumotlar.	1		
14-dars	Tok manbalari	1		
15-dars	Metallarda elektr toki	1		
16-dars	Elektr kuchlanish va uni o‘lchash	1		
17-dars	Masalalar yechish	1		
18-dars	<b>2-NAZORAT ISHI</b>	1		
	<b>II CHORAK</b>			
19-dars	Tok kuchi va uni o‘lchash.	1		
20-dars	Masalalar yechish	1		
21-dars	Laboratoriya ishi: Elektr zanjirini yig‘ish, uning turli qismlaridagi tok kuchi va kuchlanishni o‘lchash	1		
22-dars	Elektr qarshiligi. Solishtirma qarshilik	1		
23-dars	Zanjirning bir qismi uchun Om qonuni	1		
24-dars	Masalalar yechish	1		
25-dars	<b>3-NAZORAT ISHI</b>	1		
26-dars	Laboratoriya ishi: Ampermetr va voltmetr	1		

	yordamida oʻtkazgich qarshiligini aniqlash			
27-dars	Rezistorlar. Reostatlar. Potensiometr	1		
28-dars	Laboratoriya ishi: Reostat yordamida tok kuchini rostdash.	1		
29-dars	Isteʼmolchlarni ketma-ket ulash.	1		
30-dars	Isteʼmolchlarni parallel ulash.	1		
31-dars	Masalalar yechish	1		
32-dars	<b>4-NAZORAT ISHI</b>	1		

## Le plan thématique des cours de français en classe de 8<sup>ème</sup>

N°		Thèmes	Heures
	<b>I chorak</b>		
1	<b>Unité 1. Le monde de l'art.</b>	Leçon 1 Le monde de l'art.	1
2		Quel domaine artistique préférez-vous ?	1
3-4		Exprimer la cause à l'aide de locutions «à cause de... » «grâce à...»	2
5		Leçon 2 "J'aime le théâtre. Et toi? Je préfère le cinéma	1
6		Comment un acteur crée son rôle ?	1
7-8		Situer des événements dans le passé. Le futur dans le passé	2
9		Nazorat ishi -1 Yozmaish (insho)	1
10		Leçon 3 Le plaisir de lire	1
11		La raison pour laquelle je vais à la bibliothèque	1
12-13		Exprimer la durée par rapport à un moment passé à l'aide de l'Imparfait (rappel de la 7 <sup>ème</sup> )	2
14		Leçon 4 Vive la musique !	1
15		La musique à la portée de tous	1
16		Concordance des temps dans le discours indirect	1
17		Nazorat ishi -2 Og`zaki (savol-javob)	1
18		Leçon 5 De qui est cette oeuvre ?	1
19		Auguste Rodin (1840-1917)	1
20		Rapporter les paroles de quelqu'un = discours indirect (suite)	1
21		Leçon 6 On vous invite au cirque	1
22		Métamorphoses de la piste	1

23		Voix active, voix passive	1
24		Nazoratishi -3 Yozmaish (insho)	1
	<b>II chorak</b>		
25	Unité 2. Les célèbres hommes et femmes français.	Leçon 1 Les célèbres hommes et femmes français	1
26		Les adjectifs indéfinis	1
27		Leçon 2 Les célèbres hommes et femmes français (suite)	1
28		Caractériser un nom à l'aide d'une apposition	1
29-30		Leçon 3 Les célèbres hommes et femmes d'Ouzbékistan.	2
31		Le temps des verbes dans le récit Le passé simple	1
32-33		Nazorat ishi -4 Og`zaki (savol-javob)	2
34		Leçon 4 Les célèbres hommes et femmes d'Ouzbékistan. (suite)	1
35		Situer dans le temps deux actions successives au passé composé	1
36		Leçon 5 La France et ses fêtes	1
37		Les fêtes en France	1
38		Le point de vue du locuteur sur le degré de la réalisation d'une action	1
39-40		Leçon 6 L'Ouzbekistan et ses fêtes	2
41		Juxtaposition ou coordination des termes à l'intérieur d'une proposition	1
42		Leçon 7 Les coutumes français	1

43		Nazorat ishi -5 Yozmaish (bayon)	1
44		Emploi des expressions « comme », « aussi bien que », « de la même manière que »	1
45		Leçon 8 Nous aimons nos traditions	1
46		Emploi du pronom indéfini « chacun »	1
47		Leçon 9 Intérêts et goûts personnels	1
48		Les pronoms compléments d'objet direct et complément d'objet indirect	1
49		Nazorat ishi -6 Og`zaki (savol-javob)	1
<b>III chorak</b>			
50	Unité 3. Univers.	Leçon 1 Je découvre l'Univers	1
51		L'évolution des connaissances sur l'Univers	1
52		Caractériser une proposition relative introduite par « qui » et « que »	1
53-54		Leçon 2 Les astres les plus proches de la Terre	2
55		Proposition relative, introduite par le pronom relatif « dont » ou le pronom relatif « où »	1
56		Leçon 3 L'homme commence à explorer l'espace interplanétaire	1
57		Nazoratishi -7 Og`zaki (dialog)	1
58		Leçon 4 Connaissez-vous bien la nature de votre pays ?	1
59		La nature dans les Pyrénées	1
60		Observez quels mots sont utilisés en français pour désigner et pour choisir	1
61		Leçon 5 La faune et la flore	1



62		Des mammifères géants sous les mers	1
63		Emploi de la construction « faillir + infinitif »	1
64		Leçon 6 L'eau, c'est la vie: la mer d'Aral	1
65		Le présent du subjonctif	1
66-67		Nazorat ishi -8 Og`zaki (monolog)	1
68		Leçon 7 Les Français et l'environnement	1
69		Les Français luttent contre la pollution de l'environnement	1
70		Les verbes personnels employés impersonnellement	1
71		Leçon 8 Comment protéger la nature ?	1
72		Le réchauffement de la Terre est lié à l'activité humaine	1
73		Emploi de « si » pour exprimer la relation entre deux propositions, si ... alors	1
74		Nazorat ishi -9 Yozmaish (insho)	1
<b>IV chorak</b>			
75	Unité 4. Vive la musique !	Leçon 1 Les médias? Qu'est-ce que c'est?	1
76		Le temps des médias	1
77		De différentes formes de titres des journaux et des articles	1
78		Leçon 2 Quel journal lisez-vous ?	1
79		Les journaux	1
80		Titres des articles (suite)	2
81		Leçon 3 Comment trouvez-vous cette revue ?	1
82-83		La presse hebdomadaire française	2

84		Phrases simples, phrases complexes (Révision)	1
85		Nazorat ishi -10 Og`zaki (monolog)	1
86		Leçon 4 J'allume la radio et j'écoute ...	1
87		La Maison de «Radio France»	1
88		La phrase complexe (suite)	1
89		Leçon 5 Les opinions des téléspectateurs	1
90		Une fenêtre ouverte sur le monde	1
91		La phrase complexe (suite): les subordonnées de temps	1
92		Nazorat ishi -11 Yozmaish (insho)	1
93		Leçon 6 L'internet dans votre vie	1
94		Qu'est-ce que c'ent internet?	1
95		L'opinion subjective supprime le point de vue de celui ou de ceux qui parlent	1
96		Leçon 7 Le français à la télé ouzbékistanaise	2
97		La coopération entre la télévision nationale ouzbékistanaise et CFI (Canal France International)	2
98-99		La phrase complexe (suite): les subordonnées de cause	1

100		Nazoratishi -12 Og`zaki (dialog)	1
101	En total		102

**8 - sinf**

**GEOGRAFIYA**

**(1-chorak uchun)**

Dars	Bilim va mavzular	Soat	Sana	Foydalanilgan adabiyotlar
1-dars	<b>Kirish</b>	1		
2-dars	O'zbekistonning geografik o'rni	1		
3-dars	O'zbekistonning tabiiy sharoiti va tabiiy resurslari	1		
4-dars	Tabiiy sharoit va tabiiy resurslarning milliy iqtisodiyotdagi ahamiyati. <b>Suvning xalq xo'jaligidagi ahamiyati</b>	1		
5-dars	O'zbekiston aholisi	1		
6-dars	Aholi punktlari	1		
7-dars	O'zbekiston milliy iqtisodiyotining tuzilishi. <b>Ishlabchiqarish avariya va halokatlari</b>	1		
8-dars	O'zbekistonning tarmoqlararo majmualari. <b>Nazorat ishi -I</b>	1		
9-dars	Yoqilg'i energetika kimyo majmuasi	1		
10-dars	Yoqilg'i sanoati. <b>Yong'in-portlash xavfi mavjud bo'lgan ob'ektlardagi avariya. Gaz sanoati va gaz taqsimlash</b>	1		
11-dars	Ko'mir sanoati	1		
12-dars	Elektroenergetika <b>Suv – energiya manbai</b>	1		
13-dars	Kimyo sanoati <b>Gaz to'ldirish stantsiyasi</b>	1		
14-dars	Qora metallurgiya	1		
15-dars	Rangli metallurgiya	1		
16-dars	Qimmatbaho metallar	1		
17-dars	Mashinasozlik majmuasi <b>Nazorat ishi -II</b>	1		
18-dars	Avtomobilsozlik	1		

**Geometriyafanidan 8 – sinfuchuntaqvim - mavzureja**

**( haftasiga 2 soatdan, jami 68 soat )**

<b>Dar slar tarti</b>	<b>Bo'lim va mavzular</b>	<b>So at</b>	<b>Darsdaishlanadig anmasalalar</b>	<b>Uygaberiladiga nmasalalar</b>
-------------------------------	---------------------------	------------------	---	--------------------------------------

<b>bi</b>				
	<b>I chorak</b>	<b>18</b>		
1	7 – sinfdao‘tilganlarnitakrorlash	1		
2	7 – sinfdao‘tilganlarnitakrorlash	1		
3	7 – sinfdao‘tilganlarnitakrorlash	1		
	<b>I bob To‘rtburchaklar</b>	<b>19</b>		
4	Ko‘pburchaklar	1		
5	Qavariqko‘pburchakichkivatashqi burchaklarningyig‘indisi	1		
6	Parallelogrammvauningxosallari	1		
7	Parallelogrammningalomatlari	1		
8	To‘g‘rito‘rtburchakvauningxosallari	1		
9	<b>1 - nazoratishi</b>	1		
10	Rombvauningxosallari	1		
11	Kvadratvauningxosallari	1		
12	Uchburchakningo‘rtachizig‘i	1		
13	Trapetsiya	1		
14	Tengyonlitrapetsiyaningxossasi	1		
15	Trapetsiyaning o‘rtachizig‘i	1		
16	Falesteoremasi	1		
17	<b>2 - nazoratishi</b>	1		
18	Falesteoremasitatbig‘igadoirmasalalar	1		

**KIMYO FANIDAN TAVQIM - MAVZUIY REJA**

**8-SINF haftasiga 2 soatdan, jami 68 soat**

t/r	Darsmavzusi	soat
-----	-------------	------

	I Chorak	
1		1
2	Dastlabki kimyoviy tushuncha va qonunlar. Kimyoviy formula, valentlik	1
3	Mol-modda miqdori, Avogadro qonuni, gazlarning nisbiy zichligi, ekvivaentlar qonuni.	1
4	Noorganik birikmalarning asosiy sinflari genetik bog`lanish.	1
5	Kimyoviy elementlarning dastlabki toifalanishi.	1
6	Kimyoviy elementlarning tabiiy oilalari.	1
7	Kimyoviy elementlar davriy qonuni.	1
8	1-Nazorat ishi	1
9	Atom yadro tarkibi.	1
10	Izotoplar. Izobarlar.	1
11	Atom elektron qavatlar	1
12	Energetik pog'onachalar.	1
13	Kimyoviy elementlar davriy sistemasi	1
14	Kichik davrdagi elementlarning atom tuzulishi	1
15	Katta davr elementlarning atom tuzulishi.	1
16	Elementlarni davriy jadvaldagi o`rniga va atom tuzulishiga qarab tavsiflash. Davriy qonunning ahamiyati.	1
17	Mashqbajarish	1
18	2-Nazorat ishi	1



***КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ ШКОЛ С  
РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ***

**(2017-2018 учебный год)**

**8 класс**  
**Всего 68 ч. (в неделю 2 раза)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
<b>І четверть – 18 ч.</b>				
1	Устное народное творчество. Понятие об исторических песнях	1		
2-3	Исторические песни	2		
4	Литература Древней Руси	1		
5	Житийная литература	1		
6	Из «Жития протопопа Аввакума» или «Сергия Радонежского» (на выбор учителя)	1		
7-10	Алишер Навои «Фархад и Ширин»	4		
<b>11</b>	<b>Контрольная работа №1. Литературный диктант</b>	<b>1</b>		
12	А.С.Пушкин. Лирика «На холмах Грузии»	1		
13-14	А.С.Пушкин «Капитанская дочка»	2		
15	Теория литературы. Лирический герой. Правда и художественный вымысел в произведении.	1		
16	Основные образы произведения «Капитанская дочка». Подготовка к сочинению.	1		
<b>17-18</b>	<b>Контрольная работа №2. Сочинение «Судьба Петра Гринёва»</b>	<b>2</b>		
<b>ІІ четверть –14 ч.</b>				
19-20	М.Ю.Лермонтов. Биографический очерк. Лирика.	2		

21-23	М.Ю.Лермонтов. Поэма «Мцыри»	3		
<b>24</b>	<b>Контрольная работа №3.</b> <b>Чтение наизусть отрывка</b> <b>«Бой с барсом»</b>	<b>1</b>		
25	Н.В. Гоголь. Биографический очерк. История создания комедии «Ревизор»	1		
26-28	Н.В.Гоголь «Ревизор»	3		
29	Теория литературы. Основа драматического произведения	1		
30	Подготовка к сочинению по комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»	1		
31-32	<b>Контрольная работа №4.</b> <b>Сочинение «Хлестаковы в</b> <b>современной жизни»</b>	<b>2</b>		
<b>III четверть – 20 ч.</b>				
33	И.С.Тургенев. Биографический очерк	1		
34	Из истории создания повести «Ася»	1		
35-36	Повесть «Ася»	2		
37	Л.Н.Толстой. История создания рассказа «После бала»	1		
38-39	Л.Н.Толстой «После бала»	2		
<b>40-41</b>	<b>Контрольная работа №5.</b> <b>Изложение с элементом</b> <b>рассказа</b>	<b>2</b>		
42	В.Г.Короленко. Биографический очерк	1		
43-45	В.Г.Короленко«Парадокс».	3		
46	Литература XX века. Обзор	1		
47	А.С.Грин Биографический очерк. «Зелёная лампа»	1		
48	А.С.Грин «Зелёная лампа»	1		
49	<b>Контрольная работа №6.</b>	<b>1</b>		

	<b>Тестирование</b>			
50	А.Кадыри. Биографический очерк	1		
51-52	А.Кадыри «Скорпион из алтаря»	2		
<b>IV четверть – 16 ч.</b>				
53	А.Кадыри «Скорпион из алтаря»	1		
54	А.Т.Твардовский. Биографический очерк.	1		
55-56	А.Т.Твардовский. Поэма «Василий Тёркин»	2		
57-58	Г.Гулям. Лирика	2		
59	<b>Контрольная работа №7. Стихотворение наизусть</b>	1		
60	К.Г.Паустовский. Биографический очерк. «Телеграмма»	1		
61	К.Г.Паустовский «Телеграмма».	1		
62	В.П.Астафьев. Биографический очерк. «Фотография, на которой меня нет»	1		
63	В.П.Астафьев «Фотография, на которой меня нет».	1		
64	Зарубежная литература. В.Шекспир Биографический очерк. «Ромео и Джульетта»	1		
65-66	В.Шекспир «Ромео и Джульетта»	2		
67	<b>Контрольная работа №8. Тестирование</b>	1		
68	Повторение и обобщение пройденного	1		

**8-sinflar uchun nemis tili fanidan yillik mavzuiy rejalashtirish (102 soat)**

<b>№</b>	<b>Themen</b>	<b>Stunden</b>
<b>I Viertel</b>		
1	Die Umwelt	1

2	Die Umwelt geht uns alle an!	1
3	Umwelt und wir	1
4	Lied „Ich bin ein Umweltdetektiv“	1
5	Jugendliche über Umweltprobleme	1
6	Maßnahmen zum Umweltschutz	1
7	Maßnahmen zum Umweltschutz	1
8	Wohin kommt der Müll?	1
9	Selbständige Arbeit	1
10	Der Wald stirbt aus	1
11	Projektarbeit	1
12	Fragesätze als Nebensätze	1
13	Plusquamperfekt	1
14	KA-1	1
15	Konjunktiv der Modalverben	1
16	Passiv ( Präsens)	1
17	Übungen	1
18	Der Aralsee	1
19	Der Aralsee	1
20	Unser Wasser	1
21	Unser Wasser	1
22	Fragesätze als Nebensätze	1
23	Plusquamperfekt	1
24	Konjunktiv der Modalverben	1
25	Wiederholung	1
26	KA-2	1

27	Zusammenfassung	1
<b>II Viertel</b>		
1	Die größten Abenteuer sind im Buch	1
2	Bücher in unserem Leben	1
3	Erfahrungen mit Büchern	1
4	Gedicht „Bücher kann man lesen“	1
5	Was lesen die Jugendlichen in Deutschland	1
6	Meine Lieblingsbücher	1
7	Selbständige Arbeit	1
8	Auszug aus dem Roman „Crazy“	1
9	Gedicht „Gedichtbehandlung“	1
10	Poetisches Heft	1
11	KA-3	1
12	Für jedes Ohr die richtige Musik	1
13	Musik macht Spaß	1
14	Musikstile	1
15	Die Bedeutung der Musik	1
16	Musikinstrumente	1
17	Musiker und Komponist W.A. Mozart	1
18	Moderne Sänger und Gruppen	1
19	Mein Lieblingsmusikstar	1
20	Infinitivsätze mit „zu“	1
21	KA- 4 Zusammenfassung	1
<b>III Viertel</b>		
1	Die Seele baumeln lassen	1

2	Genre der bildenden Kunst	1
3	Lied „Alle Farben dieser Welt“	1
4	Graffiti	1
5	Festival für Pflastermaler	1
6	Bildbeschreibung	1
7	Sein + zu + Infinitiv	1
8	Selbständige Arbeit	1
9	KA-5	1
10	Blick in die Presse	1
11	Was liest man in Deutschland?	1
12	Was liest man in Usbekistan?	1
13	Infinitivgruppen um...zu + Infinitiv	1
14	Infinitivgruppen um...zu, ohne...zu + Infinitiv	1
15	Infinitivgruppen um...zu, ohne...zu, statt...zu + Infinitiv	1
16	Übungen	1
17	Gedicht „Alte Zeitungen“	1
18	Zeitungs- und Zeitschriftenartikel	1
19	Anzeigen in den Zeitungen	1
20	Werbung	1
21	Finalsatz mit der Konjunktion „damit“	1
22	In der Welt des Fernsehens	1
23	Fernsehprogramm	1
24	Was sehen die Jugendlichen in Deutschland / Usbekistan	1
25	Buch oder Film?	1
26	Navrus ist schöne Feiertag	1



27	Komposita	1
28	Wiederholung	1
29	KA-6	1
30	Zusammenfassung	1
<b>IV Viertel</b>		
1	Von der größten Menschheit ein Stück	1
2	Johann Wolfgang Goethe	1
3	„Goethe meines Landes“	1
4	Johann Sebastian Bach	1
5	Berühmte Persönlichkeiten	1
6	M. Ulugbek	1
7	Infinitiv mit zu	1
8	Infinitiv ohne zu	1
9	Selbständige Arbeit	1
10	KA-7	1
11	Passiv (Präteritum)	1
12	Feiern im Jahresrytmus.	1
13	Feiertage in Deutschland.	1
14	Karneval in Köln / Karnevalkostüme	1
15	Weihnachten / Lied / Backrezepte	1
16	Konjunktiv II	1
17	Feiertage in Usbekistan	1
18	Berühmte Persönlichkeiten	1
19	Alischer Navoi	1
20	Muchtor Aschrafiy	1

21	Wiederholung	1
22	Grammatik	1
23	KA-8	1
24	Zusammenfassung	1
<b>Gesamt 102 Stunden</b>		

**8-SINF**

**ODAM VA UNING SALOMATLIGI**

**(Haftasiga 2 soat, jami 68 soat.)**

Dars soati.	Bob va mavzular	Soat	Dars o'tish muddati. Sana	Uyga vazifa
1.	Kirish. Odam va uning salomatligi-odam anatomiyasi, fiziologiyasi va gigienasi haqida umumiy tushuncha.	1		
2.	Odam tanasining tuzilishi va funksiyasi. Hujayralar shakli, tuzilishi va ko'payishi. Hujayraning tarkibiy qismlari.	1		
3.	To'qimalar.Organ va organlar sistemasi.	1		
4.	Organizm va tashqi muhit. <b>Epidemiologik favqulodda vaziyatlar.</b>	1		
5.	<b>1-laboratoriya mashg'uloti.</b>  Epitelial (qoplovchi), biriktiruvchi, muskul va nerv to'qimalar tuzilishi bilan tanishish.	1		
6.	Tayanch-harakatlanish tizimining tuzilishi.	1		
7.	Suyaklarning tuzilishi va tarkibi.	1		
8.	Muskullar va ularning funksiyasi.	1		
9.	Odam tanasi muskullarining asosiy guruhleri. <b>Nazorat ishi-1.</b>	1		
10.	Muskullarning ishlashi. Muskul ishining turlari, rivojlanishida harakatning roli.	1		
11.	Qad-qomatning shakllanishi. Umurtqa pog'onasining roli, tananing ressoni	1		
12.	<b>2-labaratoriya mashg'uloti.</b>  1. Muskullarning dinamik va statik ishi.  2. Tayanch-harakatlanish tizimi shakllanganda yordam berish.	1		
13.	Umumlashtiruvchi dars.	1		
14.	Qon-organizmning ichki muhitining tarkibiy qismi.			
15.	Qonning tarkibi va shaklli elementlari.	1		
16.	Qon guruhleri. <b>Nazorat ishi-2</b>	1		

17.	Immunitet. <b>3-laboratoriya mashg'uloti.</b> Qonning shaklli elementlarini o'rganish.	1		
18.	Qon aylanish tizimi haqida umumiy tushuncha.	1		
19.	Katta va kichik qon aylanish doirasi.	1		
20.	Limfa aylanishi	1		
21.	Qonning tomirlar bo'ylab harakatlanishi.	1		
22.	Tashqi muhit omillarining yurak faoliyati va qon bosimiga ta'siri.	1		
23.	<b>4-laboratoriya mashg'uloti.</b> Jismoniy mashqlarning yurak-qon tomir tizimiga ta'sirini aniqlash.	1		
24.	Nafas olish, nafas olish a'zolarining tuzilishi.	1		
25.	Ovoz apparati.	1		
26.	O'pka va to'qimalarda gazlar almashinishi.	1		
27.	Sun'iy nafas oldirish. <b>Nazorat ishi-3.</b>	1		
28.	<b>5-laboratoriy mashg'uloti.</b> 1.Ko'krak qafasining harakatini kuzatish. 2.Nafas bilan chiqadigan havodagi karbonat angidridni aniqlashga oid tajriba qo'yish.			
29.	Ovqat hazm qilishning ahamiyati	1		
30.	Ovqat hazm qilish a'zolarining tuzilishi va vazifasi.	1		
31.	Me'dava ichaklarning tuzilishi va vazifasi. <b>Nazorat ishi-4</b>	1		
32.	Jigar. Me'da osti bezi. Ovqat hazm qilishning boshqarilishi.	1		
33.	Ovqat hazm qilish a'zolari gigiyenasi. Me'da ichak kasalliklari va ularning oldini olish.	1		
34.	<b>6-laboratoriya mashg'uloti.</b> So'lak fermentlarining kraxmalga ta'siri	1		
35.	Moddalar va energiya almashinuvi haqida umumiy tushuncha.	1		
36.	Vitaminlar.	1		

37.	Energiya almashinuvi.	1		
38.	<b>7-laboratoriya mashg'uloti.</b> Bir kecha-kunduzgi ovqat ratsionini tuzish.	1		
39.	Ayirishning ahamiyati.	1		
40.	Byurakda siydik hosil bo'lishi <b>Nazorat ishi-5.</b>	1		
41.	Terining tuzilishi va funksiyasi.	1		
42.	Organizmi chiniqtirish. Teri gigiyenasi. Teri shikastlanganda birinchi yordam.	1		
43.	Ichki sekretiya bezlari haqida umumiy tushuncha.	1		
44.	Qalqonsimon, qalqon orqa va ayrisimon bezlar.	1		
45.	Buyrak usti, me'da osti va jinsiy bezlar.	1		
46.	Nerv tizimining ahamiyati va tuzilishi.	1		
47.	Bosh miyaning tuzilishi va funksiyasi.	1		
48.	Bosh miya katta yarim sharlari <b>Nazorat ishi-6</b>	1		
49.	Vegetativ nerv tizimi.	1		
50.	Nerv sistemasi kasalliklari.	1		
51.	<b>8-laboratoriya mashg'uloti.</b> Tizza refleksi hosil bo'lishini o'rganish.	1		
52.	Oliy nerv faoliyati haqida tushuncha. Shartsiz va shartli reflekslar.	1		
53.	Markaziy nerv tizimida tormozlanishi.	1		
54.	Oliy nerv faoliyatining asosiy shakllari.	1		
55.	Nutq va fikrlash.	1		
56.	Uyqu va uning ahamiyati.	1		
57.	Nerv tizimi gigiyenasi.	1		
58.	Sezgi a'zolarining ahamiyati.	1		
59.	Ko'zning tuzilishi va funksiyasi.	1		
60.	<b>9-laboratoriya mashg'uloti.</b> 1.Ko'rish o'tkirligini aniqlash. 2.Ko'zning qorachig' reflekslarini aniqlash.	1		

61.	Eshitish a'zosi (eshitish analizatori).	1		
62.	Muvozanat organi (vestibular analizator).	1		
63.	Muskul, pay va bo'g'imlar orqali sezish (Harakat analizatori). <b>Nazorat ishi-7.</b>	1		
64.	Hid va ta'am bilish a'zolari.	1		
65.	Ko'payishning ahamiyati. Ko'payish a'zolarining tuzilishi.	1		
66.	Urug'lanish va homilaning rivojlanishi.	1		
67.	Bolaning o'sishi va rivojlanishi. <b>Nazorat ishi-8</b>	1		
68.	Umumlashtiruvchi dars.	1		

**Ona tili**

**8-sinf**

**Mavzuiy rejalashtirish**

haftasiga 3 soat (102 soat)

I chorak - 27 soat

		Soat	O`tish vaqti	Uyga vazifa
1-dars	<b>Kirish suhbat. «So`zdan so`zning farqi bor...»</b>	<b>1</b>		
2-dars	Adabiy nutq va uning uslublari.	<b>1</b>		
<b>Takrorlash</b>				
3-dars	Mustaqil so`z turkumlari	<b>1</b>		
4-dars	Yordamchi so`z turkumlari	<b>1</b>		
5-dars	Undov, taqlid va modal so`zlar	<b>1</b>		
6-dars	Olmoshning ma`no turlari	<b>1</b>		
7-dars	Ravishning ma`no turlari	<b>1</b>		
<b>Ijodiy matn. Insho va uning turlari</b>				
8-dars	Ma`lumotnoma matni va ijodiy-tavsifiy matn	<b>1</b>		
9-dars	Insho-ijodiy mehnatning oliy ko`rinishi	<b>1</b>		
10-dars	Insho turlari	<b>1</b>		
11-dars	Adabiy va adabiy-ijodiy mavzulardagi insholar	<b>1</b>		
12-dars	Erkin mavzudagi insholar	<b>1</b>		
13-dars	Inshoga epigraf tanlash	<b>1</b>		
14-15-dars	1-NI. Nazorat diktanti va tahlil	<b>2</b>		
<b>Sintaksis, ohang va tinish belgilari</b>				
16-dars	Sintaksis haqida umumiy tushuncha	<b>1</b>		
<b>So`z birikmasi sintaksisi</b>				
17-dars	So`z birikmasi (hosil bo`lishi va grammatik ma`nolari)	<b>1</b>		

18-dars	Soʻz birikmasida soʻzlarning oʻzaro birikish usullari	1		
19-dars	Teng bogʻlanish va tobe bogʻlanish	1		
20-dars	Mustahkamlash darsi	1		
21-22-dars	2-NI Insho va uning tahlili	2		
23-dars	Matn mavzusi	1		
24-dars	Soʻz birikmasi va soʻz	1		
25-dars	Soʻz birikmasi va qoʻshma soʻz	1		
26-dars	3-NI Test	1		
27-dars	Takrorlash	1		

**II chorak - 21 soat**

		Soat	Oʻtish vaqti	Uyga vazifa
28-dars	<b>Soʻz birikmasi va turgʻun bogʻlanma</b>	1		
29-dars	<b>Soʻz birikmalari zanjiri</b>	1		
30-dars	<b>Matndagi asosiy fikr</b>	1		
31-dars	<b>Soʻz birikmasi va gap</b>	1		
32-dars	<b>Soʻz birikmalarini tahlil qilish</b>	1		
33-34-dars	<b>4 –NI Ijodiy bayon</b>	2		
<b>Gap</b>				
35-dars	<b>Gap haqida umumiy maʼlumot</b>	1		
36-dars	<b>Gapning ifoda maqsadiga koʻra turlari</b>	1		
37-dars	<b>Gapning his-hayajonning ishtirokiga koʻra turlari</b>	1		
38-dars	<b>Gapning tuzilishiga koʻra turlari</b>	1		



39-dars	<b>Mustahkamlash darsi</b>	<b>1</b>		
40-41 dars	<b>5-NI Insho</b>	<b>2</b>		
<b>Sodda gap sintaksisi</b>				
42-dars	<b>Sodda gap haqida umumiy ma'lumot</b>	<b>1</b>		
43-dars	<b>Gapning bo'laklarga ajratilishi</b>	<b>1</b>		
44-dars	<b>Kesim va uning ifodalanishi</b>	<b>1</b>		
<b>45- 46-darslar</b>	<b>Fe'l kesim va ot kesim</b>	<b>2</b>		
47-dars	<b>Sodda kesim va murakkab kesim</b>	<b>1</b>		
48-dars	<b>6-NI Test</b>	<b>1</b>		

**III chorak - 30 soat**

		<b>Soat</b>	<b>O'tish vaqti</b>	<b>Uyga vazifa</b>
49-dars	<b>Murakkab ot kesimlarning tuzilishi</b>	<b>1</b>		
50-dars	<b>Kesimning birikmalar va iboralar bilan ifodalanishi</b>	<b>1</b>		
51-dars	<b>Ot kesim va egaorasida tirening qo'llanishi</b>	<b>1</b>		
52-dars	<b>Mustaqil va nomustaqil kesim shakllari</b>	<b>1</b>		
53-dars	<b>Ega va uning ifodalanishi</b>	<b>1</b>		
54-dars	<b>Egali va egasiz gaplar</b>	<b>1</b>		
55-dars	<b>Egasi yashiringan gaplar</b>	<b>1</b>		
56-dars	<b>Egasiz gaplar. Shaxsi noma'lum gap.</b>	<b>1</b>		
57-dars	<b>Atov gap</b>	<b>1</b>		
58-dars	<b>So`z-gaplar</b>	<b>1</b>		
59-dars	<b>Yoyiq atov va so`z-gaplar</b>	<b>1</b>		
60-dars	<b>Mustahkamlash darsi</b>	<b>1</b>		
61-dars	<b>7-NI Nazorat diktanti</b>	<b>1</b>		

62-dars	<b>Sodda yig`iq va sodda yoyiq gaplar</b>	<b>1</b>		
<b>Ikkinchi darajali bo`laklar</b>				
63-dars	<b>Hol haqida umumiy ma'lumot</b>	<b>1</b>		
64-dars	<b>Payt holi va o`rin holi</b>	<b>1</b>		
65-dars	<b>Ravish holi va daraja-miqdor holi</b>	<b>1</b>		
66-dars	<b>Sabab holi va maqsad holi</b>	<b>1</b>		
67-dars	<b>Mustahkamlash darsi</b>	<b>1</b>		
68-69 dars	<b>8-NI Ijodiy bayon</b>	<b>2</b>		
70-dars	<b>To`ldiruvchi haqida umumiy ma'lumot</b>	<b>1</b>		
71-dars	<b>Vositasiz to`ldiruvchi</b>	<b>1</b>		
72-dars	<b>Vositali to`ldiruvchi</b>	<b>1</b>		
73-dars	<b>Aniqlovchi haqida umumiy ma'lumot</b>	<b>1</b>		
74-dars	<b>Sifatlovchi aniqlovchi</b>	<b>1</b>		
75-dars	<b>Qaratqichli aniqlovchi</b>	<b>1</b>		
76-dars	<b>9-NI Test</b>	<b>1</b>		
77-dars	<b>Izohlovchi</b>	<b>1</b>		
78-dars	<b>Takrorlash</b>	<b>1</b>		

**IV chorak - 24 soat**

		<b>Soat</b>	<b>O`tish vaqti</b>	<b>Uyga vazifa</b>
79-dars	<b>Gap bo`laklari tartibi</b>	<b>1</b>		
80-dars	<b>Gap urg`usi ( mantiqiy urg`u)</b>	<b>1</b>		
81-dars	<b>Mustahkamlash darsi</b>	<b>1</b>		
82-dars	<b>To`liq va to`liqsiz gaplar</b>	<b>1</b>		
<b>Uyushiq bo`lakli gaplar, ularda ohang va tinish belgilari</b>				

83-dars	<b>Gapning uyushiq bo`laklari haqida ma'lumot</b>	<b>1</b>		
84-dars	<b>Uyushiq kesim</b>	<b>1</b>		
85-dars	<b>Uyushiq ega</b>	<b>1</b>		
86-87 dars	<b>10-NI Nazorat diktanti</b>	<b>2</b>		
88-dars	<b>Uyushiq hol</b>	<b>1</b>		
89-dars	<b>Uyushiq to`ldiruvchi. Uyushiq aniqlovchi</b>	<b>1</b>		
90-dars	<b>Uyushiq bo`lakli gaplarda umumlashtiruvchi so`z</b>	<b>1</b>		
91-dars	<b>Mustahkamlash darsi</b>	<b>1</b>		
92-93 dars	<b>11-NI Ijodiy bayon</b>	<b>2</b>		
<b>Ajratilgan bo`lakli gaplar</b>				
94-dars	<b>Ajratilgan bo`lakli gaplar, ularda ohang va tinish belgilari</b>	<b>1</b>		
95-dars	<b>Ajratilgan hol, ajratilgan to`ldiruvchi vaajratilgan aniqlovchi</b>	<b>1</b>		
<b>Gap bo`laklari bilan aloqaga kirishmaydigan «bo`laklar»</b>				
96-dars	<b>Kiritmalar</b>	<b>1</b>		
97-dars	<b>Undalma</b>	<b>1</b>		
98-dars	<b>Undalmalarda tinish belgilarining ishlatilishi</b>	<b>1</b>		
<b>Sodda gap yuzasidan o`tilganlarni takrorlash</b>				
99-dars	<b>12 NI Test</b>	<b>1</b>		
100-101 dars	<b>Sodda gap tahlili</b>	<b>2</b>		
102-dars	<b>Yakunlash va yozgi ta'til topshiriqlari berish.</b>	<b>1</b>		

**КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
В КЛАССАХ С УЗБЕКСКИМ И ДРУГИМИ ЯЗЫКАМИ ОБУЧЕНИЯ**

**2017-2018 учебный год**  
**(всего – 68 ч., в неделю 2 раза)**  
**8 класс**

№	Тема урока	Часы	Время	Домашнее задание
<b>1 четверть 18 часов</b>				
1	Как сообщить о действиях, фактах, явлениях? Простые повествовательные двусоставные предложения	1		
2	А.С. Пушкин. Краткие сведения из биографии. Стихотворение «К***» (Я помню чудное мгновенье...)	1		
3	Как спросить о чём-либо? Вопросительные предложения	1		
4	А.С.Пушкин. Лирика.	1		
5	Как выразить приказ, просьбу, совет, предупреждение?	1		
6	Н.В.Гоголь «Тарас Бульба» (отрывки).	1		
7	Как сказать о субъекте действия? Подлежащее.	1		
8	Н.В.Гоголь «Тарас Бульба» (отрывки).	1		
9	Контрольная работа 1	1		
10	Как сказать о действии и состоянии лица или предмета? Простое глагольное сказуемое.	1		
11	И.С. Тургенев. «Бирюк».	1		
12	Как сказать о действии и состоянии лица или предмета? Составное глагольное сказуемое.	1		
13	Н.А. Некрасов. «Школьник».	1		
14	Как сказать об объекте действия или состояния?	1		
15	Л.Н. Толстой. Краткие сведения из биографии. Повесть «Детство» (глава «Детство»).	1		
16	Как сказать об объекте действия или состояния?	1		
17	<b>Контрольная работа 2</b>	1		
18	А.П.Чехов. «Хамелеон»	1		
<b>2 четверть 14 часов</b>				
20	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»			
21	Как охарактеризовать или указать на признак какого-либо предмета?	1		
22	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»	1		
23	Как указать на место действия?	1		
24	А.Блок. «Ветер принес издалека»	1		
25	Как указать на место действия?	1		
26	Блок. «Летний вечер»	1		
27	<b>Контрольная работа 3</b>	1		

28	Как указать на время действия, его начало и конец, его продолжительность?	1		
29	Н Гумилев. «Капитаны»	1		
30	Как указать на способ совершения действия?	1		
<b>31</b>	<b>Контрольная работа 4</b>	<b>1</b>		
32	Повторение изученного материала по литературному чтению.	1		

### 3 четверть 20 часов

35	Как указать на количественную характеристику действия	1		
36	М.Цветаева. «Мне нравится...»	1		
37	М.Цветаева. «Мне нравится...»	1		
38	С.Есенин. «Задремали звезды золотые.	1		
39	Как указать на причину действия?	1		
<b>40</b>	<b>С.Есенин. «Прячет месяц за овинами...»</b>	<b>1</b>		
<b>41</b>	<b>Контрольная работа 3</b>	<b>1</b>		
42	Ю.Яковлев. «Письмо Петрарке».	1		
43	Как указать на цель действия?	1		
44	Ю.Яковлев. «Письмо Петрарке».	1		
<b>46</b>	<b>Как указать на цель действия?</b>	<b>1</b>		
46	А.Алексин. «Актриса».	1		
47	Как указать на условие действия?	1		
48	А.Алексин. «Актриса».	1		
49	Как указать на однородные действия, факты, явления?	2		
50				
51	Контрольная работа 6	1		
52	Повторение	1		

### 4 четверть 16 часов

53	Р.Стивенсон. «Остров сокровищ»	1		
54	Как вести диалог.	1		
55	Р.Стивенсон. «Остров сокровищ»	1		
56	Как сказать о действии субъекта, о котором можно догадаться?	1		
57	А.Сент-Экзюпери «Маленький принц» (отрывки).	1		
58	Как сказать о неопределённом субъекте действия?	1		
59	А.Сент-Экзюпери. «Маленький принц»	1		
60	Как сказать о действии, которое совершается без субъекта?	1		
61	Контрольная работа 7	1		
62	Повторение. Простые предложения с двумя главными членами	1		
63	Второстепенные члены предложения.	1		

6465	Простое предложение с одним главным членом.	2		
66	Неполные предложения. Предложения с однородными членами.	1		
67	Контрольная работа 8	1		
68	Итоговый урок	1		

*КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
ДЛЯ ШКОЛ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ*

(2017-2018 учебный год)

8 класс

Всего 102 ч. (в неделю 3 раза)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
<b>I четверть – 27 ч.</b>				
1	Функции русского языка в современном мире	1		
2	Фонетика. Графика	1		
3	Состав слова и словообразование	1		
4	Лексика и фразеология	1		
5	Морфология	1		
6-7	Стили речи. Строение текста	2		
<b>8</b>	<b>Контрольная работа №1. Диктант</b>	<b>1</b>		
9	Работа над ошибками	1		
10	Общее понятие о словосочетании	1		
11	Связь слов в словосочетании	1		
12	Простое предложение	1		
13	Основные виды простого предложения	1		
14	Порядок слов в предложении	1		
<b>15-16</b>	<b>Контрольная работа №2. Сочинение-репортаж</b>	<b>2</b>		
17	Главные члены предложения	1		
18	Подлежащее	1		
19	Простое глагольное сказуемое	1		
20	Составное глагольное сказуемое	1		
21	Составное именное сказуемое	1		
22	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
23	Главные члены предложения	1		

	(повторение)			
<b>24</b>	<b>Контрольная работа № 3. Диктант</b>	<b>1</b>		
25	Работа над ошибками	1		
26	Дополнение	1		
27	Определение	1		
<b>II четверть – 21 ч.</b>				
28	Приложение	1		
29	Основные виды обстоятельств	1		
30-32	Второстепенные члены предложения	3		
<b>33</b>	<b>Контрольная работа №4. Тестирование</b>	<b>1</b>		
34	Понятие об односоставных предложениях	1		
35	Определённо-личные предложения	1		
36	Неопределённо-личные предложения	1		
37	Обобщенно-личные предложения	1		
38	Безличные предложения	1		
39-40	Односоставные предложения с одним главным членом - сказуемым	2		
41-42	Назывные предложения	2		
43	Односоставные предложения	1		
<b>44-45</b>	<b>Контрольная работа №5. Сочинение «Осенняя палитра»</b>	<b>2</b>		
46	Однородные члены предложения	1		
47	Отличие однородных членов предложения от повторяющихся слов	1		
48	Однородные и неоднородные	1		



	определения			
<b>III четверть – 30 ч.</b>				
49	Однородные члены как члены предложения	1		
50	Ряды однородных членов предложений	1		
51	Союзы и знаки препинания при однородных членах предложения	1		
52	Знаки препинания при однородных членах предложения	1		
53	Союзы и знаки препинания при однородных членах предложения	1		
54	Однородные члены предложения	1		
55	Обобщающие слова при однородных членах	1		
56-57	Однородные члены предложения	2		
58	<b>Контрольная работа №6. Диктант</b>	1		
59	Работа над ошибками	1		
60	Обращение	1		
61-62	Вводные слова и словосочетания	2		
63	Знаки препинания при вводных словах и предложениях	1		
64	Значение вводных слов	1		
65-66	Вводные предложения	2		
67-68	Слова-предложения	2		
69-70	Понятие об обособленных второстепенных членных предложениях	2		

71	Обособление определений и приложений	1		
72	Обособление приложений	1		
73	Обособление определений и приложений, стоящих после определяемого слова	1		
74	Обособление определений и приложений с обстоятельственным оттенком	1		
<b>75-76</b>	<b>Контрольная работа №7. Изложение</b>	<b>2</b>		
77	Обособление приложений с союзом <i>как</i>	1		
78	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами	1		
<b>IV четверть – 24 ч.</b>				
79	Обособление обстоятельств, выраженных существительным с предлогом	1		
80-81	Обособление уточняющих второстепенных членов	2		
82	Обособление других уточняющих членов предложения	1		
83	Обособление дополнений	1		
84	Обособлённые и уточняющие второстепенные члены предложений	1		
<b>85</b>	<b>Контрольная работа №8. Составление тестов</b>	<b>1</b>		
86	Понятие о чужой речи и способах её передачи. Прямая речь	1		
8788	Знаки препинания при прямой речи	2		

89	Косвенная речь	1		
90	Замена прямой речи косвенной	1		
91	Диалог	1		
92	Цитата	1		
93	Прямая и косвенная речь. Диалог	1		
<b>94</b>	<b>Контрольная работа № 9. Диктант с грамматическим заданием</b>	<b>1</b>		
95	Работа над ошибками	1		
96	Синтаксис простого предложения	1		
97	Главные члены предложения	1		
98	Второстепенные члены предложения	1		
99	Однородные члены предложения	1		
100	Обособленные члены предложения	1		
101	<b>Контрольная работа №10 Тестирование</b>	<b>1</b>		
102	Итоговый урок	1		